

# विक्रीस तयार पुस्तकें.

श्रीस्वामी विवेकानंदकृत.

## राजयोग पूर्वार्ध.

ज्ञानाभ्यासाला जागा कशी असावी ? अत्र कोणतें व किती सेवन करावें ? आचार कसा अधावा ? मुद्रा कशी करावी ? इत्यादि योगाभ्यासाचें विवेचन अथवापसून इतिपर्यंत केलें आहे. प्राणांचें अद्भुत सामर्थ्य व व्यापकता सांगून-प्राणायाम-प्राणाला ताड्यांत आणण्याचा अभ्यास कसा करावा त्याची पद्धत सांगितली आहे. हृदयस्थ चक्रांची माहिती देऊन प्रत्येक प्राणिमात्राच्या नाभिकमलामध्ये 'कुंडलिनी' नामक गुप्त असलेली शक्ति जागृत कशी करावी तें शिकविलें आहे. 'प्रत्याहार' 'ध्यान' 'धारणा' 'समाधि' इत्यादि योगाभ्यासाच्या सर्व पायऱ्या अगदीं सुलभ करून दिल्या आहेत. योगसिद्धि होऊं लागली झणजे प्रथमतः सुर्यस्य सुटणें, गुप्त तेज प्रगट होणें, तोंडांतून निघालेला शब्द खरा होणें, इत्यादि होणारीं पूर्वे लक्षणेंही कथन केलीं आहेत. व यथोचित रीतीनें परिश्रम करून योगाभ्यास केल्यास, सहा महिन्यांत योगसिद्धि प्राप्त होईल असें स्वामींनीं वचन दिलें आहे. व सरते शेवटीं योग्याला दीर्घायुष्य, ऋद्धिसिद्धीचें अद्भुत सामर्थ्य कसें प्राप्त होतें हेही निवेदन केलें आहे. आणखी विशेष हें कीं, ही गोष्ट अगदीं शक्य असल्याबद्दल, अवांचीन शास्त्रपद्धतीनेंही सिद्ध करून दिलें आहे. किंमत अवधी ८ आणे. ट. ख. १ आणा.

## कर्मयोग.

ह्याचा उपयोग गृहस्थाश्रमी मनुष्याला-व ज्याला प्रपंच साधून परमार्थ साधणें आहे त्याला किती आहे, ह्याचें शब्दांनीं वर्णन करणें निखालस अशक्य आहे. ह्या योगामध्ये 'नित्यमृता'चा केवळ पाऊस पाडलेला आहे. त्यांत तहण असोत, वृद्ध असोत; अज्ञान असोत, सज्ञान असोत; पुरुष असोत; क्रिया असोत; प्रत्येकास तो पुनीत करून आनंदांनं प्रफुल्लित करून सोडील. हें पुस्तक प्रत्यक्ष वाचल्यावांचून त्याच्या धोरवीची व उपयुक्ततेची कल्पना सुद्धां मनांत येणें शक्य नाही, गुह्य व आवडत्या विषयाची गोडी स्वभापेंत फार येते. ती विद्वान्, मार्मिक, व लोकमान्य के. कोकिलच्या एडिटरींनीं लोकसेवेसाठीं आणून दिली आहे. तिचा खोकार करणें रसिकवर्षाकडे आहे. एकंदर भाग ८. किंमत ८ आणे. ट. ख. १ आणा.

## केरळकोकिल मासिकपुस्तक.

वर्षारंभ जानेवारी. अगाऊ, वर्षाची वर्गणी १६३ ट. ख. सह.

हा प्रतिमहिन्यास नेमानें, सुवक, सुरेख व अपूर्व चित्र दाखवितो. मलबार, इतर प्रांत आणि देश ह्यांतले अद्भुत, अलौकिक गुण व व्यवहार सांगतो. सरळ, सोप्या व रसिक कवितांचा प्रसाद करितो. नीतिवत्त्वांचा उपदेश ठसवितो. लोकोत्तर चमत्कारांचें दर्शन देतो. मनोरंजक व स्फुट गोष्टींनीं हृदयांत गुंण करितो. हा, पुस्तकपरीक्षा निःशंकपणें, गुणदोषविवेचनानें सणसणीत करतो. हा अनेक व्यवहाराच्या व गोष्टी सांगत सांगत देशोदेशीं हजारों विद्वान्, रसिक व मार्मिक गृहस्थांच्या घरीं सारखा १४ वर्षे जाऊन किती लोकांनीं ह्याला कुरवाळें आहे, व साधु साधु, धन्य धन्य, झणून खुतिपत्रें दिलीं आहेत. हा लहान. हा वर, बायकामुलांबरोबर अधिकारासारखें बोलतो. ह्याचें सिंहाबलोकन—ह्या ला वर्षांत घडलेल्या टक्क टक्क गोष्टींचें तारीखवार दिग्दर्शन करितें. संवत्सरमाहात्म्य हिंदुस्थानच्या लोकांस तें साल कसें काय सुखासमाधानांत गेलें, हें दाखवितें. असा हा "केरळकोकिल" एक रुपया तीन आण्यांत प्रतिमासी वर्षभर भेट देतो. ( १ ) हा प्रत्येक महिन्याच्या पंधरा तारखेचे आंत प्रसिद्ध होतो. ( २ ) ह्याचा वर्षारंभ जानेवारीपासून असल्यामुळे केव्हांही मध्यंतरीं वर्गणीदार होणारांस त्या वर्षाचे मागील सर्व अंक पाठवून पुढे सुरू करण्यांत येतो. ( ३ ) वर्गणी अगाऊ पाठवावी किंवा वहा. पे. नें पाठविण्यास लिहावें. ( ४ ) पत्त्याबरील नंबर पत्रांत, व मनिआर्डर क्वानांतून वगैरे दर्शविल्यानें यिनचूक काम होईल. ( ५ ) किरकोळ अंकाची किंमत ४४. ( ६ ) वर्गणीदारांस "सोईनें पुस्तकसंग्रह" करण्यास सवड होते.



गुजर मेलर रामवाडी-मुंबई."

ओळखीतले वर्ष ५ ते १३ पर्यंतचीं.  
दशक ५ चें वर्ष ५ वें. संधंध पुस्तक.

विद्येचाचें सारवाही अंक एकत्र, सुरेख, जाड कापडी पुर्यानें बांधलेले.)  
अनेक विषय २५, कविता भिन्न भिन्न विषयांच्या व छंदांच्या ६  
मत्कार १६, अनेक ग्रंथकारांनीं पाठविलेल्या पुस्तकांपैकीं ४४ पुस्तकांची  
विषय ४, नवीन शोध १०, किरकोळ २ आणि सिंहावलोकन.  
टोकळ गोष्टींची थोडक्यांत तारीखवार अनुक्रमणिका, हरपलेलीं  
केरळकोकिळ वर्ष ६।७।८।९।१०।११।१२।१३ यांचें विषय-  
केरळकोकिळ वर्ष ११ वें. मुंबईतील ग्लेगुळें अंक ६ चें छापले गेले

सद्गुरु  
वे कृपनें धनुर्धारी.

मराठी वाचक विरळा. यांच्या लेखांतील ऐटदार भाषा, खोंचदार व मार्मिक  
अन् ओळख पटे अशा तऱ्हेनें विषय प्रतिपादण्याची खुबी, भातां, सर्वांच्या  
सरकारी रिपोर्टांत यांची भाषा "अगदीं शुद्ध-इंडियामेटिक-आवेशयुक्त  
या शैली मिरळालेला आहे व सिवाय त्यावद्दल सर्वांची खात्री पूर्वीच झालेली अस-  
नाहिजे असें नाही.

धनुर्धारीकृत पुस्तके.

क्र.	कि. रु.	ट. ख.	नांवें	कि. रु.	ट. ख.
१...	०८	०॥	मराठेसरदार भाग १.	...	०८ ०॥
...	०८	०॥	" भाग २.	...	०८ ०॥
...	०८	०॥	प्रौढप्रतापनिधि माधवराव.	...	०८ ०॥
...	०८	०॥	पैसा कसा मिटेल.	...	०८ ०॥
...	०८	०॥	नीतिधर्मपाठ पु० पहिलें.	...	०८ ०॥
...	०८	०॥	आपणावरील जबाबदारी.	...	०८ ०॥
नाना.	०८	०॥	स्वभाव.	...	०८ ०॥
श्रीरत्न.	०८	०॥	आजोबांनै नातवास सांगितलेल्या गोष्टी.	...	०८ ०॥

शाङ्गधरसंहिता मराठी भाषान्तरसहित.

नि सुधारून तयार केलेली, आवृत्ति १ ली.  
वैयकांचें, अनुभविक विचारानें मथन करून श्रीमच्छाङ्गधराचार्यांनीं "शाङ्गधरसं-  
रचिला, हें सर्वविद्युत आहेच. शाङ्गधराची बरोवरी करणारा वैयकप्रथ प्रस्तुत दुसरा  
च ग्रंथाचा प्रायः उपनोग करितात. विद्वन्मान्य ग्रंथ आहे.  
गुण्यशारणी नदरे वैद्य यांनीं, अवलोकनानें आणि वैयप्रक्रियेच्या अनुभवानें  
मूलग्रंथदी शुद्ध केला आहे. बहुत ठिकाणीं माधववाग्भटादि ग्रंथाच्या आधा-

बाजूस, विषयानुक्रमांकसहित चारीक दाईपानें निरूपणें प्रदर्शन.  
व त्यावरील सुधारणा. देव आशित, त्वाहरात.

II.

आंधळ्याप्रमाणे  
ठेंचकदम कड्यावर  
ळ्यांत अंजन घातलें  
पडतो, त्याप्रमाणें  
३८ सद्गुरुशि-  
ा सारे दुःखच  
नाहीं. ३९

तारखे नव्  
या सद्गुरु  
शितलें आहे.

सांगतो ती  
गणांत ज्ञान

केलें; तरी अंत-

ई कांहीं टाकत  
त्य केलें आहे  
अवीत; नीचासार  
रू नये हें ज्ञान व  
हे ज्याचे आज्ञाध  
मनुष्य आहेस.  
पून काय गेलें ?

वाटतें, तो ब्रह्मज्ञ  
देहाभिमानी आहे,

होंत; आणि देव ह  
कार तर पांच पत्राए  
ला माहित आहे.

### वैद्यविनोद.

( संस्कृतवैद्यक ग्रंथ; मराठी भाषांतराद्वारे  
केरळकोकिल एडिटर्स

नाझें कळस्त्री व  
अथवा

### नरदेहाची रचना-छान्दि

द्यावर डा० मोरेश्वर गोपाल देशमुख एम्. डी. व डा० वाळजी वावार्डे  
साधारण माणसालाही देहातील माहिती थोडीचहुत होईल असे आहे. कि.

### श्रीमच्छंकराचार्यचरि

श्रीकृष्णशास्त्री आठलयेकृत गद्यरूप शंकरविजयाच्या आधारे मराठी  
सुरुष्टी जाऊन संन्याशाश्रम घेईपर्यंत; मंडनमिथ्यादि पंडितांशी संवाद; दिग्वि  
उत्तम छापलेले डेमी वारापेजी, पृष्ठे १६०, मुंदर सोनेरी बांधणी. कि. १२ व  
संस्कृत पुस्तकें.

### ऋग्वेद संहिता-मूल पो

आठ अष्टक समग्र परिशिष्टे व संहिताशेष छापसहित. ...  
” ” संगीत फळ्या वेष्टनसह. ...

### ऋग्वेद मंत्रसंहिता.

पुण्याहवाचनादि याज्ञिक प्रयोगांच्या अनुक्रमानें सर्वे मंत्र प्रयोगवार जोडून, व  
पार्थी खरांसहित छापलेली पोथी. विषयः—

१ पुण्याहवाचनमंत्राः २ नांदीश्राद्धमंत्राः ३ उत्सर्जन स्तौलीपाकादि ४ उपाकर्ष  
कम् ७ शांतिसूक्तान्त्रिसूक्तानि ( शांतिपाठः ) ८ कौतुकवधादि मंत्राः ९ रक्षोघ्नयुक्त  
श्रीसूक्तम् १२ पंचसूक्तम् १३ विष्णुसूक्तम् १४ हरिसूक्तम् १५ सरस्वतीसूक्तम् १६  
परिशिष्टीकप्रहयत्तमंत्राः १९ गर्भाधानादिमंत्राः २० इष्टिप्रायश्चित्तादि २१ हुंमन्ता  
वर्धापनविधौ २४ उपनयनादिमंत्राः २५ समावर्तने विशेषमंत्राः २६ देवपूजादिमंत्राः  
वृहस्पत्यादि सूक्तानि ३० अग्निद्वयसंसर्गादौ ३१ प्रकीर्णमंत्राः ३२ आचार्यविशेषः ३३  
ब्राह्मणखण्डानि ३६ श्राद्धखंडानि ३७ निरुक्तखण्डम् ३८ ब्राह्मणखण्डम् इत्यादि. कि. २

### ऋग्वेदी ब्रह्मकर्ष.

( आवृत्ति ४ थी. )

विषय ४१ उत्तम, फारच मोठा टाईप, कागद जाड मुळमुळीत, लुद्ध त्वरांगहित.  
कृति ५ वैश्वदेवकुंड व याज्ञक बलिहरण आ. ३ विषयः—

१ प्रातःस्मरणम् २ स्नानविधिः ३ उष्णीदकस्नानविधिः ४ भस्मधारणविधिः  
लघुन्यासः ८ देवपूजा ९ पुरुषसूक्तम् १० श्रीसूक्तम् ११ अथर्वशीर्षि १२ रहः १३  
नमस्काराः

## सार्थ व सटीप दासबोधाचा नमुना.

### ओव्यांचा नमुना.

शक ५ वा. समास १ ला.  
 ॥ न जोडे । आणि भलतीकडे वीवडे ।  
 छेचाचंहेनिपडे । गरीं आणि गडदरीं ॥  
 घालितां अंजन । पडे दृष्टीस निर्धान ।  
 स्वचनें ज्ञान । प्रकाश होय ॥ ३८ ॥  
 ग जन्म निर्फळ । सद्गुरुविण दुःख सकळ ।  
 तळमळ । जाणार नाही ॥ ३९ ॥  
 दुरु ते कैसे । नव्हेत इतर गुरु ऐसे ।  
 पनें प्रकाशे । शुद्ध ज्ञान ॥ ४५ ॥  
 ची बोळखण । पुढिले समासीं निरूपण ।  
 असे श्रवण । अनुक्रमे करावे ॥ ४६ ॥  
 शक ६ वा. समास १ ला.  
 ध्ये वागे । परी जनावेगळी गोष्टी सांगे ।  
 तरी ज्ञान जागे । तोचि साधु ॥ १८ ॥  
 पोट भरिले । देहाचें संरक्षण केलें ।  
 चि व्यर्थ गेलें । अंतःकाळीं ॥ २२ ॥  
 शक ६ वा. समास ७ वा.  
 मिथ्या झाले परंतु अवयें नाहीं टाकि-  
 गा भजनेंचि काय केलें । सांग वापा १८  
 टोटांगणीं जावें । नीचासारिलें व्हावें ।  
 स न मानावें । हें कोण ज्ञान ॥ १९ ॥  
 सादिक । हे जयाचे आज्ञाधारक ।  
 ती रंक । भजांसना तरी काय गेलें २०  
 टि मनी । तो नव्हे ब्रह्मज्ञानी ।  
 तां देहाभिमानी । प्रत्यक्ष दिसे ॥ २५ ॥  
 दो दिवसांचा । आणि देव बहु-  
 । आपण थोडे ओळखीचा । देवास  
 त्रैलोक्य जाणे ॥ ३८ ॥

### गद्यरूप अर्थाचा नमुना.

सद्गुरुकृपा प्राप्त झाली नाही तर तो आंधळ्याप्रमाणे भलतीकडेच सैरावैरा मडकतो, आणि टेंचकळन कड्यावर आपटतो, व खड्ड्यांत पडतो. ३७ डोळ्यांत अंजन घातले ह्मणजे जसा ( भूमीतील ) ठेवा दृष्टीस पडतो, त्याप्रमाणे सद्गुरुच्या वचनाने ज्ञानाचा प्रकाश पडतो. ३८ सद्गुरुशिवाय सारा जन्म निष्फळ आहे; सद्गुरुशिवाय सारे दुःखच आहे; सद्गुरुशिवाय तळमळ ह्मणून जाणार नाही. ३९

आतां सद्गुरु ते कसले ? ते इतर गुरुसारखे नव्हे ज्यांच्या कृपेनें शुद्धज्ञान प्रकाशते. ४५ त्या सद्गुरु ओळखीचें निरूपण पुढल्या समासांत सांगितलें आहे. तेंही अनुक्रमाने श्रवण करावें. ४६

जो जनांमध्येच वागतो; पण गोष्ट सांगतो ती नाच्या वेगळी सांगतो. ज्याचा अंतःकरणांत ज्ञान असतें, तोच साधु. १८

जन्मभर पोट भरलें; देहाचें संरक्षण केलें; तरी अंतःकाळीं सारेच व्यर्थ जातें. २२

ज्ञान विवेकानें मिथ्या होतें; परंतु सर्व कांहीं टाकत घेत नाही. मग बाधा ! भजनानेंच काय केलें आहे सांग बरे. १८ साहेबाला लोटांगणे घालावेंत; नीचासार व्हावें; आणि देवाला मात्र नमस्कार करूं नये हें ज्ञान ठेचें ? १९ संकर, विष्णु ब्रह्मदेवादिक हे ज्याचे आज्ञाधारक आहेत. आणि तूं एक केवळ रंक मनुष्य आहेस. एकानें त्याचें भजन केलें नाहीस ह्मणून काय गेलें ?

मी धोर असें ज्याला मनांत वाटतें, तो ब्रह्मकेली. नव्हे. विचारानें पाहिलें ह्मणजे तो देहाभिमानी आहे, प्रत्यक्ष दिसून येतें. २५

आपण हे दोन दिवसांचे आहोंत; आणि देव नंतकालाचा आहे. आपणाने फार तर पांच पन्नास ओळखतात. पण देव त्रैलोक्याला माहित आहे.

२२ मनी. १७ शोके वाळून. शुद्धन. तु हन.  
 साधुनांत. १९ आणत, मिहिसंत.

२० ठेवा, पुरुन टेंवलेला पैसा.



सार्थ व सटीप  
ज्ञानेश्वरी

(गद्यात्मक अर्थ, टीपा, टिप्पणी वगैरेसह.)

कृष्णाजी नारायण आठल्ये टेंभूकर,

फोटोग्राफर, आर्टिस्ट

आणि

एडिटर, केरळकोकिळ,

ह्यांनी तयार केली

ती

सुधारून वाढविलेली आवृत्ति दुसरी.

जनार्दन महादेव युर्जर, बुकसेलर आणि पब्लिशर,

ह्यांनी

जी दादाजी यांच्या 'निर्णयसागर' छापखान्यांत छापून प्रसिद्ध केली.

(या भाषान्तराचीं परभाषित भाषांतरें करण्याचे सर्व हक्क प्रसिद्धकर्त्यांनं आपल्या  
स्वाधीन ठेवले आहेत.)

सन् १९०२ अक्टोबर. शके १८२४.

156287

हिंदुस्थान सरकारच्या सन् १८६७ च्या २५ व्या आक्याप्रमाणे रजिस्टर करून,  
कापीराईटचे सर्व हक्क प्रसिद्धकलाने आपल्या स्वाधीन ठेविले आहेत.



## मनोगत.

जो ज्ञानराज भगवान् श्रवणीं सुज्ञान दे, वदे वाचा; ।  
 अवतार गमे अकरावा कां सुज्ञान देवदेवाचा ! १ । १ ।  
 श्रीमद्भगवद्गीता व्याख्या केली जगासि ताराया ।  
 सारा या सद्गथा सेविति संसारताप साराया ॥ २ ॥  
 श्रीहरिहरकीर्ति तशा बा ! विश्वास प्रिया तुझ्या ओव्या ।  
 जो व्यास तोहि बहुधा ह्मणतो, श्रुतिशाचि या मला होव्या ॥ ३ ॥  
 ज्ञानेशा त्वत्कृतितें करिती ज्ञाते समस्तही प्रणती ।  
 ज्ञानेश्वरी भवानी होय महामोहमहिष हे ह्मणती. ॥ ४ ॥

—मोरोपंत—

मनुष्यप्राणी जन्मास आला, कीं तो भवसागरांत ह्मणजे संसारसमुद्रांत पडला असें ह्मणतात. पण त्याही-पेशां तो संशयसागरांत पडला झटलें तर विशेष शोभेल, किंवा संसार ह्याचा अर्थच संशय असा धरला, तर प्रत्येक मानवी प्राण्याला आत्मस्थितेची साक्ष उत्तमप्रकारें पटेल. क्षणक्षणीं संशयाच्या प्रचंड लाटा आमच्यावर येऊन आदळत असतात. आमच्या भोवतीं त्यांचें काहूर जमतें व आपला पुढें जाण्याचा मार्ग कोणता, किंवा आपल्या समोर पुढें काय येणार, व आपणांस कोणांशी टकरावाची लागणार, ह्याबद्दल कांहींच कल्पना होत नाहीं. सायंकाळ, पुर्जे आणि त्रिदोष ह्यांची स्थिति, आणि संशयप्रस्ताची स्थिति अगदीं एकसारखी आहे. घड रात्रही नव्हे आणि घड दिवस नव्हे, अशी जी वेळा तिचें नांव संध्याकाळ. अशा वेळीं प्रकाशधर्म व गंधधर्म मंदावतो; उंच व सलल दितेनासें होतें; वाटणती व आडवाट कोणती हे समजत नाहीं; समोर तें झाड आहे, दगड आहे, का हची आहे ह्याचाही ज्ञान नसत नाहीं. धुक्याची स्थिति ह्याहूनही विलक्षण. भोवतालचें सारेंच आकाश एका तत्त्वानें व्याला प्रकाशही ह्मणतां येत नाहीं, ह्या ह्मणतां येत नाहीं. पर्वतप्राय एखादा पुढें चार हातांवर असला, तरी त्याचें ज्ञान होत नाहीं. सणूनच कित्येक आगवो-

टीच्या टकरा होतात, व कित्येक जाऊन खडकावर आदळतात ! मनुष्यप्राण्याची स्थितिही हुबेहुब अशीच आहे. तो यावज्जन्म संशयाच्या भयंकर जाळ्यांत गुरफटलेला असतो, व नानाप्रकारच्या तीव्र भयंकर खड्यां-वर आदळत असतो; कपाळाला टणू येत असतें किंवा लहान मोठ्या खड्यांत पाय लचकून कोठें ठेंच, कोठें लचक भरून विवळण्याचें काम सारलें सुरू असतें. “ज्याच्या आंगांत सन्निपातध्वर भरलेला असतो, त्याला शीत आणि उष्ण हीं कळत नाहींत. ऊर्ध्व आणि चांदणें सारलेंच वाटतें. तसें संशयित मनुष्याला खरें आणि खोटे; अनुकूल आणि प्रतिकूल; हित आणि अहित; हीं ओळखत नाहींत. जन्मांघाला ज्याप्रमाणें हा दिवस, ही रात्र असें समजत नाहीं, त्याप्रमाणें संशययुक्ताच्या मनालाही कांहीं कळत नाहीं.”

मनुष्यानें श्रूतलावर येऊन एक श्वासोच्छ्वास घेतला पुरे, कीं ‘सोहं’ ‘कोहं’ ही संशयाची पहिली सुगारी ! ‘मी कोण ?’ ‘मी कोण ?’ ‘तू कोण ?’ ‘तो कोण ?’ हा जप. ही जरी कविकल्पना असली, तरी सान्या अध्यात्मविषयाचें मूळ व ज्ञानकैलासाच्या शिखराचा शेंडा ह्या दोन अज्ञानमय व सर्वांच्या आय शब्दांतच आहे, ह्यांत तिळमात्र शंका नाहीं. ह्यास्तव ह्या खोल मुळांत प्रथमच न शिरतां, थोडासा वरच्याच विस्ताराचा विचार

१ ज्ञानेश्वरी अ. ४ ओं. २००-२०२.

करूंया. मूल उपजतांच त्याला जरी संस्कृत भाषा येत नसली, गहन ज्ञानाचे विचार त्याच्या मनांत प्रथमदर्शनींच येणे असंभवीय, हे मत जरी खरे धरले, तरी, 'मी कोण?' 'हे दुःख कसले?' 'ह्यांतून मी मुक्त होईन काय?' 'माझी कष्टाणे करून मला सहाय करण्यास कोणी असेल काय?' इत्यादि अस्पष्ट विचारतरंग, किंवा ज्ञानाचे अंकुर त्याच्यामध्ये असले पाहिजेत, हे सूक्ष्म विचारांतीं कळण्यासारखे आहे. तथापि ह्यांतील गुह्य फार गूढ असल्यामुळे, केवळ मूर्खांतलाच विचार प्रथमतः न करितां पुढे काय होतें तें पाहूं या.

शान्तिदिवानीं आपले काम सुरू केलें कीं, पहिला बोध आईचा. भूक लागली आई! तहान लागली आई! दुःख झालें आई! थंडी वाजली आई! आंग पोळलें आई! सर्वेस काय तें आई. प्रेमाचा सागर आई; सर्वसमर्थ आई; कर्तृमर्तु आई. आईवांचून थोर ह्याणून जगांत कोणीच नाही, असें बाल्यदर्शेंत वाटत असतें. कोणी आंगावर आले, कोणीं भीति दाखविली, किंवा कोणाची भीति वाटली, तर मिठी घालावयाची ती आईला. जणों काय आईइतका बलाढ्य वीर साऱ्या त्रिभुवनांत कोणी नाही. पण ज्ञानाचा जो जो अधिक विकास होऊं लागतो, तो तों त्याच्या पहिल्या समजाची चुकी लक्षांत येत जाते. कारण, जी आईच सर्वसमर्थ अशी मनाची दृढ समजूत असते, त्याच आईवर बापाचा ताबा असलेला दृष्टीस पडतो. तीच त्याच्या हुकमांत वागते; त्याच्या पायाशीं लीन होते; येवढेंच नव्हे, तर त्यानें तिला शिक्षा केली, तरी सुद्धां तिच्यानिं त्याचें कांहींच निवारण करवत नाही. जी आपल्या हरएक संकटांत आपणाला पोटाशीं घेऊन धोर देते, संरक्षण करते, तीच बापाच्या शासनानें मुळमुळ रडत बसते. तेव्हां अर्थांतच मुलाच्या मनांत प्रकाश पडूं लागतो कीं, सर्वसमर्थ अशी एक आईच असें जें मी आजपर्यंत समजत होतों, ती निखालस चूक होय. तर बाप मात्र सर्व श्रेष्ठ खरा. कारण, त्यानें घरांत अन्न आणून दिल्यावांचून मला तर काय, पण प्रत्यक्ष माझ्या आईला सुद्धां खावयास मिळत नाही. तेव्हां आतां ती चुकी सुधारून बापावरच सर्व भार टाकावा हें उक्त दिसतें. पण पुढे कांहीं दिवस गेले, कीं तीही चूक बाहू लागते. कारण, यःकश्चित् सरकाराच्या पट्टेवाला आला कीं, घरीं ज्याच्या त्याच्यावर तावणारा, पोराबाळांस चोप देणारा जो बाप, त्याचीही धावसुंडी उडून जाते. तेव्हां बापापेक्षाही 'सरकार' ह्याणून

जें काय आहे तें थोर असा मनाचा ग्रह होतो. पणु असा बलाढ्य सरकाराच्या ताबडीतून सुटावयाचा प्रसंग आला किंवा अपरिहार्य व्याधीसारख्यांतून पार पडावयाचें असे तर आईवांचे मनोभावे देवघरांत जाऊन देवापुढें साष्टांग नमस्कार घालतात; त्याला नवस करतात; त्याच्यापुढे चुकल्याबद्दल नाक घांसतांनाही दृष्टीस पडतें. तेव्हां सर्वसमर्थ जो काय तो काळा शालिग्राम, किंवा पितळेचा हातांत लोण्याचा गोळा घेतलेला बाळकृष्ण; किंवा सांड मुरडलेला गणपति. पुढें पहावें तों गांवांत वर्षावर्षास दुसऱ्याच एका मोठ्या कृष्णावाईसारख्या मूर्तीचा सारे लोक जमून अतिशय मोठा उत्सव करतात. 'हे आई!' 'हे माते!' 'हे जगदंबे!' असें ह्याणून तिच्या पुढे हजारी लोक दासानुदासाप्रमाणें भजन करितात, हात जोडतात, लोटांगण घालतात, कष्टाणे भाकतात, डोळ्यांत प्रेमाशु भरतात, तेव्हां अर्थांतच पहिले सर्व समज चुकीचे असून त्रिभुवनावर, सर्व विश्वावर व ब्रह्मांडावर सत्ता चालविणारी काय ती मूर्ति ही. सर्व भयापासून, संकटापासून मुक्त करणारा देव हा; आपल्या हाकेंस 'ओ' देऊन धांवून येणारा हा; आपल्यास अन्नवल्लूर पुरविणारा हा; आपल्यास आंधिरांत व उजेडांत पाहणारा हा; भयसंघरांत गटकळ्या खाणाऱ्यांचा उद्धार करणारा हाच. हाच काय तो खरा सिद्धांत. परंतु विचारशकट सारखाच चाप असले, तर तें स्थल तरी कितीसें कायम रहाणार! तेंही हळूहळू लयास जातें. कारण, ही मूर्तीच जर सर्वशक्तिमान् हाणाकी, तर यवनांनीं तिचे तुकडे तुकडे करतां तिनें एकही हात वर कां बरें उगारला नाही! यःकश्चित् मांजर येऊन पुढ्यांतील नैवेद्याचें दूध खाऊं लागले, किंवा उंदीर येऊन फुलें विसकटूं लागला, तरी जो हाकवि नाही, तो आमचा उद्धार तरी करणार कसा? ह्याच प्रमाणे काय! मग काय हाणे, परमेश्वर हा निराकार मग मूर्ति कशाहा! आणि तिचा उपयोग तरी काय? परमेश्वर जर निर्विकार, निराकार, अदृश्य आहे, तर अह्याणव्यांत तरी अर्थ कोणता? सांगल्या जन्मीची जर आंगांस आठवण रहात नाही, तर मागल्या जन्मीचा प्राण जन्मास आला काय, आणि नवाच एक प्राणी निरमृता झाला काय, दोहींचा अर्थ एकच! पूर्वसंचिताप्रमाणें जर प्राण्यांना बुद्धि, व सुखदुःखें प्राप्त होतात, तर मनाच ह्याणून जो जन्म असले, त्याला पूर्वसंचित को बुद्धि कोठची, व सुखदुःख तरी कोठचें? अशा

यांच्या हजारों लाटा अंतःकरणावर एकावर एक आदळ-तात, आणि तें गटकळ्या खात रहातें.

आफट महासागरांत जसें दाही दिशांला पाण्यावांचून दुसरें कांहींच नसतें, त्याचप्रमाणें ह्या भवसागरांत संशयावांचून दुसरें कांहींच नाही. जळीं, स्थळीं, काष्ठीं, पाषाणीं सारा तोच. अमावास्थेच्या रात्रींत, उजडिपर्यंत जसें आंधारावांचून दुसरें कशाचें नांव नसतें, तशीच गोष्ट ह्या जन्माची आहे. पहिला सिद्धांत चुकीचा वाटावा, व दुसरा खरा वाटावा, हाच ह्यांतला नित्यक्रम. यःकश्चित् कांचेचा लोलक, बाल्यदरेंत केवळ जीव की प्राण वाटतो. थोर होऊन हिरे माणकांची किंमत समजू लागली, कीं तो पहिला समज चुकीचा ठरतो. आणि सुवर्ण, रत्ने हीच कायती संपत्ति अशी खात्री वाटू लागते. प्रसंगवशात् मनाला उपरति झाली, किंवा श्रीसद्गुरुकृपाभृताचा एखादा शितोडा प्राप्त झाला तर तीच रत्ने मातीमोल वाटून जनास ज्ञानोपदेश करणें हेंच काय तें वैभव; हेंच काय तें सर्वस्व असें वाटू लागतें. पण त्यांतही जर, पूर्वे पुण्याईनें, पायांस चिंतामणी लागण्याप्रमाणें प्रत्यक्ष ईश्वराचाच प्रसाद झाला, तर तेंही सर्व तुच्छ वाटून खऱ्या सुखाचें साधन, व खऱ्या संपत्तीचें सूचक निराळेंच कांहीं होऊन रहातें.

बरे; 'चक्षुर्वै सत्यं' हा सिद्धांत खरा झणावा, तर त्याची सुद्धा दशा तीच. सूर्य प्रत्येक दिवशीं पूर्वेहून निवून पश्चिमेस जातांना डोळ्यांना प्रत्यक्ष दिसतो. पण झालेंत जाऊन थोडे दिवस जातात न जातात तोच, झालेंतील गुरुनी त्याला खोटे ठरवून पार! ते झणतात "सूर्य हा मुळीच फिरत नाही; तर तुझी आक्षीच दर तासाला एक हजार मैल, पूर्वेकडे धांव मारून गिरक्या खात आहो." आणि सवळ प्रमाणें देऊन ही गोष्ट ते सिद्ध करून देतात. त्यांच्यावर आपल्याच्यानें उत्तर देवत नाही. पाश्चात्य लोकांसारख्या व्यवहारशास्त्रांत पारंगत झालेल्या लोकांची दशाही तीच! जी युक्ति केवळ अपूर्वे झणून आज लोक तारीफ करतात, तिला थोडीं धांव लोटली, कीं तिचीच उपहास्यता होते. अर्थात् तिच्यांत चूक असल्याचें कबूल करतात. झाला तारायंत्राचेंच उदाहरण पुढें आहे. तारायंत्राचें काम प्रथमच सुरू झालें, तेव्हां एका तारेवरचा काम भागत नसे. तर, प्रवाहाचें मंडळ (सर्कल) पुढें होण्यासाठीं त्यास ह्दरेत तार घालावी लागे. किंवा प्रत्येक स्टेडनावरची

तार आगगाडीच्या रझाला नेऊन गुंडाळीत. कारण, तीस विद्युत्प्रवाह पदार्थाची गरज असे. तो रझाच्या योगानें सुरू होई. ह्यामुळे जेथें आगगाडीचे रूळ असत तेथेंच तारायंत्र असे. इतर ठिकाणीं नसे. पुढें एकांनें असा शोध लावला कीं, पृथ्वी-झणजे जमीन-हीच मुळीं विद्युद्वाहक आहे. मग तारेला आगगाडीचे रूळच कशाला पाहिजेत? तिचें प्रत्येक स्टेडनावरचें एक एक टोक जमिनींत पुरलें झणजे मंडळ पुढें होऊन विद्युत्प्रवाह सुरू होईल. आणि त्याप्रमाणें तो प्रयोग बरोबर वटला, आणि आतां आपण पहातो, त्याप्रमाणें पाहिजे तिकडे तार सुरू झाली. तेव्हां अर्थातच पहिल्या शोधाची उपहास्यता झाली, व ह्या नव्या शोधाची मोठी तारीफ होऊं लागली. सांप्रत ईश्वरच्या लहरीतून-झणजे चातावरणांतूनच विद्युत्प्रवाह सुरू करून तारेशिवायच चातमी जात येत असल्याचें आतां प्रसिद्ध झालें आहे. इतकेंच नव्हे, तर तो प्रकार इंग्लंड, अमेरिका इत्यादि ठिकाणीं चालू असल्याचेंही वर्तमानपत्रद्वारे आपण ऐकतो. तोच प्रकार अमलांत आला, व दैवयोगानें हुकूमतीमध्ये जर विमानें चालू लागलीं, तर ह्या सान्या जगमर रूळ पसरणाऱ्या व तारा बांधणाऱ्या कल्पक लोकांना, आक्षीच किंवा आमचे वंशज तरी हांसतीलच. तात्पर्य काय कीं, आगगाडीतून जाणाराला ज्याप्रमाणें मागें पडलेल्या वस्तु तेवढ्या लहान लहान, दूर, अंधुक व अपूर्ण आणि पुढें येणारी वस्तु तेवढी संपूर्ण, स्पष्ट व मोठी; त्याप्रमाणें मागें झालेल्या त्या सर्वें चुका, घडलेल्या गोष्टी क्षुद्र; व केलेले विचार अपक्व; आणि आजचे विचार खरे, चाललेल्या गोष्टी महत्त्वाच्या; व झालेले समज परिपक्व; हीच परंपरा मनुष्यमात्राच्या पाठीस लागलेली असते. असेच वारंवार अनुभव येत गेले, घडीघडीला अशाच ठेंवा लागत चालल्या, झणजे आतां खरे तरी कोणतें! हाच संशय जेथें तेथें उत्पन्न होतो. मध्यें एक लहानशी सरकी असून तिच्या भोंवतीं कापूस असावा, किंवा मध्येंच एक आगटी असून तिच्या भोंवतीं धूर जमावा, किंवा एखाद्या लहानशा होडीभोंवतीं खवळून तुफान झालेल्या लाटांचा समुद्र असावा, त्याप्रमाणें हा आपला जीव संशयाच्या अपरंपार भरलेल्या जाळ्यांत गुरफटलेला आहे.

जिवाची सारी धडपड फक्त एका सुखाकरितां. पण त्या विचान्यास त्याची व्याख्या सुद्धा माहीत नसते.

करूया. मूल उपजतांच त्याला जरी संस्कृत भाषा येत नसली, गहन ज्ञानाचे विचार त्याच्या मनांत प्रथमदर्शनींच येणें असंभवनीय, हें मत जरी खरें धरलें, तरी, 'मी कोण?' 'हें दुःख कसलें?' 'ह्यांतून मी मुक्त होईन काय?' 'माझी कष्टणा करून मला सहाय करण्यास कोणी असेल काय?' इत्यादि अस्पष्ट विचारतरंग, किंवा ज्ञानाचे अंकुर त्याच्यामध्यें असले पाहिजेत, हें सूक्ष्म विचाराअंती कळण्यासारखें आहे. तथापि ह्यांतील गुह्य फार गूढ असल्यामुळे, केवळ मूळांतलाच विचार प्रथमतः न करितां पुढे काय होतें तें पाहू या.

शर्तेद्रियांनीं आपलें काम सुरु केलें कीं, पहिला बोध आईचा. भूक लागली आई! तहान लागली आई! दुःख झालें आई! थंडी वाजली आई! आंग पोळलें आई! सर्वस्व काय तें आई. प्रेमाचा सागर आई; सर्वसमर्थ आई; कर्तृमकर्तुं आई. आईवांचून थोर झणून जगांत कोणीच नाही, असें बाल्यदरेंत वाटत असतें. कोणी आंगावर आलें, कोणी भीति दाखविली, किंवा कोणाची भीति वाटली, तर मिठी घालावयाची ती आईला. जणों काय आईईतका बलाढ्य वीर सान्या त्रिभुवनांत कोणी नाही. पण ज्ञानाचा जो जो अधिक विकास होऊं लागतो, तो तो त्याच्या पहिल्या समजाची चुकी लक्षांत येत जाते. कारण, जी आईच सर्वसमर्थ अशी मनाची दृढ समजूत असते, त्याच आईवर बापाचा ताबा असलेला दृष्टीस पडतो. तीच त्याच्या हुकमांत वागते; त्याच्या पायाशीं लीन होते; येवढेंच नव्हे, तर त्यानें तिला शिक्षा केली, तरी सुद्धां तिच्यानें त्याचें कांहींच निवारण करवत नाही. जी आपल्या हरएक संकटांत आपणाला पोटाशीं घेऊन धीर देते, संरक्षण करते, तीच बापाच्या शासनानें मुळमुळ रडत बसते. तेव्हां अर्थांतच मुलाच्या मनांत प्रकाश पडूं लागतो कीं, सर्वसमर्थ अशी एक आईच असें जें मी आजपर्यंत समजत होतो, ती निखालस चूक होय. तर बाप मात्र सर्व श्रेष्ठ खरा. कारण, त्यानें घरांत अन्न आणून दिल्यावांचून मला तर काय, पण प्रत्यक्ष माझ्या आईला सुद्धां खावयास मिळत नाही. तेव्हां आतां ती चुकी सुधारून बापावरच सर्व भार टाकावा हें उक्त दिसतें. पण पुढें कांहीं दिवस गेले, कीं तीही चूक बांदू लागते. कारण, यःकश्चित् सरकारचा पट्टेवाला आला कीं, धरी ज्याच्या त्याच्यावर ताबगारा, पोरवाळांस चोप देणारा जो बाप, त्याचीही धारगुंडी उडून जाते. तेव्हां बापापेक्षाही 'सरकार' झणून

जें काय आहे तें थोर असा मनाचा ग्रह होतो. पणु अशा बलाढ्य सरकाराच्या ताबडींतून मुटावयाचा प्रसंग आला, किंवा अपरिहार्य व्याधीसारख्यांतून पार पडावयाचें असलें तर आईवांचें मनोभावं देवघरांत जाऊन देवापुढें साक्षां ग नमस्कार घालतात; त्याला नवस करतात; त्याच्यापुढें चुकल्याबद्दल नाक घांसतांनाही दृष्टीस पडतें. तेव्हां सर्व समर्थ जो काय तो काळा शालिग्राम, किंवा पितलेचा हातांत लोण्याचा गोळा वेतलेला वाळकृष्ण; किंवा सांत मुरडलेला गणपति. पुढें पहावें तो गांवांत वर्षावर्षांत दुसऱ्याच एका मोठ्या कृष्णावाईसारख्या मूर्तीचा सां लोक जमून अतिशय मोठा उत्सव करतात. 'हे आई! 'हे माते!' 'हे जगदंबे!' असें ह्मणून तिच्या पुढें हजर लोक दासातुदासाप्रमाणें भजन करितात, हात जोडतात लोटांगण घालतात, कष्टणा भाकतात, डोळ्यांत प्रेमा भरतात, तेव्हां अर्थांतच पहिले सर्व समज चुकीचे असू त्रिभुवनावर, सर्व विश्वावर व ब्रह्मांडावर सत्ता चालविणारें काय ती मूर्ति ही. सर्व भयापासून, संकटापासून मुक्त करणारा देव हा; आपल्या हाकेस 'ओ' देऊन धांडू येणारा हा; आपल्यास अन्नवन्न पुरविणारा हा; आपल्यास आंधेरांत व उजेडांत पाहणारा हा; भयसंघारांत गटकळ्या खाणाऱ्यांचा उद्धार करणारा हाच. हाच काय तो खरा सिद्धांत. परंतु विचारशकट सारखाच चातु असले, तर तें स्थल तरी कितीचें कायम रहाणार? तेंही हळूहळू लयास जातें. कारण, ही मूर्तांचे जर सर्वशक्तिमान ह्मणावी, तर यवनांनीं तिचे हुकडे हुकडे करतां तिनें एकही हात वर कां बरें उगारला नाही? यःकश्चित् मांजर येऊन पुढ्यांतील नैवेद्याचें दूध खाऊं लागले, किंवा उंदीर येऊन फुलें विखकटू लागला, तरी जो हाकवि नाही, तो आमचा उद्धार तरी करणार कसा? ह्याच प्रमाणे काय? मग काय ह्मणे, परमेश्वर हा निराकार मग मूर्ति कशाळा? आणि तिचा उपयोग तरी काय? परमेश्वर जर निर्विकार, निराकार, अदृश्य आहे, तर अह्मणाण्यांत तरी अर्थ कोणता? मागल्या जन्मीची जर आपणांस आठवण रहात नाही, तर मागल्या जन्मीचा प्राप्त जन्मास आला काय, आणि नवाच एक प्राणी निरमहाला काय, दोहींचा अर्थ एकच! पूर्वसंचिताप्रमाणें जर प्राण्यांना बुद्धि, व सुखदुःख प्राप्त होतात, तर प्रसन्न मचाच ह्मणून जो जन्म असेल, त्याला पूर्वसंचित कोट बुद्धि कोटची, व सुखदुःख तरी कोटचें? अशा र

यांच्या हजारो लाटा अंतःकरणावर एकावर एक आदळतात, आणि तें गटकळ्या खात रहातें.

अफाट महासागरांत जसें दाही दिशांला पाण्यावांचून दुसरें कांहींच नसतें, त्याचप्रमाणें ह्या भवसागरांत संशयावांचून दुसरें कांहींच नाही. जळीं, खळीं, काष्टीं, पाषाणीं सारा तोच. अमावास्याच्या रात्रीत, उजाडेपर्यंत जसें आंधारावांचून दुसरें कशाचें नांव नसतें, तशीच गोष्ट ह्या जन्माची आहे. पहिला सिद्धांत चुकीचा वाटावा, व दुसरा खरा वाटावा, हाच ह्यांतला नित्यक्रम. यःकश्चित् कांचेचा लोलक, बाल्यदरेंत केवळ जीव कीं प्राण वाटतो. थोर होऊन हिरे माणकांची किंमत समजू लागली, कीं तो पहिला समज चुकीचा ठरतो. आणि सुवर्ण, रत्ने हीच कायती संपत्ति अशी खात्री वाटू लागते. प्रसंगवशात् मनाला उपरति झाली, किंवा श्रीसद्गुरुकृपाभृताचा एखादा शितोडा प्राप्त झाला तर तीच रत्ने मातीमोल वाटून जनास ज्ञानोपदेश करणें हेंच काय तें वैभव; हेंच काय तें सर्वस्व असें वाटू लागतें. पण त्यांतही जर, पूर्ण पुण्याईनें, पायांस चिंतामणी लागण्याप्रमाणें प्रत्यक्ष ईश्वराचाच प्रसाद झाला, तर तेंही सर्व तुच्छ वाटून खऱ्या सुखाचें साधन, व खऱ्या संपत्तीचें सूचक निराळेंच कांहीं होऊन रहातें.

बरें; 'चक्षुर्वै सत्यं' हा सिद्धांत खरा झणावा, तर त्याची सुद्धां दशा तीच. सूर्य प्रत्येक दिवशीं पूर्वेहून निघून पश्चिमेस जातांना डोळ्यांना प्रत्यक्ष दिसतो. पण शाळेंत जाऊन थोडे दिवस जातात न जातात तोच, शाळेंतील गुरुजी त्याला खोटे ठरवून पार! ते झणतात "सूर्य हा मुळींच फिरत नाही; तर तुम्ही आक्षीच दर तासाला एक हजार मैल, पूर्वेकडे धांव मारून गिरक्या खात आहां." आणि सवळ प्रमाणें देऊन ही गोष्ट ते सिद्ध करून देतात. त्यांच्यावर आपल्याच्यानें उत्तर देववत नाही. पाश्चात्य लोकांसारख्या व्यवहारशास्त्रांत पारंगत झालेल्या लोकांची दशाही तीच! जी युक्ति केवळ अपूर्व झणून आज लोक तारीफ करतात, तिला थोडीं बरें लोटलीं, कीं तिचीच उपहास्यता होते. अर्थात् तिच्यांत चूक असल्याचें कबूल करतात. ह्याला तारायंत्राचेंच उदाहरण पुरें आहे. तारायंत्राचें काम प्रथमच सुरू झाले, तेव्हां एका तारेवरून काम भागत नसे. तर, प्रवाशाचें मंडळ (सर्कल) पुरें होण्यासाठीं त्यास एदरी तार घालाची लागे. किंवा प्रत्येक स्टेशनावरची

तार आगगाडीच्या रुडाला नेऊन गुंडाळीत. कारण, तीस विद्युत्प्रवाह पदार्थाची गरज असे. तो रुडाल्या योगानें सुरू होई. ह्यामुळे जेथें आगगाडीचे रुळ असत तेथेंच तारायंत्र असे. इतर ठिकाणीं नसे. पुढें एकानें असा शोध लावला कीं, पृथ्वी-झणजे जमीन-हीच मुळीं विद्युद्वाहक आहे. मग तारेला आगगाडीचे रुळच कशाला पाहिजेत? तिचें प्रत्येक स्टेशनावरचें एक एक टोक जमिनींत पुरलें झणजे मंडळ पुरें होऊन विद्युत्प्रवाह सुरू होईल. आणि त्याप्रमाणें तो प्रयोग बरोबर वठला, आणि आतां आपण पहातो, त्याप्रमाणें पाहिजे तिकडे तार सुरू झाली. तेव्हां अर्थांतच पहिल्या शोधाची उपहास्यता झाली, व ह्या नव्या शोधाची मोठी तारीफ होऊं लागली. संप्रत ईश्वरच्या लहरीतून-झणजे वातावरणांतूनच विद्युत्प्रवाह सुरू करून तारेशिवायच वातमी जात येत असल्याचें आतां प्रसिद्ध झालें आहे. इतकेंच नव्हे, तर तो प्रकार इंग्लंड, अमेरिका इत्यादि ठिकाणीं चालू असल्याचेंही वर्तमानपत्रद्वारे आपण ऐकतो. तोच प्रकार अमलांत आला, व दैवयोगानें हुकमतीमध्ये जर विमानें चालू लागलीं, तर ह्या सान्या जगभर रुळ पसरणाऱ्या व तारा बांधणाऱ्या कल्पक लोकांना, आक्षीच किंवा आमचे वंशज तरी हासवीलच. तात्पर्य काय कीं, आगगाडीतून जाणाराला ज्याप्रमाणें मागें पडलेल्या वस्तु तेवढ्या लहान लहान, दूर, अंधुक व अपूर्ण आणि पुढें येणारी वस्तु तेवढी संपूर्ण, स्पष्ट व मोठी; त्याप्रमाणें मागें झालेल्या त्या सर्वें तुका, घडलेल्या गोष्टी शुद्ध; व केलेले विचार अपक्व; आणि आजचे विचार खरे, चाललेल्या गोष्टी महत्त्वाच्या; व झालेले समज परिपक्व; हीच परंपरा मनुष्यमात्राच्या पाठीस लागलेली असते. असेच वारंवार अनुभव येत गेले, घडीघडीला अशाच ठेचा लागत चालल्या, झणजे आतां खरें तरी कोणतें? हाच संशय जेथें तेथें उत्पन्न होतो. मध्यें एक लहानशी सरकी असून तिच्या भोंवतीं कापूस असावा, किंवा मध्येंच एक आगटी असून तिच्या भोंवतीं धूर जमावा, किंवा एखाद्या लहानशा होडीभोंवतीं खवडून तुफान झालेल्या लाटांचा सधुद्र असावा, त्याप्रमाणें हा आपला जीव संशयाच्या अपरंपार भरलेल्या जाळ्यांत गुरफटलेला आहे.

जिवाची सारी घडणूक फक्त एका सुखाकरितां. पण त्या विचिंत्यास त्याची व्याख्या सुद्धां माहीत नसते.

झणून, त्याची नेहमी, वाईला जाणारानें कोल्हापुरचा रस्ता धरल्यासारखी स्थिति होते. प्रथमतः त्यास असें वाटत असतें, ईश्वरकृपेनें माझे एवढें जर लग्न होईल, तर राजाप्रमाणें किंबहुना त्यापेक्षांही अधिक मी सुखी होईन. सुखाचें सर्वस्व; विश्रांतीचें नंदनवन; व विलासाची रत्नसज्जित इमारत कायती एक स्त्री. पण 'सुंदर कांता व्हावी' असें जें मनांत येतें त्याच्या ऐवजीं 'पाठी कर्कशा लावावी' अशी 'देवाजीची मर्जा' होते. मग तो सुखसोहळा काय विचारावा ? जी केवळ आपल्या प्राणांची घनीन बनावयाची, तीच अर्धांगी आगीची खाय, व्याघ्राची गुहा, व विचवाचें पेंव असें वाटूं लागतें. तरी पुन्हा पुत्रप्राप्तीची इच्छा असतेच. पुत्र कर्तासवरता, शहाणासुता, निपजला तर आपल्यावरचें संसाराचें ओझे काढून घेऊन हायसें बसावयास मिळेल. पण त्यांतही 'भीक नको, पण कुत्रा आवर' किंवा 'कुसंतानापेक्षां निसंतान बरें' असेंच हाणावयाची बहुधा पाळी येते. आणि जो आपला आत्मा झणून आपल्या विश्रांतीस कारणीभूत होईल अशी आशा बाळगलेला पुत्र, तोच अधिक दुःखास व संतापास मात्र कारण होतो. आत्महत्येपर्यंत मजल ठेपली नाहीं, तर मोठें भाग्य झणून समजावें. मग मनाचा असा ग्रह होतो, कीं स्त्रीपुत्र नीट वागत नाहींत, ह्याचें कारण आपणापार्शी असलेलें दारिद्र्य होय. ह्याकरितां, पैसा जर विपुल प्राप्त होईल, तर कुटुंबातील सर्व मंडळी खुशीत राहतील, व जिकडे तिकडे आपली मानमान्यता वाढेल. पण तो पैसाही जरी लक्ष्मीपतींनीं दिला, तरी तोही विपत्तीस कारण होतो, एवढेंच नव्हे, तर पुष्कळांच्या प्राणघातास तोच कारण झाला आहे ! मिळून खरें काय, आणि सुखाचें साधन कशांत, हा प्रश्न जशाचा तसा शिळकच.

उन्हांनें तस झालेला मृग जसा जळासाठीं माळरानांत भटकत फिरतो, ह्या टोंकापासून त्या टोंकापर्यंत घाषा टाकीत जऊन आपला ताप अधिक वाढवितो, त्याचप्रमाणें दुःखेद्वय ह्या जगाची स्थिति आहे. तें एखाद्या जन्मांधाप्रमाणें राजरस्ता गांठावा झणून धांव घेत असतें, आणि शेवटीं पडतें खड्ड्यांत ! झणूनच ज्ञानदेवासारखे व तुकारामासारखे साधु झणतात कीं, "कोण जाणे खरें खोटें ? जग चाललें उफराटें !" जगामध्यें जे अचाटबुद्धीचे होऊन गेलेले लोक; महान् तत्त्ववेत्ते; पूर्ण ज्ञानी; जगद्वय साधु ह्या सर्वांचा शेवटचा

शिद्धांत पाहिला तर हा कीं:- "दिसतें तें सर्व मिथ्य न दिसतें तें, झणजे अदृश्य तेवढें खरें." आणि तें खरा आहे असें शेवटीं प्रत्ययास येतें. जेथें कांहीं न असें आपण झणतो, तेथेंच सर्व कांहीं असतें; जेथें सर्व कांहीं आहे असें आपण झणतो, तेथें मुळ कांहीं असत नाहीं. ज्या वस्तु भिन्नभिन्न आहेत अ आपली समजूत असते, ती वस्तु एकच असते; व वस्तु एकच आहे अशी खात्री वाटते, तिचे लक्षाप्रकार दृष्टीस पडतात. यावरून 'द्वैतमय अद्वैत' ह्या विश्वांतलें सारें गूढ आहे. ह्याचीं उदाहरणेंही 'रसा' खोल आहेत असें नाहीं. कोणी एखाद्यानें मृत्ति घेऊन तोंडांत घातली, तर ती वेचव लागते. ह्यार तिला तो कोणतीच चव नाहीं असें झणतो. पण गामध्यें जेवढे झणून रस आहेत, तेवढे सारे तिच्याम आहेत. एक चिंचोका घेऊन तो तोंडांत घातला, त्याची चव आंबट लागत नाहीं. पण तोच जमिनीम रजत घातला कीं, तिच्यातील रसाचें पृथकरण कर आंबट रस तेवढाच शोषण करून वर घेतो. तो केवळ चिंचेच्या फळामध्येच येतो असें नाहीं, तर नामध्यें सुद्धां भरतो. झणूनच तीं आंबट लागता प्रत्येक वनस्थतीचा धर्म हाच. उंसाचा डोळा, वेचव असतो, परंतु तोही जमिनीचें पृथकरण करून गोड तेवढाच वर घेऊन सारा ऊंस त्यानें भरून सोडत मिरचीचे बीं, तीक्ष्ण रस शोषण करून रिस्त्रीमध्ये भर झणून ती तिलट लागते. काजऱ्याची बीं जमिनीती कडू रस असेल तो शोषून घेते. ह्यावरून प्रत्ये बीजाच्या आंगांत पृथ्वीतील रसाचें पृथकरण करून एक विविधित रस ग्रहण करण्याची शक्ति आहे हें दिस येईल. व पृथ्वी हाणजे जमीन हाणा कीं माती हाण, ती जरी वेचव असली, तरी तिच्यामध्ये सर्व रस आहेत अर्थात् मृत्तिका ही जगातील सर्व रसांचें मिश्रण होय. झणूनच तिला संस्कृतामध्ये 'रसा' असें अन्वर्थक गुणविशिष्ट व व्यापक नांव आहे. दुसरा दृष्टांत रंगाच ! निळा आणि पिवळा रंग मिळून हिरवा होतो; किरमिज

१ मृत शब्दापासून मृत्तिका शब्द झालेला आहे. मृत्ताची अर्थात् कलेवरांची; जी राशी ती मृत्तिका होय. ह्यावरून पृथ्वी ही प्राण्यांच्या अनंतकोटि कलेवरांचेच थोंडें रूपांतर होय. हें तुनखडू, पोंवडी, इत्यादि खनिज पदार्थांवरून ध्यानांत घेण्यासारखें आहे.

व पांढरा मिळून गुलाबी होतो; पिवळा व लाल मिळून नारंगी होतो. अशी रंगाची उपपत्ति सांगतां येते. परंतु पांढरा रंग दुसऱ्या कांहीं रंगांच्या मिश्रणांनं होईल, ही कल्पना सुद्धा मनांत येत नाही. परंतु सर्व रंगांचें मिश्रण तोच पांढरा रंग होय. ऑईल पेंटिंग-झणजे तेन्नी रंगाचें काम करणारे चित्तारी असतात त्यांच्या कामाकडे लक्ष द्यावें, झणजे ही गोष्ट तेव्हांच लक्षांत येते. ते प्रथमतः मध्यंतरी एखाद्या मनुष्याची तसवीर तयार करतात, आणि 'प्यालेटवर' त्यांतील तांबडा, पिवळा, काळा, निळा, हिरवा, इत्यादि रंगांचे जे थोडे बहुत अंश शिल्लक रहातात, ते सारे सुट्टीने एकत्र काळवितात, आणि तो रंग 'ब्याकग्राउंडला' देतात. तो पांढरा होतो. चमत्कार! आतां तें मिश्रण यथागो-  
ल्यामुळे अगदीं पांढरा होतो ही गोष्ट खरी आहे. पण पुढें; परंतु त्यामध्ये गहन विचार करण्य. एकीकरणांचें पु-  
सर्व रंगांच्या मिश्रणां इत्यादि सात खरी आहे. उन्हाचा विद्यार्थ्यास काचेचा पेंडदार टो-  
यकरण होऊन तांबडा, पिवळा, रंगही यास सांगवें. झणजे रंग बाहेर पडतात. ही गोष्ट अलीकडे दुसरा झणेल 'हा! बरी गार वाटले.' सुद्धा माहिती आहे. ह्यावरून उन्हाचा पांढरा-  
भिन्नभिन्न अनेक रंग मिळूनच झालेला आहे ही गोष्ट ध्यानांत येते. हाच विचार पुढें चालविला झणजे आ-  
काश याचा अर्थ कांहीं नाही असा जो आझी समजतो, तो सुकीचा असून आकाश झणजेच सर्व कांहीं हे आ-  
पल्यास समजून चुकले. सर्व प्रकारचीं जीजे, लहान मोठे जीव, जीवांचे अंकुर, अनंत अस्त्र्यांचा सांठा, ह्या सर्वांचें भांडार त्याचें नांव आकाश. इतकेंच नव्हे, प्रत्यक्ष परमात्म्याचें जे स्वरूप त्याचेंच नांव आकाश झटले तरी सुद्धा शोभेल. झणून प्रत्येक वस्तु निर्माण होणें ती त्यापासून होते, त्यांतच रहाते, त्यांतच तिचा लय होतो; व तिच्यांत सारें तेंच व्यापलेलें असतें.

द्वैतमय अद्वैत ह्याची व्यापकताही अशीच अनंत आहे. अंधार व प्रकाश; उष्णता व थंडी; ज्ञान व अज्ञान; ह्यांतील प्रत्येक द्वंद्व जरी परस्परच्या अगदीं विरुद्ध दिसतें, तरी तीं नेहमीं एकरूपच असतात. भेद ही केवळ कल्पना. प्रकाश आणि अंधार झणजे तरी काय! एखादा मनुष्य भर दोन प्रहरां एखाद्या माजघरांतील खोलीत पुस्तक

वाचित पडतो, दुसरा बाहेरून येतो, तो त्याला ठेंचळून पडतो! त्याला तो मनुष्यही दिसत नाही. तेव्हां जो प्रकाश एकाच्या दृष्टीला सुळीच दिसत नाही, तो दुसऱ्याला पुस्तक वाचण्यालाही पुरतो. जेथें आझाला कांहींच दिसत नाही, अशा अंधान्या रात्रीं बुवडादि प्राणी उच्चम प्रकारें विहार करतात. इतकेंच नव्हे, तर तोच त्यांचा दिवस होतो. आणि आमचा दिवस ती त्यांची रात्र! तेव्हां आझी जेथें प्रकाश नाही असें झणतो, तेथें प्रकाश हा असलाच पाहिजे हें उघड आहे. आमच्या दृष्टिशाक्तीच्या प्रमाणा-  
पेक्षां कमी प्रकाश झाला, तरी आझाला दिसत नाही, आणि अंधान्या रात्रीं आझाला दिसत नाही! अधिक कणगा, त्याप्रमाणें आत्म्याने दिपले' असें झणतो, भरलेल्या कोठाराचें नांव आकाश. गोष्ट तशीच. कोणालाही नाही. ब्रह्मांड हा सारा रूपांतराचा मनु-  
हातास कळा येणतीही वस्तु आपल्या दृष्टिकटाक्षमतेच्या मनुष्याला त्या कदत पाण्यांत हात घालावयास सांगवें, नाफ होते; वाफेचा व दुसऱ्यास गार पाण्यांत हात घालावयास सांगवें, व त्यांना त्यांत हात ठेवणें दुःसद झालें झणजे दोघांनाही एकदम त्यांनून हात काढून ते मधल्या भांड्यांत घालाव-  
यास सांगवें. झणजे एक झणेल 'हा! बरी गार वाटले.' दुसरा झणेल 'हा! बरी ज्व आली.' मधल्या एकाच उष्णतेचें असतां, एक त्यालाच भांड्यांतील पाण्याने ह्यावरून गार झणतो, व दुसरा त्या थंडी आणि उष्णता, ह्यांतील भेद सहज ध्यानांत येतें.

जगावर आजपर्यंत कोट्यवधि मनुष्ये होऊन गेलीं! आज कोट्यवधि आहेत, व पुढें कोट्यवधि होतील, तरी एकासारखें एक मनुष्य कोठेही आढळत नाही; एकाच वळणाचीं अक्षरे, एकच कित्ता, एकच गुरु असतां एकाचें हस्ताक्षर दुसऱ्यासारखें होत नाही; वेवढेंच नव्हे पण काढतां सुद्धां येत नाही; तोच स्वर; तीच अक्षरे; तोच उच्चार असतां, एकच शब्द दुसऱ्याच्या शब्दांला मिळत नाही. हें तर काय, पण हातांच्या अक्षरांच्या रेखा सुद्धां एकासारख्या दुसऱ्याच्या नसतात. झणूनच सरकारानें हल्लीं, ज्यांस सही करतां येत नाही, त्यांच्या हाताच्या आंगळ्याचा छाप कागदावर घ्यावा असें ठरविलें आहे. हा द्वैतभाव झाला. पण 'मनुष्य' शब्द उच्चार, कीं त्यांत





व पांढरा मिळून गुलाबी होतो; पिवळा व लाल मिळून नारंगी होतो. अशी रंगाची उपपत्ति सांगता येते. परंतु पांढरा रंग दुसऱ्या कांहीं रंगांच्या मिश्रणाने होईल, ही कल्पना सुद्धा मनांत येत नाही. परंतु सर्व रंगांचे मिश्रण तोच पांढरा रंग होय. ऑईल पेंटिंग-झणजे तेव्ही रंगाचे काम करणारे चित्तारी असतात त्यांच्या कामाकडे लक्ष द्यावे, झणजे ही गोष्ट तेव्हांच लक्षांत येते. ते प्रथमतः मध्यंतरी एखाद्या मनुष्याची तसवीर तयार करतात, आणि 'प्यालेटवर' त्यांतील तांबडा, पिवळा, काळा, निळा, हिरवा, इत्यादि रंगांचे जे थोडे बहुत अंश शिल्पक रहातात, ते सारे सुरीने एकत्र काळवितात, आणि तो रंग 'न्याकग्राउंडला' देतात. तो पांढरा होतो चमत्कार! आतां तें मिश्रण घ्या. त्यामुळे अगदी पांढरा होतो ही खरी आढे. पण गहन विचार करण्यास सर्व रंगांच्या मिश्रणां इत्यादि सात खरी आढे. उन्हाचा कांचेचा पैदावार रंग यथकण होऊन तांबडा, पिवळा, रंग रंग बाहेर पडतात. ही गोष्ट सुद्धा माहिती आहे. हावळून उन्हाचा मिश्रणाने अनेक रंग मिळूनच झालेला आहे ही ध्यानांत येते. हाच विचार पुढे चालविला झणजे आकाश याचा अर्थ कांहीं नाही असा जो आढी समजतो, तो चुकीचा असून आकाश झणजेच सर्व कांहीं हे आपल्यास समजून चुकेल. सर्व प्रकारची वीजे, लहान मोठे जीव, जीवांचे अंकुर, अनंत आत्म्यांचा सांठा, ह्या सर्वोचें भांडार त्याचें नांव आकाश. इतकेंच नव्हे, प्रत्यक्ष परमात्म्याचें जें स्वरूप त्याचेंच नांव आकाश झटलें तरी सुद्धा सोभेल. झणून प्रत्येक वस्तु निर्माण होणें ती त्यापासून होते, त्यांतच रहाते, त्यांतच तिचा लय होतो; व तिच्यांत सारें तेंच व्यापलेलें असतें.

द्वैतमय अद्वैत ह्याची व्यापकताही अशीच अनंत आहे. अंधार व प्रकाश; उणता व थंडी; ज्ञान व अज्ञान; ह्यांतील प्रत्येक द्वंद्व जरी परस्पर्याच्या अगदी विरुद्ध दिसतें, तरी ती नेहमी एकरूपच असतात. भेद ही केवळ कल्पना. प्रकाश आणि अंधार झणजे तरी काय? एखादा मनुष्य भर दोन प्रहरी एखाद्या माजघरांतील खोलीत पुस्तक

वाचित पडतो, दुसरा वाहेरून येतो, तो त्याला उंचळून पडतो! त्याला तो मनुष्यही दिसत नाही. तेव्हां जो प्रकाश एकाच्या दृष्टीला सुळीच दिसत नाही, तो दुसऱ्याला पुस्तक वाचण्यालाही पुरतो. जेवें आढांला कांहींच दिसत नाही, अशा अंधाऱ्या रात्रीं घुबडादि प्राणी उचम प्रकाश विहार करतात. इतकेंच नव्हे, तर तोच त्यांचा दिवस होतो. आणि आमचा दिवस ती त्यांची रात्र! तेव्हां आढी जेवें प्रकाश नाही असें झणतो, तेवें प्रकाश हा असलाच पाहिजे हें उघड आहे. आमच्या दृष्टिचक्षीच्या प्रमाणा- पेक्षां कमी प्रकाश झाला, तरी आढांला दिसत नाही, आणि कणगा, त्याप्रमाणें आत्म्याने असें झणतो, मरलेल्या कोठाराचें नांव आकाश. कोणालाही नाही. ब्रह्मांड हा सारा रूपांतराचा सार आणि मधल्या भांड्यांत सोमळ पाणी झणजे ती नाश पावली, असें आपण कढत पाण्यांत हात घालावयाच सांगावें, वाफ होते; वाफेचा मनुष्यास गार पाण्यांत हात घालावयाच सांगावें, व दुसऱ्यास गार पाण्यांत हात घालावयाच सांगावें, व एकदम त्यांतून हात काढून ते मधल्या भांड्यांत घालाव- यास सांगावें. झणजे एक झणेल 'हा! बरे गार वाटलें.' हा! बरी ऊब आली.' मधल्या भांड्यांतील पाण्याचे हावळून गार झणतो, व दुसरा त्याला यंडी आणि उष्णता, ह्यांतील भेद सद्दज ध्यानांत येतें.

जगावर आजपर्यंत कोट्यवधि मनुष्ये होऊन गेली, आज कोट्यवधि आहेत, व पुढें कोट्यवधि होतील, तरी एकासारखें एक मनुष्य कोठेही आढळत नाही; एकाच वळणाचीं अक्षरें, एकच किता, एकच गुरु असतां एकाचें हस्ताक्षर दुसऱ्यासारखें होत नाही; येवढेंच नव्हे पण काढतां सुद्धा येत नाही; तोच स्वर; तीच अक्षरें; तोच उच्चार असतां, एकच शब्द दुसऱ्याच्या शब्दाला मिळत नाही. हें तर काय, पण हातांच्या अक्षरांच्या रेखा सुद्धा एकासारख्या दुसऱ्याच्या नसतात. झणूनच सरकारने इल्लीं, ज्यांस सही करतां येत नाही, त्यांच्या हाताच्या आंगठ्याचा छाप कागदावर घ्यावा असें ठरविलें आहे. हा द्वैतभाव झाला. पण 'मनुष्य' शब्द उच्चार, कीं त्यांत

सर्वांचा समावेश होतो. मनुष्ये द्वाटलीं कीं तीं सर्वे सार-  
खीं, असें मनांत येतें. त्यांचे अवयव एक, त्यांचे गुणधर्म  
एक, त्यांचें खाणें पिणें एक; सर्वे कांहीं एक. ह्मणजे झालें  
अद्वैत ! पण तेंच बायकांचें नांव ध्या, कीं पुन्हां भेदभाव  
आला. बरें; प्राणी द्वाटलीं कीं, सर्वांची व्याप्ति झाली.  
हत्ती, घोडा, वेडूक, पाल, ह्मणी सर्वे कांहीं त्यांत आले.  
आणि आहार, निद्रा, भय, मैथुन इत्यादि सर्वे प्रकार एक;  
असें बाटावयाच लागले. ह्याच रीतीनें प्रत्येक वस्तु द्वाटली  
कीं, साऱ्या ब्रह्मांडाचा बोध झाला. असा अधिक अधिक  
विचार करीत निघाले, ह्मणजे जिकडे तिकडे "द्वैतमय  
अद्वैत" च भरलेले दिवू लागले. असें वाटू लागत.

मोठमोठ्या बाजूंनी असेच. पुत्र कर्तासवर  
व्याख्या, तपजला तर आपल्यावर  
नाहून घेऊन हायसें परमाणु  
'भीक नको' तर सूक्ष्मदर्शक यंत्रानें परमाणु निघेल.  
परमाणु हें पाहिजेच. परमाणुच जर नसेल, तर  
विदूषे अस्तित्वाची मानावयाचें कसें ? तोच मासला  
रेषेच्या व्याख्येचा. 'जिला लांबी मात्र आहे, व रुंदी  
नाहीं' हें लक्षण मनांत ठेवून रेषा काढावयाची कशी ?  
कसलीही रेषा असली तरी, तिला मध्ये गर्भ ह्मणून  
असणारच, व त्याच्या दोन बाजूला दोन हृदयिक वनस्पतीचा  
पाहिजे तर) ह्या असणारच. मरिचक होय.  
वाट काय ? मिल्कन हिल, तर कुड्डल  
प्रत्येक दिवस, व जिरून (रेशा क्षणा  
मानमान्यता वाढल. पण तो रेशा शाळ्या तीन, त्यांची  
दिला, तरी तोही मनांत त्यांत हाच सावळा गोंघळ.  
तर पुष्पे रेशा सूर्य तर आक्षी डोळ्यांनी पाहतो, तो तरी  
हता त्या ठिकाणी आहे काय ? एखाद्या पटाईत गोल-  
दाजानें त्याच्यावर तोफेचा नेम धरून गोळा सोडला, तर  
तो सूर्याला सोडून कोट्यवधि योजनें दूर कोणीकडच्या  
कोणीकडेच जाईल. कारण, सूर्याच्या खऱ्या स्थानामध्ये  
व आमच्या दृश्य किरणांमध्ये वातावरणातील किरणाच्या  
वक्राभवन धर्माप्रमाणें अठरा अंशांचा फरक आहे !

आपल्या भोवतीं असलेल्या संशयसामराचा विस्तार  
किती अफाट आहे, त्याच्या कडोळ्यांमध्ये आपला जीव  
कसा चुटमळलेला आहे, ह्याची थोडीशी कल्पना मनांत  
याची, ह्मणून वर इतक्या विस्तारानें लिहिलें आहे. त्या-  
वरून विचार करूं लागलें तर "ब्रह्मघोटाळा" ह्मणून जी  
ह्मण पडली आहे, ती अगदीं यथार्थ आहे, अशी मनाची

खात्री होते. तेव्हां ब्रह्मांड हें आहे तरी काय ? असा सहजांच  
प्रश्न उद्भवतो. पण त्याचें उत्तर अगदीं थोडक्यांत आहे.  
तें उत्तर हेंच कीं, तें अंडाकृति आहे. अंड ह्मणजे वर्तुळ.  
सर्वे कांहीं वर्तुळांत आहे. नियम वर्तुळांत; गति वर्तुळांत;  
आकार वर्तुळांत; जाणें वर्तुळांत; येणें वर्तुळांत; जन्म वर्तु-  
ळांत; आणि लयही वर्तुळांतच. वर्तुळाशिवाय दुसरी  
गोष्ट नाहीं. आणखी, ह्या वर्तुळांत अत्यंत महत्त्वाचा मुद्दा  
ध्यानांत ठेवण्यासारखा असतो, तो हा कीं, त्यांतील इंग्रजी  
भाषेत ज्यांना निगेटिव्ह पॉइंट आणि पॉझिटिव्ह पॉइंट  
ह्मणतात ते, किंवा आपल्या भाषेत साध्या शब्दांनीं सांगा-  
वयाचें तर-आदि आणि अंत किंवा बोंडा आणि बुडत्यादे

असतात. जी आदीची स्थिति तीच  
यावयाचें त्यांत चूक नाहीं. एक टोक दुसऱ्या  
अमर्याद करणें तशीं चुकावयाचें नाहीं.  
कोणत्याही ग्रहाचें जेव्हां जंनवणून काढतांच  
जर दगड फेंकला, व उडवली वाढवा, तिच्या  
यांत शंका नाहीं. नाहा, मेकांस मिळालींच.  
असणार ? कोणतीच नाहीं, अशा अंतराळांत  
परत पृथ्वीवर येतो असेच ठिकाणीच येणार,  
तें नसतें ह्मणून त्या दुसरी गति ती कोणती  
असतो. ह्या, ह्याचें कारण, तिचें गुरुत्वाकर्षण होय.  
तर त्याला गति वर्तुळाचीच. शिशाचे छरे वादोळे

गरगरीत होण्याकरितां, शिशाचा रस उंचावरून चाळ-  
णीत घालून ओततात. हीच मनुष्यानें केलेली अनंत ब्र-  
ह्मांडाची नकल होय. आईबापें मुलांमुलींचीं खरोखरी लगे  
करून, खराखुरा संसार करितात. मुलें छटपुटीचीं लगे  
करून, छटपुटा संसार करतात. त्याप्रमाणेंच ईश्वर करतो,  
व मनुष्य त्याची नकळ उठवितो. परमेश्वरानें प्राण्यांच्या  
हाडांमध्ये संधि केले; मनुष्यानें त्याच मनुष्यावर विजाग-  
न्या केल्या. ईश्वरानें डोळे घडविले; त्याच नियमानें मनु-  
ष्यांनीं लेन्स क्यामेरा करून, ईश्वरानें निर्भिलेला वस्तूचीच  
प्रतिमा घेण्यास सुरवात केली. ईश्वरानें कान केले; मनु-  
ष्यानें तीच कल्पना घेऊन, फोनोग्राफचें यंत्र तयार केलें,  
व शब्दांची नकळ केली. तथापि सर्वांचें पर्यवसान वर्तुळां-  
तच, हें ध्यानांत ठेवेंलें पाहिजे. लेन्साची आकृति वर्तुळ;  
फोनोग्राफच्या नळ्याही वर्तुळच. वर्तुळावाचून कांहीच  
नाहीं. विंदु ह्मणजे तरी काय ? लहान वर्तुळच होय.  
रेषा ह्मणजे तरी काय ? असंख्य विंदु एका हारीनें मांडणें.

झणजे शेंकडों वटुळांचीच पंक्ति. वटुळांची परिघरेषा, आणि रेषा झणजे त्रिदूची सांखळी. एवंच वटुळाचा परिघ त्रिदुमयच. हेंच स्पष्ट सांगायचाचें झणजे वटुळाची सीमा असंख्य वटुळें ! असेंच झटलें पाहिजे. जगांत कोणतीच व्याख्या वरोवर सांगतां येत नाही. लिवाची रचि कसली ? आंबट. चिंचेची रचि कसली ? आंबट. ताक कसें असते ? आंबट. तर मग तिन्हींचीही रचि एकच का ? ती मात्र नव्हे. उंसाची रचि कसली ? गोड. साखर कशी लागते ? गोड. गुळाची चव कोणती ? गोड. आंब्याचा रस कसा वाटतो ? गोड. तर मग ह्या सर्वांची रचि एकच का ? तर ती मात्र नव्हे. मऊ गादीवर लोळलें झणजे काय वाटते ? मौज. उष्ण काळांत वान्याची झुडक आंगास लागली झणजे काय वाटते ? मौज. पुष्पांचा सुगंध घेतला झणजे कसें वाटते ? मौज. रतिसुखांत काय आहे ? मौज. तिहींचेंही सुख एकच का ? तें मात्र नव्हे. तात्पर्य काय, कीं खांतील भेद शब्दांनीं व्यक्त होण्यासारखा नाही. तो अनुभवानेंच ज्याचा त्यानें जाणला पाहिजे.

सूक्ष्म विचाराअंतीं हें दिसून येईल कीं, त्रिदूचा परिघ ती रेषा असलीच पाहिजे. आणि रेषा तर त्रिदूची सांखळी घरलेलीच आहे ! ही वटुळाची सर्व व्यापकता सर्वत्र सारखी भरून राहिलेली आहे. चंद्र, सूर्य, तारे, पृथ्वी इत्यादि गोल वटुळच आहेत. येवढेंच नव्हे तर, त्यांवरील सर्व सृष्टिक्रम सुद्धां वटुळांतच आहे. प्रत्येक वस्तूची, प्रत्येक क्रियेची, आरंभीची व शेवटची स्थिति अगदीं एकसारखी असावयाची. ह्याला उदाहरण हल्लींच्या आपल्या सरकारचेंच कां ध्याना ? तें पहा कसें दैतमय अद्वैतस्वरूपीच आहे तें ! पोलिसचा शिपाई एखाद्याला धरून नेतो. झणजे प्रजेलाच धरून नेतो. झणून प्रजा ही हलकी, व सरकार भेष्ट ! तेंच का सरकार ? त्याच्याच हुकुमानें सर्व होईल काय ? नाही. तें मुख्य सरकार नव्हे. तर त्याच्यावर एक पोलिस सुपरिटेण्डंट असतो. तें तरी खरें सरकार ? नव्हे. तर त्या सर्वांवर गव्हर्नर असतो. तें तरी खरें सरकार ? नव्हे. तर त्याच्यावर गव्हर्नर जनरल ! तें तरी सरकारचें खरें स्वरूप काय ? छे ! त्या सर्वांची घनीन, महाराणी साहेब. त्याच सर्व राज्याचा चालक. तर मग मूळ सरकार आझांस मिळालें. छे ! तिच्याहीवर समती देणारी पार्लमेंट आहे. पार्लमेंट झणजे काय ? निवडलेले लोक, तर मग प्रजा झणजेच सरकार कीं काय ? होय. तर मग पोलिसच्या शिपायानें प्रजेला धरून नेणें, झणजे प्रजेनेंच प्रजेला

धरून नेणें होय. ह्याचा स्पष्टार्थ हाच कीं, प्रजेवरचा अधिकारी सरकार व सरकारचा अधिकारी प्रजा ! दैतमय अद्वैत तें हेंच. जन्माच्या आधीं बीज ध्या; किंवा शून्य ध्या. नंतर बाल्य; नंतर तारुण्य; नंतर वृद्धापकाल; आणि तदनंतर पुन्हा शून्य किंवा बीज. येथें हें एक ध्यानांत ठेवलें पाहिजे कीं, शून्य झणजे कांहींच नाही, असें नव्हे, तर शून्य झणजे मूळबीज असें घरलें पाहिजे. झणूनच आकाश झणजे कांहीं नाही, असें नव्हे, तर तें सर्वांचें बीज ! अनंत बीजांचा संग्रह, त्याचें नांव आकाश. धान्याच्या बीजांच्या संग्रहाचें कोठार जसा कणगा, त्याप्रमाणें आत्म्याच्या किंवा प्राण्यांच्या बीजांनं भरलेल्या कोठाराचें नांव आकाश. नाश हा केव्हांही कोणालाही नाही. ब्रह्मांड हा सारा रूपांतराचा बाजार आहे. कोणतीही वस्तु आपल्या दृष्टिकटाक्षमर्षादेच्या अतीत झाली, झणजे ती नाश पावली, असें आपण झणतो.

बर्फाचें पाणी होतें; पाण्याची वाफ होतें; वाफेचा पाऊस होतो; पावसाच्या नद्या होतात; नद्यांचा समुद्र; आणि समुद्राचा पुन्हा बर्फ. पुन्हा पुन्हा रहाटगाडगें हेंच. बर्फाचा नाश झणजे पाण्याची उत्पत्ति. पाण्याचा नाश झणजे वाफेचा जन्म ! पण वाफ आमच्या दृष्टिकटाक्षमर्षादेच्या पलीकडे जाते, झणून पाणी आटलें. पाण्याचा नाश झाला असें आपण झणतो. पण तें मिथ्या ! नाश असा कशाचाच नाही.

कोणतीच व्याख्या जर बरोबर नाही; कोणत्याच वस्तूला जर नाश नाही; इंद्रांतील भेदही जर खरा नाही, तर मग खरें तरी काय ? आणि सुख तरी कशांत ? असा प्रश्न सहजें उद्भवतो. कारण प्रत्येक प्राणी जो इतका जीव तोडीत असतो, तो एका सुखाकरितां. आणि रासेलसच्या कादंबरीप्रमाणें सुखाचा मागमोस तर कोठेंच नाही. जेथें जेथें मनुष्य तान्हेनें व्यापलेल्या मृगासारखा धांवत जातो, तेथें तेथें त्याला मृगजळाप्रमाणें वाटाण्याच्या अक्षता मात्र मिळतात, आणि केलेले श्रम व गेलेलें आयुष्य मात्र व्यर्थ जातें. तेव्हां अर्थातच आमचे सुखाकरितां, जे जे प्रयत्न चालले आहेत, ते “खांधा तोडून, त्याचे बुडव्याला कुंपण करावें; चुनेगळी घरें मोडून, त्याची देवळें बांधावीत, लोकांना बुडवून अन्नसत्र घालावें, मत्सकावर पांघरूण घेऊन खालचें आंग उघडें टाकावें, घर मोडून त्याचा मंडप घालावा,

चिरपुटे जाळून शेकत बसावें, बैळ विकून गोटा बांधावा, किंवा राधू सोडून पिंजरा तयार करावा” अशापैकींच होत. साधारण लोक ज्या ठिकाणीं सुख आहे, झणून कल्पना करतात, त्या ठिकाणीं तें मुळींच नसतें. इतकेंच नव्हे, तर भयंकर दुःख मात्र असतें. आह्मी, मनुष्यप्राण्यांनीं ‘सर्व प्राण्यांपेक्षां श्रेष्ठ, ज्ञानी, परिपूर्ण, विचारी काय ते आह्मी!’ झणून कितीही जरी टेंभा पाजळला, तरी गळाला लागणाऱ्या माशाची व आमची स्थिति-व योग्यता-सारखीच ! तो जितका मासा अज्ञानी-ज्ञानशून्य, तितकेंच आह्मीही अज्ञानी-ज्ञानशून्य ! तिळमात्र कमी तर नाहींच, पण कांकणभर अधिक मात्र आहोंत. कारण त्या माशाला बुद्धिज्ञान नाही, व त्याच्यापुढें हा गळ आहे, झणून “कंठशोष” करणारा तर कोणी नाही. पण हें सर्व आपणाला कळत असून, ज्या अर्थी आपण जाणूनबुजून, संसाररूप गळाला डांस मारतो, त्या अर्थी आह्मी, अज्ञान झणविणाऱ्या प्राणिवर्गातीलही “शतं-भीष्म” नव्हे काय ? संसार हा एक गळच आहे, आणि विषयसुख हें त्या गळाला लागलेलें मांस होय. त्याच्या लालचेंन आह्मी संसाराच्या संसार एकदम तोंडांत घालतो, आणि त्याच्या प्राणहारक कांट्यांच्या दुःसह वेदना लागल्या झणजे हिसकाहिसकी करूं लागतो. पण त्यामुळें अधिकाधिकच व्याकुळ होऊन सर्वस्वास मुकतो. हा अनुभव कोणत्या बरें संसारिक पुरुषास नाही ? झणून श्रीसमर्थ रामदासस्वामींनीं मूर्खांचीं लक्षणें सांगून, सर-तेशेवर्धी सांगितलें आहे कीं, “मूर्खामार्जी परम मूर्ख ! जो संसारी मानी सुख । संसारदुःखावेवढें दुःख । आणीक नाही ॥ १ ॥”

हाप्रमाणें हरषडी टेंबा लागू लागल्या; वारंवार रस्ता चुकून, आडमार्ग भेटूं लागला; खुणेचे पदार्थ नाहीसे होऊन, सारीच दिशाभूल झाली; संशयसागराच्या लाटा एकामागून एक तोंडांत शिरून, जीवाचा कोंडमारा होऊं लागला; झणजे मम ‘हें करूं कीं तें करूं ? असें करणें चांगलें कीं तसें करणें चांगलें ? हांत सुख आहे का त्यांत सुख आहे ? हा मार्ग सोयीचा कीं तो मार्ग सोयीचा ? ह्या मार्गांत जय का त्या मार्गांत जय ? इकडून गेलें तर यश येईल कीं, तिकडून गेलें तर यश येईल ?’ ह्याच जपमाळेचे मणी मनुष्य हा अहोरात्र ओढीत असतो. सोमलांतल्या किड्यांना सोमल हीच पडसाची मेजवानी, नरकांतल्या किड्यांना नरक हेंच

विलासमंदिर, मद्यप्यांना मद्य हेंच अमृत वाटतें. न्यायानें संसाराच्या यातायातींत; व दुःखामोच्या खाई जे परमसुख मानून लोळत असतात, त्यांच्या मनांत व खालचे विचार येत असतील तर नकळे ! किंवा कोणी “होईल तें होईल; पुढची वात पुढें” अशा मनाशीं समजूत करून, प्रारब्धावर हवाला ठेवून बसतील, त्यांची गोष्ट निराळी ! परंतु ज्याला झणून : डीशी बुद्धि आहे; ज्याला झणून सारासार विचार अज्याच्या अंतःकरणांत थोडीशी तरी विचाराची स्पृजा शूत आहे; त्याच्या मनांत खालील प्रश्नपरंपरा उल्लासांचून कधीच रहावयाची नाही. निदान-दो-दोकांची स्थिति समसमान-ह्या तत्वावर तरी अतिदशांत स्थितांत व अतिशय उद्विग्न स्थितांत तरी येईलच येईल.

पृथ्वी ही केवढी आहे ? चंद्रसूर्यांच्या पलीकडे कसेल ? आपल्या ग्रहमालेसारख्या ग्रहमाला व आपले सूर्यासारखे सूर्य आहेत झणतात, ते किती असतील त्यांच्या पलीकडे काय असेल ? ह्या विश्वाची मर्यादा तरी कोठपर्यंत ? हें असेंच किती काल चालणार सर्वोचा लय होऊन कल्यांत होतो, पण कल्यांताच्या पुढे काय ? ईश्वर झणून कोणी आहे किंवा नाही ? असे तर तो दिसत कां नाही ? गेल्यानंतर आपलें काय होतें कोणत्याच वर्तूला नाश नाही, तर मरणोत्तर आपले स्थिति कोणती ? यमदंड असेल तर तो देह गेल्यानंतर भोगावयांचा कसा ? नसेल झणावें तर परमेश्वराच्या घरी सारीच झोटिंगपाचळीं आहे, असें झणावें लागेल पुनर्जन्म असण्याचा संभव आहे काय ? मागील जन्माचें जर स्मृति नाही, तर मागचा जन्म पुन्हा आला काय आणि नव्याच जीवाचा प्राणी निर्माण झाला काय दोहींचा अर्थ एकच आहे. सर्वच ब्रह्मांड जर द्वैतमय अद्वैत आहे; तर पापपुण्य हांतील भेद कां मानावा भेदाभेद जर काल्पनिक आहे, असें सिद्ध होतें, तर पापपुण्य, नीतिअनीति, तेवढीच तरी खरी कां मानावी ? आमच्याजवळ असलेले आह्मी दुसऱ्यास देऊन, परोपकार तरी कां करावा ? लोकांचे गळे कापून तरी आपली हुंवडी कां भरूं नये ? “श्रीमंतांचे प्राण घेणे जर पाप खरें, तर त्यांचें सर्वल हाताला गेंतें, हें पुण्याचें फळ नव्हे काय ? बळी निर्बळाना खातात हें जर पाप, तर माशांचें निस्तान कां होत नाही ? प्रत्येक लय शुभ

सुद्धते पाहून करतात, मग जगामध्ये इतक्या विधवा तरी कां ? प्रजोत्पत्तीच्या साधनासाठी जर लग्नविधीची खटपट, तर पशुपश्यादि जाती, ज्यांच्या संततीला पार नाही, त्यांचे कोणी विधिपूर्वक विवाह केले होते ? चोरीचें द्रव्य आणलें, हणून तें कोणाला विप झालें आहे ? आवडीनें व्यभिचार केला, हणून कोणाला कोड भरतें ? आढी करतांच मरून जातो, मग भोगावयाला रहाणार कोण ? देव जर दिसत नाही, तर तो आहे, हणणें व्यर्थ होय.” इत्यादि चार्वाकमतें व आसुरीविचारही मनांत उभे राहिल्यावांचून रहात नाहीत.

घरच्या प्रश्नांची समाधानकारक व यथायोग्य उत्तरे कळणें ह्याचें नांव ज्ञान. व खरे सुख हणून जें आहे तें ज्ञानांतच आहे. इतर ठिकाणीं सुख अशी मनाची समजूत असणें, तीच अविद्या किंवा भ्रांति होय. आपलीं संसारांतील सुखदुःखें केवळ काल्पनिक असतात. दुःखाचीच का मजा पहाणा ? विचू चावला, हात तुटला, जलम झाली अशा प्रसंगां मनुष्य रडला, आरडला तर काहीं तरी शोभेल. कारण, त्याच्या योगेंकरून, त्याच्या देहामध्ये तीव्र वेदना तरी होत असतात. पण पुत्र गेला, बायको मेली, घर जळलें, अशा प्रसंगां जो शोक करतो, तें दुःख केवळ त्याचें त्यानेंच उकरून काढलेलें असतें. कारण, त्याच्या देहाला खरोखर वेदना अशा कांहींच नसतात. आणखी दुसरा चमत्कार हा कीं, दुसऱ्याचें घर जळतांना, हा पाणी घालण्याची वगैरे मदत तर करीत नाहीच, पण उलट समोर मोठ्या काठीस टेंकून राहून, मोठ्या मौजेनें गप्पा छटीत असतो. कीं:—“हं ! आतां वारा छान सुटला आहे. आतां तीं दोजाराचीं दोन्ही घरे पेटतील !” जणों काय ह्याच्या घरीं पुत्रोत्सवच चालला आहे. पण तोच मनुष्य आपलें घर पेटलें कीं, छाती पिडून आरडूं लागतो, आणि ‘हायहाय !’ करून सारी आळी दणाणून सोडतो ! तेव्हां हें दुःख मानीच नव्हे तर काय ? हीं जशीं दुःखें काल्पनिक त्याचप्रमाणें आपलीं सारीं सुखें हीं काल्पनिक व क्षणभंगुरच असतात. ह्याकरितां खऱ्या व शाश्वत सुखाचें स्थान एकच आहे. तें कोणतें ? तर ज्ञान. परंतु ज्ञानाविषयीं प्रत्येक मनुष्याची कल्पना कांहीं निराळीच असते. त्यांच्या मतीं ज्ञान हें प्रत्येक मनुष्याला मोठेंना मोठें तरी असतेंच. परंतु मनुष्यानें केलेल्या सगळ्या व्याख्या जशा चुकीच्या असतात, त्याचप्रमाणें

“विद्या” व “ज्ञान” ह्यांचीही व्याख्या चुकीचीच आहे. एखाद्या गांवढळ गांवांतल्या गांवठी शाळेंत “ओनामा” शिकणारे एखादें घोर सुद्धां धुळीच्या पाटीवर सरस्वती काढून, “छडी लागे छम् छम्” “विद्या येईं घम् घम्” “छडीवर पडली सांवळी, आह्मांस विद्या पावली” हणून हणत असतें. हणून आपण त्यानें संपादिलेल्या चार अक्षरांस “विद्या” हणून क.य ? किंवा सहावी इयत्ता पास झाली हणून तरी विद्या आर्य काय ? की. ए. एम्. ए. झालें हणजे तरी विद्या ज्ञान काय ? नाही, तर विद्या आणि ज्ञान तें पुढेंच आहे. ही ज्ञान संपादण्याची तयारी झाली. विद्येच्या आरंभाला अक्षरें शिकणें, व पुस्तकें वाचूं लागणें ही जशी विद्येची तयारी, तशीच की. ए. एम्. ए. ही ज्ञानाची तयारी होय. चुटपुटत्या विद्या व चुटपुटतीं ज्ञानें ह्यांचे शेवट नेहमी अज्ञानांतच मिळत असतात. मूळ हाटलें कीं, त्याला दांत नाहीत, ज्ञान नाही, अन्न पचत नाही, कीं थड चालावयाला व बोलावयाला येत नाही. तशीच गोष्ट ज्ञातान्याची आहे. आणि मुलाचें आधीं जसें अज्ञान, तसेंच ज्ञातान्याच्या अंतीही अज्ञानच असतें. तीच तऱ्हा व्यवहारज्ञानाची ! सहावी इयत्ता झाली हणजे तो शिकला असें हणतात. की. ए. एम्. ए.ची परीक्षा झाली हणजे तो विद्वान् झाला, असें हणतात. त्यापेक्षां अधिक गहन सिद्धांत सोडूं लागला, हणजे तो अधिक ज्ञानसंपन्न झाला, अशी त्याची कीर्ति पसरते. पण जो अतिविद्वान् होतो, तो पुन्हा व्यवहारसून्य होतो, हणजे त्याचीही गणना वेड्यांतच किंवा अज्ञान्यांतच करणें भाग पडतें. पुण्यास सुद्धां कित्येक अतिप्रसिद्ध गणितशास्त्रज्ञ लोक रस्त्यानें जात असतांही अगदीं आपल्याच विचारांत निमग्न असलेले आहीं सुद्धां पाहिलेले आहेत. त्यास वाटेंत गुरांनीं घक्का दिला तरी त्यांस त्याची दाद नसे ! हेंचसें काय ?

१ प्रख्यात आंग्लकवि शेक्सपीअर, यानें “जग ही एक रंगभूमि आहे” असें एक मनोरम रूपक रचिलें आहे. त्यांत मनुष्यजन्माच्या सात भूमिका कल्पित्या आहेत. तें रूपक फारच वाचण्यासारखें आहे. “As you like it” हें नाटक पहावें. अथवा के०कोफिज पु० १० अं० १० “नरदेहाविषयीं धोर लोकांचें हणणें” हें सदर पहावें. त्यांत “An old man is twice a child”— वृद्धापकाळ ही बाल्यदखेची पुनरावृत्तिच होय, असें प्रस्तुत कवीनें हाटलें आहे.

पाश्चात्य देशांतील मोठमोठ्या तत्ववेत्त्यांच्याही अशा वे-  
डगळ गोष्टी प्रसिद्ध आहेत. गुरुत्वाकर्षणाचा नियम  
शोधून काढणारा तत्ववेत्ता न्यूनतम एके दिवशी कांहीं  
ग्रंथ लिहीत असता, त्याच्या नोकरीने नित्याप्रमाणे त्या-  
च्या पुढे एक चूळ आणून ठेविली. तिजवर पाणी तापत  
ठेविले, व एक कोंबड्याचे अंडे ठेवून, तो निघून गेला.  
पाणी तापल्यानंतर त्यांत अंडे टाकून ते शिजल्यानंतर  
त्याचा उपहार करण्याची न्यूनतमी नेहमीची चाल होती.  
त्या दिवशी ह्या स्वारीचा लय आपल्याच आवडत्या  
विषयाकडे लागला होता. त्यांनी त्या दिवशी पाण्यामध्ये  
अंडे टाकण्याऐवजी आपले वॉचच टाकून दिले, आणि  
मधून मधून ते शिजले का नाही, हे आठवण होताच,  
पहावयास उठत, आणि पाण्यांत हात घालून बोटाने  
चेपून पहात. ते कठीण लागले ह्याजे न्यूनतमीवा पुन्हा  
आपल्या कामास लागत. याप्रमाणे दुपारी पुन्हा जेव-  
णाची वेळ आली, तेव्हा चाकर बोलवावयास आला.  
त्यास न्यूनतमादेव ह्याणले, “अरे! पण आज हे अंडे  
अद्यापि कां शिजत नाही?” चाकराने आंत पाहिले  
आणि ह्याणाला “वॉच शिजणार काय कपाळ!” जॉ-  
नसनची गोष्ट ह्याहूनही मजेची आहे. हा गृहस्थ, सान्या  
युरोपांतही १५२५ वर्षे सुटलेला नाही असा एक सिद्धांत  
सोडविण्याच्या कामास लागला. तो न जेवतां, न खातां,  
अहोरात्र चार दिवस, पाटो पेन्सल घेऊन विछान्यावर  
लोळत पडला होता. अखेर चार दिवसानंतर तो सिद्धांत  
सुटला. त्या वेळी त्यास जो आनंद झाला तो काय सां-  
गावा? त्याने आपल्या खोलीचे दार उघडले, व त्या  
ब्रह्मानंदाच्या भरांतच, ते आनंदाचे वर्तमान सांगावयास  
एका जिवलग लेश्याकडे धांवत निघाला. पण त्या चार  
दिवसांच्या भरांत स्वारीच्या पायांतील विजार, निघून  
अंधारणांतच पडली होती, त्याची त्यास शुद्धी नव्हती!  
तो आपल्या मित्रास आनंदाने सांगू लागला की, “तो  
सिद्धांत सुटला बरे!” तेव्हां तो त्याच्याकडे आश्चर्य-  
चकित मुद्रेने पाहून ह्याणाला “तो, सिद्धांत सुटला असेल,  
पण त्यासाठीं तू दिगंबरवृत्ति का धरलीस?” तेव्हां  
त्याने आपल्या पायांकडे पाहिले व तो मनांत फारच  
लज्जित झाला. ह्या जर मोठमोठ्या विद्वानांच्या गोष्टी  
तर खरे ज्ञान तरी कशांत आहे? यंत्रशास्त्र शिकण्यांत,  
ज्योतिषशास्त्र शिकण्यांत, का भूगर्भशास्त्र शिकण्यांत?  
छे! छे! “शास्त्रे हीं अविद्याहरणाचीं साधनें मात्र

आहेत. पण आत्मबोध करण्यास तीं समर्थ नाहीत.”  
आत्मबोध ह्याजे खरे ज्ञान होय. ह्या सर्व ब्रह्मांडांचे  
जे मूलतत्त्व त्याचे नांव ब्रह्म. ब्रह्मज्ञान झाले कीं, सर्व  
कांहीं काम-ज्ञान-झाले. सर्व सुखाचे खरे भांडार काय ते  
तेच! त्याच्या पोटांत सर्व शास्त्रे आली! आपला आत्मा  
हा मध्यविंदु व ब्रह्म हा त्याचा परिघ होय. आत्म्याचे  
ज्ञान झाले कीं, परब्रह्माचेही ज्ञान झाले ह्याणून समजावे.  
ज्ञानाचा उदय होण्याला आधी आत्मबोध झाला पाहिजे,  
ज्ञानाचा विचार करावयाला चंद्रसूर्यासारख्या दूरदूरच्या  
पदार्थांचे प्रश्न कशाचाला हवेत? आधी “मी” कोण?  
ह्याचाच विचार करा, त्यांत सर्व कांहीं आले. “मी”  
ह्याच्या इतके जवळ आपणांस कोणीच नाही. पण च-  
मस्कार हा कीं, त्याचे त्यालाच ते माहीत नाही. का  
हाडे मी? का मांस मी? का डोके मी? का पाप  
मी? मी आहे तरी कोण? ह्याचा विचार करू लागले  
ह्याजे अखेर येते शून्यच! मी ह्याणून कांहींच नाही.  
ह्याणूनच श्रीमच्छंकराचार्यासारख्यांनी “ब्रह्म, सत्यं जग-  
न्मिथ्या” असे सिद्धांत बांधले आहेत. तेव्हां अर्थांतच  
पूर्वी सांगितलेल्या “द्वैतमय अद्वैत” सिद्धांतामध्ये ‘मी’  
ह्याजे कांहीं नाही. आणि कांहीं नाही ह्याजेच सर्व  
कांहीं आहे ते ‘मी’च. तेव्हां ह्या सर्वांचे मूळ कोठे?  
अशी सद्गोचर जिज्ञासा उत्पन्न होते. ज्या एका तत्त्वाचा  
ह्या ब्रह्मांडाशी संबंध आहे, त्या तत्त्वालाच ‘परब्रह्म’  
असे ह्याणतात. परब्रह्म हा एक अनंतकार फोंफावलेला  
वृक्ष आहे. जीवसृष्टि ह्या त्याच्या पारांब्या होत. वेद  
ही त्याचीं पाने; आणि रामकृष्णादि अवतार, ही त्यास  
लटकलेली सुंदर फळे होत. किंवा ब्रह्म हा परमात्म्याचा  
अपरंपारं खजिना, आणि जीवसृष्टि ही लहानमोठ्या  
नळांतून आलेले त्यातील यत्किंचित् जीवन होय. ह्या-  
वरून आत्म्याचा, व परमात्म्याचा संबंध काय आहे,  
तो थोडा तरी ध्यानांत आल्याशिवाय रहाणार नाही.  
ब्रह्माचे जे ज्ञान, त्यासच ‘अध्यात्मज्ञान’ असे ह्याणतात.  
अध्यात्मज्ञानापुढे इतर ज्ञाने केवळ तुच्छ होत. ह्याणून  
अध्यात्मशास्त्राचा अभ्यास केला, ब्रह्मज्ञान मनांत विंचले  
कीं, वरच्या प्रश्नांतील एकाचेंही उत्तर त्यांत आल्याशि-  
वाय रहाणार नाही. इतकेंच नव्हे, तर अशा आणखी  
कोट्यवधि प्रश्नांमालिका आल्या तरी त्यांचे पाणी होऊन  
जाते. आणि वरच्या प्रश्नांची समाधानकारक उत्तरे हेच  
खऱ्या सौख्याचे मूळ ठिकाण होय. जोपर्यंत कोणतीही

गोष्ट निश्चयात्मक कळली नाही, तिच्या विषयीचा संशय गेला नाही, तोपर्यंत तीत दुःख असतें. तीच निश्चयात्मक कळली की, दुःखाचा अस्त झालाच ! अमुक मार्गानें गेलें ह्मणजे निश्चयेंकरून गांव लागणार, असें ठाम कळलें, किंवा अमक्या तऱ्हेनें काम केले असतां हटकून त्यांत यश येणार, अशी खानी पटली, तर मग त्या स्थितीसारखी सुखप्रद स्थिति कोणती ! ह्याकरितां ब्रह्म ह्मणजे काय, व त्याचें स्वरूप कसें ह्याचाही थोडासा विचार करूं.

ब्रह्म जाणण्याची जी विद्या, तिचें नांव अध्यात्मशास्त्र. सर्व जगांतील लोक व्यवहारशास्त्रामध्ये पाहिजे तितकी आढ्यता मिरवूं घात, परंतु अति उच्च अशा तत्वज्ञान्यांनींही मान झोलवानी; संसारतापानें होरपळलेल्यांसही जेथें आराम वाटावा; विपत्तिदुःखानें बद्ध झालेल्यांनींही जेथें मुक्तिमुख अनुभवार्थें; असें एक अध्यात्मशास्त्रच. हें आमच्याच पूर्वजांनीं साध्य करून ठेवले आहे. आज आह्मांवर कितांही संकटें आलीं; दारिद्र्यानें आह्मी कितीही ग्रस्त झालों; दुःगेनें आह्मांस कितीही धायधाय मोकलावयास लावले; तरी खऱ्या समाधानाचा ठेवा आमच्या घरांत आहे. परकीय लोकांनीं कितीही आह्मांस बुचाडले, तरी त्याला त्यांच्यानें हातही लाववणार नाही. आमचें ज्ञानभांडार कितीही गुप्त असले, व आह्मी अज्ञानसागरांत कितीही गटकळ्या खात असलों, तरी कधीना कधीं तरी तें आह्मी उचडूच. आमचें खरें वैभव तेंच ! आमचें विश्रान्तिस्थान तेंच ! आमचे राजविलास सगळे तेथें ! आमचें आर्य नांव अन्वर्थक होण्याला, कारण काय तें हें आमचें अध्यात्मशास्त्र किंवा ब्रह्मविद्या. पण आमची सध्यांची स्थिति मात्र केवळ गर्भश्रीमंतांच्या मुलांसारखी आहे. “ब्रह्म आणि माया” हे शब्द आमच्या वेदांती भक्तांच्या तोंडीं अद्यापि बरेच आहेत, पेकू येतात हें आमचें भाग्यच खरें ! पण त्यापैकी कित्येकांच्या मनांत त्याची कल्पना किंवा स्वरूप आले असेल, ह्याचा मात्र वानवाच दिसतो. पण वानवा तरी कसला ! जाला अमृताची प्राप्ति होईल, तो कलालाचे उंबरठे कशाळा पुजील ! तद्वत् ब्रह्माचें ज्यास ज्ञान झालें, तो संसारसागरांत गटकळ्या रात कशाळा बसेल ! श्रीज्ञानेश्वर महाराज, तुकाराम, रामदास ह्यांसारखे महात्मे लपून रहातात थोडेच !

पूर्वी सांगितले आहे कीं, मनुष्याला कोणतीच व्याख्या

धड अशी करतां येत नाही. मग अचित्य, निराकार, निर्विकार, अभय, अनंत, अगोचर असें जें ब्रह्म त्याची त्यास कशी करतां येईल. तथापि आमचे पूर्वज तत्वज्ञानामध्ये इतके पोहलेले होते, व त्यांची एखादा विषय समजूत देण्याची शैली, अशी अपूर्व होती कीं, त्याचें शब्दांनीं वर्णन करणें, केवळ अशक्य आहे. ब्रह्माची ओळख होण्याकरितां, वेदानें त्यास ‘ओ’ हें गुणविशिष्ट नाम देऊन, त्याची आकृतीही ठरविली आहे. ती ही— ‘ॐ’. ह्या आकृतींत व नामांतच जे काय ब्रह्माच्या अनंतत्वाचे चमत्कार भरलेले आहेत, ते सांगू लागल्यास एक मोठा प्रचंड ग्रंथच होईल. ॐ हें ब्रह्माचेंच स्वरूप असल्यानें त्याचें स्वरूपमहात्म्य फारच वर्णिलें आहे, व ह्मणूनच वेदाचा व कोणत्याही ग्रंथाचा आरंभ प्राचीनकाळचे लोक ॐकारानेंच करीत आले. ओंकाराचें वर्णन ज्ञानेश्वरीच्या १७ व्या अध्यायांतही फार मार्मिकपणानें करून त्याचें महात्म्य सांगितले आहे. ओंकारापासूनच हें ब्रह्मांडाचें चक्र सुरू होतें व पुन्हा ओंकारांतच लय पावतें. ह्याच घर्माचें दर्शक ह्मणून अतिशय पोक व दूरदर्शीपणानें ॐ ही आकृति व ओं हा शब्द तयार केला आहे. ब्रह्मापासूनच सर्व उत्पत्ति होते. त्याचप्रमाणें ॐकार ह्या आकृतीपासून यावत् स्थूलसूक्ष्म, भूचर, जलचर, खचर, इत्यादींचे आकार उत्पन्न होतात. हा विषय ग्वाल्हेर येथील श्री० जठार ह्यांनीं आपल्या ‘खानंदशास्त्राज्य’ व ‘अव्यक्तबोध’ ह्या पुस्तकांतून फार उत्तम, विस्तृत, व अति मनोहर रीतीनें वर्णिला आहे, तो अवश्य पहावा. वेदांतसंबंधानें कोणताही विषय ज्ञानेश्वरींत नाही, असें तर नाहीच, पण त्यांच्या पुढें त्याहून अधिक सांगणारा तरी कोण भेटणार ! मग आमच्यासारख्या पामरानें पृष्ठांची, विनाकारण, आणखी खोगीरभरती ती कशाळा करावयाची ! तथापि आणखी थोडी समजूत पडेल, या आशेनें, आमचीही थोडीशी मनांत जमलेली कल्पना येथें नमूद करून ठेवितों.

अनंताचें व्रत, हेंही सत्यनारायणाच्या व्रतप्रमाणें अर्वाचीन कालांतच सुरू झालेलें दिसतें. तरी त्यांत पूजेसाठीं जो रेशमी अनंत तयार करतात, व पुढें जो दंडांत बांधतात, ती आकृति ओंकाराची किंवा परब्रह्माची अर्थात् अनंताची दर्शक असून, तिच्या रचनेंत रचणारानें अतिशयच चातुर्य खर्च करून, परिपूर्ण ज्ञान भरलेलें आहे. अनंताच्या मध्यमार्गी एक मोठी वज्रगांठ असते.

नंतर तिच्या दोहों वाजूळ साख्या गांठीची रांगच्या रांग असते. त्यापुढे निमुळती कलावत्ची टोके असतात. त्यांच्यापुढे बारीक गोपांचे लांब पदर असतात, आणि विरळ्यांची एक गांठ असते. सृष्टिचक्राची आकृति ती हीच. वरचे विरडे ते पूर्णब्रह्म होय. त्याचे मूळ वर आहे. तेथून रेशमी गोफाप्रमाणे सर्व शाखा मृत्युलोकावर ओथंबल्या आहेत. अनंतातील निमुळती कलावत्ची दोहो वाजूची दोन टोके ह्या मनुष्याच्या बाल्य व वृद्धदशा होत. वज्रगांठ हे तारुण्य आणि इतर गांठी हे सुखदुःखांचे प्रसंग होत. असे रूपक प्रत्येक चक्राला लावले ह्याने सृष्टिक्रमाचा देखावा हुबेहुब मनांत उतरले.

अ ह्या आकृतीची व शब्दाची योजना अशीच व्यापक आहे. ओ ह्या शब्दाचा उच्चार अ-उ-व म् हीं अक्षरे मिळून होतो. आणि अ ह्या अक्षराच्या आकृतीचे अनंताच्या आकृतीशी साम्य असल्याचे दिसून येईल. पुढचा फांटा ती वज्रगांठ कल्याणी, व मागील टोके तंतु समजावेत, आणि त्यांच्यामध्ये असलेली पोकळी ते ब्रह्म. ब्रह्मावांचून जीव होत नाहीत, हे तर उघडच आहे. ते कसे होतात, ते पाहू. जीव झटला की, ब्रह्म व माया यांचा संयोग असलाच पाहिजे. त्यावांचून जीव होणारच नाही. आंतील निराकार अद्भुतशक्ति ते ब्रह्म आणि बरील दृश्य स्वरूप ती माया. मायेमध्ये अर्थात्-जडद्रव्यामध्ये-बीजरूपाने आत्मा-ब्रह्माचा अंश शिरतो. आणि आपल्या इच्छाशक्तीने तीत जीवांश उत्पन्न करणे, ह्याने तीस चेतना देणे होय. शक्तीशिवाय चेतना उत्पन्न होणे नाही. चेतना उत्पन्न होणे, ह्याने काय, ह्याचा विचार केला तर असे दिसून येईल की, सूक्ष्म पदार्थांना विस्तृत करणे, त्याला वर उचलणे, त्याला सतेज करणे, त्याला विभागणे, ह्याचेंच नांव चेतना ! किंवा चेतनेला यथायोग्य शब्द 'स्फोट' हाच देतां येईल. मात्र त्याचा अर्थ थोडासा व्यापक धरला पाहिजे. केवळ ज्वालामुखीचाच स्फोट, किंवा विद्युत्पाताचाच स्फोट समजतां नये, तर जमिनीत बीं रुजून ते फुटून त्यांतून अंकुर बाहेर पडणे, किंवा मूल पोटांतून बाहेर पडून, त्याचे तोंड उघडणे इत्यादि क्रिया सुद्धा स्फोटांतच धरल्या पाहिजेत. आतां जीवांकुर उदयास येणे, ह्याने स्फोट होणे, ही कल्पना मनांत धरली ह्याने त्या समर्थी काय काय होतें ते पहा ! स्फोट झटला की, त्याला अंतःशक्ति पाहिजे. त्या शक्तीने

जडाचा भेद केला पाहिजे. तो करतांना शब्द हा होणारच. आणि त्या शब्दाचे अगदी मूळचे स्वरूप ह्याने अ हे सांगणे नकोच. अ शब्द सुरू झाला की, त्याला कांहीं तरी काल मर्यादा ह्याणून पाहिजेच. ती उ ह्या अक्षराने ध्वनित होते. ती मर्यादा ह्याली ह्याने तिला अंत पाहिजे हे उघडच ठरले. आणि शब्दाचा अंत होतांना तोंड बंद होणे हे आले. तोंड बंद होतांना कोणत्याही शब्दाचा शोबट ह्याने म् हे 'ओष्ठ्य' वर्णावरून सद्गजच समजेल. ह्यावरून अकार शब्दानें व आकृतीने स्फोटाचे स्वरूप कसे व्यक्त होतें ते पहा ! पृथ्वीची आकर्षणशक्ति मध्याकडे असतां; प्रत्येक पदार्थाचा पडण्याचा धर्म पृथ्वीच्या मध्याकडे असतां; वटवृक्षाच्या बीजासारखे मोहरीयेवढ्या आकाराचे बीजही पृथ्वीतील खंडोगणती वजनाचीं जडतत्वे वर उपसून आणून शेकडों फूट उंचीच्या विस्ताराचा वृक्ष तयार करतें. हा केवढा अद्भुत चमत्कार व केवढी ही आकाराची अद्भुत शक्ति ! असो.

तर ज्याला ह्या संशयसागरांतून पार जाणे असेल; ज्याला संसारतापांतून मुक्त होणे असेल; ज्यास परमानंदसुखाच्या उद्यानांत यथेच्छ विहार करणे असेल; ज्याला अपरिहार्य संकटांचा परिहार करून वेणे असेल; ज्याला सर्वशास्त्रांचें रहस्य एकसमयावच्छेद करून, ग्रहण करणे असेल; ज्याला 'मी कोण ?' ह्या आत्मस्वरूपाची ओळख करून वेणे असेल; त्यानें ब्रह्मज्ञानप्राप्तीच्या मार्गास लागले पाहिजे. आणि तो मार्ग ह्याने अध्यात्मशास्त्र होय. आमचे वेद, उपनिषदे, शास्त्रे इत्यादीकांत अध्यात्मविचार सांगितलेला आहे. परंतु ते ग्रंथ अत्यंत गहन व विस्तृत असल्यामुळे ज्यास लाभ पाहिजे त्यास होणे, परम दुर्घट होय. ज्ञानेश्वरांनीं तरी 'वेद कृपण आहेत' असे स्पष्ट झटले आहे. कारण वेदांनीं शूद्रादिकांस अनधिकारी करून ठेविले आहे. परंतु ती सर्व उणीव दूर करण्याकरितां व्यासांनीं त्या सर्वांचें जें सार ते थोडक्यांत मथन करून, ७०० श्लोकांची भगवद्गीता केली आहे. भगवद्गीतेचें वर्णन काय करावें ? ह्याच देशांतील नन्दे, तर जगांतील सर्वे ज्ञाने लोक तिच्यावर मधुप्राप्रमाणे उड्या घालीत आहेत. तिच्यावर ज्या विद्वानांनीं भाषणे केलीं नाहीत; तिच्यावर टीका लिहिल्या नाहीत; तिचीं भाषांतरे केलीं नाहीत; असे विद्वान् विरळाच सांपडतील. श्रीमच्छंकराचार्य, शंकर-



रानंद, मधुसूदन, आनंदगिरि, श्रीधर इत्यादि प्राचीन महात्मे व संस्कृतज्ञ कवि, इत्यादींच्या टीका प्रसिद्धच आहेत. महाराष्ट्र कविमंडळांत तर बहुतेक कवींच्या टीका आहेत. श्रीज्ञानेश्वर, मुक्तेश्वर, ह्यांच्या ओव्या, तुकारामाचे अभंग, वामनपंडितांची समश्लोकी, मोरोपंतांच्या आर्या, उद्धवचिद्दणनाच्या सवाया, कबीराचे दोहरे, यांखेरीज अर्वाचीन भाषांतरकार व कवि अनेक आहेत. ईंग्रजी भाषेसारख्या परक्या भाषेत तिची किती तरी भाषांतरे होऊन, तद्भाषाभिज्ञ तत्ववेत्ते आनंदभराने जुलत आहेत. यावरून गीतेची महती केवढी आहे, हे लक्षांत येण्यासारखे आहे. श्रीज्ञानेश्वरांनी तर 'गीता ही एक लहानशी गोजिरवाणी श्रुतिच आहे' असें ह्मणून, अठराव्या अध्यायांत तिचे फार मार्मिक वर्णन केले आहे. ज्ञानेश्वरीच्या मूळ प्रस्तावनेत, व गीतेच्या उपसंहारांत, गीतेचे अगदीं यथातथ्य वर्णन केले आहे, ह्यास्तव त्याचा विचार येथें करण्याचें प्रयोजन नाही. येथें "अध्यात्मशास्त्र ह्मणजे काय तें पहाणें असल्यास, गीताच पहावी." एवढेंच सांगितलें ह्मणजे पुरे.

श्रीमच्छंकराचार्यासारख्या महात्म्यांनीं गीतेवर ज्या टीका केल्या आहेत, त्या फारच समर्पक, गहन विचारांनीं व अगाध ज्ञानाने परिप्लुत, आणि ईश्वरी प्रसादाने भरलेल्या आहेत, हांत तर तिळमात्र शंका नाहीच. परंतु त्या सर्वांतही श्रीज्ञानेश्वर महाराजांनीं 'भावार्थ-दीपिका' किंवा जिला 'ज्ञानेश्वरी' हेंच प्रसिद्ध नांव आहे, ती केवळ अप्रतिम होय, असें आह्मी स्वष्ट ह्मणतो. त्या ह्मणजे ज्ञानांत, विचारांत, सिद्धांतांत, व ईश्वरी प्रसादांत कमी आहेत, असें आह्मी ह्मणत नाहीं. परंतु प्राकृत जनांला—निदान हल्लींच्या स्थितीतील आमच्या सारख्या लोकांना श्रीज्ञानेश्वर महाराजांनीं 'ज्ञानेश्वरी' हा एक अत्यंत सोईकर मार्ग करून ठेवला आहे. तो इतका लभ व रमणीय आहे की, ज्ञानेश्वरांनींच जसे ह्मटले आहे, 'ज्ञानाला उपमा ज्ञानाचीच,' त्याप्रमाणेंच 'ज्ञानेश्वरीला उपमा ज्ञानेश्वरीचीच' असें आह्मांस ह्मणणें भाग पडतें. अध्यात्मशास्त्रासारखा गहन विषय, एखाद्या कादंबरीप्रमाणें सोपा व मनोरंजक करण्याची हातोटी; नानाप्रकारचे समर्पक व यथोचित व्यावहारिक दृष्टांत देण्याचें चातुर्य; प्रधानतत्त्व मनांत विंबवून देण्याचा अनुपम गुण; आपल्याकडे लीनता घेण्याची साधुत्वशैली; ठिकठिकाणीं व्यक्त केलेली निस्सीम भक्ति; गुरुप्रसादाने

प्रगट केलेले सोबळ ज्ञान; हीं पाहून ज्याच्या मनास पाह्य फुटणार नाही, ज्याची वृत्ति ईश्वराकडे वळणार नाही, ज्याच्या मनाला समाधान वाटणार नाही, ज्याची वृत्ति सम्यक् ज्ञानाकडे वळणार नाही, जो संतचरणांनीं लीन होणार नाही, असा रसिक जनांमध्ये कोण असेल तो असो ! !

ज्ञानेश्वरी ही जरी गीतेची टीका आहे; तरी इतर भाष्यकारांत, टीकाकारांत व हिच्यांत महदंतर आहे. ह्यांतील वर्णन फारच खुलासेवार असून, अगदीं प्राकृत जनांस सुद्धां तिच्यातील सिद्धांतांचा गूढार्थबोध व्हावा, ह्याकरितां त्यांनीं अनेक दृष्टांतांनीं प्रत्येक मुद्याचें फार रसभरित वर्णन केले आहे. ह्यामुळे गीतेच्या आधारे "ज्ञानेश्वरी" हा एक स्वतंत्रच अध्यात्मशास्त्राचा ग्रंथ झाला आहे, हाटलें तरी शोभेल. इतका विस्तार केल्यामुळेच गीतेच्या मूळ ७०० श्लोकांवर ज्ञानेश्वरीच्या ओव्या ९०३७ शाल्या आहेत. तिच्यातील प्रतिपादनाचें घोरण थोडेंसे कळावें, ह्मणून येथें काहीं टांचण देतो.

१ पहिल्या अध्यायाच्या आरंभीं बरीच विस्तृत व मंगलसांप्रदायानुसार प्रस्तावना दिली आहे. प्रथम अकाररूप परमेश्वरास नमस्कार करून, गणेशही ओंकार-स्वरूपच आहे, असें सुंदर रूपक केले आहे. नंतर शारदेस नमस्कार करून, पुढें तिचेंच महात्म्य वीरे कथन करून, व श्रीसदगुरुचरणीं वंदन करून, आपली नम्रता दर्शविली आहे. पुढें श्रीगुरु द्रोणाचार्यांचा स्वभाव सुंदर रीतीनें वर्णन करून पुढील विषय सांगत सांगत, 'अर्जुनविधादयोग' नामक पहिला अध्याय संपविला आहे.

२ दुसऱ्या अध्यायांत अर्जुनाच्या मनांत उत्पन्न झालेली दया व त्यावर भगवंताचें मार्मिक उत्तर, आत्मनात्मविचार इत्यादि सांख्ययोग प्रतिपादन करून, दुसरा अध्याय संपविला आहे.

३ तिसऱ्या अध्यायापाहून कर्मयोगाच्या प्रतिपादनास आरंभ केला आहे, व त्यांत आपआपलीं कर्म कधीं करावीत त्याचें वर्णन आहे. इंद्रियांचे लाड कधींही पुरवूं नयेत, इत्यादि सांगून स्वधर्माचरणानें महात्म्य फारच वर्णिले आहे. पुढे कामक्रोध ह्यांच्या भयंकर स्वरूपाचें वर्णन उत्कृष्ट करून, हा अध्याय समाप्त केला आहे.

४ कर्म व अकर्म ह्यांचीं लक्षणें व भेद; निरनिराळ्या यशांचे विधि; त्यांत ज्ञानमय श्रेष्ठ असून, त्याच्या पद्धतीचें रूप; ज्ञानाची थोरवी; संशयग्रस्त मनुष्याची स्थिति इत्यादि विषय चवथ्या अध्यायांत आहेत.

५ ओंकाराचें स्वरूप; मनाची समता; विषयसुखांतच मग्न होणाऱ्यांच्या मनाची स्थिति; इंद्रियनिग्रह केल्याचें फल; व योगमार्गांत ब्रह्मस्वरूप कसें होतां येतें, तो प्रकार इत्यादि गोष्टी पांचव्या अध्यायांत आहेत.

६ पहिल्या अध्यायापासून पांच अध्यायांपर्यंत प्रस्तावना नाही. परंतु सहाव्याला प्रस्तावना आहे. तींत व ह्या अध्यायापासूनच गीतावलीला अंकुर फुटला, असें झटलें आहे. या अध्यायांत राजयोगाचा अभ्यास कसा करितात, त्याचा विधि सांगितला आहे. योगाभ्यासास स्थळ कसें असावें, तें फार मनोहर रीतीतें सांगून, योगाभ्यासांतील निरनिराळ्या मुद्रा कथन केल्या आहेत; व नाभिकमलामध्ये असलेल्या “कुंडलिनी” नामक वेदीप्यमान आदिशक्तीचें स्वरूप स्पष्ट केलें आहे. नंतर सर्पानें कांत टाकल्याप्रमाणें योग्याच्या आंगावरील त्वचा निघून जाते; नवे दांत येतात; नवे केंस फुटतात; आंगाकेंत वाढते; अद्भुत शक्ति प्राप्त होते; पाण्यावरून चालतां येतें; ऋद्धिसिद्धि अंकित होतात, इत्यादि अपूर्व चमत्कार योग्यास सहज प्राप्त होतात, हा विषय सहाव्या अध्यायांत आहे.

७ सातव्या अध्यायाला प्रस्तावना नाही. आधीं मायेचीं स्वरूपें; नामरूपांची उपपत्ति; नंतर मायारूप नदीचें फार सुंदर व विस्तृत रूपक देऊन, ईश्वराचे भक्तचार प्रकारचे व त्यांची भक्तिही कथन केली आहे, व पुढें “अधियज्ञ” इत्यादि नवीन आठ शब्द मात्र कथन करून, हा अध्याय पुरा केला आहे.

८ आठव्या अध्यायांतही प्रस्तावना नाही. त्यांत प्रथम मागील अध्यायांत कथन केलेल्या “अधियज्ञादि” आठ शब्दांचा अर्थ प्रथम विशद करून, मरणसमयी ज्या कल्पना मनांत येतात, त्याच गतीला तो जातो. ह्याकरितां अंतर्काळीं माझे स्मरण असलें तर तो मत्स्वरूपाला पोचतो. ह्याकरितां त्याचाच अभ्यास करावा. हें सांगितल्यानंतर ब्रह्मदेवाचा काल, व प्रयाणाचे दोन मार्ग उत्कृष्ट रीतीनें कथन करून, हा अध्याय समाप्त केला आहे. ह्यांतच नरदेहावर फारच सुंदर व समर्पक रूपक केलें आहे. तें अवश्य पहावें.

९ नवव्या अध्यायाला प्रस्तावना विस्तृत असून, फार सुंदर आहे, व तींत ज्ञानेश्वरांनीं आपणाकडे घेतलेली नम्रता, हृदयाला अत्यंत द्रवविणारी आहे. ह्या अध्यायाचें महात्म्यवर्णन ज्ञानेश्वरांनीं फारच सुरस केलें आहे. पुढें गुप्त गोष्ट कोणापाशीं फोडावी, याचा विचार सांगितला आहे, तो फारच ध्यानांत ठेवण्यासारखा आहे. ज्ञानाचें महात्म्य; तें मिळविण्याविषयीं लोकांची हेळसांड; त्यांस दिलेला गोचिडाचा दृष्टांत फारच समर्पक आहे. (हा दृष्टांत ऐकून आमच्या एका रसिक मित्राच्या अंतःकरणास अतिशय पाझर फुटला. व अद्यापिही ते त्याची वारंवार स्मृति काढतात.) ह्या विषयांत विश्वामक-अर्थात् सर्वव्यापक-परमेश्वराची कल्पना फार विशालरूपानें कथन केली आहे. चामड्याच्या नोटीचा दृष्टांत ह्याच अध्यायांत आला आहे. भक्तीचे प्रकार यांत सांगून, त्यांत गौणीमध्ये लोक कसे फसतात, व देवभोळे होतात, त्याचें निरूपण आहे. नंतर खरी भक्ति ह्याजें काय? व ती परमेश्वराला किती आवडते, ह्याचें स्वरूप सांगितलें आहे. व ज्ञानयज्ञ कसा करितात, तेंही कळविलें आहे. नंतर “मला न जाणून जें भजन करतात, तें फुकट कांहींतरी होतें. ह्याणून ज्ञान हे कर्माचे डोळे आहेत, ते निर्मळ असावे” हा सिद्धांत प्रतिपादिला आहे. त्यापुढें “मृत्युलोकांतील सारेच उफारटें” हा भाग अत्यंत मनोरंजक असा वठवून हा अध्याय संपविला आहे.

१० दहाव्या अध्यायाच्या आरंभी वरीच विस्तृत प्रस्तावना असून, व नऊ अध्यायांत पूर्वाधे कसा समाप्त झाला, ह्याचें सिद्धांतलोकन केलें आहे, व नववा अध्याय जो अत्यंत गहन तो माझ्या मुखांतून वदविल्याबद्दल, सद्गुरूंचा व श्रोत्यांचा घन्यता मानली आहे. ह्या अध्यायांत परमेश्वराच्या मुख्य मुख्य विभूतीचें सांगितल्या आहेत, तरीही त्यांत मनोरमपणा कमी नाही.

११ अकराव्या अध्यायालाही विस्तृत प्रस्तावना आहे. ह्या अध्यायांत विश्वरूपाचें व दिव्यदृष्टीचें वर्णन इतकें गोड लिहिलें आहे की, तें वाचतांना पुरेसेच होत नाही. ह्या अध्यायावरून भगवंताचें अर्जुनावर किती निस्सीम प्रेम होतें तें उत्तम रीतीनें व्यक्त होतें.

१२ बाराव्या अध्यायालाही लहानशी प्रस्तावना असून, तींत गुरुकृपावद्दलीला सद्गदित अंतःकरणानें नमन केलें आहे. ह्या अध्यायांत भक्तीचा महिमा आहे. व

समचित्त कसें करावें, ह्यावर ज्या ओंव्या आहेत, त्या मासल्याच्या रसभरित ओंव्या सान्या ज्ञानेश्वरीतही फारच थोड्या आढळतील.

१३ तेराव्या अध्यायाला प्रस्तावना मुळांच नाही, तरी तो सारा अध्याय, अतिशय विस्तृत व रसिक मनुष्याचें तनमनघन एक क्षणभरही ढळूं नये, इतका मनोव्हादक आहे. ह्यांत क्षेत्र व क्षेत्रज्ञ, ह्यणजे देह आणि आत्मा ह्यांचें विवरण आहे. नंतर हिंसेचा निषेध; व ती करणाराच्या उलट्या कृतीचा अज्ञानपणा, अनेक चमत्कारिक दृष्टांतांनीं, व्यक्त केला आहे. पुढें खरी अहिंसा ह्यणजे काय, त्याचें स्पष्टीकरण केले आहे. 'आचार्योपासनं' ह्या मूल पदावर, गुरुभक्तीचें खरें खरें स्वरूप, ९३ ओंव्यांनीं व्यक्त केले आहे. जरेचें चित्र हुवेहुवे वर्णन केले आहे. अज्ञान्यांचीं लक्षणेंही फार फार वाचण्यासारखी आहेत. "न जाणें न नेणें अशा पामराला," अनुपम असा जो दिव्याचा दृष्टांत दिला आहे, तो ह्याच अध्यायांत. ( ओ० ७१९-२२ ) अभक्तीचां लक्षणें येऊनही मनाला फार करमणूक होते. इत्यादि विषयांनीं हा अध्याय परिप्लुत आहे.

१४ चवदाव्या अध्यायांत प्रस्तावना आहे. सत्व, रज व तम ह्या तीन गुणांचें वर्णन ह्या अध्यायांत आहे. ह्यांतील २६ व्या श्लोकाच्या टीकेत "अभ्यभिचार" भक्तीचें स्वरूप फार उच्छुद्ध रीतीनें व्यक्त केले आहे.

१५ पंधराव्या अध्यायाला विस्तृत प्रस्तावना आहे. पुढें संसाररूप वृक्षाचें मनोहर वर्णन असून, तो छेदण्याला वैराग्याचें साधन पाहिजे, हा विषय प्रतिपादिला आहे.

१६ व्या अध्यायांतही विस्तृत प्रस्तावना आहे. त्या-पुढें दैवी संपत्तीचें वर्णन आहे. चार्वाकमते, ह्यणजे पाखांड्याचीं भापणें ह्यांची नकल ह्यांत फार मौजेची केली आहे. ह्या अध्यायांत "लोखंडाच्या ओतलेल्या खांब्याचा" एक दृष्टांत आहे.

१७ सतराव्या अध्यायालाही विस्तृत प्रस्तावना आहे. ह्यांत तीन प्रकारच्या श्रद्धेचें वर्णन असून, तामसादि-कांचे आहार, यज्ञ वगैरेचें प्रतिपादन आहे, व शेवटी

१ एष विषयावर केलेल्या आर्या के. कोफिकांत येऊन, त्यांचें स्वतंत्र पुस्तकही छापलें आहे.

३

उक्काराचें स्वरूप, नाममाहात्म्य, त्याचा विनियोग कसा करावा, हा मुख्य विषय सांगून, अध्याय संपविला आहे.

१८ अठरावा अध्याय हा सर्वांत मोठा आहे. ह्याची प्रस्तावनाही फार विस्तृत असून, तीत मागील सर्व अध्यायांचें सिंहावलोकन केलेले आहे, व ह्या अध्यायाला "एकाध्यायी गीता" असें नाम दिलें आहे. मागील सतरा अध्याय ते सात मजले, असें रूपक करून, अठराव्याला कलशाध्याय असें ह्मटले आहे. ज्ञानेश्वरांनीं नवव्या अध्यायांत जसें आपलें सर्व चातुर्य खर्चें केलें आहे, तसेंच ह्या अध्यायांतही केलें आहे. ह्या एक अध्यायांत गीतेतील प्रत्येक सिद्धांत संक्षेपानें आला आहे. ह्यामुळे ह्यांत मनोरमपणा विशेष आहे. ह्यांतील मुख्य विषय त्याग व संन्यास हे होत. ह्यांतील शेवटच्या श्लोकाचें माहात्म्य तर विशेषच वर्णिलें आहे. उपसंहार तर फारच वाचनीय आहे. सर्व वेदांचें व उपनिषदांचें सार एकत्र करून श्रियासांनीं "गीते"च्या रूपानें जसा उपकार केला, त्याप्रमाणेंच श्रीज्ञानेश्वर महाराजांनींही अशा प्रकारें गीतेची अठरा मजली इमारत रचून महाराष्ट्रीयानंवर निरंतरचा संस्मरणीय उपकार करून ठेविला आहे.

ही इमारत शके १२१२ त रचली गेली. त्या वेळीं तिच्याकडे लोकांचें जितकें लक्ष वेधावें, तितकें वेधलें होतेंसें दिसत नाही. ३०० वर्षेपर्यंत ती तशीच पडून राहिली होती. पुढें शके १५१२ मध्ये श्रीएकनाथ महाराजांनीं तिचा जीर्णोद्धार केला. अर्थात् पाठांतरानें अशुद्ध शब्द झाले होते, त्यांचें सर्व शुद्धीकरण करून, नवी प्रत तयार केली. त्याबद्दल त्यांनीं स्वतः केलेल्या ओंव्या शेवटीं दिल्याच आहेत. त्यानंतर पुन्हा ती सुमारे ३०० वर्षे तशीच राहिली. पण सृष्टीची रहाटी कोटें बंद आहे! तिचा रूपांतराचा क्रम सुरूच आहे. त्याप्रमाणें आमच्या महाराष्ट्र भाषेत बदल होत होत, सुध-वधूला तारुण्य प्राप्त व्हावें, तद्वत् तिचेंही स्वरूप बदललें. तें इतकेंच कीं, ज्ञानेश्वरीतील एक एक शब्द प्रचारांतून जातां जातां, अखेर पुष्कळच शब्द दुर्बोध झाले. तेव्हां अर्थातच नवशिक्षणांना तिचा आस्वाद घेणें उत्तरोत्तर दुर्बल होत चाललें. इतक्यांत मुंबईतील 'गणपत कृष्णाजी'चा, छापखाना भरमराठीस आला. तेव्हां त्यांनीं सावंतवाडीचे वे. शा. सं. रा. रा. शंकर गणेशशास्त्री देवसळी यांकडून ज्ञानेश्वरीतील दुर्बोध शब्दांचा, फार

परिश्रमाने, कोश तयार करविला. हाच ज्ञानेश्वरीचा पहिला कोश होय. त्यानंतर पुण्याच्या प्रसिद्ध जगद्धितेच्छु छापखान्याचे मालक रा. रा. रावजी श्रीधर गोंधळेकर ह्यांनी त्याच कोशाच्या आधारे परिभाषेसह ज्ञानेश्वरी छापिली. तिच्यावर निबंधमालेमध्ये प्रसिद्ध रसिकवर्ष व विद्वन्मणि कै. विष्णुशास्त्री यांचा अभिप्राय आलाच आहे. त्यांत त्यांनी आपल्यास उपलब्ध झालेल्या प्रतींत ५६० ओव्या अधिक आहेत व गोंधळेकरांच्या प्रतींत कमी आहेत, असें झटले आहे. परंतु त्या ओव्या कोठे उपलब्ध-निदान आझांस तरी-झाल्या नाहीत, ह्याबद्दल वाईट वाटते. त्याच लेखांत शास्त्रीशेवानीं, ज्ञानेश्वरी-विषयीं येणेंप्रमाणें अभिप्राय दिला आहे-“आही आमच्या वाचकांसही आनंदानें कळवितां कीं, कविताच्या तरंगांत मौजेनें लोटत जाऊन, उपमादृष्टांतारिकमले ज्यांस लीलेनें खुडावयाचीं असतील, त्यांनीं प्रस्तुत 'परिभाषा'रूप तुंबीफळाचा आश्रय करून, महाराष्ट्र भाषेच्या आयकवीच्या वाक्तरंगिणींत उडी घालवी. हिचें आजपर्यंत जें दूरवागाहत्व वाटत होते, तेंही प्रत्यक्ष अनुभवावरून पुष्कळ अंशी मिथ्याच अशी आमची खात्री झाली.” ह्यावरून आझांस एक गोष्ट दिसून येते, ती ही कीं, शास्त्रीशेवानीं संस्कृतकवींचे ग्रंथ जसे साद्यंत व मनःपूर्वक अवलोकिले होते, तशी ज्ञानेश्वरी मात्र अवलोकन केलेली नव्हती. ती जर त्यांनीं तशाच दृष्टीनें पाहिली असती तर आपल्या वाचकांना केवळ 'कवि-त्वाच्या तरंगांत मौजेनें लोटत जावयाला' व केवळ 'उपमादृष्टांतारिकमलेख सुद्धन घेण्याला,' खास सांगितलें नसतें. तर 'त्या कमलां'तील मकरंदाचा सुगंध लुटीत लुटीत ब्रह्मज्ञानांत एकदम उडी टाकून, बुडी देऊन, किंवा मनसोक्त विहार करून, किंवा यथेच्छ अमृतपान करून, अमरव संपादण्यास खचित शिफारस केली असती, ह्यांत तेंडमात्र शंका नाही. असो. वरच्या लेखांतील 'दूरवागाहत्व पुष्कळ अंशी मिथ्या' ह्या शब्दांवरून सदरहू परिभाषेनें बऱ्याच अंशानें तें शिष्टक होतें, वेवढें निश्चित झालेंच. त्यानंतर जगदीश्वर छापखान्याचे मालक रा. रा. नारायण रामचंद्र सोहनी ह्यांनी मूळ ज्ञानेश्वरी बुकसादज छापून, तिच्या मागे कठीण शब्दांचा कोश जोडला. परंतु ज्ञानेश्वरीतील विभक्तिरूपे जुन्या पद्धतीचीं; प्रथमा व द्वितीया सारख्याच; तृतीया व सप्तमी एकरूप ! वाक्ये सूत्रासारखीं त्रोटक ! ह्यामुळे

पुन्हा थोड्या बहुतेक अंशानें दुर्बोपत्व राहिलेंच. ह्याच्या पाठीमागून निर्णयसागरचे मालक रा. रा. जावजी दादाजी ह्यांनीं डा० अण्णा मोरेश्वर कुंटे यांजकडून टीपा देऊन, सटीप ज्ञानेश्वरी छापिली. ती बुकसादज असून, तींत गीतेंतील पदांचीं प्रत्याहिकें, कठीण शब्दांवर-ये-जाखालीं टीपा, अशी बरीच व्यवस्था होती. पुढें कोल्हा-पूर येथील राहणारे वकील रा. रा. भावे ह्यांनीं सुमारे तीन वर्षांपूर्वीं 'भावार्थचंद्रिका' ह्या नांवाची, सायेंज्ञानेश्वरी तयार करून, ती छापिली. तींत कठीण शब्दांचे अर्थ किंवा कोशही दिलेला नाही, आणि पोथीचा सादज असल्यामुळे वागवावयास अडचण पडते. त्यानंतर ह्याच ग्रंथा-धारे रा. रा. नारायण इरी भागवत ह्यांनीं 'गीताज्ञानेश्वरीरहस्य' ह्याणून लहानसें पुस्तक केले आहे. तेंही ज्ञानेश्वरीच्याच काहीं भागांचें भाषांतर असून, त्यांच्यातील भाषा फार चांगली बघली आहे. तथापि त्यांत नऊ अध्यायांचाच समावेश असून, शिवाय सारेंच भाषांतर नाही, तर वेंचे मात्र आहेत.

वरील सर्व अडचणी दूर करून, ज्ञानेश्वरी हा ग्रंथ ह्याहीपेक्षां सुलभ होईल तर पहावें, ह्याणून प्रसिद्ध बुकसेलर व 'केरळकोकिळ'चे प्रस्तुतचे प्रोप्रायटर रा. रा. जनादन महादेव गुंजर, यांनीं तीन वर्षांपूर्वीं तें काम मजकडे सोपविलें. पण त्यांनीं काम सोपविलें ह्याणुपेक्षां त्यांनीं श्रीसद्गुरुपायुताचा जो अनुपम प्रसाद मिळविला आहे, त्याचा अलंशास तरी आपल्या प्रिय मित्रांस मिळावा ह्याणून त्यांनीं सद्य अंतःकरणानें गुर्वधिकाराच्या पायरीची श्रेष्ठता संरक्षण करण्याकरितां, ह्याणूनच श्रीज्ञानेश्वरीच्या निमित्तानें मला आपले अंशभाक् करण्यास पात्रता दिली असें मी समजतां. कारण, गीता ही किती थोर व गहन आहे, ह्याचें विवेचन श्रीज्ञानेश्वर महाराजांनीं केले आहे. पण खुद्द ज्ञानेश्वरीचीही योग्यता तशीच आहे. तिचा अर्थ करणें ह्याणजे काहीं सामान्य गोष्ट नव्हे. सहाय्या अध्यायाच्या वेळेस आमचेंही धैर्य खचण्याची पाळी आली होती. परंतु श्रीमद्विवेकानंदासारख्यांच्या भाषणामृताचा लाभ बगैरे होऊन, असले दुधेद कामही शेवटार जाण्याचा सुदिन उगवला आहे. इतकेंच नव्हे, तर त्या अर्थामध्ये माझ्या मते तरी निदान कोठें संशय राहिला नाही. हेंचसें काय, पण वेदांतविषयासंबंधानें मला एकही शंका उरलेली नाही. व त्याप्रमाणें मला कोणीं काहीं विचारल्यास त्याची यथामत्ता

सेवा करण्यास मी केव्हाही सादर राहीन. शानेश्वरीसंबंधाने माझ्या मनांत जो पूज्यभाव उत्पन्न झालेला आहे, तो केवळ अपूर्व होय. शानेश्वरीच्या तोडीचा किंवा त्याहून अधिक एखादा समाधानकारक ग्रंथ असेल, असे सांगण्यास आज तरी निदान माझे मन घेत नाही. श्रीमद्विष्णुकानंदांच्या व्याख्यानांची आह्वी तारीफ करतो, परंतु त्यांच्या कानीं जर शानेश्वरी पडेल, तर ते बुद्धां आनंदभराने डुलत राहतील, ह्यांत तिष्ठमान्य शंका नाही. शानेश्वरीचे माहात्म्य सांगणारे व ती वाचणारे गृहस्थ आमच्या देशांत काहीं कमी आहेत, असें नाही. पण शानेश्वरीची खरी योग्यता कितीकांच्या मनांत विंबली असेल, ह्याचा मला वानवाच दिसतो. इतरांचे काहीं असो. तिच्या, आज सुमारे तीन वर्षांच्या व्यासांगाने माझ्या मनाला जी शांति व समाधानसिद्धि प्राप्त झाली आहे ती केवळ निरुपम होय. अशा ग्रंथाचे काम मजसारख्या पामराच्या हातून शेवटास गेलें, ही माझ्या वडिलांची पुण्याई; पूर्वसंचिताचा साठा; व श्रीशानेश्वर महाराजांचाच केवळ प्रसाद होय. ह्यापुढे आमचे मित्र गुजरे ह्यांनीं आजपर्यंत मजवर अनेक उपकार केले आहेत, आज करीत आहेत, व पुढेही करतील, तरी ह्या अलभ्य लाभाने ऋण माझ्याच्याने फिटण्यासारखे नसल्यामुळे, मी केवळ सद्गदित भंतःकरणाने त्यांचा जन्मोजन्मीचा ऋणी आहे, येवढेंच ह्यापुढे थांबतो, असो.

शानेश्वरीचे भाषांतर आपणाकडून कितीही सुबोध केलें; तरी तो विषयच सुळीं शब्दातीत असल्यामुळे त्यांत काठिण्य हे थोडें बहुत तरी राहणारच. प्रस्तुत पुस्तकांत शानेश्वरीचे भाषण जशाचें तसेंच, चाळू भाषेत वठविण्याचा प्रयत्न केला आहे. आंवीचा अर्थ संपला तेथे प्रत्येक आंवीचा आंकडा दिला आहे. कठीण शब्दांचे अर्थ आजपर्यंतच्या सर्व कोशांचे संशोधन करून, पृष्ठांखाली जेथेथे दिले आहेत. मधून मधून कित्येक कथानकांचा संघर्ष फळण्याकरितां, कथानके वगैरे टीपेमध्ये थोडक्यांत दाखल केली आहेत. कित्येक लोकांचे मत असें ऐकूं येतें कीं, शानेश्वराच्या काली बोलण्याची भाषा निराळी असून, त्यांनीं हा ग्रंथ एका वेगळ्याच भाषेत केलेला आहे. परंतु शानेश्वराच्या काली शानेश्वरीतील भाषा व शब्दच प्रचारांत होते, हे ध्यानांत यावे, ह्यापुढे पांचशें वर्षांपूर्वी गोमंतकांतून शेणवी, वैश्य, कुणबी वगैरे जातींची कुडुंबे मलबारांत जाऊन कोची

वगैरे ठिकाणीं स्थाईक झालेली आहेत, व त्यांच्या त्या वेळच्या महाराष्ट्र भाषेवर अद्यापि नवा संस्कार झालेला नसल्याने ती मूळचीच कायम आहे. तींत आज मितीस प्रचारांत असलेल्या शानेश्वरीतील शब्दांची यादी निराळी जोडली आहे. सहाव्या अध्यायातील योगाभ्यास अध्यायातील कुंडलिनी व चक्रें वगैरेची नीट समजूत पडावी, ह्यापुढे कुंडलिनीची आकृति आरंभीं निराळ्याच पृष्ठावर दिली आहे. श्रीशानेश्वर महाराजांचीं चरित्रें बरींच उपलब्ध आहेत, ह्यास्तव येथें आणखी निराळें चरित्र देण्याचा प्रयत्न केला नाही. आमचे परम मित्र व प्रस्तुतचे प्रसिद्ध वक्ते व शीघ्रकवि रा. रा. बळवंत खंडूजी पारख यांनीं लिहिलेलें श्रीशानेश्वर महाराजांचें चरित्र फार गोड आहे. यास्तव जिशासुर्वी तेंच अवश्य पाहण्याची कृपा करावी.

शानेश्वरीमध्ये व्यवहारसंबंधी पुष्कळ उपयुक्त माहिती आलेली आहे, व सुंदर सुंदर वेंचे, दृष्टांत, ऐतिहासिक, कलाकौशल्यात्मक, ज्योतिषसंबंधी वगैरे माहिती अत्यंत मनोरम आहे. त्या सर्वांचे निरनिराळे विषयवार टिपण सोबत जोडले आहे. सुदैवाने दुसरी आवृत्ति काढण्याचा प्रसंग माझ्याच हयातीत आला, तर आणखी पुष्कळ सुधारणा करण्यासारखी वाटते, तीही शक्ति असल्यास मी करण्यास आळस करणार नाही. अस्तु.

ह्याप्रमाणें यथामति सुचली तशी सेवा केली आहे. आतां उपसंहारादाखल दोन शब्द सांगायचे. परंतु शानेश्वरीमध्ये नाहीं असें काहींच नाहीं. आणि त्यांच्यापेक्षां कोमल शब्द कोण कोडून आणणार ? शानेश्वरांनीं “व्यासोच्छिष्ट जगत्त्रय” असें ह्मटलें आहे. तें काहीं माझ्या मनांत नीटसें विंबलेलें नाही. परंतु “शानेश्वरोच्छिष्ट जगत्त्रय” असें मात्र मी प्रतिज्ञेनें सांगेन. ह्याकरितां त्यांच्याच प्रासादिक व कोमल शब्दांनीं उपसंहार करतोः—“अशा प्रकारें गुरुपरंपरेनें प्राप्त झालेले जें समाधिरूप घन, तें प्रभूंनि ग्रंथरूपाने बांधून माझ्या स्वाधीन केले. नाही तर, मी काहीं शिकलेला नाही; काहीं वाचलेले नाही; स्वामीची—सद्गुरूंची—सेवा करावयाचीही माहिती नाही. अशा मला ग्रंथ करण्याची योग्यता कोठची ? परंतु खरोखर गुरुनाथांनीं माझे निमित्त करून—मला पुढें करून—काव्याचा निमित्ताने जगाचे संरक्षण केलें. हेच खचित समजा. तर महाराज ! परस्वाधीनपणाने—आचार्य या नात्याने—मी जें उणें पुरें बोललो,

त्याची आपण जननीच्या नात्याने मला क्षमा करावी. शब्द कसा योजावा ? अर्थ कसा साधावा ? अलंकार ह्मणजे काय ? तें मला माहीत नाही. कळवृत्ती बाहुल्ये, नाचविणाराच्या दोऱ्याने नाचत असते; त्याप्रमाणे माझ्या स्वामींनीं-सद्गुरूंनीं-मला दाखवून दिले, तसतसे बोलत गेलो. ह्याकरितां गुणदोषां वदल फारशी क्षमा मागत बसत नाही. कारण, ग्रंथद्वारे मी जे सारे भाषण केले आहे ते आचार्यांच्या नात्याने केलेले आहे. आणखी तुझा संतांच्या सभेमध्ये उणीव जर जशीच्या तशीच राहिल, ती पूर्ण होणार नाही, तर ममतेने-लडिवाळपणां-मी तुझावरच रसेन. परिसानें स्वर्श केला असूनही लोखंडातील हलकेपणा निघून गेला नाही, तर त्याचा शब्द कोणावर बरे ? ओढ्याचे काम एवढेंच की, त्यानें जाऊन गंगेस मिळावयाचे. इतकें करूनही तो गंगा झाला नाही, तर तो काय करणार ? ह्मणून मोठ्या सुदैवानें तुझा संतांचे हे पाय मला प्राप्त झाले आहेत. आतां जगामध्ये उणेपणा रहाणार कोठें ? अहो महाराज ! माझ्या सद्गुरुस्वामींनीं मला आपली संतांची जोड मिळवून दिली. तिच्या योगानें सर्व इच्छा परिपूर्ण झाल्या. मला आपल्यासारखे मायबाप मिळाले ह्मणून त्यांच्या अनुकूलतेनें ग्रंथाचा हट्ट शेषटास गेला. महाराज ! सान्या सोन्यानेंच पृथ्वी ओतवून काढतां येईल; सारे पर्वत चिंतामणीचेच करतां येतील; सात समुद्रही अमृतानें सद्ज भरतां येतील; तारांचा चंद्र करावयाचेंही कठीण नाही. कल्पतरूंचे मळे लावण्यालाही फारशी अडचण नाही; पण गीतार्थाचें मर्म मात्र काढतां येणार नाही. तो मी एक केवळ मुक्ता; असें असतां मराठी भाषेत तो प्रत्यक्ष वेतां येईल असें जें केले, हा एवढा ग्रंथसागर उतरून कीर्तिविजयाचा जो पत्तीकडे शेंडा फडकाविला; गीतार्थाचें देऊळ महामैत्र कळसासहवर्तमान तयार करून त्यामध्ये श्रीगुरुमूर्तीचें पूजन केले; गीतारूप निष्कपट मातेला सुकून हें मूल व्यर्थ भटकत होतें, त्या मायलेंकरांची भेट झाली; हा तुमचा प्रसाद. ज्ञानदेव ह्मणतात "महाराज ! तुझी सज्जनांनीं केलेल्याचा विचार करून मी बोलतो. तें उगाच काहीं तरी भाषण नव्हे. फार काय सांगूं ? ग्रंथसमाप्तीचा हा जो सोहळा आपण दाखविल्यात येणेकरून सकल जन्माची सफलता झाली. महाराज ! मी आपल्या भरंवशावर जितक्या जितक्या आशा धरल्या, तितक्या तितक्या सर्व परिपूर्ण होऊन मी अप्रतिम

सुखास पात्र झालो. महाराज ! तुझी माझ्याकडून ग्रंथाची ही दुसरी सृष्टि निर्माण केली, ती पाहून आधी विश्वामित्राला सुद्धां हिणावूं. कारण, त्रिशंकूकरितां ब्रह्मदेवालाही कमीपणा आणावा, ह्मणून त्यानें दुसरी सृष्टि निर्माण केली. पण ती नाशवंत होती, व ही माझी अविनाशी आहे. उपमन्यूच्या मोहासाठीं शंकरांनीं क्षीरसागरही निर्माण केला. पण तोही येथें उपमेला योग्य होत नाही. कारण त्याच्या पोटांत विष आहे, अंधकाररूप राक्षस स्यावरजंगमास गिळें लागला असतां, सूर्य धांवून संरक्षण करतो खरा, पण लोकांना त्याच्यापासून ताप होतो. संतप्त झालेल्या जगासाठीं चंद्रानें चांदणे पाडले पण त्या कलंकयुक्त चंद्राला ह्यासारखें कसें ह्मणावें ? ह्मणून महाराज ! तुझी संतांनीं मजकडून जो हा ग्रंथाच्या रूपानें त्रिभुवनार उपकार केलात, तो फारच निरुपम आहे ! एवढेंच नव्हे तर महाराज ! तुमचें जें हें मी धर्मकीर्तन केले तें तुमचें तुझीच सिद्धीस नेलेत. आणि त्यांत माझा सेवकपणा मात्र उरला. आतां विश्वामित्र देवानें हा जो मी वाग्यज्ञ केला-गीतेवर टीका केली-तिच्या योगानें संतुष्ट होऊन मला एवढा प्रसाद द्यावा. कीं, दुष्टांची दुष्टबुद्धि जाऊन त्यांना सकर्माची अभिविधि उत्पन्न व्हावी. प्रत्येक प्राणिमानामध्ये परंपरांचा स्नेह जमावा. पापरूपी अंधकार लयास जाऊन विश्वामध्ये स्वधर्मरूप सूर्याचा उदय व्हावा. आणि जो जो प्राणी जी जी इच्छा करील, ती ती त्याची परिपूर्ण व्हावी. सदासर्वकाळ जगताचें कल्याण इच्छिणारे, भाग्यवान, अशा ईश्वरनिष्ठांचे समुदायाच्या समुदाय निरंतर प्राणिमात्रांस भेटावेत. कोट्यवधि चालते बोलते कल्पतरूच; सजीव चिंतामणीचे गांवच; अमृताचे बोलते चालते समुद्रच; जे कलंकरहित चंद्र, जे तापरहित सूर्य, असे जे संतसज्जन ते, सर्वांचे सदासर्वकाळ सोयरे-आप्त-होवोत. किंवहुना तिन्ही लोक सर्वसुखी पूर्ण होऊन सदासर्वकाळ आदिपुरुष जो परमेश्वर त्याच्या भजनीं लागोत. आणखी महाराज ! ह्या लोकांमध्ये जे कोणी विशेष आदारानें ग्रंथ बाळगतील ते या लोकांत व परलोकांतही विजयी व्हावेत; ह्यावर सद्गुरु ह्मणाले "हा प्रसाद होईल." त्या वराच्या धोणेकरून ज्ञानदेवाना फार आनंद झाला."

आतां सर्वांचा निरोप घेताना शनेश्वरीसंबंधानें, शे-

वटीं एक वाक्य मला लिहिल्यावांचून लेखण खालीं ठेव-  
वत नाहीं, तें वाक्य हें:—“ आनंदामृत पाजून पुष्टि  
देणारी माता; आत्मस्वरूपाची ओळख करून देणारी  
भगिनी; निर्मल अंतःकरणस भक्तिरसाचा पाझर फो-  
डणारी चंद्रिका; संतप्त हृदयास आराम करणारी भागी-  
रथी; हृदयाकाशांत वैराग्याचा परिमळ भरविणारी क-  
मळिनी; ज्ञानामृताची वृष्टि करणारी मेघपंक्ति; अज्ञानांघ-  
काराचा विध्वंस करणारी विद्युलता; फोफावलेल्या संशय-  
वृक्षाचीं पाळेमुळे खणून काढणारी समशेर; संसारसमुद्रां-  
तून पार पाडणारी नौका; आणि समुद्रांच्या मनास स-  
द्गदित करणारी प्रेमरसाची वृष्टि, मात्र ह्या जगज्जननी  
श्रीज्ञानेश्वरीवांचून” दुसरी कोणतीही मिळणार नाहीं,  
ही प्रत्येकानें खूणगांठ वांधून ठेवावी. अहाहा! श्रीज्ञानेश्वर  
ज्ञानजे साक्षात् ईश्वरी अवतारच ते! त्यांची व त्यांच्या

वाणीची थोरवी ती कोठपर्यंत वर्णन करावी? ज्यांनीं  
आपल्या वयाच्या एकोणिसाव्या वर्षी, ज्ञानेश्वरीसारखा  
अप्रतिम व गहन विषयावर ग्रंथ लिहून अवतार संपविला,  
ते मयूरपंतांच्या वाणीप्रमाणें श्रीविष्णूचे अवतार कोण  
झणणार नाहीं? इतकें सांगून श्रीज्ञानेश्वर महाराजांच्या  
कृपेनें सर्वात्मक देवाला मी अल्पमतीनें ही फूल नव्हे,  
फुलाची पाकळी वाहत आहे, ती त्यास रुजू होवो.

मुक्काम-पारुड-शांताश्रम, } सर्वांचा दासनुदास,  
ता० २१।१ इ०स. १९००. } केरळकोकिल.

मिति पौष कृष्ण ५ रोज रविवार शके १८२१ विका-  
रीनाम संवत्सरे.

### श्लोक.

ग्रंथीं ह्या अढळेल न्यून वरवें जें वाचतां त्वन्मना ।

ते मातें अति आदरें कळविणें ही प्रार्थना सज्जना ॥

ईशा वंदुनि शेवटीं सविनयें मी एक मागें वर ।

कीं सेवा तुमची घडो पुनरपी ह्या हातुनी सत्वर ॥ १ ॥

## सूचना.

वेदांत व ज्ञानेश्वरी हे दोन शब्द मनांत आले ह्याणजे, किती व काय लिहावे असें होऊन जातें. समुद्र तो हा; ह्याणून कोठपासून कोठपर्यंत दाखवावा? तशीच 'मनोगत' लिहितांना अंतःकरणाची अवस्था होऊन गेली. संशयसमुद्र जसा विस्तारेंकरून वर्णन केला, तसाच त्यावरील निश्चय सांगणें जरूर होतें. परंतु होतां होतां तो विषय इतका लांबला कीं, भरधांव घोड्याची अनीन आंखडल्याप्रमाणें आह्मांस एकदम हात आंखडणें भाग पडलें; व ईश्वर घडवील तर, निराळाच ग्रंथ लिहिण्याचें मनांत आलें. तूर्त ज्ञानेश्वरी लक्ष्यपूर्वक अवलोकन केली, तर तींत सर्व अफाट संशयाब्धीचें मंथन केल्याचें कोणालाही दिसून येणार आहे, व त्याहून अधिक असें कोणीच सांगण्याला समर्थ होणार नाहीं. खासव वाचकही विस्तारमयाचें कारण मनांत आणून 'मनोगतां' तीळ किंचित् अपुऱ्या लेखाबद्दल क्षमा करितील अशी आशा आहे.

सर्वांचा नम्र सेवक,  
“केरळकोकिळ.”



## ज्ञानेश्वरींतील उपयुक्त माहितीचें त्रोटक टिपण.

(धर्म, नीति, व्यवहार, ज्योतिष, सृष्टिचमत्कार, कलाकौशल्य व शेतकी ह्यांसंबंधीं माहिती.)

### १ धर्म, नीति व व्यवहार यांसंबंधीं.

	पान.	ओवी.
१ शहरांत जाऊन राहिले ह्मणजे चातुर्य प्राप्त होतें. ... ..	६	४१
२ स्त्रियांना वरचढपणा सहन होत नाही. ... ..	१६	१८६
३ मांत्रिक मंत्रोच्चारतां चुकला, तर भ्रमिष्ठ होतो. ... ..	१६	१९०
४ लांकडावर लांकूड घांसले ह्मणजे अग्नि उत्पन्न होतो....	२०	२४३
५ गाईचें दूध नवज्वरांत विष....	३७	८४
६ वेदांत सांगितलेले सारेच काहीं प्रत्येकास घेतां येत नाही. ... ..	४३	६०१६३
७ चिंत्तांत समता राखणें हेंच योगाचें सार. ... ..	४४	७३
८ रागद्वेष नाहीसे झाल्यावर इंद्रियें विषयांत रमलीं तरी चिंता नाही. ... ..	४९	३२
९ वर्षाभ्रमधर्मानेंच मोक्ष प्राप्त होतो. ... ..	५८	८०
१० स्वधर्माधिवाय ह्मणजे कोणतीच साधनें नकोत. ... ..	५९	८११९१
११ वडील जे जे करतात, तोच धर्म. ... ..	६४	१५८
१२ कर्मालाच जे अधिकारी, त्यांना निरिच्छता सांगूं नये. ... ..	६५	१७३
१३ कौतुकाखातर सुद्धां इंद्रियांचे लाड पुरवूं नयेत. ... ..	६७	२०२
१४ शूद्राच्या घरीं ब्राह्मणांनें जेवूं नये. ... ..	७९	२२१
१५ साखर आणि दूध जंतांच्या विकारावर वावडें ( होतें. ) ... ..	”	२२६
१६ डेवीवरचे भुजंग, वाटमारे मांग, किल्ल्यांचे धोडे, व गांवाचें गांवकुडें ( सारखेच )	७०	२४१४२
१७ चंदनाच्या मुळाशीं सर्प ( राहतो. ) ... ..	७१	२६०
१८ शानासाठीं संतांची सेवा ( करावी. ) ... ..	८५	१६५१६६
१९ बायका मुलांना नाव सोयीची ( असते. ) ... ..	९२	१६
२० मुलें चेष्टा करतात, तद्रत् योगी कर्म करतात. ... ..	९५	५२
२१ दरिद्री कोडा खातो. ... ..	९९	११०
२२ समंघ जनांमध्येच असून दिसत नाहीत. ... ..	९८	९९
२३ तान्हेलेले मृग दुपारच्या वेळीं माळजमिनीलाच पाणी समजतात. ... ..	१००	१११
२४ पोहत जाण्यापेक्षा उतार बरा....	१०३	१६५
२५ इंद्रियातीत ज्ञानानें पाहिजे तें दिसतें. ... ..	१०७	३३
२६ देशी-मन्हाडी-भाषेत बोद्धें लागले ह्मणजे साहित्यरंगाची वृद्धि व्हावयाचीच.	११५	१३३
२७ साधनें कांत टाकल्याप्रमाणें योगाभ्यासी मनुष्यासही कांत टाकतां येते. ... ..	१२४	२५२
२८ मोलें पकदरोस आलीं ह्मणजे शिंपला उकलतो. ....	१२६	२६६
२९ योग्याला समुद्राच्या पलीकडचें दिसतें; मुंगीच्या मनांतील समजतें ह०	”	२६
३० योगाभ्यासानें देहाला अदृश्यता प्राप्त होते. ... ..	१२९	२९३
३१ योग्याच्या चालण्यानें सिद्धि प्राप्त होतात....	”	२९७

	पान.	ओंवी.
३२ क्षणैक विरक्त अधिकारास पात्र नाही. ... ..	१३०	३४२
३३ सर्व काहीं प्रमाणांत असावें. ... ..	१३१	३४९।५२
३४ शास्त्राच्या खणाखणीनंतर विजय मिळतो. ... ..	१४४	१२
३५ डोळ्याचाच पडदा डोळ्यांत घाटतो. ... ..	१४८	६२
३६ जळांतून झालेलीं मोत्ये जळांत विरत नाहीत. ... ..	„	६४
३७ मातीची कची घागर मातींत मिळते; पण तीच भाजली कीं मिळत नाही. ... ..	„	६५
३८ ईश्वर अमूर्ति असतांना, त्यास मूर्तिमंत तरी कां मानावें ? ... ..	१५५	१५६
३९ गुरूला काहीं विचारणें तर विनयानें विचारावें. ... ..	१५९	२०४
४० मोगन्याचे कळे नाकाला व डोळ्यांना दोहोंनाही तृप्त करतात. ... ..	„	२०८
४१ पंधरांच्या दराचें सोने ( ज्ञानेश्वरीच्या कालीं होतें. ) ... ..	१६३	३८
४२ केंसाच्या गुतवळीवर स्फटिक टेवला तर भगलेला दिसतो. ... ..	„	४२
४३ अभ्यासाच्या योगानें पाहिजे तें होतें. ( असाध्य तें साध्य करितां सायास । कारण अभ्यास तुका झणे ॥ १ ॥ हा अभंग तुकारामांनीं ह्याच ओव्यांवरून केला असावा. ) ... ..	१६६	८१।८५
४४ घागरीखालचा दिवा, केव्हां जातो, हें समजत नाही. ... ..	१६७	९८
४५ कर्जाचें ओझे. ... ..	१७०	१३१
४६ सापाची शीग. ... ..	१७२	१६६
४७ चव्हाट्यावर दुकानें उघडतात. ... ..	१७४	१८४
४८ साखरेचा पुन्हा ऊंस करितां येत नाही. ... ..	„	२००
४९ एकान्याच्या वाटीसाठीं जळत्या आगींत उडी. ... ..	१८५	५४
५० मी ( परमेश्वर ) हवा तेथें असून तुलम आहे. ... ..	„	६३
५१ काविळ झाली लागजे चांदणें पिवळें दिसतें. ... ..	१९२	१४१
५२ मूर्ति आहे, तेथपर्यंत देव आहे; मूर्ति गेली कीं देव गेला ! ... ..	१९३	१५३।६९
५३ वान्यानें धूळ उडाली तर, पुन्हां पृथ्वीवरच पडते. ... ..	२००	२५६
५४ हा सूर्य किंवा हें डवकें हें मनांत न आणितां सूर्य सारखाच प्रतिध्रिंवित होतो. ( नाही विचारित । मेघहणणदारी शेत ॥ १ ॥ तुकाराम. ) ... ..	२०२	२९०
५५ जवळची कवडीन् कवडी संपली कीं, वेश्या दाराला बोट लावूं देत नाही तशी दीक्षितांची पुण्याई. ... ..	२०५	३२९
५६ पंख न फुटलेल्या पिलांचे जीव पक्षीण वांचविते. ( आंबळ्याच्या गाई देव राखितो. ) ... ..	२०६	३३९
५७ ज्ञानी द्वाणवितो, त्याला काहींच समजत नाही. ( फारच मजेची ओवी. ) ... ..	२१२	४३२
५८ भक्तीशिवाय सर्व व्यर्थ. ( फारच वाचण्यासारखी ओवी. ) ... ..	२१२	४३२
५९ मृत्युलोकचें सारेंच उफराटें ( फार मनोरंजक वर्णन. ) कोण जाणे खरें खोटें । जग चाललें उफराटें ॥ १ ॥ हा अभंग तुकारामांनीं ह्याच ओव्यांच्या आधारांनें केला असावा. ... ..	२१७।१८	५०२।१६
६० पूर आला तरी रेडा उठत नाही. ... ..	२१९	५२२
६१ हिरा पाण्यांत पडला तरी त्याचें तेज कमी होत नाही. ( जर उकिरड्यांत पडला मळला न हिरा तथापि सामान्य-मोरोपंत. ) ... ..	२२५	७८
६२ झाडें शिपलीं तरी फळें बावयाचीं वेळेवरच. ... ..	२३२	१६९

	पान.	ओवी.
६३ गुरुकृपेवांचून वेदपठण, योगाभ्यास सर्व व्यर्थ. ... ..	२३२	१७२
६४ सूर्य शिळा; अग्नि ओवळा; आणि गंगा पारोशी. ... ..	२३४	२०२
६५ आंगावरचे केस मोजवत नाहीत. ... ..	२३५	२१०
६६ चंदनावर सर्प; व ठेव्यावर इडळ. ... ..	२५०	७५
६७ खिडकीतून पडलेल्या किरणांतील अणुरेणूपमाणे ब्रह्मांडे. ... ..	२५६	१४९
६८ ( ब्रह्म ) सर्व ठिकाणी आहे; सीमा मात्र कोठेही नाही. [ The center is everywhere, and circumference is nowhere. DR. DODS.]	२६६	२८१
६९ उंट अशोकाचे कोंभ खातो. ... ..	२७६	४१२
७० वाघाने नेले, ही 'दाण.' ... ..	२८०	४७९
७१ सौदागर आणि वज्राची घडी. ( व्यापाराचा दृष्टांत. ) ... ..	२९१/९२	६२४/२७
७२ मक्तिमागोला लागले ह्मणजे दुःखे कळत नाहीत. ... ..	३०२	७५
७३ फलत्याग हा सोपा असून, योगांतील एक श्रेष्ठ योग आहे. ... ..	३०६	१३४
७४ अहंकार अज्ञान्यापेक्षां सज्ञान्याचें नरडें घरतो. ... ..	३२१	८२
७५ पंचमहाभूतांचें परस्पर वैर असून, देहांत मात्र तीं मित्रत्वांने राहतात. ... ..	३२३	१४३/४६
७६ दारूवाजाच्या आंगावरचें वख; व बैलाच्या पाठीवर बांबलेलें शाल ( सारखें. )	३४६	५३३
७७ आपाटामध्ये गुरांना लाळ घेते. ... ..	३४७	५५९
७८ स्वयंपाकाच्या जुळीपुढें मोरी व खातें ( असायचींच. ) ... ..	३४७	५६३
७९ उकिरडा; निवारशी वख; आणि पावसाचें छप्पर ( सारखींच ) ... ..	३५८	७००
८० अन्नछत्रांतील स्वयंपाक, व वेद्येचे सौंदर्य, पाहिजे त्यानें लुटायें. ... ..	३५८	७०१
८१ सर्पांच्या तोंडांत सांपडलेला वेडूक माशांची इच्छा करतो. ... ..	३५९	७३१
८२ व्याघ्राच्या गाण्यांत मृग वेडावतो. ... ..	३६०	७४०
८३ नायड्याला नागाची शपथ. ... ..	३६२	८०१
८४ अखंड सुवासीन गांवचा उंबरठा पुजते. ... ..	३६२	८८२
८५ घट हा मातीचा मुलगा; वख हें कापसाचें नातवंड.... ..	६९०	१२१/२२
८६ श्रीमंतांच्या लग्नाला बैल. ... ..	३९७	२४१
८७ पाताळांतील ठेवा, अंजन व पायाळ. ... ..	४११	३४
८८ ज्ञान धोर वाटेळ, इतकें मन शुद्ध पाहिजे. ... ..	४११	३५
८९ रथाचा अतिशय वेग. ... ..	४१६	१२३
९० हातांतील कोळती गरगर फिरविली ह्मणजे रेषा दिसते. ... ..	४१७	१३७
९१ विरक्ति मनांत न शिबेल, तर सर्व व्यर्थ. ... ..	४३३	३९२/९६
९२ प्राणापानांचा दुहेरी भाता. ... ..	४३४	४०८
९३ स्त्री न सांगण्यानेच पतीचें नांव सांगते. ... ..	४३७	४६८
९४ पाण्याला खळगा भरल्याशिवाय पुढें जावयाचें समजत नाही. ... ..	४५६	१६८
९५ पूजा करून मग दशन; शेतकी करून मग शेत पाहणें. ... ..	४५७	१६८
९६ पतिव्रता सती जाते. ... ..	४५८	१८७
९७ सर्व प्रकारचीं विषे एकत्र करणें, ह्याचें नांव काळकूट. ... ..	४५९	२१६
९८ आपली माता लोकांत नम दाखविली, तर तें तीर्थ असूनही पतनास कारण होतें. ... ..	४६१	२१८
९९ पळीला रसास्वाद कळत नाही. ( दर्बापाकरहानिव-संस्कृतकवि. ) ... ..	४६२	२४८

	पान.	ओंनी.
१०० त्रिदोष झाला तर मरण लुकत नाही. ... ..	४६२	२५६
१०१ जीवन, दुसऱ्याच्या संगतीने मारक होते;—किंवा त्यास संगतीप्रमाणे गुण लागतो.	४८०	६८
१०२ वाडा कोणीही बांधला; तसे कोणीही खटले, तरी दुसऱ्यास त्याचा उपभोग घेता येतो.	४८१	८११२०
१०३ भक्ष्य कुजेपर्यंत वाष वाट पहातो. ... ..	४८६	१५८
१०४ पशुपथांच्या लग्नांत कामाधिवाय दुसरा उपाध्याय नाही. ... ..	४८८	१६९
१०५ जितके आहे, असे दिसते, तितके मिथ्या. ... ..	५०१	३८२
१०६ पुरखावर उपाय चालत नाही. ... ..	३५९	७२६
१०७ कळसाच्या दर्शनाने देवतेच्या दर्शनाचे फल येते. ... ..	५०७	२०
१०८ ब्रह्मनामाविषयी आस्तिकबुद्धि सोडल्यास सारी दुष्कर्म होतात. ... ..	५०८	४८
१०९ राव घातल्याशिवाय भात पिकत नाही. ... ..	५१०	९५
११० इच्छा ही फळ बांधून भोगावयास लावते. ... ..	५११	१००
१११ फलत्याग साधत नाही, ते कर्माला वाधक झणतात. ... ..	५१३	१३५
११२ सत्कर्म हीच तीर्थे आहेत. ... ..	५१४	१६०
११३ कर्म आरंभाला कष्टप्रद असतात. ... ..	५१६	१८४८९
११४ शास्त्राच्या सहायावांचून, ते 'कर्म' केलेसे होत नाही. ... ..	५२८	३७२
११५ आपण हरलो, असे वाटेल तेव्हा संतांचे दर्शन घ्यावे. ... ..	५३०	३९९४००
११६ वेडा मनुष्य नम आहे, कां नेसला आहे ? युद्धांत पतन पावलेल्याचे घाव किती ? हे दुसऱ्यांनी पहावयाचे. ... ..	५३३	४३९
११७ उंसाची कणसे; नपुंसक माणसे; व निवडुंगाचे बन (हीं सारखीं च). ... ..	५४१	५७६
११८ तामस ज्ञानाला 'ज्ञान' शब्द लावणे, झणजे जन्मांधाला डोळे मोठे मोठे आ- हेत ( असे ) झणणे ( होय ). ... ..	५४३	५७९
११९ भिक्षेपेक्षा माती युद्धांत अधिक मिळत नाही, तरी गारोडी सर्प वाळगतात ! ... ..	५४३	६०८
१२० माशी आपणाला खाविते व दुसऱ्यास ओकून पाडविते. ... ..	५४४	६२०
१२१ खऱ्या प्रीतीपुढे प्राण वृच्छ आहे. ... ..	५४५	६४२
१२२ आपण दुसऱ्याला कसे कापतो ? हे शलाला समजत नाही. ... ..	५४७	६६४
१२३ बैलाच्या खाली गोचिड. ... ..	५४७	६६८
१२४ द्रव्याचा ठेवा कोळशाचा ढीग होतो. ... ..	५५१	७२५
१२५ सर्प द्वेष सोडीत नाही. ... ..	५५३	७५९
१२६ ऋण काढून लग्न करणे. ... ..	५५५	७९५
१२७ खुपमस्कऱ्याची थट्टा. ... ..	५५६	६९७
१२८ क्षत्रिय व वैश्य यांचा मान ब्राह्मणाप्रमाणे समजावा. ... ..	५५७	८१९
१२९ सूर्याच्या प्रभावाने नक्षत्रे लोपतात. ... ..	५६०	५५८
१३० आपलेच रत्न परीक्षकाच्या हातून घ्यावे, तसे कर्मही शास्त्रद्वारेच करावे. ... ..	५६२	८८९
१३१ विहित कर्म हीच ईश्वराची श्रेष्ठ सेवा. ... ..	५६२	९०६
१३२ विहित केले की, ईश्वर हस्तगत झालाच. ... ..	५६३	९११
१३३ जिवाच्या कसोटीला उतरलेली दासी धनीन होते. ... ..	५६३	९१२
१३४ धन्याचे मनोगत न लुकतां सेवा करणे, तीच परमसेवा. ... ..	५६३	९१३
१३५ विहित क्रिया करणे झणजेच ईश्वराची आज्ञा पाळणे. ... ..	५६३	९१४

	पान.	ओंती.
१३६ पाण्याहून तूप चांगलें, पण तें मत्स्यांना काय होय? ... ..	५६४	९२९
१३७ दुसऱ्याच्या आचारानें वागणें ह्मणजे लोक्यानें चालणें होय. ... ..	"	९३२
१३८ पत्नीला व वेश्येला पोसावयाला यातायात सारखीच. ... ..	५६५	९४२
१३९ कर्मीच्या आरंभाला कष्ट ( फार वांचण्यासारखें ). ... ..	"	९३६/५०
१४० समर्थाची आज्ञा दाखी मोडीत नाही. ... ..	५६६	९६०
१४१ साम्य दशा प्रातः झाली ह्मणजे आपोआपच श्रीगुरु भेटतात. ... ..	५६७	९६६
१४२ गाणें बंद झालें ह्मणजे मृदंग वगैरे वाद्यें बंद पडतात. ... ..	५७५	१०९३
१४३ मी ( परमेश्वर ) सर्व ठायीं आणि आयताच आहे, ... ..	५८३	११२४
१४४ काष्ठामध्ये अमि, आणि कांसिमध्ये दूष हीं मूळचींच आहेत. ... ..	"	१२२६
१४५ असतें तेंच प्रातः होतें, तरी त्याला उपाय करावे लागतात. ... ..	"	११२८
१४६ शात्रें हीं अविद्याहरणाचीं साधनें आहेत; पण तीं आत्मबोध करण्यास समर्थ नाहीत. ... ..	५८४	१२३३
१४७ अध्यात्मशास्त्र ह्मणजे काय ? तें पाहिजे असल्यास गीता पहावी. ... ..	"	१२३४
१४८ एका गीताशास्त्रानें सर्व शात्रें समर्थ होतात. ... ..	"	१२३५
१४९ माझा ( परमेश्वराचा ) आश्रय केल्यावर चुकून निषिद्ध कर्म आचरण केलीं, तरी तीं एकरूप होतात. ... ..	५८५	११५/१५२
१५० हातपाय बांधून रथावर घातलेला मनुष्य, चालला नाही तरी दिगंताला जातो. ... ..	५८७	१२९३
१५१ श्रीगुरु भेटले असतां, भय धरून आत्मज्ञान जर विचारून घेतलें नाही, तर आपण आपल्यासच ठकवून घेतल्यासारखें होतें, व परवंचना केल्याचें पातक लागतें. ... ..	५९०	१३३५/३६
१५२ कांसवाच्या पिलांचा पान्हा दृष्टींतूनच फुटतो. ( मत्स्य आठवितां पाळी । कूर्म दृष्टीनें सांभाळी ॥१॥ रामदास. ) ... ..	५९१	१३४३
१५३ सज्जनावर दृष्टि ठेव. ... ..	५९२	१३५६
१५४ लज्जेची आठवण होऊं न देणें, हेंच प्रीतीचें लक्षण. ... ..	५९३	१३६९
१५५ मी ( कृष्णपरमात्मा ) अर्धा आहे. तूं ( अर्जुन ) मिळालास ह्मणजे संपूर्ण होतो. ... ..	"	१३७२
१५६ ज्ञानानें धर्म व अधर्म हे दोन्हीही नाश पावतात. ... ..	५९४	१३८९
१५७ कामीण झाली ह्मणजे चांदणें पिवळें दिसतें. ... ..	५९६	१३९३
१५८ धर्माधर्माच्या मुळाशीं अज्ञान असतें, ह्याकारितां दरोबस्तां धर्म सोडावे. ... ..	"	१३९५
१५९ राजाचें बटकुर राजाच्या बरोबरीचें होतें. ... ..	५९७	१४०३
१६० मला ( ईश्वराला ) शरण आलास, ह्मणजे तुला धर्माधर्माची गरज नाही. ... ..	"	१४०७
१६१ गीता ही वेदाचें मूल. ... ..	"	"
१६२ वेदासारखा कृपण दुसरा कोणी नाही. ... ..	५९९	१४५७
१६३ वासराच्या पान्धानें सान्या घराला दुभतें होतें. ... ..	"	१४६७
१६४ जोडलेल्याचा उपभोग घेणें कठीण आहे. ... ..	"	१४७५
१६५ उपभोग घेणें माहित नसेल तर विटंबना होते. ... ..	"	१४७८
१६६ श्रीगुरु प्रसन्न होतील; शिष्याला विद्याही वेईल; परंतु सांप्रदायानें उपासना केल्यावांचून फलप्राप्ति होणें नाही. ... ..	६००	१४८४
१६७ यज्ञाचा अवशेष कावड्याला घालीत नाहीत. ... ..	६०१	१४८८

	पान.	आंकी.
१६८ जेथें जें योग्य असतें, तेंच फलद्रूप होतें. ... ..	६०१	१४९५
१६९ गीतेचा अर्थ जाणणाराला व पठण करणाराला, सारखें फल प्राप्त होतें. ...	६०३	१५२८
१७० सर्व गुणांमध्ये मुलांनें जिकावें, अशी बापाला मोठी हौस असते. ...	६१५	१६५३
१७१ गीतेशिवाय इतर शास्त्रांना काय करावयाचें ? ... ..	६१७	१६९६
१७२ वाऱ्यासाठीं शहाण्यानें पंखा केला आहे. ... ..	„	१६९९
१७३ गीता अर्थासह भूयणभूत होईलच, पण येरवीं सुद्धां उणेपणा येणार नाही. ...	६१९	१७६८

## २ ज्योतिष व सृष्टिचमत्कारसंबंधी.

१ सूर्य हा खरोखरी चालत नसता, चालल्याचा भास होतो. ... ..	८०	९९
२ जिकडे जिकडे सूर्य जातो, तिकडे तिकडे उजाडतें. ... ..	१११	८६
३ समुद्र हा मेघांच्या सुखांतून शुद्ध होऊन, परत आपल्या ठिकाणीं येतो. ...	१२९	३०७
४ चंद्राला पाहून, समुद्राला भरती येते. ... ..	१९०	११५
५ सूर्यानें आटतें; व मेघानें पुन्हां भरतें. ... ..	२०२	२९६
६ आकाशांत मेघ कोणीं भरले ? अंतरिक्षांत नक्षत्रास कोण धरतो ? गवताचें छत कोणीं बांधलें ? वाऱ्यानें फिरत रहावें हें कोणाचें मत ? ... ..	३१७	५४५५
७ ( पृथ्वी अंतरिक्षीं धरणें । धुकटीं उदकाचें लवणें । हें तो मनुष्याचें करणें । नव्हे सर्वथा ॥ १ ॥ रामदास.)		
८ मेघाच्या एका तोंडांतून समुद्र आंत जात असतो, आणि दुसऱ्या तोंडांनें नद्या भरत असतात. ... ..	४१६	११९
९ इंद्रधनुष्याचा दृष्टांत. ... ..	४२३	२४०
१० पृथ्वी केवळ परमाणूंची ढेंप असतांही, समुद्रासारख्या महाजळानें कां विरली जात नाही ? ... ..	४३३	४०१
११ समुद्रापासून मेघ होतो. ... ..	६१५	१६४९
१२ स्वातीच्या पाण्यानें मोती तयार होतात. ... ..	६१७	१७०१
१३ मेघ हा समुद्रांतलेंच पाणीं आपणतो. ... ..	„	१७०६
१४ नरदेह. ( सृष्टींतला अपूर्व चमत्कार. विशेषणें फार वाचण्यासारखीं ). ...	१७०।७१	१३९।१५१
१५ इंद्रधनुष्याच्या अडणीवर मेघ. ... ..	२९०	६०३

## ३ कलाकौशल्यसंबंधी.

१ कळसूत्री बाहुलीं ( उपमा. ) ... ..	५	८१
२ गारोडी. ( दृष्टांत. ) ... ..	२९	२७
३ कवच व शस्त्रप्रहार. ... ..	४१	३२
४ खच्ची केलेला वृक्ष अधिकच फुटतो. ... ..	४७	५।६
५ बहुरूपी ( दृष्टांत. ) ... ..	६५	१७६
६ गळाला लावलेलें मांस. ... ..	६८	२१३
७ जुनेगच्ची वाडे व गवताच्या शोपड्या. ... ..	६९	२२३
८ कोथळा बाहेर काढून पेंढा भरणें. ... ..	७१	२४८
९ खरें नाणें व खोटे नाणें. ... ..	७९	८६
१० ' वाहन ' कसें असावें. ... ..	९१	८

	पान.	ओंवी.
११ तीन तीन मजले चुनेगची वाडे. ....	१००	११४
१२ गळाचें मांस. ....	,,	११८
१३ कापडावर चित्रें काढणें. ....	१०२	१५६
१४ पारधी लोक नळीनें राघू धरतात. ....	११०	७६
१५ ओतलेली प्रतिमा....	११५	१२०
१६ सोन्याची जिल्हई दिलेली लगड. ....	१२३	२२४
१७ तापलेल्या शुद्धीतील मेण. ....	१२४	२४९
१८ फराळ, शाकभाजा, पकात्रें. ....	१२७	२८१/८२
१९ पुतळी व पीतांबर. ....	,,	२८४
२० बासनांतील घडी. ....	,,	२९२
२१ रस ओतून घडविणें. ....	१३०	३२७
२२ लग्नघटका. ....	१४०	४७१
२३ टांकसाळ. ....	१४५	२२
२४ नाण्यांचा छाप. ....	,,	२६
२५ डांक देणें. ....	१६३	४४
२६ ( सोनें ) आटून केलेला आकार ती लगड. ....	१७३	१७३
२७ कळसूत्री बाहुली. ....	१८३	३०
२८ गाडग्यांचे कांभ जमिनीतून येत नाहींत. ....	१८७	७४
२९ कापसाच्या पोटांत कापडाची पेटी नसते....	,,	७६
३० पाण्यांत जाळें टाकणें. ....	१९१	१३८
३१ मातीचे स्वार, धेंद्रजालिक अलंकार. ....	१९४	१९३
३२ नगरा...: ....	१९७	२१३
३३ ओतलेले पदार्थ. ....	२०३	३०२
३४ कोंडा उपणणें. ....	२०५	३३३
३५ पलंग. ....	२०९	३९०
३६ दीपमाळ. ....	,,	३९१
३७ चामड्याच्या नोटी. ....	२१४	४५३/५४
३८ मोत्यांची माळ. ....	२१९	५२९
३९ मोत्यांवर अभ्रकाचें पुट देणें. ....	२२२	१४
४० सोन्यारुप्याचा सुलामा. ....	,,	१५
४१ भांडारी कसा पसंत करावा ? ....	२२४	५२
४२ सोनें पुढें देऊन शुद्ध करणें. ....	,,	५६
४३ जिना. ....	२४६	९
४४ राघूला बोलावयास शिकविणें. ....	२४७	१७
४५ शिकविलेलें पांखरूं व बाळगलेलें जनावर. ....	२५८	१७०
४६ कापराच्या केळीतून कापूर काढणें. ....	२६३	२५०
४७ नाचणारीं बाहुली. ....	२८०	४७०
४८ लघोऱ्याचा खेळ. ....	,,	४७९

	पान.	ओंकी.
४९ कापडावर लिहिणें.....	२८०	४८१
५० शेणाच्या कुतीचीं हुवेहुव फळे.	३४२	४७१
५१ लोखंडाचा रस. ....	३४५	५१६
५२ डोंबाऱ्याचें माकड.	३६१	३९३
५३ व्यापारांत बरकत. ....	३८४	१६
५४ मळणीच्या वेळीं बीं निवडून काढणें.	४०४	३५३
५५ सोगाड्या आपल्या वेपारें लोकांच भूल पाडतो.	४४३	२४१
५६ पाहरेकन्याची स्थिति.	४६७	३४०
५७ पारध्याची सामुधी.	४६७	३४५
५८ ओतलेल्या लोखंडाचे खांव.	४७०	३७९
५९ पेंढां भरलेले वांसरु पुडे ठेवून गायीचें दूध काढणें.	४७०	३८६
६० रसाची ओतलेली मूर्ति.	५०७	२०
६१ मोर्तवाची मुद्रा.	„	२७
६२ सोन्याला क्षाराचीं पुडे देऊन शुद्ध करणें.	५१४	१५७
६३ नळीवरचा राधू.	५२९	३९३
६४ सोळांच्या कसाहून पंधरांचा कस उणा.	५७४	१०८७
६५ कवच व खड्ग	„	१०७७/७८
६६ महाद्वारावरचा चौघडा.	६०३	१५३३
६७ चंदनाचे खोडे.	५६२	८९८

#### ४ शेतकीसंबंधी.

१ कोडा आणि बीं.	३२	१३०
२ पेरण्याचें चाडें.	१४२	४९२
३ मुळ्यांतून धान्य काढणें.	१८४	३९
४ कोड्यांतील धान्य.	१९१	१३६
५ जमिनीची वाफ	२१९	५३१
६ बीज, खत व पीक.	„	५३३
७ गुळाच्या ढेंपा व साखरेच्या ढेंपा सारख्याच.	२२२	३३
८ न नांगरतां जमीन पेरणें.	२५६	१६२
९ जोंधळा, कणसे व दाणा.	३९०	१२७
१० द्राक्षीला दुधाचें खत.	४४५	५०२
११ बीजाचें झाड, व झाडाचें बीज.	४७८	२५१२५
१२ कणसांतील दाणा पडून उगवतो.	५२१	२५३
१३ द्राक्षीच्या झाडाला दुधाचा रतीव.	५४३	५९६

#### किरकोळ, जनरीती, जनावरें वगैरेंची माहिती.

१ विधवेचा अपमान.....	३८	१९९
२ पेजेचा दृष्टांत.	५१	६४



	पान.	ओंवी
३ सशानांतील भुतें. ....	६१	११३
४ अजागलस्तन. ....	६३	१४२
५ भातुकली. ....	७१	२४८
६ प्रतिध्वनि. ....	७८	७५
७ ओंवाळणी. ....	८१	२४८
८ पाहुण्यास मेजवानी. ....	१०६	२
९ टाणवई. ....	१०७	२३
१० परीस व किमया. ....	"	३३
११ आंगाभोंवतीं कोश बांधणारा किडा. ....	११०	१७२
१२ बागुलवावा. ....	१३२	३६२
१३ पायाळ, अंजन व भूमीतील द्रव्य. ....	१३९	४५८
१४ सोन्याच्या सुतांत ओंवलेले सोन्याचे मणि. ....	१४५	३२
१५ मशालजी. ....	१४७	४८
१६ उदकावर वाटलेली शेवाळ. ....	१४८	६०
१७ वाटमारें. ....	१५७	१७४
१८ खोटें नाणें, खरें नाणें. ....	१८४	४३
१९ लोहचुंबक व लोखंड. ....	१९०	११६
२० कल्पतरूला बाभळ समजणें, (कल्पतरू रूपा नव्हती याभुळा ॥ तुकाराम)....	१९२	१४७
२१ नीलमण्यांचा हार. ....	"	१४८
२२ गारमोठ्या. ....	"	"
२३ खेराचे निखारे. ....	"	१४९
२४ शेराचे गुण; व अजागलस्तन. ....	१९४	१७४
२५ कांजी पिणें. ....	१९३	१५१
२६ सांवरीचें फळ. ....	१९४	१७५
२७ बोने. ....	"	१८४
२८ कुंपण व तोफखाना. ....	१९७	२१३
२९ निवळोण उतरणें, कुरवडी करणें. ....	२०८	३८१
३० वेतनें व सत्रें. ....	२१०	३९१
३१ दागिने मागून आणणें. ....	२११	४१२
३२ द्विवराच्या सांवलीचा निषेध. ....	२१३	४३७
३३ कावळे निवोण्या खातात. ....	"	४३८
३४ मेजवानी व आमंत्रण. ....	२४६	२
३५ लग्नसभारंभ, वऱ्हाडी अलंकार, पालखी. ....	"	३
३६ सिद्ध विहिरीत घादून घेणार (पंचतंत्रातील गोष्टीचा रोल)....	२४९	५५
३७ सैन्याच्या वल्गना. ....	२७९	४६०।६९
३८ मुलाचें हट्टानें मागणें. ....	२८८	५८०।८१
३९ चितामणीला लाथ मारणें. (दृष्टांत.)....	२९१।९२	६२४।२७
४० जन्माचा घाणेरपणा. ....	३४६	५३३

	पान.	ओंची.
४१ वाळलेली काचरी. ....	३४७	५५६
४२ उंदाचे गुडचे. ....	"	५५८
४३ आषाढाच्या महिन्यांत पर्वतशिखरावरील लोंढे. ....	"	५६८
४४ पिंजरा व राघू. ....	३४८	५९९
४५ गाढवीपाठीमागें लागणारा कोडगा गाढव (एक ब्रह्मचारी गाढवा शोंवतां । मारुनियां लाता पळाले तें ॥ गाढवही गेलें । ब्रह्मचर्य गेलें । तोंड काळें झालें । जगामार्जी.-तुकाराम-)	३५८	७०६
४६ रेड्याची छुंज. ....	३६०	७५६
४७ मूग खाऊन वसणें. ....	३८४	११
४८ गळ्यांत नागर घालून भिक्षा मागणें. ....	३८५	३२
४९ पेज घुसळणें. ....	४५५	१२५
५० मोहळ, मधमाशा, जळ, जळचरें. ....	४५७	१६३।६४
५१ सातनांग्यांची इंगळी. ....	४६२	२६०
५२ उंटाचें वर्णन-सारेंच वांकडें. ....	४६४	२९३
५३ सर्पांच्या फणींतील मणी व सिद्धाच्या नाकांतील केश. ....	४७८	२४।२५
५४ माझें कांहीं नाहीं झणून आंग झाडणें. ....	५००	३७२
५५ गोतात्रिल ( सर्वांनीं एका ताटांत जेवणें ). ....	४८६	१६०
५६ दौस आणि आंवीण. ....	४८५	१५४
५७ कोट्यवधि कल्प झाले तरी जात मोडत नाहीं. ....	४८०	५९
५८ कुत्र्याचें भक्ष्य. ....	५४०	५५३
५९ उकिरडा व स्मशान. ....	५४६	६५०
६० उकिरडा. ....	५४८	६७०
६१ वेदया. ....	"	६७२
६२ तिठ्यावरील लुगाराचें घर. ....	"	६७३
६३ लुटारू भिल्लांचा गांव. ....	"	६७४
६४ नीट पाहिल्यावांचून मोल्यें घेणें. ....	५५०	७२१
६५ लसणीची घाण. ....	५५३	७५७
६६ पाठीवरचीं अक्षरें पुसणें. ....	५७५	१०९९
६७ भाट. ....	३१६	१६७२
६८ हत्तीचे कळपच्या कळप पाणी प्यावयास येतात. ....	६१७	१७१२

सुमारें ५०० वर्षांपूर्वी गोमांतकांतून (गोव्याहून) कांहीं महाराष्ट्रीय कुटुंबें—शेणवी, वाणी कुणवी—इत्यादि जातींची मलबारांत—कोची वगैरे ठिकाणीं जाऊन स्थाईक राहिलीं आहेत. त्यांच्या मूळ मराठी भाषेंत आज तागाइत बदल झालेला दिसत नाहीं. त्या भाषेंत ज्ञानेश्वरींतील शब्द प्रचलित आहेत ते:—

- |   |   |
|---|---|
| १ भांगार=सुवर्ण, सोनें.                   | ३५ विकडी=वातुर्यांचें भाषण.             |
| २ धू=वधू, मुलगी.                          | ३६ वाळणें=त्याग करणें.                  |
| ३ कांजी=पेज.                              | ३७ वास=वाट.                             |
| ४ लेखा=हिशेव.                             | ३८ मेचु=प्रीति.                         |
| ५ केर=उंट.                                | ३९ मुदी=मुद्रा.                         |
| ६ डोणी=होडी.                              | ४० भोंवरी=बुगडी.                        |
| ७ मशी=काजळ, शाई.                          | ४१ भुररें=पिसें.                        |
| ८ कुपी=वाटली.                             | ४२ भिमोरी=भोंवरा.                       |
| ९ मशी कुपी=दौत.                           | ४३ भाष=भाषा.                            |
| १० दाम=पैसा.                              | ४४ भाख=भाषा.                            |
| ११ मोड धरणें=अन्न येणें.                  | ४५ भवणें=अमण करणें.                     |
| १२ आपै=बोलाव.                             | ४६ बोवाणणें=मोठ्यानें हाक मारणें.       |
| १३ तिवणें=भिजणें.                         | ४७ बिदी=मार्ग. (अर्थ निकाल, असाच होतो.) |
| १४ बकें=बाजूला.                           | ४८ बहाळ=विस्तार.                        |
| १५ अव्हासवा=अवाच्यासवा.                   | ४९ बातुळी=शेवाळ.                        |
| १६ पूत=मुलगा.                             | ५० बाप=श्रेष्ठ.                         |
| १७ पुती= मुलगी.                           | ५१ पैल=पलीकडे.                          |
| १८ गुर्विण=गर्भिणी.                       | ५२ पेणें=मुक्काम.                       |
| १९ बळें=कुंपण.                            | ५३ पिसें=वेड.                           |
| २० आर=अजगर.                               | ५४ पारी=आच्छादन, आंब्याची कोय.          |
| २१ सुणें=कुत्रें.                         | ५५ पाडा=खोंड.                           |
| २२ नाट=घर.                                | ५६ पाउठी=पायरी.                         |
| २३ रुख=वृक्ष.                             | ५७ पटा=अधिकार.                          |
| २४ वच=जा.                                 | ५८ निद=झोंप.                            |
| २५ बेली=कुंपण.                            | ५९ तेतुला=तितका.                        |
| २६ हुडा=वुरूज.                            | ६० तूष=कौडा.                            |
| २७ हळुवारपण=मृदुलता.                      | ६१ तुकणें=वजन करणें.                    |
| २८ सानुला=लहान. ( पुरुषाचें नांव असतें. ) | ६२ डुडुळ=घुवड.                          |
| २९ साद=शब्द.                              | ६३ टाय=ठिकाण.                           |
| ३० सांदणें=सिद्ध होणें.                   | ६४ हुंज=युद्ध.                          |
| ३१ सपूर=बारीक.                            | ६५ केतुलें=केवढें.                      |
| ३२ शीस=शीर.                               | ६६ कुडें=कुडा=वाईट.                     |
| ३३ वेच=खर्च.                              | ६७ दुधी=भोपळा.                          |
| ३४ वेख=वेष.                               | ६८ चमक=जा, चल.                          |

## ठळक राहिलेलीं अशुद्धें.

कचित् स्थळीं अल्पस्वल्प राहिलेले हस्तदीप, बहुधा वाचतांना संदर्पावरून ध्यानांत येतातच. ह्याकरितां, ते दुरुस्त करण्याच्या भरीस न पडतां, ठळक नजरेत आलेलीं अशुद्धें येथें दाखल करितों.

पान.	कालम.	ओळ.	असें आहे.	तेथें असें वाचावें.
१३७	१	८	‘ युक्तीची ’	युक्तीची.
२१७	१	१५	‘ आणि विशुद्धी ’	निश्चयेंकरून.
२४१	१	१३	‘ असणारा जो ’	त्याच्या पुढें ‘ श्रीमंत ’.
२७२	१	२४	‘ मरणयाला ’	मरणयाला.
३३९	२	७	‘ निर्मल गादी ’	‘ निर्मल शेषरूप गादी ’.
५७६	१	२५	‘ माझे अज्ञान ’	‘ माझ्या विपर्यायिंचें अज्ञान ’.

## श्रीनिवृत्तिनाथस्तव.

आर्या.

सद्योगगुणमणींची, ज्याच्या हृदयीं, सदा सुखनिवृत्ति, ।  
तो मज दीना दासा देऊ, दाबुनि पदा, सुख निवृत्ति. ॥ १ ॥

## श्रीज्ञानेश्वरस्तव.

( मोरोपंतकृत. )

आर्या.

श्रीविष्णुसा न तारी जन काय ज्ञानदेव वेगानें ? ।  
हा दे तें स्वर्गाच्या जनका यज्ञा न देववे गानें. ॥ १ ॥  
यास्तव, या स्तवनाहार्हा स्तवितों, कवि तो नव्हे, यथाबुद्धि. ।  
स्तवितों भावें, देतो ज्ञानेश्वरविष्णु हा मनःशुद्धी ॥ २ ॥  
ज्ञानेशा ! भगवंता ! भगवज्जनवल्लभा ! महासदया ! ।  
कलियुगवर्ती जन जो, देशी, स्मरणेंचि, मुक्तिचें पद या. ॥ ३ ॥  
त्वन्नाम महामंत्र ज्ञानप्रद होय; यासि जो भावें ।  
जपतो, ज्ञान तथाचें, त्या जनकाचें तसेंचि, शोभावें. ॥ ४ ॥  
कोणा जडा न होशिल सुगतिप्रद जाहलासि भितीतें. ।  
श्रीरामाचें तैसें, तव यश सज्जनसमाज चिंती तें. ॥ ५ ॥  
ज्ञानेशा ! जें जाड्य, चवत्तेजें क्षिप्र तें विरें; डाजो ।  
खळमानसीं प्रताप; श्रुति वदला विप्र तेविं रेडा जो. ॥ ६ ॥  
श्रीमद्भगवद्गीताव्याख्या केली जगासि ताराया ।  
सारा या सद्ग्रंथा सेविति, संसारताप साराया. ॥ ७ ॥  
श्रीहरिहरकीर्ति तशा बा ! विश्वास प्रिया तुझ्या ओव्या ।  
जो व्यास तोहि बहुधा ह्मणतो, 'श्रुतिशाचि या मला होव्या.' ॥ ८ ॥  
ज्ञाता शिष्यासि ह्मणे, 'प्राकृत दिसतो, परंतु न तसा रे; ।  
गौपप्रभुसा अमृतानुभव, तथा पाहि सुजन जन सारें.' ॥ ९ ॥  
ज्ञानेशा ! त्वत्कृतितें करिती ज्ञाते समस्तही प्रणती. ।  
ज्ञानेश्वरी भवानी होय महामोह महिष हे ह्मणती ॥ १० ॥  
शंकर निवृत्ति, हरि ! तूं ज्ञानेश, ब्रह्मदेव सोपान; ।  
विद्या मुक्ता; तुमच्या कीर्तिसुधेचें सदा असो पान. ॥ ११ ॥  
त्वां बहुजड उद्धरिले, प्रकट ज्ञानेश्वरा ! दयालो ! हें ।  
तारीं मयूरहि; तुला परिसासि हिणाविजे न या लोहें. ॥ १२ ॥

## ज्ञानेश्वरीची अध्यायानुक्रमणिका.

अध्याय.	विषयानें नांव.	श्लोकसंख्या.	ओंवीसंख्या.	पृष्ठ.
१	अर्जुनविषाद.	४७	२७६	३
२	सांख्ययोग.	७२	३७६	२३
३	कर्मयोग.	४३	२७६	५३
४	ब्रह्मार्पणयोग.	४२	२२६	७३
५	संन्यासयोग.	२९	१८०	९१
६	अभ्यासयोग.	४७	४९७	१०६
७	ज्ञानविज्ञानयोग.	३०	२१०	१४३
८	अक्षरब्रह्मयोग.	२८	२७१	१६०
९	राजविद्याराजगुह्ययोग.	३४	५३९	१८१
१०	विभूतिविस्तारयोग.	४२	३३९	२२०
११	विश्वरूपदर्शनयोग.	५५	७०८	२४६
१२	भक्तियोग.	२०	२४७	२९८
१३	क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोग.	३४	११७१	३१४
१४	गुणत्रयविभागयोग.	२७	४१६	३८३
१५	पुरुषोत्तमयोग.	२०	५९९	४०९
१६	दैवासुरसंपद्विभागयोग.	२४	४७३	४४६
१७	श्रद्धात्रयविभागयोग.	२८	४३३	४७६
१८	मोक्षसंन्यासयोग.	७८	१८११	५०४
		७००	९०३७	

एकंदर

९७३७



नमः परमात्मने ।

मंगलम् ।

पार्थाय प्रतिबोधितां भगवता नारायणेन स्वयं  
व्यासेन ग्रथितां पुराणमुनिना मध्येमहाभारतम् ।  
अद्वैतामृतवर्षिणीं भगवतीमष्टादशाध्यायिनी-  
मंत्रं त्वामनुसंधामि भगवद्गीते भवद्वेषिणीम् ॥ १ ॥  
प्रपन्नपारिजाताय तोत्रवेत्रैकपाणये ।  
ज्ञानमुद्राय कृष्णाय गीतामृतदुहे नमः ॥ २ ॥  
सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः ।  
पार्थो वत्सः सुधीर्भोक्ता दुग्धं गीतामृतं महत् ॥ ३ ॥  
वसुदेवसुतं देवं कंसचाणूरमर्दनम् ।  
देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ॥ ४ ॥

---

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय १ ला.

### श्रीगणेशाय नमः ॥

\* ॐमोजी आर्था । वेदप्रतिपाया । जय जय स्वसंवेद्या  
आत्मरूपा ॥ १ ॥ देवा तूंचि गणेश । सकळमतिप्रकाश ।  
ह्यणे निवृत्तिदास । अवधारिजो जी ॥ २ ॥ हें शब्दब्रह्म अ-  
शेष । तेचि मूर्ति सुदेष । तेथ वर्णधेपु निर्दोष । मिरवत असे  
॥ ३ ॥ स्मृती तेचि अवयव । देखा आंगीकभाव । तेथ ल-  
वण्याची ठेव । अर्थशोभा ॥ ४ ॥ अष्टादश पुराणे । तींचि  
मणिभूषणे । पदपद्धती खेवणे । प्रमेयरत्नाची ॥ ५ ॥ पदबंध  
नांगर । तेचि रंगधिलें अंबर । जेथ साहित्य वाणे संपूर ।  
उजळीचें ॥ ६ ॥ देखा काव्यनाटका । जें निर्धारितां सको-  
तुका । त्याचि रुणजुणती छंदघंटिका । अर्थध्वनि ॥ ७ ॥  
नाना प्रमेयांची परी । निपुणपणे पाहतां कुसरी । दिसती उ-  
चित पदे माझारि । रलें भली ॥ ८ ॥ जेथ व्यासादिकांची  
मती । तेचि मेखेंळा मिरवती । चोखाळपणे झळकती । पळे-  
वसडका ॥ ९ ॥ देखा षड्दर्शने ह्यणिपती । तेचि भुजांची  
आकृती । ह्यणऊनि विसंबोद धरिती । आयुषें हातीं ॥ १० ॥  
तरी तर्क तोचि फेरु । नीतिभेद अंकुश । वेदान्त तो महा-

\* ॐ हें परब्रह्मवाचक आहे. त्यावद्दलचें विवेचन  
सतराव्या अध्यायामध्ये फार चांगळें केले आहे. ह्यणुच तें  
बहुतेक मोठमोठाले आय कवि काव्यग्रंथाना प्रारंभ ह्या मं-  
गळाक्षरानें करतात. १ अनादि. २ वेदांनीं प्रतिपादन के-  
लेला. ३ आपलें आपण जाणणाऱ्या. ४ ज्ञानदेव हे निवृत्ति-  
नाथांचे कनिष्ठ बंधु असून शिष्य होते. ५ एकाचें. ६ महा-  
राज. ७ वेद. ८ सर्व, एकंदर. ९ उत्तम पोषाख. १० अक्ष-  
ररूप देह. ११ शरीराचे. १२ रत्नखचित अलंकार. १३ श-  
ब्दांची ठेवण. १४ कोंदणें. १५ सिद्धांतरत्नाची. १६ शब्द-  
रचना. १७ उत्तम. १८ उत्तम रंगविलेले. १९ बारीक वीण.  
२० दीप्तीचे. २१ घुंगरू. २२ अर्थाची, सिद्धांताची.  
२३ कफनी, वज्रविशेष, कडदोरा. २४ चकचकीतपणानें.  
२५ पदराचे सोगे. २६ ह्यणतात. २७ मतांतर. २८ परछु.

रछु । मोदक मिरवे ॥ ११ ॥ एके हातीं दंत । जो स्वभावता  
खंडित । तो बौद्धमतसंकेत । वार्तिकेचा ॥ १२ ॥ मग सहजें  
सत्कारवाद । तो पद्यकर वरद । धर्मप्रतिष्ठा तो सिद्ध । अम-  
यहस्त ॥ १३ ॥ देखा विवेकवत सुखिमळ । तोचि शुंडादंड  
सरळ । जेथ परमानंद केवळ । महासुखाचा ॥ १४ ॥ तरी  
संवाद तोचि दशन । जो समताशुभवर्ण । देव उन्मेषसूक्ष्मे-  
क्षण । विघ्नराज ॥ १५ ॥ मज अवगमलिया दोनी । मीमांसा  
श्रवणस्थानी । बोधमदासुत मुनी । अली सेविती ॥ १६ ॥  
प्रमेयप्रवाल सुप्रभ । द्वैताद्वैत तेचि निकुंभ । सरिते एकवटती  
इभ- । मस्तकावरी ॥ १७ ॥ उपरि वेदोपनिषदे । जियें उ-  
दारज्ञानमकरदें । तियें कुसुमें सुकृती सुगंधें । शोभती भली  
॥ १८ ॥ अकार चरणयुगुल । उकार उदर विशाल । मकार  
महामंडल । मस्तकाकारें ॥ १९ ॥ हे तिन्ही एकवटले । तेथ  
शब्दब्रह्म कवळें । तें मियां श्रीगुरुहंपा नमिलें । आदिबीज  
॥ २० ॥ आतां अभिनेव वाग्विलासिनी । जे चातुशार्थकला-  
कामिनी । ते श्रीशारदा विश्वमोहिनी । नमिली मियां ॥ २१ ॥  
मज हृदयां प्रद्वर । जेणें तारिलो हा संसारपूर । ह्यणऊनि  
विशेष अत्यादर । विवेकांबरी ॥ २२ ॥ जैसें बोळ्यां अंजन  
भेडे । ते वेळीं दृष्टीची फांटा फुटे । मग हांस पाहिजे तेथ प्र-  
गटे । महानिधी ॥ २३ ॥ कां चितामणी आलिया हातीं ।  
सदां विजयवृत्ति मनोरथी । तैसा मी पूर्णकाम श्रीनिवृत्ती ।  
ज्ञानदेव ह्यणे ॥ २४ ॥ ह्यणोनि जाणतेनें गुरु मजिजे । तेणें  
कृतकार्य होइजे । जैसें मूळसिचनें सहजें । शाखा पलव सं-

१ बौद्धमत खंडन करणारें. २ व्याससूत्रावरील वृत्तीचें  
व्याख्यान. ३ सूक्ष्मज्ञानरूप नयन. ४ बाटतात. ५ गंड-  
स्थळें. ६ वेद. ७ श्रीगुरुच्या कृपेनें. ८ मूळरूप. ९ अपूर्व.  
१० विचारावर. ११ भूमिगत द्रव्य कोठें आहे तें दृष्टीस  
पडण्यासाठी, पायाकृच्या डोळ्यांत घालण्यासाठी एक वि-  
शेष प्रकारचें अंजन करतात तें. (हा दृष्टांत ज्ञानेश्वरीमध्ये  
अनेक ठिकाणीं आढळतो, ह्यावरून त्या कार्लें हा समज किंचा  
प्रघात दडतर होता असे दिसतें.) १२ मागे.



तोषती ॥ २५ ॥ कां तीर्थें जियें त्रिभुवर्ना । तियें घडती सं-  
मुद्रावगाहनीं । ना तरी अमृततरसखादनीं । रस सकळ ॥ २६ ॥  
तैसा पुढतपुढती तोचि । मियां अभिबंधिला श्रीगुरुचि । अ-  
भिलाषित मनोरुचि । पुरविता तो ॥ २७ ॥ आतां अवधारा  
कथा गहन । जे सकळ कथां जन्मस्थान । कीं अभिनव उ-  
द्यान । विवेकतरुचें ॥ २८ ॥ ना तरी सर्वेसुखाची आदि ।  
जे प्रमेयमहानिधी । नाना नवरससुधाच्छि । परिपूर्ण हे ॥ २९ ॥  
कीं परमधाम प्रगट । सर्वे वियांचें मूळपीठ । शाखजातां व-  
सौट । अशेषांचें ॥ ३० ॥ नातरी सकळ धर्मांचें माहेर ।  
सजनाचें जिंघार । लावण्यरत्नभांडार । शारदेचें ॥ ३१ ॥  
नाना कथासुखें भारती । प्रगटली असे त्रिजगती । आविष्करोनि  
महामती । व्यासाचिये ॥ ३२ ॥ ह्योनि हा काव्यां रावो ।  
ग्रंथगुह्यतीर्थां ठावो । एथुनि रसां ज्ञाला र्थावो । रसाळप-  
णाचा ॥ ३३ ॥ तेवीचि आह्का आणीक एक । एथुनि शब्दश्री  
सच्छात्रिक । आणि महाबोधी कोंवळीक । दुणावली ॥ ३४ ॥  
एथ चातुर्थं शाहणें झालें । प्रमेयं रुचीस आलें । आणि सौभाग्य  
पोखलें । सुखाचें एथ ॥ ३५ ॥ मातुर्थी मखुरता । शृंगारीं  
सुरेखता । रुढपण उचितां । दिसलें भलें ॥ ३६ ॥ एथ  
कळाविदंपण कळा । पुण्याति प्रताप आगळा । ह्यणऊनि ज-  
न्ममेजयाचे अंबलीळा । दोष हरले ॥ ३७ ॥ आणि पाहतां  
नोवेक । रंगीं सुरंगतेची आगळिक । गणां सगुणपणाचें बिके ।  
बहुस एथ ॥ ३८ ॥ भातुतेजें धवळले । जैसे त्रैलोक्य  
दिसे उजळिलें । तैसें व्यासमती कवळिले । मिरवे विश्वा ॥ ३९ ॥  
कां सुक्षेत्रीं बीज घातलें । तें आपलियापरी विस्तारिलें । तैसें  
भारती सुरवाडलें । अर्थजात ॥ ४० ॥ नातरी नगरांतरीं  
वसिजे । तरी नागरचि होइजे । तैसें व्यासोक्तितेजें ।  
धवळत सकळ ॥ ४१ ॥ कीं प्रथमवयसाकाळीं । लावण्याची  
नव्हाळी । प्रगटे जैसे आगळी । अंगनाआंगीं ॥ ४२ ॥ ना  
तरी उद्यानीं माधवी घडे । तेथ वनशोभेची खाणी उघडे ।  
आदिलीं पासोनि र्थपाडें । जियापरी ॥ ४३ ॥ नौना घनीभूत  
सुवर्णें । जैसे न्याहाळितां साधारण । मग अळकारी बरवेपण ।  
निर्वांड दावी ॥ ४४ ॥ तैसें व्यासोक्ति अळकारिलें । आवडे  
तें बरवेपण पातलें । तें जाणोनि आश्रयिले । इतिहासीं  
॥ ४५ ॥ नौना पुरतिये प्रतिष्ठेलागीं । सानीव बरुनि आंगीं ।  
पुराणें आह्वानरूपें जगीं । भारता आलीं ॥ ४६ ॥ ह्यणऊनि

१ समुद्रस्नानार्थे. २ पुन्हां पुन्हां. ३ सिद्धांतसमुद्र. ४ आ-  
श्रय. ५ जिन्हाळा. ६ शिस्त. ७ प्रथाचा राजा. ८ थोरवी.  
९ शोभा. १० सिद्धांत. ११ कुशलता. १२ लीलेनेच.  
१३ क्षणिक. १४ सामर्थ्य. १५ फार. १६ ताहण्यामध्यें.  
१७ प्रथमपासून. १८ शेवटापर्यंत. १९ किंवा. २० गट, लगड.  
२१ स्पष्ट. २२ किंवा.

महाभारतीं नाहीं । तें नोहे लोकी तिहीं । येणें कारणें ह्यणिषे  
पाहीं । व्यासोच्छिष्ट जगत्त्रय ॥ ४७ ॥ ऐसी जगीं सुरस  
कथा । ते जन्मभूमि परमार्था । मुनि सांगे तृपनाथा । जनमे-  
जया ॥ ४८ ॥ जें अद्वितीय उत्तम । पवित्रैक निरुपम । परम  
मंगळधाम । अवधारिजो ॥ ४९ ॥ आतां भारतकमळपराग  
गीताह्य प्रसंग । जो संवादला श्रीरंग । अर्जुनेसीं ॥ ५० ॥  
ना तरी शब्दत्रैलोक्यि । मथियला व्यासबुद्धि । निवडिलें नि-  
रवधि । नवनीत हें ॥ ५१ ॥ मग ज्ञानामिसंपन्नं । कडविलें  
विवेकें । पद आलें परिपाकें । आमोदोक्षी ॥ ५२ ॥ जें अपे-  
क्षिजे विरकीं । सदां अनुभविजे संतीं । सोहंभावें पारंगतीं ।  
रमिजे जेथ ॥ ५३ ॥ जें आकर्णिजे भक्तीं । जें आदिवंद्य  
त्रिजगतीं । ते भीमवर्षीं संगती । सांगिजेळ ॥ ५४ ॥ जें  
भगवद्गीता ह्यणिजे । जें ब्रह्मेशांतीं प्रसंसिजे । जें सनकादिकी  
सेविजे । आदरेसीं ॥ ५५ ॥ जैसे शारदाचिये चंद्रकळे ।  
माजि अमृतकण कोंवळे । ते वेंचिती मनें भंताळें । विंकोर-  
तळें ॥ ५६ ॥ तियापरी श्रोतां । अनुभवची हे कथा । अति  
हळुवारपण चित्ता । आपुनियां ॥ ५७ ॥ हे शब्दवीण संवा-  
दिजे । इंद्रियां नेणतां भोगिजे । बोलाआदि ज्ञांविजे । प्रमे-  
यांसी ॥ ५८ ॥ जैसे अमर पराग नेती । परी कमळदळें ने-  
णती । तैसी परी आहे सेविती । श्रंथीं इथे ॥ ५९ ॥ कां  
आपुला ठाय न सांडितां । आळिगिजे चंद्र प्रगटतां । हा अ-  
नुराग भोगितां । कुंमुदिनी जाणे ॥ ६० ॥ ऐसेनि गंभीरपणें ।  
स्थिरावलेनि अंतःकरणें । आथिला तोचि जाणे । मानूं इथे  
॥ ६१ ॥ अहो अर्जुनाचिये पांती । जे परिसंभया योग्य  
होती । तिहीं कृपा करुनि संतीं । अवधान यावें ॥ ६२ ॥ हें  
सलगी म्यां ह्यणीतलें । चरणं लागोनि विनविलें । प्रभू स-  
खोल हृदय आपुलें । ह्यणुनियां ॥ ६३ ॥ जैसा खभाव माय-  
बापांचा । अपत्य बोले जरी बोवडी वाचा । तरी अधिक त-  
याचा । संतोष आथी ॥ ६४ ॥ तैसा तुझीं मी अंगिकारिला ।  
सजनीं आपुला ह्यणीतला । तरी उणें सहजें उपसाहला ।  
प्राथुं काई ॥ ६५ ॥ परी अपराध तो आणीकें आहे । जें मी  
गीताचीं कवळूं पाहें । तें अवधारा विनवूं लाहें । ह्यणुनियां  
॥ ६६ ॥ हें अनावर न विचारितां । वायांचि धिंवेसा उप-  
नला चित्ता । येरवीं काय भातुतेजें खयोता । शोभा आथी  
॥ ६७ ॥ कीं टिटिभूं चांजुवरी । र्माप सुये सागरीं । मी

१ ऐकावें. २ अर्जुनावरोबर. ३ शब्दत्रयस्य समुद्र.  
४ कडविलें. ५ सुवासाला. ६ शरदतृतल्या. ७ मुद्रुज.  
८ चकोरपक्ष्याचीं पिलें. ९ मवाळपणा. १० सिद्धांताला.  
११ चंद्रविकासी कमलिनी. १२ श्रवण करण्याला. १३ क्षमा  
करण्याला. १४ मोठा. १५ धैर्य. १६ टिटवी. १७ नोचीनें.  
१८ मोजणी. १९ घातली.

नेणत त्यापरी । प्रवर्ते एथ ॥ ६८ ॥ आयाका आकाश गिव-  
सावें । तरी आणीक त्याहूनि थोर होआवें । ह्यणऊनि अपाड  
हें आपवें । निर्धारितां ॥ ६९ ॥ तूया गीतार्थाची थोरी ।  
खयें बंधु विवरी । जेथ भवानी प्रथ्र करी । चमत्कारोनी  
॥ ७० ॥ तेथ हर ह्यणे नेणजे । देवी जैसें कां स्वरूप तुजें ।  
तैसें हें निल नूतन देखजे । गीतातरव ॥ ७१ ॥ हा वेदार्थ  
सागर । ज्या निद्रिताचा घोर । तो खयें श्रीसर्वेश्वर । प्रलक्ष  
अनुवादला ॥ ७२ ॥ ऐसें जें अगाध । जेथ वेडावती वेद ।  
तेथ अल्प मी मतिमंद । काय होय ॥ ७३ ॥ हें अपार के-  
सेनि कळवावें । महातेज कवणें धवळावें । गमन सुठीं घुवावें ।  
मग्नकें केवीं ॥ ७४ ॥ परी एथ असे एक आंधार । तेणेंचि  
बोळें मी संघर । जें सानुकूळ श्रीपुर । ज्ञानदेवो ह्यणे ॥ ७५ ॥  
येन्हुवीं तरी मी मूर्ख । जरी जाहला अविबेक । तन्ही संत-  
कृपादीपक । सोज्वळ असे ॥ ७६ ॥ लोहानें कनक होये ।  
हें सामर्थ्य परिसींच आहे । कां मृतही जीवित लाहे । अमृ-  
तसिद्धि ॥ ७७ ॥ जरी प्रगटे सिद्धिसरस्वती । तन्ही सुकया  
आधि भारती । एथ वस्तुसामर्थ्यशक्ती । नवल कायी ॥ ७८ ॥  
कां ज्यातें कामधेनु माय । तयासी अप्राय कांहीं आहे ।  
ह्यणऊनि कीं प्रवर्तां लाहें । प्रथीं इये ॥ ७९ ॥ तरी न्यून तें  
पुरतें । अधिक तें सरतें । करुनि ध्यावें हें तुमतें । विनवित  
असें ॥ ८० ॥ आतां देइजो अवधान । दुग्धी बोलविला मी  
बोलेन । जैसें चेष्टे सूत्राधीन । दारुयंत्र ॥ ८१ ॥ तथा मी  
अनुग्रहीत । साधुंचा निरूपित । ते आपटा अलंकारित ।  
भलतयापरी ॥ ८२ ॥ तंव श्रीगुरु ह्यणीत राहीं । हें तुज बो-  
लावें नलगे कांहीं । आतां प्रथा चित्त देईं । झडकरी वेगां  
॥ ८३ ॥ या बोला निवृत्तिदास । पावुनि परम उल्हास । ह्यणे  
परिसा मना अवकाश । देऊनियां ॥ ८४ ॥

हे मूळ, अनादि, वेदप्रतिपादित, ओंकार-  
रूप परमेश्वरा ! तुला नमस्कार असो. हे आ-  
पलें आपण जाणणाऱ्या आत्मस्वरूपा ! तुझा  
जयजयकार असो. १

देवा ! सकलबुद्धिप्रकाशास विकसित  
करणारा गणेश तूंच. कसा ? तें निवृत्तिदास  
ज्ञानदेव कथन करीत आहे. तरी महाराज !  
रुपा करून दिकडे अवधान असावें. २ सर्व  
वेद हींच उत्कृष्ट सृति; आणि त्यांतील पवित्र  
वर्णारचना हीच अंगकांति जाणावी. ३ स्मृति  
हे त्या शरीरास चलनचलन देणारे अवयव;

१ अघुचित. २ विचार करतांना. ३ ध्यावें. ४ आधार.  
५ धैर्य धरून.

आणि अर्थशोभा हेंच त्या लावण्याचें भांडार  
होय. ४ अठरा पुराणें हीं रत्नालंकार भूषणें;  
तत्त्वज्ञान हीं रत्नें, आणि पदपद्धति हीं त्यांचीं  
कौदणें होत. ५ अत्युत्तम पदलालित्य हें भ-  
डक रंगाचें वस्त्र; आणि साहित्य हे त्यांत लख-  
लखणारे भरजरीचे तंतु. ६ तशांच हीं का-  
व्यनाटकें. जीं पाहिलीं असतां परम कौतुक  
वाटते, तीं घुंगरू होत. तीं रुणझुण रुणझुण  
वाजलीं ह्यणजे मंजुळ प्रतिध्वनि प्रगट होतो.  
७ तत्त्वज्ञानाचे नानाप्रकार, विचारपूर्वक अव-  
लोकन केले असतां, त्यांत विलक्षण कौशल्य  
दृष्टोत्पत्तीस येतें. त्यांतील एक एक पद इतकें  
योग्य आहे, कां जणू काय अप्रतिम रत्नेच !  
८ त्यांत व्यासादिकांचा बुद्धिप्रभाव ह्यणजे एक  
भरजरीची मेखलाच; जिच्या पवित्र पदराच्या  
दशा पायघोळ सुटलेल्या आहेत, ९ आणखी पहा!  
ज्यांना षट्दर्शन असें ह्यणतात, ते हात, आणि म-  
तांतरे हीं त्यांतील आयुधें समजावीं. १० न्यायशा-  
स्त्र हा परशु; अर्थशास्त्र हा अंकुश; आणि महार-  
सानें थवथवलेला वेदांत, मोदकाच्या ठिकाणीं  
शोभतो. ११ आतां एका हातांत मुळचाच  
मोडका एक दांत पाहिले. तो व्याससूत्रावरील  
वृत्तीच्या व्याख्यानांतील 'बौद्धमतखंडन' हा  
होय. १२ तेव्हां अर्थात् वादाचा सत्कार हाच  
वरदहस्त; व धर्मप्रतिष्ठा हा अभयसूचक कर  
झाला. १३ तसेंच पहा ! अति निर्मल विचार  
तोच सरळ गुंडादंड होय. जेथें महत्सुखाचा  
केवळ परमानंद दाहून राहिला आहे. १४  
यावरून वाद हाच समतारूप शुभ्र वर्णाचा  
दांत; आणि सूक्ष्मज्ञानदृष्टि, हेच त्या विभ्रराज  
देवाचे नेत्र होत. १५ दोन्ही मीमांसा माझ्या  
मते कर्णस्थानी उत्तम शोभतील. बोधामृत हा  
गंडस्थळांतून निघणारा मदस्त्राव, आणि त्याचा  
रसास्वाद घेणारे मुनि, हे भ्रमर होत. १६ त-

१ पातंजल, सांख्य, वैशेषिक, न्याय, मीमांसा, हीं सहा  
दर्शनें किंवा वेदांत "सौरं च वैष्णवं शाकं शैवं वैन्याचकं  
तथा । स्कान्दि च शाक्तिमगं च दर्शनानि षडेव हि."

स्वार्थ हेंच उत्तम रंगाचें पांवळें. द्वैत आणि अद्वैत हीं दोन गंडस्थळें, गजमस्तकावर एकत्र झालीं आहेत. १७ तसेंच, ज्ञानमकरंदानें भरलेलीं उपनिषदरूपी सुवासिक पुष्पें मुकुटामध्ये फारच खुलतात. १८ अकार हें चरण-युग्म; उकार हेंच विशाल उदर, आणि मकार हेंच मस्तकाकार महामंडल होय. १९ हीं तिन्हीं एकत्र झालीं, तेव्हां वेदांचा त्यांत समावेश झाला. त्या ओंकाररूपी आदिवीजास श्रीगुरुकृपेकरून मी अभिवंदन करतां. २०

आतां चातुर्थार्थ कळा देणारी वाणीची अपूर्व देवता जी सरस्वती, त्या अखिल जगास मोहून टाकणाऱ्या श्रीशारदेलाही मी नमस्कार करतां. २१

संसारमहापूरान्त तारून नेणारा श्रीसदुरु तर माझ्या हृदयांत आहे. ह्यणूनच विचारवर माझी भक्ति विशेष जडलेली असते. २२ नेत्रांत अंजन घातलें ह्यणजे दृष्टीला जसे फांटे फुटतात, आणि पाहिजे तेथून भूमिगत द्रव्याचा सांठा दिसूं लागतो; २३ किंवा चिंतामणि हातांत आलां असतां, इच्छित मनोरथ जसे सफल होत जातात, त्याप्रमाणें ज्ञानदेव ह्यणतात 'मी निवृत्तिदास सदा पूर्णकाम आहे.' २४ ह्यणून झाल्यानें नित्य गुरूचें भजन करावें. तें केंकरून कृतार्थता प्राप्त होईल. कारण, झाडाचें मूळ शिंपलें कीं शाखापल्लवांस सहजच संतोष होतो. २५ किंवा समुद्रस्नान केलें असतां, त्रिभुवनांत जेवढीं ह्यणून तीर्थें आहेत, तितक्या सर्वांचें श्रेय प्राप्त होतें; अथवा अमृतरस चाखून पाहिला, तर त्यांत सर्व रसांचा अंतर्भाव होतो. २६ हेंच मनांत आणून श्रीगुरूस मी पुनः पुनः अभिवंदन करतां. कारण, तो इच्छित मनोरथ पुरविणारा आहे. २७

आतां सर्व कथांची केवळ जन्मभूमीच; किंवा विचारतरवरांचा अपूर्व वागच; अशी एक गहन कथा श्रवण करावी. २८ ही कथा

ह्यणजे सर्व सुखांचें आदिस्थान; तत्त्वार्थसिद्धांताचें भांडार, अथवा नवरसामृताचा भरलेला समुद्रच ह्यदलें तरी शोभेल. २९ किंवा हें प्रत्यक्ष परमधाम; सर्व विद्यांचें मूळपीठ; आणि हरएक शाखांचा आधार होय. ३० किंवा सकल धर्मांचें माहेरघर; सज्जनांचा जीवप्राण; आणि शारदेच्या लावण्यरत्नांचें भांडार. ३१ साक्षात् सरस्वती, व्यासाच्या बुद्धींत संचार करून विविधकथारूपानें त्रिजगतामध्ये प्रगट झाली आहे. ३२ ह्यणून हें काव्य सर्व काव्यांचा राजा; ग्रंथांतील श्रेष्ठ ग्रंथ; प्रत्येक रसाला रसालपणाची शोभा देणारें उत्तम स्थान. ३३ त्याचप्रमाणें आणखी एक गोष्ट श्रवण करा. उत्तम शाखांची शब्दशोभा, व सत्यापदेशांतील कोमलता येथूनच विस्तार पावली आहे. ३४ चातुर्थ येथेंच शहाणें झालें, तत्त्वार्थाला येथेंच गोडी चढली, आणि सुखाचें सौभाग्य येथेंच वृद्धि पावले. ३५ ह्याच्यांतील रुचींत माधुर्य, शृंगारांत सुरेखपणा आणि योग्यतें प्रौढी हींच दिसून येतात. ३६ कलांना येथेंच कौशल्य प्राप्त झालें आहे. ह्यांतील पुण्याचा पराक्रम फार अपूर्व आहे. ह्यणूनच जन्मेजयाचे दोष सहज नाश पावले. ३७ आणखी जो जो ह्यांत पाहूं लागवें, तो तो प्रत्येक रंगाची कळा चढतीच दिसूं लागते. प्रत्येक गुणामध्ये सद्गुणाचें सामर्थ्य अधिक अधिकच आढळून येतें. ३८ सुर्याच्या प्रभेनें त्रैलोक्य प्रकाशमान झालें ह्यणजे तें जसें सुप्रभ दिसतें, त्याप्रमाणें व्यासाच्या बुद्धीनें हें विश्व व्यापल्यामुळें फार शोभिवंत दिसत आहे. ३९ किंवा उत्तम शेतांत बीं पेरलें, ह्यणजे त्या जातीच्या पिकानें तें शेत भरून जातें; तद्वत् भारतामध्ये विविधार्थसमुच्चयाचें पीक घनदाट भरून राहिलें आहे. ४० किंवा नगरांत जाऊन राहिलें ह्यणजे सहजच चातुर्थ प्राप्त होतें, त्याप्रमाणें व्यासोक्तीच्या तेजानें सर्व कांहीं सतेज होतें. ४१ किंवा तारुण्य प्राप्त झालें ह्यणजे स्त्रियेच्या अंगां

जशी लावण्याशोभा विशेष प्रगट होते, ४२ किंवा वसंत ऋतु प्राप्त झाला ह्मणजे उद्यानाची शोभा पहिल्यापेक्षा अधिक वाढते; ४३ सोन्याची तुसती लगड पाहिली तर साधारणच दिसते, पण तिचेच अलंकार केले कीं, तीस कांहीं निराळीच शोभा प्राप्त होते; ४४ त्याप्रमाणें व्यासोकीही अलंकृत झालेली आहे; मनाप्रमाणें तिच्यांत सौजन्य आलें आहे. हें मनांत आणूनच इतिहासानें तिचा आश्रय केला. ४५ किंवा आपला पूर्ण विकास व्हावा ह्मणून पुराणेंही लघुरूप धारण करून आख्यानरूपानें भारतांत शिरून जगांत प्रगट झालीं आहेत. ४६ ह्मणून महाभारतांत नाहीं, असें त्रैलोक्यांतही कांहीं नाहीं. 'हें सर्व जगत्त्रय व्यासोच्छिष्ट आहे' असें ह्मणतात, ह्याचें कारण तरी हेंच. ४७ अशा प्रकारची जगतामध्ये जी सुरस कथा, आणि परमार्थाची तर केवळ जन्मभूमि, ती जनमेजय राजाला वैशंपायन ऋषींनी सांगितली. ४८ ती कथा फार उत्तम, केवळ अद्वितीय, अत्यंत पवित्र, जिला दुसरी उपमाच नाहीं; अशी असून परम कव्याणकारक आहे. ह्यास्तव श्रवण करावी. ४९ आतां, भारत हें एक कमल आहे असें मानलें तर, श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास प्रतिपादन केलेला 'गीता' नामक प्रसंग, हा त्यांतील पराग-मकरंद-होय. ५० किंवा व्यासबुद्धीनें वेदरूपी महासागर घुसळून, त्यांतील हें गीतारूप अपरंपार नवनीत काढलें, ५१ आणि मग त्यास ज्ञानरूपी अग्नि लावून विचारानें कढविलें, तेव्हां तें परिपक होऊन स्वादास चढलें. ५२ इतकें कीं, विरकांनीं सुद्धां ज्याची अपेक्षा करावी; साधूंनीं ज्याचा निरंतर अनुभव घ्यावा; आणि अहंभाव सोडलेल्यांनीं सुद्धां जेथें रममाण व्हावें. ५३ भक्तीनें श्रवण करण्यास योग्य, त्रिजगताला परमपूज्य असें जें भीष्मपर्व, त्यांत हा गीतारूपी संवाद सांगितला आहे. ५४ हा संवादाला 'भगवद्गीता' असें ह्मणतात. ब्रह्मदे-

वांनीं व शंकरांनीं तिची स्तुति करावी; आणि सनकादिकांनीं आदरपूर्वक तिचें सेवन करावें, अशी तिची योग्यता आहे. ५५ ज्याप्रमाणें शरदृतूतील चांदण्यांत चंद्रकलांतर्गत अमृताचे कोमल रजःकण, जमिनीवर राहणाऱ्या चातक पक्ष्याचीं पिलें मृदुल चित्तानें ग्रहण करतात, ५६ त्याप्रमाणें, श्रोत्यांनीं आपल्या मनास अत्यंत मृदुलत्व आणून ह्या कथेचा रसास्वाद ग्रहण करावा. ५७ ही शब्दाशिवाय बोलावी; इंद्रियांना न समजतां तिचा उपभोग घ्यावा; आणि शब्दोच्चारपूर्वीच तत्त्वाथाला गांठ घालावी. ५८ ज्याप्रमाणें भ्रमर हे कमळांतील पराग हरण करून नेतात, परंतु कमळांच्या पाकळ्यांना ती गोष्ट समजत नाहीं. त्याप्रमाणें ह्या ग्रंथाची सेवनपद्धति आहे. ५९ किंवा आपलें स्थळ न सोडतां, चंद्रोदय होतांच त्यास प्रीतीनें आलिंगन देणें हें प्रेमसुख चंद्रविकासी कमलिनीसच माहित असतें; ६० तद्वत् गंभीरपणानें आपलीं अंतःकरणें ज्यांनीं स्थिर केलीं आहेत, त्या भाग्यवंतांसच या ग्रंथाची योग्यता कळेल. ६१ तरी, अर्जुनाच्या पंकीस बसून हें गीतामृत प्राशन करण्यास जे योग्य असतील, त्या सज्जनांनीं कृपा करून हिकडे अवधान घावें. ६२ प्रभो! आपलें अंतःकरण फार खोल आहे, हें जाणून केवळ लडिवाळपणानें चरणांपाशी ही विनंती करीत आहे. ६३ मूल बोवड्या बोलानें बोललें तरी, त्या भाषणानें मातापितरांस प्रमोद होणें, हा जसा त्यांचा स्वभावधर्म पडला, ६४ त्याप्रमाणें आपणही माझा अंगीकार केलेला आहे; आणि सज्जनांनीं मला 'आपलें' ह्मटलें आहे. तेव्हां स्वभावगत्या जें उणें पडेल त्याबद्दल क्षमा असावी ह्मणून प्रार्थना तरी कशाला! ६५ पण मी गीतार्थाचें आकलन करूं पहातों, आणि तो श्रवण करा, ह्मणून विनंती करण्याचें धाडस करतों, हा अपराध फार मोठा आहे. ६६ हें काम मला झेपणें कठीण, हा गोष्टीचा विचार

न करितां, उगाच चिन्तांत धैर्य धरलें आहे. बाकी सूर्यप्रकाशांत काजव्याची शोभा ती काय ? ६७ टिटवीनें आपल्या चांचीच्या टोंकानें समुद्राची मोजदात करण्यासारखेंच हें माझें अज्ञानपणाचें कृत्य होय. ६८ आणखी पेका ! आकाशास गवसणी करण्याचें मनांत आणलें, तर ती गवसणी आकाशापेशांही धोर असली पाहिजे. ह्याचा विचार केला ह्मणजे, निश्चयेंकरून हें सारें अशक्यच दिसतें. ६९ “ह्या गीतार्थाची धोरवी तरी केवढी आहे ?” ह्मणून मोठ्या विस्मित अंतःकरणानें भवानीनें शंकरास प्रश्न केला होता. तेव्हां ती त्यांनीं तीस निवेदन केली. ७० शंकर ह्मणाले “देवी! तुझें स्वरूप नित्य नवें असल्यामुळें, त्याचा जसा अंत लागत नाही, त्याप्रमाणें गीतातरवही नित्य नवें असल्यामुळें त्याचाही अंत नाही.” ७१ ज्याच्या योगनिद्रेच्या घोरण्यापासून वेदार्थसमुद्र उत्पन्न झाला, त्या प्रत्यक्ष श्रीसर्वेश्वरानेंच तें प्रतिपादन केलें आहे. ७२ तें इतकें गहन, कीं वेदांनींही ज्याच्या पुढें मौनव्रत धारण केलें. तेथें मी तर यःकश्चित् मनुष्य; बुद्धीनें जड; माझा पाड काय ? ७३ ज्याला अंतपार नाही, त्याचा ठाव कसा लागावा ? महत्तेजाला उजळा देणार कोण ? मशकानें गगनास मुठींत धरावें कसें ? ७४ पण येथें एक आधार आहे. त्यामुळें मी समर्थ आहे असें ह्मणतो. तो आधार कोणता ह्मणाल तर, ज्ञानदेव ह्मणतात कीं “श्रीगुरुची अनुकूलता हा.” ७५ ये-हवीं पाहूं गेलें, तर मी मूर्ख; मजकडून जरी अविचार घडला, तरी संतकृपादीप लखलखीत आहे. ७६ लोखंडाचें सुवर्ण करणें, हें सामर्थ्य परिसामर्थ्यच आहे. किंवा अमृतसिद्धि झाली, तर मृत मनुष्यही जिवंत होतो. ७७ सिद्धि सरस्वती प्रसन्न झाल्या तर मुक्यालाही वाणी फुटते. ही सर्व वस्तुसामर्थ्याची शक्ति आहे.

त्यांत आश्चर्य तें कोणतें ? ७८ किंवा ज्याची माताच कामधेनु आहे, त्यास मिळणार नाही, अशी वस्तु कोणती ? ह्मणून मीही ह्या ग्रंथरचनेस प्रवृत्त होण्याचें धाडस करतो. ७९ तर, ह्यांत न्यून असेल तें पुरतें करून घ्यावें; अधिक असेल तें त्याज्य करावें; येवढी आपणांस विनंती आहे. ८० आतां लक्ष्य द्यावें. आपण प्रेरणा कराल तर मी बोलेन. कळसूत्र नाचवावें, तसें बाहुलें नाचतें. ८१ तद्वत् मी साधूंचा अनुग्रहित असून जासुदागिरी करणारा आहे. ‘आपला’ हाटला, कीं ते त्याला पाहिजे त्या प्रकारें भूषणीभूत करतील. ८२ तेव्हां श्रीगुरु ह्मणाले “थांब. हें तुला बोळून दाखविण्याची गरज नाही. तर तूं आतां त्वरा कर, आणि ग्रंथरचनेकडे लक्ष्य दे.” ८३ हें भाषण ऐकून निवृत्तिदासास-ज्ञानदेवास-परम उल्हास प्राप्त झाला आणि ते ह्मणाले कीं “तर आतां मनाला स्थिर करून श्रवण करा.” ८४

धृतराष्ट्र उवाच-

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः ।

मामकाः पांडवाश्चैव किमकुर्वत संजय ॥ १ ॥

तरी पुत्रबेहें मोहित । [धृतराष्ट्र उवाच] धृतराष्ट्र असे पुसत । ह्मणे संजया सांगें मात । [धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे] कुरुक्षेत्राची ॥ ८५ ॥ जें धर्मालय ह्मणजे । [मामकाः पांडवाश्चैव] तेय पांडव आणि माझे । [समवेता युयुत्सवः] गेले असती त्यांजें । जुंसाचेनि ॥ ८६ ॥ [किमकुर्वत संजय] तरी तिहीं येतुला अवसर । काय किजत असे प्रेरिथी । तें झडकरी कथन करी । मंजप्रती ॥ ८७ ॥

पुत्रप्रेमानें मोहित होऊन धृतराष्ट्र संजयास विचारितो, कीं “हे संजया ! कुरुक्षेत्रांतील वृत्तांत सांग. ८५ कुरुक्षेत्र ह्मणजे धर्माचें केवळ घर. तेथें युद्धाच्या निमित्तानें माझे आणि पंडूचे पुत्र गेले आहेत. ८६ त्या परस्परानां इतक्या वेळांत काय काय केलें, तें मला शीघ्र कथन कर.” ८७

१ वृत्तांत. २ निमित्तानें. ३ इतक्या. ४ परस्परानां.

संजय उवाच.

दृष्ट्वा तु पांडवानीकं व्यूढं दुर्योधनस्तदा ।  
आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमब्रवीत् ॥ २ ॥  
पर्यैतां पांडुपुत्राणामाचार्य महतीं चमूम् ।  
व्यूढां द्रुपदपुत्रेण तत्र शिष्येण धीमता ॥ ३ ॥

[संजय उवाच-पांडवानीकं व्यूढं] तिये वेळीं तो संजय बोले। झणे पांडवसैन्य उंचललें। जैसे महाप्रलयां पसरलें। कृतांतमुख ॥ ८८ ॥ तैसें तें घनदाट। उठावले एकवाट। जैसे उसळलें काळकूट। धरी कवण ॥ ८९ ॥ नातरी वडवानल सादुकला। प्रलयवातें पोखला। सागर शोषुनि उधवला। अंबरासी ॥ ९० ॥ तैसें दळ दुर्धर। नानाव्यूहीं परिकर। अवगमलें भयापुर। तिये काळीं ॥ ९१ ॥ [दुर्योधनसखा दृष्ट्वा तु] तें देखोनि दुर्योधनं। अन्हेरिलें कवणें मानें। जैसे न गणजे पंचाननं। गंडघटांतें ॥ ९२ ॥ [आचार्यमित्यर्थ] मग द्रोणापासीं आला। तयातें झणे हा [पर्यैत्यर्थ] देखिला। कैसा दळभार उचलला। पांडवांचा ॥ ९३ ॥ गिरिदुर्गें जैसे चालतें। [व्यूढमित्यर्थ] तैसे विविध व्यूढ भंवते। रचिले आथि बुद्धिमतें। द्रुपदकूमरें ॥ ९४ ॥ जो कां तुहीं शिष्य आपुला। विद्या देऊनि कुंठा केल। तेणें हा सैन्यसिधु पाखरिला। देखदेख ॥ ९५ ॥

तेव्हां संजयानें सांगण्यास प्रारंभ केला. तो झणाला “राजा! पांडवांचें सैन्य असें कांहीं खचलून गेलें होतें कीं, जणां काय महाप्रलयांतलें काळाचें तोंडच पसरलें आहे! ८८ तें घनदाट सैन्य एकदम जेव्हां चालून आलें, तेव्हां असें वाटलें कीं, समुद्रमंथनसमयीं गगनचुंबित उसळलेलें हें कालकूट विपच आहे! त्याचें शमन करणार कोण? ८९ किंवा प्रलयवातातानें वडवानल भडकून सागरास शोषून तो गगनास लागावा, ९० त्याप्रमाणें तें सैन्य परमदुःसह; नानाव्यूहरचनेनें सिद्ध असल्यामुळें, त्या समयीं फारच भयंकर दिसू लागलें. ९१ तें दुर्योधनानें पाहून, सिंह जशी गजसमुदायाची गणना करित नाहीं, तद्वत् ती सेना त्यानें तुच्छ मानिली. ९२ आणि द्रोणा-

१ खचलें. २ पेटला. ३ भटकला. ४ लागला. ५ रचलेलें. ६ वाटलें. ७ गजसमुदायाला. ८ पर्वतांचे किले. ९ शहाणा, निष्णात.

पार्शीं येऊन त्यास झणतो ‘आचार्य! हा पांडवांचा सैन्यभार कसा तयार होऊन आला आहे, पाहिलात ना! ९३ त्याच्या समोवार रचलेले नानाप्रकारचे व्यूह, ह्यांकडे पाहिलें झणजे हे डोंगरी किल्लेच चालून येत आहेत कीं काय, असें वाटतें. ही रचना, द्रुपदाचा बुद्धिवान पुत्र याणें केली. ९४ अहो! तो तुमचाच शिष्य. तुह्यांचे विद्या देऊन त्याला शहाणा केला; त्यानेंच हा सैन्यसमुद्र कसा पसरला आहे, तो पहा पहा तर खरा!’ ९५

अत्र शूरा महेश्वासा भीमार्जुनसमा युधि ।

युयुधानो विराटश्च द्रुपदश्च महारथः ॥ ४ ॥

[अत्र शूरा हत्यर्थे] आणीकही असाधारण। जे राजांनीं प्रवीण। क्षात्रधर्मी निपुण। वीर आहाती ॥ ९६ ॥ जे बळें प्रौढी पौरुषें। भीमार्जुनासारखे। ते सांगेन कौतुकें। प्रसंगेंची ॥ ९७ ॥ [युयुधान इत्युत्तरार्थे] एथ युयुधान सुभट। आला असे विराट। महारथी श्रेष्ठ। द्रुपद वीर ॥ ९८ ॥

‘ह्याशिवाय आपखीं मोठमोठे, शस्त्राखांत प्रवीण; क्षत्रियधर्मांत निपुण असेही योद्धे आहेत. ९६ जे बळानें, प्रौढीनें आणि पुरुषार्थानें भीमार्जुनांची बरोबरी करणारे, त्यांचीही प्रसंगानुसार कौतुकानें नांवें सांगतो. ९७ हा येथें युयुधान योद्धा. विराटही आलेला आहे. द्रुपदवीर तर श्रेष्ठ महारथी. ९८’

धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् ।

पुरुजित्कुंतिभोजश्च शैब्यश्च नरपुंगवः ॥ ९ ॥

युधामन्युश्च विक्रांत उत्तमौजाश्च वीर्यवान् ।

सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥ १० ॥

[धृष्टकेतुरिति। स्पष्टमन्यत्] चेकितान धृष्टकेतु। काशीराज विक्रांत। उत्तमौजा नृपनाथु। शैब्य देख ॥ ९९ ॥ हा कुंतिभोज पाहें। एथ युधामन्यु आला आहे। आणि पुरुजितादि राय हे। सकळ देख ॥ १०० ॥ हा सुभद्राहृदयनंदन। जो अपर नवाजुंन। तो अभिमन्यु झणे दुर्योधन। देखे द्रोण ॥ १ ॥ आणीकही द्रौपदीकूमर। हे सकळही महारथी वीर। सिती द्रोणेजे परि अपार। मोनळे असती ॥११ ॥

‘तसेंच हे पहा! चेकितान, धृष्टकेतु, पुराकामी काशिराजा, राजा उत्तमौजा, आणि

१ जमलेले आहेत.

शैव्य. ९९ हा कुंतिभोज पदा; हा येथें युष्मा-  
मन्यु आलेला आहे; आणि हे पुरुजित् आदि-  
करून सर्व राजेही अवलोकन करा.' १००  
दुर्योधन पुन्हा ह्मणतो 'द्रोणाचार्य! हा सुभ-  
द्रेच्या हृदयास आनंद देणारा अभिमन्यु. हाही  
सामान्य नव्हे. पराक्रमांत प्रतिअर्जुन! नव्हे  
सवाई अर्जुन! हा पदा तर खरा, १ तसेच  
हे आणखी द्रौपदीचे पुत्र. हे सारेच महारथी  
वीर आहेत. ह्यांशिवाय आणखी पुष्कळ योद्धे  
जमलेले आहेत. त्यांची गणना कोण करणार?  
यांचा अंतच नाही.' २

अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम ।

नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्ब्रवीमि ते ॥ ७ ॥

भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समित्तिजयः ।

अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥ ८ ॥

[अस्माकमिति] आतां आमुच्या दळीं नायक । जे रूढ  
वीर सैनिक । ते प्रसंगे आदक । सांगितली ॥ ३ ॥ [संज्ञा-  
रथमिति] उद्देशें एक दोनी । जायिजती बोलोनी । [भवानि-  
त्यर्थ] तुझी आदिकरुनी । मुख्य जे जे ॥ ४ ॥ हा भीष्म  
गंगानंदनु । जो प्रतापतेजस्वी भानु । हिपुगजपंचाननु । कर्ण  
वीर ॥ ५ ॥ एकेकाचेनि मनोव्यापारें । हें विश्व होय संहरे ।  
हा कृपाचार्य न पुरे । एकलाचि ॥ ६ ॥ [अश्वत्थामेत्यर्थ]  
एथ विकर्ण वीर आहे । हा अश्वत्थामा पैल पाहें । याचा  
अडंदर सदां वाहे । कृतांत मर्गी ॥ ७ ॥ समित्तिजय सौमदत्ति ।

'आतां ओघानुसार आमच्या सैन्यांतील  
सेनापति व मुख्य मुख्य वीर कोण कोण आहेत  
तेही सांगतो. ३ फक्त दिग्दर्शनासाठीं ह्मणूनच  
आपण आदिकरून जे जे योद्धे आहेत, त्यां-  
पैकीं श्रेष्ठश्रेष्ठांचीं नांवें सांगतो. ४ हा गंगेचा  
पुत्र भीष्म; प्रतापतेजाचा केवळ दिनकरच; त-  
साच हा कर्णवीर; शत्रुरूप गजांना केवळ सिंहा-  
सारखा. ५ ह्या एकेकाच्या संकल्पमानानेंच  
विश्वाचा संहार व्हावयाचा. हा कृपाचार्य तर  
एकटाच साऱ्यांना पुरून उरेल. ६ हा येथें वि-  
कर्णवीर आहे. तो पलीकडे अश्वत्थामा आहे,  
तो पदा. प्रत्यक्ष यम सुद्धां रात्रंदिवस मनामध्ये  
ज्याचा धाक वहात असतो. ७ समित्तिजय,  
सौमदत्ति,-'

१ इत्यत्र होतें आणि त्याचा संहार होतो. २ धाव.

अन्ये च बहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः ।

नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ९ ॥

[अन्येच बहवः शूराः] ऐसे आणीकही बहुत आंहाती ।  
जयांविया वळा मिती । धाताही नेणे ॥ ८ ॥ [नानाशस्त्र-  
प्रहरणाः] जे शस्त्रविद्यापारंगत । मंत्रावतार मूर्ते । हो कां जें  
अस्त्रजात । एथूनि रूढ ॥ ९ ॥ हे अप्रतिमळ जर्गी । पुरता  
प्रताप आर्गी । [मदर्थे त्यक्तजीविताः] परी सर्व प्राणें मज-  
चिलागीं । आरंथिले असती ॥ ११० ॥ पतिव्रतेचें हृदय  
जैसें । पतिवांचूनि न स्वयें । मी सर्वेख यां तैसें । सुमटांसी  
॥ ११ ॥ आमुच्या काजाचेनि पाडें । देखती आपुलें जी-  
वित्व थोकडें । ऐसे निरवधि चोखडे । स्वामिभक्त ॥ १२ ॥  
[सर्वे युद्धविशारदाः] जुंझती कुळकैणी जाणती । कडे की-  
तींसी जिती । हें बहु असो क्षात्रनीती । एथोनियां ॥ १३ ॥  
ऐसे सर्वांपरी पुरते । वीर दळीं आमुतें । आतां काय गणूं  
यातें । अपार हे ॥ १४ ॥

'असेच आणखीही पुष्कळ आहेत. ज्यांच्या  
वळाचा अंत ब्रह्मदेवाला सुद्धां लागावयाचा  
नाहीं. ८ शस्त्रविद्येमध्ये जे निपुण; मंत्राचे  
साक्षात् अवतार; आणि अस्त्रांचें उगमस्थान.

९ जगांत कोणी प्रतिस्पर्धी नाहीं, असा ज्यांच्या  
आंगांत पराक्रम; परंतु ते केवळ माझ्या-  
साठीं प्राण देण्यासाठीं सिद्ध झाले आहेत.

११० जसें पतिव्रतेचें हृदय पतिवांचून इतरत्र  
स्पर्श सुद्धां करीत नाहीं; पति हेंच तिचें  
दैवत. त्याप्रमाणें ह्या महायोद्ध्यांना स-

र्वस्व काय तें मांच असे वाटतें. ११ माझ्या  
कार्याच्या योग्यतेपेक्षां, त्यांस आपले प्राणही  
कमी वाटतात. इतके निस्सीम आणि कष्टे

स्वानिभक्त. १२ युद्धांतील चातुर्य जाणणारे;  
स्वकौशल्यानें, कीर्तीस जिंकून आणणारे; फार  
काय सांगावें? क्षत्रियांचा धर्म कोणता, तो

ह्यांच्यापासून शिकून घ्यावा. १३ असे सर्व  
गुणांनीं संपन्न आमच्या सैन्यांतील वीर, किती  
ह्मणून वर्णन करावेत? असंख्यात आहेत.' १४

अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम् ।

पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीष्माभिरक्षितम् ॥ १० ॥

१ आहेत. २ मूर्तिमंत. ३ प्रत्येक अस्त्र. ४ उत्पन्न झाले.  
५ अपण केले आहेत. ६ लहान. ७ चातुर्य. ८ कौशल्यानं.

[ तदिति ] वरी क्षमियांमाजी श्रेष्ठ । जो जगजेठी जर्गी सुभट । तथा दळवैपणाचा पाट । भीष्माति पै ॥ १५ ॥ आतां याचेनि वळें गवसलें । हें दुगें जैसें पत्रांसिलें । येणें पांडें थेंकुलें । लोकत्रय ॥ १६ ॥ [ पर्याप्तं तु ] आधींच सुसुद पाहीं । तेथ दुवांडपण कवणा नाही । मग वडवानळ तैसेयांही । विरजां जसा ॥ १७ ॥ नातरी प्रलयवन्दि महावात । या दोषां जैसा सांधांत । तैसा हा गंगासुत । सेनापति ॥ १८ ॥ आतां येणेंसीं कवण भिडे । [ अपर्याप्तं ] हें पांडवसैन्य कीर थोकडें । बरेंचिलेनि पाडें । दिसत असे ॥ १९ ॥ [ इदमिति ] वरी भीमसेन बेथुं । तो जाहला असे सेनानाथु । ऐसें बोलोनियां मातु । सांडिली तेणें ॥ १२० ॥

‘आणि जगामध्ये जो सुप्रसिद्ध जगयोद्धा; इंद्रियनिग्रहांत अग्रगण्य; अशा भीष्माकडे तर सर्व सैन्याचें आधिपत्य आहे. १५ आतां हें किल्याप्रमाणें रचना केलेलें सैन्य ह्याच्या सत्तेखाली आहे. त्याच्या योग्यतेपेक्षां त्रैलोक्य सुद्धां लहान ! १६ आधीं समुद्र हाटला हानजे कोणाला दुस्तर नाही ! त्यांत त्याला हा आणखी वडवानळासारखा साह्यकर्ता. १७ किंवा प्रळयाग्नीचा आणि महावाताचा जसा जोड जमावा, तसा हा आमच्या सेनेला भीष्माचार्य सेनापति मिळाला आहे. १८ आतां यांच्याशीं युद्ध करणार कोण ? ह्या सांगितलेल्या आमच्या सैन्याशीं तुलना करून पाहिलें तर, त्यापुढें हें पांडवांचें सैन्य, खरोखरच फार थोडें आहे. १९ आणि त्याच्या घरचा सेनापति तो जवान भीमसेन ! इतकें भाषण करून दुर्योधन स्तब्ध राहिला. २०

अयनेपु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः ।

भीष्ममेवाभिरक्षंतु भवतः सर्वे एव हि ॥ ११ ॥

[ अयनेष्विति ] मग पुनरपि काय बोले । सकल सैनिकांतें द्राणितलें । आतां दळभार आपुलाले । सरसे करा ॥ २१ ॥ [ यथाभागमवस्थिता इति ] जया जिया अक्षीहिणी । तेणें तिया आरणी । वरंण कवणकवणी । महारथिया ॥ २२ ॥

१ इंद्रियनिग्रहामध्ये. २ सेनापत्याचा. ३ पदाभिषेक, अधिकार. ४ आच्छादिलें. ५ किल्ले. ६ रचलें. ७ योग्यतेला. ८ थोडें. ९ दुर्घटपणा. १० असल्याला सुद्धां. ११ साह्यकर्ता. १२ संयोग. १३ वर सांगितलेल्या आमच्या सैन्याच्या मानानें. १४ जवान, बळकट. १५ एकत्र, सज. १६. २१८७० रय, तितकेच हत्ती, हत्तीच्या तिप्पट घोडे, पांचपट पायदळः २१८७००. १७ युद्धक्षार्मी. १८ वांठणी, वर्गणी. १९ दहा-हजार योद्ध्यांशीं एक युद्ध करणाऱा.

तेणें तिया आवरिजे । भीष्मातळीं राहिजे । [ भवतः सर्वे एव हीति ] द्रोणातें हाने पाहिजे । तुझी सकळ ॥ २३ ॥ [ भीष्ममेवाभिरक्षंतु ] हाचि एक रक्षावा । मी तैसा हा देखावा । येणें दळभार आरंवा । सांच आमुचा ॥ २४ ॥

नंतर सकलसेनानायकाकडे वळून पुन्हां ह्यणतो ‘अरे ! आपआपलें सैन्य सिद्ध असूं घा. २१ ज्यांच्या हाताखालीं जितक्या अक्षौ-हिणी असतील, त्यांनीं तितक्याही युद्धांत आणून ज्या महारथ्याचा जो विभाग असेल, त्या विभागावर अधिकार चालवून भीष्माच्या आज्ञेखालीं रहावें. २२ द्रोणाचार्य ! तुझीं ही सर्व व्यवस्था पहावी. २३ सर्वांनीं मिळून ह्या भीष्माचें संरक्षण करावें. मी तसा तो असें मानावें. तरच आमचें सैन्य सत्यनिष्ठ खरें.’ २४

तस्य संजनयन् हर्षं कुरुवृद्धः पितामहः ।

सिंहनादं विनयोच्चैः शंखं दध्मौ प्रतापवान् ॥ ११ ॥

[ तस्यैस्वर्षे ] या राजयाच्या बोला । सेनापति संतोषला । [ सिंहनादं विनयोच्चैः ] मग तेणें केला । सिंहनाद ॥ २५ ॥ तो गाजत असे अद्भुत । दोहीं सैन्यांआंत । प्रतिध्वनि न समांत । उपजत असे ॥ २६ ॥ तथाचि तुर्लीपवें । वीरवृत्तीचेनि थोवें । [ शंखं दध्मौ ] दिव्य शंख भीष्मदेवें । आस्फुरिल ॥ २७ ॥ ते दोन्ही नाद भिंनले । तेथ त्रैलोक्य बधिरीभूत जाहलें । जैसें आकाश कां पडिलें । तुटोनियां ॥ २८ ॥ घडघडीत अंबर । उचंबळत सागर । क्षोभलें चराचर । कांपत असे ॥ २९ ॥ तेणें महाघोषगजरे । दुमदुमिताती गिरिकंदरें । तंव दळमाजि रणतुरें । आस्फुरिलीं ॥ १३० ॥

हें राजाचें भाषण ऐकून सेनापति भीष्मास आनंद झाला. आणि त्यांनीं सिंहनाद केला. २५ त्याची गर्जना फार अद्भुत झाली. त्याचा प्रतिध्वनि दोन्ही सैन्यांत न राहतां बाहेर फुटून निघाला. २६ त्या प्रतिध्वनीबरोबर वीरवृत्तीसही स्फुरण येऊन भीष्मदेवांनीं दिव्य शंख वाजविला. २७ ते दोन्ही नाद एकत्र झाल्यामुळें त्रैलोक्य बधिरीभूत होऊन गेलें. जणों

१ भीष्माच्या आज्ञेखालीं. २ पहावें, दक्षता ठेवावी. ३ सारा. ४ खरा, सत्यनिष्ठ. ५ भीष्माचार्य. ६ सिंहासारखा शब्द-गर्जना. ७ राहीना. ८ प्रतिध्वनीबरोबर. ९ बळानें. १० मिळाले. ११ पर्वतांच्या गुहा. १२ रणवाघें.



काय आकाशच तूद्रन पडलें, असा भास झाला. २८ आकाश गडगडू लागलें; समुद्र खवळला; आणि स्थावर जंगम खडबडून कांपूं लागलें. २९ त्या महाघोषाच्या नादानें, पर्वताच्या गुहा सुद्धां दणाणून गेल्या. इतकें होत आढे, तों सैन्यांतील रणवाद्यांची एकच धाई उडाली. ३०

ततः शंखाश्च भेर्यश्च पणवानकगोसुखाः ।

सहसैवाभ्यहन्यंत स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥१३॥

[ततः शंखाश्चेति] उदंड सैष वाजतें । भयानकें खांखातें । महाप्रलय जेथें । धोकडांसीं ॥ ३१ ॥ भेरी निशाण मांदळ । शंख काईळ भोंगळें । [सहसैवेति] आणि भयासुर रणकोल्हाळ । सुमदांचे ॥ ३२ ॥ आवेशें मुजा ग्राहाटिती । विसणेलें हांका देती । जेय महामद मद्रजांती । आवरती ना ॥ ३३ ॥ तेथ भेवांची कवण मात । कांचिया केर फिटत । जेणें दचकला कृतांत । आंग नेषे ॥ ३४ ॥ एकां उभयेंचि प्राण गेले । चांगांचे दांत बैसले । विरुदांचे दांडुळे । हिंवाताती ॥ ३५ ॥ [सशब्दस्तुमुलोऽभवदिति] ऐसा अद्भुत तुरंबवाळ । ऐकोनि ब्रह्मा व्याकुळ । देव झणती प्रलयकाळ । बोढवला आजि ॥ ३६ ॥

नानाप्रकारचीं भयंकर व कर्कश वायें एकसारखीं झडूं लागलेलीं पाहून, वळवंतांस सुद्धां महाप्रलय असें वाटले. ३१ नोचती, ध्वज, डंका, शंख, झांजा, तुताऱ्या यांचा दणदणाट, आणि त्यांतच मोठमोठ्या योद्ध्यांच्या आरोळ्या; यामुळें तेथें त्या समयां एकच रणकळोळ माजून राहिला. ३२ कोणी खाड खाड दंड थोपडूं लागले; कोणी पुढें घुसून हाका मारूं लागले. मदोन्मत्त हत्ती चवताळून निघाले, ते तर कोणासच आवरेनात. ३३ अशा प्रसंगां भिड्यांची दशा काय विचारावी? लेचेपेचे होते ते तर केरासारखे उडाले. तो अनर्थ पाहून यम सुद्धां मनांत दचकला. त्याची सुद्धां पुढें येण्याची छाती होईना. ३४ को-

१ एकूळ प्रकारचीं वायें. २ कर्कश. ३ वळवंतांनां सुद्धां. ४ रणभेरी. ५ एकप्रकारचें वाद्य. ६ झांज. ७ तुतारी. ८ थोपडूं लागले. ९ सरसावून. (आवेशांचें.) १० हत्ती. ११ भिड्यांची. १२ कच्चे-प्राकृत-तर पाचोळ्यासारखे उडाले. १३ उभ्याउभ्याच. १४ बाणेशारांमध्यें. १५ श्रेष्ठ. १६ कांपूं लागले. १७ वाद्यध्वनि.

णाचे उभ्याउभ्याच प्राण गेले! चांगले धट्टे-कट्टे होते, त्यांची तेथच्या तेथेच दांतखिळी वसली. मी मी झणविणारांचे सुद्धां पाय लटपटले. ३५ इतका तो वाद्यध्वनि भेसुर होता. तो ऐकून ब्रह्मदेवाच्या पोटांत सुद्धां धडकी भरली. देव तर 'आज प्रलयकाळ बोढवला' असें हाणाले. ३६

ततः श्वेतैर्हयैर्युक्ते महति संदने स्थितौ ।

माधवः पांडवश्चैव दिव्यौ शंखौ प्रदध्मतुः ॥१४॥

पांचजन्यं हृषीकेशो देवदत्तं धनंजयः ।

पौंड्रं दध्मौ महाशंखं भीमकर्मा वृकोदरः ॥१५॥

अनंतविजयं राजा कुंतीपुत्रो युधिष्ठिरः ।

नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुपुक्वौ ॥१६॥

[तत इति] ऐसी खर्गो मात । देखोनि तो आकांत । तंव पांडवदळाआंत । वतलें कायी ॥ ३७ ॥ [श्वेतैर्हयैर्युक्ते] हो कां निजसार विजयाचें । कीं तें भांडार महातेजाचें । जेथ गरुडाचिचे जांवळिचे । कांतले चान्ही ॥ ३८ ॥ [महति संदने इति] कीं पाखांचा मेघ जेसा । रडवेंर मिरवतसे तैसा । तेजें कौदाटलिया दिशा । जयाचेनि ॥ ३९ ॥ [माधवः पांडवश्चैव] जेय अश्ववाहक आपण । वैकुंठीचा राणा जाण । तथा रथाचे घुण । काय वर्णू ॥ १४० ॥ ध्वजस्तंभावरी वानर । तो मूर्तिमत शंकर । सारथी शार्ङ्गधर । अर्जुनैसी ॥ १४१ ॥ देखा नवल तथा प्रभूचें । अद्भुत प्रेम भक्ताचें । जें सारथ्यपण पार्थाचें । करीत असे ॥ ४२ ॥ [पांचजन्यं हृषीकेशः] पाईक पाठिशीं घातला । आपण पुढां राहिला । तेणें पांचजन्य आस्फुरिला । अंबलीळाचि ॥ ४३ ॥ परी तो महाघोष थोर । गर्जत असे गंदिरे । जैसा उदेलालोपी दिनकर । नक्षत्रांचें ॥ ४४ ॥ तैसे तुरंबवाळ भवते । कौरवदळीं गाजत होते । ते हारपोनि नेणों केडते । गेले तेथ ॥ ४५ ॥ [देवदत्तं धनंजयः] तैसाचि देखें घेरें । निनादें अति गजरें । देवदत्त धनुर्धरें । आस्फुरिला ॥ ४६ ॥ ते दोनी शब्द अचाट । मिर्नेले एकवट । तेथ ब्रह्मकटाह शतकूट । हों पाहत असे ॥ ४७ ॥ [पौंड्रं दध्मौ इत्यर्थ] तंव भीमसेन विसर्गेलें । जैसा महाकाळ खवळला । तेणें पौंड्रं आस्फुरिलें । महाशंख ॥ ४८ ॥ तो महाप्रलयजलधर । जैसा गडगडित गंदिरे । [अनंतविजयमित्यर्थ] तंव अनंतविजय युधिष्ठिर । आस्फुरितें असे ॥ ४९ ॥ [न-

१ जणों काय. २ बरोबरी करणारे. ३ जोडलेले. ४ रथ. ५ अर्जुनासह. ६ सेवक, भक्त. ७ वाजविला. ८ सहज. ९ गंभीर. १० वाद्य. ११ गजर. १२ एकज झाले. १३ शतधा. १४ आवेशास चढला. १५ शंखाचें नांव. १६ शंखविशेष.

कुलः सहदेवश्चैल्यर्षे] नकुलं सुधोषं । सहदेवं मणिपुष्पक ।  
जेणं नादं अंतक । गजबला ठाके ॥ १५० ॥

तो आकांत पाहून स्वर्गलोकांत तर अशी  
धांदल उडाली. आतां दिकडे पांडवसैन्यांत  
काय झालें तें ऐका. ३७ जणों काय जयश्रीचें  
सार; किंवा महत्तेजाचें भांडार; गवडाची ब-  
रोवरी करणारे असे चार अश्व जोडलेला  
३८ रथ तर, असा कांहीं शोभत होता कीं,  
जणों काय पंख फुटलेला मेरुपर्वतच. त्याच्या  
तेजानें दाहो दिशा भरून राहिल्या होत्या. ३९  
अहो! ज्या रथाचे घोडे हांकणारा साक्षात् वै-  
कुंटीचा राजा कृष्ण; त्या रथाच्या गुणांचें वर्णन  
काय करावें? १४० ध्वजस्तंभावर मारुति  
रुद्राचा अवतार, आणि श्रीकृष्ण भगवान्  
ज्या अर्जुनाचा सारथी! ४१ अहो काय त्या  
प्रभूचें आश्चर्य! आणि केवढें हो भक्ताचें प्रेम!  
कीं त्यासाठीं ज्यानें पार्थाचें सारथ्य कि हो  
पत्करलें! ४२ सेवकास पाठीशीं घातलें; आपण  
पुढें झाला; आणि रीतीप्रमाणें पांचजन्य नांवाचा  
शंख वाजविला. ४३ तो शब्द इतका खणख-  
णीत व गंभीर होता कीं, सूर्योदय झाला ह्मणजे  
नक्षत्रें जशीं लोपून जातात, ४४ तद्वत् सभोवतीं  
कौरवांच्या सैन्यांत जे वाद्यघोष माजून राहिले  
होते, ते कोठें लुप्त झाले कोण जाणे? ४५  
तसाच दुसरा, ज्याचा नाद अतिशय मोठा  
असा, देवदत्त नांवाचा शंख अर्जुनानें वाज-  
विला. ४६ ते दोन्ही भयप्रद शब्द जेव्हां प-  
कत्र झाले, तेव्हां असें वाटलें कीं, ह्या ब्रह्मां-  
डाचे आज शतशः तुकडे होतात कीं काय?  
४७ हें पाहून भीमालाही स्फुरण चढलें.  
आणि तोही काळाप्रमाणें खवळून त्यानेंही  
भला मोठा, पौंड्र नांवाचा शंख वाजविला. ४८  
त्याचा प्रलयकालाच्या मेघांतील गडगडाटा-  
प्रमाणें अयंकर शब्द उडला. इतक्यांत धर्मरा-  
जानेंही अनंतविजय नांवाचा शंख फुंकला.  
४९ तसेंच नकुळानें सुधोष, व सहदेवानें म-

१ शंखाचें नांव. २ शंखविशेष. ३ यम. ४ गड-  
बून गेला.

णिपुष्पक शंख वाजविला. त्याच्या नादानें यम  
सुद्धां अगदीं घाबरून गेला. १५०

काश्यश्च परमेष्वासः शिखंडी च महारथः ।

धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥१७॥

दुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते ।

सौभद्रश्च महाबाहुः शंखान्दध्मुः पृथक् पृथक् १८  
स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् ।

नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन् ॥१९॥

[काश्यश्चेति] तेथ भूपती होते अनेक । दुपद द्रौपदेया-  
दिक । हा काशीपति देख । महाबाहु ॥ ५१ ॥ [सौभद्रश्चेति]  
तेथ अर्जुनाचा सुत । [सात्यकिश्चापराजितः] सात्यकि अंप-  
राजित । [धृष्टद्युम्नः] धृष्टद्युम्न नृपनाथ । [शिखंडी चेति]  
शिखंडी हन ॥ ५२ ॥ [विराटश्च] विराटादि नृपवर । जे  
सैनिक मुख्य वीर । [शंखान्दध्मुः पृथक् पृथक्] तिहीं  
नानाशंख निरंतर । आस्फुरिले ॥ ५३ ॥ [स घोषः-तुमुल  
श्च] तेणें महाघोषनिघांतें । [नभश्च पृथिवीं चैव] शेष कूर्म  
अवचितें । गजबजोनि भूमारातें । सांडू पाहाति ॥ ५४ ॥  
तेथ तिन्ही लोक डळमळित । मेघ मांदार आंदोलित । समु-  
द्रजळ उसळत । कैलासवरी ॥ ५५ ॥ पृथ्वीतळ उलथों पा-  
हात । आकाश असे आडुडत । तेथ सडा होत । नक्षत्रांचा  
॥ ५६ ॥ घट्टि गेलीरे गेली । देवां भोर्कळवादी जाहली ।  
ऐशी एक टाळी पिटिली । सल्लोकीं ॥ ५७ ॥ दिहाची दिन  
थोकलें । जैसा प्रलयकाल मांडला तैसा हाहाकार जाहाला ।  
तिहीं लोकीं ॥ ५८ ॥ तें देखोनि आदिपुरुष विस्मित । ह्मणे  
झणें होय पां अंत । मग लोपिला अद्भुत । संभ्रम तो ॥ ५९ ॥  
ह्मणोनि विश्व सांवरलें । एन्हीवीं युगान्त होतें बोडवलें । जें  
महाशंख आस्फुरिले । कृष्णादिकीं ॥ १६० ॥ तो घोष तरी  
उपसंहरला । [व्यनुनादयन्] परी पडिंसाद होता राहिला ।  
[धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्] तेणें दळमार बिध्वं-  
सिला । कौरवांचा ॥ ६१ ॥ जैसा गजघटींआंत । सिहलीला  
विदारित । तैसा हृदयांतें भेदित । कौरवांचिया ॥ ६२ ॥  
तो गात्रत जंव आडकती । तंव उभेचि हिचें घालिती । एक-  
मेकांतें ह्मणती । सावध रे सावध ॥ ६३ ॥

तेथें दुपद, द्रौपदेय आदिकरून अनेक राजे

१ पराजय न होणारा-विजयशाली. २ धक्कथने. ३ टा-  
कून देण्याच्या वेतांत आले. ४ हाडूं लागला, डळमळला.  
५ कैलासापर्यंत. ६ हाडूं लागले. ७ निराधार. ८ दिवसाडव-  
ळ्या. ९ लुप्त झाला. १० ब्रह्मदेव. ११ प्रतिध्वनि. १२ हत्ती-  
च्या समुदायांत. १३ हातपाय गडूं लागले.

होते. महाबाहु काशीपतिही होता. ५१ अर्जुनाचा पुत्र, अजिंक्य असा सात्यकी, राजा धृष्टद्युम्न, तसाच शिखंडी, ५२ विराटादि राजे आणि सेनेतील मुख्य मुख्य वीर, ह्यांनीही मग अनेक शंख वाजविले. ५३ त्यांच्या प्रचंड गजरातें शेष व कूर्म एकाएकी दचकून, पृथ्वीला फेंकून देतात कीं काय असें वाटलें. ५४ त्या वेळीं तिन्ही लोकांस धका बसला; मेघ, मांदार डळमळू लागले, समुद्राचें जळ उचंबळून तें कैलासास भिडलें! ५५ पृथ्वी उपडी होते कीं काय, आकाश कोसळतें कीं काय असें वाटूं लागलें. नक्षत्रांचा तर केवळ सडा झाला. ५६ “सृष्टि गेली हो गेली! देवा! तिला आतां कोणाचाच आश्रय उरला नाहीं!” अशी सत्यलोकामध्ये एकच टाळी पडली. ५७ दिवसाढवळ्या सूर्य दिसेनासा झाला. अशा प्रकारचा प्रलयकाळ प्राप्त झाल्यामुळे, तिन्ही लोकांमध्ये एकच हाहाकार उडून गेला! ५८ तें पाहून ब्रह्मदेवालाही फार आश्चर्य वाटलें! आणि न जाणां, अशा अनर्थानें कदाचित् विश्वाचा अंत सुद्धां होईल असें मनांत आणून आलेला अपूर्व आवेश त्यांनीं आवरून धरिला, ५९ झणून ब्रह्मांड वांचलें. नाहीं तर कृष्णादिकांनीं मोठमोठाले शंख वाजविले तेव्हां, युगांताचाच समय येऊन ठेपला होता. १६० ती शब्द नाहींसा झाला खरा; परंतु त्याचा पडसाद बाकी राहिला होता, तेवढ्यानेंच कौरवसैन्याची अगदीं दुर्दशा उडाली. ६१ सिंहानें हत्तींच्या कळपांत शिरून यत्किंचित् लीला केली तरी सुद्धां त्यांचीं हृदयें जशीं फाटून जातात, त्याप्रमाणें ह्या शंखध्वनीनें कौरवांचीं हृदयें फाटून गेलीं. ६२ ती गर्जना कानावर पडतांच, उभे होते त्यांचे तेथल्या तेंथेच हातपाय गळून गेले. आणि एकमेकांस ह्याणूं लागले “अरे! सावध रे सावध!” ६३

अथ व्यवस्थितान्दृष्टा धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः ।

प्रवृत्ते शखसंपाते धनुरुद्यम्य पांडवः ॥ २० ॥

[अथ व्यवस्थितानिति ] तेथ वळग्रीडी पुरते । महारथी

वीर होते । तिहीं पुनरपि दळातें । आर्वरिले ॥ ६४ ॥ मग सरिसेपेणें उडावेंले । दुणवैटोनि उचलले । तथा दंडीं क्षोभलें । लोकत्रय ॥ ६५ ॥ [ प्रवृत्ते शखसंपाते ] तेथ वाणवरी धनुर्धर । वर्षताती तिरंतर । जैसे प्रक्यांत जलधर । अनिवार कां ॥ ६६ ॥ [ दृष्ट्वा ] ते देखिलिया अर्जुनें । संतोष घेऊनि मनें । मग संप्रमं सेने । दिठी घालीतसे ॥ ६७ ॥ [ व्यवस्थितान्-धार्तराष्ट्रान् ] तंव संग्रामां सज जाहले । सकळ कौरव देखिले । [ धनुरुद्यम्य पांडवः ] तंव लीला धनुष्य उचलिले । पांडुडमरें ॥ ६८ ॥

त्यांत बलाढ्य असे जे महारथी वीर होते, त्यांनीं पुन्हां सेनेला धीर दिला. ६४ तेव्हां ते एक जुटीनें पुढें सरसावले आणि दोहींकडून एकदम उचल झाली. त्या सैन्याच्या योगानें तिन्ही लोक त्रस्त होऊन गेले. ६५ प्रलयकाळीं जशी अनिवार मेघवृष्टि होते, त्याप्रमाणें सारे धीर वाणावर वाण सोडूं लागले. ६६ तें पाहून अर्जुनाच्या मनास फार संतोष झाला. आणि त्यानें आदरपूर्वक सेनेवर नजर टाकली. ६७ संग्रामामध्ये सकळ कौरव तयार होऊन राहिले आहेत, असें पाहून पंडुपुत्रानेंही मग सहज धनुष्य उचलून हातांत घेतलें. ६८

हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते ।

अर्जुन उवाच-

सेनयोर्भयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥

[ हृषीकेशमिति ] ते वेळीं अर्जुन झणतसे देवा । आतां झडकरी रथ घेलांवा । [ सेनयोरिति ] नेऊनि मध्यें घालवा । दोहीं दळां ॥ ६९ ॥

आणि अर्जुन झणाला “देवा! हा रथ शीघ्र चालवून दोन्ही सैन्यांच्या मध्यभागां ने पाहूं.” ६९

यावदेतान्निरीक्षेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् ।

कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसुद्युमे ॥ २२ ॥

योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः ।

धार्तराष्टस्य दुर्वुद्धेयुद्धे प्रियचिकीर्षवः ॥ २३ ॥

[ यावदेतानिर्यर्थे ] जंव नी नावेकं । हे सकळ वीर सैनिक । न्याहाळीन अशेखे । जुंसेते जे ॥ १७० ॥ [ य एतेऽत्र

१ धीर दिला. २ एका जुटीनें. ३ सरसावले. ४ दुपट जोरानें. ५ त्या सैन्यानें. ६ आदरांनें. ७ न्याचा. ८ क्षणेक. ९ सारे, एकून एक. १० सुद्ध करणारे.

समागतः ] एष आले असती आधवे । [ कैमेत्येत्वर्थे ] परी कवणेंसी म्यां जुंझावें । हें रणीं लागे पहावें । द्वाणुनियां ॥७१॥ [ धार्तराष्ट्रस्य दुर्वेदेः ] बहुतरुनि कौरव । हे आतुर दुःस्वभाव । वांढिवांवीण हांव । वांधिती जुंझीं ॥७२॥ [ योत्समानानवेक्षेऽहं ] जुंझाचीं आवडी धरिती । परी संघामीं धीर नव्हती । हें सांगोनि रायाप्रती । काय संजयो द्वाणे ॥७३॥

“ ह्यणजे युद्ध करणारे वीर कोण कोण आहेत ते सारे मी क्षणभर पाहून तरी, १७० सारेच येथे आलेले आहेत. पण मला रणा-मध्ये युद्ध करण्याचा प्रसंग कोणकोणाशीं येणार, ते पहाणें अवश्य आहे. ७१ कौरव हे बहुतरुनू दुष्ट स्वभावाचे असून उतावळे आहेत. पराक्रमावांचून युद्धाचा आव घालतात. ७२ ह्यांना युद्धाची हौस मोठी; परंतु रणांत टिकाव धरतील तर शपथ.” इतकें राजा धृतराष्ट्रास सांगून संजय ह्यणतो. ७३

संजय उवाच-

एवमुक्त्वा हृषीकेशो गुडाकेशेन भारत ।

सेनयोर्भयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥२४॥

[ एवमित्यर्थे ] आदका अर्जुन इतुकें बोलिला । [ सेनयोरिति ] तंव श्रीकृष्णें रथ पेलिला । दोहीं सैन्यांमाजि केला । उभा तणें ॥ ७४ ॥

राजा, श्रवण कर. पूर्वीं सांगितल्याप्रमाणें अर्जुन बोलला मात्र; तोंच श्रीकृष्णानें रथ नेऊन दोन्ही सैन्यांच्या मध्यभागीं उभा केला. ७४

भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम् ।

उवाच पार्थ पश्येतांस्समवेतान्कुरुनिति ॥२५॥

तत्रापश्यत् स्थितान्पार्थः पितृन्थ पितामहान् ।  
आचार्योन्मातुलान्प्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सखींस्तथा २५  
श्वशुरान्सुहृदश्चैव सेनयोर्भयोरपि ।

तान्समीक्ष्य स कौंतेयः सर्वान्वंधून्वस्थितान् २७

[ भीष्मेत्यर्थे ] जेथ भीष्मद्रोणादिक । जवळिकेचि सन्मुख । पृथिवीपति आणिक । बहु आहोती ॥ ७५ ॥ तेथ स्थिर करुनियां रथ । अर्जुन असे पाहत । तो दळभार समस्त । संभ्रमंसी ॥ ७६ ॥ [ उवाचेति ] मग देवा द्वाणे देख देख । हे गोत्र गुरु अशेख । तंव कृष्णा मनीं नावेकें । विस्ती जाहला ॥ ७७ ॥ तो आपणयां आपण द्वाणे । एष कायी कवण

१ उतावळे. २ पराक्रमावांचून. ३ टिकणारे. ४ नेला. ५ नातेवाईक. ६ आहेत. ७ क्षणभर. ८ विस्वय.

३

जाणे । हें मनीं धरिलें येणें । परी कांहीं आश्रय असे ॥७८॥  
ऐसी पुढीक से' घेत । तो सहजें जाणे हृदयस्थ । परि उगा असे निवांत । तिये वेळीं ॥ ७९ ॥ [ तत्रेत्यर्थे ] तंव तेथ पार्थ सकळ । पितृ पितामह केवळ । [ आचार्योमिति ] गुरुबंधु मातुळ । देखता जाहला ॥ १८० ॥ इष्ट मित्र आपुले । कुमर जन देखिले । हे सकळ असती आले । तयोमाजी ॥ ८१ ॥ [ श्वशुरामिति ] सुहजन सासरे । [ सर्वामिति ] आणीकही सखे सोदरे । कुमर पौत्र धनुषरें । देखिले तेथ' ॥ ८२ ॥ ज्यां उपकार होते केले । कीं आपदीं जे रक्षिले । हें असो वडिल धाकुले । आदिकरुनी ॥ ८३ ॥ [ सेनयोरिति ] ऐसें भोत्रचि दोहीं दळीं । उदितें जाले असे कळीं । [ तामिति ] हें अर्जुनें तियेवेळीं । अवलोकिलें ॥ ८४ ॥

भीष्मद्रोणादिक, नातेवाईक व अनेक राजे समोरच उभे आहेत; ७५ अशा टिकाणीं रथ स्थिर होतांच, अर्जुन मोठ्या विस्वयानें सर्व सेना अवलोकन करूं लागला. ७६ आणि ह्यणाला, “देवा पहा पहा! अहो! हे सारे आमचे वडिलांसारखे भाऊवंद!” हें ऐकून कृष्णालाही क्षणभर आश्चर्य वाटलें. ७७ तो आपणाशींच ह्यणाला “ हें काय आहे कोण जाणे? असें ज्या अर्थी ह्याच्या मनांत आलें, त्या अर्थी ह्यांत कांहीं तरी विलक्षण असावें.” ७८ इतक्यांत त्यास पुढील गोष्टीचीही आठवण झाली. आणि मनोगत सहज समजला. पण त्या वेळीं तो उगी राहिला. कांहीं बोलला नाहीं. ७९ अर्जुन सैन्याकडे पहातच होता. त्यास आज्ञे, पणजे, प्रत्यक्ष गुरु, बंधु व मामाही दृष्टीस पडले. १८० त्याने पाहिलें तों आपले इष्ट, मित्र, पुत्र, सगळेच आले आहेत. ८१ मित्र, सासरे, सखे, सोयरे, आणखी पुत्र, पौत्र हेच सारे अर्जुनानें पाहिले. ८२ ज्यांनीं उपकार केले होते, संकटसमयीं रक्षण केलें होतें, असे वडील व धाकटे आदिकरून, ८३ दोन्ही सैन्यांमध्ये आपलेच भाऊवंद कलह करण्यास उद्युक्त झाले आहेत, हें जेव्हां अर्जुनानें पाहिलें. ८४

कृपया परयाऽविष्टो विपीदत्रिदमत्रवीत् ।

[ कृपया परयाऽविष्टः ] तेथ मनीं गजबज जाहली । आणि

१ आठवण, स्मृति. २ संकटकारी. ३ भाऊवंद. ४ उद्युक्त झालेले. ५ कलहास. ६ चलबिचल.

आपिसी कृपा उपजली। तेणें अपमानें निघाली। वीरवृत्ति ॥८५॥  
जियाँ उत्तमकुळीचिया होती। आणि गुणलावण्य आँधि। तियाँ  
आनिकीतें न साहती। सुतेजेंपणें ॥ ८६ ॥ नविये आवडी-  
चेनि भरेँ। कासुक निजवनिता विसरे। मग पाईवीण अनुसरे।  
अमला जेसा ॥ ८७ ॥ की तपोबळें कंदी। पातलिया अंगे  
बुद्धी। मग तया विरकतासिद्धी। नाठवे ती ॥ ८८ ॥  
तैसें अर्जुना तेथ जाहालें। असतें पुरुषतेव गेलें। जें अंतः-  
करण दिखलें। कारण्यासी ॥ ८९ ॥ देखा मंत्रज्ञ वरळें जाय।  
तेथ कां जैसा संचार होय। तैसा तो धनुषंर महामोहें।  
आकळिला ॥ ९० ॥ ह्यणजनि असता धीर गेला। हृदया  
द्रव आला। जैसा चंद्रें कळीं शिवतला। सोमकांत ॥ ९१ ॥  
तयापरी पार्थे। अतिजेहें मोहित। [ विषीदत्रिदमव्रवीत् ]  
मग सखेद असे बोलत। श्रीअर्च्युतेसी ॥ ९२ ॥

तेव्हां त्याच्या मनाची चळविचल होऊन सा-  
हजिक दया उत्पन्न झाली. दयेचा पगडा बसला  
तेव्हां, तिच्याशीं विरोधवृत्तीनें राहणारी जी  
शूरवृत्ति, तिला अपमान झाला असें वाटून अ-  
र्थांतच तिनें आपला पाय काढून घेतला. ८५  
ज्या स्त्रिया उत्तम कुळांत जन्मतात, लावण्यांनीं  
व गुणांनीं युक्त असतात, त्यांना एकमेकांचा व-  
रचढपणा सहन होत नाही. ८६ नव्या प्रेमाच्या  
भरांत विषयलंपट पुरुष, स्वतःच्या स्त्रीला  
सुद्धां विसरून जातो, आणि भ्रांतिष्टासारखा  
योग्यायोग्यतेचाही विचार न करतां तशा  
कामास प्रवृत्त होतो. ८७ किंवा तपोबळानें  
संपत्ति प्राप्त झाली, तरीही बुद्धीला अंश  
होतो आणि वैराग्याची आठवण सुद्धां होत  
नाहीं. ८८ अर्जुनाचीही तशीच अवस्था  
झाली. अंतःकरण ममतेला अर्पण केल्यामुळे  
असलेलें पुरुषत्व नाहीसें झालें. ८९ जसा ए-  
खादा मांत्रिक, मंत्रोच्चारतां चुकला ह्यणजे  
त्याच्याच आंगांत संचार होऊन भ्रमिष्ठ होतो,  
त्याप्रमाणें महाभोहानें अर्जुनासही प्राप्त  
टाकलें. १९० असलेला धीर निघून गेला आणि

१ सहज. २ कृणा, दया. ३ ज्या. (स्त्रिया.) ४ संपन्न.  
५ त्या. ६ दुसरीचे. ७ वरचढपणा. ८ नव्या. ९ विषयलंपट.  
१० योग्यतेचा विचार न करतां. ११ ऋद्धिसिद्धि. १२ शौर्य.  
१३ कारण. १४ मंत्रवेत्ता. १५ मंत्रोच्चारतां चुकतो. १६ क-  
लांनीं. १७ स्पर्श करावा. १८ श्रीकृष्णाला.

सोमकांतशिलेला चंद्रकिरणांचा स्पर्श होतांच  
जसा पाझर सुटतो, ९१ त्याप्रमाणें अर्जु-  
नाच्या मनांतही अनिवार स्नेह उत्पन्न झाल्या-  
मुळे, त्याच्याही हृदयास पाझर फुटला आणि  
अतिशय दुःखाकुल अंतःकरणानें त्यानें श्रीकृ-  
ष्णार्थी बोलण्यास प्रारंभ केला. ९२

अर्जुन उवाच-

दृष्ट्रं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥२८॥  
सीदंति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति ।  
व्रेपथुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥२९॥  
गांडीवं संसते हस्ताचक्रचैव परिदहते ।  
न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥३०॥

[ अर्जुन उवाच-दृष्ट्रं स्वजनं कृष्ण ] तो ह्यणें अवधारीं  
देवा। म्यां पाहिला हा मेळवा। तंव गोत्रवर्ग आधवा।  
देखिला एथ ॥२८॥ [ युयुत्सुं समुपस्थितं ] हे संग्रामी उदित।  
जाहाले असती कीरे समस्त। पण आपणपेयां उचित। केंवि  
होय ॥२९॥ येणें नांवेचि नेणें काथी। मज आपणपें सर्वया  
नाहीं। मन बुद्धी ठायीं। स्थीर नोहे ॥ २९ ॥ [ व्रेपथुश्च  
शरीरे मे ] देखें देह कांपत। [ मुखं च परिशुष्यति ] तोंड  
असे कोरडें होत। विकळता उपजत। गांडीवांचा ॥ २९ ॥  
[ रोमहर्षश्च जायते ] सर्वांगा काटोळा आला। [ त्वक् चैव  
परिदहते ] अति संताप उपजला। [ गांडीवं संसते हस्ताद ]  
तेथें बेंबळें हात गेला। गांडीवाचा ॥ २९ ॥ तें न धरतचि  
निष्ठलें। परि नेणेचि हातोनि पडिलें। ऐसें हृदय असे व्या-  
पिलें। मोहें येणें ॥ २८ ॥ जें वजांपासोनि कठिण। दुर्धर  
अतिदारण। तयाहन असाधारण। हें खेहनवल ॥ २९ ॥  
जेणें संग्रामी हर जितिला। निवार्तकवचांचा ठाव फेडिला।  
तो अर्जुन मोहें कवेळिला। क्षणमाजी ॥ २०० ॥ जैसें भ्र-  
मर भेदी कोडें। भलेंतैसें काष्ठ कोरडें। परि कळिकेमाजि सां-  
पडे। कांबळिये ॥ १ ॥ तेथ उंचणी होईल प्राणें। परि तें  
कमळदळ चिरुं नेणे। तैसें कठिण कोवळेपणें। जेहू देखा  
॥ २ ॥ हे आदिपुरुषाची माया। ब्रह्मोर्थाही नयेचि आँया।  
ह्यणजनि मुलविला ऐकें राया। संजयो ह्यणे ॥ ३ ॥ [ न च  
शक्नोम्यवस्थातुं ] अवधारीं मग तो अर्जुन। देखोनि सकळ  
स्वजन। विसरला अभिमान। संग्रामीचा ॥ ४ ॥ कैसी नेणों

१ समुदाय. २ निश्चयेंकरून. ३ व्याकुळता. ४ शरीराला.  
५ कांटा, रोमांच. ६ ढिला. ७ वज्राहन. ८ राक्षसविशेष.  
९ प्रस्त केला. १० कोणतेंही. ११ उदार. १२ ब्रह्मदेवालाही.  
१३ आवरत नाही.

सद्यता । उपजली तेथ चित्ता । मग झणे कृष्ण आतां ।  
नसिजे एथ ॥ ५ ॥ [ भ्रमतीव च मे मनः ] माझे अतिशय  
मन व्याकुळ । [ सीदंति मम गात्राणि ] होतसे वाचा बरळ ।  
जे वधावे हे सकळ । येणें नांवे ॥ ६ ॥

तो झणाला “देवा! ऐक. हा सर्व समुदाय  
मी पाहिला; पण यांत सारा माझा गोत्रव-  
गंच दिसतो. ९३ हे सारे अगदीं निश्चयानें  
युद्ध करण्यास उद्युक्त झाले आहेत; पण आ-  
पणांसही तसें करणें योग्य कसें होईल ? ९४  
हा विचार मनांत आल्यामुळे काहीं सुचत  
नाहीं. माझे देहमानच मुळीं नाहींसें झालें  
आहे. मन व बुद्धि एका ठिकाणीं झपून  
राहतच नाहींत. ९५ हें शरीर पहा कसें  
कांपतें आहे । तोंडास कोरड पडते आहे आणि  
शरीराला व्याकुळता येत आहे. ९६ सर्वांगावर  
रोमांच उभे राहिले आहेत, आंगाचा अतिशय  
दाह होत आहे, आणि गांडीवाचा हात ढिला  
पडला. ९७ त्याचा आधार सुटल्यामुळें तें हातांतून  
निसटलें; पण हातांतून पडलेलें समजलें सुद्धां  
नाहीं. इतकें मोहानें हृदय व्यापून गेलें आहे.” ९८  
अहो ! हें गांडीव झणजे वज्राहूनही कठीण,  
महाभयंकर आणि दुर्धर; पण त्याहूनही  
हा जेह दंडांग ! ही किती आश्चर्याची गोष्ट  
आहे ? ९९ ज्या अर्जुनानें रणामध्ये शं-  
कराचा पराभव केला; निचातंकावच राक्ष-  
साच्या स्थानाचा विध्वंस करून टाकला;  
अशा अर्जुनालाही एका क्षणांत मोहानें ग्रा-  
सून टाकलें ! २०० दुसरें कोणतेंही क-  
ठीण लांकूड असूं घ्या; तें भ्रमर मोठ्या आव-  
डीनें पोखरून त्याचें भूस पाडतो, पण कों-  
वळ्या कळीत तो बंदिवान होऊन पडतो. २०१  
तो जिवावर सुद्धां उदार होईल; परंतु कम-  
ळाची पाकळी चिरणार नाहीं. इतका जेह  
हा कोंवळेपणानें कठीण आहे पहा ! २ संजय  
झणतो “ राजा ! ध्रुवण कर. हीं भगवंताची  
माया आहे. तीं ब्रह्मदेवाला सुद्धां आवरत

नाहीं, झपूनच तोही मोहाच्या फेऱ्यांत सांपडला  
होता.” ३ असो. पुढें ऐक. सारे लोक आ-  
पलेच आहेत असें पाहून तो अर्जुन युद्धाचा  
अभिमान विसरून गेला. ४ तेथें त्याच्या अंतः-  
करणांत दया कशी उत्पन्न झाली हें समजत  
नाहीं, पण तो श्रीकृष्णास झणाला “कृष्णा!  
आतां येथें राहून उपयोग नाहीं. ५ ह्यांना  
आतां मारावयाचें हें मनांत येतांच माझे मन  
अतिशय व्याकुळ झालें आणि वाणीला भ्रम  
उत्पन्न झाला.” ६

निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव ।

न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥३१॥

[ हत्वा स्वजनमाहवे ] या कौरवां जरी वधावें । तरी यु-  
धिष्ठिरादिकां कां न वधावें । हे येरंयेर आघवे । गोत्रज आ-  
मुचे ॥७॥ [ न च श्रेयोऽनुपश्यामि ] झणोनि जळो हें जुंझें ।  
प्रत्येया नये मज । एणें काय काज । महापापें ॥ ८ ॥ [ नि-  
मित्तानीत्यर्थ ] देवा बहुतांपरी पाहतां । एथ वोखेंतें होईल  
जुंझतां । बैरी काहीं चुकवितां । लाभ आशी ॥ ९ ॥

“ ह्या कौरवांना जर मारावयाचें, तर धर्म-  
राजादिकांना तरी कां मारूं नये ? हे सारे प-  
रस्पर आमचे गोत्रजच आहेत. ७ ह्याकरितां  
आग लागो ह्या युद्धाला! माझ्या मनाला तें येत  
नाहीं. ह्या महत्पातकावांचून आमचें काय  
अडलें आहे ? ८ पुष्कळ प्रकारें विचार केला,  
पण युद्ध करण्यापासून वाईट होण्याचेंच ल-  
क्षण दिसतें. तें टाळलें तरच काहीं कल्या-  
णाचा मार्ग आहे.” ९

न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च ।

किं नो राज्येन गोविंद किं भोगैर्जीवितेन वा ॥३२॥

येषामर्थे कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च ।

त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥३३॥

[ न कांक्षे विजयं कृष्ण ] तथा विजयवृत्ती कांहीं । मज  
सधैया काज नाहीं । [ न च राज्यं ] एथ राज्य तरी कायी ।  
पावोनियां ॥ २१० ॥ या सकळांतें वधावें । [ किं भोगैः ]  
मग जे भोग भोगावे । ते जळोत आघवे । पार्थ झणे ॥११॥  
[ सुखानि च ] तेंगें सुखेवीण होईल । तें मर्त्यतेस साहजेल ।

१ येथें नसावें, राहूं नये. २ अस्मिन्. ३ हें नांव काढतांच.  
\* अस्याच २ ओवी १० पान २४ पहा.

१ परस्पर. २ युद्ध. ३ मनाला. ४ वाईट. ५ तरच. ६ जय  
सिद्धास्त्याचें. ७ सारे. ८ पाहिले तें. ९ पतकरेल, सोयीन.

वरि जीवितही वेंचिजेळ। याचिलगीं ॥ १२ ॥ [किं नो राज्येन गोविंद ] परी यांसी घात कीजे। मग आपण राज्यसुख भोगिजे। हें खरींदी मन माझें। करूं न शके ॥ १३ ॥ [ जीवितेन वा ] तरी आह्मीं कां जन्मावें। कवणालगीं जियावें। जरी बहिलां यां चिंतावें। विरुद्ध मनें ॥ १४ ॥ पुत्रातें इच्छी कुळ। त्याचें कायि हेंचिं फळ। जे निर्दळिजे केवळ। गोत्र आपुलें ॥ १५ ॥ हें मनींचि केवि धरिजे। आपण वज्राचेंयां होइजे। वरि घडे तरी कीजे। भळें इयां ॥ १६ ॥ [ येणामयें कांक्षितं नो ] आह्मीं जें जें जोडावें। तें समस्तीं इहीं भोगावें। हें जीवितही उपकारावें। कार्जी इयांच्या ॥ १७ ॥ आह्मी दिगंतींचे भूपाळ। विभांडनि सकळ। मग संतोषविजे कुळ। आपुलें जें ॥ १८ ॥ [ त इमेऽस्थिता युद्धे ] तेचि हे समस्त। परि कैसें कर्म विपरीत। जे जहाले असती उचत। उंझावया ॥ १९ ॥ [ प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ] अंतोरियां कुमरें। सांडोनियां भांडारें। शस्त्राणीं जिन्हारें। आरोपुनी ॥ २० ॥ ऐसियांतें कैसेनि माहं। कवणावरी शत्र धरूं। निजहृदया करूं। घात केवीं ॥ २१ ॥

“त्या जयाचीं मला मुर्झांच गजज नाहीं, असलें राज्य मिळून तरी काय करावयाचें ? २१० ह्या सगळ्यांना मारावेत आणि मग त्या वैभवाचा उपभोग घ्यावा ! जळो तें सर्व वैभव ! ११ त-सल्या सुखाशिवाय दुसरें कोणतेंही असो, तें मी सोशीन. किंवा त्यासाठीं प्राण खर्ची घालावा लागला तरी घालीन. १२ पण ह्यांचा घात करून राज्यसुखाचा उपभोग घेण्याची इच्छा स्वप्नांत सुद्धां मी करावयाचा नाहीं. १३ स्वमनानें आह्मी वडिलांचें जर वाईट चिंतू लागलों, तर आह्मी जन्मास तरी आलों कशाळा ? आणि वांचलों तरी कशाळा ? १४ पितर, पुत्राची अपेक्षा करीत असतात, त्याचें फळ हेंच वाटतें कां, आपल्या गोत्राचें निर्दालण करावयाचें ? १५ वज्रासारखें कठोर होण्याचें मनांत तरी कसें आणावें ? उलट, ह्यांचें जितकें चांगलें होईल तितकें करणें, हाच आमचा धर्म आहे. १६ आह्मीं संपादन करावें, आणि त्याचा ह्या सर्वांनीं उपभोग घ्यावा. ह्यांच्या कार्यासाठीं, आमचे प्राण सुद्धां ह्यांच्या उपकारास लावावेत. १७ देशोदेशींच्या सर्व राजांस

१ मारावेत. २ वज्रासारखें-कठोर. ३ खर्च करावें. ४ खिया.

जिंकून आह्मीं आपल्या कुळास संतोष घ्यावा. १८ पण कर्म किती विचित्र आहे तें पहा ! तेच हे सारे ! खिया, पुत्र, धन, वैभव सोडून देऊन, तरवारीच्या टोंकावर आपले जीव देऊन, २१९ युद्ध करण्यास तयार झाले आहेत. २२० अशा लोकांना कसें मारावें ? कोणावर शस्त्र उचलावें ? आपल्या जिवलगानांचा घात कसा करावा ?” २१

आचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः ।

मातुलाः श्वशुराः पौत्राः श्यालाः संवंधिनस्तथा ॥ २४  
[ आचार्या इति ] हे वेणसी तूं कवण। परि पैल भीष्म द्रोण। जयांचे उपकार असाधारण। आह्मां बहुते ॥ २२ ॥ [ मातुला इति ] एथ शालक सासरे मातुळ। आणि बंधु कीं हे सकळ। पुत्र नातू केवळ। इष्टही असती ॥ २३ ॥ अवधारीं अति जवळिकेचे। हे सकळही सोयरे आमुचे। झणोति दोष औधि वाचे। बोलतांचि ॥ २४ ॥

“हे कोण आहेत तें तुला माहीत नाहीं काय ? ते पलीकडे भीष्माचार्य आणि द्रोणाचार्य, ज्यांचे आह्मांवर इतके उपकार आहेत कां त्यांना सीमा नाहीं. २२ येथें मेहुणे, सासरे, मामा, बंधु, पुत्र, नातु सारे इष्टच. २३ हे आमचे अगदीं जवळचे सोयरे व भाऊवंद. झणून भलता शब्द तोंडांतून काढणें, ह्या सुद्धां दोष आहे.” २४

एतान्न हंतुमिच्छामि प्रतोऽपि मधुसूदन ।

अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥ २५ ॥

[ एतान्नेति ] हे वरी भलेंतें करितु। आतांचि एथें मारितुं। परी आपण मनें घातुं। न चिंतावा ॥ २५ ॥ [ अपि त्रैलोक्येति ] त्रैलोक्यांचें अनेकळितें। जरी राज्य होईल प्राप्त। तरी हें अनुचित। नाचरें मी ॥ २६ ॥ जरी आजि एथ ऐसें कीजे। तरी कवणाच्या मनीं उरिजे। सर्गें सुख केवीं पाहिजे। तुजें कृष्णा ॥ २७ ॥

“हे आपण होऊन भलती गोष्ट करीत असतील तर करूंद्यात. ते आतां येथें आह्मांस मारीत असतील तर मारूंद्यात. पण आह्मी तर मनानें सुद्धां त्यांचा घात चिंतणार नाहीं. २५

१ लक्षांत ठेवा. २ अगदीं जवळचे. ३ आहेत. ४ पाहिजे तें करीत. ५ मारीत. ६ घात, अनिष्ट. ७ निष्कंठक. ८ करणार नाहीं. ९ रहावें. १० पहावें.

त्रैलोक्याचें निष्कटक राज्य मिळालें, तरी सुद्धां मी हें अनुचित कर्म करणार नाहीं. २६ येथें आज असें करून मग कोणाच्या अंतःकरणामध्ये रहावें ? कृष्णा ! तुझें मुखावलोकन तरी कसें करावें ? सांग.” २७

निहत्य धार्तराष्ट्रान्नः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन ।

पापमेवाश्रयेदस्मान्त्वैतानाततायिनः ॥ २६ ॥

[ निहत्येत्यर्थे ] जरी वध करीं गोत्रजांचा । तरी वसोटा होऊनि दोषांचा । मज जोडिलासि तूं हार्तींचा । दूर होसी ॥ २८ ॥ [पापमेवाश्रयेदिति] कुळहरणीं पातकें । तियें आंगीं जडती अशेखें । तयेवेळीं तूं कवणें कें । देखावासी ॥ २९ ॥ जैसा उद्यानामाजि अनळें । संचरला देखोनि प्रवळ । मग क्षणभरी कोकिल । स्थिर नोहे ॥ २३० ॥ कां सकंदेम सरोवर । अवलोकुनी चकोर । न सेवित अग्देर । करुनि निषे ॥ ३१ ॥ तयापरी तूं देवा । मज झकडून नयेसि मावा । जरी पुण्याचा बोलवा । नाशिले ॥ ३२ ॥

“गोत्रजांचा वध केला, तर दोषाचा अधिका-री होईन. आणि मग तूं मिळालेला आहेस, तो-ही दुरावशील. २८ कुळाचा नाश करणाऱ्याच्या आंगीं सारीं पातकें जडतात. त्या वेळीं तुला कोण कोठें दाखवील ? २९ बागेंत आग लागून भडका झालेला पाहिला, झणजे तेथें कोकिल क्षणभर सुद्धां थारा करीत नाहीं. २३० किंवा चिखलानें भरलेलें सरोवर पाहिलें झणजे चकोरपक्षी त्याचा उपभोग न घेतां अग्देर करून चालता होतो. ३१ त्याप्रमाणें देवा ! पुण्याचा ओलावा संपला, कां तूं मला मायेंत गुंतविशील, आणि जवळ सुद्धां येणार नाहींस.” ३२ तसामाहा वयं हंतुं धार्तराष्ट्रान्स्वबांधवान् ।

स्वजनं हि कथं हृत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥

[ तसामाहा वयं हंतुं ] ढणोनि मी हें न करीं । इथे संप्रामां शत्रु न धरीं । हें किर्तल बहुती परीं । दिसतसे ॥ ३३ ॥ तुजसी अंताराय होईल । मग सांगें आमुचें काय उरेल । तेणें दुःखें हियें कुटेले । तुजवीण कृष्णा ॥ ३४ ॥ [धार्तराष्ट्रान्स्वबांधवान्] झणऊनि कौरव हे वधजती । [ सुखिनः स्याम माधव ] मग आझी भोग भोगिजती । [ स्वजनं हि कथं हृत्वा ] हे अघो मात अघडती । अर्जुन झणे ॥ ३५ ॥

१ अधिकाऱी. २ कुळाचा नाश करणामध्ये. ३ भवि. ४ चिखलानें भरलेलें. ५ गुंतवून. ६ मायेंत. ७ शत्रु, उगम. ८ वाईट, नीच. ९ हृदय दुःख होईल. १० न घडणारी.

“ह्याकरितां मी हें करावयाचा नाहीं. ह्या युद्धांत शत्रु धरावयाचा नाहीं. हें कृत्य अनेक प्रकारांनीं फार नीच दिसतें. ३३ ह्यांत मुख्य, आर्थां तुझा वियोग होईल. मग आमचें काय बरें राहिलें ? सांग. कृष्णा ! तुझ्याशिवाय आम्हांला फार दुःख होईल आणि त्या दुःखानें हृदय फाटून जाईल.” ३४ झणून अर्जुन झणाला “कौरवांना मारावयाचें आणि मग आम्हांं वैभव भोगावयाचें, ही गोष्ट घडणारी नव्हे.” ३५

यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः ।

कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥

कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् ।

कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्भिर्जनार्दन ॥ ३९ ॥

[ यद्यप्येते इति ] हे अभिमानमदें भुलले । जन्हीं पां संप्रामा आले । [ कथं न ज्ञेयमिति ] तन्हीं आम्हां हित आपुलें । जाणवें लागे ॥ ३६ ॥ हें ऐसं कैसं करावें । [ कुलक्षयकृतं इति ] जे आपुले आपण मारावे । जाणत जाणतांचि सेवावें । काळकूट ॥ ३७ ॥ [ कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्भिरिति ] हां जीं मागे चालतां । पुढां सिह जाहैला अवचितां । तो तेंव चुकवित्तां । लाभ आर्थीं ॥ ३८ ॥ असता प्रकाश साहैवा । मग अंधकूप आश्रवा । जरी तेथ कवण देवा । लाभ सांगें ॥ ३९ ॥ कां समोर अग्नि देखोनी । जरी न वचिजे वोसंडोनी । तरी क्षणीं एका कवळुनी । जाळूं सके ॥ ४० ॥ [ पापादस्मान्निवर्तितुं ] तैसे दोष हे मूर्त । अंगीं बांजां असती पाहात । हें जाणतांही केवें एथ । प्रवर्तावें ॥ ४१ ॥ ऐसं पार्थ तिये अवसरी । झणे देवा अवधारी । या कल्मषांची थोरें । सांगेन तुज ॥ ४२ ॥

“उन्मत्तपणानें भुरळ पडल्यामुळें हे युद्धास

आले आहेत. पण आमचें हित आम्हांला पाहिलें पाहिजे. ३६ आपल्याच लोकांचा वध आपणच कसा करावा ? समजून उमजून काळकूट विष कसें प्यावें ? ३७ हें पढा ! आपण पखादा मार्गे चालत असलों आणि अकस्मात्

१ जाणूनवुजून. २ अगा । ३ आज. ४ आहे. ५ टाकून थावा. ६ आंधार असलेली विदीर. ७ आश्रय करावा. ८ जाईल. ९ चुकवून. १० लागू पडातात. ११ पातकांनी. १२ थोरवी.



समोरून सिंह आला, तर त्याला चुकवून जाणें ह्यांतच कल्याण आहे. ३८ असलेल्या प्रकाशांतून निघून अंधेऱ्या विद्विरीत जाऊन पडण्यांत अर्थ कोणता ? ३९ समोर आग लागलेली डोळ्यांला दिसत असून ती जर चुकविली नाही, तर एका क्षणांत ती आपणावर येऊन आपणासही जाळून टाकील. २४० त्या प्रमाणें ह्यांत प्रत्यक्ष दोष आंगाला लागू पहातात, हें समजत असून त्या कामास कसें प्रवृत्त व्हावें ?” ४१ त्या वेळीं इतकें बोलून अर्जुन देवास ह्मणतो “ देवा ! या पातकापासून केवढा अनर्थ आहे, तें तुझांस सांगतों ऐका.” ४२

कुलक्षये प्रणश्यति कुलधर्माः सनातनाः ।

धर्मं नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४० ॥

[कुलक्षये इति] जैसे काष्ठे काष्ठ मथियेजे । तेथ वन्हि एक उपजे । तेणें काष्ठजात जाळिजे । प्रज्वळलेनी ॥ ४३ ॥ तैसा गोत्रींनि परस्परें । जरी वध घडे मत्सरें । तरी तेणें महादोषें घोरें । कुळनि नासे ॥ ४४ ॥ [धर्मं नष्टे इति] ह्मणऊनि येणें पापें । वंशजधर्म लोपे । मग अधर्माचि आरोपे । कुळमाजी ॥ ४५ ॥

“ लांकडावर लांकूड घांसलें ह्मणजे अग्नि उत्पन्न होतो, आणि त्याच्या भडाक्यानें सारीच लांकूडे जळून जातात. ४३ त्याप्रमाणें आपल्या कुळांतील मत्सरानेंच परस्परांचा वध झाला, तर त्या महाभयंकर पातकाच्या योगानें कुळाचाही समूळ नाश होतो. ४४ शिवाय, ह्या पातकाच्या योगानें कुलधर्माचा लोप होतो आणि कुळामध्यें अधर्माची प्रवृत्ति होते. ४५

अधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यति कुलस्त्रियः ।

स्त्रीषु दुष्टासु वार्ष्णेय जायते वर्णसंकरः ॥ ४१ ॥

[अधर्माभिभवादिति] एथ सारासार विचारावें । कवणें काय आचरावें । आणि विधिविधेध आचरे । पार्ष्णती ॥ ४६ ॥ असता दीप दवडिजे । मग अंधकारां राह्णटिजे । तरी उज्वि कां अडखळिजे । जयापरी ॥ ४७ ॥ तैसा कुळी कुळक्षय होय । तये वेळीं तो आद्यधर्म जाय । मग आन काहीं आहे । पापावांचुनी ॥ ४८ ॥ जें यमनियम ठाकती । तेथ

१ घासले. २ कुलपरंपरागत धर्म. ३ प्रवृत्ति होते. ४ बंद पडतात. ५ वावरावें. ६ सहजच.

इंद्रियें सैरा राहाटती । ह्मणऊनि व्यभिचार घडती । कुळस्त्रियां ॥ ४९ ॥ [स्त्रीषु दुष्टास्त्रिति] उत्तम अधर्मा संचरती । ऐसें वर्णावर्ण मिसळती । तेथ समूळ उपडती । जातिधर्म ॥ २५० ॥ जैसी चोहूँटाचिये बळी । पाविजे घैरा काउळीं । तैसीं महापापें कुळीं । संचरती ॥ ५१ ॥

“ असें झालें ह्मणजे सार कोणतें व असार कोणतें ? कोणीं काय आचरण करावें ? कर्तव्य कोणतें व अकर्तव्य कोणतें ? इत्यादि सर्व गोष्टींचा विचारच खुंटून जातो. ४६ असलेला दिवा मालवून अंधारांत वावरत बसलें तर जशी तत्काळ ठेंच लागते, ४७ त्याप्रमाणें कुळामध्येंच कुळाचा क्षय झाला ह्मणजे अनादि धर्म नाश पावतो. मग पापावांचून दुसरें राहणार काय ? ४८ मनोनिग्रहच बंद पडला, ह्मणजे इंद्रियें स्वेच्छ बर्तन करूं लागतात आणि तेणेंकरून स्त्रिया व्यभिचारिणी होतात. ४९ कुलीन आणि कुलहीन यांचा संबंध घडला ह्मणजे वर्णसंकर होऊन जातिधर्माचा समूळ उच्छेद होतो. २५० चव्हाटा पाहिला ह्मणजे तेथें जसे भरभरा कावळे येऊन जमतात, त्याप्रमाणें कुळांतही महापापें येऊन शिरतात.” ५१

संकरो नरकाथैव कुलघ्नानां कुलस्य च ।

पतंति पितरो ह्येषां लुतापंडोदकक्रियाः ॥ ४२ ॥

[संकरो इत्यर्थ] मग कुळा तथा अशेखो । आणि कुळघातकां । येरैयरां नरका । जाणें आथि ॥ ५२ ॥ देखें वंशवृद्धि समस्त । यापरीं होय पतित । [पतंति पितर इति] मग वोवोंडिती स्वर्गस्थ । पूर्वपुरुष ॥ ५३ ॥ जेथ नित्यादि क्रिया ठाके । आणि नैमित्तिक क्रिया पारुले । तेथ कवणा तिळोदकें । कवण अर्पी ॥ ५४ ॥ तरी पितर काय करिती । कैसेनि स्वर्गां वसती । ह्मणोनि तेही येती । कुळापासीं ॥ ५५ ॥ जैसा नखाप्तीं व्याळ लागे । तो शिखांत व्यापी वेणें । तेवीं आत्रय कुळ अवघें । आश्रयिजे ॥ ५६ ॥

“असें झालें ह्मणजे त्या साऱ्या कुळाला, आणि कुळाचा घात करणाऱ्याला, दोघांनाही नरकांत

१ चव्हाट्यावर. २ कावळ्यांनीं. ३ सवें. ४ परस्परांच्या. ५ आहे, जावें लागतें. ६ पतन पावतात. ७ राहते. ८ बंद पडते. ९ बुडून जातें, नाश पावतें.

जावें लागतें. ५२ पहा ! याप्रमाणें सारी वंशवृद्धि नष्ट होऊन, स्वर्गांत असलेल्या पूर्व-जांनाही पतन प्राप्त होतें. ५३ ज्ञानसंध्यादि नित्यकर्मच जेथें बंद पडतें, नैमित्तिक क्रिया खुंटून जाते, तेथें कोण कोणाला तिळोदक देणार? ५४ मग पितर तरी काय करतील? स्वर्गांत तरी राहतील कसे ? झणून तेही कुळा-पार्श्वच येतात. ५५ नखांच्या अग्राना जरी सर्पदंश झाला, तरी तो जसा निमिषार्धांत नखशिखांत विषाची व्याप्ति करतो, त्याप्रमाणें अशा दोषानें सारें आग्रसकुळ बुडून जातें. ५६

दोषैरैतैः कुलग्नानां वर्णसंकरकारकैः ।

उत्साद्यंतै जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ४३

उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन ।

नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ॥ ४४ ॥

अहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् ।

यद्राज्यसुखलोभेन हंतुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४५ ॥

[दोषैरैति] देवा अवधारीं आणीक एक । एष षडे पहा पातक । जे संगदोषें हा लौकिक । भ्रंश पडे ॥ ५७ ॥ जैसा घरीं आपुला । वानिवसें अग्नि लागला । तो आणिकांहीं प्र-ज्वळिला । जाडुनि घाली ॥ ५८ ॥ [उत्साद्यंत इति] तैसिया तथा कुळसंगती । जे जे लोक वर्तती । तेही बाधा पावती । निमित्तें येणें ॥ ५९ ॥ [उत्सन्नैति] तैसें नाना दोषें सकळ । अर्जुन हाणे तें कुळ । [नरके इति] मग महाघोर केवळ । निरंय भोगी ॥ २६० ॥ पडिलिया तिथे ठायीं । मग कल्पां-तींही उकळ नाहीं । येसणें पतन कुळक्षयीं । अर्जुन हाणे ॥ ६१ ॥ [अनुशुश्रुम] देवा हें विविध कार्नी ऐकिजे । [अहो इति] परि अशुनिवरी त्रास नुपजे । हृदय वज्राचें हें काय कीजे । अवधारीं पां ॥ ६२ ॥ [यदिति] अपेक्षिजे राज्यसुख । जयालगीं तें तंव क्षणिक । ऐसें जाणताही दोखें । अवेहूं ना ॥ ६३ ॥ जे हे वडिल सकळ आपुले । वधावया दिठी मूढले । सांग पां काय थेंडुले । षडलें आह्मा ॥ ६४ ॥

“देवा ! आणखी सांगतां ऐकून ठेवा. त्यांत आणखी एक मोठाच दोष आहे. तो हा कीं, त्याच्या संसर्गदोषानें लोकाचार सफे बुडून

जातो. ५७ आपल्या घरांतील माजघराला आग लागली आणि ती भडकली, तर त्याच्या जवळचे बाकीचे भागही जळून फस्त होतात. ५८ तसें ह्या अशा कुळाच्या संगतीनें जे जे लोक राहिलेले असतात, तेही त्याच्या संगतीनें बाधा पावतात.” ५९ आणखी शिवाय अर्जुन हाणतो, “ह्याप्रमाणें नाना दोषांच्या योगेंकरून तें सर्वच कुल अति भयंकर नरकांत पडतें, २६० आणि एकदां नरकांत पडलें, कीं कल्पांतींही त्याची सुटका व्हावयाची नाहीं.” आणखी अर्जुन हाणाला, “कुलक्षयाच्या योगानें असा अनर्थ आहे पहा ! ६१ देवा ! हें नानाप्रकारानें कानांनीं ऐकूनही मनाला अद्याप उपरति होऊं नये ना ! हें हृदय वज्रासारखेंच ठेवा-वेंना ! ६२ ज्यांच्यासाठीं राज्यसुखाची इच्छा करावयाची, ते तर क्षणिक; हें समजून-ही दोषाचा अव्हेर करूं नयेना? ६३ हे आपले वडील, वधाच्या निमित्तानें डोळ्यांनीं पहाण्या-इतकें आमचें कोणतें नडलें आहे ?” ६४

यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः ।

धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

[यदिति] आतां यावरी जें जियावें । तेंयापासुनि हें ब-रवें । जे शस्त्रें सांडुनि साहावे । बाण यांचे ॥ ६५ ॥ [धा-र्तराष्ट्रा इति] तयावरी होय जितुकें । तें मरणही बरे निकें । परी येणें कल्मषें । चाड नाहीं ॥ ६६ ॥ ऐसें देखू सकळ । अर्जुन आपुलें कुळ । मग हाणे राज्य तें केवळ । निरंयभोगी ॥ ६७ ॥

“आतां या पुढें जगावें, त्यापेक्षां शस्त्रें टा-कून देऊन त्यांचेच बाण सहन करावेत हेंच प्रशस्त होय. ६५ तेणेंकरून जें दुःख होईल तें, किंवा मरण आलें तरी तेंही उत्तम; परंतु ह्या असल्या पातकांत पडण्याची गरज नाहीं.” ६६ पुन्हा आपल्या सर्व गणगोताकडे पाहून अर्जुन हाणाला “राज्य हा निखालस नरकवास आहे.” ६७

१ माजघराला, मध्यभागी. २ नरक. ३ सुटका. ४ दोष. ५ दृष्टि. ६ घालावी. ७ नडलें, संकट.

१ जगावें. २ स्वपेक्षां. ३ चांगले, बरें. ४ पातकाची. ५ इच्छा. ६ नरकवास.

संजय उवाच-

एवमुक्तत्वाजुनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत् ।

विस्त्रज्य सशरं चापं शोकसंविन्नमानसः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्री-  
कृष्णार्जुनसंवादेऽर्जुनविषादयोगो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

[एवमुक्तत्वाजुनः संख्ये] ऐसें तिये अवसरें । अजुन बो-  
लिला समरें । संजय ह्याणे अवधारीं । धृतराष्ट्रातें ॥ ६८ ॥

[शोकसंविन्नमानसः] मग अखंत उद्वेगला । न धरत गहिंवर  
आला । [रथोपस्थ उपाविशत्] तेथ उडी घातली खालीं ।

रथानियां ॥ ६९ ॥ जैसा राजकुंभर पदच्युत । सवैया होय  
उपहत । कां रवि राहुग्रस्त । कळाहीन ॥ २७० ॥ नातरी

महासिद्धिसंभ्रमें । जितिला तापस भ्रमें । मग आकळनि कामें ।  
दीन कीजे ॥ ७१ ॥ तैसा तो धनुषेर । अखंत दुःखें जर्जर ।

दिसे जेथ रहंवर । लजिला तेणें ॥ ७२ ॥ [विस्त्रज्य सशरं  
चापं] मग धनुष्यवाण सांडिलें । न धरत अधुपात आले । ऐसें

एक राया वतलें । संजयो ह्याणे ॥ ७३ ॥ आतां यावरी तो  
वैकुंठनाथ । देखोनि सखेद पार्थ । कवणेपरी परमार्थ । निरूपी-

ल ॥ ७४ ॥ -क्षेपक-“वेदी त्रिकांडनिरूपण । कर्म उपासना ज्ञान ।  
हेचि श्रीकृष्ण आपण । निरूपित असे ॥ २७५ ॥ जेणें अर्जु-

नाचा मोह नाशे । सम्यक् ज्ञान प्रकाशे । ऐसीं उत्तरें वि-  
श्वेशें । बोलिजती ॥ २७६ ॥ जे उत्तरमिमांसा उपनिषदें । ते

मधुनियां गोविंदें । निरूपिजेळें खानदें । जेणें पार्थ उमजे”  
॥ २७७ ॥ तें सविस्तर पुढारी कथा । अति सकौतुक ऐकतां ।

ज्ञानदेव ह्याणे आतां । निवृत्तिदास ॥ २७८ ॥  
इति श्रीज्ञानदेवकृतभावार्थदीपिकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

श्लोक ४७, ओव्या २७५.

१ उद्विग्न झाला. २ अनावर. ३ खाली. ४ रथावरून.  
५ निस्तेज. ६ रथ. ७ त्या अर्जुनाचें. ८ उत्तम, श्रेष्ठ.  
९ बोलिले. १० शोधून. ११ श्रीभगवतांनीं. १२ निरूपण  
करतील.

संजय धृतराष्ट्रास ह्याणाला ऐक. याप्रमाणें  
समरांगणांत त्या वेळीं अर्जुनानें भाषण केलें, ६८

आणि उद्विग्न झाला; आलेला हुंदका त्यास आ-  
वरेना. त्यानें लागलीच रथाखालीं उडी टा-

कली. ६९ पदच्युत झालेला राजपुत्र जसा मान-  
हीन होतो, ग्रहणामध्ये सूर्य जसा निस्तेज

होतो; ७० किया महासिद्धीच्या संभ्रमानें त-  
पस्थ्यास भुरळ पडून कामेच्छेनें तो जसा दीन

होतो; ७१ तसा रथाचा त्याग केलेला तो अ-  
र्जुन, दुःखानें फार जर्जर झालेला दिखूं लागला.

७२ संजय ह्याणतो “राजा ! मग त्यानें धनुष्य-  
वाण टाकून दिले. त्याचे अश्रुही त्यास भावरे-

नात अशी दशा झाली.” श्रवण करा. ७३ आतां  
यापुढें तो वैकुंठाधिपति, दुःखयुक्त अर्जुनाला

पाहून परमार्थ सांगेल. ७४ वेदामध्ये कर्म, उ-  
पासना व ज्ञान या तीन कांडांचें निरूपण

केलें आहे. तेंच श्रीकृष्ण पुढें निरूपण करील.  
७५ जेणेंकरून अर्जुनाचा मोह नाश पावेल,

उत्तम ज्ञान प्रगट होईल, अशा रीतीचें विश्वेश  
भाषण करील. ७६ उत्तरमीमांसा, उपनिषदें

शोधून त्यांतील सार, गोविंद मोठ्या आनंदानें  
सांगेल. असें कां, तेणेंकरून पार्थाची समजूत

पटावी. ७७ निवृत्तिदास ज्ञानदेव ह्याणतात ती  
कथा पुढें सविस्तर आहे. ती श्रवण केली अ-

सतां परम कौतुक वाटे. २७८

अध्याय पहिला समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय २ रा.

संजय उवाच.

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्षणम् ।

विपीदंतमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥ १ ॥

[संजय उवाच—] मग संजयो ह्यणे रायातें । [तं तथा] आइकें तो पार्थ तेथें । [अश्रुपूर्णाकुलेक्षणं] शोककुल रुदनातें । करीत असे ॥ १ ॥ तें वृळ देखोनि समस्त । [कृपयाविष्टं] खेह उपनलें अद्भुत । तेणें द्रवळें असे चित्त । कवणेपरी ॥ २ ॥ जैसें लवण जळें ब्रळ्ळें । नांतरी अत्र वातें हाले । तैसें सधीर परि विरेंभले । हृदय तयाचें ॥ ३ ॥ ह्योनि कृपा आकाळला । [विपीदंतमित्यर्थ] दिसतसे अति कोमाइला । जैसा कंदर्भी हपली । राजहंस ॥ ४ ॥ तयापरी तो पांडुकुमर । महामोहें अति जर्जर । देखोनि श्रीशांकर । काय बोले ॥ ५ ॥

मग संजय, राजाला (धृतराष्ट्राला) झणतो, राजा ! ऐक. तेथें त्यावेळीं तो अर्जुन, शोकग्रस्त होऊन रडूं लागला. १ तें सारें कुलगोत आपलेंच, असें पाहून त्याच्या मनांत कांहीं विलक्षण खेह उत्पन्न झाला. आणि त्यामुळें त्याचें चित्त अगदीं विरघळून गेलें. कशा-रीतीनें ? २ जसे मिठाचे मोठमोठाले खडे असले तरी, पाण्यानें विरघळून जातात, किंवा वाऱ्यानें अप्रांची जसी खळबळ उडून जाते, तद्वत् अर्जुनाचें हृदय धैर्ययुक्त होतें तरी खुद्दां त्यास पाझर फुटला. ३ अशाप्रकारें खेदानें बद्ध झाल्यामुळें, तो अगदीं म्लान दिसूं लागला. चिखलांत रतलेला राजहंस

१ जुन्या प्राकृत प्रथांत प्रथमा विभक्तीला 'ओ' हा अंल-  
जर घालण्याची चाल आहे. जसें—रावो; ठावो इ०.  
२ शोकग्रस्त. ३ बंबाज, भाजबंद. ४ उत्पन्न झाला.  
५ विरघळले, पाझरले. ६ नाहींतर, किंवा. ७ द्रवले,  
पाझर फुटला. ८ आधीन झाला. ९ म्लान दिसूं लागला.  
१० चिचलामयें. ११ रतला.

ज्याप्रमाणें ४ अतिशय दुःखाकुळ व्हावा, त्या-  
प्रमाणें तो पंडूचा पुत्र (अर्जुन) तीव्र मोहानें  
अगदीं जर्जर झालेला पाहून श्रीकृष्णांनीं बो-  
लण्यास प्रारंभ केला. ५

श्रीभगवानुवाच.

कुतस्त्वा कश्मलमिदं विषमे समुपस्थितम् ।

अनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥

[श्रीभगवानुवाच—कुतस्त्वा] ह्यणे अर्जुना आदि पाहीं । हें उचित काय झ्ये ठायीं । तूं कवण हें कांथी । करीत आ-  
हासी ॥ ६ ॥ तुज सांगें काय झाले । कवण उणें आले ।  
करितां काय ठेले । खेद कायिसा ॥ ७ ॥ तूं अनुचिता चित्त  
नेदिसी । धीर कहीं न संडिरी । तुझेनि नामें. अपयशी । दिशा  
लंघिजे ॥ ८ ॥ तूं शरवृत्तीचा ठावो । क्षत्रियामाजि रावो ।  
तुझिया लठेपणांचा आंवो । तिहीं लोकीं ॥ ९ ॥ तुवां सं-  
ग्रामी हर जिकिला । निवातेंकवचांचा ठाय फेडिला । पवाडा  
तुवां केला । गंधर्वासी ॥ १० ॥ पाहतां तुझेनि पांडें । दिसे  
त्रैलोक्यही थोकडें । ऐसें पुरुषत्व चोखडें । पार्था तुजें ॥ ११ ॥  
तो तूं कीं आजि येथें । सांहनियां वीरवृत्तीतें । [कश्मलमिदं]  
अधोमुख रदनातें । करीत आहासी ॥ १२ ॥ विचारीं तूं  
अर्जुनु । कीं कारुण्यें कीर्जसी दीतु । सांग पां अंधकारें भातु ।  
प्रासिला आंथी ॥ १३ ॥ ना तरी पवन मेघासि विहे । कीं  
अमृतासि मरण आहे । पाहें पां इंधनचि गिळोनि जाये । पाव-  
कातें ॥ १४ ॥ कीं लवणेंचि जळ विरे । संसर्गें काळकूट

१ ह्या. २ काय. ३ आहेस. ४ अडले. ५ देऊं नकोस.  
६ कथीं. ७ सोडूं नको. ८ स्थान. ९ राजा, धुरीण. १० थोर-  
पणाचा. ११ डंका. १२ ह्या नांवाचे दोन राक्षस. (विशेष  
माहिती अर्थामयें ह्याच शाब्दावरील टिपेंत पहा.) १३ यो-  
ग्यतेला. १४ लहान. १५ उत्तम. १६ अर्जुन. (ही प्रथमा  
विभक्ति आहे. जुन्या प्राकृत काव्यप्रथांत प्रथमेला 'उ' हा  
प्रत्यय घालण्याची बहिवाट दिसते.) १७ केला गेलास-करावें  
काय ? १८ पां हें निश्चयाधीं किंवा पादपूर्णाधीं अव्यय  
आहे. १९ आहे काय ? २० भितो काय ? २१ स्वर्गानें.

मरे । सांग पां महाफणी ददुरे । गिळजे कायी ॥ १५ ॥  
सिंहासी झोवे कोल्हा । ऐसा आगडे अथि कें जाहाला ।  
परी तो त्वां साव केला । आजि एथ ॥ १६ ॥ [विषमे स-  
मुपस्थितम्] ह्मणोनि अञ्जुनी अजुना । झणें चित्त देसी या  
हीनां । वेणीं धीर करुनियां मना । सावध होई ॥ १७ ॥  
सांडीं हें मूर्खपण । उठीं घे धनुष्यबाण । संगामी हें कवण ।  
कारुण्य तुजें ॥ १८ ॥ [अनार्यजुष्टं] हां गा तूं जाणता ।  
तरी न विचारिती कां आतां । सांगें झुंजविळे सद्यता ।  
उचित कायी ॥ १९ ॥ [अस्वर्ग्यमकीर्तिकरमजुंन] हें अस-  
तिवे कीर्तिसी नास । आणि पारत्रिकोसि अपभ्रंश । ह्मणे  
जगन्निवास । अजुनातें ॥ २० ॥

ते ह्मणाले “अजुना ! येथें-अशा टिकाणीं  
हें तुला योग्य आहे काय ? तूं कोण ? आणि  
करतोस काय ह्याचा आधीं विचार कर.  
६ तुला झालें तरी काय ? सांग पाहूं. कमी  
काय पडलें ? करतांना नडलें कोठें ? खेद  
कशाकरितां ? ७ भलतेंच मनांत आणूं नकोस;  
धैर्य कांहीं सोडूं नकोस; तुजें नांव ऐकलें कीं,  
अपयशानें देशोधडीस जावें. ८ तूं शरवृत्तीचें  
मांडार; क्षत्रियांतला राजा; त्रिभुवनांत तुझ्या  
पराक्रमाचा डंका. ९ तूं रणांगणांत शंकराचा  
पराजय केलास; निंबांत कवच राक्षसांचा टाव-  
ठिकाण नाहीसा करून टाकलास. गंधर्वांना तर  
तूं आपले गुणानुवाद गावयास लावलेस. १०  
तुझ्या बरोबरीस पाहूं लागलें तर, त्रैलोक्यसु-  
द्धां कमी वाटतें. इतका तुझा पराक्रम थोर आ-  
हे. ११ तो तूं, आज येथें वीरवृत्ति सोडून,  
खालीं तोंड घालून रडत बसला आहेस ! १२  
तूं अजुन असून यःकश्चित् कारुण्यानें तुला  
दीन करावेंना ? ह्याचा कांहीं विचार कर.  
सूर्याला अंधकार कधीं घासील काय ? सांग  
बरें. १३ किंवा वारा हा मेघास पाहून  
भय पावेल काय ? अमृतास कधीं मरण ये-

१ मोठा भुजंग. २ वेडकाच्यानें. ३ चमत्कार. ४ आहे.  
५ कोठें. ६ कदाचित्, न जाणो. ७ छुळक गोष्टीकडे-  
८ युद्धाच्या वेळीं. ९ पारलौकिक.

\* प्रन्हादाचा भाऊ सन्हाद, ह्याचे हे पुत्र. हे समुद्रतीरीं  
रहात असून इंद्रासही अजिक्य होते. त्यांचा अजुनानें वध  
केला. (आ० वनपर्व अ० १६९।१००.)

ईल काय ? हें तर जळणानेंच अग्नीस गिळून  
टाकल्याप्रमाणें झालें ! १४ किंवा मिठांनें  
पाणी विरेल काय ? स्पर्श केल्यानेंच काळकूट  
मरेल काय ? मोठा थोरला भुजंग असला,  
तर तो वेडकाच्यानें गिळवेल काय ? सांग  
बरें. १५ कोल्हानें सिंहासां टक्कर दिली,  
असा अद्भुत चमत्कार कोठें घडला आहे  
काय ? पण तूं मात्र येथें आज तें खरें करून  
दाखविलेंस. १६ याकरितां अजुना ! अद्याप  
तरी ही गोष्ट वाईट आहे हें लक्षांत आण,  
आणि मनाला लौकर धीर देऊन सावध हो-  
१७ चल ऊठ ! हा मूर्खपणा सोडून देऊन  
धनुष्यबाण हातांत घे. ह्या रणभूमीवर तुझी  
माया कसली ? १८ हें पहा अजुना, तूं तर  
ह्याता आहेस. असें असून तूं हा विचार कसा  
करीत नाहीस ? युद्धाच्यावेळीं मनांत दया  
येणें उचित आहे काय ? तूंच सांग बरें.”  
१९ जगन्निवास श्रीकृष्ण अजुनास ह्मणतात  
“अजुना ! ह्या योगानें असलेल्या कीर्तीस  
मुकशील, आणि परलोकही अंतरेल.” २०

कैव्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वयुपपद्यते ।

क्षुद्रं हृदयदौर्बल्यं त्यक्तोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

[कैव्यं मा स्म गमः पार्थ] ह्मणोनि शोक न करी । तूं पु-  
रता धीर धरी । हे शोच्यात आव्हेरी । पांडुकुमरां ॥ २१ ॥  
[नैतत्त्वयुपपद्यते] तुज नव्हे हें उचित । येणें नासेल जो-  
डलें बहुत । तूं अजुनि तरी हिन । विचारी पां ॥ २२ ॥  
येणें संग्रामाचेनि अवसरें । एथ कृपालुपण तुपेकरे । हे आ-  
तांचि काय सोयरे । जाहले तुज ॥ २३ ॥ तूं आधींच काय  
नेणसी । कीं हे गोत्रज नोळखसी । वार्यांचि काय करिती ।  
अतिसैय आतां ॥ २४ ॥ आजिचें हें झुंज । काय जन्मां  
नवल तुज । हें परस्परें तुंझां व्याज । सदांचि आधीं ॥ २५ ॥  
[क्षुद्रं] तरी आतां काय जाहालें । कायि स्नेह उपमलें । हें  
नेणजे परि कुंडें केलें । अजुना तुंवां ॥ २६ ॥ मोह धरि-  
लिया ऐसें होईल । जे असती प्रतिष्ठा जाईल । आणि पर-  
लोकही अंतरेल । ऐहिकसी ॥ २७ ॥ [हृदयदौर्बल्यं] हृद-

१ खेद. २ उपयोगी नाही. ३ पाळहाळ. ४ जन्मांतिल  
चमत्कार. ५ कौरवपांडवांना. ६ निमित्त. ७ आहे. ८ उ-  
त्पन्न झाला. ९ वाईट. १० तूं. ११ दहलोकासहयतेमान

याचें दिलेपण । एष निकर्षासि नव्हे कारण । [खक्त्वोत्तिष्ठ परंतप] हें संग्रामी पतन जाण । क्षत्रियांसी ॥ २८ ॥ ऐ-  
शेनि तो कृपावंत । नानापरी असे शिकवित । हें एकोनि  
पांडुयुत । काय बोले ॥ २९ ॥

**ह्याकरितां अर्जुना ! तूं दुःख करूं नकोस.**  
पुरता धीर धर. आणि हा शोक सोडून दे. २१  
हें तुला उचित नव्हे. अशानें आजपर्यंत जितकें  
संपादन केलें आहेस, त्या सान्यावर पाणी  
पडेल. तूं अज्ञून तरी तुझे हित कशांत आहे,  
ह्याचा विचार कर. २२ युद्धाची वेळ येऊन  
डेपली, आतां येथें कृपाळूपणा कामाचा नाही,  
हे सारे तुझे सोयरे झाले, ते का आतां झाले ?  
२३ हें पूर्वीं तुला माहित नव्हतें काय ? कां  
ह्या गोत्रजांची आणि तुझी ओळखच नव्हती ?  
मग आजच त्यांचा विनाकारण पाल्हाळ कां  
माजविला आहेस ? २४ आजचें हें युद्ध ह्यणजे  
तुझ्या जन्मांतला एक अपूर्व चमत्कार, असें का  
काहीं आहे ? हें तुमचें परस्परांतलें नेहेमीचेंच  
निमित्त आहे. २५ मग आजच काय झालें ?  
आजच खेद कोटून आला ? हें मला काहीं  
समजत नाही. पण अर्जुना ! तूं हें वाईट के-  
लेंस. २६ असा मोह धरलास, तर काय  
होईल समजलास ? असलेली प्रतिष्ठा नाहीशी  
होईल. आणि इहलोक व परलोक, ह्या दोहों-  
लाही मुकशील. २७ अंतःकरणाचा दिलेपणा,  
हें काहीं चांगल्याचें लक्षण नव्हे. असें करणें  
हें क्षत्रियांना संग्रामांत पतन पावल्याप्रमाणेंच  
आहे. २८ अशाप्रकारें त्या दयाळू भगवंतानें  
नानाप्रकारें बोध केला. तो ऐकून अर्जुन काय  
ह्यागतोः—२९

अर्जुन उवाच.

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसूदन ।

इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहोत्रिसूदन ॥ ४ ॥

[अर्जुन उवाच—कथमिति] देवा हें येतुलेवरी । बोलाचें  
नलम अवधारीं । आधीं तूंचि विचारीं । संग्राम हा ॥ ३० ॥  
हें युज नव्हे प्रमाद । एष प्रवर्तलिया दिसतसे वाय । हा  
उपज लिगभेदे । बोडवला आझां ॥ ३१ ॥ [पूजाहोत्रि-

१ सांगुलपणाला. २ इतकें. ३ मोज्यांचा उच्छेद.

सूदन] देखें मातापितरें आर्चिजती । सर्वेखें तोष पावैवि-  
जती । तियें पाठीं केविं वधिजैती । आपुल्या हातीं ॥ ३२ ॥  
देवा संतद्वंद नमस्कारिजे । कां घडे तरी पूजिजे । हें बोचुनि  
केविं निदिजे । खयें वाचा ॥ ३३ ॥ तैसे गोत्रगुरु आयुचे ।  
हे पूजनीय आझां नेमाचे । मज बहुत भीष्मद्रोणांचें । वेंत-  
तसे ॥ ३४ ॥ [इषुभिः प्रतियोत्स्यामि] जयालागीं मनं  
विरूं । आझी खरीं न शकूं धरूं । तयां प्रत्यक्ष केवीं करूं ।  
घात देवा ॥ ३५ ॥ वरि जळो हें जिवांलें । एष अंधवेयांसि  
हेंचि काय जाहालें । जें यांच्या वधीं अभ्येसिलें । मिरविजे  
आझी ॥ ३६ ॥ मी पार्थ द्रोणाचा केलां । येणें धनुर्वेद मज  
दियलां । तेणें उपकारें काय आमारैलां । वर्षीं तयातें ॥ ३७ ॥  
जेधींघियां कृपा लाहिले वर । तेथेचि मनं व्यभिचारें । तरी  
काय मी भस्माडुरें । अर्जुन ह्याणे ॥ ३८ ॥

“देवा ! हें इतकें सांगायाला नको. ऐक. ह्या  
युद्धावदल तूंच आधीं आपल्या मनांत विचार  
कर पाहू. ३० हें काहीं युद्ध नव्हे; हा एक  
मद्दोष आहे. त्यापासून पीडा मात्र होईल.  
हांत गुरुजनांचा वध करण्याचें मात्र आह्मांस  
भाग पडलें आहे. ३१ पहा ! मातापितरांची  
पूजा करावी; त्यांना होईल तितका संतोष  
द्यावा; तें सोडून उलट आपल्या हातानेंच  
त्यांचा वध कसा करावा ? ३२ देवा !  
संतवृंदांस नमस्कार करावा; किंवा हा-  
तानें झाली तर पूजा करावी; हें सारें सोडून  
आपल्याच तोंडानें त्यांची निंदा कशी बरें क-  
रावी ? ३३ तसेच हे आमचे कुलगुरु. ह्यांची  
नित्य नेमानें आह्मी पूजा करावी हेंच उचित.  
ह्या भीष्मद्रोणांच्या उपकारांचें तर मला फि-  
रून फिरून स्मरण होतें. ३४ ह्यांच्याशीं मनानें  
स्वप्नांतसुद्धां आह्मी वर धरणार नाहीं; देवा !  
त्यांचा प्रत्यक्ष कसा बरें घात करावा ? ३५ त्या-  
पेशां जळोना कां हें आयुष्य ? सुखाचें सर्वस्व

१ पुजिलीं जातात. २ संतोष दिला जातो. ३ वध क-  
रावा. ४ पूजा करावी. ५ सोडून. ६ आपल्याच वाणीनें.  
७ कुलगुरु. ८ निश्चयेंकरून. ९ स्मरण होतें. १० वर.  
११ ह्यापेशां. १२ जिणें, आयुष्य. १३ सर्वस्व. १४ वधाला.  
१५ उद्युक्त करून. १६ प्रतिष्ठा मिरवावी. १७ केलेला सिध्द.  
१८ पदविला. १९ उपकारबद्द होऊन. २० ज्या टिकाणा-  
हून. २१ प्राप्त झाला. २२ कृतज्ञपणा. २३ हा एक  
राक्षस होता. (विशेष माहिती अर्थाचा टिपेंत पहा.)

मरे । सांग पां महाफणी दडुरें । गिळिजे कायी ॥ १५ ॥  
सिंहासी झोंवे कोल्हा । ऐसा अपाडे आंधि कें जाहाला ।  
परी तो त्वां सात्र केला । आजि एथ ॥ १६ ॥ [ विषमे स-  
सुपस्थितम् ] झणोनि अडुनी अडुना । झणें वित्त देसी या  
हीनां । वेगीं धीर कहनियां मना । सावध होई ॥ १७ ॥  
सांडीं हें मूर्खपण । उठीं घे धनुष्यबाण । संग्रामीं हें कवण ।  
कारण्य तुजें ॥ १८ ॥ [ अनार्यजुष्टं ] हां गा तूं जाणता ।  
तरी न विचारिसी कां आतां । सांगें छुंजविळे सद्यता ।  
उचित कायी ॥ १९ ॥ [ असर्ग्यमकीतिकरमजुन ] हें अस-  
तिथे कीर्तिसी नास । आणि पारत्रिकेति अपभ्रंश । झणे  
जगन्निवास । अजुनातें ॥ २० ॥

ते झणाले “अर्जुना ! येथे-अशा ठिकाणीं  
हें तुला योग्य आहे काय ? तूं कोण ? आणि  
करतोस काय ह्याचा आर्थी विचार कर.  
६ तुला झालें तरी काय ? सांग पाहूं. कमी  
काय पडलें ? करताना नडलें कोठें ? खेद  
कशाकरितां ? ७ भलतेंच मनांत आणूं नकोस;  
धैर्य कांहीं सोडूं नकोस; तुजें नांव ऐकलें कीं,  
अपयशानें देशोधडीस जावें. ८ तूं शूरवृत्तीचें  
भांडार; क्षत्रियांतला राजा; त्रिभुवनांत तुझ्या  
पराक्रमाचा डंका. ९ तूं रणांगणांत शंकराचा  
पराजय केलास; निंबांतकवच राक्षसांचा ठाव-  
ठिकाण नाहीसा करून टाकलास. गंधर्वांना तर  
तूं आपले गुणातुवाद् गावयास लावलेस. १०  
तुझ्या बरोबरीस पाहूं लागलें तर, त्रैलोक्यसु-  
द्धां कमी वाटतें. इतका तुझा पराक्रम थोर आ-  
हे. ११ तो तूं, आज येथें वीरवृत्ति सोडून,  
खालीं तोंड घालून रडत बसला आहेस ! १२  
तूं अर्जुन असून यःकश्चित् कारण्यानें तुला  
दीन करावेंना ? ह्याचा कांहीं विचार कर.  
सूर्याला अंधकार कधीं आसील काय ? सांग  
बरें. १३ किंवा वारा हा मेघास पाहून  
भय पावेल काय ? अमृतास कधीं मरण ये-

१ मोठा युजंग. २ वेडकाच्यानें. ३ चमत्कार. ४ आहे.  
५ कोठें. ६ कदाचित्, न जाणो. ७ छुळक गोष्टीकडे.  
८ युद्धाच्या वेळीं. ९ पारलौकिक.

\* प्रन्हादाचा भाऊ सन्हाद, ह्याचे हे पुत्र. हे समुद्रतीर्थी  
रहात असून इंद्रासही अजिंक्य होते. त्यांचा अजुनानें वध  
केला. (भार० वनपर्व अ० १६९/१७०.)

ईल काय ? हें तर जळणानेंच अग्नीस गिळून  
टाकल्याप्रमाणें झालें ! १४ किंवा मिठांनें  
पाणी विरेल काय ? स्पर्श केल्यानेंच काळकूट  
मरेल काय ? मोठा थोरला भुजंग असला,  
तर तो वेडकाच्यानें गिळवेल काय ? सांग  
बरें. १५ कोल्हानें सिंहाशीं टकर दिलीं,  
असा अद्भुत चमत्कार कोठें घडला आहे  
काय ? पण तूं मात्र येथें आज तें खरें करून  
दाखविलेंस. १६ याकरितां अर्जुना ! अद्याप  
तरी ही गोष्ट वाईट आहे हें लक्षांत आण.  
आणि मनाला लौकर धीर देऊन सावध हो-  
१७ चल ऊठ ! हा मूर्खपणा सोडून देऊन  
धनुष्यबाण हातांत घे. ह्या रणभूमीवर तुझी  
माया कसली ? १८ हें पहा अर्जुना, तूं तर  
ज्ञाता आहेस. असें असून तूं हा विचार कसा  
करीत नाहीस ? युद्धाच्यावेळीं मनांत दया  
येणें उचित आहे काय ? तूंच सांग बरें.”  
१९ जगन्निवास श्रीकृष्ण अर्जुनास झणतात  
“अर्जुना ! ह्या योगानें असलेल्या कीर्तिस  
मुकशील, आणि परलोकही अंतरेल.” २०

कैव्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते ।

क्षुद्रं हृदयदोषविल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

[ कैव्यं मा स्म गमः पार्थ ] झणोनि शोक न करी । तूं पु-  
रता धीर धरीं । हे शोच्यता आह्मरीं । पांडुकुमरा ॥ २१ ॥  
[ नैतत्त्वय्युपपद्यते ] तुज नव्हे हें उचित । येणें नासेल जो-  
डलें बहुत । तूं अडुनि तरी हित । विचारी पां ॥ २२ ॥  
येणें संग्रामाचेनि अवसरें । एथ कृपाळुपण तुंपंकरे । हे आ-  
तांचि काय सोयरे । जाहले तुज ॥ २३ ॥ तूं आधींच काय  
नेणसी । कीं हे गोत्रज नोळखसी । वायांचि काय करिसी !  
अतिशय आतां ॥ २४ ॥ आजिचें हें छुंज । काय जन्मां  
नवल तुज । हें परस्परें तुंझां व्याज । सदांचि आंधी ॥ २५ ॥  
[ क्षुद्रं ] तरी आतां काय जाहालें । काधि स्नेह उषमलें । हें  
नेणजे परि कुंडें केलें । अर्जुना तुंसां ॥ २६ ॥ मोह धरि-  
लिया ऐसें होईल । जे असती प्रतिष्ठा जाईल । आणि पर-  
लोकही अंतरेल । ऐहिकेसी ॥ २७ ॥ [ हृदयदोषविल्यं ] हृद-

१ खेद. २ उपयोगी नाही. ३ पाव्हाळ. ४ जन्मांतिल  
चमत्कार. ५ कौरवपांडवांना. ६ निमित्त. ७ आहे. ८ उ-  
त्पन्न झाला. ९ वाईट. १० तूं. ११ इहलोकासहवर्तमान

याचें दिलेपण । एथ निरुयासि नव्हे कारण । [स्वक्त्वोच्छिष्ट परंतप] हें संग्रामी पतन जाण । क्षत्रियासीं ॥ २८ ॥ ऐसेनि तो कृपावंत । नानापरी असे शिकवित । हें ऐकोनि पांडुसुत । काय बोले ॥ २९ ॥

**ह्याकरितां अर्जुना ! तूं दुःख करूं नकोस.**  
**पुरता धीर धर. आणि हा शोक सोडून दे. २१**  
 हें तुला उचित नव्हे. अशानें आजपर्यंत जितकें संपादन केलें आहेस, त्या सान्यावर पाणी पडेल. तूं अज्ञून तरी तुझें हित कशांत आहे, ह्याचा विचार कर. २२ युद्धाची वेळ येऊन ठेपली, आतां येथें कृपाळूपणा कामाचा नाही. हे सारे तुझे सोयरे झाले, ते का आतां झाले ? २३ हें पूर्वी तुला माहित नव्हतें काय ? कां ह्या गोत्रजांची आणि तुझी ओळखच नव्हती ? मग आजच त्यांचा विनाकारण पाल्हाळ कां माजविला आहेस ? २४ आजचें हें युद्ध ह्मणजे तुझ्या जन्मांतला एक अपूर्व चमत्कार, असें का काहीं आहे ? हें तुमचें परस्परंतलें नेहेमीचेंच निमित्त आहे. २५ मग आजच काय झाले ? आजच स्नेह कोटून आला ? हें मला काहीं समजत नाही. पण अर्जुना ! तूं हें वाईट केलेंस. २६ असा मोह धरलास, तर काय होईल समजलास ? असलेली प्रतिष्ठा नाहीशी होईल. आणि इहलोक व परलोक, ह्या दोहों-लाही मुकशील. २७ अंतःकरणाचा दिलेपणा, हें काहीं चांगल्याचें लक्षण नव्हे. असें करणें हें क्षत्रियांना संग्रामांत पतन पावल्याप्रमाणेंच आहे. २८ अशाप्रकारें त्या दयाळू भगवंतानें नानाप्रकारें बोध केला. तो ऐकून अर्जुन काय झणतोः—२९

अर्जुन उवाच.

कथं भीष्ममहं संरुपे द्रोणं च मधुसूदन ।  
 इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हाविरिसूदन ॥ ४ ॥  
 [अर्जुन उवाच—कथमिति] देवा हें येतुलेवरी । बोलचालें अवधारी । आधीं तूंचि विचारी । संग्राम हा ॥ ३० ॥  
 इंगुज नव्हे प्रमाद । एथ प्रवर्तल्या दिसतसे वाध । हा उधउ लिंगभेद । बोटवला आग्र । ३१ ॥ [पूजार्हाविरि-

१ चांगुलपणाला. २ इतकें. ३ मोठ्यांचा उच्छेद.

सूदन] देखें मातापितरें अर्चजती । सर्वसं तोष पावविजती । तियें पाठीं केविं वधिजती । आपुल्या हातीं ॥ ३१ ॥ देवा संतवृंद नमस्कारिजे । कां घडे तरी पूजिजे । हें वोंचुनि केविं निदिजे । स्वयें वाचा ॥ ३३ ॥ तैसे गोत्रैगुरु आयुचे । हे पूजनीय आह्वां नेमीचे । मज बहुत भीष्मद्रोणांचें । वैत-तसे ॥ ३४ ॥ [इषुभिः प्रतियोत्स्यामि] जयालगीं मनं विरूं । आह्मी स्वामीं न शकूं धरूं । तयां प्रत्यक्ष केवीं करूं । घात देवा ॥ ३५ ॥ वरि जळो हें जिंयालें । एथ अचवेयांसि हेंचि काय जाहालें । जें यांच्या वधीं अभ्यासिलें । मिरविजे आह्मी ॥ ३६ ॥ मी पार्थ द्रोणाचा केलां । येणें धनुर्वेद मज दिवलां । तेंणें उपकारें काय आमरैलां । वधीं तयातें ॥ ३७ ॥ जेथींचियां कृपा लाहजे वर । तेथेंचि मनं व्यभिचारें । तरी काय मी भस्माडरें । अर्जुन ह्मणे ॥ ३८ ॥

“देवा ! हें इतकें सांगायाला नको. ऐक. ह्या युद्धावदल तूंच आधीं आपल्या मनांत विचार कर पाहूं. ३० हें काहीं युद्ध नव्हे; हा एक महदोष आहे. त्यापासून पीडा मात्र होईल. ह्यांत गुरुजनांचा वध करण्याचें मात्र आह्वांस भाग पडलें आहे. ३१ पहा ! मातापितरांची पूजा करावी; त्यांना होईल तितका संतोष द्यावा; तें सोडून उलट आपल्या हातानेंच त्यांचा वध कसा करावा ? ३२ देवा ! संतवृंदांस नमस्कार करावा; किंवा हातानें झाली तर पूजा करावी; हें सारें सोडून आपल्याच तोंडानें त्यांची निंदा कशी बरें करावी ? ३३ तसेच हे आमचे कुलगुरु. ह्यांची नित्य नेमानें आह्मी पूजा करावी हेंच उचित. ह्या भीष्मद्रोणांच्या उपकारांचें तर मला फिरून फिरून स्मरण होतें. ३४ ह्यांच्याशीं मनानें स्वप्नांतसुद्धां आह्मी वैर धरणार नाहीं; देवा ! त्यांचा प्रत्यक्ष कसा बरें घात करावा ? ३५ त्या-पेक्षां जळोना कां हें आयुष्य ? सुखाचें सर्वस्व

१ पूजिलीं जातात. २ संतोष दिला जातो. ३ वध करावा. ४ पूजा करावी. ५ सोडून. ६ आपल्याच वर्णानें. ७ कुलगुरु. ८ निश्चयेंकरून. ९ स्मरण होतें. १० वर. ११ ह्यापेक्षां. १२ जिणें, आयुष्य. १३ सर्वस्व. १४ वधाला. १५ उयुक्त करून. १६ प्रतिष्ठा मिरवावी. १७ केलेला शिष्य. १८ पडविला. १९ उपकारवद्द होऊन. २० ज्या ठिकाणा-हून. २१ प्राप्त झाला. २२ कृतप्रपणा. २३ हा एक राक्षस होता. (विशेष माहिती अर्थाच्या टिपेंत पहा.)



काय तें एक शरीरच का? जें यांच्या वधाला उद्युक्त करून मग त्याची प्रतिष्ठा मिरवावी! ३६ मी अर्जुन, द्रोणाचार्यांचा शिष्य. ज्यांनीं मला धनुर्वेद पदविला, त्यांचा वध करणें, हीच त्यांच्या उपकारांची फेड वाटतें?" ३७ अर्जुन ह्मणतो—“ज्याच्या रूपेणें वरप्रसाद प्राप्त झाला, त्याच्यावरच कृतघ्नमानां उलटून पडा-याला मी भस्मासुर, आहे का? ३८.

गुरूनहत्वा हि महानुभावान्

श्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके ।

हत्वार्थकामांस्तु गुरुनिहैव

भुंजीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ९ ॥

[ गुरूनहत्वा हि महानुभावान् ] देवा समुद्र गंभीर आं-  
दुकिजे । वरि तोहि आंहाच देखिजे । परी क्षोभ मनीं  
नेणिजे । द्रोणाचिये ॥ ३९ ॥ हें अपार जें गगन । वर  
तयाही होईल मान । परी अवाध भलें गहन । हृदय  
याचें ॥ ४० ॥ वरि अमृतही विटे । कीं कार्ळवशें वज्रही  
फुटे । परी मनोधर्म न लोंटे । विकरविलाही ॥ ४१ ॥ लोहा-  
लार्गी मये । ह्मणिणें कीरें होये । परी कृपा ते भूत आहे ।  
द्रोणीं ह्ये ॥ ४२ ॥ हा कारुण्याची आदि । सकळ-  
गुणांचा निधि<sup>५</sup> । विद्यासिद्धि निर्वेधि । अर्जुन ह्मणे ॥ ४३ ॥  
हा थेंणें मानें मंष्टत । वरि आह्मांलार्गी कृपावंत । आतां सांग  
पां थेंथें घात । चित्तुं येदेल ॥ ४४ ॥ [ श्रेयो भोक्तुं ] ऐसे हे  
रणी बधावे । मग आपण सुखें राज्य भोगावें । तें मना नये  
आंधवें । जीवितेसी ॥ ४५ ॥ हे थेंणें मानें दुर्यरें । जे यांही-

\* ह्या नांवाचा एक राक्षस असून त्याजकडे, प्रत्यहीं चिता-  
भस्म आणण्याचें काम शंकरानें सांपविलें होतें. व चिताभस्म  
न मिळाल्यास तूं ज्याच्या मस्तकीं हात ठेवशील, तो भस्म  
होईल असा त्यास वर दिला होता. तेव्हां त्याच्या मनांत  
पार्वतीविषयीं अभिलाषासुद्धि उत्पन्न झाली. आणि शंकरा-  
च्याच मस्तकावर हात ठेवून त्यास दग्ध करण्यासाठीं तो  
त्याच्या पाठीस लागला. तेव्हां श्रीविष्णूनीं स्त्रीचें स्वरूप  
धारण करून त्यास नादास लावलें. आणि मोठ्या युक्तीनें  
त्याचाच हात त्याच्या मस्तकावर ठेवून त्याचें भस्म केलें.  
१ ऐकतो. २ वरकरणीच. ३ द्रोणाचार्यांचा. ४ माप, मो-  
जदात. ५ विषडेल. ६ कालांतरानें. ७ पालटणार नाही.  
८ क्षोभविला तरी. ९ माता. १० ह्मणतात. ११ खचित.  
१२ मूर्तिमंत. १३ ह्या द्रोणाच्या ठिकाणीं. १४ मूल. १५ समुद्र,  
देवा. १६ अपरंपार. १७ थोर. १८ सर्व. १९ सुटींच, अंत-  
करणपातून. २० मोठे.

ह्मनि भोग सर्वर । ते असंतु एयवर । [ भैक्ष्यमपीह लोके ]  
भिक्षा मागतां भली ॥ ४६ ॥ नातरी देशत्यागें जाइजे ।  
कां गिरिकंदर सेविजे । परी शल. आतां न धरिजे । इयांवी  
॥ ४७ ॥ [ हत्वार्थकामांस्तु गुरुन् ] देवा नवनिर्गतीं  
दारीं । वावरोनि यांचा जिह्वारी । [ भोगान् रुधिरप्र-  
दिग्धान् ] भोग गिवसावे ह्मिरीं । बुडाले जे ॥ ४८ ॥  
[ इहैव भुंजीय ] ते काह्मि काय कीर्जती । लिप्त  
केवि सेविजती । मज नये हे उपपत्ती । याचिंलार्गी  
॥ ४९ ॥ ऐसें अर्जुन ते अवसरीं । ह्मणे श्रीकृष्ण अवधारीं ।  
परि तें मना नयेचि सुरारीं ! आह्कोनियां ॥ ५० ॥ हें जा-  
णोनि पार्थ भ्याला । मग पुनरपि बोलों लागला । ह्मणे देवो  
कां चित्त या बोल । देतीचि नीं ॥ ५१ ॥

देवा! समुद्र गंभीर असें ऐकतां. पण तो  
देखील वरवरच वरें! परंतु द्रोणाच्या मनांत  
मुर्झीसुद्धां राग नाही. ३९ गगन हें अपार आहे.

तरी सुद्धां त्याचें मोजमाप होईल. पण या  
द्रोणाचें हृदय त्याहूनही मोठें! ४० प्रसंगासुसार  
अमृतसुद्धां विषडेल; किंवा कालमाहात्म्यानें  
वज्रही फुटेल; परंतु द्रोणाचे कितीही अपराध  
केले तरी, त्याचे मनोधर्म ह्मणून बदलावयाचे  
नाहींत. ४१ ममतेमध्ये आई ही प्रमुख मान-  
तात; परंतु ह्या द्रोणाची कृपा ही ममतेची  
प्रत्यक्ष मूर्तीच आहे. ४२ अर्जुन ह्मणतो—“हा  
द्रोण दयेचा उगम; सर्व गुणांचें मांडार आणि  
अपरंपार भरलेला विद्येचा महासागर आहे. ४३  
ह्यामुळें मानां श्रेष्ठ; आणि आह्मांवर तर  
त्याची अत्यंत कृपा; तेव्हां थेंथें त्याचा घात  
करावा, अशी गोष्ट मनांत तरी येईल का?  
तुंच सांग. ४४ अशा अशा लोकांना रणांत  
मारावें आणि मग आपण राज्याचा उप-  
भोग घ्यावा, ह्यांतलें कोणतेंही आपल्या मनाला  
येत नाही. ४५ हे येवढे मोठे, मानां अत्यंत  
श्रेष्ठ; ह्यांच्याहीपेक्षां राज्यांभोग श्रेष्ठ काय?  
असतील तर असुद्धात. ह्यापेक्षां भिक्षा मागून  
राहिलेलें उत्तम! ४६ नाहींतर देशत्याग

१ ह्याहूनही मोठे. २ असोत. ३ ह्यापुढें. ४ नवी  
धार लावलेल्या वाणांनीं. ५ प्रहार करून. ६ शोभावे.  
७ रक्तामध्ये. ८ करावें. ९ सेवन करावेत, उपभोग  
घ्यावा. १० युक्ति. ११ ह्याचसाठीं. १२ देत नाही.

करावा, किंवा पर्वतांच्या गुह्येंत जाऊन बसावें. पण याउपपर शस्त्र ह्यापून हातांत धरूं नये. ४७ देवा! पाजलून चकचकित केलेले बाण ह्यांच्या मर्मस्थानांत घुसवून, त्या रक्तांत बुडालेले जे भोग, ४८ ते घेऊन काय करावयाचें? अशुद्धानें लिप्त झालेल्या भोगाचें सेवन कसें करावें? ह्यापूनच ही युक्ति मला पसंत नाहीं.” ४९ इतकें सांगून अर्जुन हणतो “कृष्णा! ऐक.” पण तें भाषण कृष्णाचे मनास आलें नाहीं. ५० हें पाहून अर्जुनास भय वाटलें आणि तो पुन्हा बोलूं लागला. “देवा! या माझ्या बोलण्यावर आपण कां बरें लक्ष देत नाहीं? ५१.

न चैतद्विद्मः कतरन्नो गरीयो

यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः ।

यानेव हत्वा न जिजीविषाम-

स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥

[ कतरन्नो गरीयः ] येहवीं माझ्या चित्तीं जें होतें । तें मी विवैरुनि बोलिलों एथें । परि निकें काय यार्पौतें । तें तुझी जाणा ॥ ५२ ॥ [ यानेवेलर्ष ] पै विरं जयांसि ऐकिजे । आणि या बोलींचिं प्राण सांडिजे । ते एष संग्रामंभ्याजें । उभे आहीती ॥ ५३ ॥ [ यद्वा जयेम ] आतां ऐसेवांतें वधावें । [ यदि वा नो जयेयुः ] कीं अहेरुनियां निधावें । [ न चैतद्विद्मः ] या दोहीमाजि बरवें । तें नेणां आहां ॥ ५४ ॥

याकी, जें माझ्या मनांत आलें, तें मी येथें स्पष्ट बोलून दाखविलें. परंतु यापलीकडे खरें काय, तें तुझास माहीत. ५२ ज्यांनां वैर असें ह्याटलें कीं, तत्काल आह्मी प्राणत्याग करावा, ते येथें गुद्धाच्या निमित्तानें उभे आहेत. ५३ आतां अशा लोकांना मारावें, कां टाकून चालतें व्हावें? ह्यापैकीं चांगलें काय, तें काहीं आह्मांस कळत नाहीं. ५४.

कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः

पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः ।

यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे

शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ ७ ॥

१ याकी. २ स्पष्ट. ३ खरें. ४ हापलीकडे. ५ वैर. ६ असें हणतांच. ७ गुद्धाच्या निमित्तानें. ८ आहेत.

[ कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः ] आह्मां काय उचित । तें पाहतां न स्फुरे येथ । जें मोहें येणें चित । व्याकुळ माझें ॥ ५५ ॥ तिमिरावरुद्ध जैसें । दृष्टीचें तेज भ्रंसे । मग पासींच असतां न दिसे । बलुगता ॥ ५६ ॥ [ धर्मसंमूढचेताः ] देवा तैसें मज जाहलें । जें मन हें आंतीं प्रालिलें । आतां काय हित आणलें । तेंही नेणें ॥ ५७ ॥ [ पृच्छामि त्वां ] तरी श्रीकृष्णा तुवां जाणावें । निकें तें आह्मां सांगवें । जे सखा सर्वेस आघवें । आह्मांसि तूं ॥ ५८ ॥ [ शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नं ] तूं गुरु बंधु पिता । तूं आयुची इष्ट देवता । तूं चि सदां रक्षिता । आपदीं आयुतें ॥ ५९ ॥ जैसा शिष्यातें गुरु । सर्वथा नेणे अवेहूं । कीं सारितातें सागरु । खजी केवीं ॥ ६० ॥ नातरी अपलांतें माये । सांझुनि जरी जाये । तरी तें कैसेनि जिये । ऐकें कृष्णा ॥ ६१ ॥ तैसा सर्वांपरी आह्मांसी । देवा तूंचि एक आह्मासी । आणि बोलिलें जरी न भैमिती । मागील माझें ॥ ६२ ॥ [ यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे ] तरी उचित काय आह्मां । जें व्यभिचरेना धर्मां । तें झडकरीं पुरुषोत्तमा । सांगआतां ॥ ६३ ॥

आह्मांस उचित कोणतें? ह्याचा विचार केला, तर येथें काहीं सुचत नाहीं. कारण, ह्या मोहानें माझें चित्त व्याकुळ होऊन गेलें आहे. ५५ चहुंकडे काळोख पसरला, ह्याजने नेत्रांचें तेज निरुपयोगी होतें आणि जवळ असलेला कोणताही पदार्थ दिसत नाहीं. ५६ देवा! माझीही अवस्था तशीच झालेली आहे. कारण, मन संशयग्रस्त झाल्यामुळें, आपलें खरें हित कशांत आहे, तेंही यासमयीं कळनासें झालें आहे. ५७ तर श्रीकृष्णा! तूंच ह्याचा विचार करून खरें काय असलें तें सांग. कारण, आमचा मित्र, सोयरा, सारें काय तें तूंच. ५८ आमचा गुरु, बंधु, पिता तूंच; आमचा कुलस्वामी तूंच; आणि आह्मांला वेळोवेळ संकटांतून मुक्त करणाराही तूंच. ५९ ज्याप्रमाणें गुरु शिष्याचा केव्हांही अवेर करीत नाहीं; किंवा सागर तरी नद्यांना कसा टाकील? ६० किंवा कृष्णा! आणखी ऐक. एखादी आई आपल्या मुलाला टाकून गेली, तर त्यानें वांचावें कसें? ६१ तसें

१ सुचत नाहीं. २ कारण. ३ अंधारानें वेष्टित. ४ अगदीं नजीक. ५ कोणताही पदार्थ. ६ कारण. ७ संकटाभयें. ८ नद्यांना. ९ मुलाल. १० माता. ११ टाकून. १२ आहेत. १३ मान्य करीत नाहींत.

देवा! आमचें सर्वस्व काय तें तू. आणि तुझ्या मनाला, पूर्वी मी सांगितलेलें बोलणें मानवत नसेल, ६२ तर आह्वांस उचित, आणि धर्मास विरुद्ध नाहीं, असें जें काय असेल तें पुरुषोत्तमा! यावेळीं झडकर सांग. ६३.

न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्-  
यच्छोकमुच्छोपणामिन्द्रियाणाम् ।  
अवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं

राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥ ८ ॥

[नहीत्यर्थ] हें सकळ कुळ देखोनी । जो शोक उपनलासे मनीं । तो तुझिया वाक्यावाचुनि । न जाय आणिकें ॥ ६४ ॥ [अवाप्येत्यर्थ] एथ पृथ्वीतल आपुं होईल । हें महेंद्रपदही पाविजेल । परि मोह हा न फिटेल । मानसीचा ॥ ६५ ॥ जैसां सर्वथा जीजें आहाळेलीं । तीं मुखेथीं जन्ही परिलीं । तरी न विस्हेडती सिंबलीं । आवडे तैसीं ॥ ६६ ॥ नातरी आयुष्य पुरलें आहे । तरी औषधें कांहीं नोहे । एथ एकचि उंपणा जाये । परमात्मंत ॥ ६७ ॥ तैसे राज्यभोगसमृद्धी । उंजीवन नोहे इथे बुद्धी । एथ जिव्हांला कृपानिधी । कारुण्य तुझें ॥ ६८ ॥ ऐसें अजुन तेथें बोलिला । तंव क्षण एक भ्रांती साडिला । मग पुनरपि व्यापिला । उर्ध्मा तेणें ॥ ६९ ॥ कीं मज पाहतां उर्ध्मा नोहे । हें उर्ध्मारिसें गमत आहे । तो प्राप्तिला महामोहें । काळसपें ॥ ७० ॥ सवेंम हृदयकल्हारीं । तेथ कारुण्यवेळेच्या भरीं । लागल ह्मणोनि लहरी । भांजिंचि ना ॥ ७१ ॥ हें जाणोनि ऐसी प्रौढी । जो दृष्टिसंबेंचि विप फेडी । तो धांबिया श्रीहरी गाडवी । पातला कीं ॥ ७२ ॥ तैसिया पंडुकुमरा व्याकुंजें । भिरवतसे श्रीकृष्ण जवळीं । तो कृपावशें अवलीळीं । रक्षील आतां ॥ ७३ ॥ ह्मणोनि तो पार्शु । मोहफणिप्रसुं । म्यां ह्मणितला हा हेतु । जाणोनियां ॥ ७४ ॥ मग देला तेथ फल्युनु । घेतला असे भ्रांती कैव-

१. उत्पन्न झाला आहे. २ सारी पृथ्वी. ३ प्राप्त. ४ इंद्राचें स्थानही. ५ नाश पावेल. ६ विया. ७ भाजून काढलेली. ८ उत्तम शेतांत. ९ उगवत नाहींत. १० पाणी दिलेली. ११ उपयोगाला. १२ येतें. १३ भगवत्नामामृत. १४ नाना-प्रकारचे मुखोपभोग. १५ ह्या बुद्धीला उत्तेजन येत नाहीं. १६ आश्रय. १७ वेग, लहर. १८ वेगळेंच. १९ मर्मयुक्त. २० हृत्कमलाच्या टाई. २१ ऐनसंधीला. २२ मोडेचना. २३ कठीण प्रसंग. २४ पाहण्याबरोबर. २५ उत्तरतो. २६ संकटांत भांवून येणारा. २७ प्रसन्न झालेला. २८ सविय. २९ सहज. ३० मोहरूप भुजंगानें प्रसन्न केलेला. ३१ अजुन. ३२ कवटाळून.

ह्नु । जैसा धनपडळीं भातु । आच्छादिजे ॥ ७५ ॥ तया-परी तो धनुर्धर । जाहलासे दुःखें जजर । जैसा श्रीष्मकाळीं गिरिवर । वणवला कां ॥ ७६ ॥ ह्मणोनि सहजें मुनीळें । कृपामृतें सजळें । तो बोळला श्रीगोपाल । महामेघ ॥ ७७ ॥ तेथ सुदशनांची शुती । तेचि विद्युक्ता झळकती । गंभीर वाचा ते आयती । गर्जेनेची ॥ ७८ ॥ आतां तो उदार कैसा वपेल । तेणें अजुनचिळ निवेल । मग नवी विरेंदी कु-टेळ । उन्मेषाची ॥ ७९ ॥ ते कथा आडका । मनाचिया आराणुका । ज्ञानदेव ह्मण देला । निवृत्तिदास ॥ ८० ॥

हा सारा गोतवळा पाहून मनामध्ये जो शोक उत्पन्न झाला आहे, तो तुझ्या वाक्या-शिवाय दुसऱ्या कशानेही जावयाचा नाहीं. ६४ येथें पृथ्वीचें सार्वभौमत्व मिळालें, किंवा इंद्राचें पद प्राप्त झालें, तरी मनांतला मोह ह्मणून कांहीं जावयाचा नाहीं. ६५ ज्याप्रमाणें अगोदरच विया भाजून काढल्या आणि मग त्या उत्तम प्रकारच्या जमिनींत रुजत घातल्या, हवेंतसें पाणी दिलें, तरी त्या उगवत नाहींत. ६६ किंवा एखाद्याचें आयुष्यच संपलें आहे; तर तेथें दरोबस्त औषधें निरुपयोगी होतात. अशा ठिकाणीं उपयोगी पडणारें एकच; काय ? तर परमात्म. ६७ तसें, कितीही राज्यभोग असले तरी या बुद्धीला उत्तेजन येणार नाहीं. अशा ठिकाणीं हे दयासागरा! तुझी कृपा हाच आश्रय." ६८ याप्रमाणें अजुनानें त्यावेळीं तेथें भाषण केलें. आणि क्षणभर भ्रांतीही दूर झाली होती. परंतु पुन्हा एक लहर उठली आणि तीत तो मग्न झाला. ६९ पण मला वाटतें, ती लहर नव्हे. माझ्या बुद्धीला तर तें दुसरेंच कांहीं दिसतें आहे. तें काय ? तर महामोहरूपी काळ-सर्पानेंच त्यास प्राप्तलें! ७० तो मोहाची ऐनसंधि पाहून मर्मस्थानीं काळजाला उसला; ह्मणून लहरी मोडेनात. ७१ हा विकट प्रसंग जाणून, ज्यानें नजर फेंकली असतांच

१ अन्नपटलांनी. २ उष्णकाळांत. ३ मोठा पर्वत. ४ वणवा लागला. ५ उत्तम श्यामवर्ण. ६ आर्द्र. ७ वपेला. ८ दांतांचें तेज. ९ तेज. १० विस्तार. ११ अजुनरूपी पर्वत. १२ पालवी. १३ ज्ञानाची. १४ समाधान.

विष उतरतें, असा संकटीं धावून रक्षण करणारा श्रीहरी आला. ७२ आतां श्रीकृष्णाजवळच अशाप्रकारें व्याकुळ होऊन पडलेला जो अर्जुन, त्यास तो आपल्या कृपाकटाक्षंकरून सहज रक्षण करील. ७३ हा हेतु मनांत आणूनच मी त्या अर्जुनाला मोहरूपकाळसर्पानें ग्रासलें असें झटलें. ७४ मग पहा! सूर्य जसा दगांच्या पडद्यांत आच्छादून जातो, त्याप्रमाणें अर्जुनही संशयानें प्रस्त होऊन गेला. ७५ उन्हाळ्यांत एखाद्या मोठ्या पर्वताला वणवा लागल्याप्रमाणें तो अर्जुन दुःखानें अगदीं जर्जर झाला, ७६ हें पाहून, स्वभावतःच उत्तम इयामवर्ण, कृपामृतानें आर्द्र झालेला असा जो श्रीगोपाळरूप मेघ, तो त्यावर वर्षाव करूं लागला. ७७ दंतप्रभा, हीच तें चमकणारी धीज; आणि गंभीर वाणी हाच मेघगर्जनेचा विस्तार होय. ७८ आतां तो उदार मेघ अशी कांहीं वृष्टि करील, कीं तेंणेंकरून अर्जुनरूपी पर्वत गारीगार होऊन, त्यावर ज्ञानाची नवी कोमल पालवी फुटेल. ७९ निवृत्तिदास ज्ञानदेव ह्याणतात “मनाच्या समाधानासाठीं ती कथा लक्ष्य देऊन श्रवण करा.” ८०

संजय उवाच.

एवमुक्त्वा हृषीकेशं गुडाकेशः परंतप ।

न योत्स्य इति गोविंदमुक्त्वा तूष्णीं बभूव ह ९

[संजय उवाच—एवमिति] ऐसें संजय असे सांगत । मगें राया तो पार्थ । पुनरपि शोकाकुलित । काय बोले ॥ ८१ ॥ [न योत्स्य इति] आदकें सखेद बोले श्रीकृष्णातें । आतां नेळवावें तुझी मातें । मी सर्वथा न जुंजें एथें । अरंसेनी ॥ ८२ ॥ ऐसें येकडेळें बोलिला । मग मौन धरुनि उंळें । तेंथ श्रीकृष्ण विस्मयो पावला । देखोनि तयातें ॥ ८३ ॥

असें सांगतां सांगतां संजय ह्याणतो “राजा ! तो अर्जुन पुन्हा शोकाकुळ होऊन काय ह्याणाला? ८१ दुःखित होऊन श्रीकृष्णास ह्याणतो

१ शोकानें व्याप्त झालेला. २ आपह करूं नये, भीड घालूं नये. ३ युद्ध करणार नाही. ४ निश्चयेंकरून. ५ एकदम. ६ राहिला. ७ चमत्कार, आश्चर्य.

“एक. मी खास सांगतो, मी कांहीं आतां येथें युद्ध करणार नाही. आणि तुझीही त्या-विषयीं भीड घालूं नये.” ८२ असें एकदम बोलून स्तब्ध राहिला; तेव्हां त्याला पाहून श्री-कृष्णाला मोठा चमत्कार वाटला. ८३

तमुवाच हृषीकेशः प्रहसन्नियं भारत ।

सेनयोरुभयोर्मध्ये विपीदंतमिदं वचः ॥ १० ॥

[हृषीकेशः] मग आपुलां चित्तीं ह्याणे । एथ हें कायि आदरिलें येणें । अर्जुन सर्वथा कांहीं नेणे । काय कीजे ॥ ८४ ॥ हा उमजे आतां कवणेपरी । कैसेनि धीर स्वीकारी । जैसा प्रहसितें पंचाक्षरी । अर्जुमानीं कां ॥ ८५ ॥ नातरी असाध्य देखोनि व्याधि । अमृतासम दिव्य औषधि । वैद्य सूची निरवधि । निर्दोर्नीची ॥ ८६ ॥ तैसें विवरीत असे श्रीअनंत । [सेनयोरिति] तया दोहीं सैन्यांभांत । ज्यापरी पार्थ । भ्रांति सांडी ॥ ८७ ॥ तें कारण मनें धरिलें । मग संरोष बोलों आदरिलें । जैसें मातेच्या कोर्पीं थोंकलें । स्नेह आयी ॥ ८८ ॥ कीं औषधाच्या कडवटपर्णी । जैसी अमृताची पुरेवणी । ते आहाच न दिसे परि गुणीं । प्रकट होय ॥ ८९ ॥ [तमुवाच] तैसी वरिचरी पाहतां उदासें । आंत तरी अति-सुरसें । तियें वाक्यें हृषीकेशें । बोलों आदरिलीं ॥ ९० ॥

आणि तो मनांत ह्याणाला, आज ह्यानें हें येथें काय आरंभिलें आहे? ह्या अर्जुनाला तर कांहीं समजत नाही. आतां काय करावें? ८४ आतां ह्याची समजूत पडणार कशी? ह्याला धीर येणार कसा? ज्याप्रमाणें ग्रहपीडेचा ज्योतिषी विचार करतो, ८५ किंवा असाध्य रोग पाहिला ह्याणजे वैद्य जसा झटकर निदानाच्या अमृतासमान औषधीची योजना करतो, ८६ त्याप्रमाणें अर्जुनाची भ्रांति कोणत्या उपायानें घालवावी, ह्याणून त्या दोन्ही सैन्यांमध्ये श्री-कृष्ण विचार करूं लागले. ८७ आणि मनांत त्याचा निश्चय करून क्रोधयुक्त वाणीनें बोलण्यास प्रारंभ केला. ज्याप्रमाणें मातेच्या रागांत गुप्त रूपानें स्नेह असतो; ८८ किंवा औषधाच्या

१ आपुल्या. २ काय. ३ आरंभिलें. ४ नवप्रदाना. ५ ज्योतिषी. ६ परीक्षा करितो. ७ योजना करतो. ८ तत्कार. ९ अखेरची, आणीवाणीची. १० विचार करित. ११ क्रोधयुक्त. १२ गुप्तरीतीनें. १३ सांडा, गुण. १४ वरवरच. १५ प्रारंभ केला.

कडचटपणांत जशी अमृताची भर असते, ती वर वर दिसत नाहीं तरी, गुणामध्ये प्रगट होते. ८९ त्याप्रमाणें वरून दिसण्यांत रागाचीं, पण आंतून अत्यंत सुरस अशा वाक्यांनीं श्री-कृष्णांनीं बोलण्यास प्रारंभ केला. ९०

श्रीभगवानुवाच.

अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे ।

गतासूनगतासूक्ष्म नानुशोचंति पंडिताः ॥ ११ ॥

[श्रीभगवानुवाच—] मग अर्जुनातें ह्मणितलें। आह्मी आजि हें नवल देखिलें। जें तुवां एथ आदरिलें। माझा-रीचि ॥ ९१ ॥ [त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे] तूं जाणता तरी ह्मणविसी। परी नेणिवेतें न सांडिसी। आणि शिकवूं ह्मणों तरी बोलसी। बहुसाले नीति ॥ ९२ ॥ जालंधीं लागे पिसें। मग तें तेंरा धांवें जैसें। तुजें शाहाणपण तैसें। दिसतसे ॥ ९३ ॥ तूं आपणोंपि तरी नेणसी। [अशोच्यानन्वशोचः] परी या कौरवांतें शोचूं पाहासी। हा बहु विसय आह्मांसी। पुढतपुढती ॥ ९४ ॥ [प्रहसन्नैव भारत इति १० श्लोकस्थं] तरी सांग पां अर्जुना। तुजपासुनि स्थिति या त्रिभुवना। हे अनादि विश्वरचना। तें लटकूं कायी ॥ ९५ ॥ एथ सं-मर्थ एक आंथी। तयापासुनि भूतें होती। तरी हें वायांचि काय बोलती। जगामाजी ॥ ९६ ॥ हो कां सांप्रत ऐसें जाहालें। जे हें जन्ममृत्यू तुवां सजिले। आणि नाश पावे नाचिलें। तुजेंनि कायी ॥ ९७ ॥ तूं अमलेपणें अहंठुती। यांसि घात न धरिसी चित्तीं। तरी सांगे कायि हे होती। चिरंतने ॥ ९८ ॥ कीं तूं एक वधितो। आणि सकळ लोक हा मरता। ऐसी आंति जणें चिन्ता। येवों देसी ॥ ९९ ॥ अनादिसिद्ध हें आषवें। होतें आंत स्वभावं। तरी तुवां कां शोचोंवें। सांगे मज ॥ १०० ॥ परी मुखपणें नेणसी। न चिन्तावें तें चितिसी। आणि तूंचि नीति सांगसी। आह्मा-प्रति ॥ १ ॥ [गतासूनिलयर्थं] देखें विवेकी जे होती। ते दोहींतेंही न शोचिती। जें होय जाय हे आंती। ह्मणज-निर्यां ॥ २ ॥

१ मध्येच. २ अज्ञानपणाला. ३ नानाप्रकारें. ४ जन्मा-धाला. ५ वेड. ६ हवेंतिकडे. ७ खतःला. ८ शोक करूं पहातोस. ९ पुन्हा पुन्हा. राहून राहून. १० आधार. ११ शक्तिमान्. १२ आहे. १३ प्राणीमात्र, पंचमहाभूतें. १४ तर. १५ तूं. १६ उत्पन्न केलें. १७ तुझ्यामुळेंच. १८ अमानें. १९ चिरंजीव. २० मारणारा. २१ मरणारें. २२ कदाचित्. २३ उत्पन्न होतें. २४ नाश पावतें. २५ शोक करावास. २६ कारण.

मग अर्जुनाला ह्मणतात—“आज तूं जें हें मध्येच मांडलें आहेस, तें पाहून आपणास तर फार आश्चर्य वाटलें बुवा! ९१ तूं ज्ञात तर ह्मणवितोस; पण अज्ञानपणा सोडीत नाहींस आणि शिकवूं झटले, तर नानाप्रकारची नीति सांगतोस! ९२ मूळचा जन्मांध असावा; आणि त्याला वेड लागावें. ह्मणजे तो जसा मनास वाटेल तिकडे भटकूं लागतो तशांतलेंच तुजें शाहाणपण दिसतें. ९३ तूं कोण? तें तुजें तुला माहित नाहीं, आणि कौरवांसाठीं शोक करावयाला तूं तयार होतोस. हाच गोष्टीचें आह्माला राहून राहून आश्चर्य वाटतें. ९४ तर हे अर्जुना! हें त्रिभुवन तुझ्याच आश्रयानें चाललें आहे होय? सांग पाहूं. आणि ही विश्वरचना अनादि असें जें ह्मणतात, तें खोटेंच का? ९५ कोणी एक सर्वसमर्थ आहे. त्यापासून हे सर्व प्राणिमात्र होतात, असें जगामध्ये जें बोलतात तें मिथ्याच का? ९६ तर आतां असें झालें कीं, हे जन्ममृत्यु तूं उत्पन्न केलेस, आणि नाश पावले ते तूंच नाश करून पावले ना? ९७ तूं अभिमानें भ्रमिष्ट झाल्यामुळें ह्यांस मारण्याचें तुझ्या मनांत येत नाहीं. ह्मणून हे काय चिरंजीव होणार होय? ९८ किंवा तूंच एक मारणारा, आणि वाकी सगळे लोक मरणारें, अशी तुझ्या चित्तांत आंति उत्पन्न झाली आहे? ९९ वावा! हें सर्व अनादिसिद्ध आहे. तें सृष्टिनियमाप्रमाणेंच उत्पन्न होतें, आणि सृष्टिनियमाप्रमाणेंच नाश पावतें. मग त्याबद्दल तूं काय ह्मणून शोक करावास? सांग वरें मला. १०० पण अज्ञानपणानें तुला तें समजत नाहीं. जी गोष्ट मनांत आणूं नये ती आणतोस. आणि तूंच आह्माला नीति सांगतोस! १ हें पहा अर्जुना! चिचारी पुरुष आहेत ते, जन्मास येणें आणि मरणें या दोन्हीही आंति आहेत, हें मनांत आणून त्या दोहोंबद्दल खेद करीत नाहींत. २

न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः ।

न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥१२॥

[न त्वैत्यर्थ] अर्जुना सांगेन आदक । एष आह्नी तुष्ठी देख । आणि हे भूपति अशेखं । आदिकरुनी ॥ ३ ॥ [न चैत्यर्थ] निल्यता ऐसेचि असोनी । नातरी निश्चित क्षया जाउनी । हे भ्रांति वेगळी करुनी । दोन्ही नाहीं ॥ ४ ॥ हें उपजे आणि नाशे । तें मायावशें दिसे । येन्ही ती वस्तुता वस्तु जें असे । तें अविनाशचि ॥ ५ ॥ जसें पर्वतें तोय हालविलें । आणि तरंगकार जाहालें । तरी कवण कें जन्मलें । ह्मणोये तेथ ॥ ६ ॥ तेंचि वायूचें स्फुरण ठेलें । आणि उदक सहज सपाट जाहालें । तरी आतां काय निर्मिलें । विचारी पां ॥ ७ ॥

**अर्जुना, आणखी सांगतों ऐक. पहा! येथें तुष्ठी व आह्नी, आणि सर्व राजे आदिकरुन ३ आह्नांत, असेच नित्य असणार किंवा निश्चयेंकरुन क्षयास जाणार, ही भ्रांति आहे. ती टाकून दिली तर दोन्हीही नाहींत. ४ हें जन्मलेलें आणि नाश पावलेलें दिसतें, तें मायेच्या योगानें. बाकी, खरी वस्तु (आत्मा, परब्रह्म.) जी आहे, ती अविनाशीच आहे. ५ जसें वायूने पाणी हाललें आणि लाटांच्या आकारानें दिसूं लागलें, तर तेथें कोण आणि कोठें जन्मलें ह्मणावें? ६ तसेंच वायूचा प्रवाह बंद झाला, आणि उदकही आपोआप सपाट झालें; तर त्यांत नाश पावलें कोण? याचा विचार कर वरें. ७**

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा ।

तथा देहांतरप्राप्तिर्धिरास्त्र न मुह्यति ॥ १३ ॥

[देहिन इति] आदकें शरीर तरी एक । परी वयसभिदें अनेक । हें प्रत्यक्षचि देख । प्रमाण तूं ॥ ८ ॥ एष कौमारत्व दिसे । मग तारुणी तें भ्रंशे । परी देहीच न नाशे । एकेकासर्वें ॥ ९ ॥ [तथेति] तैसी चैतन्याच्या ठायीं । इयें शरीरांतरें होनी जाती पाहीं । ऐसें जाणे तया नाहीं । व्यामोहेदुःख ॥ १० ॥

आणखी ऐक. शरीर तर एक आहेना? परंतु वयपरतवें त्याचे देखील भेद होतात.

१ सर्व. २ सार्वकाल. ३ असणार. ४ जाणार. ५ मायेच्या योगानें. ६ नित्य असणारी, अजरामर. ७ तरव. ८ नाशरहित. ९ वायूने. १० पाणी. ११ लाटांच्या आकाराचें. १२ कोण. १३ कोठें. १४ ह्मणतां येईल. १५ हालचाल. १६ बंद झाली. १७ नाश पावलें. १८ वयपरतवें. १९ नष्ट होतें. २० आत्मा. २१ विच्छिन्न. २२ भ्रांतीचें दुःख.

५

हेंच प्रत्यक्ष प्रमाण तूं पाहून घे ह्मणजे झालें. ८ त्यांत वाळपण दिसून येतें; तारुण्य लागलें ह्मणजे तें नाहींसें होतें; परंतु आत्मा असतो तो कायमच असतो. तो त्या प्रत्येकावरोवर कांहीं नाश पावत नाहीं. ९ त्याप्रमाणें विच्छिन्नीमध्ये हीं नानाप्रकारांचीं शरीरें उत्पन्न होतात, आणि नाश पावतात. हें ज्यास कळतें, त्यास भ्रांतिपासून होणारें दुःख होत नाहीं. ११०

मात्रास्पर्शास्तु कौंतेय शीतोष्णसुखदुःखदाः ।

आगमापायिनोऽनित्यास्तास्तितिक्षस्व भारत १४ ॥

[मात्रास्पर्शा इति] एष नेपायन्या हेंचि कारण । जें इंद्रियां आधीनपण । तिहीं आकळिजे अंतःकरण । ह्मणऊनि भ्रमे ॥ ११ ॥ इंद्रियें विषय सेवित्ती । तेथ हर्ष शोक उपजती । ते अंतर आप्णवित्ती । संगें येणें ॥ १२ ॥ ज्यां विषयांचा ठायीं । एकनिष्ठता कहीं नाहीं । तेथ दुःख आणि कांहीं । सुखही दिसे ॥ १३ ॥ देखें शब्दाची व्याप्ति । निंदा आणि खुती । तेथ द्वेषाद्वेष उपजती । भ्रवणद्वारें ॥ १४ ॥ मृदु आणि कठिण । हे स्पर्शांचे दोनी गुण । जे वपूचेनि संगें कारण । संतोषखेदां ॥ १५ ॥ भ्यासुर आणि सुरेख । हें रूपाचें स्वरूप देख । जें उपजवी । सुखदुःख । नेत्रद्वारें ॥ १६ ॥ सुगंध आणि दुर्गंध । हा परिमज्ज्याचे भेद । जो प्राणसंगें विषाद । तोष देता ॥ १७ ॥ तैसाचि द्विविध रस । उपजवी प्रीतित्रास । ह्मणूनि हा अपभ्रंश । विषयसंग ॥ १८ ॥ देखें इंद्रियां आधीन होइजे । तें शीतोष्णतें पाविजे । आणि सुखदुःखीं आकळिजे । आपणें ॥ १९ ॥ या विषयांवांचूनि कांहीं । आणीक सर्वथा रम्य नाहीं । ऐसा स्वभावचि पाहीं । इंद्रियांचा ॥ १२० ॥ [आगमापायिन इति] हे विषय तरी केसे । रोहिणीचें जळ जैसें । कां स्वप्नीचा आभासे । भद्रजाति ॥ २१ ॥ देखें अनित्य ते यार्परी । ह्मणऊनि तूं अन्वहेरी । हा सर्वथा संग न धरीं । धनुर्धरा ॥ २२ ॥

हें ध्यानांत न येण्याचें कारण इंद्रियाधीनपणा. इंद्रियांनीं अंतःकरणाला ओढ लावलेली असते, ह्मणून तें भ्रमांत पडतें. ११ विषयांचे उष्णभोग इंद्रियें घेतात; ह्मणून तेथें हर्ष आणि शोक उत्पन्न होतो. आणि तेच ह्यांच्या संगतीनें अंतःकरण बुडवून टाकतात. १२ विषयांच्या

१ स्वाधीन. २ ओढलें जातें. ३ बुडवित्तात. ४ नाकाच्या योगानें. ५ दुःख. ६ दोन प्रकारचा. ७ मृगजळ. ८ भासतो. ९ हत्ती. १० क्षणिक. ११ ह्याप्रमाणें, असे.

टिकाणीं ज्यांची कधीच आसक्ति नाही, त्यांना दुःख किंवा दुसरें कांहीं असलें तरी सुखच वाटतें. १३ निंदा किंवा स्तुति पाहूं गेलें तर दोन्हीही शब्दच आहेत; पण तेच कानावर पडले कीं, द्वेष किंवा स्नेह उत्पन्न होतो! १४ मृदु आणि कठीण, हे दोन स्पर्शाचे गुण आहेत. पण शरीराच्या संगतीनें तेच संतोषाला किंवा खेदाला कारण होतात. १५ भेसूर आणि सुरेख, हे पाहूं गेलें तर स्वरूपाचे भेद आहेत. पण ते नेत्राच्या द्वारानें सुख आणि दुःख उत्पन्न करतात. १६ सुगंध आणि दुर्गंध हा वासाचा भेद आहे. परंतु तो नाकाच्या अनुपंगानें आनंद आणि दुःख देतो. १७ त्याचप्रमाणें दोन प्रकारचा रस हाही प्रीतीला आणि त्रासाला कारण होतो. ह्याणून विषयाची संगति हेंच अविचाराचें मूळ आहे. १८ हें पहा, इंद्रियांच्या आधीन झालें ह्याणजे शीत आणि उष्ण हीं प्राप्त होतात; आणि मग स्वतःच सुखदुःखांत गुरफटून जातो. १९ या विषयांचाचून दुसरें कोणतेंही रम्य वाटूं नये, असा ह्या इंद्रियांचा स्वभावच पडला पहा! १२० हे विषय कसे आहेत? तर ज्याप्रमाणें मृगजळ, किंवा स्वप्नांतील हत्ती क्षणिक, २१ त्याप्रमाणें हेही क्षणिक—भासमान—आहेत. ह्याणून अर्जुना! तूं त्यांचा अन्वेष कर. काडीमात्र संगति धरू नकोस. २२

यं हि न व्यथयत्येते पुरुषं पुरुषर्षभ ।

समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १९ ॥

[यं हीति] हे विषय जयातें नाकळित्ती । [समेति] तया सुखदुःखे न पवती । आणि गर्भवाससंगती । नाही तया ॥ २३ ॥ तो नित्यरूप पार्थो । बोळखावा सवंधा । जो या इंद्रियांचो । नागवेचि ॥ २४ ॥

विषय ज्याला बघ करीत नाहीत, त्याला सुखें किंवा दुःखें प्राप्त होत नाहीत. आणि त्याला गर्भवासाचाही फेरा नाही. २३ अर्जुना! जो या विषयांच्या सपाट्यांत सांपडत नाही, तो सदासर्वकाल तृप्त आहे ह्याणून समजावें. २४

१ ओढीत नाहीत. २ प्राप्त होत नाहीत. ३ पुनर्जन्म. ४ विषयांच्या पाशांत. ५ सांपडत नाही.

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः ।

उभयोरपि दृष्टोऽतस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः ॥ १६ ॥

[तत्त्वदर्शिभिः] आतां अर्जुना कांहीं एक । सांगेन मी आइक । जें विचारें परलोक । बोळखती ॥ २५ ॥ [उभयोरपि दृष्टोऽतस्त्वनयोः] या उपाधिमोजी गुप्त । चैतन्य असे सर्वगत । तें तत्त्वज्ञ सतत । स्वीकारिते ॥ २६ ॥ सिल्लिं पयें जैसे । एक होऊनि मिळलें असे । परी निवडून राज-हसें । वेगळें कीजे ॥ २७ ॥ कीं अमिसुखें किडाळ । तोडो-नियां चोखाळ । निवडिते केवळ । बुद्धिमंत ॥ २८ ॥ नातरी जाणिवेच्या आर्यणी । करितां दधिकळसणी । मग वेदनीत निवोणी । दिसे जैसे ॥ २९ ॥ कीं भूस वीं एकवट । उपा-णितां राहे घनवटें । तेथ उडे तें फळकट । जाणो आलें ॥ १३० ॥ [नासतो विद्यते भावः] तसें विचारितां निरसलें । तें प्रपंच सहजें सांडवलें । [नाभावो विद्यते सतः] मग तत्त्वना तत्त्व उरलें । ज्ञानियांसि ॥ ३१ ॥ ह्याणोन अनिर्यांच्या ठर्यां । तयां आस्तिवैयबुद्धि नाही । निर्येय दोहीही । देखिल असे ॥ ३२ ॥

आतां अर्जुना! ज्याच्या विचारानें परलोकाची ओळख होईल, असें आणखी एक कांहीं सांगतों. २५ या जगामध्ये सर्व व्यापक अशी एक गुप्त चिच्छक्ति आहे. तिचा तत्त्वज्ञ लोक नेहमीं स्वीकार करतात. २६ ज्याप्रमाणें पाण्यामध्ये दूध मिश्र होऊन एकरूप झालें, तरी राजहंस तें निवडून वेगळें करितो, २७ किंवा अग्नीत हिणकस जाळून सोनार जसा शुद्ध सोनें निवडून काढतो, २८ किंवा, ज्ञानाच्या चातुर्यानें दही घुसळलें असतां, शेवटीं जसें लोणी दिसूं लागतें, २९ किंवा कोंडा आणि वीं एकत्र उपणलें असतां सारभूत धान्य असतें तें खालीं राहतें; आणि उडून जातें तें फोल, हें सहजच कळून येतें. १३० त्याप्रमाणें विचारा अंति मिथ्या ठरलेल्या प्रपंचाचें अस्तित्त्व आपोआपच नाहीसं होतें. मग अर्थातच यथार्थतत्त्व हाच ज्ञान्यांला विषय उरतो. ३१ ह्याणून बा-

१ ज्या. २ जगामध्ये. ३ सर्वव्यापक. ४ पाण्यामध्ये. ५ दूध. ६ मिथ्या ठरलेला. ७ हीण (सुवर्ण). ८ ज्ञानाच्या. ९ चातुर्यानें. १० दही. ११ घुसळणें. १२ लोणी. १३ शेवटीं. १४ पाखडलें असतां. १५ भरीव धान्य. १६ विरक्त झाले. १७ अशाश्रुताच्या टिकाणीं. १८ त्यांना. (ज्ञानी जनांना.) १९ सत्यताबुद्धि. २० निर्णय, सिद्धांत.

त्यांची अनित्याच्या ठिकाणी सत्यताबुद्धि रद्दात नाही. कारण, दोहोंमध्ये तथ्य काय तें त्यांनी पाहिलेलें असतें. ३२

अविनाशि नु तद्विद्धि येन सर्वमिदं ततम् ।

विनाशमव्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमर्हति ॥ १७ ॥

[अविनाशि नु तद्विद्धि] देखें सारासार विचारितां । भ्रांति ते पाहीं असारता । तरी सार तें स्वभावता । नित्य जाणें ॥ ३३ ॥ [येन सर्वमिदं ततं] हा लोकत्रयाकार । तो जयाचा विस्तार । तेथ नाम वर्ण आकार चिन्ह नाही ॥ ३४ ॥ [विनाशमिति] जो सर्वदा सवेगेंत । जन्मक्षयातीत । त्या केलियाहि घात । कदा नोहे ॥ ३५ ॥

पहा! सारासारविचारानें पाहिलें तर असार ती भ्रांति, आणि सार हणून जें आहे, तें स्वभावधर्माप्रमाणेंच नित्य आहे. ३३ हा तिन्ही लोकांचा आकार ज्यापासून विस्तार पावला आहे, त्याला नांव, रंग, रूप इत्यादि कोणतेंही चिन्ह नाही. ३४ तो सदासर्वकाल सर्वांमध्ये व्यापून राहिलेला आहे. तो जन्म-मरणविरहित आहे. त्याचा घात करूं झटलें तरी सुद्धां कधीं व्हावयाचा नाही. ३५

अंतर्वंत इमे देहा नित्यसोक्ताः शरीरिणः ।

अनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्यद्युष्यस्व भारत ॥ १८ ॥

[अंतर्वंत इमे देहाः] आणि शरीरजात आंधवें । हें नाश-वंत स्वभावें । [नित्यस्येति] शेषं स्पष्ट] ह्मणोनि तुवां कुंझावें । पंडुक्रमरा ॥ ३६ ॥

आणि शरीर धारण करणारें हणून जेवढें आहे तेवढें सारें स्वभावतःच नाशिवंत आहे.

या करितां अर्जुना! तूं युद्ध कर. ३६

य एनं वेत्ति हंतारं यश्चैनं मन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीतो नायं हंति न हन्यते ॥ १९ ॥

[य एनमिति] तूं धरुनि देहाभिमानानें । दिडीं सून शरीरानें । मी मारिता हे मरते । ह्मणत आहासी ॥ ३७ ॥ [उभामिति] तरी अर्जुना तूं हें नेणसी । जरी तत्वेता विचारिसी । तरी बभितें तूं नव्हसी । ते कथें नव्हती ॥ ३८ ॥

१ निस्तारपणा, पौंचटपणा. २ अजरामर. ३ सर्वव्यापक. ४ जन्ममरणविरहित. ५ त्याचा (आत्म्याचा, परब्रह्माचा) ६ प्राणीमात्र. ७ स्वयं. ८ दृष्टि. ९ डेचून. १० मारणारा. ११ मरणारे. १२ यथार्थ. १३ मारणारा. १४ नव्हेस. १५ मरणारे.

तूं देहाभिमान धरून शरीरावरच दृष्टि ठेविली आहेस. आणि मी मारणारा व हे मरणारे असें ह्मणत आहेस. ३७ पण अर्जुना! त्यांतील मर्म तुला कळत नाही. खरें विचारशील तर तूं मारणाराही नव्हेस, आणि ते मरणारेही नव्हेत. ३८

न जायते म्रियते वा कदाचि-

न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः ।

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो

न हन्यते ह्यन्यमाने शरीरे ॥ २० ॥

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् ।

कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हंति क्रम् ॥ २१ ॥

[न जायत इति] जैसं स्वप्नाजि देखिजे । तें स्वप्नाचि आपजे । [अज इति] मग चेऊनियां पाहिजे । तंब काहीं नाही ॥ ३९ ॥ [न हन्यते ह्यन्यमाने शरीरे] तैसी हे जाण माया । तूं भ्रमत आहोसि वायां । शखें हाणितलिया छाया । जैसी आंगी न रूपें ॥ १४० ॥ [वेदेति] कां पूर्ण कुंभ उलंडला । तेथ विवाकोर दिसे अंशला । परी भाउ नाही नासला । तयासवें ॥ ४१ ॥ नातरी मंडीं आकाश जैसं । मंडाकृती अवतरेले असे । तो भंगलियां आपसें । खरुंपंचि ॥ ४२ ॥ [कथमिति] तैसं शरीराच्या लोपीं । सर्वथा नाश नाही खरुपीं । ह्मणऊनि तूं हें नारोपीं । भ्रांति बाया ॥ ४३ ॥

ज्याप्रमाणें स्वप्नांत पाहिलेलें सर्व स्वप्नामध्ये खरेंच दिसतें; पण जाणें होऊन पहावें, तों काहीं नाही. ३९ तशी ही माया आहे, समजलास? तूं मात्र फुकट भ्रमांत पडला आहेस. छायेवर तरवारीचा वार केला, तरी तिच्या आंगास जसा भंग होत नाही, ४० किंवा भरलेली घागर उपडी झाली, तरी तिच्याबरोबर तींत पडलेलें सूर्याचें प्रतिबिंब नाहीसें होतें, परंतु सूर्य

१ खरें वाटतें. २ जाणूत होऊन. ३ आहेस. ४ वार केल्यास. ५ लागत नाही. ६ लवंडला. ७ आंत पडलेलें प्रतिबिंब. ८ नाश पावले. ९ नाश झाला. १० गृहामध्ये. (मलयारांत अयापि ब्राह्मणाच्या घराला 'मट' अशीच संज्ञा आहे.) ११ घराच्या आकारासारखें. १२ होऊन राहतें. १३ मठ (घर). १४ मोडले. १५ आपोआप. १६ मूळचेच स्वरूप. १७ नाशानें. १८ ही. १९ धरूं नको



काहीं नाहींसा होत नाहीं. ४१ किंवा, घरांतील आकाशाचा आकार घराप्रमाणेंच बनतो; पण तें घर मोडलें, तर त्याचें पूर्वरूप कायम तें कायमच. ४२ तसें, शरीराचा नाश झाला तरी आत्म्याचा ह्मणून नाश नाहीं. ह्याकरितां बावा! तूं भलतीच भ्रांति घेऊं नको. ४३

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय  
नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।  
तथा शरीराणि विहाय जीर्णा-  
न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

[वासांसीति] जैसें जीर्ण वस्त्र सांडिजे । मग नूतन घे-  
ठिजे । [तथेति] तैसें देहांतरांतें स्वीकारिजे । चैतन्यनाथें ॥४४॥

वस्त्र जुनें झालें ह्मणजे जसें आपण तें टा-  
कून देऊन नवें नेसतो, तद्वत् आत्मा हा दुसरा  
देह धारण करतो. ४४

नैनं छिंदति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।  
न चैनं क्लेदयंत्यापो न शोषयति मारुतः ॥ २३ ॥  
अच्छेद्योऽयमदाहोऽयमक्लेद्योऽशोष एव च ।  
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरत्तलोऽयं सनातनः ॥ २४ ॥

[नैनं छिंदति शस्त्राणि] हां अनादी नित्यसिद्ध । निरुपमधि  
विशुद्ध । ह्मणऊनि शस्त्रादिकीं छेदें । न घडे यथो ॥ ४५ ॥  
[न चैनं क्लेदयंत्यापोः] हा प्रकृत्योदके मीं प्रवे । [नैनं दहति  
पावकः] हा अग्नीर्दाह न संभवे । [न शोषयति मारुतः] एथ  
महाशोष न प्रभवे । मारुताचा ॥ ४६ ॥ [नित्य इति] अर्जुना  
हा नित्य । अचळ हा शाश्वत । सर्वत्र सदोदित । परिपूर्ण हा ॥ ४७

तो उत्पत्तिरहित, नित्यस्वरूप, मायावरणा-  
दिरहित आणि पवित्र आहे. ह्मणून शस्त्रा-  
दिकांनीं त्याचा छेद होत नाहीं. ४५  
हा जलप्रलयानें बुडावयाचा नाहीं; अ-  
ग्नीच्या भडक्यानें जळावयाचा संभव नाहीं;  
झंशावातानें सुद्धां शुष्क व्हावयाचा नाहीं. ४६  
अर्जुना! ह्याचा कधींही नाश होणें नाहीं. हा

१ टाकावें. २ नवें. ३ नेसावें. ४ दुसरें शरीर. ५ धारण  
करावें. ६ आत्म्यानें. ७ आत्मा. ८ उत्पत्तिरहित. ९ नित्य  
असणारा. १० मायावरणादिरहित. ११ परम निर्मल. १२  
नाश. १३ ह्याला. १४ महापूरानें. १५ बुडत नाहीं. १६ अग्नीनें  
जळणें. १७ सुकवून टाकावें. १८ समर्थ नाहीं. १९ वायूचें.

अचळ आणि शाश्वत असून सर्वत्र ठिकाणीं ने-  
हेमीं परिपूर्ण आहे. ४७

अव्यक्तोऽयमचिंत्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते ।  
तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचिनुमर्हसि ॥ २९ ॥

[अचिंत्योऽयं] हा तर्कचिन्ने दिष्टी । गोचर नोहे किरिटी ।  
ध्यान योचिन्ने भेटी । उक्तं वाहे ॥ ४८ ॥ हा सदा दुर्लभ  
मना । आप नोहे साधना । निःसीम हा अर्जुना । पुरुषो-  
त्तम ॥ ४९ ॥ [अविकार्योऽयमुच्यते] हा गुणत्रया रहित ।  
अनादि अविद्धत । [अव्यक्तोऽयं] व्यक्तीस अतीत । सर्व-  
रूप ॥ १५० ॥ [तस्मादिति] अर्जुना ऐसा हा जाणवा ।  
संकळात्मक देखावा । मग सहजें शोक आघर्षां । हरेल  
तुशा ॥ ५१ ॥

हे किरिटी! तर्कशास्त्राच्या दृष्टीनें ह्याचें  
स्वरूप व्यक्त व्हावयाचें नाहीं. योग्यांचें ध्यान  
मात्र, ह्याच्या (आत्म्याच्या) भेटीला नेहेमीं उत्सुक  
असतें. ४८ हा नेहेमीं मनाला प्राप्त होणें  
कठीण. साधनानेंही तो मिळावयाचा नाहीं.  
अर्जुना! हा पुरुषोत्तम, पाररहित आहे. ४९  
हा तीन गुणांपासून निराळा, अनादि,  
व्यक्तिपासून भिन्न, आणि सर्वरूप, १५०  
असा असून तो सर्वव्यापक आहे, हें मनांत  
आण; ह्मणजे अर्जुना! तुशा शोक सहजें  
नाहींसा होईल. ५१

अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् ।  
तथाऽपि त्वं माहाबाहो नैनं शोचिनुमर्हसि ॥ २९ ॥

[अथेत्यर्थ] अथवा ऐसा नेणसी । तूं अंतवतचि मानिसी ।  
तन्हीं शोचूं न पवेंसी । पंडुकुमरा ॥ ५२ ॥ जे आदि स्थिति  
अंत । हा निरंतर असे नित्य । जैसा प्रवाह अनुस्यूत ।  
गंगाजळाचा ॥ ५३ ॥ तें आदि नाहीं खंडलें । समुद्री  
तरी असे मिनलें । आणि जाताचि मध्ये उरलें । दिसे जैसें  
॥ ५४ ॥ इथें तीन्हीं तयापरी । सरसीच सदा अवधारी ।

१ तर्कशास्त्राच्या. २ दृष्टीला. ३ दिसत नाहीं. ४ स-  
माधि. ५ ह्याच्या. ६ प्राप्त. ७ साधनाला. ८ तीन  
गुणांपासून. ९ वेगळा. १० विकार न पावणारा. ११ गुण-  
रूपरंग. १२ भिन्न, रहित. १३ सर्वव्यापी. १४ सर्वोभयें भर-  
लेला. १५ सर्व. १६ समजूत पडत नसेल, असें तुजें मन  
नसेल. १७ नाशवंत. १८ शोक करणें. १९ योग्य नाहीं.  
२० अखंड. २१ मिळाले. २२ हीं. २३ सारखीच. २४ ध्या-  
नांत ठेव.

भूतांसि कर्षणी अवसरौ । ठाकतीना ॥ ५५ ॥ [तथेति] ह्यणोनि हं आधर्षे । एथ तुज नलगे शोचार्थे । जे स्थितीचि हे स्वभावें । अनादि ऐसी ॥ ५६ ॥ नातरी हें अर्जुना । नयेचि तुझिया मना । जे देखोनि लोक अधीना । जन्म-क्षया ॥ ५७ ॥ तरी एथें काहीं । तुज शोकासि कारण नाही । हे जन्म मृत्यु पाहीं । अपरिहरे ॥ ५८ ॥

अथवा, तशा प्रकारचा तो आहे, हें तुझ्या मनांत भरत नसेल, आणि तो नाशिवंतच आहे, असें तूं ह्यणत असशील, तरी सुद्धां तुला शोक करण्याचें कारण नाही. ५२ कारण, उत्पत्ति, स्थिति, आणि लय, हे गंगेच्या प्रवाहाप्रमाणें अखंड आहेतच. ५३ गंगेचा प्रवाह समुद्राला जाऊन मिळत असतो; पण मूळांत काहीं खंड पडत नाही. आणि तो वहात असतांना मध्यंतरी तर स्पष्ट दिसतो; ५४ त्याप्रमाणेंच हीं तिन्हीं सारखीं चालू आहेत हें ध्यानांत ठेव. तीं प्राणिमात्रांना टाळतां यावयाचीं नाहीत. ५५ ह्यणूत त्या-करितां तुला शोकही करावयास नको. कारण, हें सृष्टिचक्र असेंच अनादिकालापासून अव्याहत चाललें आहे. ५६ किंवा लोकांच्या मार्गे जन्म मरण लागलेलें आहे हें पाहून, हे अर्जुना ! हेंही तुझ्या मनास येत नसेल, ५७ तरीही तुला शोक करण्याचें कारण नाही. कारण असें पहा कीं, जन्म आणि मृत्यु हे कोणालाही सुटावयाचे नाहीत. ते अपरिहार्य आहेत. ५८

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च ।

तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥

[जातस्य हि ध्रुवो मृत्युः] उपजे तें नाशे । [ध्रुवं जन्म मृतस्य च] नाशले पुनरपि दिसे । हें घटिकोयंत्र तैसे । परिभ्रमे गा ॥ ५९ ॥ नातरी उंदो अस्तु आर्ये । अखंडित होत जात जैसे । हें जन्ममरण तैसे । अनिवार जर्गा ॥ १६० ॥ महाप्रकृत्यअवसरे । हें त्रैलोक्यही संहरे । [त-

१ प्राणिमात्रांना. २ कोणत्याही. ३ वेळीं. ४ टाळतां येत नाहीत. ५ शोक करणें. ६ कारण. ७ आधीन आहेत त्यांना. ८ जन्ममृत्यूच्या. ९ अनिवार्य. १० घ-टाळ. ११ उदय. १२ अस्त. १३ आपोआप. १४ वेळीं. १५ नाश पावतें.

स्मादपरिहार्येऽर्थे] ह्यणोनि ह्य न परिहरे । आदि अंत ॥ ६१ ॥ [न त्वं शोचितुमर्हसि] तूं जरि हें ऐसें मानिसी । तरी खेद कां करिसी । काय जाणतचि नेणसी । धनुर्धरा ॥ ६२ ॥ एथ आणिकही एक पार्थी । तुज वृहती परी पाहतां । दुःख करावया सर्वथा । विषो नाही ॥ ६३ ॥

जे उत्पन्न होतें, त्याचा नाश होतो; नष्ट होतें, तें पुन्हा उत्पन्न होतें. घड्याळाप्रमाणेंच हें राहटगाडगें सारखें चालू आहे. ५९ किंवा उदय झाला, ह्यणजे अस्त व्हावयाचा; अस्त झाला ह्यणजे पुन्हा उदय व्हावयाचा; चुकावयाचें नाही. त्याप्रमाणेंच जगामध्ये जन्म आणि मरण हेंही चुकावयाचें नाही. तेंही अनिवार्य आहे. ६० महाप्रकृत्याच्या वेळेस ह्या साऱ्या त्रिभुवनाचा सुद्धां संहार होऊन जातो. ह्याकरितां हा आदि आणि अंत सुटावयाचा ह्यणून नाही. ६१ हें तुला जर मान्य आहे तर मग खेद कां करतोस ! धनुर्धरा ! तुला सारें कळत असून माहीत नसल्यासारखें काय करतोस ? ६२ आणखी अर्जुना ! कोणत्याही तऱ्हेनें विचार केला, तरी तुला शोक करण्याला कारण ह्यणून सुद्धां दिसतच नाही. ६३

अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत ।

अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

[अव्यक्तादीनि भूतानि] जियें समस्तें इयें भूतें । जन्मां-आदि अमूर्तें । मग पातळीं व्यक्तीतें । जन्मलेया ॥ ६४ ॥

[अव्यक्तनिधनान्येव] तियें क्षयासि जेथ जाती । तेथ निभ्रांत आंनं नव्हती । देखें पूर्वस्थितीच येती । आणुलिये ॥ ६५ ॥ [व्यक्तमध्यानि भारत] यरे मध्ये जें प्रतिभासे । तें निद्रिता स्त्रप जैसे । तैसा आकार हा मायावंशे । सत्त्वहर्षी ॥ ६६ ॥ ना तरी पर्वनें रूपांशिले नीरें । पडियासे तरंगकरें । को परापारें अंकार । व्यक्ती केनकी ॥ ६७ ॥ तैसे सकळ

१ टळे. २ मान्य असेल. ३ कारण, विषय. ४ जीं. ५ हीं. ६ उत्पन्न होण्याच्यापूर्वी. ७ निराकार. ८ आ-कारास. ९ जन्मास आल्यानंतर. १० तीं. ११ वे-गळ्या रूपानें. १२ आपल्या. १३ दुसरें. १४ भासमान होतें. १५ मायेच्या योगानें. १६ चित्ररूपामध्ये. १७ वा-न्याने. १८ हालविलेले. १९ पाणी. २० दिसूं लागतें, भासतें. २१ लाटाहूप. २२ दुसऱ्याच्या इच्छेनें. २३ प्रगट-पणा. २४ सुवर्णामध्ये.

हैं भूतें । जाण पां मायाकारित । जैसे आकाशी विवृत ।  
अप्रपटळ ॥ ६८ ॥ तैसें आदीचि जें नाही । [तत्र का  
परिदेवनां] तयालागीं तूं हृदसी कायी । तूं अवीट तें पाहीं ।  
चैतन्य एक ॥ ६९ ॥ जयाची और्ताचि भोगित । विषयीं  
संजिले संतें । जयालागीं विरक्त । वनवासिये ॥ १७० ॥  
दृष्टी मूनि जयातें । ब्रह्मचर्यादि व्रतें । मुनीश्वर तपातें ।  
आचरताती ॥ ७१ ॥

जन्मास येण्यापूर्वीं हीं सारीं भूतें निराकार  
असतात; जन्मास आलीं, ह्याजें मात्र त्यांस  
आकार प्राप्त होतो. ६४ तों जेथें लयास जातात,  
तेथेही निःसंशय त्यांस दुसरें स्वरूप असत नाहीं.  
त्यांची पूर्वेस्थितीच त्यांस प्राप्त होते. ६५ आतां  
मध्यंतरीं दिसणारें जें हें स्वरूप, तें निद्रिस्थाच्या  
स्वप्नाप्रमाणें मायेच्या संसर्गांनं आत्म्याचाच हा  
दृश्याकार बनून झालें आहे. ६६ किंवा, वा-  
न्यानें हालविलेलें पाणी, लाटारूप दिखूं ला-  
गतें, किंवा दुसऱ्याच्या इच्छेवरून निरनि-  
राळ्या अलंकाररूपानें सुवर्ण दिखूं लागतें,  
६७ तसें आकाशांत दगाची फळी उत्पन्न  
झाल्याप्रमाणें, मायेमुळें हें विश्व दृश्याकारास  
आलें आहे. ६८ ह्याकरितां ज्याला जन्मच  
नाहीं, त्याच्याकरितां तूं कां रडतोस?  
ज्याचा कधीही वीट येणारा नव्हे, त्या एका  
चैतन्याकडे तूं पहा ह्याजें झालें. ६९ त्याची  
इच्छा उद्भवली कीं, विषयाचे भोग आपोआ-  
पच मनुष्यास सोडून जातात. ज्याच्यासाठीं  
कित्येक सार्धुनीं वैराग्य धारण धरून अरण्य-  
वास पत्करला आहे. ७० मोठमोठाले ऋषिवर्य  
त्याच्यावर दृष्टि ठेवूनच ब्रह्मचर्यादिव्रतांचें आणि  
तपांचें आचरण करतात. ७१

आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेन-

माश्चर्यवद्ब्रूदति तथैव चाऽन्यः ।

आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रृणोति

श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २९ ॥

१ दृश्य पदार्थ, साकार. २ मायेच्या आकारानें झालेले  
आहेत. ३ उत्पन्न होतें. ४ रडतोस. ५ वीट न येणारे.  
६ विच्छांकि, ज्ञानकला. ७ आवडच. ८ उपभोग ध्यावयास  
लावते. ९ विषयांनीं. १० वर्ज्य केले. ११ साधु. १२ अरण्य-  
वासी. १३ ठेवून.

[आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेन] एक अंतरीं निश्चळ । जें  
निहीळितां केवळ । विसरले सकळ । संसारजातें ॥ ७२ ॥  
[आश्चर्यवद्ब्रूदति तथैव चान्यः] एकां गुणानुवाद. करितां ।  
उपरतीं होऊनि चित्ता । निरवधि तशीनता । नि-  
रंतर ॥ ७३ ॥ [आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रृणोति] एक ऐकतांचि  
निवोले । ते देहभावीं सांडिले । [श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव  
कश्चित्] एक अनुभवं पातले । तद्रूपात ॥ ७४ ॥ जैसे सारि-  
ताओष समस्त । समुद्रामाजि मिळत । परी मांघाते न समतें ।  
परतले नाहीं ॥ ७५ ॥ तैसिया योगीश्वरांनिया मती । मिळीं  
सवें एकवटती । परी जे विचारानि पुनरावृत्ती । भज-  
तीचिना ॥ ७६ ॥

कित्येक लोक त्याला पाहतांच, अंतःकर-  
णांत स्तब्ध होऊन, प्रपंचाची यातायात विस-  
रून गेले. ७२ कोणी त्याचे गुणानुवाद गातां-  
गातांच त्यांच्या चित्तास उपरति होऊन सदा-  
सर्वकाल त्यांतच निमग्न होऊन गेले. ७३  
कोणीं ऐकूनच विषयनिवृत्त होऊन मीपणा  
सोडला. कोणीं त्याचा अनुभव घेऊन तदा-  
कार बनले. ७४ ज्याप्रमाणें सान्या नद्यांचे  
ओघ जाऊन समुद्रास मिळतात; पण तेथें  
जागा नसल्यामुळें त्यांपैकीं कोणी परत आले,  
असें कधीं घडत नाहीं, ७५ त्याप्रमाणें योगी  
श्रेष्ठांची मति एक वेळ तिकडे लागली कीं,  
तत्काल तद्रूप होऊन जाते. पुन्हा पुनर्जन्माच्या  
फेऱ्यांत ह्याणून पडावयाचीच नाहीं. ७६

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत ।

तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचिनुमर्हसि ॥ ३० ॥

[देहीति] जें सर्वत्र सर्वही देहीं । ज्या करितांही घातें  
नाहीं । तें विश्वात्मक तूं पाहीं । चैतन्य एक ॥ ७७ ॥ [तस्मा-  
दिति] इयांचेनि स्वभावं । हें होत जात आंधवं । तरी सांग  
काय शोचोंवं । एथ तुवां ॥ ७८ ॥ एहवीं तरी पाथी ।  
तुज कां नेणां न मनें चित्ता । परी किडाळें हें शोचितां ।  
बहुतां परी ॥ ७९ ॥

सर्व ठिकाणीं, सर्व देहांत, भरून राहि-

१ पाहतां, अवलोकन करितां. २ सारी यातायात. ३ तृप्त  
झालें. ४ मीपणावा. ५ मुकले. ६ मापारे. ७ समुद्रांत न  
राहतां. ८ मिळतांच. ९ पावतच नाहीं. १० केला तरीसुद्धां.  
११ नाश. १२ ब्रह्मांडांत भरून राहिलेले. १३ विच्छा-  
ंकि. १४ ह्याच्या. १५ अंगच्या गुणानें, धर्मानें. १६ सर्व.  
१७ शोक करावा. १८ वाईट.

लेलें,—करीन हटलें तरी सुद्धां ज्याचा घात व्हावयाचा नाही—तें जगद्रूप चैतन्य एकच आहे, हें ध्यानांत ठेव. ७७ त्याच्या स्वभाव-धर्माप्रमाणेंच हें सर्व उत्पन्न होतें, आणि नाश पावतें. मग येथें तूं शोक कोणाचा करतोस? सांग. ७८ अर्जुना! हें सर्व तुझ्या मनाला कळावें, मग कसें कळत नाही हें मला समजत नाही. परंतु येवढें खरें कीं, हा शोक फार वाईट आहे. ७९

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य न विकंपितुमर्हसि ।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्लेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥३१॥

[स्वधर्ममिति] तूं अशुनि कां न विचारिशी । काय हें चिंतित आहोमी । स्वधर्म तो विसरलासी । तरांवे जेणें ॥१८०॥ या कौरवां भलतें जाहलें । अथवा तुजचि कांहीं पातलें । कीं युगचि हें बुजलें । जन्ही एथ ॥ ८१ ॥ तरी स्वधर्म एक आहे । तो सर्वथा त्याज्य नोहे । [न विकंपितुमर्हसि] मग तरिजेळ काय पाहें । कृपाळूपणें ॥ ८२ ॥ अर्जुना तुजें चित्त । जन्ही जाहलें द्रवीभूत । तन्ही हें अनुचित । संग्रामसमयीं ॥ ८३ ॥ अगो गोक्षीरें जरी जाहलें । तरी पथ्यासि नाही घेतलें । ऐसनिहि विष होय बुदलें । नवज्वरीं देतां ॥ ८४ ॥ तैसें औनीं ओन करितां । नाश होईल खहिता । ह्यणजनि तूं आतां । सावध होई ॥ ८५ ॥ [धर्म्याद्धीति] वायांचि व्याकुळ कायी । आपुला निजधर्म पाहीं । जो आचरितां वाध पाहीं । कवणें काळीं ॥ ८६ ॥ जैसें मागेंचि चालतां । अपायो न पवे सर्वथा । कां दीपाधारें वर्ततां । नाडिजे ॥ ८७ ॥ तयापरी पार्था । स्वधर्में राहोटेतां । सकळ कर्मपूर्णता । सहजें होय ॥ ८८ ॥ ह्यणोनि थालागीं पाहीं । तुझां क्षत्रियां आणिक कांहीं । संग्रामावांचुनि नाही । उचित जाणें ॥ ८९ ॥ निष्कपट होआवें । उत्तियां धीई जुझावें । हें असो काय सांगावें । प्रत्यक्षांवीरी ॥ ९० ॥

असून तूं ह्या गोष्टीचा विचार कसा करीत नाहीस? मनामध्ये हें भलतेंच काय आणलें

१ मनांत आणतो. २ आहेस. ३ तरणोपाय होणार. ४ ज्यानें. ५ समाप्त झालें. ६ तरणोपाय होईल. ७ दयाळूपणानें. ८ आर्द्र. ९ अरे. १० गाथीचें दूध. ११ असें असूनही. १२ दिलें. १३ भलत्याच ठिकाणीं भलतें. १४ अपाय. १५ वागतां. १६ अउत्सळत नाही, ठेच लागत नाही. १७ वागलें असतां. १८ मनोरथसिद्धि. १९ युद्धाविषयाव. २० व्हावें. २१ समोरासमोर. २२ एकमेकांवर पाव करून. २३ लडावें. २४ अनुभविशाल.

आहेस? जेणेकरून तुझा तरणोपाय व्हावयाचा, तो तुझा धर्म तर तूं विसरूनच गेलास. ८० ह्या कौरवांवर भलताच प्रसंग गुदरला किंवा तुझ्यावरच कांहीं आलें, अथवा आज येथें सारें युगच समाप्त झालें ८१ तरी आपला धर्म ह्याणून जो एक आहे, तो मुझाच टाकतां कामा नये. ह्या असल्या कृपाळूपणानें का तुझा मग तरणोपाय होणार? ८२ अर्जुना! तुझें चित्त द्येनें आर्द्र झालें आहे खरें; पण तें ह्या युद्धप्रसंगीं केवळ अनुचित होय. ८३ असें पहा! गाईचें दूध असलें, तरी तें कित्येक व्यार्थांच्या पथ्याला वर्ज्य आहे. तें जर नवज्वरांत दिलें, तर विष दिल्याप्रमाणें आहे. ८४ तसें भलत्या वेळेस भलतेंच केलें, तर आपल्याच हितावर पाणी पडेल. याकरितां अर्जुना! ह्या वेळीं तूं सावध हो. ८५ व्यर्थ व्याकुळ कां होतोस? आपला धर्म कोणता तें मनांत आण. त्याप्रमाणें चालावयाला केव्हांही प्रत्यवाय नाही. ८६ जसें राजमार्गानें चाललें, ह्यणजे ह्यानि होण्याची केव्हांही भीति नाही. किंवा दिव्याच्या आश्रयानें वागलें ह्यणजे ठेच लागावयाला नको. ८७ त्याप्रमाणें अर्जुना! आपल्या धर्माप्रमाणें चाललें, ह्यणजे सर्व मनोरथ आपोआप पूर्ण होतात. ८८ याकरितां तुझां क्षत्रियांना युद्धावांचून दुसरें कोणतेंही योग्य नाही, हें तूं पकें ध्यानांत ठेव. ८९ निष्कपट मन करून समोरासमोर लढावें. असो, हें तुला अनुभवशीराला काय सांगितलें पाहिजे? ९०

यदृच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् ।

सुखिनःक्षत्रियाः पार्थ लभंते युद्धमीदृशम् ॥३२॥

[यदृच्छया चोपपन्नं] अर्जुना तुझ देख आतांचें । हें हो कां देव तुमचें । कीं निधानं सकळ धर्माचें । प्रगटलें असे ॥ ९१ ॥ [स्वर्गद्वारमपावृतं] हा संग्राम काय ह्यणपे । कीं स्वर्गचि येणें रूपें । मूर्ते कां प्रतापें । उदय केला ॥ ९२ ॥ नातरी युणाचेनि पतिकरें । आतांचेनि पडिभरें । हे कीर्तीचि स्वयंवरें । आली

१ टेवा. २ प्रात झाला. ३ ह्यणवा. ४ मूर्तिमंत. ५ अनुभवानें. ६ आवडीच्या. ७ आधिक्यानें. ८ आपण होऊन माळ घालण्यास.

तुज ॥ ९३ ॥ [सुखिन इति] क्षत्रियें बहुत पुण्य कीजे । तें जुंज ऐसें लोहिजे । जैसें मागें जातां आंडळिजे । किंतामणीसी ॥ ९४ ॥ ना तरी जांभया पतरे सुख । तेथ अर्बचटें पडे पीयूख । तैसा हा संग्राम देख । पातला असे ॥ ९५ ॥

**अर्जुना!** हें आतांचें युद्ध ह्यणजे तुमचें भाग्यच; किंवा सर्व धर्मांचा ठेवाच तुझाला मिळाला आहे असें समजा. ९१ हें युद्ध ह्यणण्यापेक्षां, युद्धाच्या रूपांनं तुहांस हा स्वर्गच प्राप्त झाला आहे; किंवा प्रतापच मूर्तिमंत उदयास आला आहे. ९२ किंवा तुझ्या गुणांस भुलून, प्रीतीनं वेडी होऊन कीर्ति हीच तुझ्याशीं स्वयंवर करण्यास आली आहे. ९३ क्षत्रियानें जेव्हां महत्पुण्य करावें, तेव्हां मार्गानें जातांना पायास किंतामणी लागल्याप्रमाणें असलें युद्ध प्राप्त होतें. ९४ किंवा जांभई देण्यासाठीं ह्यणून तोंड पसरवें, तों अकस्मात् त्यांत येऊन अमृत पडावें, त्याप्रमाणें हें युद्ध आज प्राप्त झालें आहे असें समज. ९५

अथ चेत्त्वमिमं धर्म्य संग्रामं न करिष्यसि ।

ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥३३॥

[अथेत्त्वर्थ] आतां हा ऐसा अर्धहेरजे । मग नोधिलें शोकूं दैसिजे । [ततः स्वधर्मं] तरी आपण आहाणा होइजे । आपणपेयां ॥९६॥ पूर्वेजांचें जोडलें । आपणचि होय पांडिलें । जरी आज शत्रु सांडिलें । रणीं दैये ॥९७॥ [कीर्तिं च हित्वा] तरी असती कीर्ति जाईल । जगचि अभिशाप देईल । आणि गिर्वसित पावतील । महोदोष ॥९८॥ जैसी भोर्तारेंहीन बनितो । उपहृती पावे सर्वथा । मग तैसी दशा जीवितो । स्वधर्मवीर्णं ॥९९॥ [पापमवाप्ससि] नातरी रणीं शर्व सांडिजे । चौमेरीं गिर्धी विदारिजे । तैसें स्वधर्महीनां अभिभंविजे । महादोषीं ॥२००॥

१ करावें. २ लाभतें. ३ आडळवें. ४ इच्छित फळ देणारें रत्न. ५ जांभई देण्यासाठीं. ६ अकस्मात्. ७ अमृत. ८ अच्येकरावा. ९ नसल्यासाठीं. १० शोक करित. ११ वसावें. १२ हानी करणारा. १३ संपादन केलेलें. १४ गमावळें. १५ ह्या. १६ असलेली. १७ तळतळट. १८ शोधीत. १९ येतील. २० महत्पातकें. २१ पतिवांचून. २२ स्त्री. २३ अपमान. २४ जन्माची. २५ आपला धर्म सोडला असता. २६ प्रेत. २७ टाकलेलें, पडलेलें. २८ चोहोंकडून. २९ गिधाडांनीं. ३० फाडफाडून घ्यावें. ३१ आपल्या धर्माचा त्याग करणाराला. ३२ जिकतात, पराभव करतात.

आतां हें असें आलेलें युद्ध टाकलें आणि नाहीं त्याचा शोक करित वसलें तर आपली आपणच हानि करून घेतली असें होईल. ९६ आज ह्या रणांत शत्रु टाकून दिलें, तर पूर्वजांनीं जोडून ठेवलेलें आपण घालविलें असें होईल. ९७ तशानें असलेली कीर्ति जाईल; साऱ्या जगाचा तळतळट लागेल; आणि मोठमोठाले दोष तुला शोधीत येतील. ९८ स्त्रीला एक पति नसला, ह्यणजे तिचा जसा चहूंकडे अपमान होतो, तशी स्वधर्म टाकला ह्यणजे आयुष्याची दशा होईल. ९९ किंवा रणांत प्रेत टाकलें ह्यणजे चहूंकडून गिधाड जमून त्याला फाडफाडून खातात; त्याप्रमाणें स्वधर्म त्याग करणाऱांची मोठमोठाले दोष येऊन दुर्दशा करतात. २००

अकीर्तिं चापि भूतानि कथयिष्यति तेऽव्ययाम् ।

संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादतिरिच्यते ॥ ३४ ॥

[अकीर्तिमित्त्वर्थ] ह्यणोनि स्वधर्म हा सांडसील । तरी पापा वरिपडा होसील । आणि अपेक्ष तें न वचेलें । कर्त्यांतवरी ॥ १ ॥ जाणतेनि तंवचि जिंयावें । जंव अपकीर्ति आंगा न पवे । [संभावितस्य चाकीर्तिः] आणि सांग पां केवें निर्गवें । एथोनियां ॥ २ ॥ दूं निमत्सर सदयता । एथूनि निघसील कीरं माघोतौ । परी ते गति समस्तां । न मनल यथां ॥ ३ ॥ हे चहूंकडुनि कवळितोळ । वाण बरी घेतील । तेथ पार्थो न सुटिजेले । कृपाळूपणें ॥ ४ ॥ [मरणादतिरिच्यते] ऐसेंनिहि प्राणसंकटे । जरी विपायें पां निघणें घटे । तरी तें जिंयालें बोखटें । मरणाहुनि ॥ ५ ॥

**ह्याकरितां हा आपला धर्म जर सोडशील, तर पातकांत पडशील. आणि कल्पांतपर्यंत तुझ्या कपाळाचें अपेक्ष कांहीं टळणार नाहीं. २०१** अपकीर्तीचा डाग आंगाला लागला नाहीं, तोंपर्यंतच ज्ञानानें जगावें. असें जर आहे, तर

१ योग्य, प्राप्त. २ जाणार नाहीं. ३ महाप्रक्यापर्यंत. ४ शहाण्यानं. ५ जगावें. ६ लागली नाहीं. ७ निघावें. ८ निश्चयानें. ९ माधारा, परत. १० दया येऊन जाणें. ११ खरें वाटणार नाहीं, मान्य होणार नाहीं. १२ ह्यांना. १३ वेढा देतील. १४ आणली वर. १५ छुटका होणार नाहीं. १६ अशांतूनही. १७ जिवाच्या आकांतानें. १९ कदाचित्. १९ घडलें. २० वांचणें, आयुष्य. २१ वाईट.

येथून कसे बरे निघावे? सांग. २ तू मत्सर सोडून सद्य अंतःकरणाने निश्चयंकरून येथून माधारा फिरशील; पण तें ह्या सर्वाना कांहीं पत्करणार नाही. ३ हे तुला चडूकडून वेढा देतील; वाणावर बाण सोडतील; तेव्हां मग तुझ्या दयालूपणाने तू कांहीं सुटावयाचा नाहीस. ४ इतकंही करून मोठ्या जिवाच्या आकांताने त्यांतूनही तू कदाचित् पार पडलासच, तरी तें राहिलेले आयुष्य मरणापेक्षांही वाईट! ५

भयाद्रणादुपरतं मंस्यंते त्वां महारथाः ।

येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्सि लाघवम् ॥ ३९ ॥

[भयादिति] तूं आणिकही एक न विचारिशी। एथ संभ्रमे सुद्धे आलासी। आणि सकर्णवपणे निघालासी। मायुता जरी ॥ ६ ॥ [मंस्यंते त्वां] तरी तुझे तें अर्जुना। या वैरिषीं दुर्जेना। कां प्रत्यया येईल मना। सांगें मज ॥ ७ ॥

दुसरा आणखी एक विचार तू मनांत आणिला नाहीस. तू येथे समारंभाने युद्ध करावयास आलास, आणि दयाद्रे होऊन जर माधारा निघालास, ६ तर तें तुझे दयालुत्व या तुझ्या दुष्ट वैच्यांच्या मनाला खरे वाटेला का? सांग बरे मला. ७

अवाच्यवादांश्च बहून्वदिष्यति तवाहिताः ।

निर्दंतस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम् ॥ ३६ ॥

[अवाच्यवादामिति] हे ह्यण्णी गेलारे गेला. अर्जुन आह्ला विहाला। हा सांगें बोलें उरला। मिकें कांयी ॥ ८ ॥ लोक सायासें करुनि वहुतें। वंचिती आपुलीं जीवितें। परी वादवित्ती कीर्तितें। धनुर्धरा ॥ ९ ॥ ते तुज अनायासें। अनेकळित जोडिलीं असे। हें अद्वितीय जैसे। गैगन आहे ॥ २१० ॥ [येषां च त्वं बहुमतो] तैसी कीर्ति निःसीम। तुझ्या ठायीं निरुपमं। तुझे गुण उत्तम। तिहीं लोकीं ॥ ११ ॥

१ विचार करीत नाहीस. २ समारंभाने. ३ युद्ध करणाऱ्यांठी. ४ दयालूपणाने. ५ परत, माधारा. ६ दयालुत्व. ७ ह्या दुष्ट वैच्यांना. ८ अनुभवस येईल काय? खरे वाटेला काय? ९ भ्याला. १० शब्द. ११ आलेला. १२ चांगला. १३ काय? १४ खर्ची घालतात. १५ प्राण. १६ ती (कीर्ति). १७ कोणतेही हेरां न पडतां. १८ प्राप्त झाली. १९ अप्रतिम. २० आकाश. २१ अतिशय. २२ उपमारहित.

दिगंतीचे भूपती। भोंट होऊनि वाखाणिती। जे एकिलिया दचकती। कृतांतोदिक ॥ १२ ॥ ऐक ऐसी महिमा घनैवट। गंगा तैसी चोंखट। जया देखी जगीं सुमटें। वांठ जाहाले ॥ १३ [भूत्वा] तें पौरुष तुझे अद्भुत। आइकोनियां हे समस्त। जाले अति विरक्त। जीवितैसी ॥ १४ ॥ जैसा सिंहाचिया हांकां। युगांत होय मदसुखां। तैसा कौरवां अंशेखां। धाक तुझा ॥ १५ ॥ जैसे पवत वज्रातें। नातरी सर्प गरुडातें। तैसे अर्जुना हे तूतें। मानिती सदा ॥ १६ ॥ तें अगार्थपण जाईल। [यास्यति लाघवं] मग हीनैव आंगा येईल। जरी मायुता निघसील। न अंशतचि ॥ १७ ॥ आणि हे पळतां पळों नेदिती। धरुनि अवकळा करिती। न गणित कुंटी वोलती। आइकतां तुज ॥ १८ [तत इति] मग ते वेळीं हिथें फुटावें। आतां लोठेपणे कां न अंज्जावें। हें जितलें तरी भोगवें। महीतक ॥ १९ ॥

हे ह्यण्णी "गेलारे गेला! अर्जुन आह्लांला भ्याला." असा शब्द आलेला चांगला होय? सांग बरे. ८ हे धनुर्धरा! लोक पाहिजे तितका सायास करतात; आपला प्राण सुद्धां खर्ची घालतात; पण कीर्तीला वाढावितात. ९ ती कीर्ति, तुला अनायासें सहज मिळालेली आहे. गगन हें जसें अद्वितीय, १० तशी तुझी कीर्ति निरुपम आणि निस्सीम आहे. तुझे गुण त्रैलोक्यांत उत्तम. ११ देशांतरींचे राजे भाट बनून तुझी स्तुति करतात. तीं पेकून यमादि देवांच्या सुद्धां अंतःकरणास धक्का वसतो. १२ समजलास? असा तुझा गंगेसारखा सोज्वळ महिमा. ज्याला पाहून मोठमोठाले योद्धे सुद्धां थक होऊन जातात. १३ असा तुझा अद्भुत पराक्रम श्रवण करून हे सारे आपल्या जिवावर

१ दूरदूर देशचे. २ स्तुतिपाठक. ३ जी (कीर्ति, किंवा स्तवन.) ४ भयभीत होतात. ५ यमादिक. ६ गहन. ७ पवित्र. ८ ज्या महिम्याला. ९ मोठमोठाले योद्धे. १० तटस्थ. ११ पराक्रम. १२ हे सारे योद्धे. १३ उदार. १४ जीवितार. १५ हाकेला, गर्जनेला. १६ प्रलय. १७ मदीन्मत हत्तीला. १८ सर्वांस. १९ हे सर्व वीर. २० मोठेपणा. २१ नीचपणा. २२ देणार नाहीत. २३ फजिती, उपहास, करतील. २४ निंदा, अपशब्द. २५ हृदय. २६ शरपणाने. २७ पराजय केला. २८ धृत्वींचे राज्य.

अगदी उदार झाले आहेत. १४ सिंहाची गर्जना ऐकली, झणजे मद्योन्मत्त हत्तीला सुद्धा प्रलयकालचा समय भासतो, त्याप्रमाणेच ह्या झाडून साऱ्यांना तुझा दारार आहे. १५ व-जाला जसे पर्वत मानतात; सर्प जसे गरुडास मानतात; त्याप्रमाणे हे सारे सदासर्वदा तुला मानतात. १६ आणखी, तू जर आतां युद्ध न करितां माधारा फिरशील, तर ती तुझी थोरवी नाहींशी होईल, आणि आंगीं कमीपणा येईल. १७ बरे; तू पळू लागलास, तर हे तुला पळू सुद्धा देणार नाहींत. तुला धरून तुझी विटंबना करतील; करूं नये तितकी तुझी निंदा करतील. ती तू ऐकलीस, १८ झणजे मग त्यावेळीं तुझे हृदय दुभंग होऊन जाईल. त्यापेक्षां आतां शर-त्वानें युद्धच कां करूं नये? त्यांचा पराजय झाला तर पृथ्वीचें राज्य भोगायला सांपडेल. १९

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् ।  
तस्मादुत्तिष्ठ कौंतेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥ ३७ ॥

[ हत इति ] नातरी रणीं एष । जुंझतां वेंचलें जीवित ।  
तरी स्वर्गसुख अनकळित । पावसील ॥ २० ॥ [ तस्मादिति ]  
झणोनि ये गोष्टी । विचार न करीं किरिटी । आतां धनुष्य  
धेऊनि उठीं । जुंझ वेणीं ॥ २१ ॥ देखें स्वयं हा आचरतां ।  
दोष नाशे अंशता । तुज भ्रांति हे कवण चित्ता । पातकाची  
॥ २२ ॥ सांगें प्रवेचि काय बुडिजे । कां मार्गी जातां आंड-  
ळिजे । परी विपायें चालों नेणिजे । तरी तेंही घडे ॥ २३ ॥  
अमृतें तरीचि मरिजे । जरी विपतीं सेविजे । तैसा स्वयं  
दोष पाविजे । हेतुकैपणें ॥ २४ ॥ झणोनियां पार्था । हेतु  
सांड्नि सर्वथा । तुज क्षात्रैति जुंझतां । पाप नाहीं ॥ २५ ॥

किंवा ह्या समरभूमीवर युद्ध करतां करतां तुझे आयुष्य संपलें, तर खुशाल स्वर्गसुख मिळेल. २० याकरितां अर्जुना ! ही भलतीच गोष्ट मनांत आणू नकोस, आतां लोकर धनुष्य धे; आणि युद्ध करावयाला लाग. २१ हें पहा! ह्या आपल्या धर्माप्रमाणें आचरण केलें, तर असलेले

१ खर्ची पडलें. २ उपद्रवरहित, निरामय. ३ ह्या गो-  
ष्टीचा. ४ असलेला सुद्धा. ५ नावेनेच. ६ बुडेल काय ?  
७ ठेंच लागेल काय ? ८ कदाचित्. ९ मरण येईल. १० वि-  
षासहवर्तमान. ११ सेवन केलें तर. १२ घडेल. १३ स-  
कामनेनें, हेतु धरून. १४ क्षत्रियधर्मानें.

दोष सुद्धां नाहींतसे होतात. मग त्यापासून पातक लागेल, ही भ्रांति तुझ्या मनांत येते तरी कशी? २२ नावेंत बसून चाललें तर ना-वच बुडवून टाकील होय? किंवा राजमार्गानें चाललें तर ठेंच लागेल होय? सांग पाहू. आतां चालणारा अडाणी असला, तर मात्र कदाचित् तसें होईल. अमृतानें सुद्धां मरण येईल\*. पण केव्हां? विपाबरोबर सेवन करावें तेव्हां! २३ तसा स्वयंमूर्तही दोष होतो. पण केव्हां? हेतु धरून आचरण करावें तेव्हां. २४ याकरितां, अर्जुना ! मनांतोळ चटसारे हेतु सोडून देऊन केवळ क्षत्रियधर्माप्रमाणें युद्ध कर. झणजे कांहीं पाप नाहीं. २५

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ ।

ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

[ सुखदुःखे इति ] सुखी संतोषा न थावें । दुःखीं विषादा  
न भजावें । आणि लाभालाभ न धरावे । मनमाजी ॥ २६ ॥  
एथ विजयपण होईल । कीं सर्वथा देह जाईल । हें आधींचि  
कांहीं पुडील । चिंतावेना ॥ २७ ॥ [ ततो युद्धाय युज्यस्व ]  
आपण्यां उचिता । स्वयं राह्यतां । जें पावे तें निवांता ।  
साहोनि जावें ॥ २८ ॥ [ नैवं पापमवाप्स्यसि ] ऐसेथा  
मनें होईवें । तरी दोष न घडे स्वभावें । झणोनि आतां  
जुंझावें । निभ्रांत तुवां ॥ २९ ॥

सुखाचा संतोष मानूं नये; दुःखाचा खेद करीत बसूं नये; लाभ किंवा हानि हीं मनांतच आणूं नयेत. २६ ह्यांत आपणाला जय मिळेल, कां मीच येथें मृत्यु पावेन, ह्या भवितव्याचा

\*अमृत हा श्रेष्ठ व अद्भुत गुणकारी पदार्थ आहे, आणि विष हा क्षुद्र पदार्थ आहे. तेव्हां विपाचा दोष अमृतानें नाश करावा. अमृताचा गुण विपास नाश करतां येऊं नये. ह्या लौकिक दृष्टीनें विचार केला झणजे वरील वाक्यांत विरोध उत्पन्न होतो. ह्यास्तव 'विपेसी' ह्याचा अर्थ 'भावनेनें' असा करावा "अमृत हें विपाच्या भावनेनें घेतलें तर मरण येईल" हें विधान सयुक्तिक दिसतें. भावनेनें मृत्यु कसा येतो, ह्याची उदाहरणें 'केरळकोकिल' पुस्तक ७ अं० ११ पृष्ठ २५१२५२ टीपेंत आहेत. तीं फार चमत्कारिक आहेत. तीं वरील सिद्धां-ताच्या पुष्टीकरणाथें अवश्य पहावीत.

१ मानावें. २ खेदास. ३ यश येईल. ४ विचार करीत बसूं नये. ५ आपल्याला. ६ चाललें असतां. ७ निमृत्पणें. ८ सहन करावें. ९ असें. १० व्हावें. ११ निःसंशय.

विचार आज करीत वरसू नये. २७ स्वधर्मानें वागत असतां, जें काय प्राप्त होईल, तें शांत वृत्तीनें सहन करणें, हेंच आपणास उचित आहे. २८ अशा प्रकारें मन घट्ट केलें, तर मग दोष होण्याला कारणच राहणार नाही. याकरितां, अर्जुना! आतां तूं भ्रांति सोडून दे. आणि युद्ध कर. २९

एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोगे त्विमां शृणु ।

बुद्ध्या युक्तो यथा पार्थ कर्मबंधं प्रहास्यसि ॥३९॥

[ एषेति ] हे सांख्यस्थिति मुकुळित ॥ सांगितली तुज एथ । आतां बुद्धियोगे निश्चित । अवधारी पां ॥ २३० ॥ [ बुद्ध्येति ] जया बुद्धियुक्ता । जालिया पार्था । कर्मबंध सवंधा । बाधूं न पंधे ॥ ३१ ॥ जैसैं वज्रकंबुच लेईजे । मग शस्त्रांचा वपावें सांहीजे । परी जैतैसीं उरजे । अनुचित ॥ ३२ ॥

येथपर्यंत हा ज्ञानयोग-बुद्धियोग- ( आत्मतत्त्वज्ञान ) मुला थोडक्यांत सांगितला. आतां निष्काम कर्मयोग ( समाधियोग ) कोणता, तें सांगतां श्रवण कर. ३० जो कर्माचरण करतांना आपल्या मनामध्ये निष्काम बुद्धि धारण करते, तो कर्मानें बद्ध होत नाही. ३१ ज्याप्रमाणें वज्राचें कवच धारण केलें, तर शस्त्रांची वृष्टि सहन करतां येऊन अचुक जय मिळवितां येतो, ३२

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते ।

स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

[ नेहाभिक्रम इति ] तैसैं अहिक तरी न नशे । आणि मोक्ष तो उरला असे । जेथ पूर्वांमुक्तम दिते । चोखांडित ॥ ३३ ॥ कर्माधारें राहोडिजे । परी कर्मकळा न निरीक्षिजे । जसा मंत्रज्ञ न वांधजे । भूतवाधा ॥ ३४ ॥ तियापरी जे सुबुद्धि । आपु जालिया निरबंधि । हा असताचि उपाधि ।

१ ज्ञानयोग, ज्ञानावस्था. २ संक्षिप्त. ३ कर्मयोग, किंवा समाधियोग. ४ ऐक. ५ ज्याची बुद्धि स्थिर झाली त्याला. ६ शकत नाही. ७ वज्राचें चिलवत. ८ घातलें. ९ वर्षाव, अडिमार. १० सहन करतां येतो. ११ जशाचें तसैं. १२ राहतां येतें. १३ अवाधित. १४ इहलोकचें. १५ नाश पावत नाही. १६ अंतर न पडतां. १७ पूर्वीं सांगितलेला ज्ञानयोग. १८ एषट्. १९ बालावें. २० कर्मापासून प्राप्त होणाऱ्या फळाला. २१ पाहूं नये. २२ मंत्रवेत्ता देवाधि. २३ जुमानित नाही. २४ प्राप्त. २५ निःशेष.

आकळूं न सके ॥ ३५ ॥ जेथ न संचरे पुण्यपाप । जें सूक्ष्म अति निष्कप । गुणत्रयादि लेप । न लगति जेथ ॥ ३६ ॥

[ स्वल्पमिति ] अर्जुना तें पुण्यवशें । जरी अल्पचि हृदयीं बुद्धि प्रकाशे । तरी अशेषही नाशे । संसारभय ॥ ३७ ॥

त्याप्रमाणें पेहिक सुखाचा नाश न होतां, मोक्षांत अंतर न येतां, हातच पूर्वीं सांगितलेला ज्ञानयोग उत्तम प्रकारेंकरून व्यक्त होतो.

३३ क्रावयाच्या रीतीप्रमाणें सर्व कर्म करावीत; परंतु त्यापासून मिळणाऱ्या फळावर दृष्टि ठेवूं नये. मंत्रवेत्यांना भूतवाधेची पर्वा नसते, ३४ त्याप्रमाणें परिपूर्ण सुबुद्धि प्राप्त झाली, हाणजे हा असलेला उपाधि सुद्धां बद्ध करू शकत नाही.

३५ जीत पापपुण्य शिरत नाही; जी अत्यंत सूक्ष्म असून निश्चळ; जिला गुणत्रयाचा संपर्क सुद्धां लागत नाही; ३६ अर्जुना! अशा प्रकारची जी सुबुद्धि, ती पुण्याईच्या बळानें यत्किंचित् जरी हृदयामध्ये प्रगट झाली, तरी संसाराचें शाडून सारें भय नाहीसैं होतें. ३७

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन ।

बहुशाखा ह्यनंताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

[ व्यवसायेति ] जैसी दीपकळिका धाऊटी । परी बहु ते जातें प्रगटी । तैसी सद्बुद्धि हे थेंकुटी । झणों नये ॥ ३८ ॥ पार्था बहुतीं परी । हे अपेक्षिजे विचारशरीं । जे दुर्लभ चराचरीं । सद्वासना ॥ ३९ ॥ आणिकसारिखा बहुवस । जैसा न जोडे परिस । कां अमृताचा लेह । देवयुगे ॥ २४० ॥ तैसी दुर्लभ सद्बुद्धि । जिये परमात्माचि अंधधि । जैसा गंगेसि उदधि । निरंतर ॥ ४१ ॥ तैसैं ईश्वरावांचुनि कांहीं । जिये आणिक लाहोणें नाही । ते एकचि बुद्धि पाहीं । अर्जुना जर्गी ॥ ४२ ॥ [ बहुशाखा इति ] येरें ते दुर्मती । जे बहुधा असे विकरती । तेथ निरंतर रमती । अविचेकिये ॥ ४३ ॥ झणोनि तयां पार्था । स्वर्ग संसार नरकावस्था । आत्मधुख सवंधा । दृष्ट नाही ॥ ४४ ॥

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन ।

बहुशाखा ह्यनंताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

[ व्यवसायेति ] जैसी दीपकळिका धाऊटी । परी बहु ते जातें प्रगटी । तैसी सद्बुद्धि हे थेंकुटी । झणों नये ॥ ३८ ॥ पार्था बहुतीं परी । हे अपेक्षिजे विचारशरीं । जे दुर्लभ चराचरीं । सद्वासना ॥ ३९ ॥ आणिकसारिखा बहुवस । जैसा न जोडे परिस । कां अमृताचा लेह । देवयुगे ॥ २४० ॥

तैसी दुर्लभ सद्बुद्धि । जिये परमात्माचि अंधधि । जैसा गंगेसि उदधि । निरंतर ॥ ४१ ॥ तैसैं ईश्वरावांचुनि कांहीं । जिये आणिक लाहोणें नाही । ते एकचि बुद्धि पाहीं । अर्जुना जर्गी ॥ ४२ ॥ [ बहुशाखा इति ] येरें ते दुर्मती । जे बहुधा असे विकरती । तेथ निरंतर रमती । अविचेकिये ॥ ४३ ॥ झणोनि तयां पार्था । स्वर्ग संसार नरकावस्था । आत्मधुख सवंधा । दृष्ट नाही ॥ ४४ ॥

१ न शिरे. २ कंपरहित, निश्चल. ३ संसर्ग. ४ लागत नाही. ५ सुबुद्धि, आत्मज्ञान. ६ पुण्याईनें. ७ दिव्याची ज्योत. ८ लहान, अल्प. ९ ही सद्बुद्धि. १० इच्छावी. ११ विचारवेतांनीं. १२ इतरासारखा. १३ जिकडे तिकडे, पुष्कळ. १४ अंश, घुटका. १५ नशियानें. १६ जिला. १७ शेवट, सीमा. १८ जिला. १९ प्राप्त करून घेणें. २० इतर. २१ विकार पावलेल्या. २२ आविचारी. २३ स्वरूपानंद.

१ न शिरे. २ कंपरहित, निश्चल. ३ संसर्ग. ४ लागत नाही. ५ सुबुद्धि, आत्मज्ञान. ६ पुण्याईनें. ७ दिव्याची ज्योत. ८ लहान, अल्प. ९ ही सद्बुद्धि. १० इच्छावी. ११ विचारवेतांनीं. १२ इतरासारखा. १३ जिकडे तिकडे, पुष्कळ. १४ अंश, घुटका. १५ नशियानें. १६ जिला. १७ शेवट, सीमा. १८ जिला. १९ प्राप्त करून घेणें. २० इतर. २१ विकार पावलेल्या. २२ आविचारी. २३ स्वरूपानंद.



ज्याप्रमाणें दिव्याची ज्योत लहान असली, तरी प्रकाश पुष्कळ पाडते; त्याप्रमाणें सद्बुद्धि ही लहान, असें ह्मणूं नये. ३८ पार्था! चराचरामध्ये दुर्लभ अशी जी सद्भासना, तिची विचारशांनीं परोपरीनें इच्छा करावी. ३९ इतर पदार्थांप्रमाणें परीस कांहीं खंडोगणती सांपडत नाहीत; किंवा अमृताचा एक घुटका प्राप्त होण्याला सुद्धां नशीब बलवत्तर लागते. ४० त्याप्रमाणेंच सद्बुद्धिही दुर्लभ आहे. परमात्मा हेंच तिचें शेवटचें स्थान. गंगा ज्याप्रमाणें नेहमीं समुद्रास जाऊन मिळते, ४१ त्याप्रमाणें ईश्वरावांचून जिला दुसरें कांहीं प्राप्तच करून घेणें नाही, अशी अर्जुना! जगामध्ये एकच बुद्धि आहे. ४२ तिच्या शिवाय इतर ज्या बुद्धि त्या दुर्बुद्धि होत. त्या बहुधा विकारयुक्त असून त्यांत अविचारी लोकाच रममाण होतात. ४३ ह्मणून त्यांस स्वर्ग, संसार, आणि नरकावस्था ह्या प्राप्त होतात. आत्मसुख-स्वरूपानंद त्यांस मुळींच मिळत नाही. ४४

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदंत्यविपश्चितः ।

वेदत्रादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥

[वेदत्रादरताः पार्थ] वेदाधारें बोलती. केवळ कर्म प्रतिष्ठिती । परी कर्मफळीं आर्सेकी । धरुनियां ॥ ४५ ॥ [स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदां] ह्मणती संसारी जैमिजे । यज्ञादिक कर्म कीजे । मग स्वर्गसुख भोगिजे [यामिमां पुष्पितां वाचं] मनोहरे ॥ ४६ ॥ [नान्यदस्तीति वादिनः] एथ हेंवांचुनि कांहीं । आणिक सर्वथा सुखचि नाही । [प्रवदंत्यविपश्चितः] ऐसें अर्जुना बोलती पाहीं । दुर्बुद्धि ते ॥ ४७ ॥

ते वेदाच्या शाधारानें बोलून कर्माची मात्र स्थापना करितात. पण ती, कर्मफळाचा लोभ धरून करतात. ४५ त्यांचें ह्मणणें संसारांत जन्मास यावें; यज्ञादिक कर्म करावें; आणि मग मनोहरे स्वर्गसुख भोगावें. ४६ अर्जुना! असे जे दुर्बुद्धि आहेत, ते ह्याशिवाय जगांत दुसरें सुख ह्मणून कोणतेंच नाही असें ह्मणतात. ४७

१ स्थापना करतात. २ लोभ. ३ जन्मास यावें. ४ करावें. ५ मनाला रममाण करणारें. ६ ह्याच्या शिवाय.

कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् ।

क्रियाविशेषबहुलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥

[कामात्मान इति] देखें कामनांअभिभूत । होऊनि कर्म आचरत । [भोगैश्वर्यगतिं प्रति] ते केवळ भोगीं चित्त । देऊनियां ॥ ४८ ॥ [क्रियाविशेषबहुलां] क्रियाविशेषें बहुते । न लोपिती विधीत । निपुण होऊनि धर्मांत । अंतुष्ठिती ॥ ४९ ॥

ते केवळ सुखोपभोगावरच लक्ष्य ठेवून सहेतुकपणानें कर्माचें आचरण करतात. ४८ ते अनेक अनुष्ठानें करितात. त्यांत विधि न सोडतां अत्यंत धर्मनिष्ठेनेंच आचरण करितात. ४९ भोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् ।

व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

[व्यवसायेति] परी एकचि कुंडें करिती । जे स्वर्गकाम मनीं धरिती । यज्ञपुरुषां बुकती । भोक्तां जो ॥ २५० ॥ जैसा कर्पूरांचा रंशि कीजे । मग अग्नि लाऊनि दीजे । कां मिष्टार्थी संचरंविजे । काळकूट ॥ ५१ ॥ देवें अमृतकुंभ जोडला । तो पायें हाणोनि उलंडिला । तैसा नासिती धर्म निपजंला । हेतुकपणें ॥ ५२ ॥ सौयासें पुण्य अर्जुजे । मग संसार कां अपेक्षिजे । [तयापहृतचेतसां] परी नेणती ते काय कीजे । अप्राप्त देखें ॥ ५३ ॥ [भोगैश्वर्यप्रसक्तानां] जैसी राधेवणी रसेसोय निक्की । करुनियां मोलें विकी । तैसा भोगासाठीं अंविचेकी । धोडिती धर्म ॥ ५४ ॥ हाणोनि हे पार्थ । दुर्बुद्धि देख सर्वथा । तयां वेदत्रादरतां । मनीं वसे ॥ ५५ ॥

परंतु एक मात्र त्यांच्यांत वाईट असतें. तें हेंच कीं, ते स्वर्गेच्छा मनांत बाळगतात. त्यामुळें यज्ञभोक्ता जो परमेश्वर तो दुरावतो. २५० ज्याप्रमाणें कापराची रास करून तिला आग लावून घावी; किंवा उत्तम प्रकारचीं पकाजें तयार करून त्यांत, काळकूट विष मिसळावें; ५१ किंवा दैवयोगानें अमृतानें भरलेली घागर मि-

१ सहेतुकपणानें. २ नाना प्रकारचीं कर्मांतुष्ठानें. ३ नाश करित नाहीत. ४ प्रयोगादि विधींचा. ५ प्रवीण. ६ आचरण करतात, कर्म करतात. ७ वाईट. ८ स्वर्गाची इच्छा. ९ परमेश्वराला. १० यज्ञाचा स्वीकार करणारा. ११ कापराची. १२ रात. १३ करावी. १४ मिसळावें. १५ काळकूट नावाचें विष. १६ लव्हून दिला. १७ उत्पन्न झालेला. १८ फलाची इच्छा धरून. १९ ध्रमानें. २० संपादन करावें. २१ इच्छा करावी? २२ अज्ञानी. २३ स्वयंपाकीण. २४ स्वयंपाक. २५ चांगला. २६ अविचारी. २७ गमावतात. २८ वेदांतील अर्थत्रादात निमग्न झालेल्यांना.

झाली, तर ती लाथेनें लवंगून घावी; त्याप्रमाणें आयता उत्पन्न झालेला धर्म, सहेतुकपणानें विघडून टाकतात! ५२ मोठ्या प्रयत्नानें पुण्य संपादन केल्यावर मग संसाराची इच्छा कां करावी? पण अज्ञान्यांना हें कळत नाहीं, त्यास काय करणार? ५३ ज्याप्रमाणें एखाद्या स्वयंपाकणीनें उत्तम प्रकारचीं पकावें तयार करावीत, आणि मग पैसे घेऊन विकून टाकावीत; त्याप्रमाणें अविचारी लोक भोगासाठीं धर्म गमावतात. ५४ ह्यणून हे अर्जुना! वेदाच्या अर्थवादांतच मग झालेले जे लोक आहेत, त्यांच्या मनांत नेहमीं दुर्बुद्धिच राहत असते, हें ध्यानांत ठेव. ५५

त्रैगुण्यविषया वेदा निर्रैगुण्यो भवार्जुन ।

निर्द्रव्यो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ४९

[त्रैगुण्यविषया वेदाः] तिहीं गुणां अंतुत । हे वेद जाण नेत्रांत । ह्यणोनि उपनिषदादि समस्त । सात्विक ते ॥ ५६ ॥ येरं रजतमात्मक । जेथ निर्रैगिजे कर्माधिक । जे केवळ स्वर्ग-सूचक । धनुर्धरा ॥ ५७ ॥ [निर्रैगुण्यो भवार्जुन] ह्यणोनि तूं जाण । हे सुखदुःखासीच कारण । एथ ह्यणें अंतःकरण । रिषो देसो ॥ ५८ ॥ तूं गुणत्रयातें अन्हेरीं । [निर्द्रव्यो नित्यसत्त्वस्थो] मी माझे हें न करीं । [निर्योगक्षेम आत्मवान्] एक आमसुख अंतरीं । विस्वें झणीं ॥ ५९ ॥

वेद हे निःसंशयतीन गुणांनीं वेष्टिलेले आहेत. ह्यणून उपनिषदादि सारीं सात्विक होत. ५६ तसेंच अर्जुना! इतर कर्मकांड सर्व रजोगुणांनीं व तमोगुणांनीं वेष्टित असून त्यांत केवळ स्वर्गाचाच विषय असतो. ५७ ह्यणून तें सुखदुःखालाच कारण आहे, हें तूं लक्षांत ठेव; आणि त्यांत आपलें मन घालूं नकोस. ५८ तूं तिन्ही गुणांना सोडून दे; 'मी' आणि 'माझे' करीत राहूं नको. अंतःकरणांत फक्त एक आत्मसुख असूं दे. त्यांत अंतर पडूं देऊं नको. ५९

यावानर्थ उदपाने सर्वतः संयुतोदके ।

तावान्स्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

[यावानिति] जरी वेदें बहुत बोलिलें। विविधं भेद सूचिले। न्ही आपण हित आपुलें । तेंचि घेपे ॥ २६० ॥ जैसा

१ वेष्टिलेले. २ इतर. ३ प्रतिपादन केलेले आहे. ४ क-शाचित्, नको. ५ शिहं देऊं. ६ त्याग कर. ७ अहंभाव. ८ अंतर देऊं नको. ९ अनेक. १० सुचविले. ११ ध्यावें.

प्रगटलिया गमस्ती । अशेषही मार्ग दिसती । तरी तेतुंलेहि काय चालिजती । सांगें मज ॥ ६१ ॥ कां उदकमय सकळ । जन्ही जाहालें असे महीतळ । तरी आपण घेपे केवळ । आलीचजोगें ॥ ६२ ॥ [तावानिति] तैसे ज्ञानी जे होती । ते वेदार्थातें विचारती । मग अपेक्षित तें स्वीकारती । शाश्वत जें ॥ ६३ ॥

वेदांत जरी पुष्कळ सांगितलेले आहे, अनेक प्रकारचे भेद दाखविले आहेत, तरी, आपलें ज्यांत कल्याण होईल, तेंच आपण घेतलें पाहिजे. ६० ज्याप्रमाणें सूर्योदय झाला ह्यणजे पकून एक मार्ग दिसू लागतात, ह्यणून तितक्या सर्वांवरून कां आपणास चालतां येतें? ६१ किंवा जिकडे तिकडे जलमय होऊन जमिनीवर पाणीच पाणी होऊन गेलें असलें तरी, आपण आपल्या तान्हेपुरतेंच घेतलें पाहिजे. ६२ तसे ज्ञानी आहेत ते, वेदाच्या अर्थाचा विचार करून मग त्यांतील आपणांस पाहिजे असेल त्याचा व शाश्वत असेल त्याचाच स्वीकार करतात. ६३

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।

मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४७ ॥

[कर्मण्येवाधिकारस्ते] ह्यणोनि आदकें पार्था । याचि परी पाहतां । तुज उचित होय आतां । स्वकर्म हें ॥ ६४ ॥ आह्मी समस्तही विचारिले । तंव ऐसेंचि हें मना आलें । जे न सांडिजे तुवां आपुलें । विहितं कर्म ॥ ६५ ॥ [मा फलेषु कदाचन] परी कर्मफळां आंस न करावी । [मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि] आणि अकर्मों संगती न व्हावी । [मा कर्मफलहेतुर्भूर्] हे सत्कियाचि आचरावी । हेतुविण ॥ ६६ ॥

ह्यणून अर्जुना ऐक! या सर्वांवरून पाहतां, तुला आतां तुझे कर्मच योग्य आहे. ६४ आह्मीं सर्व प्रकारें विचार करून पाहिला. त्यावरून आमच्या मनालाही असेंच येतें कीं, तूं तुझें कर्तव्यकर्म सोडूं नयेस. ६५ मात्र इतकेंच कीं, कर्मापासून प्राप्त होणाऱ्या फळाची आशा करूं

१ सूर्य. २ तितके सारे. ३ चालून जातात. चालले जातात.

४ जलमय. ५ ध्यावें. ६ तान्हेपुरतेंच. ७ विचार करतात. ८ इच्छित. ९ अविनाशी. १० उचित. ११ कर्मापासून प्राप्त होणाऱ्या फळांविषयी. १२ आशा. १३ नि-विद्ध कर्माभ्यें. १४ सत्कर्म. १५ हेतु धरल्याशिवाय.

नये; निषिद्ध कर्माची संगत धरूं नये; आणि हेतूशिवाय हें सत्कर्मच आचरण करावें. ६६

योगस्थः कुरु कर्माणि संगं त्यक्त्वा धनंजय ।

सिद्धसिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ४८

[ योगस्थ इत्यर्थ ] तूं योगयुक्त होउनी । फळाचा संग टाकुनी । मग अर्जुना चित्त देउनी । करीं कर्म ॥ ६७ ॥ [ सिद्धसिद्ध्योः समो भूत्वा ] परी आदरिलें कर्म दैवें । जरी समाप्तों पावे । तरी विशेषें तेथ तोषावें । हेंही नको ॥ ६८ ॥ कीं निमित्तें कोणे एके । तें सिद्धी न वचताचि ठांके । तरी तेथचेनि अंपरितोखें । क्षोभावें ना ॥ ६९ ॥ आचरतां सिद्धी गेलें । तरी कांजाचि कीरें आलें । परी ठे- ल्याही संशुण जाहालें । ऐसेचि मानीं ॥ २७० ॥ देखें जे- मुंल्लें कर्म निपजे । तेतुलें आदिपुरुषां समापजे । तरी परिपूर्ण सहजें । जाहालें जाणें ॥ ७१ ॥ [ समत्वं योग उच्यते ] देखें संतासतकर्मां । हें जे संरिसेपण मनोधर्मी । तेचि योगस्थिती उत्तमीं । प्रशांसिजे ॥ ७२ ॥

**अर्जुना!** तूं योगयुक्त (निष्काम) हो; फळाची अपेक्षा सोडून दे; आणि मन लावून कर्म कर. ६७ आतां, आरंभिलेलें कर्म दैवयोगानें जरी यथासांग शेवटास गेलें, तरी तेथें विशेष हर्ष मानण्याचें कारण नाही. ६८ किंवा कोणत्याही एखाद्या कारणानें तें सिद्धीस गेलें नाही; मध्येंच पडले; तरी असंतोषानें त्रासूं नये. ६९ आचरण करतां करतां सिद्धि मिळाली, तर कामच झालें. बरें, न होऊन मध्येंच पडलें; तरी सफल झालें असेंच मानावें. ७० हें पहा! केलेलें हाणून जितकें कर्म असेल, तितकें ईश्वरार्पण करावें, हाणजे सहजच तें परिपूर्ण होतें. ७१ कर्मांमध्ये बरें वाईट काहीं झालें तरी, मनोधर्मीमध्ये सारखेंच मानावयाचें. हीच योगस्थिति. आणि हिचीच मोटमोठाले लोक प्रशंसा करितात. ७२

१ आरंभिलेलें. २ अतिशय. ३ संतोष मानणें. ४ न जातां. ५ मध्येंच थावलें, विन्न आलें. ६ असंतोषानें. ७ त्रासूं नये. ८ कामच झालें. ९ मिश्रयें करून. १० राहिलें असतांही. ११ सफल. १२ जेवढें. १३ उत्पन्न होतें. १४ तेवढें. १५ ईश्वराच्या ठाई. १६ समर्पण करावें. १७ चांगल्या किंवा वाईट. १८ सारखेंपण.

दूरेण ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनंजय ।

बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥४९॥

बुद्धियुक्तो जहातीह उभे सुकृतपुङ्कते ।

तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ९०

[ बुद्धियोगाद्धनंजय ] अर्जुना समंत्व चित्ताचें । तेंचि सार जाण योगाचें । जेथ मन आणि बुद्धीचें । ऐक्य आधि ॥ ७३ ॥ तो बुद्धियोग विवरीतां । [ दूरेण ह्यवरं कर्म ] बहुते पोंडें पार्थी । दिसे हा अंस्ता । कर्मयोग ॥ ७४ ॥ [ तस्मादिति ] परी तेंचि कर्म आचरिजे । तरीच हा योग पाविजे । जे कर्मवेष सहजें । योगस्थिती ॥ ७५ ॥ [ बुद्धौ शरणमन्विच्छेति ] हाणोनि बुद्धियोग संघर । तेथ अर्जुना होई स्थिर । मनं करीं अन्हेर । फळहेतूचा ॥ ७६ ॥ [ बुद्धियुक्त इति ] जे बुद्धियोगा जोजिले । तेचि पारंगत जाहाले । इहीं उभयसंबंधीं सांडिले । पापपुण्यां ॥ ७७ ॥

**अर्जुना!** चित्तांत समता राखणें, हेंच योगाचें सार आहे. त्यांतच मन आणि बुद्धि यांचें ऐक्य होतें. ७३ त्या बुद्धियोगाचा विचार करू लागलें तर अर्जुना! हा सकाम कर्मयोग पुष्कळ मानानें कमी प्रतीचा दिसतो. ७४ पण तो बुद्धियोग प्राप्त होण्याला तींच कर्म आचरण करावीं लागतात. परंतु निष्काम बुद्धीनें आचरण केलीं, हाणजे त्याच कर्मांपासून योगाची स्थिति सहज प्राप्त होते. ७५ हाणून बुद्धियोग हाच उत्तम आहे. याकरितां अर्जुना! तूं यांतच स्थिर हो; आणि मनःपूर्वक फळाच्या हेतूचा अन्हेर कर. ७६ बुद्धियोगाला जे जे प्रवृत्त झाले, ते ते पार पडले; आणि या पापपुण्याच्या संबंधांतून मुक्त झाले. ७७

कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः ।

जन्मबंधविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥५१॥

[ कर्मजमिति ] तें कर्मां तरी वर्तती । परी कर्मफळा नांतळती । [ जन्मबंधविनिर्मुक्ताः ] आणि यांतयाती लो- पती । अर्जुना तयां ॥ ७८ ॥ [ पदं गच्छन्त्यनामयं ]

१ समता. २ आहे. ३ विचार करतां. ४ पुष्कळ मानानें. ५ आलीकडचा. ६ बुद्धियोग. ७ कर्मसिद्धि. ८ वळकट. ९ त्याग. १० उद्युक्त झाले. ११ प्रवीण, पार. १२ यांहीं. १३ बुद्धियुक्त झालेले. १४ शिवत नाहीत. १५ जन्ममरणाचे फेरे. १६ छत होतात.

मग निरामयभरित । पावती पद अच्युत । ते बुद्धियोगयुक्त । धनुर्धरा ॥ ७९ ॥

ते लोक कर्म तर करितात; परंतु कर्मफळाला शिवत नाहींत, आणखी अर्जुना! त्यामुळे त्यांच्या मागच्या पुनर्जन्माच्या यातनाही सुटतात. ७८ आणखी मग धनुर्धरा! ते बुद्धियोगयुक्त होऊन सुखाने भरलेल्या अशा अधिनाशी पदाप्रत पांचतात. ७९

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिर्व्यतितरिष्यति ।

तदा गंतासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥१२॥

[ यदा ते मोहेति ] तू ऐसा तू होसी । जें मोहातें थया साडिसी । आणि वैराग्य मानसीं । संचरेल ॥ २८० ॥ [ तदेति ] मग निष्कळक गहन । उपजेल आत्मज्ञान । तेणें निर्वाड होईल मन । अपेसें तुझें ॥ ८१ ॥ तेथ आणिक काहीं जाणावें । कां मागील तें सरावें । हें अर्जुना आचवें । पाह्येल ॥ ८२ ॥

हा मोह टाकून दिलास ह्याजें तूही तसाच होशील; आणि तुझ्या मनांत वैराग्य उत्पन्न होईल. ८० आणि मग निर्दोष आणि गहन असें आत्मज्ञान प्राप्त होऊन तुझें मन आपोआपच निष्काम होईल. ८१ तेथें मग आणखी काहीं ज्ञान प्राप्त करून घ्यावें, किंवा पूर्वीच्या ज्ञानाची काहीं आठवण करावी हें सर्व राहील. ८२

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला ।

समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यति ॥१३॥

[ श्रुतीति ] इंद्रियांचिया संगती । जिथे पैसेर होतसे मती । ते स्थिर होईल माणुती । आत्मस्वरूपी ॥ ८३ ॥ [ समाधाविति ] समाधिसुखां केवळ । जें बुद्धि होईल निश्चल । तें पावसी तू सकळ । योगस्थिति ॥ ८४ ॥

तुझी बुद्धि इंद्रियांच्या संगतीनें जी फांकते आढे, ती पुन्हा आत्मस्वरूपांत स्थिर होईल. ८३ केवळ समाधिसुखामध्यें तुझी बुद्धि स्थिर झाली, ह्याजें मग पूर्ण योगस्थितीप्रत पांचशील." ८४

१ क्लेशरहित. २ अडळ. ३ तेव्हां. ४ जेव्हां. ५ ह्या. ६ सोडशील. ७ शिरेल. ८ कळकरहित, निर्दोष. ९ अतिचोल. १० निष्काम. ११ आपोआप. १२ सर्व. १३ राहील. १४ जी. १५ विस्तृत. १६ पुन्हा.

अर्जुन उवाच-

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव ।

स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम् १४

[ अर्जुन उवाच- ] तेथ अर्जुन ह्याणे देवा । हाचि अभिप्रावो आयवा । मी पुसेन आतां सांगावा । कृपानिधी ॥ ८५ ॥ मग अच्युत ह्याणे सुखें । जें किरीटी तुज निकें । तें पूस पां उन्मेखें । मनाचेनि ॥ ८६ ॥ या बोला पायें । ह्याणीतलें सांग पां श्रीकृष्णातें । [ स्थितप्रज्ञस्य का भाषा ] काय ह्याणिपे स्थितप्रज्ञातें । बोळखों केवीं ॥ ८७ ॥ [ स्थितधीः ] आणि स्थिरबुद्धि जो ह्याणिजे । [ किं प्रभाषेत ] तो कैसिया चिन्हीं जाणिजे । [ समाधिस्थस्य केशव ] जो समाधिसुखें मुजे । अखंडित ॥ ८८ ॥ [ किमासीत ] तो कवणे स्थिती असे । [ ब्रजेत किं ] कैसेनि रूपां विलसे । देवा सांगावें हें ऐसें । लक्ष्मीपती ॥ ८९ ॥ तव परब्रह्म अवतरण । जो ब्रह्मगुणविकरण । तो काय श्रीनारायण । बोलत असे ॥ ९० ॥

तेव्हां अर्जुन ह्याणाला " देवा कृपानिधे!

ह्याचाच सारा खुलासा मी आतां आपणास विचारितों, तो सांगा." ८५ तेव्हां अच्युत ह्याणतात- "किरीटी! फार चांगलें. तुझ्या मनःसंतोषानें जें काय तुला विचारणें असेल, तें तू सुशाल विचार." ८६ यावर अर्जुन श्रीकृष्णास ह्याणाला "स्थिरबुद्धि कोणाला ह्याणावें? आणि त्याला ओळखावें कसें? तें सांग. ८७ तसेच ज्याला स्थिरबुद्धि असें ह्याणतात; जो समाधीचें अखंड सुख भोगतो; त्याची लक्षणे कोणतीं? ८८ तो कशा प्रकारें राहतो? तो कोणत्या रूपांत रममाण होतो? हे देवा! हे लक्ष्मीपते! हें सर्व सांगावें." ८९ तेव्हां परब्रह्माचा अवतार, पद्मगुणांचा आधार, असा जो श्रीनारायण तो काय ह्याणाला ? ९०

श्रीभगवानुवाच-

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्यार्थ मनोगतान् ।

आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते १५

१ अभिप्राय. २ बरे वाटेल. ३ संतोषानें. ४ ह्याणावें. ५ ज्याची बुद्धि स्थिर झाली त्याला. ६ कसें. ७ ह्याणतात. ८ कोणत्या. ९ लक्षणानें. १० जाणावा. ११ भोगतो. १२ राहतो. १३ वर्तन करतो. १४ अवतार. १५ ऐश्वर्य, कर्म, यश, लक्ष्मी, ज्ञान आणि विज्ञान ह्या सहा गुणांचा आधार.

[ श्रीभगवानुवाच-पार्थ ] ह्ये अर्जुना परियेसीं । [ मनो-  
गतान् ] जो हा अभिलाष प्रौढे मानसीं । तो अंतराय स्वसु-  
खेसीं । करीत असे ॥ ९१ ॥ जो सर्वदा नित्यवृत्त । अंतः-  
करणभरित । परी विषयामाजि पतित । जेणें सेंगें कीजे  
॥ ९२ ॥ [ प्रजहाति यदा कामान्सर्वान् ] तो काम सर्वथा  
जाये । [ आत्मन्येवात्मना तुष्टः ] ज्याचें आत्मसंतोषीं मन  
राहे । [ स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ] तोचि स्थितप्रज्ञ होये । पुरुष  
जाणें ॥ ९३ ॥

“अर्जुना! ऐक. मनांतील प्रवळ इच्छा,  
हीच आपल्या सुखाला विघातक होते. ९१  
जो सदासर्वकाळ वृत्त; अंतःकरणांत समाधान;  
आणि ज्याच्यायोगानें विषयांत पतन होतें,  
९२ असा जो काम, तो ज्याचा निखालस ल-  
यास गेला आहे; ज्याचें मन आत्मसंतोषांत  
निमग्न झालें आहे; तोच पुरुष स्थिरबुद्धि  
झाला ह्याणून समजावें.” ९३

दुःखेष्वनुद्विग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः ।

वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ९६ ॥

[ दुःखेष्विति ] नाना दुःखीं प्राप्तीं । जया उद्वेग नाही  
चिर्ती । आणि सुखाचिया आर्तीं । अर्द्धपंचिजेना ॥ ९४ ॥  
[ वीतरागभयक्रोधः ] अर्जुना तयाच्या ठायीं । कामक्रोध  
सहजें नाही । आणि भयातें नेणे कहीं । परिपूर्ण तो ॥ ९५ ॥  
[ स्थितधीर्मुनिरुच्यते ] ऐसा जो निरंभवी । तो जाण पां  
स्थिरबुद्धी । जो निरंभूनि उपाधी । भेदरहित ॥ ९६ ॥

“कितीही दुःखें प्राप्त झालीं तरी, ज्याच्या  
मनाला उद्विग्नता नाही; आणि जो सुखाच्या  
आशेंत गुंतत नाही. ९४ अर्जुना!  
त्याच्या ठाईं सहजच कामक्रोध राहत नाहीत.  
आणि भय ह्याणून कसलें असतें, तें त्याला मा-  
हीतच नसतें. तोच योग्य ह्याणून समजावें.  
९५ अशा प्रकारें संसार सोडून जो निखालस  
भेदरहित होतो, तोच स्थिरबुद्धि ध्यानांत  
ठेव बरे. ९६

यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम् ।

नाभिनंदति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ९७ ॥

१ इच्छा. २ प्रवळ. ३ विग्न. ४ प्राप्त झाली असतां.  
५ त्रास. ६ इच्छेमर्त्ये. ७ अन्वर्णांत पडतच नाही.  
८ योग्यतेस पोचलेला. ९ उत्तम. १० सोडून. ११ उप-  
सर्ग, संसार.

[ यः सर्वत्रानभिस्नेहः ] जो सर्वत्र सदा सैरसा । परि-  
पूर्ण चंद्र कां जैसा । अयमोत्तमप्रकाशा । माजिन ह्याणें ॥ ९७ ॥  
ऐसी अनवच्छिन्न समता । भूतमात्री सद्यता । [ तत्तत्प्राप्य  
शुभाशुभं ] आणि पालट नाही चित्ता । कवणे वेळे ॥ ९८ ॥

[ नाभिनंदति न द्वेष्टि ] गोमटें कांहीं पावे । तरी संतोषें तेणें  
नाभिभवे । जो ओखटेनि नांगवे । विपार्दीसी ॥ ९९ ॥ ऐसा  
हरिखंडोकरहित । जो आत्मबोधभरित । [ तस्य प्रज्ञा प्रति-  
ष्ठिता ] तो जाण पां प्रज्ञायुक्त । धनुर्धरा ॥ ३०० ॥

पौर्णिमेच्या चंद्राप्रमाणें जो सर्व ठिकाणीं  
सर्वकाळ सारखा परिपूर्ण. प्रकाश पाडतांना  
चंद्र ज्याप्रमाणें हा उत्तम, हा अधम, असें  
मनांत आणीत नाहीं, ९७ त्याप्रमाणें अखंड  
ज्याची समबुद्धि; प्राणिमात्रावर दया; को-  
णत्याही वेळीं चित्ताला पालट ह्याणून नाहीच.  
९८ काहीं चांगलें झालें तरी, संतोषाचा  
जो अंकित होत नाही; किंवा कांहीं वा-  
ईट झालें तरी दुःख पावत नाहीं. ९९ अर्जु-  
ना! अशा प्रकारें जो हर्ष शोक सोडून आत्म-  
बोधानें भरलेला, तोच स्थिरबुद्धि. सम-  
जलास? ३००.

यदा संहरते चायं कूर्मोऽग्गानीव सर्वशः ।

इंद्रियाणींद्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ १८ ॥

[ यदेति ] कां कूर्म जियां परी । उवाइला अंबेव पसरी ।  
नातरी इच्छावसे आवरी । आपुले आपण ॥ १ ॥ [ इंद्रि-  
याणीति ] तैसीं इंद्रियें अंपेतीं । ज्याचें ह्याणेतलें करिती ।  
तयाची प्रज्ञा जाण स्थिती । पावली असे ॥ २ ॥

किंवा कासव जसा आनंदांत असला ह्या-  
णजे आपले हातपाय बाहेर पसरतो; किंवा  
पाहिजे तर आपले आपण आवरून संकोचित  
करून घेतो. १ त्याप्रमाणें इंद्रियें ज्याच्या  
स्वार्थान झालीं आहेत; त्याच्या ह्याटयाप्र-  
माणें जीं चालतात; त्याची बुद्धि स्थीर झाली  
ह्याणून समजावें. २

१ सारखा. २ अखंड. ३ प्राणिमात्रावर. ४ चांगलें.  
५ अभिमानास चढत नाही. ६ वाईटानें. ७ पावत नाही.  
८ दुःखाला. ९ हर्षशोकहीन. १० कासव. ११ ज्याप्रमाणें.  
१२ आनंदांत असतां. १३ अवयव. १४ स्वाधीन, वश.  
१५ ह्याटलेलें.

विषया विनिवर्तते निराहारस्य देहिनः ।

रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥

[ विषया इति ] अर्जुना आणिकही एक । सांगेन ऐकें क्वतिक । जे विषयातें सांगक । त्यजिती नियम ॥ ३ ॥ श्रोत्रादि इंद्रियें आवरिती । [ रसवर्जं ] परी रसने नियम न करिती । ते सहस्रधा कर्वाळजती । विषयां इहीं ॥ ४ ॥ जैसी वरिवरी पालवी खुळिजे । आणि मुळीं उदक घालिजे । तरी कैसेनि नाश निपजे । तथा वृक्षा ॥ ५ ॥ तो उदकाचेनि वळें अधिकें । जैसा आडवेनि आंगें फांके । तैसा मानसी विषय पांखे । रसनाद्वारें ॥ ६ ॥ यैरां इंद्रियां विषय तुटे । तैसा नियमूं नये रसे हटें । जे जीवनेचि हें न घटे । येणें-विण ॥ ७ ॥ [ रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ] मग अर्जुना स्वभावें । ऐसियाही नियमातें पावे । जे कां परब्रह्म अनुभवें । होऊनि जाइजे ॥ ८ ॥ तें शरीरभाव नासती । इंद्रियें विषय विसरती । जें सोहभोवप्रतीती । प्रगट होय ॥ ९ ॥

अर्जुना! तुला आणखी एक चमत्कार सांगतां, ऐक. कितीएक योगसाधन करणारे इंद्रियांचें दमन करून विषयाचा त्याग करतात. ३ ते आपलीं कर्णादि इंद्रियें स्वाधीन ठेवतात. परंतु रसनेंद्रियांचें (वासनेचें) दमन करीत नाहीत. ते हजारों प्रकारांनीं ह्या विषयांत ओढले जातात. ४ झाडाचे वरचे वरचे शेंडे खुडले, आणि मुळांत पाणी घातलें, तर त्या वृक्षाचा नाश कसा होणार? ५ तो त्या पाण्याच्या जोरानें आडव्या आंगांनें अधिकच फुटतो; त्याप्रमाणें वासनेच्या द्वारानें मनामध्ये विषय अधिकच बळावतात. ६ इतर इंद्रियांना विषय नाहीसे होतील, अशा प्रकारें ह्या वासनेचा हट्टानें निग्रह करतां येत नाही. कारण तिच्याशिवाय आयुष्यच चालणार नाही. ७ अनुभवानें परब्रह्मस्थितीप्रत पांचलें, ह्मणजे मग अर्जुना! आपो-आपच तसाही निग्रह करतां येतो. ८ आपण ब्रह्म असा अनुभव प्रगट झाला, ह्मणजे शरी-

१ कौतुक, नवल. २ योगसाधन करणारे, मुमुक्षु. ३ दमन करून. ४ वासनेचा. ५ हजारों प्रकारांनीं. ६ गुरफटून जातात. ७ पाला. ८ खुडावी. ९ फुटतो. १० पुष्ट होतात. ११ वासनेच्या द्वारानें. १२ इतर. १३ वासना. १४ आयुष्य, प्राण. १५ आपण ब्रह्म असा अनुभव.

राची विस्मृति होते; आणि इंद्रियांचा विसर पडतो, ९

यततो ह्यपि कौतये पुरुषस्य विपश्चितः ।

इंद्रियाणि प्रमाथीनि हरंति प्रसभं मनः ॥ ६० ॥

[ पुरुषस्य विपश्चितः ] ये-बवीं तरी अर्जुना । हें आया नये साधना । जे जे रोहाटताति जैतना । निरंतर ॥ ३१० ॥ [ यततो ह्यपि कौतये ] ज्यातें अभ्यासाची बरटी । यम-नियमांची तोंटी । जे मनातें सदा मुठी । धरुनि ओढाति ॥ ११ ॥ [ इंद्रियाणि प्रमाथीनि ] तेही किजती कासाविसी । या इंद्रियांची प्रौढी ऐसी । जैसी मंत्रज्ञातें विवेंसी । मु-ल्लवी कां ॥ १२ ॥ देखें विषय हे तैसे । पावती ऋद्धिसि-द्धीचेनि मिषें । [ हरंति प्रसभं मनः ] मग आकळिती स्थयें । इंद्रियांचेनी ॥ १३ ॥ तिचे संघी मन जाये । मग अभ्यासी थोटावले थाये । ऐसें बळकटपण आहे । इंद्रियांचें ॥ १४ ॥

अर्जुना! हीं इंद्रियें स्वाधीन राहण्याविषयीं निरंतर प्रयत्न केला, तरी आत्मानुभवा-शिवाय ती गोष्ट साध्य होत नाही. १० अभ्यास हेंच ज्यांचें घर; मनोनिग्रह हीच ज्यांची तटबंदी; मनाला तूर ज्यांनीं मुठींत ठेवले आहे, ११ त्यांचीही गडबड उडून जाते. अशी ह्या इंद्रियांची शक्ति आहे. किंवा मंत्रवेत्याला जशी पखाद्या हड्डीनें भुरळ घालावी, १२ तसे हे विषय आहेत पहा! हे ऋद्धिसिद्धीच्या मिषानें येतात, आणि मग इंद्रियांकडे संघानु लावून त्याला बद्ध करतात. १३ अशा प्रसंगीं मन मोहतां पडतें; अभ्यासांत व्यत्यय येतो. असा इंद्रियांचा जोर आहे. १४

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः ।

वशे हि यस्यांद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

[ तानि सर्वाणि संयम्य ] ह्मणोनि आडकें पायां । यातें निर्देळी जो सर्वथा । सर्वविषयीं आस्था । सांहूनियां ॥ १५ ॥ [ तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ] तोचि तूं जाण । योगनिष्ठेसि कारण । [ वशे हि यस्यांद्रियाणि ] ज्याचें विषयसुखें अंतःकरण ।

१ स्वाधीन करण्यास. २ वागतात. ३ यत्नानें. ४ गस्त. ५ बांध, मर्यादा. ६ राहतात, आहेत. ७ केले जातात. ८ जोर, बळ. ९ मंत्रवेत्यांना. १० लावसट. ११ भुरळ घालते. १२ अशा वेळीं. १३ जातें. १४ निर्बळ होऊन राहतें. १५ जोर. १६ ह्या विषयांना. १७ संहार करतो.

झकवे ना ॥ १६ ॥ [ युक्त आसीत मत्परः ] जो आत्म-  
बोधयुक्त । होऊनि असे सतत । जो मातें हृदयाआंत ।  
विसंवेना ॥ १७ ॥ ये-हवीं वाह्य विषय तरी नाहीं । परी  
मानसीं होईल जरी कांहीं । तरी सायंतचि पाहीं । संसार  
असे ॥ १८ ॥ जैसा कां विषाचा लेश । घेतलियां होय  
बहुवस । मग नित्रांत करी नाश । जीवितासी ॥ १९ ॥  
तैसी विषयाची शंका । मनीं वसती देखा । घात करी अ-  
शेखा । विवेकजाता ॥ ३२० ॥

**हणून अर्जुना, ऐक. सर्व विषयांची आस्था**  
सोडून देऊन ह्यांचा जो अगदीं बीमोड करून  
सोडतो, १५ विषय सुखानें ज्याचें अंतःकरण  
फसत नाहीं, जो निरंतर आत्मबोधयुक्त होऊन  
राहतो, हृदयांतून मला कधीं दूर करीत नाहीं,  
तोच योगनिष्ठेस पात्र होतो, असें समज. १६।१७  
परवीं बाहेरून विषय सोडले, आणि अंतःकरणंत  
यत्किंचित् जरी राहिले, तरी तो संसारांत बुडा-  
लाच हणून समजावें. १८ ज्याप्रमाणें विषाचा  
एक बिंदु घेतला, तरी तो चहूंकडे पसरतो,  
आणि हटकून प्राणाचा नाश करतो, १९ त्या-  
प्रमाणें, विषयाची छाया जरी मनांत राहिली,  
तरी ती सर्व विचारांचा नाश करून सोडते. २०

ध्यायतो विषयान्पुंसः संगलेषूपजायते ।

संगात्संजायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥६२॥

क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः ।

स्मृतिभ्रंशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥ ६३ ॥

[ ध्यायत इति ] जरी हृदयीं विषयस्मृति । तरी निःसं-  
भाही आपसे संगती । [ संगत्संजायते कामः ] संनें प्रगटे  
मूर्ती । अभिलाषाची ॥ २१ ॥ [ कामात्क्रोधोभिजायते ]  
जेथ काम उपजल । तेथ क्रोध आधींचि आल । [ क्रो-  
धाद्भवति संमोहः ] क्रोधीं असे ठेविल । संमोह जाणें ॥ २२ ॥  
[ संमोहात्स्मृतिविभ्रमः ] संमोहा जालियां अर्थची । तरी नाश  
पावे स्मृती । चंडवातें ज्योती । हेतें जैसी ॥ २३ ॥ कां  
अस्तमानीं निशि । जैसी सूर्यतेजातें आसी । तैसी दशा स्मृ-

१ फसत नाहीं. २ त्याग करीत नाहीं, विसरत नाहीं.  
३ सर्व. ४ अंश. ५ पुष्कळ. ६ विषयांचें स्मरण. ७ विर-  
काला दुद्धान. ८ उत्पन्न होते. ९ लोभाची. १० महामोह.  
११ प्रगट. १२ स्मरणशक्ति. १३ प्रचंड वाच्यानं. १४ दि-  
व्याची ज्योत. १५ नष्ट होते, मालवते. १६ रात्र.

तिभ्रंसीं । प्राणियासी ॥ २४ ॥ [ स्मृतिभ्रंशाद्बुद्धिनाशो ]  
मग अज्ञानांध केवळ । तेणें आप्तविजे सकळ । तेथ बुद्धि  
होय व्याकुळ । हृदयामाजी ॥ २५ ॥ जैसे जात्यचा पळणी  
पावे । मग तें काकुळेंती सैरां भावे । तैसी बुद्धीसि होती  
भंवें । धनुर्धरा ॥ २६ ॥ ऐसा स्मृतिभ्रंश घडे । मग सर्वथा  
बुद्धि अवषडे । तेथ समूळ हें उजडे । ज्ञानजात ॥ २७ ॥  
[ बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ] चेतन्याच्या भ्रंशीं । शरीरा दशा  
जैसी । तैसें पुरुषा बुद्धिनाशीं । होय देखें ॥ २८ ॥ हणोनि  
आइकें अर्जुना । जैसा विस्कुलिंग लागे इंधना । मग तो  
प्रीढ जालिया त्रिभुवना । पुरां शके ॥ २९ ॥ तैसें विषयांचें  
ध्यान । जरी विषयें वाहे मन । तरी येसंभें हें पतन । सि-  
वेंसीत पावे ॥ ३३० ॥

हृदयांत विषयाचें स्मरण जरी असलें, तरी  
निःसंगाला संगत उत्पन्न होते. संगत उत्पन्न  
झाली हणजे कामाची मूर्ती प्रगट होते.  
२१ काम उत्पन्न झाला कीं, त्याच्या आधींच  
क्रोध आला हणून समजावें. क्रोध आला कीं,  
त्यांत अविचार ठेवलेलाच. २२ अविचार प्रगट  
झाला कीं, प्रचंड वाच्यानं ज्योती मालवते त्या-  
प्रमाणें स्मृतिही नष्ट होते. २३ किंवा सायं-  
काळीं रात्र जशी सूर्यप्रकाशाला आसून टाकते,  
तद्वत् ती दशा प्राण्यांची स्मृति भ्रंश करून  
टाकते. २४ मग तो अज्ञानानें अंध होतो,  
आणि त्याच्या हृदयांतील बुद्धि व्याकुल होऊन  
जाते. २५ जन्मांधास धावण्याचा प्रसंग आला,  
हणजे तो जसा. दीनवाणीनं सैरावेरां पळत  
सुटतो, त्याप्रमाणें अर्जुना ! ही बुद्धि भ्रमांत  
पडते. २६ अशाप्रकारें स्मृतीचा भ्रंश झाला,  
हणजे बुद्धीस भ्रम पडून ज्ञानजात उपडून  
जातें. २७ चैतन्य नाहींसें झालें हणजे जी  
दशा शरीराची, तीच दशा, बुद्धि नाहींशी  
झाली हणजे पुरुषाची ! २८ हणून अर्जुना,  
ऐक. जळणाला ठिणगी लागून ती भडकली,  
हणजे त्रिभुवनाला पुरून उरते; २९ त्याप्रमाणें

१ बुडतें. २ कासावीस. ३ जन्मांधाला. ४ धांवांधांन.  
५ दीनवाणा. ६ भलतीकडे. ७ भ्रमण. ८ अडचणींत सांपडते.  
९ नाहींसें होतें. १० प्राण नाहींसा झाल्यांनं. ११ बुद्धि  
नष्ट झाल्यांनं. १२ ठिणगी. १३ जळणाला. १४ कदाचित्.  
१५ येवढें. १६ शोभीत येतें.

बुद्धून जरी विषयाचें ध्यान धरलें, तरी हा प्रवढा अनर्थ चालून येतो. पतन शोधीत येतें. ३०

रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन् ।

आत्मवदर्थैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

[ विधेयात्मा ] ह्मणोनि विषय आषवे । सर्वथा मनोनि सांडावे । [ रागद्वेषत्वर्थ ] मग राग द्वेष स्वभावे । नाशतील ॥ ३१ ॥ पार्थी आणिकही एक । जरी नाशले हे रागद्वेष । तरी इंद्रियां विषयीं बाधक । रमतां नाही ॥ ३२ ॥ जैसा सूर्य आकाशागत । रदिमकरें जगातें स्पर्शांत । तरी संगदोषें काय लिपत । तेथिचेनि ॥ ३३ ॥ तैसा इंद्रियां उदासीन [ आत्मवदर्थैः ] आत्मरसेचि निर्भिन्न । जो कामक्रोधनिहीन । होऊनि असे ॥ ३४ ॥ तरी विषयांतही कांहीं । आपणपें-वांचुनि नाही । मग विषय कवण कायी । बाधितील कवणा ॥ ३५ ॥ जरी उदकीं उदकें बुडिजे । कां अग्नि आगी पो-ळिजे । तरी विषयसंगें आप्णविजे । परिपूर्ण तो ॥ ३६ ॥ ऐसा आपणचि केवळ । होऊनि असे निखिले । [ प्रसादमधिगच्छति ] तयाची प्रज्ञा अचळ । निभ्रत मानी ॥ ३७ ॥

ह्मणून, सारे विषय मनापासून सोडावेत, ह्मणजे राग आणि द्वेष आपोआपच नाहींसे होतील. ३१ अर्जुना ! आणखी असें आहे कीं, हे रागद्वेष जर नाहींसे झाले, तर विषयाच्या ठिकाणीं इंद्रियें रममाण झालीं असतांही कांहीं बाधक नाहीं. ३२ जसा सूर्य आकाशांत असतो, आणि किरणांनीं जगांतील द्रव्या त्या पदार्थास स्पर्श करतो, ह्मणून त्यांचा संसर्ग त्यास लागतो काय ? ३३ तसा, इंद्रियांनीं ग्राह्य विषयांचे ठायीं उदासीन, आत्मरसानें परिपूर्ण, आणि कामक्रोधरहित होऊन राहिला, ३४ तर विषयांत देखील स्वतः आपल्याशिवाय दुसरे कांहीं नाहीं. मग विषय ते कोण ? आणि बांधतील कोणाला ? ३५ पाणी जर पाण्यांत बुडेल, अग्नि जर अग्नीनें भाजेल, तर परिपूर्ण आहे तो विषयांच्या संगतीनें बुडेल. ३६ या प्रमाणें आपणच जो त्रैलोक्यरूप बनून राहतो,

१ मनापासून. २ इंद्रियांस. ३ आकाशांत असलेला. ४ किरणांनीं. ५ लिप्त होतो. ६ इंद्रियांनीं ग्राह्य विषयांचे ठायीं. ७ आपल्या वासनेनें. ८ परिपूर्ण. ९ कामक्रोधरहित. १० आपल्या स्वतां शिवाय. ११ बुडेल. १२ सर्व. १३ बुद्धि.

त्याची बुद्धि स्थिर झाली, असें निःसंशय मनांत समज. ३७

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ।

प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

[ प्रसादे इति ] देखें अखंडित प्रसन्नता । आथी जेथ चित्ता । तेथ रिगणें नाहीं समस्तां । संसारदुःखां ॥ ३८ ॥ जैसा अमृताचा निद्वेर । प्रसवे जयाचा जठर । तया क्षुधेरुषेचा अठ-दर । कांहींचि नाहीं ॥ ३९ ॥ [ प्रसन्नचेतस इति ] तैसें हृदय प्रसन्न होये । तरी दुःख केचें के आहे । तेथ अपेसी बुद्धि राहे । परमात्मरूपीं ॥ ३४० ॥ जैसा निर्वातीचीं दीप । सर्वथा नेणें कंप । तैसा स्थिरबुद्धि स्वरूप । योगयुक्त ॥ ४१ ॥

हे पहा ! जेथें चित्ताला निरंतर प्रसन्नता आहे, तेथें कोणत्याही संसारदुःखाचा प्रवेश नाही. ३८ एखाद्याच्या पोटांतूनच अमृताचा झरा निघत असला, तर त्याला जसें क्षुधेचें किंवा तुषेचें भय नाही, ३९ तसें हृदयच प्रसन्न झालें, तर दुःख कशाचें ? आणि कोठें ? तेथें आपोआपच परमात्मस्वरूपामध्यें बुद्धि राहते. ४० निवान्यांतील दिवा जसा दालत नाही, त्याप्रमाणें योगी आपली बुद्धि स्थिर करून आत्मस्वरूपामध्येंच निमग्न असतो. ४१ नास्ति बुद्धिर्युक्तस्य न चाऽयुक्तस्य भावना ।

न चाभावयतः शांतिरशांतस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥

[अयुक्तस्य] ये युक्तीची कडसणी । नाहीं जयाच्या अंतःकरणीं । तो आकळिला जाण गुणीं । विषयांदिकीं ॥ ४२ ॥ [नास्ति बुद्धिः] तया स्थिरबुद्धि पार्थी । केहीं नाहीं सर्वथा । [न चायुक्तस्य भावना] आणि स्थैर्याची आस्था । तेही गुंजे ॥ ४३ ॥ [न चाभावयतः शांतिः] निश्चळत्वाची भावना । जरी नव्हेचि देखें मना । तरी शांति केवीं अर्जुना । आप होय ॥ ४४ ॥ [अशांतस्य कुतः सुखं] जेथ शांतीचा जि-व्हाळा नाही । तेथ सुख विसरोनि न रिचे कहीं । जैसा पा-पियाच्या ठायीं । मोक्ष न वसे ॥ ४५ ॥ देखें अग्निमाजि धांपती । तियें बीजें जरी विरूढती । तरी अशांता सुखप्राप्ती ।

१ आहे. २ रिचाव. ३ झरा. ४ उदर. ५ भय. ६ कोठें ?

७ निवान्यांतला. ८ विचार. ९ गुणांनीं. १० विषयांदिकांनीं. ११ केव्हांही. १२ उपन्न होत नाही. १३ प्राप्त. १४ ज्या ठिकाणीं. १५ उद्भव. १६ कधीं. १७ घातलेली. १८ उगव-तले. १९ ज्यांचें मन शांत नाही त्यांला.



मजें शके ॥ ४६ ॥ झणोनि अयुक्तपण मनाचें । तेंचि तेंचि वेल दुःखाचें । याकारणें इंद्रियांचें । दमन कीजे ॥ ४७ ॥

ह्या युक्तीचा विचार ज्याच्या अंतःकरणांत नाही, तो शब्दादि विषयांनीं व गुणांनीं बद्ध झाला झणून समजावें. ४२ त्याची बुद्धि कधीं स्थिर व्हावयाची नाही; आणि स्थिर होण्याची आस्थाही त्याला उत्पन्न होणार नाही. ४३ आणखी असें पहा अर्जुना! स्थिर होण्याची कल्पनाच जर मनामध्ये येत नाही, तर त्याला शांति कशी प्राप्त होणार? ४४ पापी मनुष्यामध्ये जसा मोक्ष राहावयाचा नाही, त्याप्रमाणें जेथें शांतीचा उद्भव नाही तेथें चुकूनसुद्धां सुख जावयाचें नाही. ४५ पहा! अर्जांत घालून काढलेलीं वीजें जर उगताील, तर द्वैतभाव असणाऱ्याला सुख घडेल. ४६ यावरून मनाचा अविचारपणा हाच सर्व दुःखाचें कारण आहे. याकरितां, इंद्रियांचें दमन करावें. ४७

द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते ।

दस्य हरति प्रज्ञा वायुर्नावनिवांभसि ॥ ६७ ॥

[इंद्रियाणामिति] इंद्रियें जें जें झणती । तें तेंचि जे पुरुष रिती । ते तरलेचि न तरती । विषयसिधु ॥ ४८ ॥ [तद्वेति] जैसी नाव थडिये ठाकितां । जरी वरपडी होय वाता । तरी चुकलाही मागता । आपावो पावे ॥ ४९ ॥ सी प्रासंही पुरुषें । इंद्रियें कळिलीं जरी कौतुकें । तरी कर्मिला जाण दुःखें । सांसारिकें ॥ ३५० ॥

जे पुरुष इंद्रियांनीं हाडलेलें करतात, ते विषयसिधु तरले तरी न तरल्याप्रमाणेंच आहेत. ४८ जसें, नाव तीरास उभी असली, आणि तिच्यावर वादळ येऊन कोसळलें, तर झलेला अपाय सुद्धां पुन्हा घडतो; ४९ तसें, तामानुभव प्राप्त झालेल्या पुरुषानें कौतुकानें ही इंद्रियें पोसलीं, तरी तो संसारसंबंधी

१ अनियमितपणा. २ निग्रह, संयमन. ३ तीरास. ४ उभी सतां. ५ प्राप्त. ६ वादळ. ७ पुन्हा. ८ अपाय. ९ झाल्या. १० पोसलीं, लाड केले. ११ ओढला. १२ संसार-बंधी.

दुःखानें घेरलाच झणून समजावें. ५०

तसाद्यस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः ।

इंद्रियाणींद्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥

[तस्मादिति] झणोनि आपुलीं आपणपया । जरी इंद्रियें येती आया । तरी अधिक काहीं धनंजया । सार्थक असे ॥ ५१ ॥ देखें कूर्म जिघांपरी । उवाढला अवयव पसरी । नातरी इच्छावसें आवरी । आपणपेंचि ॥ ५२ ॥ [इंद्रियाणीति] तैसी इंद्रियें अर्पती होती । जयाचें झणितलें करिती । तयाची प्रज्ञा जाण स्थिती । पातली असे ॥ ५३ ॥ आतां आणिक एक गहन । पूर्णोचें चिन्ह । अर्जुना तुज सांगेन । परिस पां ॥ ५४ ॥

ह्याकरितां, आपोआप इंद्रियें जर स्वाधीन होतील, तर अर्जुना! आणखी सार्थक तें काय राहिलें? ५१ पहा! कासव ज्याप्रमाणें आनंदांन आपले अवयव पसरतो, किंवा इच्छामात्रें करून आपणच ते आवरून घेतो; ५२ त्याप्रमाणें, ज्याला इंद्रियें वश होतात, त्याच्या झणण्याप्रमाणें चालतात, त्याची बुद्धि स्थिर झाली झणून समजावें. ५३ अर्जुना! आतां आणखी एक पूर्णाचें गहन चिन्ह आहे, तें तुला सांगतां, ऐकून ठेव. ५४

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागति संयमी ।

यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥

[या निशेति] देखें भूतजात निदेलें । तेथेंचि जया पाहलें । [यस्यामिति] आणि जीव जेय चेश्ले । तेथ निद्रित जो ॥ ५५ ॥ तोचि तो निरवधि । अर्जुना तो स्थिरबुद्धि । तोचि जाणे निरवधि । मुनीश्वर ॥ ५६ ॥

पहा! प्राणीमात्र जेथें निजलेले असतात, तेथें ज्याला उजाडलेलें; आणि प्राणी जेथें जागृत असतात, तेथें जो निजलेला; ५५ अर्जुना! असा जो तोच संसारमुक्त; तोच स्थिरबुद्धि; आणि तोच उपाधिरहित मुनिश्रेष्ठ. ५६

१ आपणास. २ स्वाधीन. ३ सुखावलेल. ४ आपल्या इच्छेनें. ५ आखडून घेतो. ६ आपणच. ७ स्वाधीन, वश. ८ गूढ. ९ ज्ञान्याचें, योगयुक्ताचें. १० प्राणीमात्र. ११ निजलेले, निष्काळजी. १२ उजाडलें, जागृत. १३ प्राणीमात्र. १४ जागृत. १५ उपाधिरहित, दुःखमुक्त. १६ परिपूर्ण, निस्संभ.

आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं

समुद्रमापः प्रविशंति यद्भवत् ।

तद्भक्तकामा यं प्रविशंति सर्वे

स शांतिमाप्नोति न कामकामी ॥ ७० ॥

[आपूर्यमाणमिति] पार्था आणीकही परी । तो जाणों येईल अवधारी । [समुद्रमापः प्रविशंति यद्भवत्] जैसी अक्षोभता सागरी । अखंडित ॥ ५७ ॥ जन्ही सरित्तोष समस्त । परिपूर्ण होऊनि मिळत । तन्ही अधिक नोहे ईपेत । मर्यादा न सांडी ॥ ५८ ॥ ना तरी ग्रीष्मकाळी सरिता । शोषुनि जाती समस्ता । परी न्यून नव्हे पार्था । समुद्र जैसा ॥ ५९ ॥ [तद्भक्ति] तैसा प्राप्तौ ऋद्धि सिद्धी । तयासि क्षोभ नाही बुद्धी । आणि न पैवतां न वाधी । अर्थात तयातें ॥ ३६० ॥ सांगें सूर्यांच्या घरीं । प्रकाश काय वांतीवेन्ही । कां न लंबजे तरी अंधकारी । कोडेल तो ॥ ६१ ॥ देखें ऋद्धिसिद्धि तयापरी । आली गेली सें न करी । तोचि गुंतला असे अंतरी । महासुखीं ॥ ६२ ॥ जो आपुलेनि नोगरपणें । इंद्रभुवनातें पावळें झणे । तो केवि रजे पालवणें । भिळांचेनि ॥ ६३ ॥ जो अमृतातें ठिं ठेवीं । तो जैसा कांजी न सेवी । तैसा स्वयंखानुभवी । न भोगी ऋद्धि ॥ ६४ ॥ पार्था नवल हें पाहीं । जेथ स्वर्गसुखा लेखणी नाही । [न कामकामी] जेथ ऋद्धिसिद्धि कायी । प्रकृता होती ॥ ६५ ॥

अर्जुना ! तो आणखीही एका गुणानें ओळखतां येईल. ऐकून ठेव, सागरामध्ये ज्या प्रमाणें निरंतर शांतता असते, ५७ तुडुंव भरलेल्या सान्या नद्यांचे प्रवाह जरी त्याला येऊन मिळतात, तरी तो यत्किंचित्ही मर्यादा उल्लंघन करित नाही. ५८ किंवा अर्जुना ! उन्हाळ्यांत सान्या नद्या आटून गेल्या झणून तो जसा कमी होत नाही, ५९ त्याप्रमाणें ऋद्धिसिद्धि प्राप्त झाल्या तरी, ज्याच्या बुद्धीला क्षोभ होत नाही; किंवा प्राप्त झाल्या नाहीत झणून ज्याला अधैर्याची कधी वाधा होत नाही. ६० सूर्याच्या घरामध्ये दिवा लावून का प्रकाश केला

१ शांतता. २ नद्यांचे प्रवाह. ३ यत्किंचित्ही. ४ प्राप्त झाल्या नाही तरी. ५ अधीरपणा. ६ दिवा लावतो काय ? ७ न लावील. ८ आठवण, स्मृति. ९ सौंदर्यानें, तेजानें. १० तुच्छ, हलकें. ११ पर्णकुटीनें, शोषडीनें. १२ दोष, नांव. १३ पेज. १४ आत्मखानुभवी. १५ परत्वा, गणना. १६ अल्प, कःपदार्थ.

पाहिजे? तो लावला नाही, तर सूर्य आंधेरांत कोडेल का? सांग. ६१ त्याप्रमाणेंच पहा. ऋद्धि सिद्धि आल्या काय आणि गेल्या काय, त्यांची ज्याला आठवण सुद्धा नाही, तोच अंतःकरणातील महासुखांत निमग्न झाला झणून समजावें. ६२ जो आपल्या घराच्या सौंदर्यापुढें इंद्रभुवनाला तुच्छ मानतो, तो भिळाच्या शोषडीत रममाण कसा होणार? ६३ अमृताला सुद्धा जो नावें ठेवतो, तो पेज पिणार कशी? तसें आत्मसुखानुभव घेणारा ऋद्धिसिद्धीचा उपभोग घेत नाही. ६४ पार्था ! हा एक चमत्कारच आहे. जेथें स्वर्गसुखाची मातब्बरी नाही, तेथें ऋद्धिसिद्धीचा पाड काय? त्या बिचान्या अर्थातच हिणकस ! ६५

विहाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्चरति निःस्पृहः ।

निर्ममो निरहंकारः स शांतिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

[स शांतिमधिगच्छति] ऐसा आत्मबोधे तोषला. जो परमानंद पोखला । तोचि स्थिरप्रज्ञ भला । वोळख तूं ॥ ६६ ॥ [निर्ममो निरहंकारः] तो अहंकारातें दवडुनी । [विहायेति] सकळ काम सांडुनी । विचारे विश्व होउनी । विश्वामाजी ॥ ६७ ॥

अशाप्रकारें आत्मबोधानें संतोष पावलेला, परमानंदानें पोसलेला, तोच उत्तम स्थिरबुद्धि असें तूं ओळख. ६६ तो अभिमान सोडून, सकळ इच्छा टाकून देऊन, विश्व होऊन विश्वांत संचार करतो. ६७

एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्यति ।

स्थित्वाऽस्यामंतकालेऽपि ब्रह्म निर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

[एपेति] हे ब्रह्मस्थिति निःसीम । जे अनुभविती निष्काम ।

[ब्रह्म निर्वाणमृच्छति] ते पावले परब्रह्म । अनारासें ॥ ६८ ॥

[स्थित्वाऽस्यामंतकालेऽपि] जे विदूषीं मिळतां । देहांतीची व्याकुळता । आड ठाकौ न सके चित्ता । प्राज्ञा ज्या । ६९ ॥

तेचि हे स्थिति । स्वमुखें श्रीपति । सांगत अर्जुनाप्रति । संजयो झणे ॥ ३७० ॥ [उत्तराध्यायबीजं] ऐसें कृष्णवाक्य

१ पुष्ट झाला. २ स्थिरबुद्धि. ३ फिरतो, राहतो.

४ सीमारहित. ५ सर्वसंगपरिस्यामी. ६ ज्ञानस्वरूपांत. ७ ज्ञान्याला. ८ ज्या ब्रह्मस्थितीनें.

ऐकिलें । तेच अर्जुनें मनीं ह्मणितलें । आतां आमुचिया काजा आलें । उपपत्ती देया ॥ ७१ ॥ जें कर्मजात आधवें । एथ निराकारिलें देवें । तरी पौरुषलें म्यां जुंझावें । ह्मणूनियां ॥ ७२ ॥ ऐसा श्रीअच्युताचिया बोला । चित्तीं धनुर्धर उवायिला । आतां प्रश्न करील भला । आसंकोनी ॥ ७३ ॥ तो प्रसंग असे मांगर । जो सकळ धर्मांसि आंगर । कीं विवेकामृतसागर । प्रांतहीन ॥ ७४ ॥ जो आपण सर्वनाथ । निरूपिता होईल श्रीअनंत । ज्ञानदेव सांगेल मात । निवृत्तिदास ॥ ३७५ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥ श्लोक ७२, ७३, ७४, ७५.

जे निरिच्छ असतात, तेच या निस्सीम ब्रह्मस्थितीचा अनुभव घेतात, आणि तेच अन्यास परब्रह्माप्रत पांचतात. ६८ अशाप्रकारचे जे ज्ञानी आहेत त्यांना, या ब्रह्मस्थितीच्या योगाने, ज्ञानस्वरूपांत मिळण्याच्या वेळीं,

१ युक्ति. २ ही. ३ सर्व कर्म. ४ निषेध केला. ५ राहिलें. ६ हर्ष पावलेला. ७ उत्तम, सुंदर. ८ उत्पत्तिस्थान. ९ अमर्याद, पाररहित.

देहाच्या अंतकाळींची व्यथा चित्ताच्या आड येऊं शकत नाहीं.” ६९ संजय ह्मणतोः— तीच ही स्थिति श्रीपतीनें स्वतः अर्जुनाला सांगितली. ७० असें कृष्णाचें वाक्य ऐकून अर्जुन मनांत ह्मणाला— ‘आतां ठीक झालें. ही युक्ति आमच्या खाशी उपयोगीं पडण्यासारखी आहे. ७१ कारण, देवानें साऱ्या कर्मांचा निषेध केला. तेव्हां मला युद्ध करण्याचेंही कारण राहिलें नाहीं.’ ७२ अशाप्रकारे श्रीअच्युताच्या भाषणानें धनुर्धर मनमध्यें आनंद पावला. आतां पुढें शंका घेऊन खासा प्रश्न करील. ७३ तो प्रसंग सुंदर असून सकळ धर्मांचें उत्पत्तिस्थान आहे. किंवा विचारामृताचा अपरंपार समुद्रच भरलेला आहे. ७४ जो आपण स्वतः सर्वांचा अधिपति, असा श्रीअनंत त्याचें उत्तर सांगेल. आणि तेंच निवृत्तिदास ज्ञानदेव कथन करील. ३७५

दुसरा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय ३ रा.

अर्जुन उवाच.

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनादन ।

तत्किं कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव ॥१॥

अर्जुन उवाच.

[ज्यायसीति]मग आहका अर्जुनं ह्यणितलं । देवा तुष्ठी जं वाक्य बोलिलें । तें म्यां निकें परिसिलें । कृपानिधी ॥ १ ॥ तेष कर्म आणि कर्ता । उरेचिना पाहतां । ऐसें मत तुझे श्री-अनंता । निश्चित जरी ॥ २ ॥ [तदिति] तरी मातें केवें श्री-हरी । ह्यणसी पार्था संग्राम करी । इये लाजसीना महाघोरी । कर्मां हुतां ॥ ३ ॥ हां गा कर्म तूचि अंशेष । निरोकरिती निःशेष । तरी मजकरवीं हें हिंसक । कां करविशी ॥ ४ ॥ तरी हेंचि विचारी श्रीहृषीकेश । तूं मान देसी कर्मलेश । आणि येसेणी हे हिंसा । करवीत आहासी ॥ ५ ॥

मग अर्जुन ह्यणाला “ कृपानिधि देवा ! पेका. तुझी जें जें भाषण बोललांत, तें मीं नीट लक्ष्य लावून धरण केले. १ त्यावरून पाहतां, कर्म आणि कर्ता हीं राहतच नाहींत. श्रीअनंता ! हाच जर तुझा निश्चितार्थ असेल, २ तर श्रीहरी ! ‘अर्जुना तूं युद्ध कर.’ असें कसें सांगतोस ? आणि या अत्यंत घोर कर्मास प्रवृत्त करवितोस, ह्याबद्दल तुझ्या मनाला संकोच तरी कसा वाटत नाहीं ? ३ झाडून सान्या कर्मांचा तूं निषेध करतोस; मग माझ्या कडून असले हें घातक कर्म तरी कां करवितोस ? ४ हे श्रीहृषीकेश ! तूं कर्ममागाला मान देतोस; आणि ही असली भयंकर हिंसा मजकडून करवितोस. ह्याचा तूच आधीं विचार कर. ५

व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धिं मोहयसीव मे ।

तदेकं वद निश्चिद्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥२॥

१ नीट. २ हा. ३ संकोच वाटत नाहीं. ४ घालतां. ५ सवे, सारें. ६ निषेध करतोस. ७ वध, हिंसा, हत्या. ८ कर्ममागाला. ९ येवढी.

[व्यामिश्रेणेवेति] देवा तुवांचि ऐसें बोलावें । तरी आद्वी नेणतीं काय करावें । आतां संपेलें ह्यणों पां आधवें । विवेकोचें ॥ ६ ॥ हां गा उपदेश जरी ऐसा । तरी अर्पत्रंश तो कैसा । आतां पुरला आह्ला धिवसा । आत्मबोधाचा ॥ ७ ॥ वैद्य पथ्य वारूनि जाये । मग जरी आपणचि विष हुंये । तरी रोगिया कैसेनि जिंये । सारें मज ॥ ८ ॥ जैसें आंधळें हुं-इजे आंढांटा । कां मौजवण दिजे मकंटा । तैसा उपदेश हा गोमंटा । बोढेवला आह्लां ॥ ९ ॥ मी आधींचि काहीं नेणें । वरी कंवाळिलें मोहें येणें । श्रीकृष्णा विवेकं याकारणें । पुसिला तुज ॥ १० ॥ तंव तुझी एकेक नंवाई । एथ उपदेशामाजि गोवांई । तरी अनुसरलिया काई । ऐसें कीजे ॥ ११ ॥ आह्लां तनुमंजिवें । तुझिया बोलें बोढंगोवें । आणि तुवांचि ऐसें करावें । तरी सरलें ह्यणें ॥ १२ ॥ आतां ऐसियापरी बोधिसी । तरी निकें आह्लां करिसी । एथ ज्ञानाची आस कायसी । अजुन ह्यणे ॥ १३ ॥ तरी ये जाणिवेचें कीर सरलें । [बुद्धि मोहयसीव मे] परी आणिक एक असें जाहालें । जे थिर्तें डंहुळलें । मानस माझे ॥ १४ ॥ तेवींचि श्रीकृष्णा हें तुझे । चरित्र काहीं नेणजे । जरी चित्त पाहसी माझे । येणें मिषें ॥ १५ ॥ नातरी शकवीत आह्लासी मातें । की तत्वेचि कथिसी हेंवितें । हें अवैगमितां निर्देंतें । जाणवेना ॥ १६ ॥ [तदेकं वद निश्चिद्य] ह्यणोनि आइकें देवा । हा भावार्थ आतां न बोलावा । मज विवेक सांगावा । मेढाटाजी ॥ १७ ॥ मी

१ अज्ञान्यांनीं. २ आटोपलें. ३ विचाराचें. ४ अटपणा. ५ मनोरथ, इच्छा. ६ सांगून. ७ घालील, देईल. ८ वांचावें. ९ धाडावें, घालावें. १० आडमागानें. ११ कैफ. १२ खुरेक. १३ प्राप्त झाला. १४ प्रसन्न झालों. १५ ह्या. १६ विचार. १७ नवल, मजा. १८ गुंतागुंत. १९ शरण आलेल्याला. २० करावें ? २१ कायावाचामनेकरून. २२ शाब्दाला. २३ आश्रय करावा. २४ चांगलेंच ! २५ ह्या. २६ ज्ञानाचें. २७ निश्चयेंकरून. २८ स्थिर असलेलें. २९ चंचळ झालें. ३० ह्या निमित्तानें. ३१ फसवीत. ३२ आहस. ३३ ब्रह्मस्वरूपच. ३४ गूढार्थानें. ३५ अनुमान करितां. ३६ खरें. ३७ स्पष्ट, प्राकृत.

अत्यंत जड असें। परी ऐसाहि निकें परियेसें। श्रीकृष्णा बोलावें तुनां तैसें। एकनिष्ठ ॥ १८ ॥ देखें रोगातें जिणवें। औपथ तरी देयावें। तरी तें अति रुच्य व्हावें। मधुर जैसे ॥ १९ ॥ तैसें सकळार्थभरित। तत्त्व सांगावें तरी उचित। [यिन श्रेयोऽहमायुयां] परी बौधे माझें चित्त। जयापरी ॥ २० ॥ देवा तुजऐसा निज गुरु। आजि आर्तीधणी कां न करूं। एथ भीड कवणाची धरूं। तूं माय आयुची ॥ २१ ॥ हां गा कामधेनुचें दुमतें। देवें जाहालें आपतें। तरी कामनेची कां तेथें। बाणि कीजे ॥ २२ ॥ जरी चितामणी हाता चढे। तरी वांछेवें कवण सांकडे। कां आपुलेनि सुरवाडें। इच्छावें ना ॥ २३ ॥ देखें अमृतसिंधूतें ठाकावें। मग ताहानाचि जरी कुटावें। तरी सांयास कां करावे। मंगील ते ॥ २४ ॥ तैसा जन्मांतरीं बहुती। उपासितां श्रीकमळापती। तो तूं देवें आजि हातीं। जाहालासि जरी ॥ २५ ॥ तरी अंगुलिया सवेसा। कां न मागावासि परेशा। देवा सुंकाळ हा मानसा। पाहिला असे ॥ २६ ॥ देखें सकळांतिकें जियेले। आजि पुण्य यशोसि आले। हे मनोरथ जाहले। विजयी माझे ॥ २७ ॥ जी जी परममंगळधामा। सकळदेवदेवोत्तमा। तूं स्वाधीन आजि आहां। हणऊनियां ॥ २८ ॥ जसें मातेच्या ठायीं। अपत्या अनवसरि नाही। स्वत्यांलगुनि पाहीं। जियेपरी ॥ २९ ॥ तैसें देवा तूतें। पुसिजतसें आवडे तें। आपुलेनि आंतें। कृपानिधी ॥ ३० ॥ तरी पौरत्रिकीं हित। आणि आचरितां तरी उचित। तें सानें एकनिश्चित। पार्थ हणें ॥ ३१ ॥

“देवा! तूंच जर असें बोळू लागलास, तर आह्मी अक्षजनानां काय बरें करावें? असें झालें हणजे विचाराचें मूळच संपलें असें ह्मटलें पाहिजे. ६ ह्यालाच जर उपदेश ह्याणावयाचा असेल, तर भ्रष्टपणा तो आणखी कसला असतो? आत्मबोधाचा मनोरथ आज मात्र परिपूर्ण झाला खरा! ७ वैद्य पथ्य सांगून गेला, आणि मागाहून त्यानेच विष घातलें, तर त्या रोग्याने वांचावें कसें? मला सांग. ८ आंध-

१ अशानेही. २ चांगलें. ३ भक्ति वसण्यासारखें. ४ नाहींसें करावें. ५ धावें. ६ स्वादिष्ट, रुचकर. ७ समजून पडेल. ८ इच्छेची वृत्ति. ९ प्राप्त झाले. १० कमताई. ११ संकट. १२ आवडेल तसें. १३ जाऊन मिळावें. १४ तहानेनें. १५ तडफडावें. १६ खटपट. १७ मागची (तेथपर्यंत जाण्याची.) १८ आपल्या. १९ इच्छेनें. २० समृद्धि. २१ सर्वे इच्छेचें. २२ जीवसाफल्य. २३ फळास. २४ आवेळ. २५ दुग्धपान करण्याला. २६ ज्याप्रमाणें. २७ इच्छेनें. २८ परलोकीं.

ळ्याला नेऊन जसें आडवाटेला सोडावें, किंवा माकडाला कैफ घावा, त्याप्रमाणें आजचा हा चोख उपदेश आह्माला मिळाला ह्याणावयाचा! ९ मला आधींच कांहीं कळत नाहीं; त्यांत मोहानें ग्रस्त झालों. हणून श्रीकृष्णा! तुला विचार पुसला. १० तर तुझी एक एक मजा कांहीं निराळीच! तुझ्या उपदेशांत सारीच गुंतागुंत. विशद असें कांहींच नाहीं. शरण येऊन विचारतो त्याशीं असें करावें होय? ११ आह्मी कायावाचामनेंकरून तुझ्या शब्दावर विश्वास ठेवावा, आणि तूं असें करावेंस, हणजे संपलेंच ह्याणावयाचें. १२ आतां असा जर तूं आह्मास उपदेश करूं लागलास, तर आमचें कल्याणच झालें ह्याणावयाचें!” अर्जुन हणतो “आतां येथें ज्ञानाची आशा कसली? १३ नवें ज्ञान मिळण्याचें तर संपलेंच. पण आणखी एक नवेंच उत्पन्न झालें. तें काय? तर माझें स्थिर असलेलें मन मात्र चंचल झालें. १४ तसेंच श्रीकृष्णा! ह्या तुझ्या चरित्रांतील हेतु कांहीं माझ्या ध्यानांत येत नाहीं. कां अशा निमित्तानें माझें मन पाहतास? १५ कां मला फसविण्याची युक्ति काढलीस? कां गूढार्थानें ब्रह्मस्वरूपाचें कथन करतोस? ह्याचा विचार केला तर खरें काय तें कळत नाहीं. १६ याकरितां देवा! ऐका. हें असें गूढ कांहीं सांगूं नका. महाराज! काय सांगणें असेल तें स्पष्ट सांगावें. १७ श्रीकृष्णा! मी अत्यंत मंदमति आहे. हणून माझी नीट समजून पडेल, आणि माझा ज्यावर निश्चय ठरेल, असें तूं मला सांग. १८ हें पहा! औपथ तर घावें; रोगाचा तर नाश व्हावा; पण त्याला रुचि तुज्जां मधुर असावी. तरच वैद्याची कुशलता. १९ तसें सर्वे अर्थानें भरलेलें; व ज्यांत योग्य तत्त्व भरलें आहे, असें भाषण असून त्या योग्यानें माझ्या विचारावर ठसा उडवा. २० देवा! तुझ्यासारखा माझा गुरु. मग माझ्या मनकामनापूर्तीची मी आशा कां बरें करूं नये? तूं तर आमची माता आह्मस. मग आतां येथें भीड

कोणाची धरावयाची? २१ अहो! दैवयोगाने कामधेनुचें दुभर्ते मिळालें, तर मग तेथें इच्छेची कमतरता कां करावी? २२ चितामणीच जर हातांत पडला, तर तेथें मागावयाचें संकट कशाकरितां? आपल्याला आवडेल तें कां मागूं नये? २३ हें पहा! अमृताच्या समुद्राजवळ जाऊन मग जर तहानेनें चरफडत राहिलें तर, त्या समुद्रापर्यंत जाण्याचा उपड्याप तरी कशाला करावा? २४ त्याप्रमाणें, श्रीकमळापति! जन्मोजन्मीं तुझ्याकरितां उपासना केल्या, तेव्हां मोठ्या दैवयोगानें तूं आज आमच्या हातां लागलास, २५ तर आपल्याच इच्छेनें परमेश्वरा! आतां कां बरें मागूं नये? देवा! मनाला तर आज समृद्धि होऊन राहिली आहे. २६ येवढेंच नव्हे, तर आज सर्व मनोरथांचें साफल्य झालें. पुण्यास फळ प्राप्त झालें. हे माझे सर्व मनोरथ जयशाली झाले असें मी समजतों. २७ कारण, परमकल्याणाचें स्थान, सकल देवांतील उत्तम देव जो तूं, तो आज आमच्या स्वाधीन आहेस. २८ ज्याप्रमाणें मातेचें स्तनपान करण्याला मुलाला वेळ अवेळ पहावयाला नको. २९ त्याप्रमाणें देवा! कृपानिधि! माझ्या इच्छेप्रमाणें मला आवडेल तें मी तुझाला विचारीत आहे. ” ३० “तर” अर्जुन ह्मणतो “जे आचरण करण्यास योग्य, व परलोकां सुखप्रद असेल, तें एकच निश्चयेंकरून सांग.” ३१

श्रीभगवानुवाच.

लोकेऽस्मिन्निद्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ ।  
ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्, ३  
[पुरा प्रोक्ता मयानघ] या बोला श्रीअच्युत । ह्मणत असे विसित । अर्जुना हा ध्वनित । अभिप्रावो ॥ ३२ ॥ जे बुद्धयोग सांगता । सांख्यमतसंस्था । प्रकटिली स्वभावता । मत्संगे आह्मी ॥ ३३ ॥ तो उद्देश तूं नेणसीचि । ह्मणोने दिग्गलासि बायांचि । तरी आतां जाणें मीचि । उक्त दोन्हीं ॥ ३४ ॥ अक्वारी वीरभ्रेष्टा । [लोकेऽस्मिन्निद्विविधा निष्ठा] ये लोकी

१ संक्षिप्त. २ अभिप्राय. ३ ज्ञानयोग. ४ आत्मनामविचार. ५ व्यक्त के. गी. ६ ज्ञानयोग व कर्मयोग.

या दोनी निष्ठा । मजचिपासूनि उगटा । अनादिसिद्धी ॥ ३५ ॥ [ज्ञानयोगेन सांख्यानां] एक ज्ञानयोग ह्मणजे । जो सांख्यी अनुष्ठिते । जेथ बोळ्खीसवें, पाविजे । तेंद्रूपता ॥ ३६ ॥ [कर्मयोगेन योगिनां] एक कर्मयोग जाण । जेथ साधकजन निपुण । होऊनियां निर्वाण । पावती वेळे ॥ ३७ ॥ हे मार्ग तरी दोनी । परी एकवटतीं निर्दोनी । जैसी सिद्धेसाध्यभोजनी । वृत्ति एक ॥ ३८ ॥ कां पूर्वापरें सरिता । मित्र दिसती वाहतां । मग सिधूमिळणी ऐक्यता । पावती शेखां ॥ ३९ ॥ तैसीं दोनीही मते । सूचिती एका कारणतें । परी उपासित ते योग्यते । आधीन असे ॥ ४० ॥ देखें उद्भवनीसरिता । पक्षी फळसि झोंवे जैसा । सांगें नर क्वचि तैसा । पावे वेगा ॥ ४१ ॥ तो हळू हळू ढाळेंढाळें । केतलेनि एके वेळे । मार्गांचेनि वळें । निश्चित ठांकी ॥ ४२ ॥ तैसें देख पां विहंगममते । अधिपूनि ज्ञानातें । सांख्यें संथ मोक्षातें । आकळ्बिती ॥ ४३ ॥ येर योगिये कर्माधारें । विहितेंचि निर्जोचारें । पूर्णता अवसरें । पावते होती ॥ ४४ ॥

हें भाषण ऐकून श्रीअच्युत साश्चर्य होऊन बोलतात. “अर्जुना! हा संक्षिप्त अभिप्राय आहे. ३२ आह्मी ज्ञानयोग सांगत असतां, ओघानुसार आलेला आत्मनामविचार प्रगट केला. ३३ त्याचा उद्देश तुझ्या लक्षांतच आला नाहीं. ह्मणून व्यर्थ तुला श्रम पडले. तर आतां ते दोन्हीही मी सांगितलेले मार्ग उक्तच आहेत हें ध्यानांत ठेव. ३४ वीरभ्रेष्टा! एक. या जगामध्ये हे दोन्हीही मार्ग अनादि सिद्ध असून ते माझ्यापासूनच निघालेले आहेत. ३५ एकाला ज्ञानयोग असें ह्मणतात. तो ज्ञानी जन आचरण करतात. त्याच्या अभ्यासाच्या योगानें ब्रह्मस्वरूप प्राप्त होतें. ३६ दुसऱ्याला कर्मयोग

१ मार्ग. २ निघालेले आहेत. ३ निखसिद्ध, सनातन. ४ ज्ञान्यांनी. ५ आचरण करावा. ६ ज्ञान झाल्याबरोबर. ७ ब्रह्मस्वरूप. ८ सुसुद्ध. ९ कुशल. १० मोक्ष. ११ योग्यकार्ली. १२ शेवटीं. १३ आयत्या केलेल्या जेवणांत व हातातें केलेल्या जेवणांत. १४ किंवा. १५ पूर्वेकडे जाणाऱ्या व पश्चिमेकडे जाणाऱ्या. १६ शेवटीं. १७ सुचवितात. १८ उपासना. १९ उद्घोषाबरोबर. २० ह्या दाढीवरून त्या दाढीवर. २१ कांहीं काळानें. २२ साधतो. २३ पक्षिपद्धतीनें. २४ आश्रय करून. २५ ज्ञानी. २६ तत्काल. २७ इतर. २८ हितकारक अशा. २९ आपआपल्या आचारानें, वर्णाश्रमधर्मानें. ३० अवकाशानें.

असें ह्मणतात. ह्यांत मुमुक्षु जन निष्णात होऊन चित्तशुद्धीनें मोक्षपद प्राप्त करून घेतात. मात्र त्याला थोडा अवकाश लागतो. ३७ हे मार्ग दिसण्यांत जरी दोन आहेत, तरी ते शेवटीं एकेच ठिकाणीं मिळतात. ज्याप्रमाणें अन्न तयार करून भोजन केले, किंवा आयतें घेऊन भक्षण केले, तरी तृप्ति सारखीच. ३८ किंवा, पूर्वपश्चिम वाहणाऱ्या नद्या, वाहतांना भिन्न दिसतात, परंतु शेवटीं समुद्राला मिळतांना एकत्र होतात. ३९ त्याप्रमाणें हीं दोन्ही मते एकच कार्य करतात; परंतु त्याची उपासना करणें योग्यतेवर अवलंबून आहे. ४० आणखी पहा! एखादा पक्षी उडणावरोवर एखाद्या उंच झाडाच्या फळास जाऊन धरतो; तितक्याच झपाट्यानें तें काम एखाद्या मनुष्यानें करू ह्मटले तर कसें बरे होईल? सांग. ४१ पण तोच हळू हळू ह्या ढाळीवरून त्या ढाळीवर, उभा रहात रहात, योग्य मार्गांनें गेला, तर तें फळ सुद्धां त्यास खात्रीनें मिळेल. ४२ त्याप्रमाणेंच पहा! पक्षिपद्धतीनें, ह्यानी आहेत ते ज्ञानाचा आश्रय करून तत्काल मोक्ष प्राप्त करून घेतात. ४३ दुसरे, योगी आहेत ते, कर्माच्या आधारानें वर्णाश्रमधर्मांला विहित अशीं कर्मे आचरण करून अवकाशानें पूर्णतेप्रत पोहोचतात." ४४

न कर्मणामनारंभान्नैकर्म्यं पुरुषोऽश्रुते ।

न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥ ४ ॥

[न कर्मणामनारंभात्] वांचोनि कर्मारंभ उचित । न करितां सिद्धवत । कर्महीना निश्चित । होइजेना ॥ ४५ ॥ कीं प्राप्तकर्म सांडिजे । येतुलेनि नैकर्म्यं होइजे । हें अनुना वायां बोलिजे । मूर्खपणें ॥ ४६ ॥ [सिद्धिं समधिगच्छति] सांगें पैलतीरा जावें । ऐसें व्यसन कां जेथ पावे । तेथ नावेतें लजावें । घडे केवीं ॥ ४७ ॥ [अश्रुते] ना तरी तृप्ति इच्छिजे । तरी कैसेनि पाक न कीजे । कीं सिद्धही न सेविजे । केविं सांगें ॥ ४८ ॥ जंव निरार्तां नाहीं । तंव व्यापार असे पाहीं । मग संतुष्टीच्या ठायीं । कुठे सहजें ॥ ४९ ॥ [नैकर्म्यं पुरुषः] ह्मणोनि आडकें पार्था । जया

१ कर्मत्याग करणाराला. २ अवश्य पुढें आलेले कर्म. ३ टाकले. ४ इतक्यानें, एवल्यानेंच. ५ निष्काम ६ संकट. ७ निरिच्छता.

नैकर्म्यपदीं आल्या । तया उचित कर्म सर्वथा । त्याज्य नोहे ॥ ५० ॥ [न च संन्यसनादेव] आणि आपुलाखिजे चाडे । आपादिले हें मांडे । कीं लजिले कर्म सांडे । ऐसें आहे ॥ ५१ ॥ हें वायांचि सैरा बोलिजे । उकल तरी देखोनि पाहिजे । परी लजितां कर्म न लजे । नित्रांत मार्गी ॥ ५२ ॥

“उचितकर्माचा त्याग करून सिद्धासारखें कर्महीन निश्चयानें होतां येत नाहीं. ४५ कारण, प्राप्त कर्म सोडून दिल्यानेंच तो निष्काम होतो, हें ह्मणणें व्यर्थ—केवळ मूर्खपणाचें—होय. ४६ नदींतून पलीकडे जाण्याचा प्रसंग पडला आहे, तर तेथें नावेला सोडून देऊन कसें चालेल? सांग. ४७ किंवा पोटांत धुधा लागली आहे; आणि हातानेंही स्वयंपाक करावयाचा नाही, व तयार असलेले अन्नही भक्षण करावयाचें नाही, तर पोट भरणार कसें? सांग. ४८ जोंपर्यंत निरिच्छपणा प्राप्त झाला नाहीं, तोपर्यंत उद्योग हा आहेच; तो तृप्ति झाल्यानंतर मग सहजच नाहींसा होतो. ४९ ह्मणून अर्जुना! एक. ज्याला नैकर्म्यपद ह्मणजे परमहंसस्थिति पाहिजे असेल, त्यानें उचित कर्माचा मुळींच त्याग करतां कामा नये. ५० आणखी कर्म हें, आपल्याच इच्छेनें करितां येण्यासारखें किंवा सोडतां येण्यासारखें आहे, ५१ असें बोलणें हें केवळ स्वच्छंदपणाचें आहे. हें अनुभवावरून समजतें. तर, कर्म हें सोडूं ह्मटल्यानें सुटत नाहीं. हें निःसंशय ध्यानांत ठेव.” ५२

न हि कश्चित्क्षणमपि जानु तिष्टत्यकर्मकृत् ।

कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः ॥ १ ॥

[प्रकृतिजैर्गुणैः] जंव प्रकृतीचें अधिष्ठान । तंव सांडी हें अज्ञान । जे चेष्टा ते गुणाधीन । अपेसी असे ॥ ५३ ॥ [कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः] देवें विहित कर्म जेतुलें । तें सगळें जरी बोसाडिलें । तरी स्वभाव काय निमाले । इन्द्रियांचे ॥ ५४ ॥ सांगें श्रवणीं एकावें ठेले । कीं नेत्रांचिं तेज गेले । हें नासारंघ्र बुझाले । परिमळ नेथे ॥ ५५ ॥ ना तरी

१ परमहंसस्थितीमध्ये, मोक्षपदाचे टाई. २ इच्छेप्रमाणें. ३ संपादिले असतां. ४ घडतें. ५ स्वच्छंद. ६ अनुभव ह्या असेल. ७ मायेचें. ८ आश्रय. ९ ह्याग. १० वर्तन, हालचाल. ११ आपोआप, सहज. १२ जिवकें. १३ टाकले. १४ नाहीसे झाले. १५ एकावयाचें. १६ सोडले.

प्राणापानगति । कीं निर्विकल्प जाहाली मति । कीं छुधात्-  
यादि आति । कुंडलिया ॥ ५६ ॥ हे खप्रावबोध ठेले । कीं  
चरण चालो विसरले । हे असो काय निर्माले । जन्म मृत्यु  
॥ ५७ ॥ हे न ठेकेची जरी कांहीं । तरी सांडिले तें कायी ।  
झणोनि कर्मत्याग नाही । प्रकृतिमंता ॥ ५८ ॥ कर्म पराधी-  
नपणें । निपजत असे प्रकृतिगुणें । येरीं धरीं मोकळीं अंतः-  
करणें । बांहिजे वायां ॥ ५९ ॥ देखें रथीं आरुडिजे । मग  
जरी निश्चळ वैसिजे । तरी चळ होऊनि हिंडिजे । परतंत्रा ॥ ६० ॥  
कां उचलिलें वायुवशें । चळे शुष्क पत्र जैसें । निचेष्टें आ-  
काशें । परिभ्रमे ॥ ६१ ॥ [नहीलथें] तैसें प्रकृतिआधारें ।  
कर्मद्रियविकारें । निर्कर्मही व्यापारें । निरंतर ॥ ६२ ॥  
झणऊनि संग जंव प्रकृतीचा । तंव त्याग न घडे कर्माचा ।  
ऐसिबांहि करूं झणती तयांचा । आप्रहचि उरे ॥ ६३ ॥

“मायेचा जोंपर्यंत आश्रय आहे, तावत्का-  
लपर्यंत मी कर्म सोडीन किंवा करीन ह्मणणें हा  
अज्ञानपणा होय. वतन घडतें तें, गुणांच्या जोरानें  
आपोआप घडतें. ५३ हें पहा! विहित कर्म  
सारे टाकून दिलें, ह्मणून इंद्रियांचे स्वभावधर्म  
नाहींसे होतील काय ? ५४ कानांनें काय पेकू  
प्रेणार नाही ? कां डोळ्यांचें तेज नाहीसं हो-  
ईल ? कां हें नाकाचें छिद्र वुडून वास ये-  
व्याचेंच बंद पडेल ? काय होईल सांग. ५५  
हां प्राणापानवायूच्या गति कुंठित होतील ? कां  
गुडि निर्विकल्प होईल ? कां क्षुधा, तृषा इ-  
यादि पीडा चुकतील ? ५६ ही निद्रा आणि  
गमूति राहिल ? कां पाय चालावयाचें विसर-  
तील ? हेंही सारें असो. पण हे जन्म आणि  
मृत्यु हे तरी टळतील का ? ५७ ह्यांपैकीं एकही  
तर राहत नाही, तर मग टाकलें तें काय ?  
साणि त्याग तो कशाचा केला ? ह्मणून देहाभि-  
मान्याला-मायाधीनाला-कर्मत्याग होणें नाही.  
८ कर्म हें पराधीन आहे. तें मायेच्या गुणां-  
माणें उत्पन्न होतें. ह्मणून मीं कर्म केलें, किंवा  
टाकलें असें मानणें हें व्यर्थ होय. ५९ हें पहा!

१ हृदयस्थ व गुदस्थ वायूची गति. २ कल्पनारहित.  
इच्छा. ४ बंद पडल्या. ५ निजणें व जागणें. ६ रा-  
लें. ७ चुकले. ८ राहत नाही. ९ देहाभिमान्याला, माया-  
मान्याला. १० समजणें. ११ चैतन्यरहित. १२ निष्कामही.  
३ श्रवणा उपरही.

आपण रथांत चढून बसलों, आणि यांकिंचि-  
तही हाललों नाहीं, तरी तेथें आपण पराधीन  
असल्याच्या योगानें तो जाईल तिकडे जाणें भाग  
पडतें. ६० किंवा, एखादें वाळलेलें पान, वाऱ्यानें  
उडून गेलें, तर तें निर्जांव असूनही आकाशांत  
भ्रमण करीत असतें. ६१ त्याप्रमाणें, निरिच्छ  
मनुष्य देखील, मायेच्या आधारानें, व कर्मद्रि-  
यांच्या विकाराप्रमाणेंच कर्म करीत असतो.  
६२ याकरितां, मायेची संगति ह्मणून जोंप-  
र्यंत आहे, तोंपर्यंत कर्माचा त्याग होणार नाहीं.  
इतकें असूनही जे कोणी करूं ह्मणतील, त्यांचा  
हट्ट मात्र शिळुक राहणार.” ६३

कर्मद्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन् ।  
इंद्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥  
[कर्मद्रियाणि संयम्य] जे उचित कर्म सांडिती । मग  
नैष्कर्म्य हो पाहती । परी कर्मद्रियप्रवृत्ती । निरोधुनी ॥ ६४ ॥  
[य आस्ते मनसा स्मरन्] तयां कर्मत्याग न घडे । जें क-  
र्तव्य मनीं सांपडे । [मिथ्याचारः स उच्यते] बैरी नैतती  
तें फुडें । दरिद्र जाण ॥ ६५ ॥ [इंद्रियार्थान् विमूढात्मा]  
ऐसे ते पार्थ । विषयासक्त सर्वथा । बोळखावे तत्कता ।  
श्रांति नाही ॥ ६६ ॥ आतां देखें अवधान । प्रसंगें तुज सां-  
गेन । या नैरीद्रयाचें चिन्ह । धनुर्धरा ॥ ६७ ॥

“पण जे कोणी कर्मद्रिय प्रवृत्तीचा अवरोध  
करून उचित कर्म टाकतात, आणि निरिच्छ  
होऊं पहातात, ६४ त्यांना कर्माचा त्याग घ-  
डत नाहीं. जें करावयाचें तें मनांत राहतें. अशा  
प्रकारें वरकरणीचा आव आणणें हें केवळ ढोंग  
होय. ६५ अर्जुना ! असे जे कोणी असतील, ते  
निश्चालस विषयलंपट ह्मणून समजावेत, त्यांत  
शंका नाही. ६६ धनुर्धरा ! आतां प्रसंगानुसार  
तुला निरिच्छ मनुष्याचें लक्षण सांगतो. हिकडे  
लक्ष दे.” ६७

यस्त्विन्द्रियाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन ।  
कर्मद्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

[यस्त्विचि] जो अंतरीं दृढ । परात्मरूपी गूड । बाळ

१ कर्मविमुक्त. २ होऊं. ३ आवरून. ४ वर वर. ५ दां-  
भिकपणा करतान, सांग आणतात. ६ रणध. ७ निरिच्छांचें,  
निरिच्छतेचें. ८ वा प्राकारां, वरकरणां.



तरी हंड। लौकिके जैसा ॥ ६८ ॥ तो इंद्रियां आज्ञा न करी। विषयांचें भय न धरी। प्राप्त कर्म नाव्हेरी। उचित जें जें ॥ ६९ ॥ [ कर्मद्रियेः कर्मयोग ] तो कर्मद्रियें कर्मी। राहटतां तरी न नियमी। परी तेथिचेनि उर्मी। झांकोडेना ॥ ७० ॥ [ असक्तः ] तो कामनामार्जे न धेपे<sup>१</sup>। मोहमळें न लिपे। जेंसें जळीं जळें न रिक्षेपे। पयपत्र ॥ ७१ ॥ तेसा संसर्गामाजि असे। सकळां सारिखा दिते। जेंसें तोयसंगें आभासे। भागु-बिच ॥ ७२ ॥ [ स विशिष्यते ] तेंसें सामान्यचें पाहिजे। तरी साधारणचि देखिजे। येरवीं निर्धारितां नेणजे। सोयें जयाची ॥ ७३ ॥ ऐशा चिन्हिं चिन्हित। देखसीं तोचि मुक्त। आशापाशरहित। बोळख पां ॥ ७४ ॥ अर्जुना तोचि योगी। विशेषीजे जो जर्गी। ह्मणोनि ऐसा होय यालगीं। ह्मणिपें तूतें ॥ ७५ ॥ तूं मानसा नियम करीं। निश्चळ होयें अंतरीं। मग कर्मद्रियें व्यापारीं। वतेंतुं सुखें ॥ ७६ ॥

“जो हृदयामध्ये निश्चळ, परमात्मरूपामध्ये निमग्न, आणि बाह्य आचरणानें इतर लोकांप्रमाणें, ६८ तो इंद्रियांना आज्ञा करीत नाही; विषयांचें भय धरीत नाही; उचित कर्म जें जें प्राप्त होईल त्याचा अव्हेर करीत नाही. ६९ कर्मद्रियें कर्मांमध्ये वागत असतां, तो त्यांना प्रतिबंध करीत नाही खरा; पण त्यांच्या वेगानें आच्छादलाही जात नाही. ७० तो इच्छेनें बद्ध होत नाही; मोहमळानें लिप्त होत नाही. कमळाचें पान जसें पाण्यानें भिजत नाही, ७१ त्याप्रमाणें तो संसारांत असून सर्वांसारखाच दिसतो. पाण्याच्या योगानें सूर्यधिवाचा जसा आभास होतो, ७२ तद्वत् सामान्य दृष्टीनें पाहिलें तर, तो सामान्य जनांसारखाच दिसतो. पण दुसऱ्या दृष्टीनें पाहिलें तर त्याचें वर्णन सुद्धां करतां येत नाही. ७३ अशा लक्षणांनीं जो युक्त असेल तोच मुक्त; आणि आशापाशरहित आहे असें ओळख. ७४ अर्जुना! तोच योगी; आणि तोच जगामध्ये थोर. ह्मणूनच तुला त्यासारखा हो ह्मणतां. ७५ तूं मनाचें

दमन कर. अंतःकरणांत स्थिर हो; आणि मग खुशाल कर्मद्रियें कर्म करोत.” ७६

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।

शरीरस्यात्रापि च ते न प्रसिच्छेदकर्मणः ॥ ८ ॥

[ शरीरेति ] ह्मणोनि नैऋत्यं होआवें। तरी एथ तें न संभवे। आणि निषिद्धं केविं राहाटावें। विचारीं पां ॥ ७७ ॥ [ नियतं कुरु कर्म त्वं ] ह्मणोनि जें जें उचित। आणि अवसरेंकरुनि प्राप्त। तें कर्म हेतुरहित। आचरें तूं ॥ ७८ ॥ [ कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ] पार्था आणिकही एक। नेणसीं तूं हें क्वतिक। जें ऐसें कर्ममोचक। आपैसें असे ॥ ७९ ॥ देखें अर्जुनमाथारें। स्वधर्म जो आचरे। तो मोक्ष तेंपें व्यापारें। निश्चित पावे ॥ ८० ॥

“येवढ्यावरून कर्ममुक्त होणें संभवनीय नाही, हें तुझ्या ध्यानांत येईलच. शिवाय, शास्त्राच्या विरुद्ध कसें वागावें? हाचाही विचार कर. ७७ जें जें कर्म उचित, आणि प्रसंगानुसार प्राप्त होईल, तें तूं हेतुरहित आचरण कर. ७८ अर्जुना, आणखी एक आपोआपच कर्मबंधापासून मुक्त करणारा चमत्कार आहे, तो तुला माहीत नाही. ७९ हें पहा! जो आपल्या वर्णधर्माधिकारापरतें स्वधर्मानें आचरण करतो, तो त्या आचरणाच्या योगेंकरूनच निश्चयेंकरून मोक्षास जाता.” ८०

यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबंधनः ।

तदर्थं कर्म कौतियं मुक्तसंगः समाचर ॥ ९ ॥

[ यज्ञार्थात्कर्मणः ] स्वधर्म जो बापा। तोचि निल यज्ञ जाण पां। ह्मणोनि वर्ततां तेथ पापा। संचार नाही ॥ ८१ ॥ [ अन्यत्र ] हा निजधर्म जें साडे। आणि कुकर्मां रीति घडे। तेचि बंध घडे। सांसारिक ॥ ८२ ॥ [ तदर्थमिति ] ह्मणोनि स्वधर्मालुगान। तें अवैद्य यज्ञ याजन। जो करी तथा बंधन। कहींचें न घडे ॥ ८३ ॥ [ लोकोऽयं कर्मबंधनः ] हा लोक कर्म बांधिला। जो परतंत्रा भूलला। तो निल यज्ञातें मुक्तला। ह्मणोनियां ॥ ८४ ॥ आतां येचि विपर्यय पार्था। तुज सांगेन एक मी कथा। जें घड्यादिसंस्था। ब्रह्मनें केली ॥ ८५ ॥

१ आचरण करणारा. २ लोकाचाराप्रमाणें. ३ वागत असतां. ४ आवरीत नाही. ५ वेगानें. ६ झांकत नाही. ७ आकळ्या जात नाही. ८ भिजत नाही. ९ संसारांत. १० भासमान होतें. ११ स्थिति, योग्यता. १२ वर्णन करावा, श्रेष्ठ. १३ ह्मणतां. १४ वर्तन करूं देत.

१ निष्काम. २ शास्त्रविरुद्ध. ३ समयानुसार. ४ कामना सोडून. ५ कौतुक, चमत्कार. ६ कर्ममुक्त करणारें. ७ आपो-आपच. ८ वर्णाधर्मानुरूप अधिकाराप्रमाणें. ९ शिरकाव, रीथ. १० आवड, प्रीति. ११ कधींच. १२ प्रकृतीला, मायेला. १३ जगदादिकांची व्यवस्था. १४ ब्रह्मदेवानें.

“वावा ! स्वधर्म हाच रोजचा यज्ञ आहे, हें ध्यानांत ठेव. ह्यापून त्याप्रमाणें वर्तन केलें तर पातकाचा शिरकाव होत नाही. ८१ हा आपला धर्म जेव्हां सुटतो, आणि वाईट कर्मांची भावड होते, तेव्हां संसारी आहे तो बंधनांत पडतो. ८२ याकरितां स्वधर्माप्रमाणें वागणें, हेंच निरंतरचें यज्ञयाजन आहे. तें जो करतो, तो कधीही बंधनांत सांपडत नाही. ८३ हें जग कर्मानें बद्ध झालेलें आहे. ह्यापून जो मायेच्या स्वाधीन होतो, तो नित्य यज्ञास अंतरतो. ८४ आतां अर्जुना ! याविषयी तुला मी एक कथा सांगतां. ब्रह्मदेवानें जेव्हां जगदादिकांची व्यवस्था लावली,” ८५

सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः ।

अनेन प्रसविष्यध्वमेप वोस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥

[सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा ] तें नित्य यांगसहितें । छंजिलीं भूतें समस्तें । परी नेणतीचि तिये यज्ञातें । सूक्ष्म ह्याणउनी ॥ ८६ ॥ [पुरोवाच प्रजापतिः ] ते वेळीं प्रंजी विनविला ब्रह्मा । देवा काय आश्रयो एष आह्मा । तंव ह्याणे तो कमळ-जन्मा । भूतांप्रति ॥ ८७ ॥ [अनेन प्रसविष्यध्वं ] तुह्या व-र्णविशेषवशें । आह्मी हा स्वधर्म विहिलो असे । [एष वोस्त्विष्टकामधुक् ] यातें उपासा मग आपसे । पुरती काम ॥ ८८ ॥ तुझी व्रत नियम न करावे । शरीरातें न पीडावें । दुरि कंही न बचावें । तीर्थांति गा ॥ ८९ ॥ योगादिकें साधनें । सांकाक्ष आराधनें । मंत्रं यंत्र विधानें । झुंणी करा ॥ ९० ॥ देवतांतेंरा न भजावें । हें सर्वथा कांहीं न करावें । तुझी स्व-धर्मयज्ञीं यजावें । अनायासें ॥ ९१ ॥ अहेतुकें चित्तें । अनु-ग्रा पां यातें । पतिव्रता पतीतें । जियापरी ॥ ९२ ॥ तैसा स्वधर्मरूप मंख । हाचि सेव्ये तुझां एक । ऐसें दैत्यलोकना-यक । बोलता जाहाला ॥ ९३ ॥ देखा स्वधर्मातें भजाल । तरी कामधेनु हा होईल । मग प्रजा हो न संडिलें । तुमंतें कदा ॥ ९४ ॥

“तेव्हां त्यानें प्राण्याच्या उत्पत्तीबरोबरच

१ यज्ञासहस्रवर्तमान. २ उत्पन्न केलीं. ३ तीं. ४ प्रजांनीं, लोकांनीं. ५ प्रार्थना केली. ६ ब्रह्मदेव. ७ प्राण्यांना. ८ वर्ण-भेदाप्रमाणें. ९ नेमून दिला. १० कोठेही. ११ जावें. १२ सकाम. १३ तांत्रिक अनुग्राहणें. १४ करूं नका. १५ इतर देवतांस. १६ स्वधर्म व वर्णधर्म हाच यज्ञ त्याला. १७ निष्काम. १८ यज्ञ. १९ आदर करण्यास योग्य. २० ब्रह्मदेव. २१ सोडणार नाहीं. २२ तुझाला.

नित्ययज्ञ त्याच्यामागे लावून दिला. परंतु तो फार गूढ असल्यामुळे लोकांस समजना. ८६ तेव्हां सर्व प्राण्यांनीं ब्रह्मदेवाची प्रार्थना केली कीं ‘देवा ! येथें आह्मांस आधार काय ?’ तेव्हां तो ब्रह्मदेव प्राण्यांस ह्याणाला, ८७ ‘तु-ह्याला वर्णविशेषाप्रमाणें, आह्मी स्वधर्म लावून दिला आहे; त्याप्रमाणें वागा. ह्याणजे आपो-आपच तुमचे मनोरथ पूर्ण होतील. ८८ तुझी व्रत नियम पाळूं नका; शरीराला पीडा देऊं नका; किंवा दूर कोठें तीर्थांला जाऊं नका. ८९ योगादिक साधनें, सहेतुक अनुग्राहणें, मंत्रतंत्र इत्यादि साधनें कांहींएक करूं नका. ९० किंवा इतर देवतांस भजणें यांपैकीं कोणतेंही कर-ण्याचें कारण नाहीं. स्वधर्म हाच यज्ञ; तो सा-हजिक आचरण करावा. ९१ तो अहेतुक चि-त्तानें—निष्कामपणानें—आचरण करावा ह्या-णजे झालें. पतिव्रता स्त्री, पतीवरच निष्ठा ठे-वून राहते, ९२ त्याप्रमाणें स्वधर्मरूप यज्ञ हाच एक तुझाला सेवन करण्याला योग्य आहे.’ याप्रमाणें ब्रह्मदेवांनीं भाषण केलें. ९३ ‘पहा ! तुझी जर स्वधर्माला भजाल, तर तो तुझाला कामधेनुप्रमाणें फलद्रूप होईल. मग प्रजाजन हो ! तुझाला तो कधीही सोडणार नाहीं.’ ९४ देवान्भावयताऽनेन ते देवा भावयंतु वः ।

परस्परं भावयंतः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥ ११ ॥

[देवानिति ] जें थेंगेंकरूनि समस्तां । परितोष होईल दे-वतां । मग ते तुझा ईप्सितां । अर्थातें देती ॥ ९५ ॥ या स्वधर्मपूजा पूजितां । देवतागणां समस्तां । योगक्षेम निश्चिता । करिती तुमचा ॥ ९६ ॥ [परस्परं भावयंतः ] तुझी देवातें भजाल । देव तुझां तुष्टतील । ऐसी परस्परं घडेल । प्रीति जेथ ॥ ९७ ॥ [श्रेयः परमवाप्स्यथ ] तेथ तुझी जें करूं ह्या-णाल । तें अपसें सिद्धी जाईल । वांछितही पुरेल । मानसींचें ॥ ९८ ॥ वाचासिद्धी पावाल । आज्ञापक होआल । ह्याणियें तुमतें मागतील । महाकृद्धि ॥ ९९ ॥ जैसें ऋतुपतीचें द्वार । वनथी निरंतर । बोकळे फळभार । लावण्येसीं ॥ १०० ॥

१ संतोष. २ इच्छिलेल्या. ३ अप्राप्त वस्तूची प्राप्ति व प्राप्त वस्तूचें पालन. ४ बोलण्याप्रमाणें होणें ही सिद्धि. ५ आज्ञाकर्तें. ६ चाकर, आज्ञा. ७ वसंताचें. ८ अरथ्य-शोभा. ९ आश्रय करी.

‘सर्वप्रकारें देवतांना संतोष झाला, ह्मणजे ते देव तुमचे इच्छित हेतु पूर्ण करताल. १५ या स्वधर्मरूप पूजेनें सर्व देवतागणांची पूजा केली, ह्मणजे ते तुमचा योगक्षेम चालवितील. १६ तुम्ही देवांला भजाल, आणि देव तुम्हांवर प्रसन्न होतील. अशी परस्परारंभयें प्रीति उत्पन्न झाली, ह्मणजे तुम्ही जें जें काहीं करूं ह्मणाल, तें तें आपोभापच होत जाईल. आणि मनांतील हेतुही सफल होत जातील. १७ तुमच्या तोंडांतून निघालेला शब्द खरा होत जाईल; तुमची आशा सर्व लोक पाळतील; आणि महाऋद्धि तुम्हापुढें हात जोडून उभ्या राहतील. १९ ज्याप्रमाणें वसंतऋतूच्या द्वारावर निरंतर वनश्री व सुंदर फळमारांचे घोंस लटकलेले असतात,’ १००

इष्टान्भोगान्दि वो देवा दास्यंते यज्ञभाविताः ।

तेर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भुंक्ते स्तेन एव सः ॥ १२ ॥

[ इष्टानिति ] तैसें सर्व सुखेंसहित । दैवचि मूर्तिमंत । ये-ईल देवां कांडत । तुम्हापाठीं ॥ १ ॥ ऐसे समस्त भोगभरित । होआल तुम्ही अर्नात । जरी स्वधर्मैकरित । वतांल वापा ॥ २ ॥ [ तेर्दत्तानप्रदायैभ्यो ] कीं जालिया सकळ संपदा । जो अनुसरेल इंद्रियमंदा । लुब्ध होऊनियां खादा । विषयांचिया ॥ ३ ॥ तिहीं यज्ञभावितीं सुरी । जे हे संपत्ति दिखली पुरी । तयां स्वधर्मां सर्वेश्वरी । न भजेल जो ॥ ४ ॥ अशिसुखीं हवन । न करील देवतापूजन । प्राप्तवेळ भजन । वा-ह्मणाचें ॥ ५ ॥ विमुख होईल गुरुभक्ती । आदर न करील अतिथी । संतोष नेदील ज्ञाती । आपुलिये ॥ ६ ॥ [ यो भुंक्ते ] ऐसा स्वधर्मक्रियारहित । आधिपेणें गावित । केवळ भोगासक्त । होईल जो ॥ ७ ॥ [ स्तेन एव सः ] तया मग अपाको थोर आहे । जेणें तें हातिचें सकळ जाये । देखा प्राप्तही न लोहे । भोग भोगूं ॥ ८ ॥ जैसें गर्तायु शरीरी । चैतन्य वास न करी । कां निर्देवाच्या घरी । न राहे लक्ष्मी ॥ ९ ॥ तैसा स्वधर्म जरी लोपला । तरी सर्व सुखाचा थारा मोडला । जैसा दीपासवें हरपला प्रकाश जाय ॥ ११० ॥ तैसी निजवृत्ति जेय सांडे । तेय स्वतंत्रते वस्ती न घडे । आदका प्रगाहो कुंडें । विरंचि ह्मणे ॥ ११ ॥ ह्मणऊनि स्व-

१ मार्ग. २ शोधित. ३ व्हाल. ४ सुखी, निरिच्छ. ५ इंद्रियांच्या उन्मत्तपणाला. ६ यज्ञांनीं संतुष्ट झालेल्या देवांनीं. ७ संपन्नपणें. ८ अपाय, दुःख. ९ भोगावयाला मिळत नाहीं. १० आयुष्य सरलेल्या. ११ जीवात्मा. १२ स्पष्ट, नीट.

धर्म जो सांडील । तयातें काळ दंडील । चोर ह्मणुनि हरील । सर्वेख तयाचें ॥ १२ ॥ मग सकळ दोष भंवते । गिर्वसोनि घेती तयातें । रात्रिसमयीं श्मशानातें । भूतें जैसी ॥ १३ ॥ तैसीं त्रिभुवनींचीं दुःखे । आणि नानाविधें पातकें । दैन्यजात तितुकें । तेथेंचि वसे ॥ १४ ॥ ऐसें होय तया उन्मत्ता । मग न सुटे वापा रुदातां । कल्पातींही सर्वेया । प्राणिगण हो ॥ १५ ॥ ह्मणऊनि निजवृत्ति हे न सांडावी । इंद्रियें वरळें नेदावीं । ऐसें प्रजातें शिकवी । चतुरानन ॥ १६ ॥ जैसें जळचरां जळ सांडे । मग तत्क्षणीं मरण मांडे । हा स्वधर्म तेणें पाडे । विसवों नये ॥ १७ ॥ ह्मणोनि तुम्ही समलीं । आपुलालिया कर्मी उचितीं । निरंत व्हावें पुढतपुढती । ह्मणि-पंत असे ॥ १८ ॥

‘त्याप्रमाणें तुमचें मूर्तिमंत दैवच, सर्व सुखें घेऊन तुम्हाला शोधीत तुमच्या पाठीमागे येईल. १०१ वावांनो ! तुम्ही जर स्वधर्मानें वागाल, तर एकून एक भोग तुम्हाला प्राप्त होऊन तुम्ही निखालस दुःखमुक्त व्हाल. १०२ सर्व संपत्ति प्राप्त झाली असतां, विषयांच्या गोडीला लुब्ध होऊन, इंद्रियांच्या उन्मत्तपणाला वश होऊन, १०३ यज्ञानें संतुष्ट झालेल्या ज्या देवांनीं त्यास संपूर्ण वैभव दिलें, त्या सर्वेश्वराला आपल्या धर्मानें जो भजणार नाहीं; १०४ अग्निमुखांत हवन करणार नाहीं; देवांची पूजा करणार नाहीं; यथाकार्त्वीं ब्राह्मणाचें आदरातिथ्य करणार नाहीं; १०५ गुरुभक्तीला विन्मुख होईल; अतिथीचा सत्कार करणार नाहीं; आपल्या ज्ञातीला संतोष देणार नाहीं; १०६ असा जो स्वधर्मक्रियाशून्य, द्रव्यमदानें भुंद होत्साता केवळ भोगासक्त होईल, १०७ अशाला मग फारच मोठा अपाय आहे. त्या योगानें असलेलें सर्व जाईल, आणि पहा ! प्राप्त झालेले भोग सुद्धां त्याला भोगावयाला मिळावयाचे नाहींत, १०८ आयुष्य संपलें ह्मणजे त्या शरीरांत जसें चैतन्य राहत नाहीं; किंवा हतभाग्याच्या घरीं जशी लक्ष्मी टिकत

१ समोवार, आसपास. २ शोधून काढतात, घेरतात. ३ सर्वे दुःखें. ४ रडला तरी. ५ पाहिजे तसें वागूं देऊं नये, खेच्छ. ६ त्याप्रमाणें. ७ विसरें नये. ८ तत्पर. ९ वारंवार. १० सांगत.

नाहीं; १०९ त्याप्रमाणे स्वधर्मच जर नाहींसा झाला, तर सर्व सुखांचा थारा मोडला ह्याणून समजावें. ज्याप्रमाणें दिवा गेला, ह्याणजे त्याच्या बरोबर प्रकाशही जातो, ११० त्याप्रमाणें आपली वृत्ति नाहींशी झाली कीं, तेथें स्वतंत्रता राहत नाहीं.' ब्रह्मदेव ह्याणतात 'प्रजाजव हो ! नीट ऐका. १११ याकरितां, जो कोणी स्वधर्म सोडील, त्याला काळ शिक्षा करील. त्यास चोर ह्याणून त्याचें सर्वस्व हरण करून घेईल. ११२ मग रात्रीं सशानांत जशीं भुतें जमा होतात, त्याप्रमाणें त्याच्या मोंवतीं सारे दोष जमून त्याला अगदीं वेढून टाकतील. ११३ त्रिभुवनांतील संकटें, नानाप्रकारचीं पातकें, आणि दुःखें ह्याणून जितकीं आहेत, तितकीं सारीं तेथें येऊन तळ देतील. ११४ प्राणीजन हो ! त्या उन्मत्ताची अशीं दुर्दशा झाली, ह्याणजे मग बावा ! तो मोठ्यानें रडला, ओरडला, तरी कल्पार्तीही त्याची सुटका व्हावयाची नाहीं. ११५ ह्याणून स्वधर्म हा सोडूं नये; इंद्रियांना मनःपूत वागूं देऊं नये.' याप्रमाणें ब्रह्मदेवानें प्राण्यांना उपदेश केला. ११६ ज्याप्रमाणें जळ नाहींसें झालें ह्याणजे जलचराना तत्काल मरण येतें, त्याप्रमाणेंच ह्या स्वधर्माची गोष्ट आहे. ह्याणून त्याला सोडूं नये. ११७ याकरितां तुझी सर्वांनीं आपआपल्या उचित कर्मांचे ठाई तत्पर असावें, असें पुनःपुन्हा सांगतां." ११८.

यज्ञशिष्टाशिनः संतो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः ।

भुंजते ते त्वघं पापा ये पचंत्यात्मकारणात्. १३

[ यज्ञशिष्टाशिनः संतो ] देखा विहित क्रियाविधि । निहं-  
तुंका बुद्धि । जो अन्नातिथे समृद्धि । विनियोग करी ॥ १५ ॥  
गुरु गोत्र अग्नि पूजी । अवसरौ भजे द्विजी । निर्मितादिकीं  
यंजी । पितरोद्देशे ॥ १२० ॥ या यज्ञक्रिया उचिता । य-  
ज्ञेशीं हवन करितां । हुतशेष स्वभावता । उरे जे जे ॥ २१ ॥  
ते सुखे आपुले घरीं । कुटुंबेसीं भोजन करी । [ मुच्यन्ते सर्व-  
किल्बिषैः ] कीं भोग्यचि ते निवारी । कल्मषाते ॥ २२ ॥ ते

१ कर्मातुष्टान. २ निरिच्छ. ३ यथाशक्ति. ४ सर्व, उपयोग.  
५ प्रसंगोपात. ६ पर्वकाळी. ७ यज्ञ करतो, हवन करतो.  
८ हवनद्रव्यांतील शेष. ९ भक्ष्यच. १० पातकाल.

यज्ञावशिष्ट भोगी । ह्याणोनि सांडजे तो अर्घी । जयापरी म-  
हारोगी । अमृतसिद्धी ॥ २३ ॥ कीं तत्त्वनिष्ठ जसा । नागवे  
भ्रांतिलेशा । तो शेष भोगी तैसा । नाकळे दोषा ॥ २४ ॥

ह्याणोनि स्वधर्में जे धर्जे । तें स्वधर्मचि विनियोगिजे । मग  
उरे तें भोगिजे । संतोषेसीं ॥ २५ ॥ हें वांचूनि पाया । रा-  
हाटो नये अन्यथा । ऐसी आद्य हे कथा । श्रीमुरारि सांगे  
॥ २६ ॥ [ भुंजते ते त्वघं पापा ] जे देहचि औपणपे मा-  
निती । आणि विषयातें भोग्य ह्याणती । योंपरतें न स्वरती ।  
आणिक कांहीं ॥ २७ ॥ हें यज्ञोपकरण सकळ । नेणतसाते  
बरेळ । अहंबुद्धि केवळ । भोगूं पाहती ॥ २८ ॥ इन्द्रियरुची  
सारखे । करवती पाक निकें । ते पापिये पातकें । सेवितो  
जाण ॥ २९ ॥ हें संपत्तिजात आवचें । हवनद्रव्य मानावें ।  
मग स्वधर्मयज्ञे अपावें । आदिपुरुषीं ॥ १३० ॥ [ ये पचं-  
त्यात्मकारणात् ] हें सांदोनियां मुखें । औपणपेयालागीं देख ।  
निपजवितो पाक । नानाविध ॥ ३१ ॥ जिहीं यज्ञ सिद्धी  
जाये । परेशीं तोष होये । तें हें सामान्य अन्न न होये । ह्या-  
णोनियां ॥ ३२ ॥ हें न ह्याणवें साधारण । अन्न ब्रह्मरूप  
जाण । हें जीवनहेतु कारण । विश्वां यथै ॥ ३३ ॥

“हें पढा ! जो निहंतुक बुद्धीनें विहित  
क्रियाविधि यथाशक्ति करतो; ११९ गुरु, गोत,  
अग्नि, यांची पूजा करतो; प्रसंगानुसार ब्राह्म-  
णाचा सत्कार करतो; पर्वकाळीं पितरांच्या  
निमित्तानें यज्ञ करतो; १२० आणि या उचित  
यज्ञक्रियांच्या निमित्तानें यज्ञनारायणप्रीत्यर्थ  
हवन करून, हवनद्रव्यांपैकीं, अवशेष राहील  
तें, १२१ आनंदानें आपल्या घरीं कुटुंबांसह-  
वर्तमान घेऊन भोजन करतो, त्या सेवनांचेच  
त्याचे दोष नाहींसे होतात. १२२ ज्याप्रमाणें  
अमृत प्राप्त झालें असतां महारोगी रोगापासून  
मुक्त होतो, त्याप्रमाणें यज्ञावशिष्ट सेवन के-  
ल्यानें त्याचीं सर्व पातकें दूर होतात. १२३  
किंवा ब्रह्मनिष्ठ जसा भ्रांतीत पडत नाहीं, त्या-  
प्रमाणें यज्ञशेषात्र खाणाराला दोष लागत ना-

१ हवनशेष. २ सेवन करतो. ३ पातकांनीं. ४ ब्रह्मनिष्ठ.  
५ न सांपडे. ६ यज्ञावशिष्ट. ७ आकर्षला जात नाहीं.  
८ मिळवावें. ९ खर्चावें. १० आपणच. ११ यापलीकडे.  
१२ यज्ञसंबंधी. १३ न जाणून, अज्ञ होस्ताते. १४ भ्रांतिष्ट.  
१५ अहंकारानें. १६ चांगळें, गोष्टगोड. १७ पापी. १८ सर्व  
संपत्ति. १९ परमेश्वराच्या ठायीं. २० आपल्याकरितां. २१  
परमेश्वराला. २२ जगताला. २३ ह्या.

हींत. १२४ याकरितां स्वधर्मानेच संपादन करावें; आणि स्वधर्माकडेच खर्च करावें. आणि मग त्यांतून उरेल तें संतोषानें सेवन करावें. १२५ अर्जुना! ह्याशिवाय अन्य रीतीनें वागूं नये.” याप्रमाणें श्रीगुरारीनें ही पुरातन कथा सांगितली. १२६ “देह हाच आत्मा; विषयांचें सुख भोगणें हेंच काय तें साफल्य; यापलीकडे दुसरें कांहींच ज्यांना दिसत नाहीं, १२७ जे भ्रांतीनें यज्ञसंबंधी कोणतेंही कृत्य न समजून केवळ अहंकारानें भोग भोगूं पहातात, १२८ इंद्रियांच्या रुचीप्रमाणें उच्चमोक्षम पक्वान्नें करवितात; ते लोक पापी असून पातकेंच सेवन करतात. १२९ ही सर्व संपत्ति हवन-द्रव्य आहे असें मानावें, आणि मग तें स्वधर्म-यज्ञाच्या द्वारानें त्या आदिपुरुषाला अर्पण करावें. १३० पहा! हें सर्व सोडून देऊन सूर्ख लोक आपल्यासाठींच नानाप्रकारचीं पक्वान्नें तयार करवितात. १३१ अन्नानें यज्ञ सिद्धीस जातो. परमेश्वराला संतोष होतो. झणून अन्न हें सामान्य नव्हे. १३२ अन्नाला हलकें समजूं नये. तें परब्रह्मरूप आहे, हें लक्षांत ठेवावें. कारण ह्या जगताच्या जीवनाला कारण तेंच आहे.” १३३.

अन्नाद्भवति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः ।

यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ ॥

[ अन्नादिति ] अन्नाखेव भूतें । प्ररोह पावती समस्तें । मग पर्जन्य या अन्नातें । सर्वत्र प्रसेवे ॥ ३४ ॥ [ यज्ञादिति ] तथा पर्जन्या यज्ञां जन्म । यज्ञातें प्रगटी कर्म ।

“अन्नापासून सर्व प्राणिमात्र चाढतात; आणि अन्नाला सर्वत्र पर्जन्य उत्पन्न करतो. १३४ त्या पर्जन्याची उत्पत्ति यज्ञापासून, आणि यज्ञ उत्पन्न करणारें कर्म.”

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् ।

तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

[ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ] कर्मासि आदि ब्रह्म । वेदरूप

१ अन्नापासून. २ वाढ, वृद्धि. ३ निपजवितो, उत्पन्न करितो.

॥ ३५ ॥ [ ब्रह्माक्षरसमुद्भवं ] मग वेदातें परात्पर । प्रसवतसे अक्षर । [ तस्मादिति ] झणजेनि हें चराचर । ब्रह्मवेद ॥ ३६ ॥ परी कर्माचिचे मूर्ति । यज्ञां अधिवास श्रुति । ऐकें सुभद्रापति । अखंड गा ॥ ३७ ॥

“कर्मांचें मूळ वेदरूप ब्रह्म. १३५ ते वेद अविनाशी परब्रह्मापासून उत्पन्न होतात. झणून हें चराचर ब्रह्माधीन आहे. १३६ पण हे सुभद्रापती! ऐक. कर्माची मूर्ति जो यज्ञ, त्यांत श्रुतीचें (वेदाचें) निरंतर वास्तव्य असतें.” १३७.

एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः ।

अघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६ ॥

[ एवं प्रवर्तितं चक्रं ] ऐसी हे आदि परंपरा । संक्षेपें तुज परुषेरा । सांगितली या अक्षरा । लागूनियां ॥ ३८ ॥ [ नानुवर्तयतीह यः ] झणुनि समूळ हा उचितु । स्वधर्मरूप केतु । नादृष्टी जो मंतु । लोकीं इथे ॥ ३९ ॥ [ अघायुरिन्द्रियारामो ] तो पातकांची राशी । जाण भार भूमीसी । जो कुकर्म इंद्रियांसी । उपेगा गेळ ॥ १४० ॥ [ मोघं पार्थ स जीवति ] तें जन्मकर्म सकळ । अर्जुना अति निष्फळ । जेंसें कीं अन्नपटळ । अकाळींचें ॥ ४१ ॥ कां गळां सन अजेचे । तेंसें जियाळें देखें तयाचें । जया अनुष्ठान स्वधर्माचें । घडेचिना ॥ ४२ ॥ झणीनि ऐकें पांडवा । हा स्वधर्म कवणें न संडावा । सर्वमावें भजावा । हाचि एक ॥ ४३ ॥ हां गा शरीर जरी जाहलें । तरी कर्तव्य बोधें आलें । मग उचित कां आपलें । बोसंडावें ॥ ४४ ॥ परिस पां सव्यसाची । मूर्ति लाहोनि देहाची । खती करिती कर्माची । ते गावडे गा ॥ ४५ ॥

“याप्रमाणें अर्जुना! ही पूर्व पीठिका तुला संक्षेपेंकरून सांगितली. १३८ ह्यावरून हा स्वधर्मरूप यज्ञ पहिल्यापासूनच उक्त आहे. या लोकांत जो मत्त असेल, तो त्यास अनुसरत नाहीं. १३९ तो पातकाची राशी, भूमीला भार, आणि कुकर्मनें इंद्रियांच्या उपयोगी पडणार आहे, हें लक्षांत ठेव. १४० अर्जुना! अशा प्रकारचें जन्मकर्म अकाळींच्या

१ आपला-परका, मागील-पुढील. २ अविनाशी ब्रह्म. ३ ब्रह्माधीन. ४ कर्माची. ५ राहणें. ६ मालिका, क्रम. ७ यज्ञसंबंधी. ८ यज्ञ. ९ करित नाहीं. १० उन्मत्त. ११ उपयोगाल. १२ शेळीचें. १३ जिणें, जन्म. १४ ओषाधें. १५ टाकावें. १६ प्राप्त होऊन. १७ अडाणी.

अन्नपटलाप्रमाणं अत्यंत निष्कळ होय. १४१ किंवा ज्याला स्वधर्माचें अनुष्ठान घडत नाही, त्याचें जीवित पहा! केवळ अजागलस्तनवत् समजावें. १४२ झणून अर्जुना! ऐक. हा स्वधर्म कोणीही सोडू नये. हाच एक सर्वभाव-करून भजावा. १४३ आणखी हें पहा! शरीरच ज्या अर्थी झालेलें आहे, त्या अर्थी त्याचीं कर्तव्यकर्में त्याच्या मागून ओघानेंच आलेलीं आहेत. मग आपलें उचितकर्म असेल तें टाकावें काय झणून? १४४ हे सव्यसाची! आणखी ऐक. देहाचा आकार प्राप्त झाल्यानंतर कर्मांची जे खंती करतात, ते गव्हार होत." १४५

यस्वात्मरतिरेव स्यादात्मतुस्तथ मानवः ।

आत्मन्येव च संतुष्टस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७

[यस्त्विति] देखें असतेनि देहधर्में । एष तोचि एक न लीपे कर्में । जो अखंडित रमे । आपणें ॥ ४६ ॥ [आत्म-नीति] जे तो आत्मबोधें तोषला । तरी कृतकार्य देख जा-हला । झणोनि सहजें सांडवला । कर्मसंगा ॥ ४७ ॥

"हें पहा! देहव्यापार चालत असतां जो आपणाशींच निरंतर रममाण होऊन असतो, तो एक मात्र कर्मानें लिप्त होत नाही. १४६ कारण, तो आत्मबोधानें तृप्त होऊन कृतकार्य झालेला असतो. झणून तो आपोआपच कर्मांच्या संगतीला मुक्तो." १४७

नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन ।

न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८ ॥

[नैव तस्यैलर्ध] तृप्ति जालिया जैसी । साधनं सरतीं भूपैसी । देखें आत्मतुष्टी तैसी । कर्म नाही ॥ ४८ ॥ [न त्रेलुत्तरार्ध] जंववरी अर्जुना । तो बोध भेटेना मना । तं-चि या साधना । भंगवें लागे ॥ ४९ ॥

"तृप्ति झाली झणजे साधनं जशीं आपोआप गाहींशीं होतात, त्याप्रमाणें आत्मस्वरूपामध्यें त्वं कर्म नाहीशीं होतात. १४८ अर्जुना! ताला जोपर्यंत बोध झाला नाही, तोपर्यंत या साधनांचें आचरण करावें लागतें." १४९

१ चालत असलेला. २ बद्ध होत नाही. ३ आपणाशीं. ४ सु-ल्ल, अंतरला. ५ आपोआप. ६ आत्मस्वरूपामध्यें. ७ आचरावें.

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ।

असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुषः ॥ १९ ॥

[तस्मादिति] झणऊनि तूं निर्यत । सकळ कामनारहित । होऊनियां उचित । स्वधर्म राहातें ॥ १५० ॥ [असक्त इति] जे स्वधर्म निष्कामता । अनुसरले पाथो । ते कैवल्यपद त-त्त्वता । पावले जर्गी ॥ ५१ ॥

"झणून तूं नियमशील व सर्व कामनारहित होऊन, उचित अशा स्वधर्मानें वाग. १५० कारण, पाथो! जगामध्यें ज्यांनीं निष्कामबुद्धीनें स्वधर्माचरण केलें, ते निश्चयेंकरून ब्रह्मपदाप्रत पोचले." १५१

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः ।

लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ॥ २० ॥

[कर्मणैवेति] देख पां जनकादिक । कर्मजात अशेख । न सांडितां मोक्षसुख । पावते जाहले ॥ ५२ ॥ [लोकसंग्रहमिति] याकारणें पाथो । होआवी कर्म आस्था । हे आणिकाही एका अर्थी । उपकारेले ॥ ५३ ॥ जे आचरतां आपणंपयां । देखी लागेल लोका यथा । तरी जुकेल हा अपौया । प्रसंगेचि ॥ ५४ ॥ देखें प्रीतिार्थ जाहाले । जे निष्कामता पावले । त्यांही कर्तव्य असे उरलें । लोकांलार्गी ॥ ५५ ॥ मार्गी अंधासरिसा । पुढें देखणीही चाले जैसा । अज्ञान प्रकटावा धर्म तैसा । आचरोनी ॥ ५६ ॥ हां गा ऐसैं जरी न कीजे । तरी अज्ञान काय उभेजे । तिहीं कवणंपरी जाणजे । मार्गीतें या ॥ ५७ ॥

"हें पहा! जनकादिक कोणतेंही कर्माचरण न सोडतां, मोक्षसुखाला पावले. १५२ या-करितां अर्जुना! कर्मांवरही आस्था असावी. झणजे ती आणखीही एका कार्याला उपयोगी पडते. १५३ कारण, आपण स्वतःच त्याप्रमाणें आचरण केलें, झणजे इतर लोकांनाही तोच मार्ग लागतो. आणि ओघानुसारच त्यांची दुःखें टळतात. १५४ हें पहा! ज्यांचे मनोरथ पूर्ण होतात, ते निरिच्छ असतातच. तरी त्यांनीं लोकांसाठीं कर्म करणें हेंच योग्य आहे. १५५ आंधळा वाटेनें चालू लागला, झणजे डोळस

१ नियमशील. २ मोक्षपद. ३ सर्व. ४ असावी, व्हावी. ५ कार्याला. ६ उपयोगी पडेल. ७ आपणाला. ८ दीक्षा, वळण. ९ दुःख, संकट. १० पूर्ण मनोरथ. ११ डोळस. १२ समजेल ?

पुढें चालत असतो. त्याप्रमाणें हा आपला धर्म, अज्ञजनांना आपण आचरण करून दाखवावा लागतो. १५६ तसें आपण जर न करूं, तर अज्ञलोकांना काय समजणार? त्यांना हा मार्ग कळावा कसा?" १५७

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवतरो जनः ।

स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥

[यद्यदिति] एव वडील जें जें करितो। तथा नाम धर्म ठेवितो। तेंचि येर अनुष्ठितो। सामान्य सकळ ॥ ५८ ॥ [स यदिति स्पष्टं] हें ऐसें असे स्वभावें। ह्यणोनि कर्म न संजावें। विशेषें आचरावें। लागे संती ॥ ५९ ॥

“वडील जें जें करितात, त्यालाचा धर्म असें नांव देतात. आणि इतर सारे सामान्यजन त्याचेंच अनुकरण करतात. १५८ हा असा सृष्टिक्रमच आहे. ह्यापून कर्माचा कर्षी त्याग करूं नये. येवढेंच नव्हे, तर श्रेष्ठ लोकांनीं तें अवश्य आचरण करावें.” १५९

न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिपु लोकेषु किंचन ।

नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त एव च कर्मणि ॥ २२ ॥

[न मे पार्थेति] आतां आणिकाचिया गोष्टी। कायद्या सांगों किराटी। देखें मीचि इये राहाटी। वर्तत असें ॥ १६० ॥ काय सांकेडे कांहीं मातें। कीं कवणें एके आतें। आचरें मी धर्मातें। ह्यणसी जरी ॥ ६१ ॥ तरी पुरतेपणालागीं। आणिक दुसरा नाही जगीं। ऐसी सामग्री माझ्या आंगीं। जाणसी तूं ॥ ६२ ॥ [नानवाप्तमिति] मृत गुरुपुत्र आणिला। तो तुवां पवाडा देखिला। तोही मी उगला। कर्मां वतें ॥ ६३ ॥

“आतां अजुना! दुसऱ्याच्या गोष्टी मी तुला कशाला सांगूं? मी स्वतःच त्या रीतीनें चागतों आहे, हें पहा ह्याणजे झालें. १६० मजवर कांहीं पखादे संकट पडलें असेल, किंवा मला कशाची तरी इच्छा असेल, ह्यापून मी स्वधर्मानें वागतों, असें जर तूं ह्याणशील, १६१ तर पूर्णपणांत माझी बरोबरी करणारा ह्या जगांत दुसरा कोणी नाही. असें माझ्या अंगांत सामर्थ्य आहे, हें तूं जाणतोसच. १६२ गुरूचा मृत झालेला पुत्र सुद्धां

१ श्रेष्ठ, वृद्ध. २ दुसऱ्याच्या. ३ गोष्टी. ४ संकट. ५ इच्छेनें. ६ पूर्णपणाला. ७ साहिल, सामर्थ्य. ८ सांदिपनीचा पुत्र.  
\* बळराम व श्रीकृष्ण ह्यांची बाललीला पुरी झाल्यानंतर सांस गुरुदहीं वास करण्याची इच्छा झाली. ह्यापून ते उभ-

म्यां आणिला. तो प्रभाव तूं पाहिलासच. तो मी, कांहीं कारण नसतांही कर्म करतांच.” १६३

यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतंद्रितः ।

मम वर्तमानुवर्तते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ २३ ॥

[यदीति] परी स्वधर्मा वतें कैसा। सांकाक्ष कां होय जैसा। तथाचि एका उद्देशा। लागोनियां ॥ ६४ ॥ [मम वर्तंति] जें भूतजात सकळ। असे आह्मांआधीनचि केवळ। तरी न व्हावें वरळें। ह्यणोनियां ॥ ६५ ॥

“मी स्वधर्मांत कसा वागतों? कां जसा

यतां अवतीनगरांत वास्तव्य करणाऱ्या ‘काश’ गोत्रोत्पन्न ‘सांदिपनी’ नामक ब्राह्मणाकडे गेले, आणि त्याजपार्शी विया शिकण्यास प्रारंभ केला. त्यांनीं इन्द्रियनिग्रह करून गुरुपार्शी इतकें निर्मळ वर्तन ठेविलें कीं, त्यांना नांवें ठेवण्यास कोठें जागाच राहिली नाही. त्यांनीं गुरुची सेवा केवळ देवाप्रमाणें केली. तेव्हां गुरु संतुष्ट झाले. आणि त्या उभयबंधुंस अध्ययन सांगण्यास आरंभ केला. रामकृष्णांची बुद्धि अप्रतिम होती. त्यांनीं सर्व विया, शास्त्रें, राजनीति एकदां सांगतांच ग्रहण केलीं. चौसठ दिवसांत चौसठ कला साध्य केल्या. आणि गुरुजीस कांहीं गुरुदक्षिणा मागण्याविषयी प्रार्थना केली. तेव्हां सांदिपनानें आपल्या पत्नीच्या विचारे मागितलें कीं, “महासागरांतील प्रभासतीधाममध्ये माझा लहान मुलगा मरण पावला आहे तो परत आणावा.”

ती आज्ञा शिरसाबंध करून रामकृष्ण समुद्रतीरीं गेले. तेव्हां समुद्रानें मोठा आदरसत्कार केला. त्यांची पौड-शोपचार पूजा केली. तेव्हां ते समुद्रास ह्याणले “तूं आपल्या प्रचंड लाटांनीं आमच्या गुरुजींचा पुत्र प्राप्तला आहेस तो परत दे.” समुद्र ह्याणला “तो पुत्र मीं हरण केलेला नाही. पण माझ्या उदकांत शंखरूप धारण करून एक पंचजन्यनामं मोठा असुर फिरत असतो, त्या दैत्यानें नेलेला आहे. त्यास शिक्षा करण्याचें मजमध्ये सामर्थ्य नाही.” तेव्हां भगवंतांनीं त्या दैत्याचा वध केला. पण त्याच्याही उदरांत तो पुत्र सांपडला नाही. तेव्हां त्या दैत्याचें उत्पत्तिस्थान जो शंख (हाच पंचजन्य होय.) तो घेऊन ‘संयमिनी’ नामक यमाच्या राजधानीस गेले. तो शंख वाजविला. अर्घ्यपाद्यादि पूजा करून यम पुढें हात जोडून उभा राहिला. तेव्हां त्यास तो पुत्र आणून देण्याविषयी भगवंतांनीं आज्ञा केल्याप्रमाणें त्यानें तो आणून दिला. त्यास घेऊन भगवंतांनीं गुरुची इच्छा परिपूर्ण केली. व आपलीही कांहीं गुरुदक्षिणा मागण्याविषयी गुरुस आमद्द केला. (ही कथा भागवतातील दशमस्कंद अध्याय ४५ मध्ये आहे.)

१ सामिलाप, आतुर. २ हेतूसाठी. ३ भ्रष्ट.

य आतुर मनुष्यश्च. पण कशाकरितां? फक्त का हेतुकरितां. १६४ कीं सर्व प्राणिमात्रां वळ आमच्या आधीन आहेत, तर त्यांनीं भ्रष्टांजं नये ह्याणून.” १६५

उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम् ।

संकरस्य च कर्ता स्यामुपहत्यामिमाः प्रजाः ॥२४॥

[न कुर्या कर्म चेदहम्] आह्मी पूर्णकाम होऊनी । जरी आत्मस्थिती राहूनी । [संकरस्येति] तरी प्रजा हे कैसेनी । तसेरेल ॥ ६६ ॥ [उत्सीदेयुरिति] इह्नीं आयुची बास पाहावी । ग वतीतीपरी जाणवी । ते लोकस्थिति आववी । नासिली ईल ॥ ६७ ॥ ह्यणोनि समय जो एवें । आथिलें सर्वज्ञते । णें विशेषे कर्मातें । त्याजावें ना ॥ ६८ ॥

“आह्मी तूत होऊन आत्मस्थितीतच राहिलों, तर ह्या इतर लोकांचा उद्धार कसा होईल? १६६ आमचें वर्तन पाहून तेही त्यामागेंच वर्तन करतील. आणि लोकस्थिति तारी विघडून जाईल. १६७ ह्याणून जो समय । सर्वज्ञ असेल, त्यानें कधीं ही कर्म टाकूं नये.” १६८

सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वति भारत ।

कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्षुलोकसंग्रहम् ॥२५॥

[सक्ताः कर्मणीति] देखें फळाच्या आशा । आचरे कामुकतांसा । [कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तः] कर्मी भरे होश्रीवा तैसा । वेरंशाही ॥ ६९ ॥ [चिकीर्षुलोकसंग्रहं] जे पुढेंतपुढती पाथी । सक्त लोकसंस्था । रक्षणीय सर्वथा । ह्याणूनियां ॥१७०॥ मार्गधारे वतावें । विश हें मोहरे लावावें । अलौकिक होहोवें । लोकांप्रति ॥ ७१ ॥

“हें पहा! कामेच्छु फळाच्या आशेनें जसें तर्माचरण करितो, तसेंच निरिच्छानेही मोठ्या इच्छासानें कर्म करावें. १६९ कारण हे अर्जुना! ही सर्व लोकस्थिति नेहमीं संरक्षण करणें फार भवद्य आहे. ह्याणून, १७० आपण मार्गांनं शालावें, आणि जगाला मार्ग लावून थावा. शोकांशीं विरुद्ध होऊं नये.” १७१

१ वृत्त. २ आत्मस्वरूपांत. ३ वतेंल, पार पडेल. ४ वर्तन, गाळ. ५ वर्तनक्रम. ६ वर्णाश्रमधर्मव्यवस्था. ७ संपन्न. ८ फलेच्छु. ९ आवड. १० व्हावी. ११ निरिच्छास देखील. १२ वारंवार. १३ पाळली पाहिजे. १४ मार्गांस. १५ न श्यावें.

न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम् ।

जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥२६॥

[न बुद्धिभेदमिति] जें सायासें स्तन सेवी । तें पकात्रें केवि जेवी । ह्यणोनि बाळका जैसीं नेदावीं । धनुर्धरा ॥ ७२ ॥ तैसी कर्मी जयां अयोग्यता । तयांप्रति. नैष्कर्म्यता । न प्रगटावी खेळतां । आदिकेरुनी ॥ ७३ ॥ [जोषयेदिति] तेथें सत्क्रियाचि लावावी । तेचि एकी प्रशंसावी । निष्कर्मिही दावावी । आचरोनी ॥ ७४ ॥ तया लोकसंग्रहांलागीं । वर्ततां कर्मसंगीं । तो कर्मबंध आंगीं । बाजेलेना ॥ ७५ ॥ जैसी बहुरुपियांची रीवो राणी । खीरुपभावो नाहीं मनीं । परी लोकसंपादणी । तैसीच करिति ॥ ७६ ॥

“ज्या मुलाला स्तन तोंडांत घेण्याला प्रयास पडतात, तें पकात्रें काय जेवील? ह्याणून अर्जुना! तीं त्यास जशीं देतां कामा नये, त्याप्रमाणें कर्मांलाच जे अधिकारी आहेत, त्यांना मुख्यत्वेकरून ही निरिच्छता उगाच सांगत वसूं नये. १७३ ज्यांना सत्कर्मांलाच लावावें. त्यांचीच पकाची थोरवी गावी. आणि निष्कामजनांनीं ही तसेंच आचरण करून दाखवावें. १७४ अशाप्रकारें वर्णाश्रमधर्मसंरक्षणासाठीं जो कर्म करून राहिल, त्याला कर्मबंध लागावयाचा नाहीं. १७५ ज्याप्रमाणें बहुरूप्यांमध्ये राजाराणी होतात; परंतु त्यांच्या मनांत कांहीं खीरुपभाव वसत नाहीं. तरी ते लोकांची समजूत तशी करतात.” १७६

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः ।

अहंकारविमूढात्मा कर्ताऽहमिति मन्यते ॥ २७ ॥

देखें पुढिलेंचें बोझें । जरी आपुला माथां घेइजे । तरी सांगें कां न दांदिजे । धनुर्धरा ॥ ७७ ॥ [प्रकृतेरिति] तैसी शुभाशुभं कर्म । जियें निपजती प्रकृतिधर्म । [अहमिति] तियें मूर्ख मतिप्रभें । मी कर्ता ह्याणे ॥ ७८ ॥ ऐसा अहंकाराहूड । एकदेशी मूढ । तया हा परमाथं गुंड । प्रगटावाना ॥ ७९ ॥ हें असो प्रखुर्त । सांगिजेल तुज हित । तें अर्जुना देऊनि चित्त । अवधारीं पां ॥१८० ॥

१ कर्मन करणें. २ उगाच. ३ मुख्यत्वेकरून. ४ निरिच्छलोकांनींही. ५ वर्णाश्रमधर्मसंरक्षण करण्यासाठीं. ६ लागणार नाहीं. ७ राजा. ८ लोकांची समजूत. ९ दुसऱ्याचें. १० वांकावयाला. ११ मायेच्या गुणाप्रमाणें. १२ अल्पव्यापी, परिच्छिन्न. १३ गहन. १४ सांप्रत, वृत्त.



“आणखी अर्जुना असें पहा! दुसऱ्याचें ओडें, आपण आपल्या माथ्यावर घेतलें तर थोडें तरी वांकावयाला नको का? तूंच सांग. १७७ तशीं हीं शुभाशुभ कर्में, मायेच्या गुणांनीं उत्पन्न होतात. पण मूर्ख आहे तो, बुद्धिप्रमानें त्यांचा कर्ता मी असें ह्मणतो. १७८ असा अहंकारास पेटलेला, व विपरित भावनेचा जो मूर्ख असेल, त्याला हा गहन परमार्थ कधींही सांगूं नये. १७९ अर्जुना! हें तूंत असंदे. तुझें हित तुला सांगतां, तें तू चित्त देऊन एक कसा.” १८०

तत्त्वविदु महावाहो गुणकर्मविभागयोः ।

गुणा गुणेषु वर्तत इति मत्वा न सज्जते ॥२८॥

[तत्त्वविदिति] जे तत्त्वज्ञानियांच्या ठायीं । तो प्रकृतिभाव नाही । जेथे कर्मजात पाहीं । निपजत असे ॥ १८१ ते देहाभिमान सांडुनी । गुणकर्में बोलांडुनी । [गुणा गुणेषु वर्तते] सांक्षिभूत होउनी । वर्तते देहीं ॥ ८२ ॥ [इति मत्वा न सज्जते] ह्मणोनि शरीरी जरी होती । तरी कर्मबंधानाकळती । जैसा कां भूतचेथ गमलें । घेपवेना ॥ ८३ ॥

“तत्त्वज्ञान्यांपासून कर्मसमूह निघतो. तरी त्यांच्या ठाईं तो प्रकृतिभाव असत नाही. १८१ ते देहाभिमान सोडून गुणकर्मांना मागें सारून, साक्षीभूत होऊन देहांत राहतात. १८२ सर्व प्राणीमात्रांचे व्यापार सूर्यांच्या आधारांन चालतात, पण सूर्य कांहीं त्या व्यापारांत पडत नाही, त्याप्रमाणें ते देहधारी असले तरी, कर्मबंधांत सांपडत नाहीत.” १८३

प्रकृतेर्गुणसमूहाः सज्जते गुणकर्मसु ।

तानकृत्वविदो मंदान्कृत्वविविचालयेत् ॥२९॥

[प्रकृतेरिति] एथ कर्म तोचि लिपे । जो गुणसंभ्रमें घेपे । प्रकृतीचेनि आटोपे । वर्तत असे ॥ ८४ ॥ [तानिति] इंद्रियें गुणाधारें । रहाटती निजव्यापारें । [कृत्वविविदिति] तें परकर्म बलाकारें । आपोदी जो ॥ ८५ ॥

“इंद्रियें गुणांच्या आधारांन आपआपलीं कर्में

१ कारण. २ कर्मसमूह. ३ चित्तवृत्ति निरोधून. ४ बद्ध होत नाहीत. ५ सूर्य. ६ सांपडत नाही, करवीत नाही. ७ गुणसंबंधानें विपरित बुद्धीप्रत पावल्यानं. ८ स्थायीन होऊन. ९ स्वीकार करतो, घेतो.

करीत असतात. तें दुसऱ्याचें कर्म बलात्कारानें जो आपल्याकडे ओढून घेतो; प्रकृतीच्या आधीन होऊन गुणांच्या अनुरोधानें चालतो, तोच कर्मानें बद्ध होतो.” १८४:१८५

मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा ।

निराशीनिर्ममो भूत्वा युच्छस्व विगतज्वरः ॥३०॥

[मयीति] तरी उचित कर्में आघवीं । तुवां आचरोनि मज्ज अपावीं । परी चित्तवृत्ति विन्यसावी । आत्मरूपी ॥ ८६ ॥ [निराशीनिर्ममो भूत्वा] हें कर्म मी कर्ता । कां आचरेन यां अर्थो । ऐसा अभिमान झेणें चित्ता । रिघों देसी ॥ ८७ ॥ तुवां शरीरपरा नोहावें । कामनांजात सांडावें । मज्ज अवसरोचित्त भोगवे । भोग सकळ ॥ ८८ ॥ [युच्छस्व] आतां कोदंड घेऊनि हातीं । आहट पां इये रथीं । देईं आलिग्न वीरवृत्ती । समाधानें ॥ ८९ जगां कीर्ति हेठवीं । स्वधर्माचा मान वाढवीं । इथा भारापासोनि सोढवीं । मेदिनी हे ॥ १९० ॥ [विगतज्वरः] आतां पार्था निःशंक होई । या संग्रामा चित्त देई । एथ हें वांचूनि कांहीं । बोलां नये ॥ ९१ ॥

“ह्या करितां उचितकर्में असतील तीं सारां तू आचरण करून मला अर्पण कर. आणि चित्तवृत्ति आत्मस्वरूपांत ठेव. १८६ हें कर्म; मी हा कर्ता; या करितां मी तें करणार; असा अभिमान चित्ताला होऊं देऊं नको. १८७ तू देहाधीन होऊं नकोस. मनांतील हेतु सर्व सोडून दे. आणि मज्ज समथानुसार जे जे भोग प्राप्त होतील, ते सर्व भोग. १८८ आतां धनुष्य हातांत घे; ह्या रथांत बस; आणि समाधानवृत्तीनें शौर्याचा अंगिकार कर. १८९ जगामध्यें कीर्ति पसर; स्वधर्माचा मान वाढीव; आणि ह्या पृथ्वीला ह्या भारापासून मुक्त कर. १९० अर्जुना! आतां निश्शंक हो. ह्या युद्धाकडे लक्ष दे. युद्धाशिवाय दुसरें कांहीं येथें बोलूं नको.” १९१

ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठति मानवाः ।

श्रद्धावंतोऽनसुर्यतो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥३१॥

[ये मे इति] हें अनुपरोध मत माझे । जिहीं परमादरें स्वीकारिजे । [श्रद्धावंत इति] श्रद्धापूर्वक अनुष्ठिजे । धनुष्या

१ ठेवावी, योजावी. २ या फळासाठीं. ३ नको. ४ देहाधीन. ५ सर्व हेतु. ६ समयोचित. ७ धनुष्य. ८ वाढीव. ९ सिद्ध, दाम. १० आचरतील.

॥ ९२ ॥ तेही सकळ कर्मा वतत । जाण पां कर्मरहित ।  
झणोनि हें निश्चित । करणीय गा ॥ ९३ ॥

“धनुर्धरा ! हें माझे ठाम मत आहे. ह्याचा परम आदरानें स्वीकार करून भक्तिभावानें त्याप्रमाणें आचरण कर. १९२ कर्मत्याग केलेले लोक आहेत, ते सुद्धां सारे कर्माचरण करतात. झणून कर्माचरण करणें हेंच योग्य आहे.” १९३

ये त्वेतदभ्यस्यंतो नानुतिष्ठति मे मतम् ।

सर्वज्ञानविमूर्धास्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

[ये त्विति] ना तरी प्रकृतिमंत होऊनी, इंद्रियां लळा देऊनी । जे हें माझे मत अवेहनी । बोसंडिती ॥ ९४ ॥ जे सामान्यत्वे लेखिती । अवज्ञा करुनि देखिती । कां अर्थवाद झणती । वाचाळपणें ॥ ९५ ॥ [सर्वज्ञानविमूर्धास्तान्विद्धि] ते मोहमदिरा मुलले । विषयविषे घारले । अज्ञानपंकी बुडाले । नित्रांत मानीं ॥ ९६ ॥ [नष्टान्] देखें शवाच्या हातीं दिधलें । जसें कां रत्न बायां गेलें । ना तरी जात्यंघा पाहिलें । प्रमाण नोहे ॥ ९७ ॥ कां चंद्राचा उदय जैसा । उपयोग नर्वचे वायसा । मूर्खां विवेक हा तैसा । रुचेल ना ॥ ९८ ॥ तैसे जे पार्था । विमुख या परमार्था । तयांसीं भाषण सर्वथा । करावेंना ॥ ९९ ॥ [अचेतसः] झणोनि ते न मानिती । आणि निंदाही करूं लागती । सांगें पतंग काय साहाती । प्रकाशातें ॥ २०० ॥ पतंगा दीर्घी आलिंगन । तेथ खाति अजुक मरण । तेविं विषयाचरण । आत्मघाता ॥ १ ॥

“या उपर जे कोणी देहाभिमानास गुंतून, इंद्रियांचे लाड पुरवून ह्या माझ्या मताचा अवेहर करतील, १९४ किंवा हे विचार भुद्र आहेत असें मानतील; अथवा ह्याची अवहेलना करतील; किंवा फाजीलपणानें ही आत्मस्तुति आहे असें झणतील, १९५ ते निःसंशय मोहरूप मद्यानें गुंगले; त्यांना विषयाचें विष चढलें; आणि अज्ञानरूप चिखलांत बुडाले असें समज. १९६ हें पहा! प्रेताच्या हातांत रत्न दिलेलें जसें व्यर्थ; किंवा जन्मांधास उजाडलेलें जसें प्रमाण मानतां येत नाहीं. १९७ किंवा चंद्रोदय झालेला जसा कावळ्यांच्या उपयोगीं नाहीं; त्या-

प्रमाणें हा विचार मूर्खालाही रुचावयाचा नाहीं. १९८ तर अर्जुना ! परमार्थाला जे मुकले, त्यांच्याशीं कधीं भाषणसुद्धां करूं नये. १९९ कारण, ते आपलें भाषण मानित तर नाहींतच, पण उलट निंदा मात्र करतात. खरेंच आहे. पतंगाला प्रकाश कसा बरें सहन होईल ? सांग. २०० पतंगांनें दिव्याला आलिंगन दिलें, तर त्याचें मरण चुकावयाचेंच नाहीं. त्याप्रमाणें विषयाचें आचरण, हेंच आत्मघातास कारण आहे.” २०१

सदशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानपि ।

प्रकृतिं याति भूतानि निग्रहः किं कुरिष्यति ॥ ३१ ॥

[सदशं चेष्टते इति] झणोनि इंद्रियें एकें । जाणतेनि पुरुखें । लाळावीं ना कौतुकें । आदिकरुनी ॥ २ ॥ हां गा सर्पेसीं खेळें येईल । कीं व्याघ्रसंसर्ग सिद्धी जाईल । सांगें हाल्याहल जिरेल । सेविलेंया काई ॥ ३ ॥ देखें खेळतां अग्नि लागला । मग तो न सांबरे जैसा उधवला । तैसा इंद्रियां लळा दिधला । भला नोहे ॥ ४ ॥ येरवीं तरी अर्जुना । या शरीरा पराधीना । कां नानाभोगरचना । मेळवावी ॥ ५ ॥ आपण सायासेंकरुनि वडुतें । सकळाही समृद्धिजातें । उदोअंस्त या देहातें । प्रतिपाळावें कां ॥ ६ ॥ सर्वेसैं शिणोनि एथें । आर्जवावीं संपत्तिजातें । तेणें खरम सांझुनि देहातें । पोखावें काई ॥ ७ ॥ [प्रकृतिं याति भूतानीति] मग हें तंव पांच मेळवां । शेकीं अनुसरेल पंचला । ते वेळीं केला के गिंवासावा । शीण आपुला ॥ ८ ॥ झणुनि केवळ देहभरण । तें जाणें उघडी नांगवण । यालगीं एथ अंतःकरण । देयावेंना ॥ ९ ॥

“ह्या करितां जाणत्या पुरुषानें मुख्यत्वेकरून कौतुकाखातरसुद्धां इंद्रियांचे लाड पुरवूं नयेत. २०२ सर्पावरोवर फ्रीडा करतां येईल का ? वाघाची संगत धरून चालेल का ? कालकूट विष घेतलें, तर तें पचेल काय ? सांग बरे. २०३ हें पहा ! खेळतां खेळतां जरी आग लागली, तरी ती भडकते. आणि मग आवरतां आवरत नाहीं. तशीच गोष्ट इंद्रियांची आहे.

१ करण्यास योग्य. २ देहाभिमानी. ३ फूस देऊन, लाड करून. ४ टाकून देतात. ५ स्तुतिपाठ. ६ व्यापले. ७ उजाडलेले. ८ न पडे. ९ कावळ्याला. १० सहन करतात ! ११ आपला घात करणारे.

१ पुरुषानें. २ लाड करूं नयेत. ३ वाघाचा सहवास. ४ कालकूट विष. ५ भडकला. ६ विषयोपभोग. ७ अहोरात्र. ८ मिळवावें. ९ पोसावें. १० जमाव. ११ पंचतत्वाला. १२ कोडे ? १३ शरीरपोषण. १४ हाति, बुडवणूक. १५ देऊं नये.

हणून त्यांचा लळा पुरविणे चांगलें नव्हे. २०४ अर्जुना! दुसरा विचार असा कीं, या पराधीन शरीराला नानाप्रकारचे भोग तरी काय हणून संपादन करावेत? २०५ आपण नाहीं नाहीं त्या खटपटी करून सर्वप्रकारची समृद्धि आणून रात्रंदिवस ह्या देहाचें कां बरें प्रतिपालन करावे? २०६ सर्वप्रकारें थकून भागून नानाप्रकारची संपत्ति मिळवावी, आणि तिनेच स्वधर्म सोडून देहाचें पोषण करावें होय? २०७ हें शरीर तर पंचतत्त्वांचें बनलेलें आहे. तें शेवटीं पंचतत्त्वास मिळेल. मग त्यावेळीं आपण केलेले श्रम कोठें शोधावयाचे? २०८ ह्या करितां केवळ शरीराचें पोषण करणें, ही शुद्ध बुडवणूक आहे. हणून तिकडे चित्त देऊं नये.” २०९

इंद्रियस्येंद्रियसार्थे रागद्वैवी व्यनस्थितौ ।

तयोर्न वशमागच्छेतौ ह्यस्य परिपंथिनौ ॥ ३४ ॥

[इंद्रियस्येति] ये-हर्षी इंद्रियांचिया अर्थी । सारिखा विषय पोषितां । संतोष कीरं चित्ता । आपंजेल ॥ २१० ॥ परी तो संवचोरांचा सांगात । जेसा नैविक खस्य । जंव नगराचा प्रांत । सांजिजेना ॥ ११ ॥ बाण विषयाची मधुरता । झणें आवडी उपजे चित्ता । तो परिणाम विचारितां । प्राण हरी ॥ १२ ॥ देखें इंद्रियां काम असे । तो लावी सुखदुरासे । जैसा गळीं मीन आमिषें । मुलविजे गा ॥ १३ ॥ परी तयामाजि गळे आहे । जो प्राणार्ते घेऊनि जाये । तो जैसा ठाडवां नोहे । झांकलेपणें ॥ १४ ॥ तैसें अभिलाषें येणें कीजेल । विषयांची आशा धरिजेळ । तरी वरपडां होईजेळ । कोधानळ ॥ १५ ॥ जैसा कवळोनियां पारवी । घातेचिचे संधी । आपी मृगतें बुद्धी । साधारव्यां ॥ १६ ॥ [तयोरिति] एथ तैसीची परी आहे । हणून सिंग हा तुज नोहे । पार्था दोन्ही काम क्रोध हे । घातक जाणें ॥ १७ ॥ हणऊनि हा आश्रयोचि न करावा । मनंही आठवो न धरावा । एक निजवृत्तीचा बोलवा । नांसीं नेंदीं ॥ १८ ॥

“ बाकी, इंद्रियांच्या आवडीप्रमाणें विषयांचें सेवन केलें, तर चित्ताला संतोष होतो, ही

१ इंद्रियांच्या. २ आवडीप्रमाणें. ३ सेवन केलें तर. ४ निश्चयेंकरून. ५ उत्पन्न होईल. ६ सावासाराख्या दिसणाऱ्या चोराचा सोबती. ७ क्षणभर, थोडासा. ८ जरी. ९ सुखावह वाटणारी दुराशा. १० गळ. ११ ठाडक, माहित. १२ खाधीन. १३ मरणाची संधि साधून. १४ बुद्ध्या, सुद्धाम. १५ मारण्याकरितां. १६ जिऱ्याळा. १७ विषय नको.

गोष्ट खरी आहे. २१० पण तो वरपंगी साधुत्व दाखविणाऱ्या चोराचाच सोबती. तो जसा गांवाच्या वेशीवाहेर पडेपर्यंत क्षणमात्र स्वस्थ असतो, त्याप्रमाणेंच हाही क्षणमात्र गोड असतो. २११ बाबा! ह्या विषयांच्या गोडीनें चित्ताला आवड उत्पन्न होते खरी; पण तिचा परिणाम विचारशील तर, जीव घेणारा आहे. २१२ हें पहा! गळाला लावलेलें मांस जसें माशाला भुरळ घालतें, तसें इंद्रियांमध्ये इच्छा असते ती, सुखप्राय वाटणाऱ्या दुराशेला लावते. २१३ पण त्यांत गळ आहे; तो प्राण हरण करील. हे जसें त्याच्या गुत्तपणामुळे माशास समजत नाहीं, २१४ त्याप्रमाणें ह्याच्या अभिलाषांत गुंतून जो विषयांची आशा धरतो तो क्रोधानळाच्या स्वाधीन होतो. २१५ ज्याप्रमाणें पारधी मारण्याची संधि पाहून आपला मतलब साधण्याकरितां मृगांस वळवून आणतो, २१६ तद्वत् यांची दशा आहे. हणून अर्जुना! नुला त्यांचा संग नसावा. कारण, काम आणि क्रोध, हे दोन्ही घातकी आहेत. २१७ ह्याकरितां त्यांचा आश्रयच धरूं नको; मनांत आठवण सुद्धां करूं नको. फक्त आत्मवृत्तीचा जिऱ्याळा विषय देऊं नये, हणजे झालें.” २१८

श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।

स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

[श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः] अगा स्वधर्म हा आपुला । जरी कां कठिण जाहाला । तरी हाचि अनुष्ठिळीं । भला देखें ॥ ११९ ॥ [परधर्मात्स्वनुष्ठितात्] येहें आचार जो पंरावा । तो देखतां कीर वरवा । परी आचरतेनि आचरावा । आपुलाचि ॥ २२० ॥ सांगें शूद्रधरीं औषवीं । पक्वानें आहाति वरवीं । तीं द्विजे केवि सेवावीं । दुर्वळ जरी जाहाला ॥ २१ ॥ हें अनुष्ठित कैसेनि कीजे । अग्राह्य केवि इच्छिजे । अथवा इच्छिलेंही पाविजे । विचारीपां ॥ २२ ॥ तरी लोकांचीं धर्मेळरें । देखोनियां मनोहरें । असतीं आपुळें तेंपारें । मोडावीं केवीं ॥ २२३ ॥ [स्वधर्मे निधनं श्रेयः] हें असो वनिता आपुली । कुरूप जरी जाहाली । तन्ही भोगितां तेंचि भली । जियापरि ॥ २२४ ॥ तेंचि

१ आचरण केला असतां. २ दुसरा, अन्य. ३ दुसऱ्याचा. ४ निश्चयेंकरून ५ आचरण करणाऱ्यांनी. ६ सर्व. ७ दारिद्री. ८ चुनेगची धरें. ९ गवताची झोपडी.

आवडे तैसा सांकड। आचरतां जन्ही डुवाड । तन्ही स्वधर्मचि सुरवाड । परत्रीचा ॥२५॥ [परधर्मो भयावहः] हां गा साकर आणि दूध । हें गौलेंच कीर प्रसिद्ध । परी कृमिदोपीं विरुद्ध । घेणें केवीं ॥ २६ ॥ ऐसेनिही जरी सेविजेल । तरी ते अछि-कीचि उरले। जे तें परिणामीं पथ्ये नव्हेल । धनुर्धरा ॥२७॥ ह्मणोनि आणिकेंसि जें विहित । आणि आपणेंपेयां अनुचित । तें नाचरावें जरी हित । विचारिजे ॥ २८ ॥ या स्वधर्मतें अनुष्ठितां । वैजु होईल जीविता । तोहि निका वर उभयतां । दिसत असे ॥ २९ ॥ ऐसं समस्त सुरशिरोमणी । बोलिजे जेय श्रीशाङ्गपाणी । [अर्जुन उवाच-] तेथ अर्जुन ह्मणे विन-वणी । असे देवा ॥ २३० ॥ हें जें तुझीं सांगीतलें । तें सकळ कीर म्यां परिसिलें । तरी आतां पुसेन काहीं आयुलें । अपेक्षितें ॥ ३१ ॥

“अरे! हा आपला स्वधर्म जरी कठीण असला, तरी तोच आचरण केला असतां चांगले. २१९ आचार दुसऱ्याचा असून, विचार करतांना तो खरोखर चांगला आहे असें वाटलें, तरी करणारानें आपलाच आचरण करावा. २२० दूद्राच्या घरीं उत्तमोत्तम सारीं पकावें तयार असलीं; आणि एखादा प्राह्मण दरिद्रि असला, तरी त्यानें कहीं बरें सेवन करावें? सांग. २२१ उचित नव्हे तें करावें कसें? ग्रहण करण्याला जें योग्य नव्हे, त्याची इच्छा करावी का? अथवा इच्छा केली; तर तें लागलेंच मिळतें, याचा तरी नेम आहे का? ह्याचाही विचार कर. २२२ लोकांचे चुनेगची सुंदर वाडे पाहून, आपल्या गवताच्या झांपड्या मोडाय्यात कशा? २२३ हेंही असो. आपली स्त्री रूपानें जरी चाईट असली, तरी उपभोग घेतांना तीच ज्याप्रमाणें उत्तम वाटते, २२४ त्याप्रमाणें, ह्वा तितका कठीण असला, आचरण्याला दुर्घट असला, तरी आपला धर्म असेल तोच परलोकीं सुखकर होतो. २२५ किंवा साखर आणि दूध हे दोन्ही पदार्थ गोड असल्याविपर्या प्रसिद्धच आहेत. पण जंतांचा विकार ज्यास झाला आहे, त्यास ते

१ कठीण. २ दुर्घट. ३ सुखकर. ४ परलोकीं. ५ गोडीनें. ६ जंतांच्या विकाराला. ७ ध्यावें. ८ आवड. ९ हितकर. १० दुसऱ्यास. ११ आपणाला. १२ खर्च, नाश. १३ उत्तम. १४ श्रेष्ठ. १५ दोन्ही लोकीं. १६ नीट. १७ इच्छित.

विरुद्ध आहेत. मग त्यानें ते कसे घ्यावे? १२६ अर्जुना! इतक्याउपपरी त्यानें ते सेवन केलेच, तर क्षणमात्र तृप्तता होईल खरी; पण परिणामीं ते हितकर व्हावयाचे नाहींत. २२७ ह्याकरितां दुसऱ्याला कल्याणकर, आणि आपणाला अनुचित असून हितकर वाटलें, तरी तें आचरण करूं नये. २२८ हा स्वधर्म आचरण करीत असतां, प्राण खर्ची पडला तरी तो उभयलोकीं श्रेष्ठता पावतो.” २२९ सर्व देवांचा देव, असा जो शाङ्गपाणी तो जेव्हां याप्रमाणें बोलला, तेव्हां अर्जुन ह्मणाला “देवा! एक विनंति आहे. २३० हें जें आपण सांगितलें, तें मी नीट श्रवण केलें. तर आतां मला काय वाटतें तें मीही विचारतां.” २३१

अर्जुन उवाच-

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः ।

अनिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिव नियोजितः॥३६॥

[अथेति] तरी देवा हें कसें । जे ज्ञानियांचिही स्थिति असे । मार्ग सांझुनि अतारिसे । चालत देखों ॥ ३२ ॥ सर्वज्ञही जे होती । हे उपायही जाणती । तेही परधर्म व्यभिचरती । कवणें गुणें ॥ ३३ ॥ बीजा आणि मुसा । अंध निवारुई नेणे जैसा । नोवेक देवणांही तैसा । बरेळे कां पां॥३४॥ [अनिच्छन्निति] जे असता संग सांझुती । तेचि संसर्ग करितां न धांती । वनवासीही सेविती । जैनपदातें ॥ ३५ ॥ [बलादिव नियोजितः] आपण तरी लपती । सर्वलें पाप चुकविती । परी बळात्कारें छुडजंती । तयाचि माजी ॥ ३६ ॥ जयाची जीवें घेती विवेंसी । तेचि जडोनि ठाके जीवेंसी । चुकवितां ते गिवेंसी । तयातेंचि ॥ ३७ ॥ ऐसा बलात्कार एक दिसे । तो कवणाचा एथ आग्रहो असे । हें बोलावें हृषीकेशें । पार्थ ह्मणे ॥ ३८ ॥

“तर देवा! ज्ञान्यांची स्थिति सुद्धां विघडून तेही मार्ग सोडून आडमार्गानें जातांना आह्मी पहातो, हें कसें? २३२ ते सर्वज्ञ असतात; त्यांना उपाय सुद्धां माहित असतो; असें असून

१ विघडते. २ वेगळें. ३ व्यभिचार करतात, आपलेपणा सोडतात. ४ अंध. ५ एखादे वेळीं. ६ चांगल्या दृष्टीचा, सारासार विचार जाणणारा. ७ चुकतो, भलतेंच करतो. ८ तृप्त होत नाहींत. ९ गांवाला, देशाला. १० घातलें जातात. ११ राक्षसीण. १२ शोभीत येते.

तेही स्वकीय आचार सोडून परधर्माप्रमाणें वागतात, तें कोणत्या गुणामुळे? २३३ हें बीं; आणि हें भूस; हें जसें आंधळ्याला दिसत नाही, त्याप्रमाणें एखादे वेळीं चांगल्या दृष्टीच्या मनुष्याला सुद्धां दिसत नाही. तोही भ्रमांत पडतो. तो कां? २३४ असलेला संग ज्यांनीं सोडून दिलेला असतो, तेच संसर्ग करतांना तृप्त होत नाहीत! वनवासी सुद्धां गांवांत येऊन राहतात! २३५ आपण तर लपून राहतात; पापाला सर्वस्वी चुकवितात; पण दुसऱ्याला मात्र वलात्कारानें त्यांत ढकलतात. २३६ त्यांची एक राक्षशीण आहे. ती प्राण घेण्यांत मोठी तत्पर. पण तीच जिवाला अगदीं चिकटून असते. तिला चुकवावयाला गेला, तर त्याला ती शोधून काढते!" २३७ अर्जुन ह्याणतो "असा एक सुद्धम आढळून येतो. तो कोणाचा आग्रह? तेवढें देवांनीं सांगावें." २३८

श्रीभगवानुवाच-

काम एष क्रोध एष रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशानो महापाप्मा विद्ध्येनमिह वैरिणम् ॥३७॥

[श्रीभगवानुवाच-] तं व हृदयकमळ आराम। योगियांचा निष्काम। तो ह्याणतसे पुरुषोत्तम। सांगेन आदक ॥ ३९ ॥ [काम एष क्रोध एषः] तरी हे काम क्रोध पाहू। ज्यांतें कृपेची साठवण नाही। हे कृतांत्याच्या ठायीं। मानिजती ॥ २४० ॥ हे ज्ञाननिधीचे भुजंग। विषयदेरीचे वाघ। भजनमार्गीचे मांग। मारक जे ॥ ४१ ॥ हे देहदुर्गीचे धोंडे। इंद्रियमार्गीचे कोंडे। यांचें व्यामोहादिक बंड। जगावरी ॥ ४२ ॥ [रजोगुणसमुद्भवः] हे रजोगुण मानसाचे। समूळ आसुरियेचे। धायपण ययांचें। अविद्या केले ॥ ४३ ॥ हे रजाचे कीर जाहाले। परी तमासी पडियते भले। तेणें निजपद यां दीधले। प्रमाद मोह ॥ ४४ ॥ हे मृत्यूच्या नगरी। मानिजती निकियांपरी। जे जीविताचे वैरी। ह्याणऊनियां

\* येथें 'इच्छा' ही राक्षशीण असें समजावें:

१ हृदयाला रममाण करणारा, हृदयविश्राम. २ योगी ज्याचें निहंतुकर्णें साधन करतात. ३ लवलेस. ४ ज्ञानरूप देव्यावरचे. ५ विषयरूप खोऱ्यांतले. ६ मारेकरी. ७ दगड. ८ गांवकुसूं. ९ अज्ञानादिक. १० रजोगुणरूप दोर. ११ अविषयेचे. १२ दाईपणा. १३ मायेनें. १४ रजोगुणापासून. १५ निश्रयेंकरून. १६ आवडते. १७ असावधपणा. १८ मित्राप्रमाणें.

॥ ४५ ॥ [महाशनः] ज्यांति मुकेलियां आमिप। हें विश्व न पुरेचि घांसा। कुळवाडियाचि आशा। चौकीत असे ॥ ४६ ॥ कौतुकें कवळितां मुठी। जिये चवदा भुवनें येकुटीं। तिजे आंतिही धाकुटी। वाल्हीदुल्ही ॥ ४७ ॥ जे लीकत्रयाचें मांतुकें। खेळतांचि खाय कंवतिकें। तिच्या दासीपणाचेनि विक्तें। तृष्णा जिये ॥ ४८ ॥ हें असो मोहें मानिजे। यांतें अहंकारें घेपें दीजे। जेणें जग आपुल्या भोजें। नाचवीत असे ॥ ४९ ॥ [महापाप्मा] जेणें सत्याचा भोकेसा काडिला। मग असल तृणकुटा भरिला। तो दंभ वडविला। जर्मां इहीं ॥ २५० ॥ साध्वी शांति नागविली। मग माया मांगी शृंगारिली। तियेकरवीं विटाळविली। सांपुवुंदी ॥ ५१ ॥ इहीं विवेकाची त्राय फेडिली। वैराण्याची साल काडिली। जितेंया मान मोडिली। उपशमाची ॥ ५२ ॥ इहीं संतोषवन खांडिलें। धैर्यदुर्ग पाडिलें। आनंदरोप सांडिलें। उपहृनियां ॥ ५३ ॥ इहीं बोधाचीं रोपें छुंचिलीं। सुखाची लिपिही पुसिली। जिह्वाही आगी तूंदली। तापत्रयाची ॥ ५४ ॥ हे आंगा तंव घडले। जीवींचि आंधि जडले। परी नांतुडती गिवसिले। ब्रह्मादिकां ॥ ५५ ॥ हे चैतन्याचे शेजारी। वसती ज्ञानाच्या एका हारीं। [विद्वयेनमिह वैरिणं] ह्याणोनि प्रवर्तती महामारी। सांवरती ना ॥ ५६ ॥ हे जडवीण वुडविती। आगीवीण जाळिती। न बोळतां कवळिती। प्राणियांतें ॥ ५७ ॥ हे शळवीण संधिती। दोरवीण बांधिती। ज्ञानियासी। तरी वधिती। पैज घेउनीं ॥ ५८ ॥ हे चिखलेवीण रोविती। पाशवीण गोविती। हे कवणजोगे न होती। आंतुवटपणें ॥ ५९ ॥

तेव्हां, हृदयाचें विश्रांतिस्थान; योग्यांचें निहंतुक साधन; असा जो पुरुषोत्तम तो ह्याणाला "सांगतों. ऐक. २३९ वावा! हे काम आणि क्रोध. हे केवळ काळ्यासारखे आहेत. ह्यांना द्या ह्याणून लेशमात्र नाही. २४० हे ज्ञानाच्या टेवीवरचे भुजंग; विषयाच्या खोऱ्यांतले वाघ; आणि भजनमार्गांतले जीव घेणारे हे मांग होत. २४१ हे देहरूप किड्याचे धोंडे; इन्द्रियरूप गांवाचें गांवकुसूं; यांचें अज्ञानादिक बंड सर्व

१ भक्ष्याला, खावयाला. २ उदमी, व्यापार. ३ उलटापालट करीत. ४ लहान. ५ फार प्रिय, जिवलग. ६ मातुकली. ७ कौतुकानें, सहज. ८ वळें. ९ तृष्णा जिवंत असते. १० देवधेव होते. ११ हैसिचे. १२ आंतील गर्भ. १३ पंढा. १४ संतसमूह. १५ आश्रय. १६ जिवंत. १७ शांतीची. १८ खोदले. १९ तोडलीं. २० नांव. २१ जिह्वाळ्यांत. २२ घातली. २३ आहेत. २४ सांपडत नाहीत. २५ मारतात.

जगावर चालू आहे. २४२ हे रजोगुणरूप मान-  
साच्या दोऱ्या; हे नखशिखांत आसुरी संपत्तीपा-  
सून झालेले असून अधिचारूप दाईनें ह्यांना पो-  
सलेले आहेत. २४३ हे रजोगुणापासून झालेले  
आहेत तरी, तमाचे मोठे आवडते. त्यानें  
प्रमाद व मोह हे आपले अधिकार ह्यांस दिले  
आहेत. २४४ हे जीविताचे मोठे वैरी असल्या-  
मुळे मृत्यूच्या शहरांत यांचा मित्रभाव मोठा.  
२४५ हे भुकेले ह्मणजे हें विश्व त्यांच्या  
एका घासाळादी पुरणार नाही. व्यवसायाची  
आशा मात्र बुद्धिगत करीत असतात. २४६ तिनें  
सहज लीलेनें मूठ झांकली, तर चवदा भुव-  
नांचासुद्धां त्यांत पत्ता लागावयाचा नाही. भ्रांति ही  
तिची आवडती कन्या. २४७ ही  
खेळतांना त्रैलोक्याचीं भातुकली करून कौतु-  
कानेच खाऊन टाकते. हिचा दासीपणा कर-  
ण्याला तृष्णा ही सदासर्वकाल तत्पर असते.  
२४८ हें असो, मोह ह्यांचा मान राखतो; आणि  
आपल्या हौसेनें जगास नाचविणारा अहंकार  
हा त्यांच्याशीं देवघेव करीत असतो. २४९  
ह्यांनीं सत्याचा कोयळा वाहेर पाहून त्यांत  
गवताचा पेंढा भरला, आणि जगांत दंभ वाढ-  
वून सोडला. २५० शांतिरूप पतिव्रता लुटली.  
आणि मायारूप मांगीं शृंगारून तिच्याकडून  
साधुसमुदाय विटाळून सोडला. २५१ ह्यांनीं  
विवेकाचा आश्रम जमीनदोस्त केला; वैराग्याचें  
चामडें काढलें; उपशमाची जिवंतपणींच मान  
मोडली. २५२ ह्यांनीं संतोषरूपी वन तोडून  
टाकलें; धैर्यरूप किळे खणून काढले; आनंदाचें  
रोप उपटून फडशा पाडला. २५३ ह्यांनीं बो-  
धरूप रोपांची खची केली; सुखाचें नांव पुसून  
टाकलें; मुळांत तापत्रयाची आग घातली. २५४  
हे शरीराबरोबर घडलेले आहेत; जिवांबरोबर  
खिळलेले आहेत; परंतु शोधावयाला गेलें तर  
ब्रह्मादिकांनासुद्धां सांपडत नाहीत. २५५ हे  
चैतन्याचे शेजारी असून ज्ञानाच्या एका आळांत  
रादणारे आहेत. ह्मणून मोठी मारामारी करा-  
वयाला धांवतात. ऐकत नाहीत. २५६ हे

पाण्याशिवाय बुडवितात; आग्नीशिवाय जाळ-  
तात; न बोलतां प्राण्याला मिठी घालतात.  
२५७ हे शब्दाशिवाय मारतात; दोराशिवाय  
वांधतात; ज्ञान्याला तर पैज मारून ठार कर-  
तात. २५८ हे चिखलाशिवाय स्तवितात; दां-  
व्याशिवाय जखडून ठेवतात; बळकटपणामध्यें  
तर ते कोणालाच ऐकत नाहीत.” २५९

धूमेनात्रियते वह्निर्यथाऽदशो मलेन च ।

यथोल्बेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

[यथोल्बेनावृतो गर्भः] जैसी चंद्रनाची मुळी। गिर्वसोनि  
धेपे व्याळीं। ना तरी उल्बेची खोजी। गर्भस्थासी ॥ २६० ॥  
[धूमेनेति] कां प्रभावीण भानु। धूमेवीण हुताशनु। जैसा  
दर्पण मळहीनु। कहींच नसे ॥ ६१ ॥ [तथा तेनेदमावृतं]  
तैसें इहींवीण एकले। आर्धी ज्ञान नाहीं देखिलें। जसें  
कोंडेनि पांयुतलें। बीज निपजे ॥ ६२ ॥

“ज्याप्रमाणें साप चंद्रनाची मुळी कवटाळून  
घरतो, किंवा गर्भाभोंवतीं जसें गर्भवेष्टण अ-  
सतें; २६० किंवा प्रभेवांचून सूर्य; धूम्राशिवाय  
अग्नि; मळाशिवाय आरसा कधींच असत  
नाहीं, २६१ त्याप्रमाणें ह्यांच्याशिवाय ज्ञान  
आर्धी कधींच पाहिलेले नाहीं. बीज जसें कों-  
ड्यानें आच्छादलेले असतें,” २६२

आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा ।

कामरूपेण कैतिय दुष्पूरेणाऽनलेन च ॥ ३९ ॥

[आवृतं ज्ञानमेतेन] तैसें ज्ञान तरी शुद्ध। परी इहीं असे  
प्ररुद्ध। [ज्ञानिनो नित्यवैरिणा] ह्मणोनि तें अगाध। होऊनि  
ठेले ॥ ६३ ॥ आर्धी यांतें जिणवें। मग तें ज्ञान पावावें।  
[कामेत्यर्थ] तंव पराभवो न संभवे। रागद्वेषां ॥ ६४ ॥ यांतें  
सांभावया लागीं। जें बळ आणिजे आंगीं। तें इंधनें जैसीं  
आगीं। सावांवे होय ॥ ६५ ॥

“तसें, ज्ञान शुद्धच आहे तरी तें, ह्यांनीं रोध-  
लेले असतें. ह्मणूनच तें फार खोल होऊन बसलें  
आहे. २६३ आर्धी यांना जिंकावें, आणि मग तें  
ज्ञान मिळवावें. तांपर्यंत रागद्वेषांचा पराभव होणें  
संभवनीय नाहीं. २६४ ह्यांना मारण्यासाठीं  
जे बळ आंगीं आणावें तें, किंवा जे जे उपाय

१ शोधून. २ घेते. ३ गर्भवेष्टणा चर्माची. ४ पिचावी.

५ कधींच. ६ कोंड्यानें. ७ आच्छादलेले. ८ रोधलेले.

९ जिंकावें. १० मारण्यास. ११ सहाय्य.

करावेत ते ते, जळणानें आगीला साह्य केल्या-  
प्रमाणें," २६५

इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।

एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्त्य देहिनम् ॥ ४० ॥

तैसे उपाय किजती जे जे । [एतैरित्यर्थ] ते यांसीच होती  
विरजे । ह्यगोनि हृदियातें जिणजे । इहींचि जर्गी ॥ ६६ ॥  
ऐसियाही साकंडां बोला । एक उपाय आहे भला । तो  
करितां जरी आंगवला । तरी सांगेन तुज ॥ ६७ ॥

“उलटें त्यानांच साह्य करतात. ह्यून सर-  
तेशेवटीं जगामध्ये हृदयांनासुद्धां जिंकतात हेच.  
२६६ अशा संकटाला देखील एक सांगण्या-  
सारखा उपाय आहे. तो तुला पसंत पडत अ-  
सेल तर सांगतों.” २६७

तस्मात्त्वमिंद्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षभ ।

पाप्मानं प्रजहि ह्येनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

[इंद्रियाणीत्यर्थ] इयांचा पहिला कुंठडा इंद्रियें । एथून  
प्रवृत्ति कर्मांतें विर्ये । [तस्मादित्यर्थ] आधी निर्दंढ घालीं तियें ।  
सवेथेच ॥ ६८ ॥

“द्यांचें मूळ वसतिस्थान इंद्रियें; तेथूनच  
कर्माची प्रवृत्ति होते. त्यांचेंच आधीं निर्दाळण  
करावें, ह्यणजे झालें.” २६८

इंद्रियाणि पराण्याहुरिंद्रियेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धिर्यो बुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥

मग मनाची धांव पोरुषेल । आणि बुद्धीची सोडवण हो-  
ईल । इतुकेंनि थारा मोडेल । या पापियांचा ॥ ६९ ॥

“असैं केळें ह्यणजे मनाची धांव कुंठित हो-  
ऊन, बुद्धीची सोडवणूक होईल. आणि तेणें-  
करून ह्या पाप्यांचा थारा मोडेल.” २६९

एवं बुद्धेः परं बुद्धा संस्तभ्यात्मानमात्मना ।

जहि शत्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे  
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

[संस्तभ्यात्मानमात्मना] हे अंतरीहूनि जरी फिटले ।  
[जहीत्यर्थ] तरी नित्रांत जाण निवटंले । जसैं रईमीवीण उ-

१ विरजण, सहाय. २ हृदयांस, हृदययोगांस. ३ जिंकतात.  
४ संकटाला. ५ मानवला, अनुकूल झाला. ६ घरटें. ७ प्रसवे.  
८ संहार करण्याला. ९ कुंठित होईल. १० नेले. ११ किरणाशियाय.

रलें । मृगजळ नाही ॥ २७० ॥ तैसे राग द्वेष जरी निमाले ।  
[एवं बुद्धेः परं बुद्धा] तरी ब्रह्मीचें स्वराज्य आलें । मग तो  
भोगी सुख आपुलें । आपणांच ॥ ७१ ॥ ते गुरुशिष्याची गोटी ।  
पिंडापदाची गांठी । तेथ स्थिर राहोनि मुठी । कवणे काळीं ॥  
॥ ७२ ॥ एसैं सकळ सिद्धांचा रावो । देवीलक्ष्मीयेचा नाहो ।  
राया ऐकें देवदेवो । बोलता जाहला ॥ ७३ ॥ आतां पुनरपि तो  
अनंत । आय एकी मात । सांगेल तेथ पंडुमुत् । प्रश्न करील  
॥ ७४ ॥ तया बोलचा हून पांड । कीं रसवृत्तीचा निवाड ।  
येणें श्रोतयां होईल मुरबाड । ध्रुवगुखाचा ॥ ७५ ॥ ज्ञान-  
देवो ह्यणे निवृत्तीचा । चांग्य उठावा कहनि उन्मेषांचा । मग  
संवाद श्रीहरिपार्थांचा । भोगवा वापा ॥ २७६ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां तृतीयो-  
ऽध्यायः ॥ ३ ॥ श्लोक ॥ ४३ ॥ ओव्या ॥ २७६ ॥

“हे जर अंतःकरणांतून निघाले, तर ते  
निःसंशय ठार झालेच ह्यणून समजावें. ज्याप्र-  
माणें सूर्यकिरणाशिवाय मृगजळ ह्यणून निराळें  
कांहीं राहत नाही, २७० त्याप्रमाणें रागद्वेष  
जर नाश पावले, तर ब्रह्मीचें स्वराज्य प्राप्त  
झालेच ह्यणून समजावें. मग तो आपलें आप-  
णच सुख भोगतो. २७१ गुरुशिष्यांची गुप्त  
गोष्ट ती हीच; जीवब्रह्माचें ऐक्य ते हेंच;  
त्याठिकाणीं तूं स्थिर हो. तेथून केव्हांही  
ढळूं नको.” २७२ ह्याप्रमाणें राजा ऐक.  
सकळ सिद्धांचा राजा; प्रत्यक्ष लक्ष्मीदे-  
वीचा पति; सकळ देवांचा देव; असैं बोलला,  
२७३ आतां पुन्हा तो अनंत प्रथमारंभीं  
एक गोष्ट सांगेल. आणि त्यावर अर्जुन प्रश्न  
करील. २७४ त्या भाषणाची योग्यता काय  
सांगावी? रसाळपणा किती वर्णन करावा?  
त्याच्या योगेंकरून श्रोत्यांना अप्रतिम ध्रुवण-  
सुखाचा लाभ होईल. २७५ निवृत्तीचा  
ज्ञानदेव ह्यणतो ‘बाबानो! ज्ञानाची चांग-  
गली उठावणी करा; आणि मग श्रीहरीच्या  
आणि पार्थाच्या संवादाचा लाभ घ्या.’ २७६

१ नाश पावले. २ गोष्ट. ३ जीवब्रह्माची. ४ उदत नाही.  
५ नाथ. ६ प्रथम गोष्ट. ७ समुच्चयार्थक अव्यय. ८ योग्यता.  
९ रसभरितपणाचा. १० अनुकूलता, सुख. ११ चांगला.  
१२ ज्ञानाचा.

तिसरा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय ४ था.

आजि श्रवणेंद्रिया पाहलें । जे येणें गीतानिधान देखिलें । आतां स्वप्नचि हें तुकलें । साचासोरिखें ॥ १ ॥ आधींचि विवेकाची गोठी । वरि प्रतिपादी श्रीकृष्ण जगजेठी । आणि भक्तराज किरिटी । परिसत असे ॥ २ ॥ जैसा पंचमालाप पुगंध । कीं परिमळ आणि सुखादे । भला जाहला विनोद । कथेचा इये ॥ ३ ॥ कैसी आगळेंकें दैवाची । जे गंगा जोडली अमृताची । हो कां जे तपें श्रोतयांचीं । फळा आलीं ॥ ४ ॥ आतां इंद्रियजातें आपवें । तिहीं श्रवणाचें घर रिगवें । मग संवादसुख भोगावें । गीताख्य हें ॥ ५ ॥ हा अतिसो अति प्रसंगें । सांझुनि कथाचि ते सांगें । जे कृष्णा-जुन दोषे । बोलत होते ॥ ६ ॥ ते वेळीं संजयो रायातें मणे । अर्जुन अधीष्टिला दैवगुणें । जे अतिप्रीती श्रीनारायणें । बोलिजत असे ॥ ७ ॥ जें न सांगेचि पितया वसुदेवासी । जें न सांगेचि माते देवकीसी । जें न सांगेचि बंधु गळिभद्रासी । तें गुह्य अर्जुनंसी बोलत ॥ ८ ॥ देवी लक्ष्मीये ऩवढी जंबळिक । तेही न देखे या प्रेमाचें सुख । आजि श्रीकृष्ण प्रेमाचें बिकरुं । यातेंचि ओधी ॥ ९ ॥ सनकादिकांचेया आसा । वाडीनल्या कीरें बहुवसा । परी त्याही येणें मॉनें यसा । येतीचिना ॥ १० ॥ या श्रीजगदीश्वराचें प्रेम । जेय दिसतसे निरुपम । कैसें पाथं येणें सर्वांतम । पुण्य केलें ॥ ११ ॥ हो कां जयाचिया प्रीती । अमृत हा आला व्यक्ती । मज ऐकवंची याची स्थिती । आवडेंत असे ॥ १२ ॥ येन्हवीं हा योगियां नोंडळे । वेदायांती नोंकळे । जेय ध्यानाचेही गेळे । पावतीना ॥ १३ ॥ तो हा निजस्वरूप । अनादि नेष्कर्ष । परी कवणे मानें सकुंए । जाहला आहे ॥ १४ ॥

१ कानाला. २ उजाडलें. ३ गीतारूप ठेवा. ४ झालें. ५ त्रयासारखें. ६ गोष्ट. विषय. ७ जगल्लेष्ट. ८ पंचम+आलाप-पंचमस्वर. ९ मधुर. गोड. १० कौतुक. करमणूक. ११ गीतकी. १२ यद्यथावत् इंद्रिये. १३ प्रश्नोत्तर भाषणाचें सुख. १४ पाल्हाळ. विषयांतर. १५ युक्त झाला. १६ सत्वगुणानें. १७ सन्निध असणारी. १८ बळ. जोर. १९ आहे. २० निश्चयेंकरून. २१ पुष्कळ. २२ इतक्या मानाला. २३ नेराकार. २४ एकनिष्ट. २५ वाटते. २६ आडळत नाही. २७ घेत नाही. २८ कळत नाही. २९ अडळ. ३० दयार्द्र.

हा त्रैलोक्यपटाची घडी । आकाराची पैल्यडी । कैसा याचिये आवडी । आवरलें असे ॥१५ ॥

आज कर्णांना उजाडलें असें हाटलें पाहिजे. कारण त्यांनीं गीतेचा ठेवा पाहिला. आणि जी गोष्ट स्वभासाखी वाटत होती, ती खऱ्या-प्रमाणें झाली. १ आधींच हा विषय विचारचा; त्यांत श्रीकृष्ण जगजेठी प्रतिपादन करणारा; आणि भक्तशिरोमणि अर्जुनासारखा ऐकणारा. मग काय विचारावें? २ पंचम स्वर ज्याप्रमाणें सुगंधयुक्त असावा; किंवा परिमळ आणि माधुर्य हीं एकत्र व्हावांत; त्याप्रमाणें ह्या कथेचा मनोहरपणा उत्तम वटला आहे. ३ दैव केवढें बलवत्तर पहा! कीं ही आज अमृताची नदी मिळाली; किंवा श्रोत्यांच्या तपश्चर्यांच फलद्रूप झाल्या द्दणावयाच्या. ४ आतां एकूनएक इंद्रियांनीं कर्णमंदिरांत शिरून गीता नामक प्रश्नोत्तरभाषणसुखाचा अनुभव घ्यावा. ५ आतां हें ओघानुसार झालें विषयांतर सोडून देऊन, श्रीकृष्ण व अर्जुन जें भाषण बोलले तेंच सांगतो. ६ संजय, राजास द्दणतो:- “ते समयां अर्जुनाचें अंतःकरण सद्गदित होऊन आंगावर रोमांच उभे राहिले. कारण, श्रीकृष्णाचें भाषण अत्यंत प्रेमयुक्त होतें. ७ जें पित्या वसुदेवालाही सांगितलें नाहीं; जें माता देवकीलाही सांगितलें नाहीं; जें बंधु गळिभद्रालाही सांगितलें नाहीं; तें गुह्य अर्जुनास सांगितलें. ८ देवी लक्ष्मी, इतकी सान्निध्याला असणारी, परंतु तिनेसुद्धां ह्या प्रेमाच्या सुखाचा अनुभव घेतला नाहीं. इतकें श्रीकृष्णप्रेमाचें बळ

१ त्रैलोक्यरूप वध्याची. २ परतीर. ३ साधीन झाला आहे.



हा एका अर्जुनालाच आज आहे. ९ सनका-  
दिकांच्या बहुत कालापासून वाढत आलेल्या  
आशा खऱ्या, परंतु त्यासुद्धा इतक्या फलद्रूप हो-  
ण्याच्या मानास पात्र झाल्या नाहींत. १० हा  
श्रीजगदीश्वराचें प्रेम, येथें-ह्या अर्जुनाच्या  
ठिकाणीं-अगदीं निरुपम दिसतें. मग अर्जु-  
नानें असें सर्वोत्तम पुण्य कोणतें केलें असेल  
तें असो. ११ अहो! ज्याच्या भक्तीस्तव हा निर्गुण  
असून सगुण झाला. मला तर त्याची स्थिति  
एकनिष्ठ वाटते. १२ नाहीं तर, हा योग्यांना  
आढळत नाहीं; वेदार्थाला कळत नाहीं; ध्यान  
करूनही ज्याच्या ठिकाणीं नेत्र पोंचत नाहींत. १३  
तो हा निजस्वरूप, अनादि, अचल असा असतां  
कोणत्या कारणानें दयाद्रं झाला? १४ हा त्रै-  
लोक्यरूप वस्त्राची घडी; आकाराचें परतीर\*;  
तो ह्याच्या कसा स्वाधीन झाला पहा! १५

श्रीभगवानुवाच-

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम् ।

विवस्वानमनवे प्राह मगुरिक्ष्याकवेऽब्रवीत् ॥ १ ॥

[श्रीभगवानुवाच-इममिति] मग देव ह्मणे पंडुसुता ।  
हाचि योग आर्ही विवस्वता । कथिला परी ते वार्ता । बहुवा  
दिवसांची ॥ १६ ॥ [विवस्वानिति] मग तेणें विवस्वतें रवी ।  
हे योगस्थिति आषवी । निरूपिली वरवी । मनुप्रति ॥ १७ ॥  
मनुनें आपण अनुष्ठिली । मग इक्ष्वाकुंवा उपदेशिली । [एवं  
परंपराप्राप्तं] ऐसी परंपरा विस्तारिली । आय हे गा ॥ १८ ॥

मग देव ह्मणतात "पंडुसुता! हाच योग  
आर्ही विवस्वताला सांगितला, परंतु त्या  
गोष्टीला फार दिवस होऊन गेले. १६ मग त्या  
+विवस्वतसूर्यांनं, ही सर्व योगस्थिति मनुला

\* ह्मणजे आकाराद्दून निराळा. आकारातीत असें समजावें.  
+ हे वारा सूर्योपेकीं एका सूर्याचें नांव आहे. विवस्वान  
अर्थमा, पूषा, त्वष्टा, सविता, भग, धाता, विधाता, वरुण,  
मित्र, शक्र व उरुकम, असे हे वारा आदिल कश्यपऋषी-  
पासून अदितीचेठायीं उत्पन्न झाले"

१ पूर्वी सांगितलेल्या मनोनिग्रह करण्याचा योग. २ वारा  
आदित्यापेकीं, विवस्वत नांवाचा जो सूर्य, त्यास. ३ फार.  
४ त्या विवस्वत नांवाच्या सूर्यांनं. ५ सर्व. ६ मनुला. ७  
इक्ष्वाकुनामक ज्येष्ठ पुत्राला. ( विवस्वताचा पुत्र वैवस्वतमनु,  
वैवस्वतमनुचा पुत्र इक्ष्वाकु. हा शिकेपासून उत्पन्न झाला  
होता. ह्मणून त्यास हे नांव पडले. )

साद्यंत सांगितली. १७ मनुनें तिचा अनुभव  
घेतला, आणि मग ती त्यानें आपला पुत्र जो  
इक्ष्वाकु त्याला सांगितली. अशी ह्याची मूळ  
परंपरा चालत आली आहे." १८

एवं परंपराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः ।

स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २ ॥

[इमं राजर्षयो विदुः] मग आणिकही या योगातें । रा-  
जर्षिं जाहले जाणते । [स कालेनेह महता योगो नष्टः] परी  
तेयोनि आतां सांगतें । नेणजे कोण्ही ॥ १९ ॥ जें प्राणीयां  
कामीं भर । देहाचिवरी आदर । ह्मणोनि पडिला विसर ।  
आत्मबोधाचा ॥ २० ॥ अहंहाटलिया आस्थाबुद्धि । विषय-  
सुखचि परंमावधि । जीव तेसा उपाधि । आवडे लोकां ॥ २१ ॥  
येरवीं तऱ्ही संवर्णेंयांच्या गांवीं । पीटावें काय करावीं ।  
सांगें जालंधा रवी । काय आंधि ॥ २२ ॥ कां बहिरयाच्या  
आस्थानीं । कवण गीतातें मानी । कीं कोहेथें चांदणी ।  
आवडीं उपजे ॥ २३ ॥ पै चंद्रोदया आरोंतें । ज्याचें जोळे  
फुटती असते । ते कावळे केवि चंद्रातें । वोळखती ॥ २४ ॥  
तेसी वेराग्याचीं शिंवें न देखती । जे विवेकाचीं भाषा ने-  
णती । ते मुखें केवि पावतीं । मज ईश्वरातें ॥ २५ ॥ कैसा  
नेणों मोहें वाढिनल । तेणें बहुतेक काळ व्यर्थ गेला ।  
ह्मणोनि योग हा लोपला । लोकीं ह्ये ॥ २६ ॥

"त्यानंतर आणखीही कितीएक राजर्षींना  
हा योग माहीत झाला. पण तेव्हांपासून आतां-  
पर्यंत मात्र कोणास माहीत नाहीं. १९ कारण,  
सर्व प्राणिमात्रांची विषयसेवनावर आवड;  
आणि देहावरच प्रेम; असें झाल्यामुळें आत्म-  
बोधाचा विसर पडला. २० आस्तिक्यबुद्धि  
आडमागिंनं गेल्यामुळें, विषयसुख हीच कायती  
शेवटची मर्यादा असें वाटून, संसार यात-  
नाही जिवप्रामाणेंच लोकांस आवडूं लागल्या.  
२१ दिगंबर राहणाऱ्यांच्या गांवीं उंची वखें  
काय कामाचीं? जन्मांथांना सूर्य काय होय?  
सांग. २२ किंवा, वहिन्यांच्या सभेंत गाय-  
नाला मान देणार कोण? चोरांना चांदणें आ-

१ कारण. २ विषयसेवनामध्यें. ३ प्रीति. ४ आडमागिंनं  
जात असल्यामुळें. ५ सार्थक. ६ वाटतें. ७ दिगंबर-नग्न  
राहणाऱ्यांच्या. ८ उंची वखें. ९ जन्मांथाला. १० होय.  
११ सभेंत. १२ चोरांना. १३ तसेंच. १४ आधीच. १५  
सीमा. १६ विचाराची. १७ अम.

घण्टणार कसे ? २३ तसेच, चंद्रोदय होण्या-पूर्वीच ज्यांचे असलेले डोळे\* फुटून जातात, ते कावळे चंद्राला ओळखणार कसे ? २४ त्याप्रमाणे वैराग्याची सीमासुद्धां ज्यांनी पाहिलेली नाही; विवेकाचे नांवसुद्धां ज्यांस माहीत नाही; ते मूर्ख मला ईश्वराला पावणार कसे ? २५ हा मोह फैलावला कसा, हे समजत नाही. पण त्यामुळे बहुत काल व्यर्थ मिला, आणि ह्या लोकांमध्ये योगाचा लोप झाला.” २६

स एवास्यं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः ।  
भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं ह्येतदुत्तमम् ॥३॥

[स एवेति] तोचि हा आजि आतां । तुजप्रति कुंतीसुता । सांगितला आह्मीं तत्त्वता । भ्रांति न करी ॥ २७ ॥ [रहस्यं ह्येतदुत्तमं] हें जीवींचें निज गुज । परी केविं राखें तुज । जे पंडितेसी तूं मज । झणकनियां ॥ २८ ॥ [भक्तोसि मे सखा चेति] तूं प्रेमाचा पुतळा । भक्तीचा जिव्हाळा । मैत्रियेची चिंत्कळा । धनुर्धरा ॥ २९ ॥ तूं अनुसंगाचो ठावो । आतां तुज काय बंचो जावो । जन्ही संप्रामारूढ आहो । जाहलो आह्मी ॥ ३० ॥ तरी नावेक हें सहावें । गोजाव-ज्यही न धरावें । परी तुजें अज्ञानत्व हरावें । लागे आधीं ॥ ३१ ॥

“हे कुंतीसुता ! तोच हा योग तुला आज आतां आह्मीं यथातथ्य सांगितला. आतां भ्रांति वरून नको. २७ ही गोष्ट अगदीं प्राणतुल्य आहे, तरी ती तुझ्यापासून लपवून कशी ठेवावी ? कारण, तूं तर माझा जिवलग पडलास. २८ धनुर्धरा ! तूं प्रेमाची मूर्ति; भक्तीचा उगम; आणि मित्रतेचा जीव आहेस. २९ सकल वेधशास्त्राचे स्थळ तूं; आणि तुझ्या ठिकाणीच आज प्रतारणा करूं होय ? आह्मी जरी सुद्धाला सेवक झालो आहो; ३० तरी गडबडून उपयोगी नाही. क्षणभर धीर धरून आधीं तुजें अज्ञान हादींस केलें पाहिजे.” ३१

\* येथें ‘डोळे फुटून जातात’ ह्याचा अर्थ निरुपयोगी होतात इतकाच ध्यावयाचा.

१ गुप्त ठेवूं. २ जिवलग. ३ मैत्रीचा. ४ जीव. ५ विश्वासाचा. ६ प्रतारणा करावी ? ७ सुद्धाला सिद्ध. ८ क्षणभर, गडबड.

अर्जुन उवाच-

अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः ।

कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

[अर्जुन उवाच-] तंव अर्जुन झण श्रीहरी । माय आपु-ल्याचा जेह करी । तेथ विसय काय अवधारी । कृपानिधे ॥ ३२ ॥ तूं संसारभ्रांतीची साउली । अनाथ जीवांची माउली । आयुतें कीरें प्रसवली । तुझीच कृपा ॥ ३३ ॥ देवा पांगुळ एकाचें विद्दजे । तरी जन्मोनि जोजैर साहिजे । तें बोलें काय तुजें । तुजचि पुढां ॥ ३४ ॥ आतां पुसेन जें मी काहीं । तेथें निकें चित्त देई । तेवीच देवें कोपावें नाही । बोला एका ॥ ३५ ॥ [त्वमादौ प्रोक्तवानिति] तरी मागील जे वार्ता । तुवां सांगितली होती अनंता । ते नावेक मज चित्ता । मानेचिना ॥ ३६ ॥ [परं जन्म विवस्वतः] जे तो विवस्वत झणजे कायी । ऐसें हें वडिलां ठाउवें नाही । तरी तुवांचि केविं कहीं । उपदेशिला ॥ ३७ ॥ तो आदिकजे बहुतां काळांचा । [अपरं भवतो जन्म] आणि तूं तव श्री-कृष्ण सांपिचो । झणोनि गा इये मातुचा । विसंवांद ॥ ३८ ॥ तेवीचि देवा चरित्र तुजें । आपण काहींचि नेणजे । हें ल-टिकें केविं झणजे । एककिहेळां ॥ ३९ ॥ [कथमेतद्विजानीयां] परी हेचि मातु आयची । मी परियेसें ऐशी सांगवी । जे कां तुवां तथा ऐवी । उपदेश केल ॥ ४० ॥

तेव्हां अर्जुन झणाला “श्रीहरि ! कृपानिधे ! ऐका. माता आपल्या बालकावर जेह करते ह्यांत आश्चर्य तें काय ? ३२-तूं संसारा-तापानें तस झालेल्याची सावळी आहेस; अनाथ जीवांची माउली आहेस; आणि खरोखर तुझ्या रूपेकरूनच आह्मी जन्मास आलों. ३३ देवा ! एखादें पांगळें पोर जन्मास आलें, तर जन्मापासून त्याचा जंजाळ सोसलाच पाहिजे. हें तुजें तुझ्यापुढेंच काय बोलून दाखवावें ? ३४ आतां मी जें काहीं विचारीन, तिकडे लक्ष्य घावें. आणि तसेच देवांनीं एका प्रश्नाचा राग मानूं नये. ३५ तो प्रश्न हा कीं, अनंता ! तूं कालांतरांची झणून ही गोष्ट सांगितलीस खरी; पण ती माझ्या मनाला क्षणभर सुद्धां मान्य होत नाही. ३६ कारण, तो सूर्य झणजे

१ लेकराचा. २ निश्चयकरून. ३ पोटीं आलें. ४ जन्मा-पासून. ५ त्रास. ६ नीट. ७ क्षणभर सुद्धां ८ माहीत. ९ आलीकडचा, आजचा. १० भाषणाचा. ११ विरोध. १२ एकदम. १३ सूर्याला.

काय ! कधीचा ? हें वाडवाडिलांस सुद्धां ठा-  
उक नाही, असें असतां, त्याला तूंच कसा  
आणि केव्हां उपदेश केलास ? ३७ सूर्य हा  
अनादि आहे असें ऐकतों, आणि तूं श्रीकृष्ण  
तर आजचा, ह्यापून ही गोष्ट विरुद्ध दि-  
सते. ३८ देवा ! तुझें चरित्र आपणास कां-  
हींच कळत नाही, बरें; हें एकदम लटिकें तरी  
कसें ह्यागवें ? ३९ ह्याकरितां तुझां सूर्याला  
कसा काय उपदेश केलात, तो सर्व वृत्तांत  
माझ्या नीट लक्षांत येईल असा सांगावा.” ४०

श्रीभगवानुवाच-

वह्नि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन ।

तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप ॥ १ ॥

[श्रीभगवानुवाच-] तव श्रीकृष्ण ह्येण पंडुयुता । तो वि-  
वस्वत जै होता । तें आझी नसों ऐसी चित्ता । आंति जरी  
तुज ॥ ४१ ॥ तरी तूं गा हें नेणसी । [वह्नि मे व्यतीता-  
नीति] पै जन्में आझा तुझासी । बहुतें गेलीं [न त्वं वेत्थ  
परंतप] परी न स्मरसी । आपुलीं तूं ॥ ४२ ॥ [तान्यहं वेद  
सर्वाणि] मी जेणें जेणें अवसरें । जें जें होऊनि अवतरें । तें  
तें समस्तही स्मरें । धनुर्धरा ॥ ४३ ॥

तेव्हां श्रीकृष्ण ह्याणाले “पंडुसुता ! तो  
सूर्य ज्या वेळीं होता, त्या वेळीं आझी नव्हतों,  
अशी तुझ्या चित्ताला जरी आंति उत्पन्न झाली  
आहे, ४१ तरी, तुमचे व आमचे जन्म व-  
हुत होऊन गेले. त्यांची स्मृति नसल्यामुळे  
तुला तें समजत नाहीत. ४२ पण धनु-  
र्धरा ! मी ज्या ज्या वेळीं जे जे अवतार घेऊन  
प्रगट होतों, ते ते सर्व मला स्मरतात.” ४३

अजोऽपि सन्नव्यात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् ।

प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥

[अजोऽपि सन्] ह्याणोनि हें औषवें । मागील मज आ-  
ठवें । मी अजही [संभवाम्यात्ममायया] परि संभेवें । प्रकृ-  
तियोंमें ॥ ४४ ॥ [अव्यात्मा] माझें अविद्यत्व तरी न नसे ।  
परी होणें जाणें एक दिसे । तें प्रैतिविचे मोगावरें । माझ्याचि  
ठायीं ॥ ४५ ॥ माझी स्वतंत्रता तरी न मोडे । परी कर्मा-

१ विवस्वत नांवाचा सूर्य. २ ज्या ज्या वेळीं. ३ सर्व.  
४ जन्मरहित. ५ अवतार घेतों, देह धारण करतों. ६ मा-  
येच्या योगानें. ७ अविनाशित्व. ८ नाश होत नाही.  
९ भासतें. १० मायेच्या योगानें.

धीन ऐसा आवडे । तेंही आंति बुद्धि तरी घडे । येव्हीं  
नाहीं ॥ ४६ ॥ कीं एकचि दिसे दुसरें । तें दर्पणाचेनि आ-  
धारें । येव्हीं काय वस्तुविचारें । दुजें आहे ॥ ४७ ॥ तैसा  
अमूर्तचि मी किरीटी । [प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय] परी प्रकृति जें  
अधिष्ठीं । [भूतानामीश्वरोऽपि सन्] तें साकारपणें नैटनटीं ।  
कायांलगीं ॥ ४८ ॥

“ह्यापून हें पाठीमागचें सर्व मला आठवतें.  
मी जन्मरहित आहे; तरी मायेच्या योगानें मला  
जन्म घ्यावा लागतो. ४४ तरी माझी अविनाशता  
भंग होत नाही. माझ्या ठायीं एक होणेंजाणें दि-  
सतें, तें मायेच्या योगानें भासतें. ४५ त्याच्या  
योगानें माझी स्वतंत्रता मोडत नाही; तरी  
पण मी कर्माधीन आहे असें वाटतें. तें देखील  
अविद्यावृत्त बुद्धीनें पाहिलें तर. येव्हीं नाहीं.  
४६ एकाचेंच दुसरें प्रतिबिंब दिसतें, तें आ-  
रशामुळे दिसतें. बाकी सारासार विचारानें  
पाहिलें तर ती वस्तु दुसरी का असते ? ४७  
तसा किरीटी ! मी हा निराकारच. पण का-  
यांसाठीं मायेला वश होऊन नटासारखा न-  
दतों.” ४८

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥

[तदात्मानं सृजाम्यहं] जे धर्मजात औषवें । युगायुगीं म्यां  
रक्षावें । एसा औषे हा स्वभावे । आय असे ॥ ४९ ॥  
ह्याणोनि अजव परतें ठेवीं । मी अत्यक्तपणही नांठवीं ।  
[यदा यदा हीति पादाः ३] जे वेळीं धर्मांतें अमिर्भवी ।  
अधर्म हा ॥ ५० ॥

“धर्म ह्यापून जितके आहेत, त्या सर्वांचें  
युगायुगामध्ये म्यां संरक्षण करावें, असा पूर्वा-  
पार चालत आलेला ओघ आहे. ४९ ह्याकरितां  
अधर्म हा धर्माचा न्हास करूं लागतो तेव्हां,  
मी जन्मरहितपणा एका बाजूस ठेवतों; नि-  
राकारपणा मनांत आणित नाहीं,” ५०

१ वाटतो. २ खरा विचार केला तर. ३ निराकार. ४  
माया. ५ स्वीकार करतो, वश होतो. ६ सगुणरूपानें,  
देह धारण करून. ७ नटासारखी भूमिका घेतो. ८ कार-  
णासाठीं. ९ सारे धर्म. १० सार्व. ११ प्रत्येक युगांत. १२  
छष्टिक्रम. १३ आपोआप चालत आलेला. १४ अनादि. १५  
जन्मरहितपणा, १६ निराकारपणासुद्धां. १७ आठवीत नाहीं.  
१८ प्राप्तो.

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।  
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ८ ॥

[ परित्राणाय साधूनां ] ते वेळीं आपुल्याचेनि कैवारें । मी साकार होऊनि अवतरें । [विनाशाय च दुष्कृतां] मग अज्ञानाचे आंधरें । गिळूनि घालीं ॥ ५१ ॥ अधर्माची अवधी तोडीं । दोषांचीं लिहिलीं फाडीं । सज्जनाकरवीं रुडीं । सुखाची उभवीं ॥ ५२ ॥ देलांचीं कुळे नाशीं । [धर्मसंस्थापनार्थाय] साधूंचा मान गिवेशीं । धर्मासीं नीतीसीं । शंख भरीं ॥ ५३ ॥ मी अविवेकाची काजळी । फेडूनि विवेकदीप उजळीं । तें योगियां पाहे दिवाळी । निरंतर ॥ ५४ ॥ स्वमुखें विश्व कोडे । धर्मचि जगीं नांदे । भक्तां निघतीं दोडे । सात्विकांचीं ॥ ५५ ॥ तें पापांचा अंचळ फिटे । पुण्याची पहांट फुटे । जें मूर्ति माझी प्रगटे । पंडुकुमरा ॥ ५६ ॥ [संभवामि युगे युगे] ऐसेया काजालगीं । अवतरें मी युगीं धुगीं । परीं हेंचि बोळखे जो जगीं । तो विवेकियो ॥ ५७ ॥

“आणि तशा प्रसंगीं आपल्या भक्तांच्या कैवारासाठीं अवतार घेऊन—ह्मजे देह धारण करून—येतो, व अज्ञानांधकार सारा गिळून टाकतो. ५१ अधर्माची आयुष्य मर्यादा खुंडवितो; दोषांचे लेखपट फाडून टाकतो; आणि सज्जनांकडून सुखाचा ध्वज उभारतो. ५२ दैत्यांचा कुलक्षय करतो; साधूंचा मान राखतो; धर्माचें आणि नीतीचें लग्न लावून देतो. ५३ मी अविवेकाची काजळी काढून, विवेकदीप प्रज्वलित करतो, तेव्हां योग्यांना निरंतरीं त्रिपवाळीच होऊन जाते. ५४ आत्मसुखानें विश्व भरून जातें; जगामध्ये धर्माचा प्रसार होतो; आणि भक्तजनांच्या सात्विकतेचीं दोडे राढतात. ५५ अर्जुना! माझी मूर्ति जेव्हां मग्न होते, तेव्हां पातकांचा पर्वत फुटतो, आणि पुण्याचा उदय होतो. ५६. अशा कारणांसाठीं मी युगायुगीं अवतार धारण करतो, हे ज्यास कळतें तो ज्ञानी.” ५७

१ स्वभक्तांच्या. २ सगुण रूप धरून. ३ अवतरतो. ४ काळोख. ५. नाहींसा करतो. ६ सोमा, बंदे. ७ कारपरत्रे. ८ ध्वजा. ९ उभारतो. १० बाढवितो. ११ लग्न लावून देतो, शंख भरतो. १२ काढून. १३ उजाडतें. १४ भरतें. १५ पोटे फुगतात, विपुलता होते. १६ शुद्धसत्वाचीं. १७ पर्वत. १८ उजाडतें. १९ निचारी, ज्ञानी.

जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।  
त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥९॥

[जन्मेति] माझें अजतें जन्मणें । अक्रियताचि कर्म करणें । हें अविकार जो जाणे । तो परममुक्त ॥ ५८ ॥ [त्यक्त्वेति] तो चालिल्यासंगें न चले । देहींचा देहीं नाकळे । मग पंचत्वीं तंव मिळे । माझ्याचि रूपीं ॥ ५९ ॥

“माझें जन्मादि विकारराहित्यानें जन्मास येणें; अक्रियतेनें कर्म करणें; हें विकार रहित आहे असें जो जाणतो, तो परमयुक्त असें समजावें. ५८ तो चालल्याच्या संगतीनें चालत नाहीं; देहधारी असून देहांत आकळत नाहीं. आणि शेवटीं तर माझ्याच स्वरूपांत—पंचतत्वांत—मिळतो.” ५९

वीतरागभयक्रोधा मन्मया मामुपाश्रिताः ।

बहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः ॥ १० ॥

[वीतरागभयक्रोधाः] येन्हीं परापर न शोचिती जे कामनाशून्य होती । वीटा कोणे वेळीं न वंचती । क्रोधाचिया ॥ ६० ॥ [मन्मया मामुपाश्रिताः] सदा मियांचि आंघिले । माझिया सेवा जिथीलें । कीं आत्मबोधें तोपले । वीतराग जे ॥ ६१ ॥ जे [बहवो ज्ञानतपसा पूताः] जे तपोतेजाचिया राखी । कीं एकैयतन ज्ञानासी । जे पवित्रता तीर्थासी । तीर्थरूप ॥ ६२ ॥ [मद्भावमागताः] ते मद्भावा सहजें आले । मी तेचि ते होऊनि ठेले । जें मंज तयां उरले । पंदेर नाहीं ॥ ६३ ॥ सांगें पितळेचि गंधिकाळिक । जें फिटली होय निःशेख । तें सुवर्ण काद आणिक । जोडू जादजे ॥ ६४ ॥ तैसें येमनियमीं कंडसले । जे तपोज्ञानें चोखेळले । मी तेचि ते जाहले । एय संशयो कायसा ॥ ६५ ॥

“आणखी, जे आपल्याबद्दल किंवा दुसऱ्याबद्दल—शोक करित नाहींत; जे कामनाशून्य असतात; क्रोधाच्या वाटेलाही कधीं जात नाहींत; ६० जे निरंतर माझ्याच योगानें भाग्यवान्; माझ्या सेवेसा-

१ जन्मरहितपणानें. २ क्रियारहितपणानें. ३ विकाररहित. ४ चालत असलेल्याच्या. ५ आकळला जात नाहीं, बद्ध होत नाहीं. ६ मरणकाळीं. ७ आपण, मागीलपुढील. ८ शोक करित नाहींत. ९ मार्गाला, वाटेला. १० जात नाहींत. ११ माझ्याचमुळे. १२ थोर. १३ वांचलेले. १४ निरिच्छ. १५ एकच स्थान. १६ माझ्या स्वरूपाला. १७ कारण. १८ माझ्यामध्ये. १९ अंतर, आडपडदा. २० गंज, कीट. २१ इंद्रियनिग्रहानें. २२ शुद्ध झालेले. २३ निर्मळ झाले.

ठीक वांचलेले; किंवा जे निरिच्छ, आणि आत्मबोधानें तृप्त झालेले; ६१ जे तपोतेजाची राशी; ज्ञानाचें अद्वितीय स्थान; जे पवित्र तीर्थांलाही पवित्र तीर्थ; ६२ ते मत्स्वरूपाला सहजच मिळतात. मी तेंच ते होऊन राहतात. कारण, माझ्यामध्ये व त्यांच्यामध्ये पदर ह्याणून कांहीं उरतच नाही. ६३ पितळेंतील सारा गंज जर निखालस निघून गेला, तर सुवर्णामध्ये अधिक तें काय राहिले? ६४ तसें यमनियमांनीं जे शुद्ध झाले, तपोज्ञानानें जे निर्मळ झाले; ते मीच झाले, ह्यांत संशय तो कसला?" ६५

ये यथा मां प्रपद्यंते तांस्तथैव भजाम्यहम् ।

मम वर्त्मानुवर्तते मनुष्याः पार्थसर्वशः ॥ ११ ॥

[ये यथा मां प्रपद्यंते] ये-ह्यांनीं तरी पाहीं । जे जैसे माझ्याठायीं । [तांस्तथैव भजाम्यहम्] भजती त्यां मीही । तैसाचि भजें ॥ ६६ ॥ [मम वर्त्मानुवर्तते इति] देखें मनुष्यजात सकळ । हें स्वभावता भजनशील । जाहलें असे केवळ । माझ्या ठायीं ॥ ६७ ॥ परी ज्ञानेवीण नाशिले । जे बुद्धिभेदासि आले । त्यांनीं एकाची यथा कल्पिले । अनेकत्वें ॥ ६८ ॥ ह्याणुनि अभेदीं भेद देखती । यथा अनाभेया नामें ठेवित्ती । देवी देवो ह्याणती । अचर्चातें ॥ ६९ ॥ जें सर्वत्र सदा सम । तेथ विभाग अधमोत्तम । मतिवशें संप्रभं । विवंचित्ती ॥ ७० ॥

“शिवाय, हेंही ध्यानांत ठेव, कां जे जसे माझ्याठायीं भजतात, तसा मीही त्यांना भजतां. ६६ हें पहा! येथूनतेथून मनुष्यप्राणी हे सारे माझ्या ठायीं केवळ भजनशीलच आहेत. ६७ परंतु ज्ञान नसल्यामुळें, ते बिघडले आहेत. कारण, त्यांनीं मला एकालाच अनेक अशी कल्पना करून विविध धर्मपद्धति प्रगट केल्या आहेत. ६८ त्यामुळें अभेदाच्या ठिकाणीं भेद आहे असें मानतात. मी हा नामरहित असतां, मला नांवें ठेवतात. चर्चा करण्यास अशक्य असतां, कोणी 'देव' ह्याणतात, कोणी 'देवी' ह्याणतात! ६९ जें सदासर्वकाल सर्व ठिकाणीं सम, त्याचे भ्रामक बुद्धीनें उत्तम, अधम असे विभाग मानतात.” ७०

१ विविधधर्मपद्धति. २ ह्या एकाला. (मला). ३ नामरहिताला. ४ अनिर्वाच्याला. ५ भ्रामक. ६ मानतात.

कांक्षतः कर्मणां सिद्धिं यजंत इह देवताः ।

क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥ १२ ॥

[यजंत इह देवताः] मग नानाहेतुप्रकारें । यथोचितें उपचारें । मानिलीं देवतांतरे । उपासित्ती ॥ ७१ ॥ [कांक्षतः कर्मणां सिद्धिं] एथ जें जें अपेक्षित । तें तैसंचि पावती समस्त । परी तें कर्मफळ निश्चित । बोळव तूं ॥ ७२ ॥ वांचूनि देतें घेतें आणिक । निघ्रांत नाहीं सम्यकें । [क्षिप्रं हीति] एथ कर्मचि फळसूचक । मनुष्यलोकीं ॥ ७३ ॥ जैसें क्षेत्रीं जें पेरिजे । तेंवांचूनि आन न निपजे । कां पाहिजे तेंचि देखिजे । दर्पणाधारें ॥ ७४ ॥ ना तरी कडेयां तळवटीं । जैसा आपुलाचि बोल फिरीटी । पडिसाद होऊनि उठी । निमित्तयोगें ॥ ७५ ॥ तैसा समस्तां यां भजना । मी साक्षिभूत पैं अर्जुना । एथ प्रतिफळे भावना । आपुलालीं ॥ ७६ ॥

“आणि मग भिन्न हेतूंच्या प्रकाराप्रमाणें यथोचित उपायांनीं निरनिराळ्या मानलेल्या देवतांची उपासना करतात. ७१ तेणेंकरून त्यांस जें जें इच्छित असतें तें सारें प्राप्त होतें. परंतु तें खरोखर कर्माचें फळ आहे, हें ध्यानांत असूंदे. ७२ तरी पण तें देणारा किंवा घेणारा मजशिवाय दुसरा कोणी नाही, हें तूं पकें लक्षांत ठेव. येथें ह्या मृत्युलोकांत कर्म हेंच फलसूचक आहे. ७३ शेतांत जें बीं पेरारवें, त्याशिवाय अन्य कांहीं निपजत नाही. किंवा जें पहावें तेंच आरशांमध्ये दिसतें. त्याप्रमाणें, ७४ किंवा डोंगराच्या कड्याखालीं, उभें राहिल्यामुळें जसा आपलाच शब्द, प्रतिध्वनीच्या रूपानें उठतो, ७५ तसा अर्जुना ! मी सर्वांच्या भजनाला साक्षिभूत मात्र असतां. पण त्यांस फलद्रूप होणारी त्यांची त्यांची भावनाच.” ७६

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः ।

तस्य कर्तारमपि मां विद्ध्यकर्तारमव्ययम् ॥ १३ ॥

[चातुर्वर्ण्यमिति] आतां याचिपरी जाण । चा-ही हे वर्ण । सृजिले म्यां गुण । कैर्मविभागें ॥ ७७ ॥ जे प्रकृतीचेनि आधारें । गुणाचेनि व्यभिचारें । कर्म तदनुसरें । विवंचित्ती

१ ह्याशिवाय. २ खरें पाहतां. ३ त्याशिवाय. ४ अन्य, दुसरें. ५ डोंगराच्या पायथ्याला. ६ फलद्रूप होते. ७ उत्पन्न केले. ८ गुण. ९ कर्माच्या भेदानें. १० मिश्रणाप्रमाणें. ११ मानलीं, लावून दिलीं.

७८ ॥ [तस्य कर्तारमपि मां] एष एकचिद्दं धनुष्यपाणि ।  
री जाहालें गा चहुंवर्णी । ऐसी गुणकर्मकडसणी । केली  
हजें ॥ ७९ ॥ [विष्णुकर्तारमव्ययं] ह्यगोनि आइकें पार्था ।  
वर्णभेदसंस्था । मी कर्ता नव्हे सर्वथा । याचिलागीं ॥ ८० ॥

“अशाप्रकारें गुणांच्या आणि कर्मांच्या  
दाप्रमाणें, हे चार वर्णही मींच उत्पन्न केले  
आहेत. ७७ प्रकृतीच्या आधारानें, आणि गु-  
णांच्या मिश्रणानें, जातीप्रमाणें ज्यास त्यास  
तेग्य अशी कर्मांची व्यवस्था लावलेली आहे.  
८० हे धनुर्धरा ! हे सारे मूळचे एकच आहेत.  
आर वर्ण झाले आहेत ते फक्त गुणकर्मांच्या  
प्रवस्थेनं स्वाभाविकपणें झाले आहेत. ७९  
हणून अर्जुना ऐक. ह्या वर्णभेदस्थापनेचा  
तां मी मुळींच नव्हे.” ८०

न मां कर्माणि लिंपति न मे कर्मफले स्पृहा ।

इति मां योऽभिजानाति कर्मभिर्न सबद्ध्यते ॥ १४ ॥

[न मामिति] हें प्रभुचिंतव जाहालें । परी म्यां नाही  
ले । [इति मामिति] ऐसं जेणें जाणितलें । तो छुटला गा ८१

“हे वर्ण माझ्यापासून झाले आहेत तरी,  
मी केलेले नव्हेत. असं जो जाणतो तो  
क्त.” ८१

एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वैरपि मुमुक्षुभिः ।

कुरु कर्मैव तस्मात्त्वं पूर्वैः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५ ॥

[एवं ज्ञातेति] मागील मुमुक्षु जे होते । तिहीं ऐसिया  
णोनि मातें । कर्म केलीं समस्तें । धनुर्धरा ॥ ८२ ॥ पेरितां  
जें जैसीं दरधलीं । नुगवतीचि पेरिलीं । तैसीं कर्मचि परि  
यां जाहालीं । मोक्षहेतु ॥ ८३ ॥ [कुरु कर्मैवेति] एष आ-  
काही एक अर्जुना । हे कर्माकर्मविचिंत्ना । आपुलिये चाडें  
ज्ञाना । योग्य नोहे ॥ ८४ ॥

“धनुर्धरा ! प्राचीनकालीं जे जे मोक्षाची  
च्छा करणारे होऊन गेले, त्यांनीं अशा मला  
पाणूनच कर्म केलीं. ८२ ह्यामुळें, पेरतांनाच  
आजलेलीं बीजे जशीं उगवत नाहींत, तद्वत्  
गांचीं कर्मच त्यांस मोक्षास कारणभूत झालीं.  
३ अर्जुना ! येथें आणखी एक गोष्ट ध्यानांत

१ धनुर्धरा. २ गुणकर्मांचा विचार. ३ जातिभेदस्थिति.  
माझ्यापासून. ५ मोक्षाची इच्छा करणारे. ६ मोक्षाला कारण.  
विधि व निषेधकर्मांचा विचार. ८ आपल्याच इच्छेनें.

देवण्यासारखी आहे. ती हीच कीं, हा कर्मा-  
कर्मांचा विचार शहाण्या मनुष्यानें आपल्याच  
मताप्रमाणें करणें बरोबर नाहीं.” ८४

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः ।

तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽशुभात् १६

[किं कर्म किमकर्मेति] कर्म ह्याणिपे तें कवण । अथवा  
अकमीं काय लक्षण । ऐसें विचारितां [कवयोऽप्यत्र मोहिताः]  
विचक्षण । गुंफोनि ठेले ॥ ८५ ॥ जैसं कां कुडें नाणें ।  
खऱ्याचेनि सारखेपणें । डोळ्याचेचि देखणें । संशयांत घाली  
॥ ८६ ॥ तैसं जैकर्मवैतेचेनि भ्रमं । गिंवतिजंत आहाती  
कर्म । जे दुजी छष्टि मनोधर्म । करूं सकती ॥ ८७ ॥ वांचूनि  
मूर्खांचीं गांठी कायसी । एष मोहले गा दीर्घदर्शा । [तत्ते कर्म  
प्रवक्ष्यामि] ह्याणि आतां तेचि परियेसीं । सांगेन तुज ॥ ८८ ॥

“कर्म ह्याणतात तें कोणतें ? किंवा अक-  
र्मांचीं लक्षणें कशीं ? ह्याचा विचार करतांना  
शहाणेशहाणेंसुद्धां गोंधळांत पडतात. ८५  
ज्याप्रमाणें खोटे नाणें खऱ्यासारखेंच असल्या-  
मुळें, डोळ्यांच्या पाहण्यानें संशयांत पाडतें;  
८६ त्याप्रमाणें मनोधर्मां प्रतिच्छष्टि करूं श-  
कणारे, ते सुद्धां निष्कामतेच्या भ्रमानें कर्मांत  
गुरफटून जातात. ८७ त्यापुढें मूर्खांची कथा  
काय ? ह्याला पाहून शानीसुद्धां भ्रमांत पड-  
तात. ह्याणून तेंच आतां तुला सांगतों श्रवण  
कर.” ८८

कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः ।

अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥ १७ ॥

[कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं] तरी कर्म ह्याणिपे स्वभावे । जेणें  
विश्वकार संभवे । तें सम्यक् आधीं जाणावें । लागे  
एष ॥ ८९ ॥ [बोद्धव्यं च विकर्मणः] मग वर्णाश्रमासी उ-  
चित । जें विशेष कर्म विहित । तेंही बोळखावें निश्चित ।  
उपयोगेंही ॥ ९० ॥ [अकर्मणश्च बोद्धव्यं] पांठी जें निषिद्ध  
ह्याणिपे । तेंही दुःखावें स्वरूपें । [यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽशुभात्.  
१६] येतुलेनि कांहीं न गुंफे । आपसंचि ॥ ९१ ॥ [गहना

१ ह्याणतात. २ विचारी, शहाणे. ३ गोंधळून गेले. ४  
खोटे. ५ पहाण्यानें. ६ निरिच्छतेच्या. ७ गुंततात, सांपड-  
तात. ८ मनाच्या चंचळतेनें. ९ ह्यापुढें. १० गोष्ट. ११ वि-  
श्वरचना. १२ उपयोगासहवर्तमान. १३ याच्या उलट. १४  
जाणावें. १५ येवढ्यानें. १६ गुंतत नाहीं. १७ आपोआप.

कर्मणो गतिः] येन्हवीं जग हें कर्माधीन। ऐसी याची व्याप्ती गहन। परी तें असो आहकें चिन्ह। प्राप्तांचें ॥ ९२ ॥

“तर वस्तुतः ज्याच्या जातीस्वभावाप्रमाणें जगाचे व्यापार चालतात, ते कर्म असें प्रथम नीट समजलें पाहिजे. ८९ नंतर वर्णाश्रमास योग्य जें विशेष, किंवा विहित कर्म, ज्याला ‘विकर्म’ असें ह्मणतात, तेंही त्याच्या उपयोगासहवर्तमान समजून घ्यावें. ९० नंतर ह्याच्या उलट ज्याला ‘निषिद्ध कर्म’-अकर्म-असें ह्मणतात, त्याचेंही स्वरूप समजून घ्यावें. ह्मणजे सहजच तो त्यांत गुंतून पडणार नाही. ९१ बाकी जग पाहिलें तर, सारें कर्माधीनच आहे. इतकी ह्या कर्माची व्याप्ति गहन आहे. ह्याकरितां तें राहूंदे. तुला आतां प्राप्तांचें-सिद्धांचें-लक्षण सांगतों तें ऐक.” ९२

कर्मण्यकर्म यः परयेदकर्मणि च कर्म यः ।

स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥१८॥

[कर्मण्यकर्म यः परयेत्] जो सकळकर्मी वर्ततां। देखे आयुली नैष्कर्म्यता। कर्मसंगें निराशता। फळाच्या ॥९३॥ [अकर्मणि च कर्म यः] आणि कर्तव्यतेलागीं। जया दुसरें नाहीं जगीं। ऐसिया नैष्कर्मता तरी चांगी। बोर्धेल असे ॥ ९४ ॥ [स बुद्धिमान्] तरी किर्याकलाप आंघवा। आचरत दिसे बरवा। तोचि दो ये चिन्हीं जाणवा। ज्ञानिया गा ॥ ९५ ॥ जैसा कां जळापाशीं उभा ठाके। तो जरी आपणपें जळामाजि देखे। तरी तो निश्रंत बोळखे। ह्मणे मी वेगळा आहे ॥ ९६ ॥ अथवा नावे हून जो रिगे। तो धंडियेचे हलें जातां देखे वेगें। तेचि सांचोकारें पाहों जां लागे। तंव रुख ह्मणे अचळें ॥ ९७ ॥ तैसें सर्वकर्मी असणें। तें कुंडें मानूनि वांयाणें। मग आपण जो जाणे। नैष्कर्म्य ऐसा ॥ ९८ ॥ आणि उदोअस्ताचेनि प्रमाणें। जैसें न च-लतां सूर्यांचें चालणें। तैसें नैष्कर्म्यतच जाणें। कर्माचि असतां ॥ ९९ ॥ [मनुष्येषु] तो मनुष्यांसारखा तरी आंघडे। परी मनुष्यत्व तया न घडे। जैसें जळामाजी न बुडे। भावुचिब ॥ १०० ॥ [स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत्] तेंणें न पाहतां विश्व देखिलें। न करितां सर्वे केलें। न भोगितां भो-

गिलें। भोग्यजात ॥ १ ॥ एकेचि ठायीं बैसला। परी स-वैत्र तोचि गेला। हें असो विश्व जाहाला। आंगेंचि तो ॥२॥

“जो सर्व कर्म करीत असतां आपली नैष्कर्म्यता पाहतो, कर्माबरोबर फळाची आशा करीत नाही; ९३ आणि कर्तव्यकर्म करण्याइतकें जगांत ज्याला दुसरें कांहीं थोर नाही, त्याच्या मनांत नैष्कर्म्यता चांगली ठसली ह्मणून समजावें. ९४ तरी सर्व प्रकारच्या क्रिया तो नीटपणें आचरण करीत असलेला दिसतो; अशा लक्षणांनीं जो युक्त तोच ज्ञानी. ९५ ज्याप्रमाणें जळापाशीं उभा राहणार, त्यांत आपलें स्वरूप पाहतो, तरी त्याला निःसंशय ओळखून मी हा त्यापासून भिन्न आहे असें ह्मणतो. ९६ अथवा नौकेंत बसणारा, तीराचे वृक्ष पळत जातांना पाहतो, पण तेंच खरें पाहिलें ह्मणजे ते वृक्ष अचल आहेत असें ह्मणतो. ९७ त्याप्रमाणें, जो सर्व कर्मांमध्ये राहून हें सर्व मिथ्या आहे; व मी त्यापासून अगदीं वेगळा आहे, असें जो जाणतो तोच निष्काम होय. ९८ ज्याप्रमाणें सूर्य हा खरोखर चालत नसतां, उदयास्ताच्या योगानें तो चालल्याचा भास होतो, त्याप्रमाणें कर्मांमध्ये नैष्कर्म्यतेचें तत्व असतें, हें लक्षांत ठेव. ९९ निष्काम मनुष्य दिसण्यामध्ये इतर मनुष्यांसारखाच दिसतो. तथापि सूर्याचें दिंब जसें पाण्यांत बुडत नाही, त्याप्रमाणें त्याला मनुष्यत्वाचा-मायेच्या प्रभावाचा-सांसर्ग घडत नाही. १०० त्यानें कांहीं पाहिलें नाही, तरी सारें विश्व पाहिलें ह्मणून समजावें. त्यानें कांहीं केलें नाही, तरी सर्वे केलें, आणि कांहीं न भोगतां सर्वे भोगलें असें जाणावें. १०१ तो एकाच टिकाणीं बसला असला, तरी तो सर्वे टिकाणीं गेला. हें तर काय ? पण तो स्वरूपकरून स्वतःच विश्वरूप झाला ह्मणून समजावें.” १०२

यस्य सर्वे समारंभाः कामसंकल्पवर्जिताः ।

ज्ञानाग्निदग्धकर्माणं तमाहुः पंडितं बुधाः ॥ १९ ॥

[यस्य सर्वे इति] जया पुरुषाच्या ठायीं। कर्माचा तरी

१ सारे विषय. २ स्वतःच.

१ निरिच्छता. २ निरपेक्षता. ३ चांगली. ४ समजला. ५ अनुष्ठानादिक, कर्मादिक. ६ सर्व. ७ आपल्याला. ८ नौकेंत. ९ समुच्चयार्थक अव्यय. १० तीराचे. ११ वृक्ष. १२ खरेपणाचें. १३ न हालणारे, अढळ. १४ स्पष्ट. १५ व्यर्थ, खोटे. १६ उदयअस्ताप्रमाणें. १७ चालत नसतां. १८ वाटतो.

देव नहीं । तरी फळपेक्षा कांहीं । संचरेना ॥ ३ ॥ आणि कर्म भी करीन । अथवा आदरिलें सिद्धी नेईन । येणें संकल्पेही ज्याचें मन । विटाळे ना ४ ॥ [ज्ञानाप्तीति] ज्ञानाप्तीचेनि मुखें । जेणें जाळिलीं कर्म अंशेखे । तो परब्रह्मचि मनुष्येखे । बोळव तूं ॥ ५ ॥

“ज्या पुरुषामध्ये कर्मांचा वियोग नसून फळाची इच्छा ह्मणून कसली ती शिरत नाही, १०३ किंवा हें कर्म भी करीन; अथवा आरंभिलेलें शोचटास नेईन; अशा संकल्पानेही ज्याचें मन विटाळत नाही; १०४ ज्यानें ज्ञानाप्तीच्या मुखानें एकूनएक कर्म जाळून टाकिलें, तो मनुष्यरूपानें परब्रह्मच आहे हें ज्यानांत ठेव.” १०५

यत्कत्वा कर्मफलासंगं नित्यतृप्तो निराश्रयः ।

कर्मण्यभिप्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥

[त्यक्त्वेति] जो शरीरें उदास । फळभोगी निरास । नित्यता उल्हास । होऊनि असे ॥ ६ ॥ [कर्मणीति] जो संतोषाचा शोभारा । आत्मबोधाच्या बोगरां । पुरे न ह्मणेचि धनुर्धरा । आरोगितां ॥ ७ ॥

निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः ।

शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ॥ २१ ॥

प्रदच्छालाभसंतुष्टो द्वंद्वतीतो विमत्सरः ।

तमः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवृच्छते ॥ २२ ॥

[निराशीर्यतचित्तात्मा] कैसी अधिकाधिक आवडी । घेत रहासुखाची गोडी । [त्यक्तसर्वपरिग्रहः] सांडोनियां आशा हुरोंडी । अहंभावेसी ॥ ८ ॥ [प्रदच्छालाभसंतुष्टो] ह्मणोनि भवसरें जें जें पावे । तेणेंचि तो सुखावे । ज्या आपुळे भाणि परावें । दोन्ही नाही ॥ ९ ॥ [शारीरं केवलं कर्म] तो देवीं जें पाहे । तें आपणचि होऊनि जाये । आदके तें माहे । तोचि जाहल्य ॥ १० ॥ चरणीं हेंन चाले । मुखें जें बोले । ऐसें चेष्टाजंत तेतुळें । आपणचि जो ॥ ११ ॥ असो विश्व पाहीं । ज्यासि अर्पणपंचांचूनि नाही । [कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषं] आतां कवण तें कर्म कार्यां । बाधी तपातें ॥ १२ ॥ [द्वंद्वतीतो विमत्सरः] हा मत्सर जेथ उपजे । तुलें सुरेचि ज्या दुजें । तो निमत्सर काद ह्मणजे । बो-

१ शिरत नाही. २ सर्व. ३ मनुष्यरूपाने. ४ निरिच्छ. ५ मध्यगृह. ६ जेवण. ७ भोजन करतांना. ८ ओवाळणी. ९ अभिमानासह. १० दृष्टीने. ११ समु० अव्यय. १२ चलणलनादि सर्वे. १३ तितकें, तेवडें. १४ आपल्याशिवाय. १५ तितकें, तेवडें.

लेवरी ॥ १३ ॥ [तमः सिद्धावसिद्धौ च] ह्मणोनि सर्वोपरी मुक्त । [कृत्वापि न निवृच्छते] तो सकर्मचि कर्मरहित । सगुण परि गुणातीत । एथ भ्रांति नाही ॥ १४ ॥

“जो शरीराच्या ठिकाणीं उदास; फळभोगाविषयीं निरिच्छ; परंतु सदासर्वकाल उल्हासवृत्तीनें असणारा, १०६ अर्जुना! संतोषाचें जो मध्यगृह; आत्मबोधाचाचें जेवण जेवतांना जो पुरें ह्मणून ह्मणत नाही. १०७ जो अहंभावासहचर्तमान आशेची ओवाळणी टाकून, अधिकाधिक आवडीनें महत्सुखाची गोडी घेतो. १०८ ह्मणून समयानुसार जें जें प्राप्त होईल त्यानेंच तो आनंदी असतो, ज्याला आपलें आणि दुसऱ्याचें हीं दोन्हीही नाहींत. १०९ तो दृष्टीनें जें जें पाहतो, कानांनीं जें जें ऐकतो, तें तें तो आपण स्वतःच होतो. ११० पायांनीं जें जें चालतो; मुखानें जें जें बोलतो; चलनचलनादि जितकें कांहीं करतो, तितकें सर्व तो स्वतःच असतो. १११ हें तर असो. पण विश्वाविषयीं विचार करतांना, त्यास आपल्याशिवाय दुसऱें कांहीं दिसतच नाही. मग त्याला कर्म तें कोणतें व कसें बाधणार ? ११२ जेथें मत्सर उत्पन्न व्हावयाचा; तेथें त्याला दुजाभावर ह्मणून नसतोच. तेव्हां त्यास ‘निमत्सर’ असें शब्दांनीं आणखी वेगळें तें कांय ह्मणावयाचें ? ११३ ह्मणून सर्वोपरीनें जो मुक्त; तो कर्म करूनही कर्महीन; आणि सगुण असूनही गुणातीत; ह्मणजे परब्रह्मस्वरूपी होय, ह्यांत संशय नाही.” ११४

गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः ।

यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥

[गतसंगस्येति] तो देहसंगें तरी असे । परि चैतन्यासारिखा दिसे । पाहतां परब्रह्मचेनि कसें । बोलाव मला ॥ १५ ॥ [यज्ञायाचरतः कर्म] ऐसाही परी कौतुकें । जरी कर्म करी यज्ञादिकें । [समग्रं प्रविलीयते] तरी तिथें लया जाती निःशेखें । तयाच्याचि ठायीं ॥ १६ ॥ आकळींचीं अत्रें जेशीं । उर्ध्वावीण आकाशीं । हारपती अर्पिशीं । उदयलीं सातीं ॥ १७ ॥

१ शब्दांनीं. २ देहधारी. ३ गुणाच्या पलीकडचा, ब्रह्मस्वरूपी. ४ निर्गुण. ५ कसोटीनें. ६ शुद्ध, पवित्र. ७ ती. ८ संपूर्ण, निखालस. ९ दृष्टीवाचून. १० आपोआप.



तैसी विधिविधानें विहितें। जरी आचरे तो समस्तें। तरी तियें ऐक्यभावां ऐक्यातें। पावतीचि गा ॥ १८ ॥

“तो देहाचरोबर तर असतो; पण दिसण्यांत निर्गुणासारखा दिसतो. परब्रह्माची कसोटी लावून पाहिली, तर निखालस शुद्ध. ११५ असा असूनही त्यानें कौतुकानें यज्ञादिक कर्म केलीं, तर तीं एकूनएक त्याच्या ठायींच लय पावतात. ११६ अकालींचीं निर्जीव अग्ने जशीं आकाशांत उद्भवून आपोआपच नाहींशीं होतात, ११७ तशीं, त्यानें यज्ञयागादिक विहित कर्म सर्व यथाविधि जरी आचरण केलीं, तरी तीं ऐक्यभावानें ऐक्यासच पावतात.” ११८ ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मैव तेन गंतव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

[ब्रह्मार्पणमिति] हें हवन मी होतों । कां हें ये यज्ञीं हा भोक्ता । ऐशिया बुद्धीसि नाहीं भिन्नता । ह्यणऊनियां ॥ १९ ॥ जे इष्टयज्ञ यज्ञावे । तें हविर्मंत्रादि आपवें । तो देखतसे अविनाशभावां । आत्मबुद्धि ॥ १२० ॥ [ब्रह्मकर्मसमाधिना] ह्यणऊनि ब्रह्म तेंचि कर्म । ऐसें बोधा आलें जया सम । तया कर्तव्य तें नैष्कर्म्यं । धनुर्धरा ॥ २१ ॥ [ब्रह्मैव तेन गंतव्यं] आतां अचिवेक कुंमारत्वा मुकिले । जयां विरकीचें पाणिग्रहण जाहालें । मग उपासन जिहीं आणिलें । योगाग्नीचें ॥ २२ ॥

“हें हवन; मी होता; किंवा ह्या यज्ञांत ह्या भोक्ता; अशी बुद्धीची भिन्नता नसते. ह्यणून, ११९ आत्मज्ञानी आहे तो इष्ट यज्ञ करतांना त्यांतील होमाचे मंत्र, द्रव्य, इत्यादि सर्वांस अविनाशभावानें—ब्रह्मरूपानें—पहातो. १२०

ह्याकरितां धनुर्धरा ! ब्रह्म तेंच कर्म अशी सम-बुद्धि ज्याच्या मनांत चिबली, त्याला कर्म तेंच नैष्कर्म्य होतें. १२१ आतां ज्यांनीं अचिवेक-वाढ्यत्वांतून मुक्त होऊन विरकीचें पाणिग्रहण केलें; ते योगाग्नीचें अग्निहोत्र घेतात.” १२२

देवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते ।

ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुहति ॥ २५ ॥

[देवमिति] जे जर्जरीली अहर्निशीं । जिहीं अचिव्या हें

१ यज्ञयागादि कर्म. २ यज्ञ करणारा आचार्य. ३ ह्या. ४ यज्ञ करणें. ५ होमाचें द्रव्य, मंत्र इत्यादि. ६ वात्य-त्वापसून. ७ घुटले. ८ भक्ति. ९ अज्ञान. १० दग्ध केली.

विली मनेंती । गुरुवाक्यहुताशीं । हवन केलें ॥ २३ ॥ तिहीं योगाग्नीचीं यज्ञिजे । तो दैवयज्ञ ह्यणजे । जेणें आत्मसुख केलिजे । पंडुकुमरा ॥ २४ ॥ देवास्तव पाळण । जो चि-त्तीना देहभरण । तो महायोगी जाण । दैवयोगें ॥ २५ ॥ [ब्रह्माग्नाविति] आतां अवधारीं सांगेन आणिक । जे ब्रह्माग्नी सांगिक । तयांतें यज्ञेचि यज्ञ देख । उपासिजे ॥ २६ ॥

“जे अहोरात्र यज्ञ करणारे; मनासहवर्तमान आपले अज्ञान ज्यांनीं गुरुवाक्याग्नीत जाळून टाकलें; १२३ ज्यांना आत्मसुखाची इच्छा आहे; ते योगरूप अग्नीत यज्ञ करतात. पंडु-कुमरा ! ह्या यज्ञाला “दैवयज्ञ” असें ह्यणतात. १२४ दैवानें जें काय पाळण होईल तेवढें. परंतु देहभरणाची चिंता ह्यणून जो वाहत नाहीं, तो दैवयोगीकरून महायोगी आहे असें समजावें. १२५ आतां आणखी एक सांगतो एक. हें पहा ! जे ब्रह्मरूप अग्नि पाळणारे अग्निहोत्री आहेत, ते यज्ञानेंच—ब्रह्मरूप द्रव्यानेंच—यज्ञाची उपासना करतात.” १२६

श्रोत्रादीर्नांद्रियाण्यप्ये संयमाग्निषु जुहति ।

शब्दादीन्विषयानन्य इंद्रियाग्निषु जुहति ॥ २६ ॥

[श्रोत्रादीर्नांद्री] एक संयमाग्निहोत्री । ते युक्तित्रयाच्या मंत्रां । यजन करिती पवित्री । इंद्रियद्रव्यां ॥ २७ ॥ [श-ब्दादीर्नांद्री] एकां वैराग्य रवि विवळे । तंव संयतीविहोर केले । तेथ अर्पित जाहाले । इंद्रियान्क ॥ २८ ॥ तिहीं विरकीचीं ज्वाळा घेतली । तंव विकारांचीं इंधनें पळिपलीं । तेथ आत्माधूमें सांजिलीं । पांचही कुंडें ॥ २९ ॥ मग वा-क्यविधीच्या निरवडी । विषयआहुती उदडीं । हवन केलें कुंडीं । इंद्रियाग्नीच्या ॥ ३० ॥

“कोणी आत्मसंयमरूप अग्नीमध्ये होम करणारे असतात; ते युक्तित्रयमंत्रानें पवित्र इ-

१ मनासहवर्तमान. २ गुरुवाक्यरूप अग्नीत. ३ योगाग्नि-होत्र्यांनीं. ४ यज्ञ करावा, होम करावा. ५ इच्छाचें. ६ ब्रह्मरूप अग्नि. ७ अग्निहोत्री. ८ आत्मसंयमरूप अग्नीमध्ये होम करणारे. ९ वज्रासन, जालंधर, ओडियाण; अथवा आहारविहार, चेष्टा, निद्रा व बोध परिमित हें युक्तित्रय. १० इंद्रियरूप द्र-व्यानें. ११ सूर्य. १२ प्रगटे. १३ इंद्रियनिग्रह हेंच कुंड. १४ मडकले. १५ इंद्रियरूप अग्नि. १६ लांकडें. १७ पेटविलीं. १८ आशारूप धुरानें. १९ अंतःकरणपंचक. २० गुरु-वाक्य. २१ कौशल्यानें.  
\* ध्यान, धारणा व समाधि. किंवा वज्रासन, ओडियाण,

द्रियद्रव्याचा यज्ञ करतात. १२७ कोणी वैराग्यसूर्य प्रकाशमान होईपर्यंत इंद्रियनिग्रहाचें कुंड तयार करतात. त्यांत इंद्रियाग्नि प्रगट होतो. १२८ आणि विरक्तीच्या ज्वाळा प्रज्वलित होऊन विकाररूप लांकडे पेटलीं, ह्मणजे अंतःकरणपंचकांतील आशारूप धूर नाहींसा होतो. १२९ मग ते इंद्रियाग्नीच्या कुंडामध्ये, गुरुवाक्याच्या कुशल विधीनें, विपयाच्या मनमुराद आहुती टाकून हवन करतात.” १३०

सर्वाणींद्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे ।

आत्मसंयमयोगाग्नौ जुह्वति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

[आत्मसंयमयोगाग्नौ] एकी ययापरी पार्था । दोष क्षा-  
किले सर्वथा । एकी हृदयारणी मंथा । विवेक केला ॥ ३१ ॥  
तो उपशमने निहटले । धैर्यभारें दाटिले । गुरुवाक्यें का-  
टिला । बळकटपणें ॥ ३२ ॥ [ज्ञानदीपिते] ऐसें समरसें मं-  
थन केले । तेथ झडकरी काजा आले । जें उजवीन जा-  
टालें । ज्ञानाग्नीचें ॥ ३३ ॥ पहिला ऋद्धिसिद्धीचा संश्रम । तो  
निवर्तोन गेला धूम । मग प्रगटला सूक्ष्म । विस्फुल्लित ॥ ३४ ॥  
तथा मनाचें मोकळें । तेंचि पेटवण घातले । जें धर्मनियमी  
हृदयारलें । आदतें होतें ॥ ३५ ॥ तेणें सांदुकपणें ज्वाळा  
समृद्धा । [सर्वाणि] मग वासनांतराचिया समिधा । जेहेसि<sup>३</sup>  
नानाविधा । जाळिलिया ॥ ३६ ॥ [इंद्रियकर्माणि] तेथ सो-  
हमंत्रें दीक्षिती । इंद्रियकर्माचिया आहुती । तिचे ज्ञानानळीं  
प्रदीप्ती । [जुह्वति] दिधलिया ॥ ३७ ॥ [प्राणकर्माणि चा-  
परे] पाठीं प्राणकर्माचिये हुंवेनिशीं । पूर्णाहुती पडलिया  
हुताशीं । तेथ अंबभृथ समरसीं । सहजें जाहालें ॥ ३८ ॥  
मग आत्मबोधिचें सुख । जें संयमाग्नीचें हुंतशेष । तोचि  
पुरोडास देख । घेतला तिहीं ॥ ३९ ॥ एक ऐशिया इहीं य-  
जनीं । मुक्त ते जाहाले त्रिभुवनीं । या यज्ञक्रिया तरी आ-  
मांनी । परि प्राप्य तें एक ॥ १४० ॥

व जालंधर (शांचीं लक्षण पुढे सहाव्या अध्यायांत येतील.)  
हे वंध, अथवा यमनियम, आसन, प्राणायाम, इत्यादि.

१ हृदयरूप अरणीमध्ये. २ रवीनें. ३ शांतीनें. ४ आंबळ-  
तात. ५ सांवरून धरतात. ६ सर्व वृत्तींच्या ऐक्यानें. ७ प्रदी-  
पन, उद्दीपन. ८ मोट. ९ टिणगी. १० इंद्रियनियहानें.  
११ वाहून हलकें झालें. १२ प्रदीप्तपणानें. १३ मोहरूप  
घुतासहवर्तमान. १४ यज्ञकर्त्तीनीं. १५ ज्ञानाग्नीमध्ये. १६ हो-  
मांत आहुती घालण्याचें 'सुवा' नामक पळीसारखें जें पात्र  
असातें, वासह. १७ यज्ञसमाप्तीचें ज्ञान. १८ होम करून  
राहिलेले द्रव्य. १९ यज्ञसंबंधी चरु. २० भिन्न भिन्न.

“पार्था! ह्याप्रमाणें कोणी समूळ दोष  
क्षालन करून टाकतात; कोणी हृदयरूप अ-  
रणीमध्ये विवेकाचा मंथा करून, १३१ तो  
शांतीनें आंबळतात; धैर्यभारानें सांवरून धर-  
तात; आणि गुरुवाक्याच्या जोरानें घुसळतात.  
१३२ अशा प्रकारें सर्व वृत्तींच्या ऐक्यानें  
त्याचें मंथन करतांच, तत्काल कार्यसिद्धि  
होते; ह्मणजे ज्ञानरूप अग्नि उत्पन्न होतो.  
१३३ प्रथमतः ऋद्धिसिद्धीचा मोहरूपी धूर  
निघून गेला, ह्मणजे मग सूक्ष्म तेज प्रगट  
होतें, १३४ त्याला मनाचा अनावरणणा-जो  
इंद्रियनिग्रहानें आयताच वाळून कोळ झाला  
असतो-त्याचें पेटवण घालतात, १३५ ह्मणजे  
तें भडाभड पेटूं लागून हजारों ज्वाळा उत्पन्न  
होतात. त्यांत मग निरनिराळ्या वासनारूप  
समिधा, मोहरूप गुपासहवर्तमान जाळून टा-  
कतात. १३६ अशा प्रकारें यज्ञकर्त्तीनें 'सोहं'-  
तोच मी-ह्या मंत्रानें त्या ज्ञानरूप अग्नींत इंद्रि-  
यकर्मांच्या आहुती दिल्या, १३७ ह्मणजे मग प्रा-  
णकर्मांच्या 'सुवा' नामक यज्ञपात्रासहवर्तमान  
अग्नींत पूर्णाहुति पडते, आणि ब्रह्मानंदामध्ये  
सहजच अवभृथ ज्ञान होतें. १३८ मग पहा !  
संयमाग्नीचा होम करून राहिलेले शेष-जें आ-  
त्मबोधाचें सुख, तो पुरोडास होय. तो ते से-  
वन करतात. १३९ अशा प्रकारचा यज्ञ करून  
कोणी कोणी त्रिभुवनांतून मुक्त झाले. अशा  
ह्या यज्ञक्रिया भिन्न भिन्न आहेत. परंतु त्यांपा-  
सून फलश्रुति अशी एकच. ती कोणती? तर  
ब्रह्मप्राप्ति.” १४०

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथाऽपरे ।

स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

[द्रव्ययज्ञा इति] एक द्रव्ययज्ञ ह्यग्निपती । एक तपसांम-  
भ्रिया निपजवित्ती । एक योगयागही आहाती । जे सांगि-  
तले ॥ ४१ ॥ [दिवमेवापरे यज्ञं श्रो. २५] स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च  
एकीं शब्दीं शब्द यैजिजे । तो वागयज्ञ ह्यग्निजे । ज्ञानें ज्ञेय  
भेजिजे । तो ज्ञानयज्ञ ॥ ४२ ॥ हें अर्जुना सकळ कुर्वाडें ।

१ ह्मणतात. २ तपसाधनें. ३ होम केला जातो. ४ जा-  
णण्यास योग्य. ५ पावतें. ६ कडीण.

जें अनुष्ठितां अतिसाकडें । [यतयः संशितव्रताः] परी जितें-  
दियासीचि घडे । योग्यतावशें ॥ ४३ ॥ ते प्रवीण तेथ भले ।  
आणि योगसमृद्धि आधिले । झणोनि आपणपां तिहीं केलें ।  
आत्मदहन ॥ ४४ ॥

“एकाला ‘द्रव्ययज्ञ’ असें ह्याणतात. एकानें  
तपाचें साहित्य प्राप्त होतें. ह्याशिवाय ‘योगयज्ञ’  
ह्याणून आदित. ते तुला पूर्वी सांगितलेच. १४१  
कोणी शब्दामध्ये शब्दाचाच होम करतात, त्यास  
‘वाग्यज्ञ’ असें ह्याणतात. ज्ञानानें जाणण्यास जें  
योग्य तें प्राप्त करून घेण्याचा जो यज्ञ तो ‘ज्ञान-  
यज्ञ’ होय. १४२ अर्जुना ! हे सारे यज्ञ फार  
विकट आहेत. ते करतांना महाप्रयास पडतात.  
परंतु इंद्रियें स्वाधीन ठेवणारालाच त्याच्या  
योग्यतेमुळें ते साध्य होतात. १४३ ते कुशल  
आणि भले असून योगसमृद्धीनें भाग्यवान् अ-  
सतात, ह्याणून ते आपल्याच ठायीं आत्मदहन  
करतात.” १४४

अपाने जुहुति प्राणं प्राणोऽपानं तथाऽपरे ।

प्राणापानगती रुद्धा प्राणायामपरायणाः ॥ २९ ॥

[अपाने जुहुतीति] मग अपानाग्रीचे मुखीं । प्राणद्रव्यें  
देखीं । हवन केलें एकीं । अभ्यासयोगें ॥ ४५ ॥ [प्राणायाम-  
परायणाः] एक अपान प्राणीं अपिती । [प्राणापानगती रुद्धा]  
एक दोहोंतेंही निरंधिती । ते प्राणायामी ह्याणपती । पंडु-  
कुमरा ॥ ४६ ॥

“कोणी एक अभ्यासाच्या योगानें अपान चा-  
यूरूप अग्नीच्या मुखांत प्राणद्रव्याचें हवन क-  
रतात; १४५ कोणी प्राणामध्ये अपान अर्पण  
करतात; आणि कोणी कोणी दोहोंचाही निरोध  
करतात. अर्जुना ! त्यांना ‘प्राणायामी’ असें  
ह्याणतात.” १४६

अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुहुति ।

सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षपितकल्मषाः ॥ ३० ॥

[अपरे इति] एक वैज्रयोगक्रमें । सर्वोहारसंयमं । प्राणीं  
प्राण संभ्रमं । हवन करिती ॥ ४७ ॥ [सर्वेऽपीति] ऐसे  
मोक्षकाम सकळ । समस्त हे यंजनशीळ । जिहीं यज्ञद्वारां

१ इंद्रियें स्वाधीन ठेवणाराला. २ भाग्यवान्. ३ आप-  
ल्यामध्येच. ४ अपानरूपअग्नीच्या. ५ निरोध करतात. ६  
ह्याणतात. ७ हटयोगाच्या अनुष्ठेयानें. ८ सर्वे भक्ष्य वज्यें  
करून. ९ मोक्षाची इच्छा करणारे. १० यज्ञकर्ते.

मनोमळ । क्षाळण केले ॥ ४८ ॥ ज्या अविद्याजात जाळितां ।  
जें उरलें निजस्वभावता । जेथ अग्नि आणि होता । उरविना  
॥ ४९ ॥ जेथ यजितयाचा काम पुरे । यज्ञींचें विद्यान सरे ।  
मायुते जेथोनि कोसरे । क्रियाजात ॥ १५० ॥ विचार जेथ  
न रिगे । हेतुं जयातें नेचे । जें द्वैतदोषसंगें । लिपेचिना ॥ ५१ ॥

“कोणी हटयोगेंकरून सर्वे विषयरूप आ-  
हार बंद करून आदरांन प्राणामध्येच प्राणाचें  
हवन करतात. १४७ ह्याप्रमाणें हे सर्वे मो-  
क्षेच्छु यज्ञकर्तेच आहेत. ते यज्ञद्वारें आपला  
मनोमळ सर्वे धुजून टाकतात. १४८ ज्याला, सर्वे  
प्रकारचें अज्ञान-अविद्या-जाळून टाकल्यामुळें शुद्ध  
स्वरूप शिल्लक राहतें; अग्नि आणि यज्ञकर्ता हा  
जेथें भेदच राहत नाहीं; १४९ जेथें यज्ञ कर-  
णाराची मनीषा तृप्त होते; यज्ञाची क्रिया स-  
माप्त होते; आणि मग कोणतेंही कर्म ह्याणून  
रहात नाहीं. १५० जेथें विचाराचें कारण उ-  
रत नाहीं; हेतु ज्याला स्पर्श करित नाहीं;  
आणि द्वैतदोषाच्या संगतीनें जें मलिन होत  
नाहीं.” १५१

यज्ञशिष्टामृतभुजो यांति ब्रह्म सनातनम् ।

नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तमम् ॥ ३१ ॥

[यज्ञशिष्टामृतभुजो] ऐसे अनादिसिद्ध चोखट । जें ज्ञान  
शेष्ठावशिष्ट । तें सेविती ब्रह्मनिष्ठ । ब्रह्माहंमंत्रें ॥ ५२ ॥ ऐसे  
शेषामृतें धोले । [यांति ब्रह्म सनातनं] कीं अमर्लभावा आले ।  
ह्याणोनि ब्रह्म ते जाहाले । अनायासे ॥ ५३ ॥ [नायं लोको-  
ऽस्त्ययज्ञस्य] येरां विरक्ति माळ न घालिचि । जयां संयमा-  
ग्नीची सेवा न घडेचि । जे योगयाग न करितीचि । जन्मले  
सांते ॥ ५४ ॥ जयां ऐहिक धड नाहीं । [कुतोऽन्यः कुरु-  
सत्तम] तयांचें परेंत्र पुसती काई । ह्याणोनि असो हे गोष्टी  
पाहीं । पंडुकुमरा ॥ ५५ ॥

“असें जें अनादिसिद्ध शुद्ध यज्ञावशिष्टज्ञान,  
तें ब्रह्मनिष्ठ ‘ब्रह्माहं’-मी ब्रह्मरूप आहे-ह्या  
मंत्रानें सेवन करतात. १५२ अशा प्रकारच्या  
शेषामृतानें ते तृप्त होतात; किंवा अमरत्वाप्रत

१ सारें अज्ञान. २ होम करणारा आचार्य. ३ यज्ञकरण-  
राचा. ४ यज्ञविधि. ५ सारे विधी. ६ सारासारज्ञान. ७ का-  
मना. ८ यज्ञांतील शिल्लक राहिल्लें द्रव्य. ९ ‘अहं ब्रह्मासि’-  
मी ब्रह्मस्वरूपच आहे-ह्या मंत्रेंकरून. १० तृप्त झाले. ११ अ-  
मरपणाला. १२ अमृत. १३ परलोकीचें.

पौंचतात. ह्यणून ते अनायासंच ब्रह्मस्वरूप होतात. १५३ जन्मास येऊन जे कोणी योग-याग करीत नाहीत, ज्यांच्याकडून संयमाग्नीची सेवा घडत नाही, त्यांना विरक्ति माळ घालीत नाही. १५४ ह्या लोकांचे ज्यांचे धड नाही, त्यांची परलोकांतील दशा काय विचारतोस? ह्याकरितां पंडुकुमरा! तीं गोष्ट-सोडून देऊं. तिचा विचार तुझा तूंच कर." १५५

एवं बहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे ।

कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे ॥ ३२ ॥

[एवमिति] ऐसे बहुती परी अनेक । जे सांगितले तुज कां योग । ते विस्तारुनि वेदें चांग । ह्यणितले आर्हाती ॥ ५६ ॥ [कर्मजान्विद्धि] परे तेणें विस्तारें काय करावें । हेंचि कर्मविद्ध जाणावें । येतुलेनि कर्मबंध खभावें । पावेलना ॥ ५७ ॥

“असे परोपरीचे अनेक यज्ञ मीं तुला सांगितले. त्यांचा वेदांत चांगला विस्तार केलेला आहे, १५६ पण तो विस्तार कांहीं कामाचा नाही. कारण, ते सर्व कर्मापासून झालेले आहेत हें ध्यानांत आणावें, ह्यणजे आपोआपच कर्मबंध प्राप्त होत नाही.” १५६

श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ञानयज्ञः परंतप ।

सर्वं कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

[श्रेयानिति] अर्जुना वेद जयांचें मूळ । जे क्रियाविशेष स्थळ । जया नैव्हाळियेचें फळ । स्वर्गसुख ॥ ५८ ॥ ते द्रव्या-दियाग कीर होती । परी ज्ञानयज्ञाची तरी पवती । जैसी तारातेजसंपत्ती । दिनकरापाशीं ॥ ५९ ॥ देखें पर-मात्म सुखनिर्धान । साधावया योगीजन । जें न विसंबिती अंजन । उन्मेषनेत्रीं ॥ १६० ॥ [सर्वमिति] जें धावतया कर्माची लागी । नैष्कर्म्यबोधाची खाणी । जें मुकेलिया धंणी । साधनाची ॥ ६१ ॥ जेथ प्रवृत्ति पांगुळ जाहाली । तकांची दृष्टी गेली । जेणें इदियें विस्तरलीं । विषयसंग ॥ ६२ ॥ मनाचें मनपण गेलें । जेथ बोलाचें बोलकेपण ठेलें । जयमाजि सांपडलें । जेथें दिसे ॥ ६३ ॥ जेथ वैराग्याचा पांग फिटे ।

१ पुष्कळ २ यज्ञ. ३ चांगले. ४ आहेत. ५ येव-ल्यानें. ६ यज्ञादि कर्म. ७ अपूर्वतेचें. ८ निश्चयेंकरून. ९ बरोवरी. १० पावत नाहीत. ११ सुखाचा ठेवा. १२ ज्ञानचक्षूंमध्ये. १३ धांवत असलेल्या, चालू. १४ शेवट. १५ दिसि. १६ जाणण्यास योग्य. १७ दारिद्र्य.

विवेकाचाही सोस तुटे । जेथ न पाहतां सहज भेदे । आपणें ॥ ६४ ॥

“अर्जुना! ज्यांचें मूळ वेद; जे कर्माधि-क्यानें वृद्धि पावलेले; आणि ज्यांच्या अपूर्वतेचें फळ काय? तर स्वर्गसुख. १५८ असे जे द्रव्यादियाग, तेही निश्चयेंकरून यज्ञच होत. तथापि नक्षत्रांच्या तेजोवैभवाला सूर्याची बरो-बरी होत नाही, त्याप्रमाणें त्यांना ज्ञानयज्ञाची बरोवरी होत नाही. १५९ पहा! योगीजन परमात्मसुखाचा ठेवा प्राप्त करून घेण्यासाठीं नेत्रांमध्ये ज्ञानांजन घालण्यास विस्तरत नाहीत. १६० जें कर्माच्या धांवचा शेवट; नैष्कर्म्य-बोधाची खाण; जें क्षुधातीळा तृतीचें साधन; १६१ ज्या ठिकाणी प्रवृत्ति लंगडी पडते; तकांची दृष्टि जाते; ज्याच्या योगानें इद्रियांना विषयसंगाचें विस्मरण होतें, १६२ मनाचें मनपण नाश पावतें, शब्दाचें पांडित्य जेथें खुंटतें; ज्याच्यामध्ये जाणण्याला जें योग्य तें प्राप्त होतें. १६३ वैराग्याचें दारिद्र्य जेथें नाश पावतें; वि-वेकाची उत्कंठा (हांव) तुटते; जेथें अनायास आत्मस्वरूपाची भेट होते,” १६४

तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।

उपदेक्ष्यंति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ ३४ ॥

[तद्विद्धि प्रणिपातेन] तें गा ज्ञान पें बरवें । जरी मनीं आधि आणावें । तरी संतातें भजावें । सर्वखेसीं ॥ ६५ ॥ जे ज्ञानाचा ऊरुटा । तेथ सेवा हा दारिवंटा । तो खाधीन करी सुभटा । बोळगोनि ॥ ६६ ॥ [सेवया] तरी तनुमनु-जीवें । चरणासी लागवें । आणि अंगवता करावें । दास सकळ ॥ ६७ ॥ [परिप्रश्नेन] मग अपेक्षित जें आपुलें । [उप-देक्ष्यंति ते ज्ञानं] तेंही सांगतील पुसिलें । जेणें अंतःकरण बोधलें । संकल्प्या नये ॥ ६८ ॥

“अर्जुना! अशा प्रकारचें जें ज्ञान तें उत्तम. तें आपणास प्राप्त व्हावें अशी मनांत इच्छा असेल तर, सर्वस्वेंकरून संतांना भजावें. १६५ संत हें ज्ञानाचें घर आहे. आणि सेवा हा त्याचा उंबरठा आहे. ह्याकरितां वीरश्रेष्ठा!

१ उत्कंठा. २ आत्मस्वरूप. ३ प्राप्त व्हावें. ४ घर. ५ उंबरठा. ६ हे शरीर । ७ सेवा करून. ८ कायावाचामनकहन. ९ अभिमान सोडून. १० विकार पावत नाही.

सेवा करून तो हस्तगत कर. १६६ काया-  
वाचामनेंकरून संतांच्या चरणांस लागावें,  
आणि सकल अभिमान सोडून त्यांचें दास्य  
करावें. १६७ ह्याजे आपण जें अपेक्षित  
विचारावें तें तें सर्व सांगतील. आणि तेणेंक-  
रून अंतःकरणास बोध होऊन, मन, कल्पना-  
रहित होईल.” १६८

यज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यसि पांडव ।

येन भूतान्यशेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मयि ॥ ३५ ॥

[ज्ञानिनस्तारवदशिनः ३४] जयाचेनि वाक्यउंजिवडें ।  
जाहालें चित्त निभडें । ब्रह्माचेनि पाडें । निःशंक होय ॥ ३५ ॥  
[येन भूतानीति] ते वेळीं आपणपेया सहितें । इयें अशेषेहि  
भूतें । माझ्या स्वरूपीं अखांडितें । देखसी तूं ॥ १७० ॥  
[यज्ञात्वेति] ऐसें ज्ञानप्रकाशें पाहेल । तें मोहांधकार जाईल ।  
जें श्रीगुरुकृपा होईल । पार्थी गा ॥ ७१ ॥

“ त्यांच्या वाक्यप्रकाशानें चित्त निःसंशय  
होऊन ब्रह्मासारखें निर्विकल्प होईल. १६९  
आणि मग आपणासहवर्तमान हीं द्रोवस्त भूतें  
निरंतर तूं माझ्या स्वरूपामध्येच पाहशील.  
१७० पार्थी ! असें जेव्हां ज्ञानोदयानें उजा-  
डेल; श्रीगुरुची कृपा होईल; तेव्हां मोहरूप  
अंधकार लयास जाईल.” १७१

अपि चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।

सर्वज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि ॥ ३६ ॥

[अपीति] जरी कैलमपाचा आगर । तूं भ्रांतीचा सागर ।  
व्योमोहाचा डोंगर । होऊनि अससी ॥ ७२ ॥ [सर्वेभ्यः]  
तन्ही ज्ञानशक्तिचेनि पाडें । हें आंधर्वेचि गा थोकडें । ऐसें  
सामर्थ्य असे चोखडें । ज्ञानीं इयें ॥ ७३ ॥ देखें विश्वसंभ्र-  
माऐसा । जो अमूर्ताचा कंडवसा । तो जयाचिया प्रकाशा ।  
पुरेचिना ॥ ७४ ॥ तया कायसे हे मनोमळे । हें वोलतांचि  
अति किडेंडळ । नाहीं येणें पाडें दिसाळ । दुजें जर्गी ॥ ७५ ॥

“तूं जरी पापाची खाण; भ्रांतीचा समुद्र;  
आणि भ्रमाचा पर्वत होऊन राहिला असलास;

१ उजेजानें. २ धैर्यवान, पराक्रमी. ३ सारखें, बरोबरीचें.  
४ आपल्या सहवर्तमान. ५ हीं. ६ उजाडेले. ७ पातकाचा.  
८ मळा, खाण. ९ भ्रमाचा. १० विचारशक्तीच्या. ११ योग-  
यतेनें. १२ सर्व. १३ लहान. १४ चांगले. १५ ह्या.  
१६ जगद्विभवासारखा. १७ निराकार स्वरूपाचा. १८ कवडा.  
१९ मनःपातकें. २० वाईट.

१७२ तरी ज्ञानसामर्थ्याला हीं सर्व लहानच आ-  
हेत, असा ह्या ज्ञानामध्ये अद्भुत प्रभाव आहे.  
१७३ विश्ववैभव हा एक निराकाराचा कवडा  
आहे. त्याच्यानें सुद्धा ह्या ज्ञानप्रकाशाची बरोबरी  
करवत नाही. १७४ त्याला हे मनोमल काय  
होत? केवल कःपदार्थ. त्यांचें नांव काढतांच  
त्यांचा हिणकटपणा डोळ्यासमोर उभा रा-  
हतो. ज्ञानाच्या तोडीला श्रेष्ठ, जगांत दुसरें  
काहीं नाही.” १७५

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मात्कुरुतेऽर्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥

[ज्ञानाग्निरिति] साणें भुवनत्रयाची काजळी । जे गणा-  
माजि उंचवली । तिये प्रख्यांचे वाहदुळी । काय अन्न पुरे  
॥ ७६ ॥ [यथैधांसिति] कीं पवनाचेनि कोपें । पाणियेंचि जो  
पळिपे । तो प्रख्यानळ डडपे । तृणकाणें काई ॥ ७७ ॥

“ त्रैलोक्याच्या धुराला सुद्धां गगनांत उधळून  
देणारी जी प्रलयकाळची वावटळ, तिच्यापुढें  
अन्न टिकेल का? सांग. १७६ वाऱ्याच्या  
प्रकोपानें पाण्याला सुद्धां जाळून टाकणारा जो  
प्रलयान्नि, तो गवतानें आणि लांकडांनें दवून  
जाईल होय?” १७७.

नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ।

तत्त्वयंयोगसंसिद्धः कालेनात्मनि विद्यति ॥ ३८ ॥

[नहि ज्ञानेन सदृशं] हाणोनि असो हें न घडे. । तें विचा-  
रितांचि असंगडें । पुढती ज्ञानाचेनि पाडें । पवित्र न दिसे  
॥ ७८ ॥ एय ज्ञान हें उत्तम होये । आणिकही एक तैसें कें आहे ।  
जैसें चेतन्य कां नोहे. दुसरें गा ॥ ७९ ॥ या महा तेजाचेनिक-  
कसें । जरी चोखाळ प्रतिविब दिसे । कां गिंवसिलें गिंवसे ।  
आकाश हें ॥ १८० ॥ नातरी पृथ्वीचेनि पाडें । कांटाळें  
जरी जोडे । तरी उपमा ज्ञानीं घडे । पंडुकुमरा ॥ ८१ ॥  
[पवित्रमिह विद्यते] हाणूनि बहुतीं परी पाहतां । पुढेतपुढती  
निर्धारितां । हे ज्ञानाची पवित्रता । ज्ञानींचि भायि ॥ ८२ ॥  
जैसी अमृताची चवी निवडिजे । तरी अमृतांचिसारिली हा-  
णिजे । तैसें ज्ञान हें उंचमिजे । ज्ञानेंसींचि ॥ ८३ ॥ [तत्त्वयं-  
१ धूर. २ परसीली. ३ वावटळ. ४ जाळी. ५ अंत-  
गत. ६ योग्यतेला. ७ काडें. ८ कसोटीनें. ९ शुद्ध, पवित्र.  
१० कंवटाळें असतां. ११ ताजवा. १२ वारवार. १३ आहे.  
१४ रुचि. १५ तुलावयाचें तर. १६ ज्ञानाबरोबरच.

मिति] आतां यावरी जें बोलणें । तें वायांचि वेळ फेडणें । तंव साचवि हें पार्थ ह्मणे । जें बोलत असं ॥ ८४ ॥ परि तेंचि ज्ञान केवि जाणावें । ऐसं अर्जुनं जंव पुसावें । तंव तें मनोगत देवें । जाणीतलें ॥ ८५ ॥ मग ह्मणतसे किरिटी । आतां तित्त देखीं ह्यै गोडी । सांगेन ज्ञानाचिये भेदी । उभाय तुज ॥ ८६ ॥

“ह्यै घडणारें नव्हे. ह्मणून तें सोडून देऊं या. त्याचा विचार करतांनाच तें विसंगत दिसतें. ज्ञानाची बरोबरी करणारें त्याच्याच तोडीचें पवित्र असें दुसरें कांहीं दिसत नाहीं. १७८ चैतन्य जसें दुसरें होत नाहीं, तसें ज्ञान हें अप्रतिम आहे. त्याच्या तोडीला दुसरें कोण व कोठें आहे? १७९ या महत्तेजाची बरोबरी करणारें जर दुसरें तत्तुल्य तेज आढळेल; किंवा आकाशा जर कवटाळून धरण्यास मिळेल; १८० अथवा पृथ्वीच्या समतोल जर बरोबर जोडी मिळेल; तर पंडुकुमरा! ह्या ज्ञानालाही उपमा सांपडेल. १८१ ह्मणून, पुकळ प्रकारें पाहिलें, पुनः पुनः विचार केला तरी ज्ञानाची पवित्रता व थोरवी ज्ञानामध्येंच आहे. इतरत्र नाहीं. १८२ ज्याप्रमाणें अमृताचा स्वाद सांगावयाचा तर तो अमृतासारखाच ह्मणून सांगावयाचें, त्याप्रमाणें ज्ञानाला उपमा देणें तर ज्ञानाचीच चावयाची. १८३ ह्यापेक्षां अधिक त्याचें विवरण करणें ह्मणजे व्यर्थ वेळ गमावणें आहे.” तेव्हां अर्जुन ह्मणाला “आपण बोलतां तें अगदीं खरें आहे” १८४ पण तें ज्ञान कळावें कसें? असें जों अर्जुन विचारणार, तोंच देवांनीं त्याचा भावार्थ ओळखला. १८५ आणि ह्मणाले “किरीटी! आतां तें ज्ञान प्राप्त केलून घेण्याचा उपाय तुला सांगतो, त्याच्याकडे श्रय दे.” १८६.

श्रद्धाबल्लभते ज्ञानं तत्परः संयतोद्वियः ।

ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥३९

आत्मसुखाचिया गोडिया । विटे जो कां सकळ विषयां । जगाच्या ठायीं इंद्रियां । मान नाहीं ॥ ८७ ॥ [श्रद्धावानु लः तै ज्ञानं] जो मनासी चाडे न सांगे । जो प्रकृतीचें केलें १ खर्च करणें. २ कसें. ३ ह्या. ४ गोष्टीकडे. ५ प्राप्तीस. ६ श्रद्धा.

नेचे । जो श्रद्धेचेंनि संभोगें । सुखिया जाहाला ॥ ८८ ॥ त्यातेंचि गिवसितें । तें ज्ञान पावे निश्चित । जयमाजि अचुं वितें । शांति असे ॥ ८९ ॥ [ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिं] तें ज्ञान हृदयीं प्रतिष्ठे । आणि शांतीचा अंकुर फुटे । [अचिरेणाधिगच्छति] मग विस्तार बहु प्रकटे । आत्मबोधाचा ॥ १९० ॥ मग जेउती बांस पाहिजे । तेउती शांतीचि देखिजे । तेथ आपपर नेणेजे । निर्धारीतां ॥ ९१ ॥ ऐसा हा उत्तरोत्तर । ज्ञानबीजाचा विस्तार । सांगतां असे अपार । परि असो आतां ॥ ९२ ॥

“आत्मसुखाची गोडी लागल्यामुळें, जो सकळ विषयांला विटतो; ज्याच्यामध्ये इंद्रियांना मान नाहीं; १८७ जो मनाला इच्छा सांगत नाहीं; जो मायेनें केलेलें घेत नाहीं; श्रद्धेचा उपभोग घेऊनच जो सुखी असतो; १८८ त्याला तें ज्ञानच खरोखर शोधीत येतें. ज्यामध्ये परिपूर्ण शांति भरलेली आहे, १८९ असें ज्ञान हृदयामध्ये स्थिर झालें ह्मणजे त्यास, शांतीचा अंकुर फुटतो. आणि मग आत्मबोधाचा विस्तार जिकडे तिकडे फैलावतो. १९० मग ज्या ज्या वाटेला पहावें, त्या त्या वाटेला शांतीच दृष्टीस पडते. तेथें निवडानिवड करूं लागलें तर आपलें कोणतें, व दुसऱ्याचें कोणतें तेंही समजत नाहीं. १९१ असा हा ज्ञानबीजाचा विस्तार सांगावयाला गेलें तर उत्तरोत्तर अपारच आहे. पण आतां तो असो.” १९२

अज्ञश्चाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यति ।

नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ४०

[अश्रद्धानश्च] ऐकें ज्या प्राणियांच्या ठायीं । ह्या ज्ञानाची आवडी नाहीं । त्याचें जियालें ह्मणों काडे । बरी मरण चांग ॥ ९३ ॥ [अज्ञश्च] शून्य जैसें गृह । कां चैतन्येचीणं देह । तैसें जीवित तें संमोह । ज्ञानहीन ॥ ९४ ॥ अथवा ज्ञान कीर आपु नोहे । परि ते चाड एकी जरी बाहे । तरी तेथ जिन्ह्याळ कांहीं आहे । प्राप्तीचा पै ॥ ९५ ॥ [संशयात्मा]

१ एकनिष्ठेच्या. २ उपभोगां. ३ सुखी. ४ शोधीत. ५ परिपूर्ण. ६ जेवढी. ७ वाट. ८ तेवढी. ९ प्राण्याच्या. १० जिणें. ११ चांगलें. १२ जिवाविपरहित. १३ अमर्युक्त. १४ निश्चयेंकरून. १५ प्राप्त. १६ वागवितो. १७ आशा, संभव.

वांचूनि ज्ञानाची गोठी कायसी । परि ते आस्थाही न धरी  
मानसी । तरी तो संशयरूप हुतासी । पडिला जाण ॥ ९६ ॥  
जे अमृतही परि नावडे । ऐसें सावित्र्याचि अरोचक जें पडे ।  
तैं [विनश्यति] मरण आलें असें फुडें । जाणोये कीं ॥ ९७ ॥  
तैसा विषयसुखें रंजें । जो ज्ञानेसींचि मांजें । तो संशय अं-  
गिकारिजे । एष भ्रांति नाही ॥ ९८ ॥ [नायं लोकोऽस्ति न परो]  
मग संशयीं जरी पडिला । तरी निभ्रांत जाणें नासला । तो  
ऐहिक परत्रा [न सुखं संशयात्मनः] मुकला । सुखासि गा  
॥ ९९ ॥ ज्या काळज्वर आंगीं घाणे । तो शीतोष्णें जैवीं  
नेणे । आंगी आणि चांदिणें । सरिसंचि मानी ॥ २०० ॥ तैसें  
साच आणि लटिकें । विरुद्ध आणि निकें । संशयी तो नोळखे  
। हिताहित ॥ १ ॥ हा रात्री दिवस पाहीं । जैसा जाल्यो  
उठवा नाही । तैसें संशयीं असतां कांहीं । मना नये ॥ २ ॥

“ ऐक ! ज्या प्राण्यामध्ये अशा प्रकारच्या  
ज्ञानाची आवड नाही; त्याच्या जिण्याला काय  
ह्मणावें ? त्याच्यापेक्षां मरण बरें. १९३ वस्ती-  
वांचून जसें घर; प्राणावांचून जसा देह, तसें  
ज्ञानहीन जीवित केवळ भ्रामक होय. १९४ आतां  
एखाद्याला ज्ञान मिळालेलें तर नाहीच; पण तें  
मिळावें अशी दृढतर इच्छा आहे. तर तशा ठि-  
कार्णां तें मिळण्याचा कांहीं तरी जिन्दाळा आहे.  
१९५ जिन्दाळ्याशिवाय ज्ञानाची गोष्ट कसली ?  
पण ती आस्था सुद्धां जर मनांत धरीत नाहीं,  
तर तो संशयाग्नीमध्ये पडला ह्मणून समजावें.  
१९६ कारण, अमृत सुद्धां आवडेंना, इतकी स्व-  
भावगत्याच अरुचि उत्पन्न झाली, ह्मणजे सहजच  
पुढें मरण ओढवल्याचें चिन्ह समजावयाचें. १९७  
तसें विषयसुखांत रममाण होऊं लागला; ज्ञा-  
नाला कंटाळला; ह्मणजे त्यानें संशयाचा स्वीकार  
केला ह्मणून समजावें, त्यांत भ्रांति नाही. १९८  
अशा प्रकारच्या संशयांत जो पडला, तो निःसं-  
शय विधडला. आणि इहलोकींच्या व परलो-  
कींच्या सुखास अंतःपला ह्मणून समजावें. १९९  
ज्याच्या आंगांत सन्निपातज्वर भरलेला असतो,  
त्याला शीत आणि उष्ण हीं कळत नाहीत. उन्ह

१ हाशिवाय. २ गोष्ट. ३ सहजच. ४ अरुचि. ५ पुढे.  
६ समजून येतें. ७ सुख पावे. ८ ज्ञानावरोवरच. ९ माजतो,  
पुष्ट होतो. १० आग. ११ अनुकूल. १२ जन्मांघास.  
१३ ठाऊक.

आणि चांदणें सारखेंच वाटतें. २०० तसें संशयी  
मनुष्याला खरें आणि खोटे; अनुकूल आणि प्रति-  
कूल; हित आणि अनहित हीं ओळखत नाहीत.  
२०१ जन्मांघाला ज्याप्रमाणें हा दिवस, व ही  
रात्र असें समजत नाहीं, त्याप्रमाणें संशययु-  
क्ताच्या मनालाही कांहीं कळत नाही. ” २०२

योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछिन्नसंशयम् ।

आत्मवंतं न कर्माणि निवध्नंति धनंजय ॥ ४१ ॥

[योगसंन्यस्तेति] ह्मणजेनि संशयाहूनि घोर । आणिक  
नाहीं पाप घोर । हा विनाशाची वायु । प्राणियांसी ॥ ३ ॥  
येणें कारणें दुवां लजजावा । आधीं हाचि एक जिणवा । जो  
ज्ञानाचिया अभावा । मोजि असे ॥ ४ ॥ जें अज्ञानाचें ग-  
ढदपडे । तें हा बहुवेस मनीं वाढे । ह्मणोति सर्वथा मार्ग  
मोडे । विश्वासाचा ॥ ५ ॥ [आत्मवंतमिति] हृदयीं हाचि न  
समांये । बुद्धीतें गिंवसुनि ठाये । तेणें संशयात्मक होये ।  
लोकत्रय ॥ ६ ॥

“ ह्मणून संशयाहून अत्यंत घोर असें दुसरें  
पातक नाही. संशय हा प्राण्याला घातकी जाळें  
आहे. २०३ ह्यासाठीं ज्ञानाच्या अभावांत  
राहणारा संशय, तूं टाकून दे. ह्याचाच आधीं  
पराजय कर. २०४ अज्ञानाचा गर्द अंधार प-  
डला ह्मणजे हा मनामध्ये फार फैलावतो, आणि  
त्यामुळें विश्वासाचा मार्ग निखालस मोडून  
जातो. २०५ हा हृदयांतच भरून राहत नाहीं,  
तर तो बुद्धीलाही आच्छादून टाकतो, आणि  
त्यामुळें त्रैलोक्य संशयात्मक होतें. ” २०६

तस्मादज्ञानसंमूर्तं हृत्स्थं ज्ञानसिनात्मनः ।

छिन्नैव संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे  
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ब्रह्मार्पणयोगोनाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

[ तस्मादिति ] ऐसा जरी थोरवे । तरी उपायें एकें  
आंगवें । जरी हातीं होय वरचें । ज्ञानखद्द ॥ ७ ॥ तरी तेणें  
ज्ञानशब्धें तिखटें । निखळ हा निवटे । मग निःशेष सांत

१ नाशाची. २ जाळें. ३ जिजावा. ४ मध्यें, आंत.  
५ अंधार. ६ अत्यंत. ७ मावत नाही. ८ आच्छादून.  
९ माजला. १० हार येतो. ११ तीत्र. १२ नि सालस.  
१३ निर्मूल होतो. १४ क्षत, किंतु.

कृते । मानसीचा ॥ ८ ॥ [ छिन्नैवमिति ] याकारणं पाथी ।  
 उटी वेगीं वरीता । नाश करोनि हृदयस्था । संशयासी ॥९॥  
 सैं सर्वज्ञाचा बाप । जो श्रीकृष्ण ज्ञानदीप । तो झणतसे स-  
 रूप । ऐकें राया ॥ २१० ॥ तंव या पूर्वापार बोलाचा । वि-  
 शारूनि कुमार पंडूचा । कैसा प्रश्न अवसरीचा । करिता हो-  
 ल ॥ ११ ॥ ते कथेची संगती । भावाची संपत्ती । रसाची  
 म्रती । झणिपेलें पुढां ॥ १२ ॥ जयाचिया बरवेपणीं ।  
 तेजे आठारसांची बोवाळणी । जो सजनाचिये आर्थणी ।  
 विसावा जगीं ॥ १३ ॥ जो शांतचि अभिनवेल । ते परियसा  
 न्हाटे बोल । जे समुद्राहूनि सखोल । अर्थमरित ॥ १४ ॥  
 तसैं विवें तरी बचकेचि एवढें । परि प्रकाशासि त्रिभुवन  
 मोढें । शब्दाची व्याप्ति तेणें पाडें । अनुभवाची ॥ १५ ॥  
 त तरी कामितयाचिया इच्छा । फळे कल्पवृक्ष जैसा ।  
 तेल व्यापक होय तैसा । तरी अवधान यावें ॥ १६ ॥ हें  
 असो काय झणावें । सर्वज्ञ जाणती स्वभावें । तरी निकें  
 चेत यावें । हे विनति माझी ॥ १७ ॥ जेय साहिल्य आणि  
 प्रति । हे रेखो दिसे बोलती । जैसी लावण्यगुण कुळवती ।  
 आणि पतिव्रता ॥ १८ ॥ आधींचि साखर आवडे । तेचि  
 तरी ओखेंदीं जोडे । तरी सेवाची ना कां कोडें । नांवानावां  
 । १९ ॥ सहजें मलयानिल मंद सुगंध । तया अमृताचा  
 तेय स्वाद । आणि तेथेचि जोडे नाद । जरी देवगला  
 । २२० ॥ तरी स्पशें सर्वांग निववी । स्वादें जिण्हेतें ना-  
 ववी । तेथेचि कानांकरवीं झणवी । बाप माझा ॥ २१ ॥  
 तसैं कथेचें इथे ऐकणें । एक श्रवणासि होय पारणें । आणि  
 संसारदुःख मूळवणें । विकृतीविणें ॥ २२ ॥ जरी मंत्रेंचि  
 तरी भरे । तरी वायां कां बांधावे कुंठारे । रोग जाय दुधें  
 साखरें । तरी नित्र कां पियावा ॥ २३ ॥ तैसा मनाचा मार  
 करिता । आणि इंद्रियां दुःख न देतां । एथ मोक्ष असे  
 भायता । श्रवणाचिमाजि ॥ २४ ॥ झणोनि आंधिलिया  
 भारागुंका । गीतार्थ हा निका । ज्ञानदेव झणे आहका ।  
 नेशुत्तिदास ॥ २२५ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां चतुर्थोऽ-  
 ध्यायः ॥ ४ ॥ श्लोक ४२, ओव्या २२५

“ इतका जरी फैलावळा, तरी तो स्वाधीन  
 टोण्याला एक उपाय आहे. ज्ञानरूप तेजस्वी  
 बड्ग जर हातांत असेल, २०७ तर त्या तीव्र

१ वर. २ समयोचित. ३ झणाल. ४ बुद्धीला. ५ अप-  
 तेम प्रगट होईल. ६ सूर्याचें मंडळ. ७ लहान. ८ माग-  
 ारांच्या. ९ कवित्वरचना. १० औपधामर्चें. ११ आन-  
 णें. १२ वारंवार. १३ घालवणें. १४ विकाररहित.  
 १५ क्यार. १६ संपन्न असतां. १७ समाधान.

ज्ञानशखानें हा समूळ छेदन करतां येतो. आणि  
 मग मनांतील किंतु निःशेष लयास जातो.  
 २०८ ह्याकरितां पाथी ! हृदयांतील संशयाचा  
 नाश करून लौकर ऊठ. ” २०९ राजा ऐक !  
 सर्वज्ञाचा पिता जो ज्ञानदीप श्रीकृष्ण तो कृपा-  
 वंत होऊन असैं झणाला. २१० ह्यावर पंडूचा  
 कुमार, ह्या पूर्वापार भाषणाचा विचार करून स-  
 मयोचित प्रश्न करील. २११ त्या कथेचा विस्तार  
 पुढें आहे. त्याला भक्तीची संपत्ति; व रसाची उ-  
 न्नति असैं झणतील. २१२ त्याच्याचांगुलपणा-  
 वरून आठ रस ओवाळून टाकावेत. सज्ज-  
 नाच्या बुद्धीला जगामध्ये तो एक विसावा  
 आहे. २१३ जो शांत रूपानेंच प्रगट होईल.  
 ते मन्हाठी भापेचे शब्द पेका. हे शब्द अर्थ-  
 भरित असून समुद्रापेशांही खोल आहेत.  
 २१४ जसैं सूर्याचें विंब पाहूं गेलें तर बचके-  
 येवढेंच असतें. पण प्रकाश पडावयाला त्रि-  
 भुवन सुद्धां थोडें होतें. त्याप्रमाणेंच ह्यांतील  
 शब्दांची व्याप्ति आहे, तिचा अनुभव घ्यावा.  
 २१५ किंवा कामुकाच्या इच्छेप्रमाणें कल्प-  
 वृक्ष जसा फल देतो, तसे हे शब्द व्यापक  
 आहेत. ह्याकरितां नीट लक्ष घावें. २१६  
 असो, हें काय सांगायला पाहिजे ? सर्वज्ञ  
 आहेत, त्यांना आपोआपच कळतें. तरीही नीट  
 चित्त देण्याविषयां माझी विनंती आहे. २१७  
 ज्याप्रमाणें पक्षादी स्त्री कुलवान् रूपवान् असून  
 पतिव्रता असावी, त्याप्रमाणें ही कवित्वरचना  
 साहित्य आणि शांतिच सांगत आहे, असैं वाटतें.  
 २१८ आधींच साखर आवडते, आणि तीच  
 औषधांत पडली, तर ती आनंदांन पुनः पुन्हा  
 कां ग्रहण करूं नये ? २१९ चंदनावरून आलेला  
 वारा मूळचाच मंद आणि सुगंधित असतो.  
 त्याला अमृताची चव आली; आणि त्यालाच  
 दैवयोगानें सुस्वर प्राप्त झाला, २२० तर तो  
 स्पर्शाच्या योगानें सारें अंतःकरण निववील;



स्वादानें जिव्हेला नाचवील; आणि तसेंच कानाकडून 'तूं आमचां मायबाप' असें ह्मणवील. २२१ तशीच गोष्ट ह्या कथाश्रवणाची आहे. हिच्या योगानें एक तर कानाला पारणें होतें, आणि अनायासें संसारदुःख घालवितां येतें. २२२ मंत्रानेंच जर शत्रु मरण पावतो आहे, तर विनाकारण तरवार बांधण्याचें प्रयोजन कोणतें? दुष्टानें आणि साखरे-

नेच जर रोग बरा होत आहे, तर लिव कशाकरितां प्यावा? २२३ तसें, मनाचा कोंडमारा न करितां, आणि इंद्रियांना दुःख न देतां, येथें श्रवणांतच मोक्ष आहे. २२४ ह्मणून समाधानयुक्त होण्याला हा गीतार्थ फार उत्तम आहे. ह्याकरितां निवृत्तिदास ज्ञानदेव ह्मणतात 'पेका.' २२५

चौथा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय ९ वा.

अर्जुन उवाच-

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंससि ।  
यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे ब्रूहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

[ अर्जुन उवाच-संन्यासं कर्मणां कृष्ण ] मग पार्थ श्रीकृष्णार्ते ऋणे । हाहो हे कैसें तुमचें बोलणें । एक होय तरी अंतःकरणें । विचारुंये ॥ १ ॥ मागां सकळकर्मांचा संन्यास । तुझीच तिरोपिळा होता बहुवसें । [पुनर्योगं च शंससि] तरी कर्मयोगीं केविं अतिरस । पोखीतसां पुढती ॥ २ ॥ ऐसें थर्थ हें बोलतां । आझा नेणतयांच्या चित्ता । आपुलियेचाडे श्रीअनंता । उमज नोहे ॥ ३ ॥ ऐकें एकसारतें बोधिजे । तरी एकनिष्ठिचि बोलिजे । हें श्रीणीकीं काय सांगिजे । तुझांप्रति ॥ ४ ॥ तरी याचिलगीं तुमतें । म्यां राउळासि विनविलें होतें । जे हा परमार्थ ध्वनितें । न बोलावा ॥ ५ ॥ परी मागील असो देवा । [यच्छ्रेय एतयोरेकमिति] आतां प्रस्तुती उंकल देखोवा । सांगें दोहोमाजि वरवा । मार्ग कवण ॥ ६ ॥ जो परिणामींचा निर्वानें । अंचुवित ये फळा । आणि अनुष्ठितां प्राजळा । साविर्याचि ॥ ७ ॥ जैसें निद्रेंचें सुख न मोडे । आणि मार्ग तरी बहुसाल सांडे । तैसें सुखासना सांगडे । सोदुं होय ॥ ८ ॥ येणें अर्जुनाचेनि बोलें । देवो मनीं रिझले । मग होईल ऐकें झणितलें । संतोपोनियां ॥ ९ ॥ देखा कामधेनुऐसी माये । सदैवा जया होये । तो चंद्रही परि रीहे । खेळावया ॥ १० ॥ पाहें पां श्रीसंबुची प्रसन्नता । तया उपमन्युचिया औतां । काय क्षीराब्धि दूधभाता । देदजेचिना ॥ ११ ॥ तैसा औदार्यांचा कुंडळा । श्रीकृष्ण अंगुपु जाहालिया सुंभटा । कां सर्व सुखाचा वसोटां ।

१ सांगितला, प्रतिपादन केला. २ परोपरीनें. ३ वाढवितां. ४ पुन्हा. ५ आपल्या. ६ समस्त. ७ एकच तथ्यांश. ८ दुसऱ्यानें. ९ तुझाला. १० माहेरघरास. ११ गूढार्थानें. १२ उलगडा. १३ दाखवावा. १४ शेवटचा. १५ निवाडा. १६ विनचूक. १७ सुगम. १८ सहज. १९ सोयीचें वाहन. २० सोपें. २१ संतोषले. २२ मिळतो. २३ इच्छेसाठीं. २४ घर. २५ प्राप्त. २६ शराला (अर्जुनाला). २७ आश्रय.

तोचि नोहोवा ॥ १२ ॥ एथ चमत्कार कायसा । गोसावी श्रीलक्ष्मीकांताऐसा । आतां आपुलिया सवेसा । मागवा कीं ॥ १३ ॥ झणोनि अर्जुनं झणितलें । तें हांसोनि येरें दिषलें । तेंचि सांगेन बोलिलें । काय कृष्णें ॥ १४ ॥

मग पार्थ श्रीकृष्णाला झणाला "अहो ! हें तुमचें बोलणें कसें ? एक असेल, तर त्याचा अंतःकरणांत विचार करतां येईल. ? पूर्वीं तुझीच परोपरीनें सकळ कर्मांचा संन्यास सांगितला, आणि आतां पुन्हा कर्मयोगाची प्रशंसा कशी करितां ? २ श्रीअनंता ! आपल्या ह्या इच्छानुरूप द्वर्थी बोलण्यानें आझा अज्ञांचा समज पडत नाही. ३ ऐका. एक तत्त्व सांगणें झालें, तर तें एकनिष्ठेनेंच सांगितलें पाहिजे. हें तुझाला काय दुसऱ्यानें सांगवें ? ४ ह्याचसाठीं तर मीं आपणास माहेरघर मानून विनंती केली होती कीं, हा परमार्थ गूढार्थानें सांगूं नये. ५ पण देवा ! ती मागची गोष्ट आतां राहूद्या. प्रस्तुत त्या दोहोंमध्ये चांगला मार्ग कोणता ? त्याचा खुलासा करावा. ६ तो अखेरचा निर्णय असावा; त्याच्या योगानें विनचूक फलप्राप्ति व्हावी; आणि त्याचें अवलंबन करूं झटलें तर, तो सहज आणि सुगम असावा. ७ ज्याप्रमाणें, निद्रासुख तर अंतरुं नये; आणि वाट तर पुष्कळ सरावी; अशा सुखासनावरोवर असलें, तर मोठी सोय होते." ८ अर्जुनाच्या ह्या भाषणानें देव मनमध्यें आनंदित झाले आणि प्रसन्नमुद्रेनें झणतात "ठीक आहे, तसेंच होईल. ऐक." ९ अहो ! ज्याला सदासर्वकाल कामधेनुसारखीच माता मिळाली, त्याला कमी तें काय ? खेळायाला चंद्र मागि-

१ न व्हावा. २ धनी. ३ खेच्छा.

तला तरी सुद्धां मिळेल. १० श्रीशंकरा-  
चीच प्रसन्नता पाहाना ? त्या उपमन्यूच्या\*  
इच्छेसाठी, दूधभाताला क्षीरसमुद्र तिच्यानें  
देववला नाही काय ? ११ तसें, औदार्याचें  
घर जो श्रीकृष्ण, तो त्या दूर योज्याला प्राप्त  
झाला. मग तो सर्व सुखाचें स्थान कां होऊं  
नये ? १२ ह्यांत चमत्कार तो काय ? श्रील-  
क्ष्मीकांतासारखा धनी असल्यावर आपल्या  
इच्छेप्रमाणें मागावें. १३ ह्याणून अर्जुनानें जें  
मागितलें, तें त्यानीं आनंदानें दिलें. तें कृष्णाचें  
भाषण काय ? तें आतां सांगतां. १४

श्रीभगवानुवाच.

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ ।

तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥

[ श्रीभगवानुवाच-संन्यास इति ] तो ह्याणे गा कुंतीसुता ।  
हे संन्यासयोग विचारितां । मोक्षकर तत्त्वता । दोनीही होती  
॥ १५ ॥ [ तयोरिति ] तरी जाणनेणां सकळां । हा कर्म-  
योग कीरे प्रांजळां । जैसी नावें झियां बाळां । तोयतरेणीं  
॥ १६ ॥ तैसें सारासार पाहिजे । तरी सोहणीं हाचि देखिजे ।  
येणें संन्यासफळ लाहिजे । अनायासें ॥ १७ ॥ आतां याचि-  
लागीं सांगेन । तुज संन्यासियाचें चिन्हें । मग सहजें हे अ-  
भिन्न । जाणसी तूं ॥ १८ ॥

\* हा वसिष्ठकुलोत्पन्न व्याघ्रपाद ऋषीचा ज्येष्ठ पुत्र. व  
धौम्य ऋषीचा ज्येष्ठ वंशु. हा लहान असतांना, दुसऱ्या एका ऋ-  
षीच्या आश्रमांत वंधूसहवर्तमान बेळावयास गेला होता. तेथे  
एका ऋषिपत्नीनें आपल्या गायीचें दूध काढून आपल्या मुलास  
प्यावयास दिलें. व त्याबरोबर उपमन्यूस व त्याच्या भावास-  
ही योडधोडें दिलें. तेव्हां उपमन्यू घरीं आल्यावर आईपार्षी  
दूध मागूं लागला. पण घरांत फार गरीबी असल्यामुळे, तिनें  
नित्याप्रमाणें पीठ पाण्यांत कालवून तेंच दूध ह्याणून दिलें.  
पण उपमन्यू तें घेईना. आपण आतां प्यालों तसलें दूध दे  
ह्याणून दृढ धेऊन बसला. तेव्हां आई ह्याणली " बावारे ! येवढें  
सुकृत देवापार्षी सुलीं केलें नाहींत. " तेवढ्यावरूनच त्यास  
उपरती होऊन त्यानें शंकराचें आराधन करून त्यास प्रसन्न  
करून घेतलें, आणि क्षीरसमुद्र संपादन केला. ( ही कथा म-  
हाभारत, अनुशासन पर्वांत अ० १४ मध्ये आहे. )

१ मोक्ष देणारे. २ जाणत्याला व नेणत्याला. ३ विश्वयेंक-  
रून. ४ सुलभ. ५ नौका, तर. ६ उदक तरून जाण्यास.  
७ सोपा, सुलभ. ८ सिद्धतें, लाभतें. ९ संन्यासाचें. १० लक्षण.  
११ कर्मयोग व संन्यासयोग.

तो ह्याणाला " हे कुंतीसुता ! खरा विचार  
केला तर हा संन्यास आणि योग, हे दोन्ही-  
ही मोक्षप्रदच आहेत. १५ तरी, जाणत्या  
नेणत्या सर्वांना हा कर्मयोगच निश्चयेंकरून  
सुलभ आहे. उदकांतून तरून जाण्याला  
वायकामुलांना नांव जशी सोयीची, १६  
तसा सारासार विचार करून पाहिलें तर, हा  
कर्मयोगच सोपा दिसतो. शिवाय, ह्याच्या  
योगानें संन्यासाचें फलही अनायासें प्राप्त  
होतें. १७ ह्याकरितां तुला आतां संन्या-  
शाचीं लक्षणें सांगतां. ह्याणजे ह्या दोहोंत  
कांहीं भेद नाही, हे तुला सहज कळून  
येईल. " १८

ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति ।

निर्द्वंद्वो हि महाबाहो सुखं बंधात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

[ न कांक्षति ] तरी गेल्याची से न करी । न पैतांत चौड  
न धरी । जो सुनिश्चळ अनरी । मेह जैसा ॥ १९ ॥ [ नि-  
र्द्वंद्वो हि महाबाहो ] आणि मी माझे ऐसी आठवण । विसरलें  
जयाचें अंतःकरण । [ ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी ] पार्था तो सं-  
न्यासी जाण । निरंतर ॥ २० ॥ जो मनें ऐसा जाहला ।  
संगी तोचि सांडिला । [ सुखं ] ह्याणेनि सुखें सुख पावला ।  
अखंडित ॥ २१ ॥ आतां गृहादिक आंधवें । तें कांहीं नळगे  
त्यजावें । जें घेतें जाहालें स्वभावें । निःसंग ह्याणुनि ॥ २२ ॥  
[ बंधात्प्रमुच्यते ] देखें अग्नि विज्ञोनि जाये । मग जे राखोंडी  
केवळ होये । तें ते कापुसें विवेडुये । जियापरी ॥ २३ ॥  
तेसा असेतेनि उपाधी । नांकळिजे तो कर्मबंधी । जयांचिये  
बुद्धि । संकल्प नाहीं ॥ २४ ॥ ह्याणेनि कल्पना जें सांडे ।  
तेंचि गा संन्यास घडे । इयें कारणें दोनी सांगडे । संन्यास  
योग ॥ २५ ॥

“ तर जो गेल्याची आठवण करीत नाहीं; प्राप्त  
न झालें तर इच्छा धरीत नाहीं; जो मनामध्ये  
मेरूप्रमाणें अढळ, १९ आणि ज्याचें अंतःकरण  
'मी' व 'माझे' याची आठवणच विसरून गे-  
लेले. पार्था ! तो सदासर्वकाल संन्याशीच आहे

१ आठवण, स्मृति. २ न मिळतां. ३ इच्छा, आवड.  
४ अखंत स्थिर. ५ संसाराला, संसारीला. ६ मुकला, अंतरला.  
७ सवें. ८ अंतःकरण (पिणारे). ९ शोकतां येते. १० असलेला.  
११ सांवसर्ग. १२ बद्ध होत नाहीं. १३ ज्याच्या. १४ हेतु.  
१५ विकल्प. १६ नाहींशी होईल. १७ समसमान.

ह्यणून समजावें. २० असें ज्याचें मन झालें, त्यानेच संसार सोडला; आणि त्यामुळें तोच सुखानें अखंड सुखावला असें समजावें. २१ आतां घर, दार, आदिकरून सर्व कांहीं टाकण्याची गरज नाहीं. कारण त्यास वश होणारें अंतःकरण अपोआपच निरिच्छ झालेलें असतें. २२ हें पहा! अग्नि विझून गेला, आणि रक्षा मात्र शिष्टक राहिली, तर ती ज्याप्रमाणें कापसानें सुद्धां शांकरतां येते, २३ त्याप्रमाणें ज्याच्या बुद्धीला संकल्प नाहीं, तो उपाधांत असतांही कर्मबंधांत बांधला जात नाहीं. २४ ह्यणून कल्पना जेव्हां नाहींशी होते, तेव्हांच संन्यास घडतो. ह्याकरितां संन्यास आणि योग हे दोन्ही सारखे आहेत. २५

सांख्ययोगी पृथग्वालाः प्रवदंति न पंडिताः ।

एकमप्यास्थितः सम्यग्भुयोर्विदते फलम् ॥ ४ ॥

[सांख्ययोगी पृथग्वालाः प्रवदंति] येहवीं तरी पाथी । जे मूर्ख होती सवेथा । ते सांख्ययोगसंस्था । जाणती केवीं ॥ २६ ॥ सहजे ते अज्ञान । ह्यणोनि ह्यणती ते भिन्न । [ न पंडिताः ] येहवीं दीपाप्रति कैह आनान । प्रकाश आहेती ॥ २७ ॥ [ एकमप्यास्थित इति ] पैं सम्यकं एकं अनुभवें । जिहीं देखिलें तर्बे आपवें । ते दोहीतेंही ऐक्यभावं । मानिती गा ॥ २८ ॥

“आणखी पार्था! जे निखालस मूर्खच आहेत; त्यांना सांख्य आणि योग यांचीं स्वरूपे कळणार कशीं? २६ ते बोलून चालून अज्ञान असल्यामुळे, हे दोन्ही भिन्न आहेत असें झणतात. वस्तुतः दिव्यांचे प्रकाश काय वेगळे वेगळे असतात? २७ तथापि ज्यांना सारें वास्तविक स्वरूप पुऱ्या अनुभवानें ओळखलें, ते दोहोंलाही एकरूप मानतात.” २८

यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते ।

एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

[ यत्सांख्यैरिति ] आणि सांख्यीं जें पाविजे । तेंच योगीं मिजें । ह्यणोनि ऐक्य दोहींतें सहजे । इयांपरी ॥ २९ ॥

१ ज्ञानयोग आणि कर्मयोग ह्यांची व्यवस्था. २ काय. ३ वेगळे वेगळे. ४ आहेत. ५ परंतु. ६ चांगले. ७ परब्रह्मरूप. ८ ज्ञानमार्गानें. ९ कर्मयोगानें. १० पावतें. ११ ह्याप्रमाणें.

[ एकमिति ] देखे आकाशा आणि अंबकाशा । भेद नाहीं जैसा । तैसें ऐक्य योगसंन्यासा । वोळखे जो ॥ ३० ॥ तयासींचि जगीं पाहेंलें । आपणपें तेणेंचि देखिलें । जया सांख्य योग जाणवले । भेदेंविण ॥ ३१ ॥

“आणखी, ज्ञानमार्गानें जें प्राप्त होतें, तेंच कर्मयोगानेंही प्राप्त होतें; ह्यणून दोहोंचें असें ऐक्य असणें हें साहाजिकच आहे. २९ हें पहा! आकाश आणि पोकळी यांत जसा भेद नाहीं, तसा योग आणि संन्यास ह्यांत भेद नाहीं. ते एकरूपच आहेत असें जो ओळखतो, ३० त्यालाच जगामध्ये उजाडलें. ज्याला सांख्य आणि योग अभेदभावानें आहेत असें कळलें, त्यालाच आत्मस्वरूपाची ओळख झाली.” ३१

संन्यासस्तु महावाहो दुःखमामुमयोगतः ।

योगयुक्तो मुनिर्ब्रह्म न विरेणाऽधिगच्छति ॥ ६ ॥

[ योगयुक्त इति ] जो युक्तिबंधें पाथी । चढे मोक्षपर्वता । तो महासुखाचा निर्भया । वहिले पावे ॥ ३२ ॥ [ संन्यासस्त्विति ] येरा योगस्थिती जया सांडे । तो वायाचि गा ह्येव्यासीं पडे । परि प्राप्ति कहीं न घडे । संन्यासाचीं ॥ ३३ ॥

“पार्था! जो योगमार्गानें मोक्षपर्वतावर चढून जातो, तो ब्रह्मसुखाच्या शिखराला त्वरित पोहोचतो. ३२ दुसरा, ज्याला योगस्थिति घडत नाहीं, तो विनाकारण त्या छंदांत पडतो, त्याला कधीं संन्यासाची प्राप्ति घडत नाहीं.” ३३

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेंद्रियः ।

सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७ ॥

[ योगयुक्तो विशुद्धात्मा ] जेणें प्रांतीपासुनि हिरतलें । गुणवाक्यें मन धुतलें । मग आत्मस्वरूपीं घातलें । रोजनियां ॥ ३४ ॥ जैसें समुद्रीं लवण न पडे । तंव वेगळें अल्प आंवडे । मग होय सिंधूचिएवढें । मिळे तेव्हां ॥ ३५ ॥ [ विजितात्मा जितेंद्रियः ] तैसें संकल्पोनि काढिलें । ज्याचें मनचि चैर्तन्य जाहालें । [ सर्वभूतात्मभूतात्मा ] तेणें एकें दे

१ पोकळीला. २ उघड झालें, उजाडलें. ३ स्वतःला.

४ कळले. ५ योगमार्गानें. ६ ब्रह्मसुखाचा. ७ शिखर.

८ सत्वर. ९ इतरांना. १० कर्मयोग. ११ घडत नाहीं.

१२ छंदांत. १३ कधीं. १४ हिरावून घेतलें. १५ दडपून,

खीचून. १६ वाटतें. १७ संकल्पापासून. १८ ब्रह्मस्वरूप.

१९ अल्प व्यापकत्वातें.

शिव्ये परी व्यापिलें । लोकत्रय ॥३६॥ [कुर्वन्नपि न लिखते] आतां कर्ता कर्म करावें । हें खुंटलें तया स्वभावं । आणि करी जन्ही आर्षवें । तन्ही अकृतां तो ॥ ३७ ॥

“ज्यानें भ्रांतीपासून मन काढून घेऊन गुरुवाक्यानें ध्यालून करून मग तें आत्मस्वरूपामध्ये खेंचून टाकलें; ३४ मीठ समुद्रामध्ये पडलेलें नसतें, तावत्कालपर्यंत तें जसे थोडे वाटतें, पण तें जेव्हां समुद्राला मिळतें तेव्हां समुद्रापेवढेंच होतें. ३५ तसें, ज्याचें मन संकल्पपापासून निघून ब्रह्मस्वरूप झालें, त्यानें अल्पव्यापकतेनेंच लोकत्रय व्यापलें. ३६ मग त्याचें कर्ता आणि कर्म करणें आपोआपच राहिलें. आणि जरी त्यानें सर्व कर्म केलें, तरी तो अकर्ताच.” ३७

नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् ।

परयन्शृण्वन्स्पृशन्निजप्रवशन्नाच्छन्स्वपन्श्रसन् ॥८॥

प्रलपन्विसृजन्गुह्युन्मिषन्निमिषन्नपि ।

इंद्रियाणींद्रियार्थेषु वर्तत इति धारयन् ॥ ९ ॥

[नैव किंचिदिति] जे पार्थां तया देहीं । मी ऐसा आठळ नाही । तरी कर्तृत्व केवें काई । उरें सांगें ॥ ३८ ॥ ऐसें तसुखांगेविण । अमूर्तांचे गुण । दिसती संपूर्ण योग्युक्तां ॥ ३९ ॥ येव्हीं आणिकांचिये परी । तोही एक शरीरी । अशेषाही व्यापारी । वर्तत दिसे ॥ ४० ॥ [परयन्शृण्वन्स्पृशन्निजप्रव] तोही नेत्रां पाहे । श्रवणां ऐकत आहे । परी तेथिचा सर्वथा नोहे । नवल देखें ॥ ४१ ॥ स्पर्शांसि तरी जाणे । परिमळ सेवी प्राणें । [प्रलपन्] अवसरोर्चित बोलणें । तयाहि आधि ॥ ४२ ॥ [अश्रन् गृह्यन्] आहाराचें स्वीकारी । [विषजन्] त्यजावें तें परिहरी । [स्वपन्] निद्रेचिया अवसरी । निदिजे सुखें ॥ ४३ ॥ [गच्छन्] आपुलेनि इच्छावशें । तोही गा चालत दिसे । पें सकळ कर्म ऐसें । राहाटे कीरें ॥ ४४ ॥ हें सांगें काई एकैक । [श्रसन्] देखे श्वासोश्वासादिक । [उन्मिषन्निमिषन्नपि] आणि निमिषोन्निमिषं । आदिकरुनि ॥ ४५ ॥ पार्थां तयाचे ठायीं । हें आपसेंचि आधि पाहीं । परि तो कर्ता नव्हे काहीं । प्रतीतिवळें ॥ ४६ ॥

१ सर्वे. २ करणारा नव्हे. ३ स्मरण, आठवण. ४ शरीराचा त्याग केल्याशिवाय. ५ विदेहाचें, निराकाराचे. ६ इतरांच्या. ७ देहधारण करणारा. ८ समयोचित. ९ आहे. १० टाकतो. ११ मिजतो. १२ निश्चय करून. १३ काय. १४ नेत्र उघडणें व झाकणें. १५ अनुभवाच्या सामर्थ्यानें.

जे भ्रंतिसेजे सुतला । तें स्वप्रमुखें भुंतला । मग तो ज्ञानोदयीं चेईला । ह्योनियां ॥ ४७ ॥

“कारण, त्याच्या देहामध्ये ‘मी’ हें टाऊकच नाही. मग पार्था! कर्तृत्व तें कसलें आणि काय उरलें? सांग. ३८ अशाप्रकारें जो योग्युक्त आहे, त्याच्या आंगां, शरीराचा त्याग न करितांही, संपूर्ण विदेहाचें गुण दिसून येतात. ३९ बाकी, इतरांप्रमाणेंच तोही एक शरीरी असून सर्व कर्मांत राहत असतो. ४० तोही डोळ्यांनीं पाहतो; व कानांनीं ऐकतो. पण आश्चर्य पहा! कीं तो मुळींच तेथचा नव्हे. ४१ स्पर्शाला तर जाणतो; नाकानें सुगंध घेतो; सनयोचित बोलणेंही त्याला आहे. ४२ भश्याचा स्वीकार करतो; टाकावयाचें तें टाकतो; निजावयाची वेळ आली ह्यणजे खुशाल निजतो. ४३ आपल्या इच्छेप्रमाणें तोही चाललेला दिसतो. ह्याप्रमाणें निश्चयेंकरून सर्व कर्म करतो. ४४ नेत्रांची उघडझाप करणें, श्वासोच्छ्वास करणें आदिकरून एक एक किती सांगावीत? ४५ पार्था! हें सर्व काहीं त्याच्या ठायीं आहे पहा. परंतु अनुभवसामर्थ्यामुळे तो काहीं कर्ता नव्हे. ४६ भ्रांतीच्या विद्यान्यावर निजलेला असतो, तांपर्यंत तो स्वप्रमुखाला मुललेला असतो. ह्यापूनच मग तो ज्ञानोदयानें जागृत होतो.” ४७

ब्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः ।

लिप्यते न स पापेन पत्रपत्रमिवांभसा ॥ १० ॥

[ब्रह्मण्याधाय कर्माणि] आतां अधिष्ठानसंगती । [इंद्रियाणींद्रियार्थेषु चित्तो] ९] अशेषाही इंद्रियवृत्ती । आपुलालिया धर्मी । वर्तत आहाती ॥ ४८ ॥ [संगं त्यक्त्वा करोति यः] दीपाचेनि प्रकारें । गृहीचें व्यापार जैसे । देहीं कर्मजात तैसें योग्युक्ता ॥ ४९ ॥ तो कर्म करी सकळें । [लिप्यते नेति] परी कर्मबंधा नाकळे । जैसें न सिपे जळीं जळें । पत्रपत्र ५०

आतां, ब्रह्माच्या अनुषंगानें, इंद्रियांच्या सर्व प्रवृत्ति, आपआपल्या विषयांमध्ये वर्तत असतात. ४८ दीपाच्या प्रकाशानें जसें घरातील व्यापार

१ भ्रांतीच्या विद्यान्यावर. २ निजला. ३ अनुभविलान. ४ जागृत झाला. ५ ब्रह्माच्या संगतीनें. ६ एकंदर. ७ विषयामध्ये. ८ सारीं कर्म. ९ भिजे.

चालत असतात, त्याप्रमाणें योगयुक्तांचीं कर्में  
देहामध्ये चाललेलीं असतात. ४९ ज्याप्रमाणें  
कमलाचें पान पाण्यामध्ये असून तें पाण्यानें  
भिजत नाहीं, त्याप्रमाणें तो सारीं कर्में करतो  
परंतु कर्मबंधांत सांपडत नाहीं” ५०

कायेन मनसा बुद्ध्या केवलैरिन्द्रियैरपि ।

योगिनः कर्म कुर्वति संगं त्यक्त्वाऽमशुद्धये १ १

[कायेन] देखें बुद्धीची भाष नेणजे । मनाचा अंकुर उ-  
द्वेजे । ऐसा व्यापार तो बोलजे । शारीर गा ॥ ५१ ॥ हेंच  
मिराठें परिचयेची वाळकाची चेष्टा जैसी । योगिये कर्म  
करिती तेंच । केवळा तनु ॥ ५२ ॥ [मनसा] मग पांच-  
भौतिक संवले । जेव्हां शरीर असे निदेलें । तेथें मनचि  
रांहाटे एकलें । स्वामी जेव्हां ॥ ५३ ॥ नवल ऐकें धनुर्धरा ।  
किसा वासनेचा संसारा । देहाहों नेदी उजंगरा । परी सुख-  
दुःखें भोगी ॥ ५४ ॥ इंद्रियांचा गांवीं नेणजे । ऐसा व्यापार  
जो निपजे । तो केवळ गा ह्याणजे । मानसाचा ॥ ५५ ॥  
[योगिनः कर्म कुर्वति] योगिये तोही करिती । परी कर्म ते  
न बंधिजती । जें सांडिली आहे संगती । अहंभावाची ॥ ५६ ॥  
आतां जाहालिया भ्रमहत । जेंसे पिशाचाचें चित्त । [केव-  
लैरिन्द्रियैरपि] मग इंद्रियांचें चेरित । विकळ दिसे ॥ ५७ ॥  
स्वरूप तरी देखे । आळविलें आढके । शब्द बोले सुखे ।  
परी ज्ञान नाहीं ॥ ५८ ॥ हें असो काजेंविण । जें जें कांहीं  
करणें । तें केवळ कर्म जाण । इंद्रियांचें ॥ ५९ ॥ [बुद्ध्या]  
मग सर्वत्र जें जाणतें । तें बुद्धीचें कर्म निरुतें । बोळ्खे  
अर्जुनातें । ह्याने श्रीहरी ॥ ६० ॥ ते बुद्धि धुरे कदनी ।  
कर्म करिती चित्त देउनी । परी ते कर्मापासुनी । मुक्त दि-  
सती ॥ ६१ ॥ जे बुद्धीचिये ठावुनि देहीं । तया अहंकाराची  
संचि नाहीं । ह्याणोनि कर्म करितां पाहीं । चोखाळले ॥ ६२ ॥  
[संगं त्यक्त्वा] अगा करितेनवीणें कर्म । तेंचि तें निष्कर्म ।  
हें जाणती सुंदर । हुंरुगम्य जें ॥ ६३ ॥ [आत्मशुद्धये] आतां शां-  
तरसाचें भरितें । सांडीत आहे पात्रातें । जें बोलणें बोलेंपरीतें ।  
बोळवेलें ॥ ६४ ॥ एष इंद्रियांचा पारंग । जया फिटल आहे

१ वार्ता. २ उगवत नाहीं. ३ देहाचा. ४ सुलभरीतीनें.  
५ पंचभूतांनीं. ६ घटित. ७ व्यापार करतें. ८ विस्तार.  
९ जागृती. १० मनाचा, मानसिक. ११ कारण. १२ भ्रमयुक्त.  
१३ अव्यवस्थित. १४ हाक मारलेली, बोळवलेली. १५ खरें.  
१६ प्रमुख. १७ स्थानापासून. १८ देहापर्यंत. १९ आठवण,  
स्मृति. २० शुद्ध झाले. २१ कर्तृत्वाच्या अभिमानावांचून.  
२२ खरें वर्म. २३ गुरुपासून मिळणारें. २४ पुर. २५ श-  
रशातीत. २६ वाळजी.

चांग । तयासीचि आधि लागें । परिसावया ॥ ६५ ॥ हा  
असो अतिप्रसंग । न संडी पां कर्मांलाग । होइल श्लोकसंगती  
मंग । ह्याणजनियां ॥ ६६ ॥ जें मना आकळितां कुवाडें ।  
घाणुसिती बुद्धीसी नाडुडे । तें देवांचेनि सुरवाडें । सांगवले  
बुज ॥ ६७ ॥ जें शब्दांतीत स्वभावे । तें बोलीचि जरी  
फावे । तरी आणिकें काय करावें । कथा सांगें ॥ ६८ ॥ हा  
आतिविशेष श्रोतयांचा । जाणोनि दास निवृत्तीचा । ह्याने सं-  
वाद दोघांचा । परिसोनि परिसा ॥ ६९ ॥ मग श्रीकृष्ण  
पार्थातें । आतां प्राप्तीचें चिन्ह पुरतें । सांगेन बुज निरुतें ।  
चित्त देई ॥ ७० ॥

“हें पहा! बुद्धीची वार्ता माहीत नसणें;  
मनाचा अंकुर न उगवूं देणें; असा जो व्यापार  
तो शारीरिक व्यापार असें ह्याणतात. ५१ ह्याचा  
स्पष्टार्थ ऐकावयाचा असेल तर इतकाच कां,  
मुलें जशीं चेष्टा करतात तद्वत् योगीही केवळ  
शरीरानें कर्में करितात. ५२ अशाप्रकारें पंच-  
भौकिकानें बनलेलें शरीर, जेव्हां निद्रिस्त  
असतें, तेव्हां स्वप्नांतल्याप्रमाणें मन एकटेंच  
वागत असतें. ५३ धनुर्धरा! ह्या वासनेच्या  
विस्ताराचा काय समतकार आहे पहा! ती  
देहाला जागृत होऊं देत नाहीं, पण सुखदुःखें  
भोगविते. ५४ इंद्रियांचें नांव सुद्धां माहिती नाहीं,  
असा जो व्यापार, तो केवळ मनाचा व्यापार  
असें ह्याणतात. ५५ तोही योगी करतात, परंतु  
ते कर्मानें बद्ध होत नाहींत. कारण, त्यांनीं  
अहंभावाची संगती सोडलेली असते. ५६  
आतां पिशाचाच्या चित्ताप्रमाणें भ्रमयुक्त  
झाले, ह्याणजे त्या इंद्रियांच्या चेष्टा अव्यव-  
स्थित दिसतात. ५७ स्वरूप तर पाहतो;  
हाका मारलेल्या ऐकतो; तोंडानें शब्द बोलतो;  
परंतु ज्ञान नाहीं. ५८ असो, तात्पर्य काय कां,  
निष्कारण जें जें कांहीं करणें, तें केवळ इंद्रि-  
याचें कर्म आहे असें समजावें.” ५९ मग  
श्रीहरी ह्याणाले “अर्जुना! सर्वच जें जाणतें,

१ आहे. २ अधिकार. ३ विषयांतर. ४ कथेचा संबध.  
५ श्लोकांचा संदर्भ. ६ सुटले. ७ अवघड. ८ शोधितां.  
९ सांपडत नाहीं. १० दैवाच्या. ११ अनुकूलतेनें. १२ वा-  
चेच्या पलीकडचे. १३ स्पष्ट होत आहे. १४ विशेष इच्छा.  
१५ योग्याचे. १६ खरें.

तें बुद्धीचें खरें कर्म असें ओळख. ६० त्या बुद्धीला प्रमुख करून मनापासून कर्म करतात. परंतु ते कर्मापासून मुक्त असें दिसतात. ६१ कारण, बुद्धीपासून तो देहापर्यंत त्यांना अहंकाराची आठवणच नसते. ह्याणून कर्म करतांनाच ते शुद्ध असतात असें समज. ६२ अरे! कर्तृत्वाच्या अभिमानावांचून जें कर्म, तेंच निष्कर्म. हें गुरूपासून मिळालेलें उत्कृष्ट मर्म त्यांस माहीत असतें. ” ६३ आतां, ज्यांच्यातील शांतरसाचा पूर पात्रांतून सांडत आहे; जें शक्तीच्या पलीकडचें वाटत होतें, तें भाषण मजकडून झालें. ६४ ह्याकरितां, ज्यांच्या इंद्रियांची काळजी निखालस मोडली आहे, त्यांसच तें ऐकण्याचा अधिकार आहे. ६५ हें विषयांतराचें वर्णन राहूं दे. कथेचा संदर्प सोडूं नको. नाहीं तर श्लोकांचा संबंध सुटेल. ६६ जें मनाला आकलन करण्याला कठीण; शोथू लागलें तर बुद्धीला सांपडावयाचें नाहीं; तें दैवाच्या अनुकूलतेनें तुला सांगवेलें. ६७ तें स्वभावधर्मानें वाणीच्या पलीकडचें, असें भाषणांतच जर स्पष्ट होत आहे, तर इतर गोष्टी घेऊन काय करावयाचें? कथा सांगा. ६८ ही श्रोत्यांची उत्कट इच्छा जाणून, दोघांचा\* संवाद पेकून निवृत्तिदास ह्याणतात “पेका.” ६९ मग श्रीकृष्ण अर्जुनाला ह्याणाले “आतां तुला प्रासाचें-सिद्धाचें-योग्याचें-पूर्ण लक्षण सांगतों. लक्ष्य दे.” ७०

युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शांतिमाप्नोति नैष्ठिकीम् ।  
अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निबद्धचते ॥ १२ ॥

[ युक्त इति ] तरी आत्मयोगे आर्थिल । जो कर्मफळाशीं विटला । तो घर रिपोनि बरिला । शांती जर्गी ॥ ७१ ॥  
[ अयुक्त इति ] येर कर्मबंधें किरिटी । अभिलापाचिया गांठी । कळासला खुंटी । फळभोगाच्या ॥ ७२ ॥

\* श्रोतृसमुदाय व श्रीगुरु निवृत्तिदास हे पुढें असून श्रीज्ञानेश्वर महाराज ग्रंथप्रतिपादन करीत आहेत, असा ग्रंथातील ध्वनितार्थ आहे. तेव्हां दोघांचा संवाद ह्याणजे, श्रोत्यांचें आणि श्रीगुरु निवृत्तिदास ह्यांचें मध्यंतरी झालेले भाषण असें समजावें.

१ आत्मज्ञानानें. २ संपन्न झाला. ३ लोभाच्या. ४ बद्ध झाला.

“जो आत्मज्ञानानें युक्त झाला; ज्याला कर्मफळाचा वीट आला; त्याला ह्या जगामध्ये घरीं बसल्याच शांततेनें माळ घातली ह्याणून समजावें. ७१ अर्जुना! अन्यजन कर्मबंधाच्या योगानें, अभिलापाच्या गांठीनें फळभोगाच्या खुंटीला जखडलाच ह्याणून समजावें. ” ७२

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्याऽस्ते सुखं वशी ।  
नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥

[ सर्वकर्माणीति ] जैसा फळाचिये हांबि । तैसें कर्म करी आंघवें । मग न कीजचि येणें भावें । उपेक्षी जो ॥ ७३ ॥  
तो ज्याकडे वांस पाहे । तेउतीं सुखाची सृष्टि होये । तो ह्याणे तेथ राहे । महाबोध ॥ ७४ ॥ [ नवद्वारे इति ] नवद्वार देहीं । ती असतचि परि नाहीं । करितचि न करी काहीं । फळसागी ॥ ७५ ॥

“जो फळाची आशा असल्याप्रमाणेंच सारीं कर्मे करता, आणि मग तीं केलींच नाहींत अशा भावनेनें सोडून देतो. ७३ तो ज्या वाटेकडे पहातो, त्या वाटेला सुखाची सृष्टि होते. आणि तो ह्याणेले तेथे महाबोध राहतो. ७४ फलत्याग करणारा, नवद्वार देहामध्ये असून नसल्यासारखा, आणि सर्व करून न केल्यासारखा असतो. ” ७५

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः ।

न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥

[ लोकस्य सृजति प्रभुः ] जैसा कां सर्वेश्वर । पाहिजे. तंव निर्झोपार । परि तोचि विस्तार । त्रिशुवनाचा ॥ ७६ ॥ [ न कर्तृत्वं न कर्माणि ] आणि कर्ता ऐसें ह्याणिये । तरी कवणें कर्मी न शिंपे । जे हातपांयो न लिपे । उदासवृत्तीच्या ॥ ७७ ॥ योगनिद्रा तरी न मोडे । अकतेपणा संधे न घडे । परि महाभूतांचें देळवाडें । उभारी मळें ॥ ७८ ॥ [ न कर्मफलसंयोगमिति ] जगाच्या जीवां आहे । परि कवणाचा केहीं मोहे । जगचि हें होय जाये । तो शुद्धीही नेणे ॥ ७९ ॥

“ज्याप्रमाणें परमेश्वर हा पाहूं गेलें तर अकर्ता आहे. पण त्रिशुवनाचा विस्तार रचतो

१ आशेचें. २ सर्व. ३ केलेंच नाहीं. ४ मार्ग. ५ तिकडे. ६ पहावें. ७ अकर्ता, क्रियाशून्य. ८ ह्याणवें. ९ लिप्त होत नाहीं. १० हातपाय. ११ अभिमान. १२ समुदाय. १३ केव्हां, कधीं.

तोच. ७६ वरें; त्याला कर्ता असें ह्याणावें, तर तो कोणत्याही कर्मांत गुंतत नाही. उदासवृत्ती-मुळें त्याचे हात पाय लिप्त होत नाहीत. ७७ योग-निद्रा ध्यानस्थ वृत्ति तर मोडीत नाही; अकर्ते-पणाचा अभिमान बाळगीत नाही; पण महा-भूतांचे समुदाय मात्र भले उभारून देतो. ७८ जगाच्या जीवांत आहे, पण तो कधी कोणाचा नव्हे. हें जगच होतें आणि जातें, त्याची त्याला शुद्धही नाही." ७९

नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः ।

अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यति जंतवः ॥ १९ ॥

[ नादत्ते इति ] पापपुण्ये अशेषे । पांसींचि असंतु न देखे । आणि साक्षीही होऊं न ठेके । येरी मोठी कायसी ॥ ८० ॥ मूर्तांचेनि भेळे । तो मूर्तचि होऊनि खेळे । परि अमूर्तपण न भेळे । दाडुलयाचें ॥ ८१ ॥ [ अज्ञानेनेति ] तो सजी प्राणी संहारी । ऐसें बोलती जें चराचरी । तें अज्ञान गा अवधारी । पंडुकुमरा ॥ ८२ ॥

“सगळीं पापपुण्यें जवळ असतां ही तो पहात नाही. साक्षीदार सुद्धां होऊन राहत नाही, मग दुसरी गोष्ट कशाची? ८० तो दे-ह्यांच्या बरोबर त्यांच्या समुदायांतून देही हो-ऊन खेळतो, तरी त्या प्रभूची निराकारता मळत नाही. ८१ अर्जुना! तो निर्माण हरतो; पाळतो; संहार करतो; असें चराचर गेलतात, तें अज्ञान आहे, हें ध्यानांत ठेव.” ८२

ज्ञानेन तु तदज्ञानं येषां नाशितमात्मनः ।

तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥

[ ज्ञानेनेति ] तें अज्ञान जें समूळ तुटे । तें प्रांतीचें म-रें फिटे । मग अकर्तृत्व प्रकटे । मज ईश्वराचें ॥ ८३ ॥ एथ ईश्वर एक अकर्ता । ऐसें मानलें जरी चित्ता । आणि तोचि मी हें स्वभावता । आदीचि आहे ॥ ८४ ॥ ऐसेने वि-किं उंदो चित्ती । [ तेषामिति ] तयासि भेद कैचा त्रिज-ती । देखे आपुळिया प्रतीती । जगचि मुक्त ॥ ८५ ॥ तशी पूर्वदिशेच्या राउळी । उदया येताचि सूर्य दिवांकी । तें येरीही दिशां तियेचि काळी । काळिमा नाही ॥ ८६ ॥

१ जवळच. २ असूही. ३ राहे. ४ देहाच्या. ५ संग-तने. ६ निराकारत्व. ७ विपडत नाही, मळत नाही. ८ प्रभूचे. ९ मशी, काजळ १० उदय. ११ घरीं. १२ प्र-काश रोतो.

“तें जेव्हां समूळ नाहीसें होतें, तेव्हां प्रांतीची काजळी निघून जाऊन माझे ईश्वराचें अकर्तृत्व प्रगट होतें. ८३ ईश्वर एक अकर्ता आहे, असें जर चित्तास मानवले, आणि तो स्वभावता मी मूळचाच आहे, ८४ असा विचार मनांत उत्पन्न झाला, तर त्याला त्रिभुवनांत भेद कसला? तो आपल्या अनुभवानें जगच मुक्त आहे असें पाहतो. ८५ ज्याप्रमाणें पूर्वे दिशेच्या घरीं सूर्य उदयाला आला कीं, तेथे प्रकाशाची रेलचेल होतच, पण दुसऱ्या दिशां-तील अंधारही त्याचवेळीं नाहीसा होतो.” ८६

तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः ।

गच्छंत्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धूतकल्मषाः ॥ १७ ॥

[ तद्बुद्धय इति ] बुद्धिनिश्चयें आत्मज्ञान । ब्रह्मरूप भावी आ-पणा आपण । ब्रह्मनिष्ठा राखे पूर्ण । तत्परायण अहनिशी ॥ ८७ ॥ ऐसें व्यापक ज्ञान भलें । जयांचिया हृदया गिंवसित आलें । तयांची समतादृष्टि बोलें । विशेष काई ॥ ८८ ॥ [ गच्छंतीति ] एक आपणपंचि जैसें । ते देखती विश्व तैसें । हें बोलणें का-यसें । नवल एथ ॥ ८९ ॥ परी दैव जैसें कर्तविकें । कहींचि दैव्य न देखे । कां विवेक हा नोळखे । प्रांतीतें जेवीं ॥ ९० ॥ ना तरी अंधकाराची वानी । जैसा सूर्य न देखे खर्मी । अ-मृत नायके कानीं । मृत्युकथा ॥ ९१ ॥ हें असो संतोप कैसा । चंद्र न सररे जैसा । भूर्ती भेद नेणती तैसा । ज्ञानिये ते ॥ ९२ ॥

“जो बुद्धीच्या निश्चयानें आत्मज्ञान प्राप्त करून घेऊन आपण आपणांस ब्रह्मरूप आहे असें मानतो; ब्रह्माच्या ठिकाणीं परिपूर्ण निष्ठा ठेवून रात्रंदिवस त्यांतच निमग्न असतो. ८७ असें व्यापक उत्तम ज्ञान ज्याच्या हृदयांत शो-धीत आलें, त्याची समदृष्टि शब्दांनीं काय वर्णन करावी? ८८ ते स्वतः जसें आपण, तसेंच विश्व आहे असें मानतात. हें येथें सांगण्यांत विशेष तें काय? ८९ परंतु भाग्य जसें कौतुका-खातर सुद्धां दैव्य पाहत नाही; किंवा विवेक हा जसा प्रांतीला ओळखत नाही; ९० किंवा सूर्य जसा अंधःकाराची वानगी स्वमांत सुद्धां पहात नाही; अमृत हें मृत्यूची वार्ता कानांनीं

१ शोधीत. २ वर्णन करूं. ३ स्वतः, आपण. ४ कौतुकानें. ५ सरूप. ६ उभ्या.



सुद्धां ऐकत नाहीं; ९१ हें ह्याणा. किंवा, संताप जसा चंद्राची आठवण करीत नाहीं; त्याप्रमाणें ज्ञानी आहेत ते प्राणीमात्रामध्ये भेद समजत नाहींत.” ९२

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।

शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः ॥ १८ ॥

[ विद्याविनय-श्वपाके च ] मग हा मशकु हा गज । की श्वपेच हा द्विज । पळे इतर हा आत्मज । हें उरलें कें ॥९३॥ ना तरी हे धेनु हें श्वान । एक गुरु एक हीन । हें असो कैचें खम । जागृतया ॥ ९४ ॥ [ पंडिताः समदर्शिनः ] एष भेद तरी कीं देखावा । जरी अहंभाव उरला होओवा । तो आधींचि नाहीं ओषवा । आतां विषम काई ॥ ९५ ॥

“मग ही माशी, हा हत्ती; किंवा हा अंत्यज, हा ब्राह्मण; पलीकडचा तो दुसऱ्याचा, च हा माझा. हें कोठें राहिलें ? ९३ किंवा ही गाय, हें कुत्रें; एक थोर, एक लहान; हें राहूद्या. कारण, जागृताला स्वप्न कशाचें ? ९४ अहंभाव राहिला असेल, तर भेद दिसावयाचा; तो मुद्धींच नाहींसा केला, मग विषम तें काय ?” ९५

इहैव तैजितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः ।

निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः ॥ १९ ॥

[ निर्दोषं हि समं ब्रह्म ] ह्यागोनि सर्वत्र सदा सम । तें आपणचि अद्वय ब्रह्म । हें संपूर्ण जाणें वर्म । समदृष्टीचें ॥ १९ ॥ [ इहैव तैजितः सर्गो ] जिहीं विषयसंग न सांडितां । इन्द्रियांतें न दंडितां । परि भोगिली निःसंगता । कामनेविण ॥ १७ ॥ जिहीं लोकांचेनि आधारे । लौकिकेचि व्यापारे । परि सांडिलें निर्दुष्टें । लौकिक हें ॥ १८ ॥ जैसा जनामाजि खेचरे । असंतुंचि जना नव्हे गोचरे । तैसा शरीरी परि संसार । नोळखे तयातें ॥ १९ ॥ हें असो पर्वनाचेनि मेळें । तैसें जळींचि जळ लोळे । तें आणिकें ह्यागती वेगळें । केशोळ हे ॥ १०० ॥ [ तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः ] तैसें नाम रूप तयाचें । येन्द्वाीं ब्रह्मचि तो साचें । [ येषां साम्ये स्थितं मनः ] मन साम्यें आलें जयाचें । सर्वत्र गा ॥ १ ॥ ऐसेनि

१ माशी. २ अंत्यज. ३ पलीकडचा. ४ आपला मुलगा. ५ कोठें ? ६ जागृताला. ७ कोणी ? ८ मीपणा. ९ न्हावा. १० सारें. ११ विरुद्ध. १२ व्यावहारिक. १३ क्रियेचें. १४ अज्ञान. १५ समंध, भूत. १६ असूनही. १७ दिसत नाहीं. १८ वायूच्या. १९ लाटा. २० समतेला.

समदृष्टी जो होये । तया पुरुषा लक्षणही आहे । अर्जुना संक्षेपें सांगेन पाहें । अच्युत ह्याणें ॥ २ ॥

“ह्याणून सदा सर्वत्र सम अद्वय ब्रह्म तें आपणच आहों असें मानणें, हें सारें समदृष्टीचें वर्म आहे हें ध्यानांत ठेव. ९६ ज्यांनीं विषयांचा संग सोडला नाहीं; इंद्रियांना दंड केला नाहीं; पण कामनाविरहित निःसंगता भोगली; ९७ ज्यांनीं लोकांच्या आधारांन लौकिकव्यवहार केला; परंतु तो लौकिक अज्ञानमूलक आहे असें मानलें. ९८ ज्याप्रमाणें समंध हा जनांमध्येच असून जनांच्या दृष्टीस पडत नाहीं; त्याप्रमाणें तो शरीरांत असून संसाराची व त्याची ओळख नसते. ९९ हें असो. वाऱ्याच्या संगतीनें ज्याप्रमाणें पाण्यावरच पाणी खेळतें; पण त्याला इतर लोक लाटा असें ह्यागतात. १०० अर्जुना ! तसें ज्याचें मन सर्वत्र सम झालें, त्याला नाम, रूप मात्र आहे. वाकी तो साक्षात् ब्रह्मच झाला.” १०१ अच्युत ह्याणाले “अर्जुना ! अशा प्रकारें जो समदृष्टी होतो, त्या पुरुषाचें एक लक्षण आहे, तेंही तुला आतां संक्षेपानें सांगतों.” १०२ न प्रहृष्येत्प्रियं प्राप्य नोद्विजेत्याप्य चाऽप्रियम् ।

स्थिरबुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः ॥ २० ॥

[ स्थिरबुद्धिरसंमूढो ] तरी मृगजव्जचेनि पूर् । जैसें न लोटिजे कां गिरिवरें । [ न प्रहृष्येदिति ] तैसा शुभाशुर्मीं न विकरे । पातल्या जो ॥ ३ ॥ [ ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः ] तोचि तो निरुता । समदृष्टि तत्त्वता । हरी ह्याणें पंडुगुता । तोचि ब्रह्म ॥ ४ ॥

“मृगजळाच्या पुरानें विशाल पर्वत जसा वहात जावयाचा नाहीं, तसा शुभ किंवा अशुभ प्राप्त झालें तरी सुद्धां, जो विकार पावत नाहीं, १०३ तोच खरोखर समदृष्टी.” श्रीहरी ह्यागतात “अर्जुना ! तोच ब्रह्म.” १०४

बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विद्वत्यात्मनि यत्सुखम् ।

स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमश्नुते ॥ २१ ॥

[ बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा ] ज्या आपणपें सांडूनि कर्हीं । इंद्रियप्रोमावरि येणें नाहीं । तो विषय न सेकी हें काई । विचित्र

१ विकार पावत नाहीं. २ खरा. ३ आमखरुहाला. ४ कधीं. ५ इंद्रियांच्या वसतिस्थानांत. ६ काय ? ७ नवल.

येय ॥५॥ [ सुखमक्षयमश्रुते ] सहजें खसुखाचेनि अपोरें ।  
सुरवांडलेंनि अंतरे । रचिला ह्यणजनि बाहिरें । पाउल न घेली  
॥ ६ ॥ सांगें कुसुददंज्येने ताटें । जो जेविला चंद्रकिरणें  
बोखटें । तो चकोर काथि वाळुवंटें । चुंबित असे ॥ ७ ॥  
[ विद्वत्प्रामाण्येन यत्सुखं ] तैसें आत्मसुख उपाईलें । [स ब्रह्मयो-  
ग्युक्तात्मा ] जयासि आपणेंचि फोंवले । तथा विषय सहज  
सांडवले । ह्यणों काई ॥८॥ येचहवीं तरी कौतुकें । विचारुनि  
गहें पां निरें । या विषयाचेनि सुखें । शकविजती कवण ॥९॥

“ज्याला आत्मस्वरूप सोडून इंद्रियग्रामाकडे  
कधींच येणें नाहीं, तो विषयसेवन करीत नाहीं,  
ह्यांत आश्चर्य तें कोणतें ? १०५ आपल्या स्वाभा-  
विक अमर्याद सुखानें, आणि सुखित झालेल्या अं-  
तःकरणानें, आपल्याच ठायीं तो रंगलेला असतो.  
ह्याणून बाहेर पाऊलच घालीत नाहीं. १०६  
चंद्रविकासी कमलदलाच्या ताटांमध्ये चंद्रकि-  
रणाचें भोजन केलेला चकोर पक्षी, वाळवंट  
बोखीत वसेल काय ? सांग. १०७ तसें आत्मसुख  
उत्पन्न होऊन ज्याला आत्मस्वरूप प्राप्त झालें,  
ज्याला विषय सहज सुटले, हें काय सांगावें ?  
१०८ आतां ह्या विषयांच्या सुखानें फसतात  
कोण कोण ? तेंही करमणुकीसाठीं नीट वि-  
चार करून पहा.” १०९

ये हि संस्पृशीजा भोगा दुःखयोनय एव ते ।

आयंतवंतः कौतेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥

[ ये हि संस्पृशीजा भोगाः ] जिहीं आपणें नाहीं देखिलें ।  
तेचि इहीं इंद्रियायां रंजले । जेस रंजें कां ओळुकले । तुपातें  
तेवी ॥ ११० ॥ नांतरी मृगें तृणमीडितें । संभ्रंसें विसरोनि  
मळतें । मग तोयेंबुद्धी बरेडीतें । टाकुनि येती ॥ १११ ॥ तैसें  
आपणें नाहीं दिठें । जयातें खसुखाचे सदा खेरांटे । तथासीचि  
विषय हे गोमटे । आवडती ॥ ११२ ॥ [ आयंतवंतः ] येचहवीं विषयीं  
सुख आहे । हें बोलणेंचि सांखिलें नोहे । तरी विभुत्स्फुरणें  
हां न पोहे । जगामाजी ॥ १३ ॥ सांगें वांतवर्षे आतपधरे ।

१ अपार. २ सुख पावलेल्या, तृप्त झालेल्या. ३ अंतःक-  
रणानें. ४ घाली. ५ चंद्रविकासी कमलाच्या. ६ उत्तम. ७ वाळू.  
८ उत्पन्न झालें. ९ प्राप्त झालें. १० स्वरूप. ११ रममाण  
होतात. १२ दरिद्री. १३ भुकेलेला. १४ कोंड्याला. १५ किंवा. १६ तान्हेलेलीं. १७ भ्रमानें. १८. पाण्याच्या  
भांतीन. १९ माळवर. २० स्वरूप. २१ पाहिलें. २२ सड. २३ सुंदर. २४ थोडय. २५ विजेच्या चमकीन. २६ दितावें.  
२७ वारा, शृष्टि आणि वीज ह्यांनीं युक्त.

ऐसें अत्रच्छायाचि जरी सरे । तरी त्रिमाळिकें घवळारें ।  
करावीं कां ॥ १४ ॥ [भोगाः] ह्यणोनि विषयसुख जें बो-  
ल्लिजे । तें नेगतां गा वायां जल्पिजे । जेस मंहुर कां ह्यणि-  
जे । विषकंदीतें ॥ १५ ॥ ना तरी भौमा नाम मंगळ । रोहि-  
णीतें ह्यणती जळ । तैसा सुखप्रवाद बरेळ । विषयिकहा ॥ १६ ॥  
हे असो आंधवी बोली । सांग पां सर्पफणीची साउली । ते  
शीतल होईल केतुली । मूषकासी ॥ १७ ॥ जैसा आमिषकं-  
वल पांडवा । मीन न सेवी तंचि बरवा । तैसा विषयसंग  
आधवा । निघांत जाणें ॥ १८ ॥ हे विरकांचिये दृष्टी । जें  
न्याहाळिजे किरिटी । तें पांडुरोगाचिये पुष्टी । सारिलें दिसे  
॥ १९ ॥ [दुःखयोनय एव ते] ह्यणोनि विषयभोगीं जें सुख ।  
तें सायंतचि जाण दुःख । परि काय करिती मूळ । न से-  
वितां न सरे ॥ १२० ॥ तें अंतरे नेणती वापुडे । ह्यणोनि  
अगल्य सेवणें घडे । सांगें पूयपंकीचे फिडे । काय चिळेंवी  
धेती ॥ २१ ॥ तथां दुःखियां दुःखचि जिह्वार । ते विषय-  
कदमीचे दहुर । ते भोगजनीचे जळचर । सांडिती केवां  
॥ २२ ॥ आणि दुःखयोनी जिंया ओहती । तिथी निरर्थका  
तरी नव्हती । जरी विषयांवरी विरकी । धरिती जीव ॥ २३ ॥  
ना तरी गर्भवासादि संकट । कां जन्ममरणांचे कष्ट । हे वि-  
सांवेवीणें वाट । वोंहवी कवणें ॥ २४ ॥ जरीं विषयीं वि-  
षयो सांडिजेळ । तरी महादोषीं कें वसिजेळ । आणि संसार  
हा शब्द नव्हेल । लटिका जर्गी ॥ २५ ॥ ह्यणोनि अवियौ-  
जात भौधिलें । तें तिहींचि साच दाविलें । जिहीं सुखबुद्धी  
धेतलें । विषयदुःख ॥ २६ ॥ [कौतेय] याकारणें गा सुभटा ।  
हा विचारितां विषय बोखटा । तूं ह्यणें कहीं या वाटा ।  
विसरोनि जाशी ॥ २७ ॥ [न तेषु रमते बुधः] पै यातें वि-  
रक्त पुरुष । त्यजिती कां जेस विष । निराशा तथां दुःख ।  
दाविलें नावडे ॥ २८ ॥

“ज्यांनीं आत्मस्वरूप ओळखलें नाहीं; तेच-  
भुकेलेला दरिद्री जसा कोंडा सुखां-त्याप्रमाणें  
ग्रहण करतो-ह्या इंद्रियसुखांत रममाण हो-  
तात. ११० किंवा तान्हेलेले मृग, भ्रमानें

१ अशी. २ पुरे, निर्वाह होईल. ३ तीन तीन मजली.  
४ चुनेगची घरे. ५ मधुर. ६ ह्यणवें. ७ वत्सनाभास.  
८ मंगळप्रहाला. ९ मृगजळस. १० विषयसेवनांत सुख आहे  
हें ह्यणणें. ११ व्यर्थ. १२ सर्व. १३ बोलणें. १४ किततीशी ?  
१५ मांसाचा घांस. १६ पहावें. १७ ह्यय, कारण. १८ पु-  
वांच्या विखलांतील. १९ कंटाळ, किळस. २० जिवाचें सुख.  
२१ ज्या. २२ आहेत. २३ त्या. २४ विधातींवांचून. २५ चा-  
लावी. २६ विषयासक्तानें. २७ कोण ? २८ होणार नाहीं.  
२९ सारें अज्ञान. ३० लटकें, मिथ्या. ३१ कदाचिन्. ३२ कधीं.

पाणी टाकून, माळ जमिनीलाच पाणी समजून जसे धापा टाकीत येतात, १११ तसे ज्यांनी स्वस्वरूप अनुभविले नाही, ज्यांच्या हातीं नेहेमीं आत्मसुखाचें खुंटारें, त्यांनाच हे विषय गोड वाटतात, व आवडतात. ११२ याकी, विषयांत सुख आहे, असें ह्मणणेंच उक्त नव्हे. तसें असेल तर, विजेच्या चमकीनें तरी जगांमध्ये कां उजाडूं नये? ११३ अभ्राच्या छायेनेंच जर वारा, पाऊस व ऊह यांचें संरक्षण होईल, तर हे तीन तीन मजली चुनेगच्ची वाडे तरी कशाला बांधावेत? सांग. ११४ ह्मणून 'विषयसुख' असें जें ह्मणणें तें विषकंदाला मयुर ह्मटल्याप्रमाणें केवळ अज्ञानाची वडवड होय. ११५ किंवा भौम हा अनिष्ट ग्रह असून त्यास मंगल नांव देणें, रोहिणी ह्मणजे 'भृगजळ'-जलाचा भास-त्यास जळ ह्मणणें, हें जसे असंबद्ध; तसें विषयभोगांत सुख आहे असें ह्मणणेंही व्यर्थ होय. ११६ हेंही असो. सर्पांच्या फणीची सावली, उंदराला कितिशी शीतल होईल? सांग बरे. ११७ अर्जुना! गळाला लागलेल्या मांसाचा घांस मत्स्यानें भक्षण केला नाहीं, तोंच टीक. हा सर्व विषयसंग निःसंशय तसाच आहे हें ध्यानांत ठेव. ११८ किरीटी! हें विरक्तांच्या दृष्टीनें जेव्हां पहावें, तेव्हां ते पंडुरोगानें प्राप्त झालेल्या सुजेप्रमाणें दिसतात. ११९ ह्मणून विषयोपभोगांत जें सुख असतें तें, मूळापासून शेवटपर्यंत दुःखरूपच असतें. पण मूर्खाना सेवन करतांना तें पुरेसें होत नाहीं. त्याला ते काय करताल? १२० त्या चापड्यांना त्यांतील दृद्य कळत नाहीं. ह्मणून आदरानें सेवन करतात. रक्तांतील किंवा पुढांतील किड्यांना कधीं किळस येते का? सांग. १२१ त्या दुःखितांना दुःख हेंच जिवाचें सुख. ते विषयरूप चिखलांतील बेडूक; व भोगजलांतील जलचर होत. ते त्याला सोडणार कसे? १२२ आणखी असें पहा, ह्या विषयांवर जिवांनीं जर विरकि धरली, तर दुःखयोनीं ह्मणून ज्या आहेत, त्या निरर्थक होणार नाहींत का? १२३ किंवा गर्भवासांतील संकट, जन्ममरणांतील कष्ट, ही वाट तरी वि-

भ्रांती घेतल्याशिवाय, चालावी कोणी? १२४ विषयासक्तानीं जर विषय सोडून दिले, तर महादोष राहतील तरी कोठें? आणि संसार हा शब्द जगामध्ये लटका होणार नाहीं काय? १२५ ह्मणून विषयदुःख तेंच सुख असें ज्यांच्या बुद्धीनें घेतलेले असतें, तेच लटकें असलेले अज्ञान सर्व खरे करून दाखवितात. १२६ ह्याकरितां हे वीरश्रेष्ठा! विचार करून पाहिलें तर, विषय हा वाईट आहे. तूं खुडून कधीं त्याच्या वाटेस जाशील हो! १२७ विरक्त पुरुष त्याचा विषाप्रमाणें त्याग करतात. निराशेमुळे प्राप्त झालेलें दुःख, त्यांना दुःख असें वाटतच नाहीं." १२८

शक्नोतीहैव यः सोढुं प्राक् शरीरविमोक्षणात् ।  
कामक्रोधोद्भव वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥२३॥

[शक्नोतीहैव-वेगं] ज्ञानियांच्या हून ठायीं। याची भातही कीरे नाहीं। देहीं देहभाव जिहीं। स्वभाव केले ॥ २९ ॥ [स युक्तः स सुखी नरः] ज्यांतें वेग्याची भाप। नेणजेच निःशेष। अंतरीं सुख। एक आधि ॥ १३० ॥ परि तें वेगळेपणें भोगिजे। जसें पक्षिंयें फळ चुंविजे। तसें नव्हे तेथ विसरिजे। भोगितेपणही ॥ ३१ ॥ भोगीं अवस्था एकी उठी। ते अहंकाराचा अंचळ 'लोटी'। मग सुखेति घे आंठी। गाढेपणें ॥ ३२ ॥ तिचे आलिंगनमेळीं। होय आपेंआप केंवडी। तेथ जळ जैसें जळीं। वेगळें न दिसे ॥ ३३ ॥ कां आकारां बांधो हरपे। तेंच दोन्ही हे भांग लोपे। तसें सुखचि उरे स्वरूपें। सुरतीं तिचे ॥ ३४ ॥ ऐशी द्वैताची भाप जाय। मग ह्मणों जरी एकचि होय। तरी तेथ साक्षी कंवन आहे। जाणतें जें ॥ ३५ ॥

“ज्यांनीं वेदांतील देहभाव (काम, क्रोध इ०) आपल्या स्वाधीन केले, त्या ज्ञात्यांच्या अंतःकरणांत त्यांची वार्ता सुद्धां खरोखर असत नाहीं. १२९ त्यांना बाह्य विषयांचा भास मुळींच नसतो. अंतःकरणामध्ये एक सुख मात्र असतें. १३० पण तें काहीं निराळ्याच रीतीनें भोगलें पाहिजे. पक्षी फळ चाखून पाहतो तसें मात्र नव्हे. तर त्यावेळीं भोगतेपणही विसरावें लागतें. १३१ त्या भोगामध्ये ऐक्या-

१ समुच्चयार्थक अन्वय. २ वार्तासुद्धां. ३ निश्चयेंकरून. ४ विषयाचा भास. ५ आहे. ६ पदर, पडदा. ७ सोडी. ८ आलिंगन. ९ दृढपणानें. १० एकरूप, आकषेण. ११ वायु. १२ बोलणें. १३ ऐक्यपणांत.

वस्था उत्पन्न होऊन ती अहंकाराचा पडदा काढून टाकते. आणि मग सुखाला घट्ट मिठी पडते. १३२ त्या आलिंगनाच्या योगाने अपोआपच, पाण्यामध्ये पाणी जसे वेगळे दिसत नाही, त्याप्रमाणे एकजीव होतो. १३३ किंवा आकाशा-मध्ये वायु लय पावला तर, तेथे वायु आणि आकाश हे दोन्हीही शब्द नाहीसे होतात. तसे त्या रेक्यभावांत सुखच मूर्तिमंत उभे राहते. १३४ अशाप्रकारे द्वैताचे बोलणे खुंटले, ह्याजे मग एकच आहे असे जर ह्याणावे, तर जे जाणावयाला साक्षीदार तरी कोण आहे. ” १३५

योऽतःसुखोऽतरारामस्तथातज्योतिरेव यः ।

स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥२४॥

लभते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः क्षीणकल्मषाः ।

छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः ॥२५॥

[योऽतः सुखोऽतरारामः] ह्याणोनि असो हं आषवे । एष बोलणे काय बोलवे । ते खुणाचि पावले स्वभावे । आमाराम ॥ ३६ ॥ जे ऐसेनि सुखे मातले । औपणपंचि आपण राहिले । ते मीं जाणें निखिले वीतले । सांमरत्याचे । ३७ ॥ ते आनंदाचे अंतुकार । सुखाचे अंतुर । कीं महा-पेधे विद्धार । केले जैसे ॥ ३८ ॥ ते विवेकाचे गांव । कीं रज्ज्दीचे स्वभाव । ना तरी अळंकारले अवयव । ब्रह्मविद्येचे ३९ ॥ ते सत्त्वाचे सात्त्विक । कीं चैतन्याचे आंगिके । हे हु असो एकैक । वानिसी काई ॥ १४० ॥ तूं संतस्तवनीं तरी । तरी कथेची सेन करिधी । कीं निरंजीं बोल दे-।सी । संनागर ॥ ४१ ॥ परि तो रसातिशयो सुकुळीं । मग थार्थदीप उजळीं । करीं साधुहृदयरावळीं । मंगळ उखीं ४२ ॥ ऐसा गुरूचा उवायिला । निवृत्तिदासासी पातला । ग तो ह्याणे कृष्ण बोलिला । तेंचि आइका ॥ ४३ ॥ [स गी ब्रह्मनिर्वाणं] अर्जुना अनंतसुखाच्या डोही । एकसरां वचि घेतला जिहीं । मग थिराऊनि तेही । तेंचि जाहाले ४४ ॥ [तथातज्योतिरेव यः] अथवा आत्मप्रकाशे चोखे । औपणपंचि विश्व देखे । [लभते ब्रह्मनिर्वाणं] तो देहेंचि रज्ज्गु सुजे । मानूं येईल ॥ ४५ ॥ [कृषयः क्षीणकल्मषाः]

१ पुष्टशाले. २ स्वस्वरूपांत. ३ निखालस, सर्व. ४ ब्रह्मानं-चि. ५ आकार. ६ क्रीडास्थान. ७ आत्मज्ञानाचे. ८ जी-।त्म्याचे. ९ अवयव. १० आठवण. ११ निर्गुणविषयांत. २ प्रेमयुक्त, उत्कृष्ट. १३ संक्षिप्त कर. १४ साधूच्या हृदयमं-।रांत. १५ कल्याणाचा. १६ उदय. १७ प्रसन्नपणा. ८ ऐक्यतेने. १९ चांगत्या. २० स्वतःच.

जे साचोकरे परम । ना तें अक्षर निःसीम । जिये गांवींचे निष्काम । अधिकारिये ॥ ४६ ॥ जें महर्षी वाढले । [ छिन्न-द्वैधा यतात्मानः ] विरक्तोभागा फिटले । [सर्वभूतहिते रताः] जें निःसंशया पिकले । निरंतर ॥ ४७ ॥

“ह्याकरितां हें सर्व असो. जी गोष्ट सांगा-वयाला येत नाही, ती सांगावी कशी? त्याची खूण आत्मरामाला आपोआपच पटेल. १३६ अशा प्रकारच्या सुखाने जे पुष्ट झाले; आत्मज्ञानाने स्वस्वरूप होऊन राहिले; ते निखालस ब्रह्मानंदांनेच ओतलेले आहेत असे मी समजतो. १३७ ते आनंदाची मूर्ति; सुखाचे अंतुर; किंवा महावोधाने केलेले जणो काय क्रीडास्थानच. १३८ ते विवेकाचे गांव; किंवा परब्रह्माचे स्वभाव; किंवा आत्मज्ञानाचे शृंगार-लेले अवयवच होत. १३९ ते सत्त्वाचे पुतळे; व जीवात्म्याचे शरीरावयव.” “हा विस्तार आतां राहूंदे. त्या एकएकाचे वर्णन तूं कोठपर्यंत करशील? १४० तूं साधूंच्या स्तवनांमध्ये रम-माण झालास, तर कथेची आठवण सुद्धां तुला होणार नाही. कारण, निर्गुण विषयांतच तुझे प्रेमयुक्त शब्द गुंततील. १४१ ह्याकरितां त्या रसातिशयाचा संक्षेप करून, ग्रंथार्थदीप लाव; आणि साधूंच्या हृदयमंदिरांत सोज्वळ प्रकाश कर.” १४२ अशी निवृत्तिदासावर गुरूची प्रसन्न-ता झाली. (बोलले.) तेव्हां ते (शानदेव) “कृष्ण काय बोलला तें ऐका, असे ह्याणाले. १४३ “अ-र्जुना! जे सुखाच्या अपरंपार डोहांत ऐक्यतेनें बुडी देतात, ते मग तेथेच स्थिर होऊन तद्रूप बनतात. १४४ अथवा दिव्य आत्मप्रकाशाच्या योगाने जो आपणच विश्व आहे असे पाहतो, तो देही असूनच परब्रह्मरूप आहे असें खुशाळ मानतां येईल. १४५ जें वस्तुतः श्रेष्ठ; किंवा जें अविनाशी; अनंत. निरिच्छ हे ज्या गांवचे अधिकारी. १४६ जें महर्षीमध्ये वाढलेले; विर-क्ताच्या वांढ्यास आलेले; आणि संशयरहितांस निरंतर पीक पिकून राहिलेले.” १४७

१ स्वरूपाने. २ अविनाशी. ३ निरिच्छ. ४ अधिकारी. ५ विरक्तांच्या हिंसास.

कामक्रोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् ।

अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २१ ॥

[ कामक्रोध इति ] जिहीं विषयापासोनि हिरंतलें । चित्त आपुलें आपण जितिलें । ते निश्चित जेथ सुंतले । चेतीचिना ॥ ४८ ॥ [ अभित इति ] तें परब्रह्म निर्वाण । जें आत्मविदांचें कारण । तेंचि ते पुरुष जाण । पंडुकुमरा ॥ ४९ ॥ ते ऐसे कैसेनि जाहाले । जे देहींचि ब्रह्मत्वा आले । हें पुससी तरी भलें । संक्षेपें सांगों ॥ १५० ॥

“ज्यांनां आपलें चित्त आपण जिंकलें; विषयापासून काढून घेतलें; ते जेथें निश्चयानें निजले तेथून जागेच होत नाहीत. १४८ पंडुकुमरा ! ते पुरुष आत्मज्ञान्यांचें कारण जें कैवल्यपद परब्रह्म तेच होत. १४९ ते असे कशांन होतात? त्यांना देहांतच परब्रह्मत्व कसें येतें? असें विचारशील, तर ठीक आहे. तेही संक्षेपानें सांगतों.” १५०

स्पर्शान्कृत्वा बहिर्वाह्यांश्चक्षुश्चैवांतरे भ्रुवोः ।

प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यंतरचारिणौ ॥ २७ ॥

[ स्पर्शान्कृत्वा बहिर्वाह्यान् ] तरी वैराग्याचेनि आधारे । जिहीं विषय दवडूनि वाहिरें । शरीरीं एकंदरें । केलें मन ॥ ५१ ॥ [ चक्षुश्चैवांतरे भ्रुवोः ] सहजें तिहीं संयी भेटी । जेथ भ्रूपरुवा पडे गांठी । तेथ पाठिमोरी दिठी । पारुखोनियां ॥ ५२ ॥ [ प्राणापानाविति ] सांइनि दक्षिणें वाम । प्राणापानमम । चित्सेसी व्योम । करिती ॥ ५३ ॥

“जे वैराग्याच्या आधारांन विषय बाहेर घालवून शरीरामध्ये एकनिष्ठ मन करतात. १५१ इडा, पिंगला व सुषुम्ना ह्या तिहींची जेथें भेट होते, डोळ्यांच्या पापण्या जेथें एकत्र होतात, तेथें जे अंतर्दृष्टि ठेवून, १५२ उजवे व डावे आसोच्छ्वास बंद करून, प्राणापानसम करून, मनाला आकाशगामी करतात.” १५३

१ हिरावून घेतलें. २ निजले. ३ जागेच होत नाहीत. ४ कैवल्यपद. ५ आत्मज्ञान्यांचें. ६ एकनिष्ठ. ७ इडा, पिंगला व सुषुम्ना ह्या तिन्ही नाड्यांची जेथें गांठ पडते तेथें. ८ डोळ्यांच्या पापण्यांची. ९ दृष्टि. १० ठेवून. ११ उजवें. १२ डावें. १३ आकाशगामी.

\* ही प्राणायाम कण्याची पद्धत आहे. अधोन्मीलित दृष्टि करून ती नासिकाप्रारंभ धरवी. सर्व चित्ताची एकाग्रता करून तें, दोन्ही भिवयांच्या मध्यभागी लावावें. उजव्या व डाव्या नाकपुड्यांतून जाणारे येणारे श्वासोच्छ्वास बंद करून

यतेंद्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्भोक्षपरायणः ।

विगतेच्छाभयक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥

[ यतेंद्रियेति ] तेथ जैसी रंध्योदकें सकळें । घेऊनि गंगा समुद्रीं मिळे । मग एकेक वेगळें । निवडूं नये ॥ ५४ ॥ तैसी वासनांतराची विवंचना । मग आपसी पाहले अजुना । जे वेळीं गगनीं लयो मना । पवनें कीजे ॥ ५५ ॥ जेथ हें संसारचित्र उमटे । तो मनोरूप पट फाटे । जैसें सरोवर आटे । मग प्रतिभा नाही ॥ ५६ ॥ [ विगतेच्छेति ] तैसें मन एथ सुदल जाय । मग अहंभावादिक कें आहे । ह्यणोनि शरीरेंचि ब्रह्म होये । अनुभवी तो ॥ ५७ ॥

“तेथें, रस्त्यावरील उदकें घेऊन गंगा समुद्रास मिळाल्यानंतर तीं जशीं निराळां करतां येत नाहीत, १५४ त्याप्रमाणें अजुना ! वायूनें मनाचा लय आकाशांत लावला ह्यणजे निरनिराळ्या इच्छांचे विचार आपोआपच नाहीसे होतात. १५५ ज्यावर हें संसाराचें चित्र उमटावयाचें, तें मनोरूप वस्त्रच फाटून जातें. ज्याप्रमाणें सरोवर आटलें ह्यणजे प्रतिबिंब नाहीसें होतें, १५६ त्याप्रमाणें तेथें मनच मुळीं नाहीसें होतें, मग अहंभावादिक राहतील कोठें ? ह्यणून अनुभवी आहे तो, शरीरानेंच ब्रह्म होतो.” १५७

भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् ।

सुहृदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २९ ॥

इति श्रीमद्रघवंद्रीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे संन्यासयोगो नाम पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

[ लभते ब्रह्मनिर्वाणमिति २५ श्लोके उक्ताः ] आह्मी मागां हून सांगितले । जे देहींचि ब्रह्मत्व पावले । [ भोक्तारं यज्ञतपसाभिति ज्ञानमार्गेण ] ते येणें मार्ग आले । ह्यणऊनियां ॥ ५८ ॥ [ शान्तिविति ] आणि यमनियमांचे डोंगर । अभ्यासाचे सागर । क्रमोनि हें पार । पातले ते ॥ ५९ ॥ तिहीं आपणेंपें करुनि निर्लेप । प्रपंचाचें घेतलें माप । मग साच

प्राण-हृदयस्थ वायु, व अपान-युदस्थ वायु, यांची गती सम करून त्यांस ब्रह्मांडीं-मस्तकांतील पोक्कीमध्ये-न्यावेत. हाच योगाभ्यासाचा प्रारंभ. त्याचा विस्तार पुढें-सहाव्या अध्यायांत-उत्तम केल्या आहे.

१ रस्त्यावरील उदकें. २ इतर इच्छेची. ३ राहणे. ४ प्रतिबिंब. ५ कोठें ? ६ यम, नियम, असन, धारणादिक योग. ७ आपलें, आपणास. ८ उपाधिरहित.

शांतीचें चित्तहूप । होकनि ठेले ॥ १६० ॥ [ एतच्छोकव्या-  
ह्यानमतिमाध्याये व्याख्यासति । उत्तराध्यायवीजम् ] ऐसा  
योगयुक्तीचा उद्देश । जेथ बोलिला हृषीकेश । तेथ अर्जुन सु-  
दंश । झणोनि चमत्कारिला ॥ ६१ ॥ तें देखिलिया कृष्णें  
जाणितलें । मग हांसोनि पार्थातें झणितलें । काइ पां चित्त  
उर्बाइलें । इये बोलीं तुझे ॥ ६२ ॥ तंव अर्जुन झणे देवो ।  
पॅरचित्तलक्षणचा रावो । भला जाणितला जी भावो । मानस  
माझा ॥ ६३ ॥ म्यां जें कांहीं विवरुनि पुसावें । तें आधींचि  
जाणितलें देवें । तरी बोलिलें तेंचि सांगवें । विवळ करुनि  
॥ ६४ ॥ येन्हुवीं तरी अवधारा । जो दाविला तुझी अजु-  
सारा । तो पन्हुष्योहूनि पायउतारा । सोईध जैसा ॥ ६५ ॥  
तेसा सांख्याहूनि प्रोजर्ज्य । आह्मासारखिया अंबळ्ळां ।  
एष आहे कांहीं परिकोळ्ळां । तो साहो ये वर ॥ ६६ ॥  
झणोनि एक वेळ देवा । तोचि पवर्ताळ्ळा घेयावो ।  
विस्तारेल तरी सांगवा । सायंतचि ॥ ६७ ॥ तंव श्रीकृष्ण  
झणतीं होकां । तुज हा मार्ग गमला निको । तरी काय जा-  
हालें आझीं जो कां । झुपें बोलीं ॥ ६८ ॥ अर्जुना तूं परि-  
सती । परिसोनि अंजुष्टिसी । तरी आह्मासीचि र्थाणि कायसी।  
सांगावयाची ॥ ६९ ॥ आधींच चित्त मीयेचें । वरी मियें  
जाहालें पंडितयाचें । आतां तें अद्भुतपण ब्रह्माचें । कवण  
जाणें ॥ ७० ॥ ते झणे कारुण्यरसाची दृष्टी । कीं नैवेद्या  
श्रेहाची दृष्टी । हें असो नेणजे दृष्टी । हरीची बौद्ध ॥ ७१ ॥  
जे अमृताची वीतली । कीं ब्रेमकि पिऊन मातली । झणोनि  
अर्जुनमोहें गुंतली । निर्भो नेणें ॥ ७२ ॥ हें बहु जें ज-  
ल्पिले । तेथें कसेसि फाकें होईल । परि तें श्रेहरूपा न  
येळें । बोलवरी ॥ ७३ ॥ झणोनि विधुंर काय येणें । तो  
ईश्वर कवळावा कवणें । जो आपुलें मीन नेणें । आपणचि  
॥ ७४ ॥ तरी मागील ईशनीआंत । मज गमला सौविद्याचि  
मोहित । जे वळाकारें असे झणत । परिस बापा ॥ ७५ ॥  
अर्जुना जेणें जेणें भेदें । तुजें कां चित्त बोधे । तैसें तैसें वि-  
नोदें । निरूपिले ॥ ७६ ॥ तो कोइसया नांव योग । त-  
याचा कवण उपेग । अथवा अधिकारप्रसंग । कवणा एष  
॥ ७७ ॥ ऐसें जें जें कांहीं । उक्त असे इये ठाई । तें आच-

१ जीव, चिच्छकि. २ मार्मिक, ज्ञाता. ३ आश्वयं  
वाटलें. ४ प्रसन्न झालें. ५ दुसऱ्याच्या मनोगताचा. ६ ख-  
लासा करून. ७ व्यक्त. ८ मार्ग. ९ पोहण्यापेक्षा. १० सोपा.  
११ सुगम. १२ दुर्बळीत. १३ अवकाश. १४ अनुभव.  
१५ ध्याता. १६ चांगला. १७ आचरण करतोस. १८ न्यूनता.  
१९ ममतायुक्त. २० निर्मित. २१ आवडल्याचें. २२ नवीन. २३  
वर्णन करूं. २४ विस्तार, आडकथा. २५ येईल. २६ आश्वयं.  
२७ प्रमाण. २८ सूचित अभिप्राय. २९ सहज, अकस्मात्.  
३० प्रकारें. ३१ कौतुकानें. ३२ कोणत्या. ३३ उपयोग.

वेंचि पाहीं । सांगेन आतां ॥ ७८ ॥ तूं चित्त देकनि अव-  
धारीं । ऐसें झणोनि श्रीहरी । बोलिलेले ते पुढारी । कथा  
आहे ॥ ७९ ॥ श्रीकृष्ण अर्जुनासीं संग । न सांडोनि सांगिल  
योग । तो व्यक्त करूं प्रसंग । झणे निवृत्तिदास ॥ १८० ॥

इति श्रीज्ञानदेवकृतायां भावार्थदीपिकायां पंचमोऽध्यायः

॥ ५ ॥ श्लोक २९, ओव्या १८०.

“जे देहांतच ब्रह्मस्वरूप पावले, ते याच  
मार्गानें गेले, झणून आह्मां पुर्वी सांगितलेंच  
आहे. १५८ आणि तेथमनियमाचे पर्वत, व अ-  
भ्यासाचे समुद्र ओलांडून पार पडले. १५९  
त्यांनीं आपणाला स्वतःला उपाधिरहित करून  
प्रपंचाचें माप घेऊन मग खऱ्या शांतीचे जीव  
होऊन राहिले.” १६०

हाप्रमाणें योगयुक्तीचा प्रकार हृषिके-  
शांनीं सांगितला. आणि अर्जुनही ज्ञाता-  
मार्मिक-असल्यामुळें त्यासही चमत्कार वा-  
टला. १६१ तें पाहतांच कृष्णांनीं जाणलें,  
आणि हांसून अर्जुनास झणतात “अ-  
र्जुना ! ह्या भाषणानें तुझें चित्त प्रसन्न  
झालें का ?” १६२ तेव्हां अर्जुन झणाला  
“ देवा ! दुसऱ्याचें मनोगत जाणण्याविषयीं  
तुझी राजे आहांत. माझ्या मनातील भाव तुझीं  
खासा ताडलात. १६३ मी विचार करून जें  
कांहीं पुढें बोलणार तें देवांनीं आधींच जाणलें.  
तर आपण बोललां तेंच विशद करून सांगवें.  
१६४ बाकी-पेका-तुझीं जो मार्ग दाखवून  
दिला तो, पोहत जाण्यापेक्षां उतारानें  
जाण्याचा मार्ग जसा सोपा, १६५ तसा आह्मा-  
सारख्या दुर्बळ्यांना सांख्याहून योगमार्ग सुगम  
आहे खरा; परंतु तो गहन असल्यामुळें त्याचें  
आकलन करण्याला वराच कालावधि पाहिजे.  
१६६ ह्याकरितां देवा ! एक वेळ तो पर्यायानें  
पुन्हा सांगा. आतां, त्याचा विस्तार मोठा होईल  
हें खरें; तथापि तो सायंत सांगाच.” १६७  
तेव्हां श्रीकृष्ण झणाले “तुला जर ह्या मार्ग  
चांगला वाटतो, तर आह्माला सांगायला काय  
झालें ? तो खुशाल सांगूं. पेक. १६८  
अर्जुना ! तूं पेकायला तयार आहेस; पेऊन

वेऊन आचरण करण्याला सिद्ध आहेस, तर मग सांगावयाला आमचें काय वेचतें?" १६९ आधींच मायेचें चित्त; त्यांत निमित्त जाहलें आवडीचें. मग त्या स्नेहाची अपूर्वता कोणास कळणार? १७० तिला करुणरसाची वृष्टि ह्याणाचें, का नव्या स्नेहाची सृष्टि ह्याणाचें? हें कळत नाही. ह्याकरितां तें राहूंया. हरीच्या कृपादृष्टीचें वर्णन करतां येत नाही. १७१ ती अमृताची ओतली, किंवा प्रेम पिऊन मत्त झाली, ह्याणून अर्जुनाच्या मोहांत गुंतली. तेथून परतण्याचें तिला भान राहिलें नाही. १७२ अशा जेवढ्या जेवढ्या कल्पना कराव्यात, तेवढी तेवढी कथा मात्र वाढेल. पण त्या स्नेहाचें स्वरूप शब्दांनीं कांहीं सांगतां यावयाचें नाही. १७३ ह्यामध्ये आश्चर्य तें कोणतें? तो ईश्वर कोणीं

आकलन करावा? त्याचें प्रमाण त्यालाच कळत नाही! १७४ तरी मागील भाषणांत तो मला अकस्मात् मोहित झाला असें वाटलें. कारण, त्यांत "पेक वावा." असें मुद्दाम आपण होऊन त्यानें सांगितलें. १७५ "अर्जुना! ज्या ज्या प्रकारानें तुझ्या चित्तांत उपदेश ठसेल, तसें तसेंच आनंदांनें सांगूं. १७६ त्या योगाचें नांव काय? त्याचा उपयोग कोणता? किंवा तो करण्याचा अधिकार कोणाला? १७७ इत्यादि जें जें कांहीं येथें सांगणें उक्त आहे, तें सर्व कांहीं सांगतों." १७८ असें ह्याणून श्रीहरी 'चित्त देऊन पेक' असें ह्याणाले. ती कथा पुढें आहे. १७९ निवृत्तिदास ह्याणतात; श्रीकृष्ण, अर्जुनाचा सहवास न सोडतां योग सांगेल; तो प्रसंग व्यक्त करूं. १८०

पांचवा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय ६ वा.

मग रीयातें संजयो ह्याने जो । तोचि अभिप्राय अवधा-  
रिजो । श्रीकृष्ण सांगती आतां जो । योगरूप ॥ १ ॥ सहजें  
ब्रह्मरसाचें परगुणें । केलें अर्जुनालागीं नारायणें । कीं तेचि  
अवसरीं पाहुणे । पातलां आह्मी ॥ २ ॥ कैसी दैवाची थोरी  
नेणजे । जेंसं तान्हेलिया तोय सेविजे । कीं तेंचि र्वी  
करुनि पाहिजे । तंव अमृत आहे ॥ ३ ॥ तैसें आह्मा तुम्हा  
जाटालें । जें आडमुठी तेंच फावलें । तंव घृतराष्ट्रें ह्यणितलें ।  
हें न पुसों तूतें ॥ ४ ॥ तया संजया येणें बोलें । रायाचें  
हृदय चोजवलें । जे अवसरीं आहे घेतलें । कुमराचिया  
॥ ५ ॥ हें जाणोनि मनीं हांसिला । ह्याने झतारा मोहें ना-  
शिला । येन्हवीं बोलें तरी भला जाहाला । अवसरीं इये  
॥ ६ ॥ परि तें तैसें कैसेनि होइल । जांलया कैसे पाहेल ।  
तेवींचि येहें रोप घेदल । ह्याणोनि विद्हे ॥ ७ ॥ परि आपण  
चित्तीं आपुला । निकियांपरि संतोषला । जे तो संवाद फा-  
वला । श्रीकृष्णाजुनाचा ॥ ८ ॥ तेणें आनंदाचेनि धालिणें ।  
संभिप्राय अंतःकरणें । आतां आदरेसीं बोलणें । घडेल तया  
॥ ९ ॥ तो गीतेमाजि पृष्ठीचो । प्रसंग असे आर्थेणीचा ।  
जैसा क्षीरार्णवीं अमृताचा । निर्बोड जाहाला ॥ १० ॥ तैसें  
गीतार्थाचें सार । जें विवेकसिधूचें पार । ताना योगविभं-  
भांडार । उघडलें कां ॥ ११ ॥ जें आदिप्रकृतीचें विसवणें ।  
जें शब्दब्रह्मासि न बोलणें । जेथुनि गीतावलीचें ठाणें । प्र-  
रोह पावे ॥ १२ ॥ तो अध्याय साहावा । बरी साहिल्याचिया  
वरवा । सांगिजेल ह्याणोनि परिसावा । चित्त देउनी ॥ १३ ॥  
मासा मेन्हाठाचि बोल कौतुकें । परि अमृतातेंही पैजां जिंके ।  
एसीं अक्षरें रसिकें । मेळवीन ॥ १४ ॥ जिथे कोंबळिकेचेनि पाडें ।

१ घृतराष्ट्राला. २ महाराज. ३ भोजन, मेजवानी. ४ चा-  
खून. ५ अनायासें. ६ परब्रह्म. ७ प्राप्त झालें. ८ विसय वाटला.  
९ बाधेनं, संचारांनं. १० शब्द, भाषण. ११ जन्मांपाला.  
१२ दिशेल. १३ हा. १४ भ्याला. १५ चांगल्या रीतीनं. १६  
मिळाला. १७ तृतीनं. १८ मनांतल्या अर्थासह. १९ सहाय्या  
अर्थार्थातील सटीचा. २० तत्वनिर्णयाचा. २१ उत्पत्ति. २२  
योगसंपत्तीचा राजीना. २३ आदिमायेचें. २४ विधांतिस्थान.  
२५ वेदाला. २६ स्वरूप. २७ अंकुर. २८ सर्व कौशल्याच्या  
उपसंहारासहित. २९ प्राकृत, साधाच. ३० मृदुलत्वाच्या  
बरोबरीनं.

दिसती नादींचे रंग थोडे । वैधें परिमळाचें बीके मोडे । ज-  
याचेनि ॥ १५ ॥ एका रसाळपणाचिया लोभा । कीं श्रव-  
णीचि होती जिभा । बोलें इंद्रियां लागे कळंभा । एकमेकां  
॥ १६ ॥ सहजें शब्द तरी विषो<sup>६</sup> श्रवणाचा । परि रसना  
ह्याने रस हा आमुचा । प्राणासि भाव जाय परिमळाचा । हा  
तोचि होइल ॥ १७ ॥ नवल बोलतीये रेखेची<sup>७</sup> वाहणी ।  
देखतां डोळा पुरां लागे धंणी । ते ह्याणती उघडली खाणी ।  
रूपाची हे ॥ १८ ॥ जेथ संपूर्ण पंद उमारे । तेथ मनचि  
धांवे बाहिरें । बोलें भुजाही आविष्करे । आलिंगावया  
॥ १९ ॥ एसीं इंद्रियें आयुलालिया भांवीं । झोंवती परि तो  
सरिसेपणचि बुझांवी । जैसा एकला जग चववी । सहलकर  
॥ २० ॥ तैसें शब्दाचें व्यापकपण । देखिजे असाधारण ।  
पाहातया भावेंशां फावती गुण । चिंताभंगीचे ॥ २१ ॥ हें  
असो तयां बोलांचीं ताटें भलीं । बरी कैवल्यरसें बोगेरलीं ।  
ही प्रतिपत्ति मियां केली । निष्कामासी ॥ २२ ॥ आतां आ-  
त्मभ्रंभा नित्य नवी । तेचि करुनि टाणदित्री । जो इंद्रियांतें  
चोरुनि जेवी । तयासीचि फांवे ॥ २३ ॥ तेथ श्रवणाचेनि  
पिंगें । वीण श्रोतयां न्हावें लागें । हे मनाचेनि निजांगें ।  
भोगिजे गा ॥ २४ ॥ अहाच बोल्याची बौलीफ फडिजे ।  
आणि ब्रह्माचियाचि आंगा घडिजे । मग सुखेंसीं सुरवाडिजे ।  
सुखाचिमाजि ॥ २५ ॥ एसें हळुवारपण जरी येइल । तरीच  
उपेगा जाइल । येन्हवीं आपवी गोष्टी होइल । सुक्या बहिर-  
याची ॥ २६ ॥ परि तें असो आतां आपवें । नलगे श्रोत-  
यातें कडसावें । जे अधिकारिये एथ खभावें । निष्काम-

१ सप्तसुरांचे. २ छंदांनं. ३ बळ. ४ ज्याच्या योग्येकहन.  
५ कलह. ६ विषय. ७ अक्षरांची, कवित्वाची. ८ पद्धत, स-  
रणी. ९ तृप्ति. १० अर्थोवबोधक वाक्य. ११ बाहेर. १२ शब्द.  
१३ खभावानें. १४ ज्याच्या ल्याच्या योग्यतेप्रमाणें. १५ बोध  
करतो. १६ प्रकाशित करतो. १७ अर्थ जाणणारांस. १८  
प्राप्त होतात. १९ इच्छित देणारें रत्न लाचें. २० मोक्षर-  
सानें. २१ वाटलीं. २२ मेजवानी, मंथरचना. २३ मीं. २४  
निरिच्छास. २५ आत्मज्योति. २६ स्थान दाखविणारा दिवा.  
२७ मिळे. २८ गरजहीन. २९ आच्छादन, गवसणी. ३०  
सुख भोगावें. ३१ सूक्ष्मता, नाडुकपणा. ३२ सावच करावें.



काम ॥ २७ ॥ जिहीं आत्मबोधाच्या आवडी। केली खर्गसंसा-  
राची कुंरोडी। तेवांचूनि एथिची गोडी। नेणती आणि ॥ २८ ॥  
जेसा वांयसी चंद्र नोळखिजे। तैसा प्राकृती ग्रंथ हा नेणजे।  
आणि तो हिंमांशुचि जेवि खोजें। चकोराचें ॥ २९ ॥  
तेसा सजानासी तरी हा ठावो। आणि अज्ञानासी आंन  
गांवो। ह्मणोनि बोलावया विषय पहाहो। विशेष नाहीं ॥ ३० ॥  
परि अनुवादलों मी प्रसंगें। तें सज्जनीं उपसंहारें लागे।  
आतां सांगेन काय श्रीरंगें। निरोपिलें जें ॥ ३१ ॥ तें बु-  
द्धीही आकळितां सांकेडें। ह्मणऊनि बोळें विषयें सांपडे।  
परि श्रीनिश्चिंकुपादीपउजिजेडें। देखेन मी ॥ ३२ ॥ जें दि-  
टीही न पविजे। तें दिटीवीण देखिजे। जरी अतींद्रिय लों-  
हिजे। ज्ञानवळ ॥ ३३ ॥ नातरी जें धातुवोदाही न जोडे।  
तें लोहोचि पंधरें सांपडे। जरी दैवयोगें चडे। परिस हाता ॥ ३४ ॥  
तैसी सद्गुरुकृपा होये। तरी करितां काय आंणु नोहे। ह्मण-  
ऊनि ते अपार मातें आहे। ज्ञानदेव ह्मणे ॥ ३५ ॥ तेणेंका-  
रणें मी बोलेन। बोळें अरुणाचें रूप दावीन। अतींद्रिय परि  
भोगवीन। इंद्रियांकरवीं ॥ ३६ ॥ [ श्रीभगवानुवाच-] आ-  
इका यथा श्री औदार्यं। ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्यं। हे साही गुण-  
वर्यं। वसती जेथ ॥ ३७ ॥ ह्मणोनि तो भगवंत। जो नि-  
संगंर्चा संगीत। तो ह्मणे पार्था दंतचित्त। होई आतां ३८

मग संजय धृतराष्ट्रास ह्मणाला “महा-  
राज! श्रीकृष्णांनीं जो योगरूप अभिप्राय  
सांगितला; तोच आतां ऐकावा. १ नाराय-  
णांनीं अर्जुनाला ब्रह्मरसाची सहज मेज-  
वानी केली; तों तेथें अवचित् आह्मी पाव्हणे  
झालों. २ ह्या दैवाची थोरवी केवढी हें कांहीं  
समजत नाहीं. परबाचा तृपार्तांनीं पिण्यासाठीं  
पाणी ह्मणून ध्यावें, आणि चाखून पहावें तों  
अमृत असावें; ३ तसें आज तुम्हाआम्हास झालें  
आहे. कारण तें ब्रह्म अनायासे प्राप्त झालें.”  
तेव्हां धृतराष्ट्र ह्मणाला “तें तुला विचारित  
नाहीं.” ४ येवढ्या भाषणावरून राजाचें हृदय  
पुत्रसंचारानें व्याप्त झालें आहे, असें संजया-  
च्या मनांत येऊन तो विस्मित झाला. ५ ती

१ इच्छेविषयीं पराङ्मुख. २ ओवाळणी. ३ काव-  
ळ्यांनीं. ४ चंद्रच. ५ खाद्य. ६ दुसरा. ७ बोललों. ८ क्षमा  
करावी. ९ कठीण. १० बोलावयास. ११ कष्टां. १२ दृष्टी-  
लाही. १३ इन्द्रियातीत. १४ लाभेल. १५ किमया करणारांत.  
१६ पंधराच्या दराचें सोनें. १७ प्राप्त. १८ निरिच्छांचा.  
१९ सोवती. २० लक्ष्य दिलेला असा.

गोष्ट लक्ष्यांत येतांच तो मनांतल्या मनांत हां-  
सला, आणि ह्मणाला, ‘पुत्रवात्सल्यानें ह्यातारा  
विघडला. बाकी, माझे भाषण ह्या वेळीं अगदीं  
यथार्थ होतें.’ ६ तें ह्याला समजण्याला मार्ग  
कोणता? जन्मांधाला दिसणार कसें? पण तसें  
स्पष्ट बोललों तर ह्याला राग येईल, ह्मणून  
संजय मनांत कचरला. ७ परंतु आपल्या म-  
नांत मात्र, श्रीकृष्णाचा व अर्जुनाचा सं-  
वाद बोलावयाची संधि आली ह्मणून फार  
आनंदयुक्त झाला. ८ त्या आनंदाच्या मनांत  
आपल्या मनांतील अभिप्रायासहवर्तमान, आतां  
त्याकडून भाषण होईल. ९ तो गीतेंतील  
सद्वाक्या अध्यायांतला तत्त्वनिर्णयाचा प्रसंग  
आहे. ज्याप्रमाणें क्षीरसागरांतून अमृत उत्पन्न  
झालें, १० त्याप्रमाणें विचारसागराचें पैल-  
तीरच असें हें गीतार्थाचें सार; किंवा योगसं-  
पत्तीचें भांडारच उगडलें आहे. ११ जें आदि-  
मायेचें विश्रांतिस्थान; जें वेदांसही बोलण्यास  
अशक्य; ज्याच्यापासून गीतावह्नीच्या स्वरू-  
पाला अंकुर फुटतो, १२ असा जो सहावा  
अध्याय तो, सकल कौशल्ययुक्त उपसंहारास-  
हित सांगण्यांत येईल. ह्याकरितां चित्त देऊन  
श्रवण करावा. १३ माझे भाषण प्राकृतच  
आहे. तथापि कौतुकानें अमृतालाही पैजेनें  
जिकतील, अशा रसभरित शब्दांची त्यांत मी  
योजना करीन. १४ ज्यांच्या बरोवरीला सत्त-  
सुरांचे रंजनप्रकार थोडे होतील. ज्यांच्या  
छंदापुढें सुगंधही हतवीर्य होईल. १५ आणखी  
पेका. ह्यांच्या रसाळपणास लुब्ध होऊन कर्ण  
हेच जिव्हा होतील. ह्या भाषणांनं इन्द्रियांमध्ये  
आपआपसांत कलह लागेल. १६ शब्द हा  
कानांचा विषय, हें तर उघड आहे. पण  
जिव्हा ह्मणेल हा माझा रस; नाक हें सुगं-  
धाचें जाणतें असल्यामुळें तेथें शब्दही सुगंध-  
रूपीच होतील. १७ शब्दरचनेची ठेवण पाहून  
डोळे तर आश्चर्यभरित होत्साते समाधानवृ-  
त्तीनें ‘ही एक सौंदर्याची खाणच आहे!’ असें  
ह्मणतील. १८ एक एक वाक्य प्रगट झालें कीं,

मन हेंच आवेशानें वाहेर येऊन शब्दांस आ-  
लिंगन देण्यास वाहू पुढें करील. १९ ह्याप्रमाणें  
इंद्रियें आपआपल्या स्वभावाप्रमाणें झटापटी  
करतील; पण ते ज्याच्या त्याच्या योग्यतेप्रमाणें  
त्यास त्यास संतुष्ट राखतील. ज्याप्रमाणें ए-  
कदा सूर्य सर्व जगाला प्रकाशमान करतो, २०  
त्याप्रमाणें ह्यांतील शब्दांचें व्यापकपण कांहीं  
विशेष आहे. पहा! भक्तिभावानें पाहणाराला  
त्यांत चिंतामणीचे गुण दिसून येतील. २१ हें  
असो, ह्या शब्दरूप उत्तम तादांत मोक्षरस  
भरून निष्काम जनांना मीं आज मेजवानी  
केली आहे. २२ आतां नित्य नवी असणाऱ्या  
आत्मज्योतीची ठाणवई करून, इंद्रियांस न क-  
ळतां जो भोजन करील, त्याच्या हा लाभ  
पदवीं पडेल. २३ त्यांत श्रोत्यांना कर्णाची  
आवश्यकता बाळगण्याचें कारण नाही. ह्याचा  
उपभोग मनानें स्वतःच घेतला पाहिजे. २४  
शब्दावर असलेली गवसणी काढून टाकावी,  
गरीर ब्रह्मरूप करावें, आणि मग खुशाल  
उखामध्येंच मुखाचा उपभोग घ्यावा. २५  
मसा प्रेमळपणा आला, तरच हें निरूपण उप-  
तेगीं पडेल. नाहीं तर सारी मुक्याबहिऱ्याचीच  
गोट होऊन जाईल. २६ पण तें सारें आतां  
सो. श्रोत्यांना सावध करण्याची गरज नाही.  
तरण, ते स्वभावतःच निष्काम असल्यामुळें  
हाचे अधिकारीच आहेत. २७ ज्यांनीं आत्म-  
तोषाच्या आवडीवरून स्वर्ग व संसार ओवा-  
डून टाकला, त्यांच्याशिवाय इतरांना ह्यांतील  
गेडी कळावयाची नाही. २८ कावळ्यांना  
याप्रमाणें चंद्राची ओळख नाही, त्याप्रमाणें  
पामान्य जनांना हा ग्रंथ समजावयाचा नाही.  
पण चंद्रांतील अमृताचे परमाणू हें जसे  
कोराचेंच साद्य, २९ तसें हा ग्रंथ सज्ञान्यांचा  
व आहे. अज्ञान्यांचा गांव दुसरा. ह्याणून अहो!  
धिक बोलण्याचें कारणच नाही, पहा. ३०  
रंतु प्रसंगातुसार मी बोललों, त्याची सज्जनांनीं  
मा केली पाहिजे. आतां श्रीरंगांनीं जें  
य निरूपण केलें तें सांगतों. ३१ तें बुद्धी-

लाही आकलन करण्यास कठीण; ह्याणून भा-  
षणांत येणेंही दुरापास्तच. तथापि श्रीनिवृ-  
त्तिदासांच्या कृपारूप प्रकाशानें तेंही मी  
पाहो. ३२ इंद्रियातीत असें ज्ञानसामर्थ्य  
प्राप्त झालें, तर दृष्टीला जें दिसणें अशक्य, तें  
दृष्टीशिवायही पाहतां येतें. ३३ किंवा दैव-  
योगानें परीस जर हातीं आला, तर किमया-  
गारालाही जें मिळत नाही, तें पंधराच्या  
दराचें (उत्तम) सोनें लोखंडांतच प्राप्त होतें.  
३४ तसें, सद्गुरूची कृपा झाल्यावर प्रयत्न कर-  
तांना काय प्राप्त होणार नाही? ह्याणून ज्ञान-  
देव ह्याणतात, ती तर माझ्याजवळ अपार  
आहे. ३५ त्यामुळें मी बोलें. शब्दामध्येंच  
निराकाराचें स्वरूप दाखवून देईन. तें अती-  
न्द्रिय आहे; तथापि इंद्रियांकडून त्याचा उप-  
भोग घेववीन. ३६ ऐका; कीर्ति, लक्ष्मी,  
औदार्य, ज्ञान, वैराग्य आणि ऐश्वर्य; हे सहा  
श्रेष्ठ गुण त्यांत वास्तव्य करतात, ३७ ह्याणून  
त्याला 'भगवंत' असें ह्याणतात. तो निष्काम  
जनांचा सखा, पार्थाला ह्याणाला "आतां  
लक्ष्य दे." ३८

श्रीभगवानुवाच ।

अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः ।

स संन्यासी च योगी च न निरभ्रिर्न चाक्रियः ॥१॥

आइकें योगी आणि संन्यासी जनीं । हे एकच सिनेने  
क्षणें मानीं । येन्हीं विचारिजती जंव दोन्ही । तंव एकचि  
ते ॥३९॥ सांडिजे दुजया नामाचा आर्भोस । तरी योग तोचि  
संन्यास । पाहातां ब्रह्मीं नाहीं अवकाश । दोहींमाजि ॥४०॥  
जैसें नामाचेनि धनारिसेपणें । एका पुरुषातें बोलवणें । कां  
दोहीं मार्गी जाणें । एकाचि ठाय ॥ ४१ ॥ ना तरी एकचि  
उदक सहजें । परि सिनांना घटीं भरिजे । तैसें भिन्नत्व जा-  
णिजे । योगसंन्यासाचें ॥ ४२ ॥ आइकें सकळ संसर्तें जगीं ।  
अर्तुना पाहें तोचि योगी । [अनाश्रितः कर्मफलं] जो कर्म  
करुनि रोगी । नोहेचि फळीं ॥ ४३ ॥ जैसी मही हे उड्डिजे ।  
जैनी अहंबुद्धीवीण सहजें । आणि तेथिचीं तियें वीजे । अ-

१ फलेच्छा नसून कर्मचरण करणारे. २ सर्वसंग-  
परित्यागी. ३ वेगवेगळे. ४ मानूं नको. ५ आरोप. ६ समा-  
वेश. ७ निराळेपणांचें. ८ निरनिराळ्या. ९ इच्छा ठेवणारा.  
१० वृक्षादिक. ११ उत्पन्न करते.

पेक्षीना ॥ ४४ ॥ तैसा अन्वयाचेनि आधारें । जातीचेनि अनुकारें ॥ जें जेणें अवसरें । करणें पावे ॥ ४५ ॥ [कार्यं कर्म करोति यः] तें तैसंचि उचित करी । परी साटोप नोहे शरीरीं । आणि बुद्धीही करोनि फळवेरी । जायेचिना ॥ ४६ ॥ [स संन्यासी च योगी च] ऐसा तोचि संन्यासी । पार्था गा परिशेसीं । तोचि भरवसेनिसीं । योगीश्वर ॥ ४७ ॥ [न निरमिर्न चाक्रियः] वांचेनि उचित कर्म प्राप्तिक । तयातें ह्मणे हें सांडावें वदक । तरी टांकोटांकीं आणिक एक । मांडीचि तो ॥ ४८ ॥ जैसा क्षाडूनियां लेप एक । सर्वेचि लाविजे आणिक । तैसेनि आग्रहाचा पादक । विंचवे वायां ॥ ४९ ॥ गृहस्थाश्रमाचें बोझें । कपळीं आर्थाचि आहे सहजें । कीं तेंचि संन्यासें वाडविजे । सरिसें पुढती ॥ ५० ॥ ह्मणुनि अभिसेवा न सांडितां । कर्माची रेखा नोळांडितां । आहे योगशुख स्वभावता । आपणैपाचि ॥ ५१ ॥

“ एक. योगी-ह्मणजे-निरिच्छ-फलेच्छा असून कर्माचरण करणारे-आणि संन्यासी-ह्मणजे सर्वसंग परित्यागी-हे एकच असून लोकांमध्ये वेगवेगळे मानतात. पण विचारांतती ते दोन्ही एकच आहेत. ३९ दुसऱ्या नांवाचेंच काय तें भिन्नत्व आहे. तें दूर केलें, तर योग तोच संन्यास असें कळून येईल. ब्रह्मामध्ये पाहूं गेलें तर दोहोंमध्येही भेद नाही. ४० ज्याप्रमाणें निरनिराळ्या नांवांन एकाच पुरुषास हाका मारिल्या तरी त्या पुरुषांत भेद नाही; किंवा दोन निरनिराळ्या मार्गांनीं एकाच गांवास गेलें, तर त्या गांवांत भेद होत नाही; ४१ किंवा एकच उदक सहज निरनिराळ्या घागरांत भरलें तर, त्यांत जितकें भिन्नत्व आहे, तितकेंच योगामध्ये आणि संन्यासामध्ये भिन्नत्व आहे असें समज. ४२ अर्जुना! ऐक. जो कर्म करून फळाची इच्छा करित नाही, तोच जगामध्ये सर्वमान्य योगी आहे हें लक्ष्यांत ठेव. ४३ ज्याप्रमाणें पृथ्वी ही अहंबुद्धिधारण केल्यावांचून वृक्षादिकांना सहज उत्पन्न करते, पण त्यांच्या फळांची अपेक्षा धरीत नाही; ४४ त्याप्रमाणें आपल्या स्थितीच्या आधारानें, जातीला अनुरूप जें जें ज्या ज्या वेळीं कराचें

१ वंशाच्या, आत्मत्याप्तीच्या. २ अनुत्प. ३ अहंकार-उक्त. ४ फलापर्यंत. ५ हाशिवाय. ६ नोकर. ७ श्रम पावतो. ८ श्रौत, स्मार्त होमादि. ९ आपल्या पाशींच.

लागेल, ४५ तें तें त्याप्रमाणें उचित असेल तें करतो, परंतु आंगी अहंकार धरीत नाही; आणि फळाच्या आशेवर बुद्धीही ज्याची जात नाही, ४६ असा असेल तोच संन्यासी. हे अर्जुना! ऐक. निश्चयंकरून योगीश्वर असा तोच. ४७ हाशिवाय, प्रसंगोपात्त उचित कर्म असून ‘तें वदक आहे, टाकून द्यावें’ असें ह्मणतो, तो त्याच वेळीं आणखी एका नव्या कर्माला आरंभ करतोच. ४८ तो, एक लेप धुऊन टाकून लागलाच त्यावर दुसरा लेप लावणाऱ्या दुराग्रही चाकराप्रमाणें व्यर्थ खटाटोप करणारा होय. ४९ मूळचेंच आधीं गृहस्थाश्रमाचें ओझे कपाळावर लादलेलें आहे. तें (तशा प्रकारच्या) संन्यासानें अधिक वाढतें मात्र. ५० ह्यावरून योगसुख हें मुळीं आपलें आपल्यापार्शीच आहे. त्याकरितां (श्रौत स्मार्त होमादि) अग्नीची सेवा सोडण्याची गरज नाही; किंवा कर्माची मर्यादा उल्लंघन करण्याची जरूर नाही.” ५१

यं संन्यासमिति प्राहुयोगं तं विद्धि पांडव ।

नह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥

[यि संन्यासमिति] ऐकें संन्यासी तोचि योगी । ऐसी एक-वाक्यतेची जगां । गुढी उभविळी अनेगीं । शास्त्रांतरीं ॥५२॥ [न ह्यसंन्यस्त इति] जेथ संन्यासिला संकल्प गुढे । तेथचि योगाचें सार भेटे । ऐसें हें अनुभवाचेनि घटे । साचें जया ॥ ५३ ॥

“जगांत अनेकांनीं अनेक शाखांमध्ये, जो संन्यासी तोच योगी; अशा एकवाक्यतेची गुढी उभारून ठेवलेली आहे. ध्यानांत ठेव. ५२ त्याग केलेला संकल्पच जेथे नाहीसा होतो, तेथेच योगाचें सार प्राप्त होतें. ही गोष्ट, अनुभवानें दृढनिश्चय ज्यांच्या आंगांत विवतते, त्यांच्या प्रत्ययास येते.” ५३

आरुरुक्षोर्मुनेर्योगं कर्म कारणमुच्यते ॥

योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥ ३ ॥

[आरुरुक्षोर्मुनेर्योगं] आतां योगाचळ्याच निमर्था । जरी ठा.

१ अनेकांनीं. २ सोडलेला. ३ दृढनिश्चयानें. ४ शिखर.

क्राया आधि पार्था । [ कर्म कारणमुच्यते ] तरी सोपाना या कर्मपथा । चुका झणों ॥ ५४ ॥ येणें यमनियमांचेनि तळवेंटें । रिणें आसनांचिये पाठलवाटे । येई प्राणार्थामाचेनि आड-कटें । वरांतो गा ॥ ५५ ॥ [ योगारूढस्य तस्यैव ] मग प्रत्याहारांना अर्थाडा । जो बुद्धीचियाहि पायां निसरडें । नेथ हृदिये<sup>१</sup> सांठिती होई । कडेलेग ॥ ५६ ॥ [ शमः धारणमुच्यते ] तरी अभ्यासाचेनि वळें । प्रत्याहारीं नेंरोंळें । नंखी लागेल ढालेंडोंळें । वैराग्याची ॥ ५७ ॥ त्या पवनाचेनि पांठारें । येतां धैर्येणेचेनि पैसांरें । कमी यानाचें चंवरें । सांडे तंव ॥ ५८ ॥ मग तया मार्गाची धावें । रेल प्रवृत्तीची हावें । जेथ साध्यसाधना खेंवें । समरसें ये ॥ ५९ ॥ जेथ पुढील पैसें पाईखे । मागील स्वरावें तें के । ऐसिये सारिसीये भूमिके । समर्थि राहे ॥ ६० ॥ येणें पायें योगारूढ । जो निरवधि जाहला प्रौढ । तयाचिया वहाचा निवाड । सांगेन आइकें ॥ ६१ ॥

“आतां योगपर्वताच्या शिखरावरच चढून जाणें असेल तर अर्जुन ! हा कर्ममार्गाचा पाठ सोडून उपयोग नाही. ५४ ह्या इंद्रियनिहाच्या पायथ्यापासून योगांतील आसनांच्या ळळेल्या रस्त्यानें, प्राणायामाच्या कड्यावरून र यावें. ५५ ह्याणजे प्रत्याहाराचा-मनोनिग्रहाचा-मध्य लागतो. तेथें मोठें निसरडें आहे. ळ्दीचा पाय सुद्धां ठरत नाही. त्या टिकाणीं दयोगी सुद्धां पैजा हरून कड्यावरून तेसळतात. ५६ प्रत्याहारांत कशाचाही आय नसतो. केवळ निराधार जावें लागतें. तरी पास अभ्यासाच्या बळानें हळू हळू वैराग्याचा का मिळतो. ५७ अशा प्रकारें वायूच्या पाठळानें, आत्मसंयमाच्या मार्गानें चालून, ध्याचा शोषट होईपर्यंत जावें, ५८ ह्याणजे तेथें ते मार्ग संपेल. पुढें जाण्याची इच्छा परिपूर्ण

१ चढावा. २ घाट. ३ चुकूं नको. ४ इंद्रियनिग्रहाच्या. तळापासून. ५ शीर. ७ योगविधीतील आसनाच्या. ८ पाठलाटेनें. ९ अष्टांगयोगातील चवथें आंग जो प्राणायाम, १० आडमार्गानें. ११ वर. १२ विषयांपासून इंद्रियें वारणें. १३ मध्यभाग. १४ पाय न ठरण्यासारखी जागा. ५ हृदयोगी. १६ प्रतिज्ञा, पैजा. १७ कडेलेट. १८ निराशी. १९ आश्रय. २० हळू हळू. २१ पाठवळानें. २२ निराधि. २३ मार्गानें. २४ शोषट. २५ चालणें. २६ इच्छा. ७ आत्मने. २८ ब्रह्मानंदी. २९ पाठळ. ३० वंद होतें. १ अशा अर्थेजवळ. ३२ एकाग्रता.

होईल, आणि ब्रह्मानंदाच्या योगानें साध्यसाधनाची-जीवाची आणि ब्रह्माची-गांठ पडेल. ५९ जेथें पुढील रस्ता संपतो; मागचें स्मरण बंद पडतें; तेथेंच समाधि-ह्याणजे एकाग्रता-वास करते. ६० अशा उपायांनीं योगारूढ होऊन जो उच्चपदाप्रत पांचतो, त्याच्या चिन्हांचा निर्णय सांगतों ऐक.” ६१

यदा हि नेंद्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्जते ।

सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते ॥ ४ ॥

[ यदा हि नेंद्रियार्थेषु ] तरी जयाचिया इंद्रियांचिया घरा । नाही विषयाचिया येरझारा । जो आत्मबोधाचा बोवरां । पडुडला असे ॥ ६२ ॥ [ न कर्मस्वनुपज्जते ] जयाचे सुख-दुःखाचेनि आंगें । झगडलें मानस वेवो<sup>१</sup> नेचे । विषय पासीही आलिया से नें रिचे । हें काय ह्याणऊनि ॥ ६३ ॥ [ सर्वसंकल्पसंन्यासी ] इंद्रियें कर्मांच्या ठार्थी । वार्दीनलीं परि कहीं । फळहेतूची चाड नाही । अंतःकरणीं ॥ ६४ ॥ असतेनि देहे एतुलें । जो चेतुंचि दिसे निदेलें । [ योगारूढस्तदोच्यते ] तोचि योगारूढ भला. । बोल्लें तूं ॥ ६५ ॥ तेथ अर्जुन ह्याणे अनंता । हें मज विसो वहु आइकतां । सांगे तया ऐसी योग्यता । कवणें दीजे ॥ ६६ ॥

“तर, ज्याच्या इंद्रियाच्या घराला विषयांच्या खेपा नाहीत; जो आत्मबोधाच्या ओवरीत निजलेला; ६२ सुखदुःखें आंगाशीं येऊन भिडलीं तरी, ज्याचें मन डळत नाही; विषय जवळ येऊन ठेपले तरी, हें अमुक ह्याणून ज्याला स्मरण सुद्धां होत नाही; ६३ कर्मांच्या टिकाणीं इंद्रियें रत असतात, परंतु अंतःकरणांत फलाशेची कधींच इच्छा नाही; ६४ असलेल्या देहांत जागृत असूनही असा निद्रिस्तासारखा दिसतो, तोच उत्तम योगारूढ झाला असें तूं ओळख.” ६५ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला ‘अनंता ! हें ऐकून मला फार आश्चर्य वाटतें. येवढी योग्यता त्याला कोण देतें ? तें सांगावें.’ ६६

उद्धरेदात्मनात्मानमात्मानमवसाद्येत ।

आत्मैव ह्यात्मनो बंधुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ १ ॥

१ खोलींत. २ जागृती. ३ स्मरण. ४ एवढा. ५ जागृत असतो. ६ निजलेला.

[उद्धरेदात्मनात्मानं] तंव हासोनि कृष्ण झणे । तुझे नवल ना हें बोलणें । कवणासि काय दिजेल कवणें । अद्वैती येथ ॥ ६७ ॥ [नात्मानमवसादयेत् ] पै व्यामोहाचिये शेजे । बळिया अबिया निद्रित होइजे । ते वेळीं दुःखप्र हा भोगिजे जन्ममृत्यूचा ॥ ६८ ॥ [आत्मैव ह्यात्मनो बंधुः] पाठीं अवसांत बंधो । तें तें अवधेचि होय बंधो । एसा उपजे निल सद्भावो । तोही आपण पाचि ॥ ६९ ॥ [आत्मैव रिपुरात्मनः] झणवूनि आपणचि आपण यां । घात किजत असे धनंजया । चित देऊनि नाथिलिया । देहाभिमाना ॥ ७० ॥

तेव्हां कृष्ण हांसले आणि झणाले "हें तुझे बोलणें चमत्कारिक नव्हे का ? अरे ! येथें अद्वैताच्या ठिकाणीं कोण कोणाला काय देणार ? ६७ गाढ अज्ञानानें प्रांतीच्या शय्येवर जेव्हां निद्रिस्त व्हावें, तेव्हांच हें जन्ममृत्यूचें दुष्ट स्वप्न पडतें. ६८ नंतर अकस्मात् जागें झाल्यावर तें सर्व लटकें आहे, असा जो निरंतर सद्भाव उत्पन्न होतो, तोही आपोआपच. ६९ झणून धनंजया ! मिथ्या देहाभिमानांत गुंतून आपणच आपला घात करून घेतो." ७०

बंधुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मेव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

[बंधुरात्मा इति] हा विचारुनि अहंकार सांडिजे । मग अर्सातीचि वस्तु होइजे । तरी आपली स्वस्ति सहजें । आपण केली ॥ ७१ ॥ [अनात्मनस्त्विति] येद्विची कोशकीटकाचिया परी । तो आपणयां आपण वैरी । जो आत्मबुद्धि शरीरी । चाररथेळी ॥ ७२ ॥ कैसे प्राप्तीचिये वेळे । निदेंवा आंधळेपणाचे डोहळे । कीं असते आपुले डोळे । आपण झांकी ॥ ७३ ॥ कां कवण एक भ्रमलेपणें । मी तों नव्हे गा चोरलों झणें । एसा नाथिली छंद अंतःकरणें । घेऊनि ठाके ॥ ७४ ॥ येरवीं होय तें तोचि आहे । परि काड कीजे बुद्धि तैसी नोहे । देला खप्रींचेनि घायें । कीं मरे साचें ॥ ७५ ॥ जैसी ते शुकाचेनि आंगभारें । नळिका भोवित्रली एरी मोहुरें । तरी तेणें उडवें परि न पुरे । मनसांका ॥ ७६ ॥ बायांचि मान पिळी । अर्धवें दिवें आंबळी । टिटांनुं नळी ।

१ प्रांतीच्या. २ आंधरणावर. ३ नंतर. ४ अकस्मात्. ५ जागृति. ६ व्यर्थ. ७ लटक्या. ८ असलेली, निल. ९ कल्याण. १० आपल्या आंगाभोंवतीं घर बांधणारा किडा. ११ शरीर हेंच आपण अशी बुद्धि. १२ उत्तम स्थळ, मानतो. १३ हतभाग्याला. १४ मिथ्या, लटका. १५ फिरलेली. १६ उलट, दुसरीकडे. १७ बाजूनें. १८ संकोचित. १९ छाती. २० पायांत.

घरानि ठाके ॥ ७७ ॥ झणे बांधला मी कुडा । ऐसिया भावनेचिया पडे खोडे । कीं मोकळिया पायांचा चवडा । गोवी अधिकें ॥ ७८ ॥ ऐसा काजेंचीण आंतुडेंला । तो सांगणां काय आणिकें बांधला । मग न सोडीच जन्ही नेला । तोहूनि अर्थां ॥ ७९ ॥ झणवूनि आपणयां आपणचि रिपु । जेणें वाढविला हा संकल्पु । येर खयेंबुद्दी झणे वापु । जो नाथिलें नेपे ॥ ८० ॥

"हा विचार मनांत आणून अहंकार सोडून द्यावा. आणि मग सत्स्वरूप वस्तु व्हावें. तरच आपलें आपण सहज कल्याण केलें असें होईल. ७१ असें न करितां, जो शरीर हाच आत्मा अशी बुद्धि धारण करतो, तो आपल्या आंगाभोंवतीं कोश बांधणाऱ्या किड्याप्रमाणें आपला आपणच शत्रु होय. ७२ हतभाग्याला लाभाच्याच संधीला आंधळेपणाचे डोहळे कसे लागतात तें पहा ! तो आपले असलेले डोळे आपणच झांकून घेतो ! ७३ किंवा पखादा भ्रमिष्ट प्रांतिष्ठपणानें 'मी हा मी नव्हे. मी तो हरवलों आहे.' असा अंतःकरणांत मिथ्या छंद घेऊन बसतो, ७४ पण तो तसा हरवलेला असतो होय ? त्याच्या बुद्धीला त्याच्या खऱ्या स्वरूपाची ओळख पटत नाही, त्याला काय करणार ? हें पहा ! स्वप्नांतील घावानें खरें मरण येईल का ? ७५ ज्याप्रमाणें पारधी लोक राघूला धरण्यासाठीं दोरी बांधून तीत नळी ओवून ठेवतात. तिच्यावर राघू बसला झणजे त्या राघूच्या आंगच्या भारानें ती नळी दुसऱ्या बाजूला फिरली, तर त्यानें उडून जावें. पण त्याच्यानें जाववत नाही. कारण, मनाची शंका. ७६ तो व्यर्थ मानेला अळोके पिळोके देतो; आणि छाती वांकडी करून पायानें ती नळी अधिकच आंबळून धरतो. ७७ त्याला असें वाटत असतें कीं, मी खरोखरच बांधलेला आहे. ह्या प्रांतीनेच तो खोड्यांत पडतो. किंवा खरोखर मोकळ्या असलेल्या पायाचा पंजा त्या नळीला अधिकधिकच गुंतवून ठेवतो. ७८ असा निरर्थक जो गुंतून पडतो, तो काय दुसऱ्यानें बांधलेला

१ खरोखर. २ खोड्यांत. ३ सांपडला. ४ इतर. ५ जगजनक. ६ मिथ्या.

असतो ? सांग. तरी पण त्याला अर्धा तोडून नेला तरी तो त्या नळीला सोडीत नाही. ७९ ह्याकरितां संकल्प जो वाढवितो, तो आपला आपणच शत्रु होतो." जगज्जनक जो श्री-कृष्ण तो ह्मणाला "अन्य, जो मिथ्यत्वाचा स्वीकार करीत नाही; तो बुद्धिवान्." ८०

जितात्मनः प्रशांतस्य परमात्मा समाहितः ।

शीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥

[ जितात्मन इति ] तथा स्वांतःकरणजिता । सकळकामो-  
प्रशांता । परमात्मा परीता । दूर नाही ॥ ८१ ॥ जैसा कि-  
दुःखाचा दोष जाये । तरी पंधरे तेंचि होये । तैसें जीवा ब्र-  
ह्मत्व आहे । संकल्पलोपी ॥ ८२ ॥ हा घटाकार जैसा । नि-  
गालिया तथा अवकाशा । नलगे मिळें जाणें आकाशा ।  
भाना टाया ॥ ८३ ॥ तैसा देहालंकार नाथिलें । हा समूळ  
त्रयाचा नाशिला । तोचि परमात्मा संचल । आधींचि आहे  
। ८४ ॥ [ शीतोष्णते ] आतां शीतोष्णाचिया बाहणी ।  
तेथ सुखदुःखाची कडवणी । इयें नसर्माती कांहीं बोलणी ।  
मानापमानाचीं ॥ ८५ ॥ जे जियेवोटा सूर्ये जाये । तेजेंतें  
जेजाचें विश्व होये । तैसें तथा पावे तें आहे । तोचि ह्मण-  
ानी ॥ ८६ ॥ देखें मेघीनि<sup>१</sup> सुटती धारा । तियों न रुपती  
सिया सागर । तैसें शुभाशुभें योगीश्वरा । नव्हती  
नायें ॥ ८७ ॥

"त्या स्वांतःकरण जिकणाराला, सकलेच्छा  
शांत झालेल्याला, परमात्मा फार दूर नाही.  
:१ ज्याप्रमाणें हिणकटाचा दोष नाहीसा  
गाला ह्मणजे तेंच पंधराच्या दराचें उत्तम  
सोने होतें, त्याप्रमाणें संकल्पाचा नाश झाला  
ना, जिवालाच ब्रह्मत्व येतें. ८२ घागरीचा आ-  
तार मोडला, ह्मणजे त्यांतिल अवकाशाला आ-  
तशाला मिळावयाला जसें दुसरीकडे जावें

१ फार. २ हिणकटाचा. ३ पंधराच्या दराचें उत्तम सोने.  
ज्ञानेश्वराच्या काळांत उत्तम-शंभर नंबरी सोन्याचा भाव  
धरा रुपये तोळ होता हें ह्यावरून उघड होतें. त्यानंतर  
ठराच्या दराचें सोने उत्तम मानीत. तेंच मान प्रस्तुत का-  
तिसापेडांही अधिक झालें आहे. तसेंच सोन्याच्या उत्तम  
राची सीमा पूर्वीं वावन्न होती. हें रजुनाथ पंडितादिकां-  
॥ कवितोवरूनही दिसू पावते. तोच कस ह्यांनीं शंभर नंब-  
चा झाला आहे. ) ४ संकल्प नाश पावल्यानें. ५ मिथ्या.  
व्यापलेला. ७ विचार. ८ रहात नाहीत. ९ ज्या वाटेनें.  
० तितकें. ११ भेषापातून. १२ त्या.

लागत नाही, ८३ तसें हा देहाचा मिथ्या अ-  
हंकार ज्याचा समूळ नाश पावला तो मूळ-  
चाच सर्वव्यापी परमात्मा आहे. ८४ मग  
शीतोष्णाचे प्रवाह, सुखदुःखाचे विचार, मा-  
नापमानाचीं बोलणी, त्याच्यामध्ये मुळीच राहत  
नाहींत. ८५ कारण, ज्या ज्या मार्गांनें सूर्य जातो  
तिकडे तिकडे विश्व प्रकाशित होतें. त्याप्रमाणें  
त्याला जें जें कांहीं प्राप्त होतें, तें तें तोच हो-  
ऊन राहिलेला असतो. ८६ हें पहा! भेषापा-  
तून निघालेल्या धारा जशा सागराला खुपत  
नाहींत, त्याप्रमाणें योगीश्वराला शुभ किंवा अ-  
शुभ हीं भिन्न असत नाहीत." ८७

ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा कूटस्थो विजितेंद्रियः ।

युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकांचनः ॥ ८ ॥

[ ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा ] जो हा विज्ञानात्मक भावो । तथा  
विवरितां जाहला बावो । मग लागल जंव पाहों । तंव ज्ञान  
तें तोचि ॥ ८८ ॥ [ कूटस्थ ] आतां व्यापक कीं एकदेशी ।  
ऊहापोहि जे ऐसी । ते करावी ट्रेजी आपसी । दुजेनवीण  
॥ ८९ ॥ [ विजितेंद्रियः ] ऐसा शरीरीचि परि कोतुकें । पर-  
ब्रह्माचेनि पाडें तुके । जेणें जितलीं एकें । इंद्रियें गा ॥ ९० ॥  
तो जितेंद्रिय सहजें । [ युक्त इत्युच्यते योगी ] तोचि योग-  
युक्त ह्मणजे । जेणें सानें धोर नेणजे । कवणें काळीं ॥ ९१ ॥  
[ समलोष्टाश्मकांचनः ] देखें सोन्याचें निखळ । मेरुथेंसणें  
दिसाळ । आणि मातयेचें डिखळ । कीं सरिसंचि मानीं  
॥ ९२ ॥ पाहातां पृथ्वीचें मोल थोडें । ऐसें अंनच्यें रत्न  
चोखडें । देखें दगडाचे निपाडें । निचांड ऐसा ॥ ९३ ॥

"हें संसारिक ज्ञान विचार करतांना त्याला  
मिथ्या असें वाटतें. आणि मग पाहूं लागतो  
तो खरें ज्ञान तें आपणच. ८८ असें झालें  
ह्मणजे व्यापक आणि अव्यापक अशाविषयीचे  
तर्क, भिन्नत्व नाहीसें झाल्यामुळें आपोआपच  
राहतात. ८९ ह्याप्रमाणें बावा! इंद्रियें ज्यानें  
जिकलीं, तो आनंदांन शरीरांतच असतो तरी,  
परब्रह्माच्या योग्यतेला सदश होऊन राहतो.  
९० तो अर्थोतच जितेंद्रिय होय. त्यालाच

१ संसारिक ज्ञान. २ विचार करितां. ३ व्यर्थ. ४ अव्या-  
पक. ५ वाटाघाट. ६ राहिली. ७ ह्येताशिवया. ८ लहान.  
९ शुद्ध. १० मेरुपर्वतायेवडें. ११ मोठें. १२ अमोल.  
१३ चांगलें. १४ निष्काम, निरिच्छ.

योगी असैं ह्याणावें. त्याला लहान आणि थोर हें केव्हांही नाही. ९१ हें पहा! सोन्याचा गोळा मेरू पवेतायेवढा असला तरी तो, किंवा मातीचें ढेंकूळ, हीं तो सारखींच मानतो. ९२ पृथ्वीचें मोलही ज्याच्या पुढें थोडें होईल, असैं एखादें अमूल्य रत्न पाहिलें, तरी तो दगडासारखें मानतो इतका निरिच्छ! ” ९३

सुहृन्मित्रार्थुदासीनमध्यस्थद्वेष्यबंधुषु ।

सायुष्वपि च पापेषु समवुद्धिर्विशिष्यते ॥ ९ ॥

[ सुहृन्मित्रेति ] तेथ सुहृद आणि शत्रु । कां उदास आणि मित्र । हा भावभेद विशिष्यु । कल्पू केंचा ॥ ९४ ॥ तया बंधु कोण कांढाचा । द्वेषिया कवण तयाचा । मीचि विश्व ऐसा जयाचा । बोध जाहला ॥ ९५ ॥ [ सायुष्वपि च पापेषु ] मग तयाचिचे दृष्टी । अथमोत्तम असे किरीटी । काय परिष्ठाचिचे कसवटी । वानिर्या कीजे ॥ ९६ ॥ ते जैसी तिवाणें सुवर्णचि करी । [ समवुद्धिर्विशिष्यते ] तैसी जयाची बुद्धी चराचरी । होय साम्यचि उजरी । निरंतर ॥ ९७ ॥ जे ते विश्वाळंकाराचे विष्टुरे । जरी आहाती आनानैं आकारें । तरी घडलें एकचि भार्गारें । परब्रह्म ॥ ९८ ॥ ऐसैं जाणणें जें वरवें । तें फावेलें तया आवणें । ह्यणोनि अहार्चवांहाचे न हांकवे । येणें आकारेंचिचें ॥ ९९ ॥ धोपे घटामाजि दृष्टी । दिसे तंतूची सैर्ष दृष्टी । परे तो एकाचूनि गोष्टी । दुजी नाही ॥ १०० ॥ ऐसेनि प्रतीची हें गवसे । ऐसा अनुभव जयातें असे । तोचि समबुद्धी हें धंनारिसें । नव्हे जाणें ॥ १०१ ॥ जयाचें नांव सीधरेंबो । दर्शनें प्रसंस्तीसि ठावो । जयाचेनि संगें ब्रह्मभावो । आंतासही ॥ १०२ ॥ जयाचेनि बोलें धर्म जिये । दिटी महासिद्धीतें विचे । देखें खर्गसुखादि इये । खेळ जयाचा ॥ ३ ॥ विपोंयें जरी आठवला चित्ता । तरी दे आपुली योग्यता । हें असो तयातें प्रसंसितां । लाभ आधि ॥ ४ ॥

“ त्याच्या टिकाणीं मित्र आणि शत्रु; किंवा आपला आणि परका; ह्या विचित्र भेदभावाची कल्पना कोटून आणावी? ९४ मीच विश्व असा ज्याला बोध झाला, त्याला बंधु कोण? आणि कशाचा? आणि त्याचा द्वेषी तर कोण? ९५ मग

१ कदाचा. २ द्वेषा. ३ परिसाच्या. ४ भेद. ५ उत्तम. ६ स्पष्ट. ७ समुदाय, आश्चर्य. ८ सुवर्ण. ९ समजलें. १० वरचेवर. ११ फसवत नाही. १२ चित्रविचित्र विश्वरचनेनैं. १३ घातल्यानैं. १४ केवळ, सर्व. १५ अमृत. १६ तीर्थांचा राजा, प्रयाग. १७ पूज्यतेला. १८ जगतो. १९ दृष्टि. २० प्रसावें. २१ सहज, उद्गून.

किरीटी! त्याच्या दृष्टीला अथम आणि उत्तम राहिलें का? परिसानें झालेल्या सोन्याला प्रतवारी का असते? ९६ तो सोनैं करतो तें उत्तम प्रतीचेंच करतो, त्याप्रमाणें त्याची बुद्धि स्थिरचराचे ठायीं निरंतर सम असल्याचेंच स्पष्ट दिसून येतें. ९७ विश्वाचे प्राणी आदिकरून आश्चर्यकारक भरलेले जे अलंकार, ते एका परब्रह्मरूप सोन्याचेच घडलेले आहेत; ९८ असैं जें उत्तम ज्ञान, तें सर्व त्यास प्राप्त झालेलें असतें. ह्यापून ह्या चित्रविचित्र रचनेच्या वरकरणी देखाव्याला तो फसला जात नाही. ९९ वखाकडे पाहिलें, तर त्यांत सारे तंतूच दिसून येतात. तंतूवांचून दुसरें त्यांत कांहींच आढळत नाही. त्याप्रमाणें सर्वत्र ब्रह्मच भरलेलें आहे, १०० अशी ज्याला साक्ष पडते, असाच ज्याला अनुभव घडतो, तोच समबुद्धि असैं समज. ह्यांत संशय नाही. १०१ तीर्थराज हें ज्याला नांव शोभतें; ज्याच्या दर्शनानें पूज्य बुद्धीस स्थान मिळतें; आणि ज्याच्या संगतीनैं भ्रमिष्टास सुद्धां ब्रह्मरूप प्राप्त होतें. १०२ ज्याच्या शब्दानें धर्माचें रक्षण होतें; दृष्टीनैं महासिद्धि उत्पन्न होतात; आणि स्वर्गादि सुखें, हे तर त्याचे खेळच आहेत पहा! १०३ त्याचे चित्ताला स्मरण जरी झालें, तरी त्यास तो आपली योग्यता देतो; हें तर असो. पण त्याच गुणानुवाद गाइले, तरी सुद्धां कल्याण होतें.” १०४

योगी-युंजीत सततमात्मानं रहसि स्थितः ।

एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिग्रहः ॥ १० ॥

[ योगीति ] पुंडली अस्वेना ऐसैं । जया पाहलें अद्वैत दिवसैं । मग आपणपांचि आपण असे । अखंडित ॥ ५ ॥ [ एकाकीति ] ऐसिया जो दृष्टी विवेकी । पार्थो तो एकांकी । सहजें अपरिग्रही जो तिहीं लोकी । तोचि ह्यणउनी ॥ ६ ॥ ऐसियें असाधारणें । निष्पंन्नाचीं लक्षणें । आपुलेनि बहुवसपणें । श्रीकृष्ण बोले ॥ ७ ॥ जो ज्ञानियांचा वाप । देखणेयांचे दिटीचां दीप । जया दादुलेयाचा संकल्प । विश्व रची

१ पुन्हा. २ अस्त होईना. ३ प्रकाशित केलें. ४ आपला आपणच. ५ अद्वितीय. ६ संग्रह न करणारा. ७ तित्वांचीं. ८ आपल्यापेक्षांही अधिक. ९ पाहणाऱ्यांचा. १० दृष्टीचा. ११ दिवा, प्रकाशक. १२ प्रभूचा.

॥ ८ ॥ प्रणवांचिये पेटे । जाहलें शब्देद्वय माजिठें । तें जयाचिये यशा धाकुटें । वेद न पुरे ॥ ९ ॥ जयाचेनि आंगिकें तेजें । आवो रविशशीचिये वर्णजे । ह्यणऊनि जग हें वेस जे । वीण असे तया ॥ ११० ॥ हां गा नामचि एक जयाचें । पाहतां गगनही दिसे टांचें । गुण एकैक काय तयाचे । कलिशील तूं ॥ १११ ॥ ह्यणोनि असो हें वानणें । सांगों नेणों कवणेंचीं लक्षणें । दावाचीं मिषें येणें । कां बोलिल्यें तें ॥ ११२ ॥ ऐकें द्वैताचा ठायोचि फेडी<sup>१३</sup> । ते ब्रह्मविद्या फिजेले<sup>१४</sup> उघडी । तरी अर्जुना पंडिये हे गोडी । नाशेल हन ॥ ११३ ॥ ह्यणोनि तें तैसें बोलणें । नव्हे संपातळ आड लानणें । केलें मनचि वेगळवाणें । भोगावया ॥ ११४ ॥ जया सोहंभाव अटक । मोक्षसुखालाणोनि रंक । तयाचिये दिटीचा झणें कळक । लागेल तुझिया प्रेमा ॥ ११५ ॥ विपर्यय अहंभाव ययाचा जाइल । मी तेंचि हा जरी होइल । तरि मग काय फीजेळ । एकलेया ॥ ११६ ॥ दिटीचि<sup>१५</sup> पाहतां निविजे<sup>१६</sup> । कां तोंड भरोनि बोलिजे ना तरी दाहनि खंवं दीजे । ऐसैं कोण आहे ॥ ११७ ॥ आपुलिया मना बरवी । असमाई गोठी<sup>१७</sup> जीवीं । ते कवणेंसि र्खेवळवी । जरी ऐनय जाहलें ॥ ११८ ॥ इया काकुळती जनादनें । अन्योपदेशाचेनि हातांसनें । बोलमाजि मन मनें । आलिंगू सरले ॥ ११९ ॥ हें परिस्तां जरि कांनडें । तरि जाण पां पार्थ उघडें । श्रीकृष्ण सुखाचेंचि रुपडें । बोलतलें गा १२० ॥ हें असो र्थसेचिये शेवटीं । जैसैं एकचि विषे वांशोटी । मग ते मोहाची त्रिपुटी । नाचों लागे ॥ २१ ॥ तैसें जाहलें श्रीअनंता । ऐसैं तरि मी न ह्यणता । जरी तयाचा न देखता । अतिशय एथ ॥ २२ ॥ पाहा पां तवल कैसैं चोर्ज । कें<sup>१८</sup> उपदेश कोउतें तुंझ । परि पुढें शालभाचें भोजें । नाचत असे ॥ २३ ॥ आवडी आणि लानवी । व्यसन आणि शिणवी । पिसें आणि न भुलवी । तरि तें काइ ॥ २४ ॥ ह्यणऊनि भावार्थ तो ऐसा । अर्जुन मैत्रिणें<sup>१९</sup> कुयासा । कीं सुखें शृंगारलिया मानसा । दर्पण तो ॥ २५ ॥

१ ओंकाराचा. २ वाजारांत. ३ वेद. ४ उत्तम। ५ आच्छादण्याला. ६ महत्त्व. ७ व्यापाराला. ८ प्रकाशावांचून. ९ लहान्. १० जाणगील. ११ ज्यांचीं. १२ नाहीसा करी. १३ केली जाईल. १४ अतिप्रिय. १५ पडदा. १६ भिन्न. १७ कदाचित्. १८ न राणों. १९ दृष्टीनें. २० दृप्त व्हावें. २१ आलिंगन. २२ न पावणारी. २३ गोष्ट. २४ बोलवी. २५ युक्तीनें, मियानें. २६ बोलण्यामार्थें. २७ अवघड. २८ वयाच्या. २९ प्रपंच. ३० चान, ज्ञाता, आणि ज्ञेय. किंवा ध्यान, धाता, आणि ज्ञेय. ३१ ज्ञान, आवड. ३१ कोठें. ३२ कोठें, कोणीकडे. ३३ प्रीतीचें. ('वश्य' ह्यावरून 'वालभ' झाले असावें.) ३४ प्रेम, कौतुक. ३५ मैत्रीचा. ३६ आश्रय.

यापरी बाप पुण्यपवित्र । जर्गी भक्तिबीजासि सुक्षेत्र । तो श्रीकृष्ण रूपे पात्र । याचि लागीं ॥ २६ ॥ हो कां आत्मनिवेदनातकींची । जे पीठिका होय सख्याची । पार्थ अधिष्ठानी तेथिची । मातृका गा ॥ २७ ॥ पारसीचि गोसावी वर न वानिजे । मां गा पाइकाचा गुण घेइजे । ऐसा अर्जुन तो सहजें । पंडिये हरी ॥ २८ ॥ पाहा पां अर्जुनागें भजे । जे प्रियोतमं मानिजे । ते पतीहृनि काय न वानिजे । पतिव्रता ॥ २९ ॥ तैसा अर्जुनचि विशेषें स्ववावा । ऐसैं आवळें मज जीवा । जे तो त्रिभुवनींचिया दैवां । एकौयतन जाहाला ॥ १३० ॥ जयाचिया आवडीचेनि पांगें । अमूर्तही मूर्ति आवेणे । पूर्णादि परे लागे । अर्थस्था जयाची ॥ ३१ ॥ तंव श्रोते ह्यणती दैव । कैसी बोलची हंवाव । काय नादितें हन र्खेव । जिणोनि<sup>२०</sup> आली ॥ ३२ ॥ हां हो नवल नोहे देशी । मन्हादी बोलिजे तरि ऐशी । बोंणें उमटतां हे आकाशीं । साहिल्यें रंगाचें ॥ ३३ ॥ कैसैं उन्मेखेंवादिणें तौर । आणि भावार्थ पडे गार । हेचि श्लोकार्य कुमुदिनीं फार । सावित्रीं होती ॥ ३४ ॥ चाडचि निर्वाडां करी । ऐसी मनोरथी ये थोरी । तेणें विवेकले अंतरां । तेव डोळें आला ॥ ३५ ॥ तें निवृत्तिदासें जाणितलें । मग द्या अवधान ह्यणितलें । नवल पांडवकुळीं पाहिलें । कृष्णदिवसें ॥ ३६ ॥ देवकीथी उदरीं वाहिला । यशोदा सायासें पाळिळा । शेखां<sup>२१</sup> उपेगें गेलीं । पांडवासी ॥ ३७ ॥ ह्यणऊनि बहु दिवस बोळेंगावा । कां अवर्खू गाहोनि विनवावा । हाही सोसैं तया सदैवां । पडेचिना ॥ ३८ ॥ हें असो कथा सांगें वेगीं । मग अर्जुन ह्यणे सलगी । देवा इयें संतचिन्हें आंगीं । न टंकेती माझ्या ॥ ३९ ॥ येह्वीं या लक्षणचिया निजसांरीं । मी अर्पाडें कीरें<sup>२२</sup> अपुरा । परि तुमचेनि बोलें अवधारा । थोरोंवें जरी ॥ १४० ॥ जी तुझी

१ 'आत्मनिवेदन' ही नववी भक्ति, तिच्या सागची, ह्यणजे आठवी. 'सह्यमात्मनिवेदनम्' असें मूळ आहे. तेव्हां अर्थात् 'सह्य'. २ आसन. ३ आश्रयभूत. ४ देवता. ५ सामी, इन्द्रियदमन करणारांत श्रेष्ठ. ६ न वर्णन करावा. ७ मग. ८ सेवकाचा. ९ अतिप्रिय. १० प्रीतीनें. ११ नवयानें. १२ पात्र, एकच अधिष्ठान. १३ साठीं. १४ धारण केली. १५ उत्कंठा. १६ शोभा. १७ वेदातें. १८ सौंदर्य. १९ जिंकून. २० रंग. २१ प्रकट होतात. २२ आकाशभावमें. २३ श्रवणसुखाचें, अलंकारशास्त्राचे. २४ ज्ञानरूप वादणें. २५ स्वच्छ. २६ निस्तृत. २७ प्रकुलित. २८ निरिच्छ. २९ प्रकाशित झाले. ३० विस्मय. ३१ उजाडलें. ३२ कृष्णरूप दिवसां. ३३ देवकीनें. ३४ शेवटीं. ३५ उपयोगास. ३६ आला. ३७ सेववावा. ३८ समय, संधि. ३९ अडचण. ४० भाग्यसंताला. ४१ लडिवाळपणाचें. ४२ रहात नाहीत. ४३ तुलनेला. ४४ अयोग्य. ४५ निश्चयकरून. ४६ महत्त्व मानावें.



चित देयाल. तरी ब्रह्म मियां होइजे. काय जाहलें अभ्या-  
सिजे. सांगाल जें ॥ ४१ ॥ हांही नेणां कवणाची काहाणी।  
आइकोनि श्वापिजतें असों अंतःकरण। ऐसी जाहालेपणाची  
शिरीयाणी। कायसी देवा ॥ ४२ ॥ हें आंमें म्यां होइजो कां।  
येदुळे गोसावी भापुलेपणें कीजो कां। तंव हांसोनि श्री-  
कृष्ण होकां। कहे ह्मणती ॥ ४३ ॥ देखा संतोप एक न जोडे।  
तंवचि सुखाचें सैंधें सांकेडें। मग जोडलिया कवणेकडे।  
अपुरे असे ॥ ४४ ॥ तैसा सर्वेश्वर वळिया सेवकें। ह्मणोनि  
ब्रह्मही होय तो कौतुकें। परि कैसा मारें आतला पिकें। दै-  
वाचेनि ॥ ४५ ॥ जो जन्मसहसांचियासाळीं। इन्द्रादिकांहीं  
महाग भेटी। तो अधीन केतुला फिरीटी। जे बोलही न साहे  
॥ ४६ ॥ मग एका जें पांडवें। ह्मणितलें म्यां ब्रह्म होआवें।  
तें अशेषही देवें। अवधारिलें ॥ ४७ ॥ तेथ ऐसेंचि एक  
विचारिलें। जे या ब्रह्मत्वाचे डोहळे जाहले। परि उदरा वै-  
राग्य आहे आलें। बुद्धीचिया ॥ ४८ ॥ येन्ही दिवस तरी  
या अपुरे। परि वैराग्यवसंताचेनि भरें। जे सोहें भावमहुरें।  
योडोनि आला ॥ ४९ ॥ ह्मणोनि प्राप्तिफळी फळतां। य-  
थासि वेळ न लगेळ आतां। होय विरक ऐसा अनंता। भ-  
रंसा जाहाला ॥ ५० ॥ ह्मणे जें जें हा अंधिष्टील। तें  
आरंभीच रंध्या फळिले। ह्मणोनि सांगितला न वचेलें। अ-  
भ्यास वायां ॥ ५१ ॥ ऐसें विंदोरोनियां श्रीहरी। ह्मणितलें  
तिये अवसरीं। अर्जुना हा अवधारीं। पंथराज ॥ ५२ ॥  
तेथ प्रशंसितें ह्या बुढीं। दिसती निरुपेक्याचिया कोडीं।  
जिये मार्गीचा कोंपडी। महेश आडुनी ॥ ५३ ॥ पै योगिवृद्धें  
बंदिळीं। आंडवीं आकाशीं निघालीं। कीं तेथ अनुभवाच्या  
पाउळीं। धोरणें पडिला ॥ ५४ ॥ तिहीं आत्मयोधाचेनि उंजु-  
कारें। धांव घेतली एकसरें। कीं येर सकळ मार्ग निदंशुरे।  
सांडूनियां ॥ ५५ ॥ पांठीं महर्षीं येणें आले। साधकांचे सिद्ध  
जाहाले। आत्मविद धोरेंवले। येणेचि पथें ॥ ५६ ॥ हा  
मार्ग जें देखिजे। तें ताहान भूक विसरिजे। रात्रिदिवस ने-  
णिजे। वाटे इये ॥ ५७ ॥ चालतां पाउळ जेथ पडे। तेथ  
अपवर्गांची खाणी उघडे। आर्हंदांलिया तरी जोडे। स्वंगं

१ गोष्ट. २ स्तुति करीत राहूं. ३ योग्यता. ४ इ-  
तकें. ५ प्रभो. ६ कराल. ७ फार. ८ संकट. ९ निस्सीम.  
१० वांकलेला. ११ केवढा. १२ व्हावें. १३ वैराग्यरूप  
वसंतऋतूच्या बहारानें. १४ तें ब्रह्मच मी था भावनारूप  
मोहानें. १५ बवार. १६ प्रहण करील. १७ ह्याला. १८ प्राप्त  
होईल. १९ व्यर्थ जाणार नाही. २० विचार करून. २१ रा-  
जमार्ग. २२ संसारवृक्षाच्या. २३ मोक्षफळाच्या. २४ कोटी.  
२५ प्रवाशी २६ निरनिराळीं. २७ आडवाटें. २८ हमारस्ता.  
२९ सरळ मार्गां. ३० एकसारखी. ३१ अज्ञानांतील. ३२  
पूर्वी. ३३ तत्वज्ञानी. ३४ श्रेष्ठत्वाला चढले. ३५ मोक्षाची.  
३६ विक्षेप आला तरी.

सुख ॥ ५८ ॥ निगिजे पूर्वांलियां मोहरो। कीं येथिजे पथि-  
मेचिया घरा। निश्चळपणें धनुधरा। चालणें एथिचें ॥ ५९ ॥  
येणें मागें जया ठाया जाडजे। तो गांव आपणचि होइजे।  
हें सांगें काय सहजे। जाणसी तूं ॥ १६० ॥ तेथें पायें ह्म-  
णितलें देवा। तरि तेंचि मग केव्हां। कां आतिसमुद्रोनि न  
काढावा। बुडेंतु जी मी ॥ ६१ ॥ तंव कृष्ण ह्मणती ऐसें।  
हें उत्संखळ बोलणें कायसें। आह्मी सांगतसों आपसें। वैरे  
पुसिलें तुवां ॥ ६२ ॥

“ज्याला पुढें कधीं अस्तक नाही, असा  
अद्वैतरूप दिवस ज्याला उगवतो, तो पुढें  
निरंतर आत्मस्वरूपांतच निमग्न असतो. १०५  
अर्जुना! अशा दृष्टीनें जो विचारशील व नून  
राहतो, त्याला तिन्ही लोकांमध्ये अर्थात्च  
स्वीकार करण्यासारखें कांहीं राहत नाही.  
ह्मणून तो एक अद्वितीय पुरुष होय” १०६  
ह्याप्रमाणें श्रीकृष्णांनीं आपल्यापेशांही अ-  
धिक अशी सिद्धांची-योग्यांची-अद्भुत लक्षणें  
सांगितलीं. १०७ ज्ञानी जनांचा जो मुगुटमणी;  
पाहणाऱ्यांच्या दृष्टीचा प्रकाशक; ज्या समर्थोच्या  
संकल्पानेंच विश्व निर्माण झालें; १०८ आंका-  
राच्या पेटेंत वेदरूप तयार झालेलें सुंदर वख,  
ज्याच्या यशापुढें आंखूड होऊन तेंही आच्छा-  
दण्यास समर्थ झालें नाही; १०९ ज्याच्या  
आंगच्या तेजांनें चंद्रसूर्यांचे व्यापार सुरू झाले  
आहेत, त्याच्या दृष्टीला दिसत नाहीं असें काय?  
सर्व जग प्रकाशावांचूनच त्याच्या डोळ्यां-  
समोर आहे. ११० “अरे! योग्याची योग्यता  
तुला किती ह्मणून सांगू? त्याच्या एका नामा-  
चाच नुसता विचार केला तर, हें आकाश  
सुद्धां लहान होईल. मग त्याचे एक एक गुण  
तुं किती ह्मणून समजून घेशील? १११ ह्याक-  
रितां ही स्तुति अखूं दे. त्याचीं लक्षणें सांगतां  
येण्यासारखीं नाहीत. पण कांहीं निमित्तानें  
तुला तीं समजून घावांत ह्मणून सांगितलीं.  
११२ दुसरी गोष्ट. ज्ञैताचा बीमोड करणारी  
ब्रह्मविद्या जर उघड केली, तर अर्जुना!  
तुमच्या आमच्यांत असलेलें अहंविम प्रेमच

१ निघावें. २ पूर्वेच्या. ३ मार्गांनें. ४ उत्कंठासागरांतून.  
५ उडत आहे. ६ उतावळपणाचें. ७ आणखी.

नाहींसैं होऊन जाईल. ११३ तसलें प्रेमनाशक वोलणें उपयोगी नाहीं. त्यानें आडपडदा कांहीं राहावयाचा नाहीं. ह्मणून त्या प्रेमाचें सुख भोगण्यासाठीं मन हें भिन्नच राखलें पाहिजे. ११४ परमेश्वर तो मी येवढाच ज्यांना आडपडदा राहिलेला आहे; मोक्षसुखाविषयीं जे दीन होऊन राहिले आहेत; अशा लोकांच्या डोळ्यांची दृष्ट सुद्धां कदाचित् तुझ्या प्रेमाला लागेल. इतकें तुझें प्रेम अनिवार आहे." ११५ जर कदाचित् ह्याचा मीपणा निघून गेला, आणि मी तोच हा होऊन राहिला,—ह्मणजे मत्स्वरूप बनला,—तर मग मी एकट्यानें काय करावें? ११६ नेत्रांचें पारणें फेडावयाला, तोंडभर बोलावयाला, किंवा प्रेमानें दृढ आलिंगन देण्याला तरी मला दुसरें कोण बरें आहे? ११७ अशी दोघांची एकरूपता झाली, तर मग आपल्या मनांत न ठेवण्यासारखी जिवाची गोष्ट असेल ती कोणापाशीं बोलावी? ११८ ह्या काळजीनेंच जनार्दनातीं प्रकाशांतरानें उपदेशाचें निमित्त करून बोलण्यामध्येंच मनोमन साक्षित्वानें प्रेमसुखाचा उपभोग घेतला. ११९ हें ऐकतांना जरा अवघडसें दिसतें. परंतु अर्जुन ही श्रीकृष्णाचीच ओतलेली प्रतिमा आहे हें लक्षांत आणावें ह्मणजे झालें. १२० हें राहूद्या. एखादी स्त्री वांस असावी, आणि तिला वृद्धापकाळां एकच अपत्य व्हावें, ह्मणजे मग तिचा जीवप्राण सगळा त्या एका मुलांत एकत्र होऊन राहतो. १२१ तसेंच श्रीअनंताला होऊन राहिले होतें. त्याच्या प्रेमाचा इतका अतिशयपणा माझ्या दृष्टीस पडला नसता, तर मी सुद्धां असें झटलें नसतें. १२२ अहो! हा केवढा चमत्कार! आणि काय आश्चर्य हें पहा! कोठें युद्ध; आणि कोठें उपदेश; कशास कांहीं मेळ? परंतु प्रीति आणि आवड हीं आहेतना? तीं श्रीकृष्णाच्या रूपानें पुढें नाचतात. १२३ आवडीच्या ठिकाणीं लज्जा; प्रीतीच्या ठिकाणीं तिरस्कार; आणि वेदामध्यें शुद्धि हीं जर राहिलीं

मग त्यांची प्रतिष्ठा ती काय? १२४ एवंच ह्यांतलें तात्पर्य इतकेंच कीं, अर्जुन हा श्रीकृष्णाच्या स्नेहाचें एक आश्रयस्थान, किंवा सुखानें शृंगारलेल्या अंतःकरणाचा आरसा होय. १२५ असा तो श्रेष्ठ, पुण्यपवित्र, जगांतील भक्तिरूप वीजाचें उत्तम शेत होता, ह्मणूनच श्रीकृष्णाच्या रूपेस पात्र झाला. १२६ अथवा आत्मनिवेदनभक्तीच्या पूर्वीचें जें सख्याचें सिंहासन, त्या सिंहासनावर स्थापन केलेली पार्थ ही एक देवता होय. १२७ प्रत्यक्ष जगत्पति जवळ असतां, त्याचें वर्णन न करितां, आह्मी त्याच्या सेवकाचेंच वर्णन करतां हें काय? परंतु खरोखरच त्या अर्जुनाचें श्रीकृष्णावरील प्रेम कांहीं विलक्षण होतें. १२८ हें पहा! प्रीतीनें पतीची सेवा करते आहे; पतीसुद्धां पूज्यत्वानें जिला मान देतो आहे; अशा पतिव्रता स्त्रीचें, तिच्या पतीपेक्षांही वर्णन करावयास नको का? १२९ त्याप्रमाणें अर्जुनाचीच विशेष प्रशंसा करावी असें माझ्या मनास वाटतें. कारण, त्रिभुवनांतील भाग्याला तो एकटाच पात्र होऊन राहिला आहे. १३० ज्याच्या आवडीसाठीं निराकारानें आकार धारण केला; आणि सदा तृप्त असूनही त्याला त्याची चट लागली. १३१ तेव्हां श्रोते ह्मणाले हें केवढें हो आमचें भाग्य! आणि केवढी ह्या शब्दांची शोभा! जणों काय वेदाचें सौंदर्यच ह्यांनीं हिरावून आणलें आहे असें वाटतें. १३२ पण महाराज! ह्यांत कांहीं मोठेंसें आश्चर्य नाहीं. देशी-मन्हाठी-भायेंत बोरूं लागलें ह्मणजे आकाशांतील रंगाप्रमाणें साहित्यरंगाचीही विशेष वृद्धि व्हावयाचीच. १३३ ज्ञानरूप चांदणें कसें स्वच्छ पडलें आहे; अद्भारूप शीतळाई चडूंकडे पसरून राहिली आहे; ह्मणून श्लोक-रूप चंद्रविकासी कमळें आपोआपच प्रफुल्लित झालीं. १३४ हें ऐकण्याची इच्छा, हीच मनुष्याला निरिच्छ करून सोडते, असा ह्या मनोरथामध्यें गुण उद्भवतो. त्यामुळेंच श्रोत्यांचीं हृदयें प्रकाशित होऊन तल्लीन झालीं आहेत.

१३५ हें निवृत्तिदासांनीं जाणून दिकडे अवधान असावें, असें ह्मणाले. पांडवांच्या कुळामध्ये श्रीकृष्ण दिवस उगवला, ही किती आश्चर्याची गोष्ट आहे? १३६ देवकीनें नऊ महिने उदरांत वागविला; यज्ञवदेनें कष्ट सोसून ज्याचा प्रतिपाळ केला; आणि सरतेशेवटीं उपयोगास आला पांडवांच्या! १३७ ह्मणून वर्षानुवर्ष सेवा करावी; किंवा विनंती करण्याला संधि पहावी; इत्यादि गोष्टींचा त्या भाग्यशाली अर्जुनाला कांहीं त्रास पडला नाहीं. १३८ तें राहूंदे. लवकर कथा सांगावी. मग अर्जुन लडिवाळपणानें ह्मणाला “देवा! हीं सार्धूंचीं लक्षणें माझ्या आंगां वसत नाहींत. १३९ आणखी, त्या लक्षणांवरोबरच तुलना करू गेलें तर, मी खचित अगदीं कमी पडेन. पण तुमच्या उपदेशानें मी पूर्णतेस चढेन, हें मात्र लक्षांत असूंया. १४० महाराज! आपण जर मनावर घ्याल, तर मी ब्रह्म सुद्धां होईन. जें आपण सांगाल तें आचरण करण्याला काय हरकत आहे? १४१ अहो! ज्याचीं नुसतीं लक्षणें ऐकल्यानेंच जर अंतःकरणांत इतका आल्हाद उत्पन्न होतो आहे, तर देवा! तद्रूप झाल्यावर किती बरें आनंद होईल? १४२ तसा मी स्वतः होईन का हो? भगवन्! आपलेपणानें येवढें कराल का हो?” तेव्हां श्रीकृष्ण हांसले आणि ह्मणाले “अरे हो. न करायाला काय झालें? खुशाल करूं.” १४३ हें पहा! संतोष प्राप्त झाला नाहीं, तोंपर्यंतच सुखाविषयीं संकट असतें; तो प्राप्त झाल्यावर अपुतेंपणा राहणार कोठें? १४४ त्याप्रमाणें सर्वेश्वराचा निस्सीम सेवक असेल तो सहज ब्रह्मरूप होईल हें खरें. पण येथें तो (परमेश्वर) दैवाच्या भारानें वांकून जाऊन आपोआप कसा फलद्रूप झाला तें पहा! १४५ हजारों जन्म खर्ची घातले तरी, इंद्रादिकांना सुद्धां ज्याचें दर्शन दुर्लभ, तो अर्जुनाच्या इतका आधीन झाला आहे कीं, सांगतां सुद्धां येत नाहीं. १४६ ऐका. नंतर देवांनीं, अर्जुनानें मला ब्रह्मस्वरूप क-

रावें असें झटलें तें सर्व ऐकून घेतलें. १४७ आणि मनामध्ये असा एक विचार आणला कीं, झाला ब्रह्मस्वरूप होण्याचे डोहले लागले आहेत, ह्यावरून बुद्धीच्या पोटांत वैराग्याचा गर्भ राहिला आहे हें खचित. १४८ पण ह्याचे दिवस अपुरे आहेत. तरी, वैराग्यवसंताच्या भरानें, मी ब्रह्मरूप ह्या भावनेचा मोहोर अगदीं गजवरून गेला आहे. १४९ तेव्हां झाला पाहिजे तें फळ येण्याला आतां उशीर लागायचा नाहीं. हा आतां चांगला विरक्त झाला अशी श्रीकृष्णाची खात्री झाली. १५० आतां हा जें जें कांहीं आचरण करील, त्याचें फळ त्याला तत्काल मिळेल. ह्याकरितां झाला आतां योगाचा अभ्यास सांगितला तर तो व्यर्थ जाणार नाहीं. १५१ असा विचार करून श्रीहरी त्या वेळीं ह्मणाले “अर्जुना! हा राजमार्ग श्रवण कर. १५२ ह्या योगवृक्षाच्या मुळाशीं गेलें, कीं तेथूनच कोट्यावधि मोक्षफळें दिसूं लागतात. शंकर हे त्या मार्गातील अद्याप प्रवाशीच आहेत. १५३ किती एक योग्यांचे समुदाय आडवाटेनें भटकत चालले होते; परंतु अनुभवाच्या पावलांनीं मग तो रस्ता मळला, १५४ तेव्हां त्यांनीं दुसरे सर्व अज्ञानाचे आडमार्ग सोडून देऊन एका आत्मबोध्याच्याच सरळ रस्त्यानें धांव घेतली. १५५ पूर्वींचे महर्षी ह्याच मार्गांनें येऊन साधकांचे सिद्ध झाले. तत्त्वज्ञानीही ह्याच मार्गांनें योग्यतेस चढले. १५६ हा मार्ग दृष्टीस पडला ह्मणजे तद्दान किंवा भूक ह्यांचें सरण सुद्धां होत नाहीं. ह्या मार्गामध्ये रात्र आहे किंवा दिवस आहे ह्याचें भानही रहात नाहीं. १५७ चालतांना जेथें जेथें ह्मणून पाऊल पडतें, तेथें तेथें मोक्षाचीच खाण उघडते. अथवा मध्ये कांहीं विशेषे आला, तरी सुद्धां स्वर्गसुख मिळतें. १५८ हें पहा अर्जुना! सूर्य पूर्वकडच्या मार्गांनें निघून आपल्या पश्चिमेकडील घरास येतो, त्याप्रमाणें ह्या योगमार्गांनें निश्चळपणानें चालून मोक्ष-

पदास जावें लागतें. १५९ ह्या मार्गानें ज्या ज्या ठिकाणीं जावें, तो तो गांव आपणच व्हावें लागतें. पण हें कशाला सांगावें? तुला आपोआपच अनुभवानें कळेल.” १६० तेव्हां अर्जुन ह्याणाला “देवा! मग हें केव्हां करणार हो? महाराज! मी तर वृष्णासमुद्रांत गटकळ्या खातो आहें, मग आपण मला कां वरें वर काढीत नाहीं?” १६१ तेव्हां कृष्ण ह्याणाले “हें इतकें उतावळेपणाचें बोलणें कशाला? आह्मी आपण होऊनच तुला सांगणार होतो, आणखी तूही विचारलेंस. बरेंच झालें.” १६२

शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः ।

नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥ ११ ॥

[ शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य ] तरी विशेष आतां बोलिलेज. परितें अनुभवं उपेगा जाईल. ह्याणोनि तैसें एक लागेल. स्थान पाहावें ॥ ६३ ॥ जेथ आराणुकेचेनि कोडें । बैसलिया उठों नावडे । वैराग्यासि दुपुन चढे । देखिलिया जें ॥ ६४ ॥ जो संती वसविला ठावो । संतोषासि सावावो । मना होय उस्तावो । धैर्याचा ॥ ६५ ॥ अभ्यासाचि आपण यातें करी । हृदयातें अनुभव वरी । ऐसी रम्यपणाची थोरी । अखंड जेथ ॥ ६६ ॥ ज्या आड जातां पार्था । तपश्चर्या मनोरथा । पाखांडियाही आस्था । समूळ होय ॥ ६७ ॥ खभावें वाटे येतां । जरि वरपडा जाहाला अवचित्तां । तरि सकामही परि माघौता । निर्घो विसरे ॥ ६८ ॥ ऐसेनि न राहट्यातें राहावी । भ्रमंतयातें बैसवी । थापदनि चेवंची । विरचीतें ॥ ६९ ॥ हें राज्य वर सांडिजे । मग निर्वाता एयेंचि अंसिजे । ऐसैं श्रंगारियांहि उपजे । देखतें खैवो ॥ १०० ॥ जे येणें मांनें वरेंवट । आणि तैसेंचि अतिचोखट । जेथ अंधिष्टान प्रगट । डोळां दिसे ॥ ७१ ॥ आणिकही एक पहावें । जें साधकीं बसतें होआवें । आणि जनाचेनि पांयरवें । हळेचिर्गा ॥ ७२ ॥ जेथ अमृताचेनिपाडें । मुळाही सकट गोंडें । जोडती दाटें झाडें । सदा फळती ॥ ७३ ॥ पाउलां पाउला उदकें । वर्षाकाळावीण अतिचोखें । निझरें कां वि-

१ समाधानाच्या. २ सहाय. ३ आंत. ४ प्राप्त. ५ परतून. ६ फिरणाऱ्याला. ७ जागृत करते. ८ देखील. ९ चैनी. १० पदांतांझणीच. ११ आवड. १२ थोरपणानें, सोदयीनें. १३ चांगलें. १४ सर्वोत्कृष्ट. १५ ब्रह्मस्वरूप. १६ वस्ती वरानी. १७ बदलीनें. १८ मळें नये. १९ लागून राहिलेली. २० फलद्रूप झालेली. २१ टिकटिकाणी. २२ निर्मळ. २३ झरे.

शेषें । सुलभें जेथें ॥ ७४ ॥ हा आंतपही अळुमाळ । जाणिजे तरि शीतळ । पवन अति मिथळ । मंद शुद्धके ॥ ७५ ॥ बहुतरुनि. निःशब्द । दाट न रिषे श्रापद । शुंके हन पदंपे । तेउतें नाहीं ॥ ७६ ॥ पाणिल्लें हंसें । दोनी चारी सारसें । कवणे एके वेळे बैसे । कोळिळही होकां ॥ ७७ ॥ निरंतर नाहीं । तरि आलीं गेलीं काहीं । होतुं कां मयूरेंही । आह्मी ना न ह्याणों ॥ ७८ ॥ परि आवदक पांडवा । ऐसा ठाव जोडावा । तेथ निगुंड मठ होआवा । कां शिवालय ॥ ७९ ॥ दोहीमाजि आवडे तें । जें मानलें होय चित्तें । बहुतकरुनि एकांतें । बैसिजे गा ॥ १८० ॥ [स्थिरमासनमात्मनः] ह्याणोनि तैसें तें जाणावें । मनराहतें पाहावें । राहेल तेथ रचावें । आसन ऐसें ॥ ८१ ॥ चिलाजिनकुशोत्तरें वरि चोखट भृंगसेवची । माजि धूतवत्खाची घडी । तळवटीं अंमोडी । कुशांकुर ॥ ८२ ॥ सकोमळ सरिसे । सुबद्ध राहती आपसे । एकपाडे तैसे । जोर्जा घालीं ॥ ८३ ॥ [नात्युच्छ्रितं नातिनीचं] परि सांवियाची उंच होइल । तरि आंग हन डोलेल । नीच तरी पावेल । भूमिदोष ॥ ८४ ॥ ह्याणोनि तैसें न करावें । समभाव धरावें । हें बहु असो होईवें । आसन ऐसें ॥ ८५ ॥

“तर आतां अधिक विस्तारानें सांगूं. पण त्याप्रमाणें आचरण केलें, तरच त्याचा उपयोग. प्रथमतः योगाभ्यास करण्यासाठी योग्य असे एक स्थान पाहिलें पाहिजे. १६३ त्यांत समाधानवृत्ति व्हावी अशा इच्छेनें बसलें असतां उठावेंसंच वाटूं नये. आणि तें स्थान पाहिलें असतां मनास दुष्पट वैराग्य चढावें. १६४ तसेंच तें स्थान साधूंन वसविलेलें असावें; तेथें संतोषवृत्तीला सहाय्य व्हावें; आणि धैर्याचा उत्कर्ष व्हावा. १६५ त्या ठिकाणीं योगाभ्यास करण्याची आपोआपच इच्छा उत्पन्न व्हावी; हृदयाला अनुभव घडावा; आणि सदा सर्वकाल तेथें अत्यंत रमणीयता असावी. १६६ अर्जुना! ज्या जाग्यामध्ये गेलें असतां, पाखांड्याला सुखां तपश्चर्या करण्याची हृदतर आस्था उत्पन्न व्हावी. १६७ एखादा सकाम

१ ऊन्ह. २ थोडें. ३ राघू, पोपट. ४ भ्रमर. ५ लाच-प्रमाणें. ६ पाण्याच्या सत्रिष असणारीं. ७ चक्रवाकपक्षी. ८ असलीं तरी. ९ गुप्तस्थान. १० किंवा. ११ भृंगचर्म, कृष्णाजिन. १२ साग्र. १३ कोंपळे दर्भ. १४ व्यवस्थित. १५ कदाचित्. १६ गोरठा, वाळवी इत्यादि. १७ असावें.

पुरुष, सहज वाटेनें जातां जातां, जरी अक-  
सात् त्या ठिकाणीं प्राप्त झाला, तरी त्याला  
सुद्धां परत जाण्याचें विसरण व्हावें, १६८  
अशा प्रकारचें न राहणाराला सुद्धां राहावयास  
लावणारें, फिरणारास सुद्धां बसवून स्थीर  
करणारें, आणि पाठ थोपटून विरक्ती उत्पन्न  
करणारें, १६९ जें पाहतांक्षणींच सार्वभौम  
राज्य सुद्धां सोडून देऊन येथेंच निवांत राहावें,  
असें विलासी पुरुषाला देखील वाटविणारें,  
१७० अशा प्रकारें जें सुंदर आणि अत्यंत प-  
वित्र स्थान; जें पाहिलें असतां ब्रह्मस्वरूपच  
प्रगट व्हावें. १७१ त्यांत आणखी ही एक  
सोय असावी. ती अशी कीं, योगाभ्यास कर-  
णारांचीच तेथें वस्ती असावी. इतर लोकांच्या  
जाण्यायेण्याची बर्दळ असूं नये. १७२ त्यामध्ये  
अमृताप्रमाणें मुळासकट गोड असे सदासर्व-  
काल फलद्रूप होणारे वृक्ष असावेत. १७३  
पावलापावलावर जल असून पर्जन्यकाळ न-  
सला तरी सुद्धां निवळशंख पाण्याचे झरे  
वहात असावेत. १७४ ऊन्ह थोडें असून त्यांत  
गारवा असावा; मंद झुळु झुळु वारा वाहत  
असावा. १७५ फारकरून कोणाचा शब्द ऐकूं  
येऊं नये. श्वापदांची गर्दी असूं नये. राघू, अ-  
मर हे सुद्धां असूं नयेत. १७६ पाण्याजवळ  
राहणारे हंस, किंवा चार दोन चक्रवाक पक्षी,  
किंवा वेळेनुसार कोकिल पक्षी येऊन बसला  
तरी चालेल. १७७ नेहमीं नव्हेत; पण प-  
खाद्या वेळीं कांहीं मोर आले गेले तरी त्यांना-  
ही आमची ना नाहीं. १७८ पण अ-  
र्जुना! अशा प्रकारची जागा मात्र अवश्य  
पाहिली पाहिजे. तेथें एकांत मठ असावा,  
किंवा शिवालय असावें. १७९ दोहांपैकीं जें  
मनाला आवडेल तें असलें तरी चिंता नाहीं.  
अशा ठिकाणीं बहुतकरून एकांतांत बसावें.  
१८० अशा प्रकारच्या सोयी त्यांत आहेत  
किंवा नाहींत ह्याची परीक्षा करावी; मन  
रमते किंवा नाहीं तें पहावें; आणि जेथें बरें  
वाटेल तेथें आपलें आसन घालावें. १८१ वर

सुंदर कृष्णाजिन-झणजे मृगचर्म. मध्यें  
धूतवस्त्राची घडी; आणि खालीं शेंडे असलेले  
दर्भ. १८२ हे दर्भ कोंबळे लुसलुशीत असून  
सारखे बांधलेले राहावेत. त्यांची विसकटावि-  
सकट न होईल अशा रीतीनें पसरावेत. १८३  
पण तें आसन कदाचित् उंच झालें तर आंग  
हालेल; तसेंच नीच झालें तर-ओल-वाळवी  
इत्यादि-भूमिदोषांची पीडा होईल. १८४  
ह्याकरितां तसें न होऊं देतां, वेतानें घालावें.  
आतां अधिक सांगत नाहीं. अशा प्रकारचें  
आसन असावें हें ध्यानांत ठेव ह्मणजे झालें. १८५

तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतचित्तोद्वियक्रियः ।

उपविश्यासने युज्याद्योगामात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥

[तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा] मग तेव आणण । एकाग्र अंतः-  
करण । करुनि सद्गुरुस्मरण । अनुभवित्ते ॥ ८६ ॥ [आत्म-  
विशुद्धये] जेथे स्मरतेनि आदरें । सवाद्य सात्विके भरे । जंब  
काठिण्य विरे । अहंभावाचें ॥ ८७ ॥ [यतचित्तोद्वियक्रियः]  
विषयांचा विसर पडे । इंद्रियांची कसमस मोडे । मनाची  
घडी घडे । हृदयामाजी ॥ ८८ ॥ ऐसें ऐक्य हें सहजें ।  
[युज्यात्] फावे तंत्र राहिजे । [उपविश्यासने] मग तेणेंचि  
बोधे बैसिजे । आसनावरी ॥ ८९ ॥ [योगं] आतां आंगातें  
आंग बरी । पवनानें पवन धरी । ऐसी अनुभवाची उजरी ।  
होंचि लागे ॥ ९० ॥ प्रैश्रुति माघौती मोहरे । सैमाधि  
ऐलांडी उतरे । आघवें अभ्यासूं सरे । बैसत खेवो ॥ ९१ ॥  
मुद्रेची प्रौढी ऐशी । तेचि सांगिलेल आतां परियेसि । तरे  
ऊंरु या अंधनासी । जडोनि घाली ॥ ९२ ॥ चरणतळें  
देव्हडी । आधारडुमाच्या बुडी । सुंघटितें गोंडी । संघरीं

१ अभ्यासास लागवें. २ स्मरणाच्या योगानें. ३ का-  
साविशी, तळमळ. ४ घडेपर्यंत. ५ स्थितीनें. ६ उत्कर्ष.  
७ संसार. ८ परंत. ९ ध्यान, एकाग्रता. १० आलीकडे.  
११ बसल्याबरोबर. १२ निश्चयानें. १३ 'अभ्यासाचे वेळीं  
बाहूपासून वरच्या आंगाची जी देवण होते, तिचें नांव  
मुद्रा. घेरंड संहितेंत २५ व हृदप्रदीपिकेंत १० मुद्रा व-  
गिल्या आहेत.'

'अभ्यासाचे वेळेस मांड्यांपासून खालच्या आंगाची जी  
स्थिति होते, तीस 'आसन' असें झणतात. आसन ८४०००  
असून त्यांत ८४ प्रमुख अर्शा मानलेली आहेत.'

१४ मांडी. १५ पीटरीबरोबर. १६ एका पायावर भार देवून  
दुसरा वर बांकडा ठेवणें. १७ गुदस्थानाच्या. १८ सुस्थीर.  
१९ घट. २० शिरकवावा.

॥ १३ ॥ संख्य तो तळीं ठेविजे । सिवंपीमध्य पीडिजे ।  
तिरि वैसे तो सहजे । वामचरण ॥ १४ ॥ गुंढ मंडलांतीती ।  
शरी अंगुळें निगुंती । तेथ साधे साधे प्रांती । सांडुनियां  
॥ १५ ॥ मांजि अंगुळ एक निगे । तेथ टांचेचेनि उत्तरभागे  
दिट्टिजे वरि आंगें । पेल्लेनी ॥ १६ ॥ उचलिले कां ने  
गजे । तैसें घुंठांत उचलिये । गुंळद्वय धरिजे । तेणेचि  
॥ १७ ॥ मग शरीर संजुं पार्थी । अशेषही सर्वथा ।  
शिर्णांचा माथा । खंयभ होय ॥ १८ ॥ अर्जुना हें जाण ।  
खंधाचें लक्षण । वज्रासन गौण । नाम यासी ॥ १९ ॥  
सी आंधारीं सुदा पडे । आणि अंधींचा मार्ग मोडे । तेथ  
मान आंतुलेकडे । बोहोटो लागे ॥ २० ॥

“मग तथे आपण एकाग्र अंतःकरण करून  
गुरूचें स्मरण करून योगाभ्यासास लागवें.  
॥ ८६ ॥ त्या भक्तियुक्त स्मरणाच्या योगानें अंत-  
रीह्या सात्विकता भरेपर्यंत, अहंभावाचें काटिण्य  
गोडेपर्यंत, १८७ विषयांचें विसरण पडून,  
द्वियांची कासाविशी मोडून हृदयामध्ये  
नाची घडी बसेल, १८८ अशा प्रकारचें  
गोपोआप ऐक्य प्राप्त होईपर्यंत थांबवें. आणि  
याच स्थितीमध्ये आसनावर बसावें. १८९  
गणजे त्या वेळीं आंगांस आंगें, व वायूस वायु  
गवरून धरतात, हें स्पष्ट अनुभवास येतें.  
१९० प्रवृत्ति माघारी फिरते; समाधि जवळ  
ते; आणि बसतांक्षणींच सर्व गोष्टींचा अभ्यास  
डडतो. १९१ आतां मुद्रेचा आकार कसा अ-  
सावा तें सांगतो ऐक. पायांच्या मांड्या पो-  
त्यांवरोवर घेऊन, १९२ दोन्ही पावले उ-  
पाणीं करून तीं आधारचक्रा (गुदस्थान)  
मालीं नीट घट्ट बसवावीत. १९३ उजवा पाय

१ उजवा. २ वृषणापासून गुदापर्यंत असणाऱ्या शि-  
णीचा मध्य. ३ दाखून धरावा. ४ गुदस्थान व शि-  
र्णांच्या मध्ये. ५ बरोबर. ६ दीड दीड अंगुळ.  
७ मध्यंतरी. ८ चोटे. ९ शिळक रहातें. १० टांचेच्या.  
१ पुढच्या भागानें. ११ रेंदून यावें. १२ तोळून धरून. १४  
पिठीच्या कण्याचा शेवटचा भाग. १५ दोन चोटे. १६ संच.  
१७ खोटेचा. १८ मूळचाच असलाप्रमाणें. १९ ह्यांत वायु  
मिष्ट जातो ह्यांत त्यास 'मूळबंध' असें नांव आहे.  
२० दुसरे, उपनाम. २१ आधारचक्रावर. २२ खालचा.  
२३ गुदरासून बाहेरचा वायु. २४ आंतल्या वायूस.

मालीं देऊन त्यानें शिवणीचा मध्य दाखून  
धरावा. ह्याणजे डावा पाय सहज वर बसतो.  
१९४ गुदस्थान आणि वृषण ह्यांच्यामध्ये बरोबर  
दोन्ही अंगुळें जागा असते, त्यापैकी दीड अंगुळ  
मालीं, व दीड अंगुळ वर सोडावी. १९५ ह्या-  
णजे मध्ये एक अंगुळ जागा राहते, तेथे टां-  
चेची मागची बाजू, वरचे सर्व आंग तोळून  
धरील अशा वेतानें रेंदून बसवावी. १९६  
किंचित् उचलला न उचलला अशा रीतीनें  
पाठीचा खालचा भाग, उचलून धरावा. व  
तशाच रीतीनें घोटेही थोडे उंच करावेत.  
१९७ असें केले ह्याणजे अर्जुना ! हा शरी-  
राचा ह्याडून सारा भाग टांचेचें स्वयंभु शि-  
खरच बनून रहातो. १९८ अर्जुना ! मूळ-  
बंधाचें लक्षण हें अशा प्रकारचें आहे हें ध्यानांत  
ठेव. ह्यालाच वज्रासन असेंही कोठें कोठें  
नांव आहे. १९९ ह्याप्रमाणें आधारचक्रावर  
आसन पडलें ह्याणजे वायुची अधोगति ना-  
हींशी होऊन अपानवायु आंतल्या बाजूस  
आकर्षण होऊं लागतो.” २००

समं कायशिरोम्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः ।  
संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥

[समं कायशिरो] तंव करसंगुट आपसे । वाम चरणीं  
बेधे । बाहुमूळीं दिसे । थोरीं व आली ॥ १ ॥ मांजि उभा-  
रिलेनि दंडे । शिरकमळ होय गाडें । नेत्रद्वारींची कवाडे ।  
लागूं पाहती ॥ २ ॥ [संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं] वरचिलें पातीं  
न ढळती । तळींचीं तळीं पुंजाळती । तेथ अंधोन्मीलित  
स्थिती । उपजे तथा ॥ ३ ॥ दिठी राहोनि आंतुलेकडे । बा-  
हेर पाउल घाली 'कोडे' । ते ठायीं ठावो पडे । नासाग्रपीठीं  
॥ ४ ॥ ऐसें आंतच्या आंतचि रचे । बाहेरि मागुतें न वचे ।  
ह्याणोनि राहणें आंधिये दिठीचें । तेथेंचि होय ॥ ५ ॥ [दि-  
शश्चानवलोकयन्] आतां दिशांची भेटी घ्यावी । कां रुपाची  
वाट पहावी । हे चोड सरे आचवी । आपसया ॥ ६ ॥

१ आपोआप. २ उंचपणा, फुगवटी. ३ दंड उंच  
उचलल्यानें. ४ गाढल्यासारखें. ५ वरचीं. ६ पसरतात.  
७ अर्धी उचडी व अर्धी मिटलेली. ८ दृष्टि. ९ अंतर्मुख.  
१० कौतुकानें. ११ नाकाच्या सोंज्यावर. १२ अर्ध्या दृष्टीचें,  
१३ इच्छा.

[श्रीव धारयन्नचलं स्थिरः] मग कंठनाळ आटे । हनुवटी हें-  
डोती हाटे । ते गाडी होऊनि नेहेटे । वक्षस्थळी ॥ ७ ॥  
माजि घटिका लोपे । वरि बंधे जो आरोपे । तो आळंघर  
हाणिपे । पंडुकुमरा ॥ ८ ॥ नाभी वरी पोखे । उदर हें थोकें ।  
अंतरी फांके । हृदयकोश ॥ ९ ॥ खाधिष्टानावरिचिले कांठी ।  
नाभिस्थानतळवटी । बंध पडे किरीटी । बोद्धियाणा तो  
॥ २१० ॥ ऐसी शरीरावाहेरलीकडे । अभ्यासाची पांखर पडे ॥

“ त्या वेळीं दोग्दी हातांचे तळवे आपोआपच  
डाव्या पायावर जाऊन बसतात, आणि खांदे  
उंच दिशें लागतात. २०१ त्या उचललेल्या वाहु-  
ट्यामध्ये शिरकमळ गच्च बसतें, आणि नेत्रद्वार-  
ांचीं कचाडें बंद होण्याच्या वेतांत येतात,  
२०२ वरचीं पातीं हालत नाहींत; आणि खालचीं  
पातीं विस्तृत होतात. त्यामुळे त्यांना अर्धे  
नेत्र उघडे व अर्धे झांकलेले, अशी अधोन्मी-  
लित स्थिति प्राप्त होते. २०३ दृष्टि अंतर्गत  
राहून कौतुकानें वाहेर पाऊल टाकते. ह्मणून  
ती नाकाच्या शेंड्यावर स्थिर होते. २०४  
ह्याप्रमाणें आंतल्याआंतच ती लागून राहते,  
वाहेर जात नाहीं, ह्मणून त्या अर्धदृष्टीचें  
वास्तव्य त्या ठिकाणीं होतें. २०५ मग चार-  
ही दिशांकडे पहावें, किंवा अमुक एक पदार्थ  
दृष्टीस पडावा, ही इच्छा आपोआपच नाहींशी  
होते. २०६ नंतर उंच असलेली गळ्याची  
नळी बसते, आणि हनुवटी गळ्याच्या खळ-  
ग्यांत गच्च बसून वक्षस्थळास चिकटून राहते,  
२०७ आणि तिच्या आंत कंठमणी जिरून  
जाऊन अर्जुना ! जो आकार उत्पन्न होतो  
त्याला ‘जालंधर’ असें ह्मणतात. २०८  
नाभी वर येते; पोटा सपाट होतें; आणि हृदय-  
कोश आंतून विस्तृत होतो. २०९ लिंगाच्या  
वर आणि नाभिस्थानाच्या खालीं जो आकार  
उत्पन्न होतो त्यास ‘बोद्धियाणा’ असें

१ गळा. २ गळ्याखालच्या खळगीला. ३ दावते. ४ कंठ-  
मणी. ५ मुद्रा. ६ दिसतो. ७ एका मुद्रेचें नांव. ८ उचलते.  
९ सपाट होतें. १० हृदयकमल. ११ हें द्वितीय चक्र लिंग-  
मूलांत असून रक्तवर्णयुक्त व सहा दलांचें आहे. १२ सुपुत्र  
मार्गानें नाभीचे वरचे भागानें उजवीकडे वर वायु जातो  
तो बंध. १३ योगमुद्रेचें स्वरूप.

ह्मणतात. २१० ह्याप्रमाणें शरीराच्या वाहेर  
योगमुद्रेचा आकार दिशें लागला,”

प्रशांतात्मा विगतभीर्ब्रह्मचारिव्रते स्थितः ।

मनः संयम्य मच्चित्तो युक्त आसीत् मत्परः ॥ १४ ॥

[प्रशांतात्मा] तंव आंत त्राय मोडे । मनोधर्माची ॥ ११ ॥  
कल्पना निमे । प्रवृत्ती बंभे । आंग मन विरमे । सांविद्याची  
॥ १२ ॥ क्षुधा काय जाहाली । निद्रा केउती गेली । हे  
आठवणही हारपली । न दिसे वेगं ॥ १३ ॥ जो मूळबंधें कों-  
डला । अपान माथोता मुरडला । तो सर्वेचि वरी सांकडला ।  
धरी कुंगू ॥ १४ ॥ क्षोभलेपणें माजे । उवाइलाठ्यां गाजे ।  
मणिपूरेंसीं झुजे । राहोनियां ॥ १५ ॥ [विगतभीः] मग  
धांवलिचे वाहटुळी । संयें घेऊनि घर उठुळी । बौद्धपर्णीची  
कुंढी टुळी । वाहेर घाली ॥ १६ ॥ भीतरीं वंकी न धरे ।  
कोठ्यामाजी संचरे । कफपिताचे थारे । उरों नेदी ॥ १७ ॥  
धातूचे समुद्र उलंडी । मेदाचे पर्वत फोडी । आंतली मजा  
काडी । अस्थिगत ॥ १८ ॥ नांडीतें सोडवी । गात्रांत वि-  
घडवी । साधेंकातें भेडसावी । परि विहोवें ना ॥ १९ ॥  
व्याधीतें दावी । सर्वेचि हारवी । आप पृथ्वी कालवी । एकत्राट  
॥ २० ॥ [श्रीभगवता संक्षेपणोक्तं योगं विशेषेण व्याचष्टे-  
ब्रह्मचारिव्रते स्थितः] तंव येरीकडे धनुर्धरा । आसनाचा उ-  
र्धरा । शक्ति करि अंजगरा । कुंडलिनीतें ॥ २१ ॥ नागि-  
णीचें पिळें । कुंडुमें नाहलें । वेंळण घेऊनि आले । सेजे जैसें ।  
॥ २२ ॥ तैशी ते कुंडलिनी । मोटकी ओटें वळणी । अयो-  
मुख सापणी । निदेलीं असे ॥ २३ ॥ विद्युत्तेची विडी । व-  
न्दिज्वाळांची घडी । पंथरेथीची चोखडी । घोंटीवें जैशी  
॥ २४ ॥ तैसी कुंधंघ ओटली । पुंटी होती दाटली । ते व-

१ ठिकाण. २ संसार. ३ नाहींसा होतो. ४ सहज.  
५ आधारबंधामध्यें वद झाला. ६ संकोचित झाला. ७ पुन-  
वटा. ८ प्रशस्तस्थळी. ९ नाभिस्थलांतील तृतीय चक्र हेमवर्ण  
दशदलात्मक आहे. १० स्थिरावलेली. ११ वावटळींनं.  
१२ सर्व. १३ बाल्यदर्शेंतील पूर्वीची. १४ कुचकी घाण,  
रोग. १५ वेडा. १६ शिरते. १७ स्थळें. १८ पालथे करितें.  
१९ हाडांतील. २० वायुमार्गस. २१ अवयवांना. २२ यो-  
गान्यास करणाराला. २३ भिळं नये. २४ हिंकडे. २५ उ-  
ष्णता. २६ जागे. २७ नाभिकमलाजवळ एक सतेज प्राणवह्नी  
आहे, तिला. २८ वेटाळें. २९ निद्रेला. ३० नाभिकमळाभोंवतीं  
असलेली वल्लिकारूप शक्ति. ३१ लहान, धंठोळें घातलेली.  
३२ साडे तीन. ३३ वेळ्यांची. ३४ निद्रिस्ता. ३५ कडे. ३६ पं-  
धराच्या दराच्या (उत्तम) सोन्याची. ३७ शिंहहृदें दिलेली.  
३८ उत्तम वंधांनी. ३९ आंवळलेली. ४० दोन पदयाभयें.

गामनें चिमुटली । सावध होय ॥ २५ ॥ तेथ नक्षत्र जेसं  
लंडलें । कीं सूर्याचें आसन मोडलें । तेजाचें बीज विरूडलें  
तुंगुरीशीं ॥ २६ ॥ तैसी वेडियातें सोडिती । कवतिकें आंग  
डिडिती । कर्दावरी शक्ती । उडिली दिसे ॥ २७ ॥ सहजें  
हुतां दिवसांची भूक । वरि चेंवविली तें होय मिष । मग  
मावेसों पसरी मुख । ऊर्ध्व उजू ॥ २८ ॥ तेथ हृदयकोशा-  
ळवटी । जो पवन भरे फिरीटी । तया संगळियाची मिठी ।  
ऊनि घाली ॥ २९ ॥ मुखीच्या ज्वाळीं । तळीं वरी कवळी  
गंसाची वडवाळी । आरोगू लागे ॥ ३० ॥ जे जे ठाय  
मांस । तेथ अहाच जोडे घांस । पाठी एकदोनी घांस ।  
ह्यांही भरी ॥ ३१ ॥ मग तळवे तळहात शोथी । ऊर्ध्वीचें  
डंड भेदी । झाडा घे संधी । प्रसर्गाचा ॥ ३२ ॥ अधोभाग  
री न सांडी । परि नखींचेंही सत्व काढी । लवचा पुट्टनि  
गंडी । पांजरेशीं ॥ ३३ ॥ अस्थीचे नळे निरपे । शिरांचे  
गिर वोरपे । तंव वाहेरी विरूडी करपे । रोमवीजांची  
॥ ३४ ॥ मग संस्रधावूच्या सागरां । ताहानेनी घोट भरी ।  
माणि सवेंचि उन्हाळा करी । खडखडीत ॥ ३५ ॥ नांसापु-  
नि वारा । जो जातसे अंगुळें बारा । तें गंचिचे धरुनि  
भापरा । आंत घाली ॥ ३६ ॥ तेथ अंधवरोतें आडुचे ।  
ध्रुवतळीतें खाचे । तया खेधोमाजि चक्राचे । पेंदर उरती  
॥ ३७ ॥ येव्हवीं तरी दोन्ही तेव्हांचि मिळती । परी कुंड-  
ठेनी नांवेक दुर्चिर्तुं होती । ते त्यातें ह्मणे परीती । तुळीचि  
जय एथें ॥ ३८ ॥ आदकें पांथेंचें धातु आपवी । आंरो-  
पतां कांहीं नुरवी । आणि आंपातें तंव ठेवी । पुसोनियां  
॥ ३९ ॥ ऐसीं दोनीं भूतें खाये । ते वेळीं संपूर्ण धांये । मग  
म्य होऊनि राहे । सुपुत्रेपार्शो ॥ ४० ॥ तेथ तृप्तीचेनि  
तोरो । गरळें जें वगी मुखें । तेणें तिथेचेनि धांयुं ॥ प्राण

१ दाबली गेल्यामुळे. २ पतन पावावें. ३ उगवलें. ४ ना-  
वेवर. ५ वेळ. ६ जाणूत केळी, चिखवली. ७ हृदयाच्या  
कळीखालीं. ८ सर्वाला. ९ खालीं वर. १० घांस. ११ खाऊं  
पावते. १२ मांसल. १३ सहज. १४ घांस. १५ हृदयांतही.  
६ प्रत्येक अवयवाचा. १७ भिडते. १८ अस्थिपंजराला.  
९ साफ करते. २० जाळ्या. २१ पुऊन काडते. २२ वाड.  
३ केसांच्या मुळांची. २४ रस, अयस्क, मांस, मेद, अस्थि,  
जत्रा व शुक्र हे शरीरांतल सप्त धातु. त्यांच्या समुद्रांत.  
५ नाकाच्या दोन्ही नाकपुड्यांतून. २६ गचांडी. २७ खा-  
ना भाग वर. २८ वरवा भाग खालीं. २९ मिठीमध्यें.  
० पडदे. ३१ इडा व पिंगळा. ३२ क्षणभर. ३३ व्यग्र,  
पित. ३४ पजीकडे व्हा. ३५ पृथ्वीसंबंधी. ३६ खातांना.  
७ उदराल. ३८ लुप्त होते. ३९ इडा व पिंगळा ह्या दोन  
पंजांच्या मधील मुह्य नाडीच्या जवळ. ४० विप. ४१ अमृतानें.

जिये ॥ ४१ ॥ तो अंभि आंतुनि निषे । परि सवाह्य निव-  
वूंचि लागे । ते वेळीं केडु बांधिती आंगें । सांडिली पुंडती  
॥ ४२ ॥ मार्ग मोडती नाडीचे । नैवविषयण वायूचें । जाय  
ह्मणऊनि शरीराचे । धर्म नाहीं ॥ ४३ ॥ इडा पिंगळा एक-  
वटती । गांठी तिन्ही छुटती । साही पदर फुटती । चैकांचे  
हे ॥ ४४ ॥ मग शंसी आणि भांडु । ऐसा कल्पजे जो अ-  
नुमायु । तो बांतीवरी पवतु । गिवसितां न दिसे ॥ ४५ ॥  
तुडीची फुलिकां विरे । परिसळ प्राणीं उरे । तोही शक्ती-  
सवें संचरे । मध्यमेमाजी ॥ ४६ ॥ तंव वरिलेकडोनि धांळें ।  
ब्रह्मांमृताचें तळें । कानवडोनि मिळे । शक्तिंमुखीं ॥ ४७ ॥  
तेणें नाळकें रस भरे । तो सर्वांगमाजि संचरे । जेथिचा  
तेथ मुरे । प्राणपंचनें ॥ ४८ ॥ तांतलिये मुंसें । मेण नि-  
घोनि जाय जेसं । मग कोंदली राहे रसं । बोतलेनी ॥ ४९ ॥  
तैसं पिडाचेनि आकारें । ते कळाचि कां अवतरे । वरि ल-  
चेचेनि पदरें । पांघुरली असे ॥ ५० ॥ जैसी आभाळाची  
दुथी । करुनि राहे मेभस्ती । मग फिटलियां दीसी । धरुन  
ये ॥ ५१ ॥ तैसा आर्हंविचारे कोरडा । लवचा असे पौतोडा ।  
तो झडोनि जाय कोंडां । जैसा होय ॥ ५२ ॥ मग कोंदमी-  
रीचें खयंभ । कां रलबीजा निचाले कोंभ । अवयवकांतीची  
भांव । तैसी दिसे ॥ ५३ ॥ नातरी संथारागिचे रंग । का-  
हनि वळिलें तें आंग । कीं अंतरज्योतिचें लिंग । निवो-  
ळिलें ॥ ५४ ॥ कुंडुमाचें भरीव । सिद्ध रसाचें वोतिव । मजें  
पाहतां सांवेव । शांतीचि ते ॥ ५५ ॥ आनंदचित्रीचें लेपें ।  
नातरी महासुखाचें रूप । कीं संतोपतरुचें रोप । धांवळें  
जैसं ॥ ५६ ॥ तो कनकचंपकाचा कळा । कां अमृताचा पु-

१ वांचतो. २ विषरूप अग्नी. ३ सामर्थ्य. ४ पूर्वा. ५ श-  
रीरांतली प्राणवायूचे वृत्तिभेदानें नऊ भेद मानलेले आहेत.  
ते असेः—अपान, समान, उदान, व्यान, नाग, कूर्म, कृकर,  
देवदत्त आणि धनेजय. ६ दाढ्या नाकपुडींतली नाडी.  
७ उजव्या नाकपुडींतली नाडी. ८ सहा. ९ ना-  
भिकमलामध्ये चक्र असतें त्याचे. १० चंद्र. (नामक वायु).  
११. सूर्य. (नामक वायु) १२ बारा अंगुळें बारा. १३ शोथ  
केला तरी. १४ प्रसवता. १५ सुपुत्रेमध्ये. १६ हृदय.  
१७ 'चंद्र' या नांवाचें अमृत. १८ एका आंगानें. १९ कुंडली-  
मध्ये. २० त्या वाज्याच्या नळीं. २१ प्राणवायूच्या योगानें.  
२२ तापलेल्या. २३ सुशान्तून. २४ कानि. २५ पडदा.  
२६ सूर्य. २७ आभाळ गेल्यावर. २८ उगाच. २९ पापोद्रा.  
३० स्फटिकाचे. ३१ शोभा. ३२ सायंकाळच्या आकाशाचे.  
३३ आंतल्या प्रकाशाचें. ३४ खचळ केळें. ३५ मला.  
३६ मूर्तिमंत. ३७ रंग. ३८ स्थीर झालें.



तळा । नाना सासिनला मळा । कोंवळिकेचां ॥ ५७ ॥ होकां  
जे शारदियेचेनि बोळें । चंद्रविष पाल्लेळें । कां तेजनि मूर्त  
बैसले । आसनावरी ॥ ५८ ॥ तैसें शरीर होये । जे वेळीं  
कुंडलिनी चंद्र पिये । मग देहाकृति विहे । कृतांते गा ॥ ५९ ॥  
वार्यव्य तरी वेहुडे । तारुण्याची गांठी विषडे । लोपली उ-  
घडे । वाळदंशा ॥ ६० ॥ वैथसा तरी येतुलेवरी । येव्ही  
बाळाचा वैद्यथ करी । धैर्याची थोरी । निरुपमा ॥ ६१ ॥  
करकट्टुमाच्या पालवी । रत्नकळिका नित्य नवी । नखें तैसीं  
बनवीं । नवीं निघती ॥ ६२ ॥ दांतही भ्रान होती । परि  
अंपाडें सांनेजती । जैसीं दुवाहीं बैसे भौती । हिरेयांची  
॥ ६३ ॥ मोगिठ्ठलियांचिया कणिया । साविरीयांचि अणुप्र-  
माणिया । तैसिया सर्वांगी उंथवती भौणिया । रोमांचिया  
॥ ६४ ॥ करचरणतळें । जैसीं कां रातोत्पलें । पांखाळींवि  
होती डोळे । काय सांगों ॥ ६५ ॥ जिडोराचेनि कोंदाटें ।  
भोतियें नावरीत संपुटें । मग शिवंगी जैसी उतटे । शुक्ति-  
पंथवांची ॥ ६६ ॥ तैसी पातियांचिये कवळिये नसमाये ।  
दिठी औकळोनि निघों पाहे । औपिलीचि परी होये । गग-  
नांकळिती ॥ ६७ ॥ आदकं देह होय सोनियांचें । परि लो-  
धव घे वायूचें । जे आप आणि धृष्टीचे । अंश नाही ॥ ६८ ॥  
मग ससुद्रापलिकडील देखे । स्वार्गाचा औलोच आईके । म-  
नोगत बोळखे । मुंगियेचें ॥ ६९ ॥ पवनाचावारिकां वेळघे ।  
काले तरी उदकां पाउल न लागे । येणें येणें प्रसंगें । येती  
बहुता सिद्धी ॥ ७० ॥ आदकं प्राणाचा हात धरुनी । गग-  
नाची धांडती करुनी । मध्यमेचेनि दांदराहुनी । हृदया आली  
॥ ७१ ॥ ते कुंडलिनी जगदंबा । जे चैतन्यचक्रवर्ताची शोभा ।  
जया विश्वबीजेचिया कौभा । साउली केली ॥ ७२ ॥ जे  
शून्यालिंगीची पिंडी । जे परमात्मयाशिवाची करंडी । जे प्र-  
णवाची उघडी । जन्मभूमी ॥ ७३ ॥ हें असो ते कुंडलिनी

१ भरास आला. २ मृदुलतेचा. ३ शरदकृत्या. ४ विकसित झालें. ५ नाभिककाजवळील वली. ६ अमृत. ७ पिते. ८ भितो. ९ काळघुद्रां. १० मार्गे हटतें. ११ वा-  
स्यावस्था. १२ वयाचें. १३ इतका. १४ बळ असा अर्थ. १५ वेगळे. १६ अप्रतिम. १७ लहान होतात. १८ दु-  
तर्फां. १९ पंक्ति. २० माणव्यांच्या. २१ सहज. २२ उद्भवतात. २३ अर्थ. २४ स्वच्छ. २५ पक्कदोस आल्यासुळें. २६ मोत्तें. २७ सांधा. २८ शिप्यांची. २९ व्यागून. ३० स्थापीन. ३१ गगनाला आकलन करणारी. ३२ लघुत्व. ३३ नाद. ३४ वायूच्या घोड्यावर. ३५ चढतो. ३६ पायरी. ३७ जिन्यावरून. ३८ जीवात्म्याची. ३९ जगद्बीज, अं-  
कार. ४० निराकाराची. ४१ मूर्ति. ४२ अकाराची.

बाळी । हृदया आंत आली । तंव अनाहताची बोली । चा-  
वळे ते ॥ ७४ ॥ शक्तीच्या आंगा लागलें । बुद्धीचें चैतन्य  
होतें जाहालें । तें तेंणें आहकिलें । अळुमोळ ॥ ७५ ॥ घो-  
षाचा कुंडी । नादविंचांचीं रुपडीं । प्रणवांचिया भौडी । रे-  
खिलीं ऐसीं ॥ ७६ ॥ हेंचि कल्पाचें तरी जाणजे । परि क-  
ल्पितें कैचें जाणजे । तरि नेणां काय गाजे । तिथेयाचीं  
॥ ७७ ॥ विसरोनि गेलें अजुना । जंव नाश नाही पवनां ।  
तंव वाचा औधी गगना । झणऊनि धुमे ॥ ७८ ॥ तया अना-  
हताचेनि मेघें । आकाश दुमटुमो लागे । तंव ब्रह्मस्थानीचें  
वेंगें । सहज फिटे ॥ ७९ ॥ आदकं कमलगर्भाकारें । जें म-  
हदाकाश दुसरें । जेथ चैतन्य आधांतुरें । होऊनि असिजे  
॥ ८० ॥ तया हृदयाच्या परिरवरी । कुंडलिनिया परमेश्वरी ।  
तेजाची शिंदरी । विनियोगिनी ॥ ८१ ॥ बुद्धीचेनि शेंकें ।  
होतबोर्ने निकें । द्वैत तेष न देखे । तैसें केलें ॥ ८२ ॥ नि-  
जकांती हारविली । मग प्राणचि केवळ जाहाली । तेवेळीं  
कैसी गमली । झणावी पां ॥ ८३ ॥ हो कां जे पवनाची पु-  
तळी । पांघुरली होती सोनेसंडी । ते फेडूनियां वेगळी ।  
ठेविली तिया ॥ ८४ ॥ नातरी वायूचेनि आंगें शेंगटली ।  
दीपाची टट्टी निमटली । कां लखलखोनि हारपली । वीज  
गमनीं ॥ ८५ ॥ तैसी हृदयकमळवेव्हीं । दिसे जैसी सोनि-  
याची संरी । नातरी प्रकाश जळाची झरी । वाहत आली  
॥ ८६ ॥ मग ते हृदयभूमी पोळेंके । जिराळी कां एके वेळे ।  
तैसें शक्तीचें रूप मावळे । शक्तीचि माजी ॥ ८७ ॥ तेव्हां  
तरी शक्तीचि झणजे । येव्हीं तो प्राण केवळ जाणजे ।  
आतां नांदविदु नेणजे । कळज्योती ॥ ८८ ॥ मनाचा हन मार ।  
कां पवनाचा आधार । ध्यानाचा आदर । नाही परी ॥ ८९ ॥  
हे कल्पना घे सांडी । ते नाही इये परंनडी । हे महाभूतांची  
फुंडी । आंठणी देखा ॥ ९० ॥ पिडें पिड्याचा ग्रास । तो

१ कुंडलिनीरूप कुमारिका. २ 'अनाहत' नांवाच्या हृद-  
यस्थ चक्राचीं. ३ शब्द. ४ बोळते. ५ किंचित. ६ ना-  
दाच्या. योगधारणें, दहा नादांचा ध्वनि ऐकूं येतो. घो-  
षाकार परा नांवाची पहिली वाचा आधारचक्रांत आहे.  
७ मध्यमेचीं. ८ ओंकाराच्या. ९ आकारानें. १० कल्पना  
करणारें. ११ गर्जना करतें, वाजतें. १२ वायूला. १३ आहे.  
१४ घुमतें. १५ खिडकी, खोळ. १६ अतृप्त, अथांतरें.  
१७ गुप्तस्थानीं, घरीं. १८ न्याहारी, फराळ. १९ नेमली. २० एका  
अंशानें, भाजीपाला. २१ नैवेद्य. 'बोने' हा शब्द मंगळ्यांगी-  
रीच्या पुरणाच्या किंवा कणकीच्या वंगरे नैवेद्याकडे अथा-  
पही लावतात. २२ पीतांबर. २३ लागली, धका दिला.  
२४ हृदयकमळापर्यंत. २५ वेळ, तार. २६ पोकळीमध्यें.  
२७ मध्यमावाचा, सिद्धांत. २८ प्राप्तीपर्यंत. २९ स्पष्ट.  
३० निमेलदशा. श्रद्ध किंवा संहार.

हा नाथसंकेतीचा दंड। परि दाऊनि गेला उद्देश। श्रीमहा-  
विष्णु ॥ ९१ ॥ तथा ध्वनितैर्चैर्केणै सोडुनी। यथार्थाची  
घडी झाडुनी। उंपलविली म्यां जाणुनी। ग्राहीक धोते ९२

“ ह्यणजे आंतील मनोधर्माचे ठिकाण मो-  
डून जाते. २११ कल्पना नाहींशी होते; प्रवृत्ति  
बंद पडते; आणि मन आपोआपच शांत होते.  
२१२ धुधा काय झाली? निद्रा कोठे गेली?  
ह्याची आठवण सुद्धा नाहींशी होऊन त्यांचा  
वेगही दिसेनासा होतो. २१३ अपानवायु  
मूळबंधांत कोंडल्याकारणाने तो मार्गे मुरडतो,  
आणि वर सांठून त्यास फुगवटी येते. २१४  
त्याचा क्षोभ झाल्यामुळे तो वाढतो, विस्तृत  
सांपडलेल्या जाग्यांत गुरगुरू लागतो, आणि  
नाभिस्थानाबरोबर राहून राहून युद्ध करू  
लागतो. २१५ आणि मग कोंडून राहिलेले  
सर्व वायू एकत्र होऊन सारे घर (देह) ढव-  
ळून सोडतात. लहानपणची असलेली सर्व  
घाण (रोग) बाहेर घालतात. २१६ नंतर  
तो मध्यंतरी जोर वगैरे काहीं न करतां को-  
ठ्यांत शिरून कफपित्ताचीं ठिकाणें नाहींशीं  
करून टाकतो. २१७ धातूंचे समुद्र पालथे  
करतो; मेदाचे पर्वत फोडतो; हाडांच्या आंत  
असलेला मगज सुद्धा बाहेर काढतो. २१८  
नाड्या मोकळ्या करतो; अवयवांचा विघड  
करतो; योगाभ्यास करणाऱ्याला भेवडावतो.  
परंतु त्यास भितां कामा नये. २१९ व्याधी  
उत्पन्न करतो, व तत्काल नाहींशाही करतो;  
पृथ्वीचे अंश आणि आपाचे अंश एकत्र काळ-  
वून सोडतो. २२० इतक्यांत अर्जुना!  
दुसरीकडे आसनाची उष्णता जोर करून  
\*कुंडलीनीला जागृत करून सोडते. २२१ कुं-

१ शिवरहस्याचा. २ गूढाभिप्राय. ३ उद्देशाचें. ४ विकल  
असतां पैसा होण्याजोगा माल, वासन. ५ विस्तारिली,  
उलगडली. ६ गिऱ्हाईक, प्रहण करणारे.

\* सरोलवनधारीणां यथाधारोऽहिनायकः ।

सर्षपां योगतंत्राणां तथाधारो हि कुंडली ॥ १ ॥

“सर्षपा नायक जो शेष, तो जसा संपूर्ण पर्वत व ब-  
नांनीं युक्त अशा भूभागांचा आधार आहे, त्याप्रमाणें सर्व  
योगोपायांचा आधार ही कुंडली आहे.”

कुमानें मंडित केलेलीं नागिणीचीं पिलें, वे-  
टाळीं घालून जशीं निजावोंत, २२२ त्याप्रमाणें  
कुंडलिनी ही लहान, साडेतीन वेढ्यांची असून  
सर्षिणीसारखी खालीं तोंड घालून निजलेली  
असते. २२३ विद्युलतेचें कंकण; अग्नीज्वा-  
लांची घडी; किंवा पंधराच्या दराच्या उत्तम  
सोन्याची जिल्हई दिलेली लगड जशी दिस-  
ण्यांत दिसावी, २२४ तशी ती उत्तम बंधांनीं वां-  
धलेली, नाभीच्या खळग्यामध्ये दाहून वसलेली  
असते, ती आसनाच्या धक्यानें हातूंत लागते.  
२२५ तेव्हां तेथें ज्याप्रमाणें एखादें नक्षत्र पतन  
पावावें, किंवा सूर्यविष डळमळावें, तेजोवीजास  
अंकुर फुटून त्याचा विस्तार व्हावा, २२६ त्या-  
प्रमाणें ती आपले वेढे सोडूं लागते; कौतुकानें  
आंगास आळेपिळे देते; आणि नाभिकमलावर  
वेल उमटल्याप्रमाणें दिसूं लागते. २२७ आ-  
धींच बहुत दिवसांची धुधा; आणि त्यांत जा-  
गृत केल्याचें निमित्त झाल्यामुळे ती मग  
आपलें तोंड सरळ वर पसरते. २२८ आणि  
अर्जुना! हृदयकमळाखालीं जो वायु भरून  
राहिलेला असतो, त्या सर्वांला धरून एक-  
दम तोंडांत घालते. २२९ मुखाच्या ज्वाळा खा-  
लवर पसरून मांसाचे घांस खाऊं लागते. २३०  
जेवढे जेवढे मांसल भाग ह्यणून असतील तेवढ्यां-  
ना तर ती सहज डांस मारतेच, पण हृदयाचे-  
ही एकदोन लचके तोडते. २३१ मग हातांचे  
व पायांचे तळवे धुडूं लागते; ऊर्ध्वभागाचा

गुप्ता गुरुप्रसादेन यदा जागर्ति कुंडली ।

तदा सर्वाणि पद्मानि निचंते प्रंथयोपि च ॥ २ ॥

“गुप्त-निद्रिस्त-असलेली कुंडली, गुरुप्रसादाच्या योगेंकरून  
जेव्हां जागृत होते, तेव्हां हृदयातील सर्व चक्रे, व गंटी-  
सुद्धा भिन्नभिन्न-अर्थात् शिथिल-होतात.”

हृदयोगप्रदीपिका. तृतीयोपदेशः

ह्यावरून ‘कुंडली’ किंवा ‘कुंडलिनी’ ह्यणजे पोटांतील  
‘मोठें आंतडें’ ज्यास इंद्रजीत ‘लाजवाउल’ ह्यणतात, तें  
की काय! साडेतीन वेढे वगैरे लक्षणे जुळतात, परंतु तेजा-  
विषयीं काहीं कल्पना बघत नाहीं. ‘माझे कळपूजी घर’ यांतील  
पान २८ आह्णति १२ पहा. ह्यणजे ह्याचें अनुमान करण्यास  
बरेंच साधन होईल.

नाश करूं लागते; आणि प्रत्येक अवयवाच्या संघीसंधीचा झाडा घेऊन सोडते. २३२ अशोभाग तर सोडीत नाही; पण नखांतील सत्त्व सुद्धा काढून घेते. त्वचा सारी धुऊन काढून अस्थिपंजराला जाऊन चिकटते. २३३ अस्थींचे नळ निरपून काढते; शिरांच्या जाळ्या शोषून घेते; त्यामुळे रोमरंघ्रांची वाढ खुंटते. २३४ मग तिला तद्दान लागते तेव्हां ती सप्त धातूंच्या समुद्राचा घोटा करून टाकून जिकडे तिकडे अंतर्भागी खडखडीत उन्हाळा करून सोडते. २३५ नाकपुड्यांतून जो वारा अंगुळें वारा बाहेर पडतो, त्याला गचांडी धरून आंत घालते. २३६ तेव्हां खालचा वायु वर ओढला जातो, आणि वरचा वायु खाली ओढला जातो. पण ह्या दोहोंच्या सांध्यामध्ये चक्राचे पडदे राहतात. २३७ नाही तर हे दोन्ही तेव्हांच एकत्र मिळाले असते. परंतु कुंडलिनी क्षणभर कोपायमान होऊन 'तुझी एकट्यांनींच येथें काय झणून रहावें?' असें ह्मणते, झणून आडपडदा राहतो. २३८ श्रवण कर. पृथ्वी-संबंधी जेवढी झणून धातु आहे, तेवढी सर्व ती खाऊन टाकते, कांहीं एक बाकी ठेवीत नाही. आणि उदकाला तर ती चाडूनपुसूनच ठेवते. २३९ ह्याप्रमाणें दोन्ही भूतें तिनें खाऊन टाकलीं ह्मणजे तिची परिपूर्ण वृत्ति होते. आणि मग ती सौम्य होऊन 'सुषुप्तेपार्शी' राहते. २४० तेथें वृत्तीच्या संतोषानें, विष असतें तें सर्वें मुखानें ओकून टाकते. विष नाहीसें झालें ह्मणजे राहिलेल्या अमृताच्या योगेंकरून प्राण वांचतात. २४१ तो अमृतरूप अग्नि बाहेर निघतो, तरी आंतून बाहेरून तो सुखाव-हच होऊं लागतो. तेव्हां आंगें, निघून गेलेल्या

\* सुपुत्रा शून्यपदवी ब्रह्मरंघ्र महापथः ।

स्मशानं शोभनी मध्यमार्गधेयेकवाचकाः ॥ ४ ॥

-ह० प्र० उपदेश. ३-

“शून्यपदवी, ब्रह्मरंघ्र, महापथ, स्मशान, शोभनी, मध्यमार्ग हे सर्वे शब्द सुपुत्रा नाडीचे पर्यायवाचक आहेत. अर्थात् इतक्या शब्दांचा अर्थ एकच.”

शक्ति पुन्हा धरूं लागतात. २४२ नाडीचे मार्ग मोडतात; वायूचे नवविध प्रकार वंद होतात; झणून शरीरांतील धर्मही लयास जातात. २४३ 'इडा आणि पिंगळा एकत्र होऊन तिन्ही नाड्यांच्या गांठी सुद्धा चक्रांचे पदरही फुडून जातात. २४४ मग सूर्य चंद्र नांवाचे मानलेले नाकांतून वाहणारे वायू, शोधले तरी सांपडत नाहीत. २४५ बुद्धीचा विकसितपणा नाहीसा होतो. नाकामध्ये सुगंध राहिलेला असतो, तोही शक्तीबरोबर सुषुप्तेमध्ये शिरतो. २४६ तेव्हां वरच्या वाजून चंद्रामृताचें तळें हळू हळू एका वाजून वांकडें होऊन त्याचा प्रवाह कुंडलिनीमध्ये पडतो. २४७ त्या वाजूच्या नळीनें तीत रस भरतो, आणि तो सर्वांगांत शिरून प्राणवायूच्या योगानें जेथल्या तेथें मुरून जातो. २४८ तापलेल्या सुर्यांतून मेण निघून गेलें ह्मणजे ओतलेल्या मुख्य धातूच्या रसानें ती मूस जशी भरून राहते, २४९ त्याप्रमाणें शरीराच्या आकारानें ती कांतीच अवतार घेऊन येते. फक्त वर मात्र त्वचेचें आच्छादन असतें. २५० ज्याप्रमाणें अग्नीचा बुरखा घेऊन सूर्य राहतो, आणि तो गेल्यावर पुन्हा तेजःपुंज होऊन येतो, २५१ त्याप्रमाणें वर उगाच असलेला त्वचेचा प्रापोद्गा, कोंड्यासारखा झडून जातो; २५२ आणि मग शुद्ध स्पटिकासारखी किंवा रत्नबीजाला कौम फुटल्याप्रमाणें अवयवांच्या कांतीची शोभा दिसूं लागते. २५३ किंवा सार्यकालच्या आकाशाचे रंग एकत्र करूनच तें आंग वनविणें आहे किंवा अंतर्ज्योतीचें लिगच स्वच्छ केलें आहे असें वाटतें. २५४ किंवा केशर भरूनच तें के-

\* देहामध्ये सार्धलक्षत्रय नाड्या आहेत. त्यांत १४ सुहय. त्या चवदांमध्ये इडा, पिंगळा आणि सुपुत्रा ह्या सुहय. ह्या तिहींत सुपुत्रा सुहय असून ती परमपदाची दात्री आहे. दुसऱ्या सर्वे तिच्या आश्रयानें शरीरांत राहतात. इंची सहा स्थानें व शक्ति आहेत. आणि ही इडा व पिंगळा त्यांच्यामध्ये आहे. डाव्या नाकपुडीतील नाडीचें नांव 'इडा,' व उजव्या नाकपुडीतील नाडीचें नांव 'पिंगळा.'

लेलें किंवा सिद्ध रसाचें ओतलेंलें; किंवा मला वाटतें ती मूर्तिमंत शांतीच. २५५ आनंदमूर्तीची कांति; किंवा महत्सुखाची मूर्ति; किंवा संतोष-तरुचें रोपच स्थीर झालें आहे असें वाटतें. २५६ तो सोनचांप्याचा कळा; किंवा अमृताचा पुतळा; किंवा नाना प्रकारच्या नाजुक-पणांचा पिकलेला मळाच. २५७ किंवा शरदतू-तील अमृतानें थबथबलेलें चंद्रबिंबच; किंवा आसनावर बसलेलें मूर्तिमंत तेजच. २५८ कुंड-लिनी जेव्हां अमृत प्राशन करिते, तेव्हां शरीर अशा प्रकारचें दिव्य होतें. अरे! तो देहाचा आकार पाहून यम सुद्धां भितो. २५९ वार्धक्य नाहींसें होतें; तरुणपण मोडतें; आणि गेलेलीं बाल्यदशा पुन्हा प्राप्त होते. २६० वय वाढाचें असतें. पण शक्तीच्या संबंधानें वाळ याचा अर्थ मात्र 'बळ' असा होतो. धैर्य किती वाढतें त्याला तर उपमाच नाहीं. २६१ सुवर्णाच्या वृक्षाला पालवी फुडून नित्य नव्या नव्या रत्नाच्या कळ्या याव्यात, त्या-प्रमाणें नखेही उत्तम नवीं प्राप्त होतात. २६२ दांतही दुसरे येतात, पण ते अपूर्व आणि वारीक असून दुतर्फा हिरे बसविल्याप्रमाणें दिसतात.\* २६३ वारीक वारीक माणक्यांप्रमाणें

\* ह्यावरून सर्पानें कांत टाकल्याप्रमाणें, मनुष्याला योगाभ्यासाच्या योगानेंही आपल्या आंगावरची त्वचा टाकून तरुण होता येतें, ही गोष्ट सिद्ध होते. वाग्भटानेंही हाच प्रयोग रसायनसेवनानें होत असल्याचें आपल्या ग्रंथांत नमूद केले आहे. तें असें—

दीर्घमायुः स्मृति मेधामारोग्यं तरुणं वयः ।

प्रनात्पणस्वरोदार्यं देहेन्द्रियबलोदयम् ॥ १ ॥

वाक्सिद्धि श्रुतां कांतिमवाप्नोति रसायनात् ।

लभोपायो हि शक्तानां रसादीनां रसावनात् ॥ २ ॥

वाग्भट-रसायनाध्याय. ३९.

“पुष्कळ आयुष्य, स्मरणशक्ति, धारणाशक्ति, आरोग्य, तात्पर्य, उत्तम तेज, चांगला बर्ण, गोड स्वर—देह व इंद्रियें (नेत्रोदक) यांस शक्ति, चाणीची सिद्धि, श्रुता (शुक्रशुद्धि) व रौद्र्य हीं रसायनापासून प्राप्त होतात; कारण रसायन झणजे शरीरांतील रसादि धातु उत्तम रीतीनें प्राप्त होण्याचा उपाय.

सर्वांगावर केशांचीं अग्ने उज्ज्वतात. २६४ हात, पाय केवळ रातोत्पलाप्रमाणें दिसतात. डोळे

पूर्वें वयसि मध्ये वा तत्प्रयोज्यं जितात्मनः ।

श्लिग्धस्य सुतरकस्य विशुद्धस्य च सर्वथा ॥ ३ ॥

आत्मसंयमन करणाऱ्या मनुष्यानें पूर्ववयांत (२५ च्या आंत) किंवा मध्यमवयांत (५० च्या आंत) श्लिग्ध होऊन, रक्त काढून व मनादिकांनीं शुद्ध जाहल्यानंतर रसायन घ्यावें.

अविशुद्धे शरीरेहि युक्तो रसायनो विधिः ।

वाजीकरो वा मलिनं वस्त्रं रंग इवाफलः ॥ ४ ॥

शरीर शुद्ध जाहल्यावांचून, जर रसायन किंवा वाजीकरण केलें तर मळक्या वज्रास दिलेल्या रंगाप्रमाणें व्यर्थ होतें. रसायनानां द्विविधं प्रयोगशुभयो विदुः ।

कुटिप्रावेशिकं सुहृद्यं वातातपिकमन्यथा ॥ ५ ॥

रसायन घेण्याचे दोन तऱ्हेचे प्रयोग ऋषींनीं सांगितले आहेत. एक श्लोपडीत बसून राहून औषध घेणें, व दुसरा तसें न करितां औषध घेणें. पहिला कुटिप्रावेशिक हा उत्तम, आणि दुसरा वातातपिक हा गौण होय.

निर्वाते निर्भये हृद्यं प्राप्योपकरणे पुरे ।

दिस्युदीच्यां शुभे देशे त्रिगर्भां सूक्ष्मलोचनाम् ॥ ६ ॥

धूम्रातपरजोव्याल्लोमूर्खांचविलंघितम् ।

सर्ववैद्योपकरणां सुशुभ्रां कारयेत्कुटिम ॥ ७ ॥

ज्या शहरांत सर्वे साहित्य मिळव्यासारखें आहे, तेथें ति-भय व निवान्याच्या जाग्यांत किंवा वाज्यांत उत्तर दिशेस पवित्र जागीं एक श्लोपडी तयार करावी. तिला तीन गर्भे असावे. झणजे, आंत एक खोली (देवळाच्या गाभाऱ्याप्रमाणें) तिच्या बाहेर दुसरी भित, व तिच्या बाहेर तिसरी भित या-प्रमाणें श्लोपडी करावी. तिला वारीक शिडक्या ठेवाव्या, धूर, ऊन्ह, धुरळा, श्यापदें, वायका आणि मूखें लोक यांचा तेथें संसर्ग नसावा. वैयाचीं सर्वे सामुग्री तयार असावी, आणि ती श्लोपडी चांगली सारवलेली असावी.

अथ पुण्येऽन्दिह संपूज्य पूज्यांस्तां प्रविशेच्छुविः ।

तत्र संशोधनैः शुद्धः सुखी जातवतः पुनः ॥ ८ ॥

ब्रह्मचारी श्रुतियुतः श्रद्धानो जितेंद्रियः ।

दानशीलदयासख्यव्रतधर्मपरायणः ॥ ९ ॥

देवतासुश्रुतियुतः युक्तस्वप्रजागरः ।

प्रियाँषधः पेशलवाक् प्रारभेत रसायनम् ॥ १० ॥

रसायन घ्यावयाचें असल्यास मिश्रय शाल्यानंतर सुसुद्धां-वर पवित्र होऊन, देव, ब्राह्मण व गुरु यांची पूजा करून, त्या श्लोपडीत प्रवेश करावा. तेथें रचकें वंगरे घेऊन पुन्हा शक्ति आली झणजे औषध सुरू करावें. तो निरोगी असावा. ब्रह्मचर्यानें रदावें. नेहमीं संतोषित रदावें. औषधावर श्रद्धा

तर इतके तेजस्वी होतात कीं काय सांगावें ? २६५ मोलें पकडशेस येऊन दाटलीं ह्मणजे मग तीं शिंपल्याच्या पुडांत राहनातशीं होऊन त्या शिंपल्याचे सांधे निखळतात, २६६ त्याप्रमाणें दृष्टी ही पापण्याच्या आंत न राहतां, बाहेर पडावयाला पाहते. ती अर्धीच असते तरी आकाश व्यापून राहते. २६७ आणखी ऐक. देह

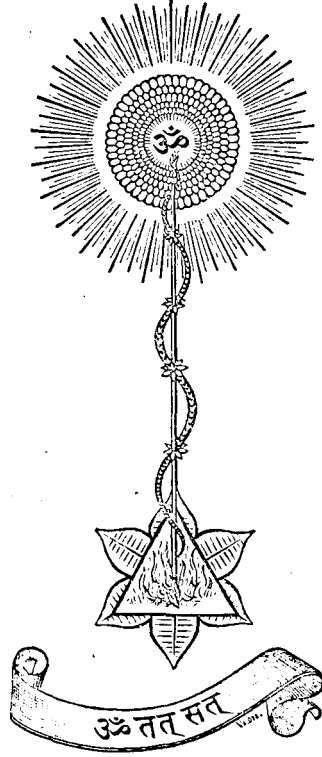
असावी. इंद्रियें स्वाधीन ठेवावीं. दान, सुखभाव, दया, सत्य, ऋतें, व धर्म यांविषयीं तत्पर असावें. देवतांचें नामस्मरण करावें. योग्य वेळीं निजावें, व योग्य वेळीं जागावें. औप-  
धाची आवड असावी, व गोड बोलावें.

नीरुजार्द्रपलशस्य छिन्ने शिरसि तत्क्षतम् ।  
अंतर्द्रिहस्तं गंभीरं पूयमामलकैर्नवैः ॥ २८ ॥  
आमूलं वेष्टितैर्दग्धैः पद्मिनीपंकलेपितम् ।  
आदीप्य गोमयैर्वन्यैर्निर्वाते स्वेदयेत्ततः ॥ २९ ॥

स्त्रिन्नानि तान्यामलकानि तुभ्या ।  
खादेन्नरः क्षीद्रघृतान्वितामि ॥  
क्षीरं घृतं चातुपिथेत्प्रकामम् ।  
तेनैव वर्तेत च मत्समेकम् ॥ ३० ॥  
वज्यानि वज्यानि च तत्र यत्नात्  
स्पृश्यं च शीतांतु न पाणिनापि ।  
एकादशाहेऽस्य ततो व्यतीते  
पतति केशा दशना नखाश्च ॥ ३१ ॥  
अथात्पक्वैरेव दिनैः सु रूपः  
स्त्रीष्वक्षयः कुंजरतुल्यतीर्थः ।  
विशिष्टमेधावलबुद्धिसत्त्वो  
भवत्यसौ वर्षसहस्रजीवी ॥ ३२ ॥

न किरलेल्या ओल्या पळसाचा बोंडा तोडून तें दोन हात खोल आंत पोखरावें, व नव्या आवळ्यांनीं भरावें. त्या झाडास बुंधापामून वरपर्यंत दर्भ गुंडाळावे, आणि वर कम-  
ळाच्या खालच्या विखलानें लिपावें. नंतर समोवतीं रानशेणी लावून त्यास वारा लागूं न देतां पेटवावें. ते आवळे शिज-  
ल्यावर काढून मध व तूप घालून नकोसे होईपर्यंत खाऊन वर दूध घ्यावें. याप्रमाणें दुसरें कांहीं न खातां एक महिना तेंच खाऊन रहावें. जे वर्ज्य प्रकार सांगितले आहेत, ते विल-  
कूल करूं नयेत. थंड पाण्यास स्पर्श सुद्धां करूं नये. अकरा दिवस झाले कीं दांत केश व नलें गढून पडतात. व पुढें थो-  
ड्याच दिवसांनीं तो सुखरूप आणि हृत्तीप्रमाणें सामर्थ्यवान् होऊन, कितीही स्त्रिया भोगून थकत नाहीं, धारणाशक्ति, बल, बुद्धि व धैर्य हीं त्याचीं वाडतात, व तो एक हजार वर्षे वांचतो.

सुवर्णाचा होतो, पण त्यांत वायूचा हलकेपणा असतो. कारण, पाण्याचा आणि पृथ्वीचा अंश मुळांच राहिलेला नसतो. २६८ त्यामुळें समुद्राच्या पलीकडचें त्याला दिसतें; स्वर्गा-  
तील शब्द ऐकूं येतो; आणि मुंगीच्या मनांतील हेतु सुद्धां समजतो. २६९ वायूच्या घोड्यावर बसतो, उदकावरून चालतो, तरी उदकाला पाऊल लागत नाहीं. अशा वेळोवेळीं नाना प्र-  
कारच्या सिद्धि प्राप्त होतात. २७० ऐक. प्राणा-  
चा हात धरून, गगनाच्या पायच्या करून सु-  
पुस्रेच्या जिऱ्यावरून हृदयांत आलेली २७१  
जी कुंडलिनी, ती जगाची माता; जिवाच्या  
सावभौमत्वाची शोभा; जिची जगह्रीजाच्या  
कौमाला सावली होऊन राहिली आहे. २७२  
जी शून्यलिंगाची बैठक; जी परमात्मशिवाची  
करंडी; आणि ओंकाराची तर ती साक्षात् ज-  
न्मभूमि. २७३ हें असो. ती सकुमार कुंडलिनी  
हृदयांत शिरली ह्मणजे, तेंथें असणाऱ्या 'अ-  
नाहत' नांवाच्या चक्राचे शब्द उच्चारूं ला-  
गते. २७४ त्या शक्तीच्या आंगास जी बुद्धि; चै-  
तन्यरूप होऊन चिकटून राहिलेली असते,  
तीस तो शब्द किंचित् मात्र ऐकूं येतो. २७५  
त्या अनाहत शब्दाच्या कुंडामध्ये वाणीच्या  
चारही प्रकारचीं स्वरूपे ओंकाराच्या आका-  
रानें रेखलेलीं असतात, २७६ तीं सारीं कल्प-  
नेनेच जाणलीं पाहिजेत. पण कल्पना करणारे  
तरी कोटून आणावेत ? ह्मणून तिच्यामध्ये क-  
शाचा शब्द होतो, तें सांगतां येत नाहीं. २७७  
पण अर्जुना ! एक विसरलों. वायूला जेव्हां  
बाहेर पडतां येत नाहीं, तेव्हां आकाशामध्ये  
शब्द उत्पन्न होतो, आणि त्यामुळें तें वाजाव-  
यास लागतें. २७८ त्या अनाहत शब्दाच्या मे-  
घानें अंतराकाश गडगडूं लागतें. आणि ब्रह्मरंध्र  
आपोआपच उघडतें. २७९ ऐक. तेंथेंच कमल-  
गर्भाच्या आकाराचें जें दुसरें महदाकाश अ-  
सतें, त्यांत चैतन्य धुधित होऊन राहिलेलें अ-  
सतें. २८० त्या हृदयाच्या गुप्त स्थानांत कुं-  
डलिनी परमेश्वरी, त्या चैतन्याला आपल्या ते-



ते कुंडलिनी जगदंबा । जे चैतन्यचक्रवर्तीची शोभा ।  
जया विश्वबीजाचिया कोंभा । सावली केली ॥ ७२ ॥

हानेश्वरी अध्याय ६.

जाचा फराळ देते. २८१ बुद्धीच्या शाकभाज्या व तेजाची उत्तम पकाचें खाऊं घालून द्वैत ह्मणून तेथें दिसेनासेंच करून टाकते. २८२ त्या कुंडलिनीची स्वतःची कांति नाहींशी होऊन गेली ह्मणजे ती केवळ प्राणरूपच होऊन राहते. त्यावेळीं कशी दिसते आहे ह्मणून सांगू ? २८३ जशी कांहीं वायूची बनलेली पुतळी, पितांबर पांघरली होती तो एकीकडे ठेवून मूळरूपच बनावी, २८४ किंवा दिव्याची ज्योत वायूच्या आंगास झोंवताच तद्रूप व्हावी, किंवा गगनामध्ये वीज एकदम प्रकाशित होऊन लुप्त व्हावी, २८५ तद्रूप हृदयकमळापर्यंत ती सोन्याच्या सरीप्रमाणे दिसते. किंवा एखादा पांढऱ्या सफेत रंगाच्या जलाचा झराच वाहत आहे असें वाटतें. २८६ आणि ती त्या हृदयातील पोकळ जाग्यामध्ये आली की, तत्काल तेथें शक्तीमध्ये शक्तीचाच लय झाल्याप्रमाणें ती लुप्त होते. २८७ तेथें तरी तिला शक्ति असेंच ह्मणतात, परंतु खरोखर तो प्राणच आहे असें समजावें. त्यावेळीं जीवनकलेला शब्दाचा लवलेशही कळत नाहीं. २८८ तेथें मनाचा जोर मोडतो; वायूचा आधार नाहींसा होतो; आणि ध्यानाचाही आदर राहत नाहीं. २८९ कल्पना करावयाच्या, किंवा टाकावयाच्या हे प्रकारच राहत नाहींत. कारण, ही महाभूतांच्या संहाराचीच दशा आहे असें समज. २९० पिंड पिंडाचा नाश करतो, हाच नाश्यांच्या संकेतांतील गूढार्थ आहे. परंतु त्यांतील उद्देश श्रीमहाविष्णूंनीं दाखवून दिला. २९१ श्रोतेही ग्राहक आहेत असें मनांत आणून त्या गूढार्थाचें वासन सोडून यथार्थाची घडी शाडून ती मीं उलगडून दाखविली. २९२

युंजन्नेवं सदात्मानं योगी नियतमानसः ।

शांतिं निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥१५॥

[ युंजन्नेवं सदात्मानं ] ऐकें शक्तीचें तेज जेव्हां लोपे । तेव देहाचें रूप हारपे । मग तो डोळ्यामाजि लपे । जगाच्या ॥ १३ ॥ येव्हां आर्षिआचि ऐसे । सावर्थेव तरी

१ फेलासनाथ (शंकर) हेच योगशास्त्रचे अधिपति.

१ पहिलासारखाच. ३ साकार.

१७

दिसे । परि वायूचें जैसे । बळिलें होय ॥ १४ ॥ नातरी कर्दळीचा गाभा । बुधी सांडोनि उभा । कां अवयवचि नभा । उदयला तो ॥ १५ ॥ तैसें होय शरीर । तें तें ह्मणजे खेचर । हे पद होतां चमत्कार । पिंडजनीं ॥ १६ ॥ देखें साधकें निधोनि जाये । मागां पाउलांची बोळ राहे । तेथ ठार्थी ठार्थी होये । अणिमादिक ॥ १७ ॥ परि तेणें काय काज आपणण्यां । अवधारीं ऐसा धनजया । लोप आधी भूतद्रया । देहींच्या देहीं ॥ १८ ॥ पृथ्वीतें आप विरवी । आपातें तेज जिरवी । तेजातें पवन हरवी । हृदयामानी ॥ १९ ॥ पाटीं आपण एकला उरे । परि शरीराचेनि अंडुकारें । [ योगी नियतमानसः ] मग तोही निगे अंतरें । गगना मिळे ॥ २० ॥ तेवेळीं कुंडलिनी हे आर्षि जाये । मग मार्हतें ऐसें नाम होये । परि शक्तीपण तें आहे । जंव न मिळे शिवां ॥ १ ॥ मग जाल्धर सांडी । केकारांत फोडी । गगनाचि ये पांडीं । पेंडी होय ॥ २ ॥ ते ओंकाराचि ये पांडी । पाय देत उठाउडी । पेंधेंयतीचि ये पाउडी । मागां घाली ॥ ३ ॥ पुढें तेन्मात्रा अर्थवरी । आकाशाचा अंतरां । भरती गमे सागरीं । सरिता जेवीं ॥ ४ ॥ [ मत्संस्थामधिगच्छति ] मग त्रैलोक्यां स्थिरावोनी । सोहमाचेंया वाह्या पसवनी । परमार्थमेलिगा धावोनी । आंगा घडे ॥ ५ ॥ तंव महाभूतांची

१ बनविलेलें. २ केळीचा. ३ सोपट. ४ आकाशाचा.

५ आकाशगामी. ६ शरीरावयवांत. ७ योग धारण करणारा. ८ माग, आकृति. ९ अणिमा आदि करून अष्टसिद्धि योग्यास प्रथमतः प्राप्त होतात. 'अणिमा महिमा चैव, लघिमा गरिमा तथा । प्राप्तिः प्राकर्म्यमीशखं वशित्वं चाष्ट सिद्धयः ॥' पाहिजे तितके दिवस न खातां रहातां येतें; व पाहिजे तितकें खाळें तरी, तें पचन होते; देह पाहिजे तितका हलका (अगदीं आकाशमार्गानें जाण्यासारखा सुद्धां) करतां येतो; आणि पाहिजे तितका जड (कोणांसही न हालण्यासारखा) करतां येतो; आपणास पाहिजे ती वस्तु आणतां येते; व पाहिजे ती वस्तु लोकांस देतां येते; पाहिजे खावर सत्ता करतां येते; व पाहिजे तें मनुष्य वश करतां येतें. ह्या आठ प्रकारच्या धर्मास 'अष्टसिद्धि' असें ह्मणतात. १० आपल्याला. ११ आहे. १२ आकारानें. १३ कांहीवेळानें. १४ शब्द. १५ जाती. १६ वायु. १७ ब्रह्मांत. १८ कंठ आकुंचन करून हृदयची वक्षस्थलावर दावून वसविली असतां 'जालंधर' नांवाचा बंध (आसन)-होतो. 'कंठमाकुंच्य हृदये स्थापयेच्चिद्रुकं दृढम् । बंधो जालंधराह्वयिचम्'. १९ सुपुत्रा नाडी. २० बरोबर. २१ प्रविष्ट. २२ परा, परयती, मध्यमा व वैखरी या चार वाचांतील दुसरी वाचा. २३ मत्संस्थेतें. २४ मल्लकाच्या पोकळीत. २५ त्रय तें नीच ह्या भावानें. २६ हात. २७ परब्रह्माचें चिन्ह.

जवनिक फिटे । मग दोहीसि होय झेंतें । तेथ गगनासकट आटे । संमरसीं तिये ॥ ६ ॥ पै मेघाचेनि सुखीं निबडला । समुद्र कां बोधीं पडिला । तो मागुता जैसा आला । आपण पर्यां ॥ ७ ॥ तेवि पिंडाचेनि मिधें । पदीं पद प्रवेशे । तें एकव होय तैसें । पंडुकुमरा ॥ ९ ॥ [ शांतिं निवीणपरमां ] आतां दुजें हन होतें । कीं एकचि हें आदतें । ऐशिये विचंचने पुरतें । उरेचिना ॥ ९ ॥ गगनीं गगन लया जाये । ऐसैं जें कांहीं आहे । तें अनुभवें जो होय । तो होऊनि ठाके ॥ ३१० ॥ झणोनि तैथिची मात । न चढेचि बोलाचा हात । जेणें संवादाचिया गांवाआंत । पठी कीजे ॥ ११ ॥ अर्जुना येचुवीं तरी । इया अभिप्रायाचा जे गर्व धरी । ते पाहें पां देखरी । दुरी ठेळी ॥ १२ ॥ धृताला मागलीकडे । तेथ मंकराचेंचि आंग न मांडे । 'संडे या प्राणा सांकडे' । गगना येतां ॥ १३ ॥ पाठीं तेथेचि तो भेसळला । तें शब्दाचा देवो मावळला । मग तयाही वरी आंडु भविर्बला । आकाशाचा ॥ १४ ॥ आतां मंहीश्रयाचिया डोहीं । जेथ गगनासीचि थाबो नाही । तेथ तागा लागले काई । बोलाचा दया ॥ १५ ॥ झणुनि आखंरामाजि सांपडे । कीं कानावरी जोडे । हें तैसें नव्हे फुडें । त्रिंशुद्धी गा ॥ १६ ॥ जें कांहीं देंवें । अनुभविलें फांवे । तें आपणचि हें ठाकावें । होऊनियां ॥ १७ ॥ पुढती जाणणें तें नाहीचि । झणोनि असो किति हेंचि । बोलावें आतां बायाचि । धनुर्धरा ॥ १८ ॥ ऐसैं शब्दजात मींघीतें सरे । तेथ संकल्पचें आयुध्य पुरे । वाराही जेथ न शिरे । विचाराचा ॥ १९ ॥ जें उभमनियेचें लावण्य । जें तुंथेंचें तारुण्य । अनादि जें अगण्य । परमतेव ॥ ३२० ॥ जें विश्वाचें मूळ । जें योगदुमाचें फळ । जें आनंदाचें केवळ । चैतन्य गा ॥ २१ ॥ जें आकाराचा प्रेत । जो मोक्षाचा एकांत । जेथ आदि आणि अंत । विरोनि गेले ॥ २२ ॥ जें महाभूतांचें बीज । जें महातेजाचें तेज । एवं पार्था जें निज । स्वरूप माझें ॥ २३ ॥ ते हे चतुर्भुज कोभेली । जयाची शोभा रूपासि आली । देखोनि नास्तिकी 'नोकिलीं । भक्त्युदें ॥ २४ ॥ तें अनिवाच्य महासुख । पै आपणचि जाहाले

१ पडदा. २ एक्य. ३ ब्रह्मनंदी. समहृष्टीमध्यें. ४ शिरला. ५ कुंडलीच्या निमित्तानें. ६ ब्रह्मपदीं. ७ सिद्ध होतो. ८ शिरकाव. ९ चवथी वाचा. १० आंकारांतील तिसरी मात्रा, तुर्यावस्था. ११ एकटे. १२ संकट. १३ मिसळला. १४ दिवस. १५ आटणी, शरीरसंकोच. १६ झाला. १७ शून्याधिष्ठान-परब्रह्म. १८ अक्षरामध्यें. १९ खचित. २० त्रिचार. २१ प्राप्त होतें. २२ रहावें. २३ सारे शब्द. २४ मागें. २५ जीत मानाचा लय होतो, त्या पांचव्या अवस्थेचे-सहजस्थितीचे. २६ चवथी समाधी अवस्था. २७ परब्रह्म. २८ जीव, प्राण. २९ शेषद. ३० उत्पन्न झाली. ३१ नास्तिकांनीं. ३२ छळलीं.

जे पुरुष । जयांचे कां निरुप्ये । प्राप्तिवेरी ॥ २५ ॥ आझीं साधन हें जें सांगितलें । तेंचि शरीरा जिहीं केलें । ते आसुचेनि पाडें आले । निर्वाळेर्यां ॥ २६ ॥ परब्रह्माचेनि रसें । देहाकृतीचियेनि मुसैं । बोर्ताव जाहाले तैसे । दिसती आंगें ॥ २७ ॥ जरि हे प्रतीति हन अंतरां फांके । तरी विश्वचि हें अवघें झांके । तव अर्जुन ह्याणे निकें । साचचि जी हें ॥ २८ ॥ कां जे आपण आतां देव । हा बोलिले जो उपाव । तो प्राप्तीचा ठाव । झणोनि घडे ॥ २९ ॥ इये अभ्यासीं जे दड होती । ते भरंवसेनि ब्रह्मवा येती । हें सांगित्याचि रीती । कळलें मज्ज ॥ ३३० ॥ देवा गोठीचि हे ऐकतां । बोध उपजतसे चित्ता । मा अनुभवें तळीनता । नोहेलें केविं ॥ ३१ ॥ झणऊनि एथ कांहीं । धनारिसें नाही । परि नाभिरी चित्त देई । बोला एका ॥ ३२ ॥ आतां ह्यणा तुवां सांगीतला योग । तो मना तरी आला चांग । परि न शकें कंठ पांग । योग्यतेचा ॥ ३३ ॥ सहजें आंगिक जेतुलें आहे । तेतुलियाचि जरि सिद्धि जाये । तरि हाचि मार्ग सुखोपायें । अभ्यासीन ॥ ३४ ॥ ना तरी देव जैसैं सांगतील । तैसें ओपणपें जरी न ठकेलें । तरी योग्यतेवीण होइल । तेंचि पुढें ॥ ३५ ॥ जीर्वांचिये ऐसी धारणें । झणोनि पुसावया जाहालें कारण । मग ह्याणे तरी आपण । चित्त देइ जो ॥ ३६ ॥ हां होजी अवधारिले । जें हें साधन तुझीं निरूपिलें । तें आवडंतयाहि अभ्यासिले । फांवो शके ॥ ३७ ॥ कीं योग्यतेवीण नाही । ऐसैं हन आहे कांहीं । तेथ श्रीकृष्ण झणती काई । धनुर्धरा ॥ ३८ ॥ हें कांज कीरें निवारणें । परि आणिकही जें कांहीं साधारण । तेंही अधिकाराचे बोडवेविर्ण । काय सिद्धी जाय ॥ ३९ ॥ पै योग्यता जे झणजे । ते प्राप्तीचे आधीं न जाणजे । कां जें योग्य होऊनि कीजे । तें आरंभिलें फळे ॥ ३४० ॥ तरी तैसी एथ कांहीं । साविथीचि 'कोणी नाही । आणि योग्यतेची काई । खाणी असे ॥ ४१ ॥ नोवेक विरक्त । जाहला देहधर्मो निथेत । तरि तोचि नव्हे व्यर्थस्थित । अधिकारिया ॥ ४२ ॥ येतुंलाखिये आंयणीमाजि येवडें । योग्यपण तुतेंही जोडे । ऐसैं प्रसंगें सांकडे । फेडिलें तयाचें ॥ ४३ ॥ मग ह्याणे पार्था । ते हे ऐसी व्यवस्था । अनिथंतासि सर्वथा । योग्यता नाही ॥ ४४ ॥

“एक. शक्तीचें तेज लोपलें ह्याजे देहाचा

१ निश्चय. २ प्राप्तीपर्यंत. ३ निर्मळपणास. ४ सांगितलेले. ५ मग. ६ न होईल. ७ वेगळें. ८ क्षणभर. ९ दुर्लभत्व. १० आपल्याच्यानं. ११ होईल. १२ इच्छा. १३ भलत्यालाही. १४ प्राप्त होईल काय? १५ कार्य. १६ खचित. १७ मोक्षाचें. १८ योग्यतेवांचून. १९ तत्काळ मिळणारा, सहज प्राप्त होणारा. २० पदार्थ. २१ क्षणभर. २२ विहित धर्मांमध्यें. २३ नियमित. २४ येवढाले. २५ इच्छेमध्यें, युक्तिमध्यें. २६ कोडें, संवाय. २७ अव्यवस्थिताला.



आकारही नाहीसा होऊन जातो. तेव्हां अर्थात्च जगाच्या नेत्रांना तो दिसेनासा होतो. २९३ वाकी तो असतो पूर्वीसारखाच; त्याला सारे अवयव असतात. परंतु ते सारे वायूचेच केलेले आहेत असे दिसतात. २९४ किंवा बाहेरचीं सोपटें काढलेला कर्दळीचा गाभाच उभा असावा असें वाटतें, किंवा तो आकाशाचाच एक अवयव होऊन राहतो ह्यांतली तरी चालेल. २९५ असें शरीर झालें ह्याजें त्यास 'आकाशसंचारी' असें ह्याणतात. ह्या योग्यतेला पांचलें ह्याणजे त्या अवयवांनीं विलक्षण चमत्कार घडून येतात. २९६ पहा. असा योगी निघून गेला ह्याणजे त्याच्या पाठीमागे जी पाउलें उमटल्याची ओळ राहते, त्या ठिकाणीं अणिमादिक सिद्धि उत्पन्न होतात. २९७ परंतु अर्जुना ! ऐक. त्याच्याशीं आपल्याला काय करावयाचें आहे ? अशा प्रकारें देहांतल्या देहांतच तीन भूतांचा लोप होतो, हें ध्यानांत ठेव ह्याणजे झालें. २९८ पाणीं पृथ्वीला विरचितें; तेज पाण्याला विरचितें; आणि वायु तेजाला हृदयामध्यें नाहीसा करून टाकतो. २९९ आणि आपण एकटाच मागे राहतो. परंतु तो शरीराच्या आकारानें राहतो. आणि तोही मग कांहीं कालानें निघून आकाशाला मिळतो. ३०० त्या वेळीं कुंडलिनी हा शब्द जाऊन वायु असें नांव प्राप्त होतें. तरी पण तो ब्रह्मामध्यें मिळेपर्यंत त्याची शक्ति कायमच असते. ३०१ मग तो जालंधर सोडून देऊन सुषुम्ना नाडी फोडून आकाशांत प्रविष्ट होतो. ३०२ नंतर लागलीच आकाशाच्या पाठीवर पाय देऊन पश्यतीच्या पायरीला मागे टाकतो. ३०३ त्यावेळीं नद्या जशा समुद्राला येऊन मिळतात, तशीं तीं सूक्ष्म भूतें अर्धमात्रारूप आकाशांत भरतात. ३०४ तदनंतर मस्तकाच्या पोकाळींत स्थिर होऊन ब्रह्म तें मीच ह्या भावनेच्या बाह्या पसरून परब्रह्माशीं ऐक्य होतें. ३०५ तेव्हां महाभूतांचा पडदा नाहीसा होऊन जीव आणि ब्रह्म ह्या दोघांचें

ऐक्य होतें. व त्या ब्रह्मानंदांत गगनाचा सुद्धा लय होऊन जातो. ३०६ ज्याप्रमाणें मेघाच्या मुखांतून समुद्र शुद्ध होऊन वाहूं लागतो, व पुन्हा आपला आपणाकडेच येतो, ३०७ त्याप्रमाणें हे अर्जुना ! पिंडाच्या निमित्तानेंच ब्रह्म आहे तें ब्रह्मांत शिरतें. हें त्याचें ऐक्य त्या समुद्राप्रमाणें आहे. ३०८ आतां तें दुसरें होतें, किंवा मूळचें एकच आहे, हा सुद्धा विचार करण्याला राहत नाही. ३०९ गगनामध्येच गगन लुप्त होऊन जावें, असें जें काय तें स्वतः योगी आपण होऊन राहतो. ३१० ह्याणून तेथची गोष्ट बोलावयाला किंवा त्या संवादरूप ग्रामांत शिरावयाला शब्दांचा हात चालत नाही. ३११ अर्जुना, असें असून ज्याच्या वाणीला हें सांगेन असा गर्व राहिल, ती वाणी अगदीं मिश्र आहे हें ध्यानांत ठेव. ३१२ भूलतेच्या मागच्या बाजूसच कांहीं तुर्यावस्था प्राप्त होत नाही. एकट्या प्राण्याला आकाशाकडे येतांना मोठें संकट पडतें. ३१३ तो तेथें जाऊन पांचला कीं त्यांतच मिश्र होतो, आणि शब्दाचा दिवस मावळतो. असें झाल्यावर आकाशाच्या शरीराचाही संकोच होतो. ३१४ आतां महाशून्याच्या डोहामध्यें—जेथें आकाशाला सुद्धा ठिकाण नाही तेथें, ह्या शब्दाचा पत्ता काय लागणार ? ३१५ ह्याणून तें बोलावयाला मिळेल, किंवा ऐकावयाला सांपडेल, ही गोष्ट शक्य नव्हे, हेंच त्रिवार सत्य होय. ३१६ जर प्रारब्धच अनुकूल होऊन मनाला कांहीं अनुभव घडेल, तर आपण तद्रूप व्हावें. ३१७ ह्याणजे मग जाणावयाची कांहीं अपेक्षा राहत नाही. ह्याकरितां अर्जुना ! तें सोडून देऊं या. कारण, तेंच तेंच पुन्हा पुन्हा वायफळ किती सांगत बसावें ? ३१८ ह्याप्रमाणेंच सर्व बोलणें लयास गेलें ह्याणजे संकल्पाचेंही आयुष्य संपतें. तेथें विचाराचा वारा सुद्धा शिरत नाही. ३१९ जें सहजस्थितीचें लावण्य; जें समाधिस्थितीचें तारुण्य; जें अनादि आणि अगण्य असें ब्रह्मस्वरूप, ३२० जें विश्वाचें मूळ; जें योगवृक्षाचें फळ; आणि आ-

नंदाचा केवळ प्राण. ३२१ जें आकाराचा शेवट; जो मोक्षाचा एकांत; ज्या ठिकाणीं आदि व अंत हेही नाहीसे होऊन जातात; ३२२ जें महाभूतांचे मूळकारण; जें महातेजाचें तेज, अर्जुना! अशा प्रकारचें जें माझे निजस्वरूप, ३२३ तें, हें, नास्तिकांनीं भक्तांचा छळ केलेला पाहून मीं प्रगट केलें आहे. आणि त्याचीच ही चतुर्भुजाकृति व्यक्त झाल्यामुळें शोभा प्राप्त झाली आहे. ३२४ जे कोणी दृढ निश्चयानें शेवटपर्यंत योगाचा अभ्यास करतात, ते मग स्वतःच हें अनिर्वाच्य सुख वनतात. ३२५ हें आर्हती सांगितलेलें साधन जे कोणी आपलें शरीर शिजवून करतात, ते शुद्ध होऊन आमच्या योग्यतेस पोचतात. ३२६ देहाकृतीच्या मुशीमध्ये परब्रह्म रस ओतूनच त्यास घडविलें आहे अशी त्याची अंगकांति होते. ३२७ हा अनुभव जर हृदयांत येऊन चुकला, तर हें विश्वच परब्रह्मावांचून अन्य नाही असें ज्ञान प्राप्त होईल. ” तेव्हां अर्जुन ह्याला “ महाराज ! हें अगदीं खरें आहे. ३२८ कारण देवा! आपण आतां जो हा उपाय सांगितला, तो ब्रह्मप्राप्तीची जागा असल्यामुळें तसें घडतें. ३२९ ह्या अभ्यासामध्ये जे पारंगत होतात, ते निश्चयैकरून ब्रह्मपदाप्रत पोचतात, हें आपल्या सांगण्यावरून माझ्या लक्ष्यांत आलें. ३३० देवा! ही गोष्ट ऐकूनच जर चित्तामध्ये बोध होतो, तर अनुभव घेतल्यानें तद्रूपता कशी प्राप्त होणार नाही? ३३१ ह्यापून ह्यांत कांहीं मिथ्या नाही. परंतु क्षणभर मी एक विचारतो तिकडे लक्ष्य घावें. ३३२ कृष्णा! आतां तूं जो योग सांगितलास तो मनाला फार आवडला. परंतु माझ्या आंगी योग्यता नसल्यामुळें तो माझ्या हातून घडणें कठीण आहे. ३३३ स्वभावतः माझ्या आंगी जेवढें सामर्थ्य आहे, तितक्यानेच जर तो सिद्धीस जाण्यासारखा असेल, तर त्या मार्गाला मी आनंदानें अनुसरें. ३३४ किंवा देव जसें सांगतील त्याप्रमाणें अपणाकडून घडलें नाही, तर तितक्या योग्यतेशिवा-

यच जें होण्यासारखें असेल, तेंच विचारांत येईल. ३३५ अशी इच्छा मनांत उद्भवल्यावरून विचारावयास कारण झालें. ” मग ह्याला, “ तर आपण हिकडे लक्ष्य घावें. ३३६ अहो महाराज! आपण जें हें साधन सांगितलें, तें मीं श्रवण केलें. पण त्याचा पाहिजे त्यानें अभ्यास केल्यास त्यास तें साध्य होईल काय? ३३७ का त्या योग्यतेशिवाय व्हावयाचें नाही असें कांहीं आहे? ” तेव्हां श्रीकृष्ण ह्याला “ अर्जुना! हें काय विचारतोस? ३३८ अरे! हें तर प्रत्यक्ष मोक्षसाधनाचें काम आहे पण दुसरें कोणते ही साधारण काम घेतलें, तर योग्यतेशिवाय तें तरी सिद्धीस जातें का? ३३९ योग्यता ह्यापून जी झणतात, ती सिद्धीच्या आर्धी कांहीं सांगतां येत नाही. कारण, योग्य होऊन जें काम आरंभावें तें फलद्रूप होतें. ३४० तर तशी तत्काल मिळणारी वस्तु कांहीं येथें नाही. शिवाय योग्यतेची ह्यापून एखादी खाण का कांहीं आहे? ३४१ क्षणेक विरक्त होऊन देहधर्मांतच गुरफटलेला असतो, तो व्यवस्थितही नव्हे व तो अधिकारासही पात्र नाही. ३४२ येवढ्या युक्तीनें तुला हवी तेवढी योग्यता प्राप्त होईल. ” ह्याप्रमाणें त्यावेळीं आलेला त्याचा संशय फेडला. ३४३ मग ह्याला “ अव्यवस्थिताला मुळींच योग्यता नाही. इतकाच त्यांतला सरांश आहे. ” ३४४

नात्यक्षतस्तु योगोऽस्ति नचैकांतमनश्चतः ।

नचातिस्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६ ॥

[ नात्यक्षतस्तु योगोऽस्ति ] जो रसनेंद्रियाचा अंकिल । [ न चातिस्वप्नशीलस्य ] कां निद्रेति जीवें विकला । तो नाही एथ ह्याणितला । अधिकारिया ॥ ४५ ॥ अथवा आग्रहाचिथे वादोडी । क्षुधा दुषा कोडी । आहारातें तोडी । माखनियां ॥ ४६ ॥ [ जाग्रतो नैव चार्जुन ] निद्रेचिया वाटा न वचे । ऐसा हेदिवेचेनि अवतरणें नाचे । तें शरीरचि नव्हे तयाचें । मग योग कवणाचा ॥ ४७ ॥ ह्याणोनि अतिशयें विषय सेवावा । ऐसा बोध नोहावा । कां सर्वथा निरोधावा । हेंही नको ॥ ४८ ॥

१ जिन्हेंचा. २ अंकित झाला. ३ सर्वथेव. ४ बंधन. ५ दृढतेच्या. ६ आगमनानें.

“जो जिच्छेचा अंकित झाला; किंवा निद्रेला  
ने सर्वथैव वश झाला; त्याला ह्याचा अधि-  
कारी असे ह्मणत नाहींत. ३४५ अथवा आग्र-  
ाच्या वंधनानें श्रुधा व तृषा ह्यांचा मुद्दाम कौ-  
मारा करतात, ३४६ किंवा झोंपेचें मुळीं नांवच  
गेडून आपल्या आंगांत मोठा सोशिकपणा  
गाला ह्मणून जे नाचणारे आहेत, तें शरीर सुद्धां  
गंघें नव्हे, मग योग कोणाचा ? ३४७ ह्मणून  
पंथ सेवन करणें तेही अतिशय करूं नयेत;  
तथा त्यांचा सर्वथैव त्यागही करूं नये. ३४८  
युक्तहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु ।

युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥१७॥

[ युक्तहारविहारस्य ] आहार तरी सेविजे । परि युक्ती-  
नि माणें मंत्रिजे । [ युक्तचेष्टस्य कर्मसु ] क्रियाजात आच-  
जे । तथाचि स्थिती ॥ ४९ ॥ मापितेला बोलें बोलिजे ।  
तलिष्या पाउलीं चालिजे । [ युक्तस्वप्नावबोधस्य ] निद्रेही  
न दीजे । अवसरें एकें ॥ ३५० ॥ जागणें जरी जाहालें ।  
री न्हावें तें मितलें । येतुलेनि धातुसाम्य संचलें ।  
सेल सुख ॥ ५१ ॥ [ योगो भवति दुःखहा ] ऐसे युक्ती-  
नि हातें । जें इन्द्रियां बोभिजे भोंतें । तें संतोषालि वाढतें ।  
नचि करी ॥ ५२ ॥

“आहार तर सेवन करावा; पण तो सयु-  
क्त आणि मोजका असावा. सर्व कर्मही त्या-  
रीतीनें आचरण करावीत. ३४९ मोजके शब्द  
लावेत; मोजक्या पावलांनीं चालावें; प्रसं-  
तुसार झोंपेलाही मान देत जावा. ३५०  
गावण्याचें झालें तरी तें प्रमाणांत असावें.  
सें केल्यानें शरीरांतील धातु सम राहून सुख  
ईल. ३५१ अशा युक्तीच्या मार्गानें जेव्हां इं-  
द्रियांना खाद्य द्यावें, तेव्हां मनच संतोषाची  
सि करतें.” ३५२

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते ।

निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा १८

[ यदा विनियतं चित्तं ] बाहेर युक्तीची श्रुदा पडे । तंव  
त आंत युज वाटे । तें सद्दजेचि योग घडे । नाभ्या-  
तां ॥ ५३ ॥ [ निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो ] जेंसें भाग्याचिजे

१ मोजगा. २ मोजका, नियमित. ३ शब्द. ४ मो-  
गा. ५ शरीरांतील रातपावुंची समतोलता. ६ द्यावें.  
राप. ८ कांति, चर्चा.

भडसे । उद्यमाचेनि मिषें । मग समृद्धिजात आपसें । घर  
रिचे ॥ ५४ ॥ [ मात्मन्येवावतिष्ठते ] तैसा युक्तिमत कौतुकें ।  
अभ्यासाच्या मोहारा ठाके । आणि आत्मसिद्धिचि पिके ।  
अनुभव तथाचा ॥ ५५ ॥ [ युक्त इत्युच्यते तदा ] ह्मणोनि  
युक्ति हे पांडवा । घडे जया सदैवा । तो अपवर्गाचिजे रं-  
णिवा । अर्ककरिजे ॥ ५६ ॥

“बाहेर युक्तीचा आकार दिसें लागला  
कां, आंत सुख वाढतच जातें. आणि मग अ-  
भ्यास केल्यावांचून आपोआपच योग घडतो.  
३५३ भाग्यानें उचल खाल्ही ह्मणजे उद्योगाचें  
निमित्त होतें; आणि मग सर्व प्रकारची संपत्ति  
आपोआप घरांत चालत येते. ३५४ त्या-  
प्रमाणें युक्तिवान् आहे तो अभ्यासाच्या पुढें  
उभा राहतो, आणि त्याच्या अनुभवाला आत्म-  
सिद्धि येते. ३५५ ह्मणून अर्जुना ! ही युक्ति  
ज्यास घडते तो महद्भाग्यवान् होय. व तोच  
मोक्षाच्या राज्यास भूषण भूत होतो.” ३५६

यथा दीपो निवातस्थो नंगते सोपमा स्मृता ।

योगिनो यतचित्तस्य युंजतो योगमात्मनः ॥१९॥

[ योगिन इति ] युक्ति योगाचें आंग पावे । ऐसें प्रयाग  
जेथ होय वरवें । तेथ क्षेत्रसंन्यासे स्थिरावे । मानस जयाचें  
॥ ५७ ॥ [ यथेति ] तथातें योगयुक्त तूं ह्मण । हें ही प्रसंगें  
जाण । तें दीपाचें उपलक्षण । निर्वाताचिया ॥ ५८ ॥ आतां  
तुझे मनोगत जाणोनी । काहीं एक आह्मी ह्मणोनी । तें  
निके चित्त देउनी । परिसावें गा ॥ ५९ ॥ तूं प्राप्तीची चांड  
वाहसी । परि अभ्यासी दक्ष न होसी । तें सांगपां काय वि-  
हसी । दुःखाडपणें ॥ ६० ॥ तरि पाथो हें ह्मणें । सायास  
पेशी हो मनें । बायां बागूल इयें दुर्जनें । इन्द्रियें करिती ६१  
पाहें पां आयुष्यातें अढळ करी । जें संरतें जीवित वारी ।  
तथा आप्थातें वैरी । काय जिह्वा न ह्मणें ॥ ६२ ॥ ऐसे  
हित्तालि जें जें निके । तें सदाचि या इन्द्रियां दुखे । ये-  
न्हवीं सोपें योगासारखें । काहीं आहे ॥ ६३ ॥

“युक्तीसच योगाचें स्वरूप येऊन असें जे-  
व्हां प्रयागासारखें उत्तम क्षेत्र वनतें, आणि

१ पुराणें. २ समोर. ३ भाग्यवंताला. ४ मोक्षाच्या.  
५ रागूला. ६ भूषणभूत होतो. ७ संगम, ऐक्य. ८ क्षे-  
त्रांतून-देहांतून बाहेर जाणें नाहीं, अशा नियतकरून.  
९ उपमा, दृष्टांत. १० सांगतो. ११ इच्छा. १२ प्रवीण.  
१३ नितोस काय ? १४ दुर्घट आहे ह्मणून. १५ कदाचिन्.  
१६ नाशवंत. १७ चांगलें, हितकर. १८ काय.

त्या क्षेत्रांतून आमरण हातू नये असा ज्याच्या मनाचा दृढ निश्चय होतो, ३५७ त्याला तू योग्युक्त असें ह्मण. आणि निर्वातस्थळीं ठेवलेल्या दीपाच्या सादृश्याने त्याची लक्षणही प्रसंगानुसार ध्यानांत घे. ३५८ आतां तुझ्या मनातील उद्देश मनांत आणून आह्मी तुला कांहीं एक सांगणार आहों, तेंही तू लक्ष्य देऊन ऐक. ३५९ तू योगप्राप्तीची इच्छा करतोस; पण अभ्यास करावयाला तयार होत नाहीस. तर काय त्याच्या दुर्बलपणाला भितोस होय? ३६० अर्जुना ! अशी जर तुझ्या मनाला धास्ती वाटत असेल, तर ती सोडून दे. कारण, हीं इन्द्रियें महादुष्ट आहेत. तीं व्यर्थ हा वागुलवावा करून दाखवितात. ३६१ हें पहा ! आयुष्याचें वृद्धि करणारें, निघालेल्या प्राणास थांबवून धरणारें असें औषध असलें, तरी त्याला ही जिव्हा शत्रु सारखें मानित नाही कां ? ३६२ मानलें. तसें हिताला जें जें चांगलें असतें, तें इन्द्रियांना नेहेमी दुःखदायक वाटावयाचेंच. वाकी खरें पाहिलें. तर योगासारखें दुसरें काय बरें आहे ? ” ३६३

यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया ।

यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति २०

सुखमात्यंतिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्यमतींद्रियम् ।

वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः २१

[ निरुद्ध योगसेवया ] ह्मणोनि आसनाच्या गाढिका । जो आह्मी अभ्यास सांगितला निका । तेणें होईल तरी होकां । निरोधे ययां ॥ ६४ ॥ [ यत्रोपरमते चित्तं ] येव्ही तरी येणे योगें । जें इन्द्रियां विंदाण लागे । तें चित्त भेटों रिगे । आपणपेयां ॥ ६५ ॥ [ यत्र चैवात्मना त्मानं पश्यन्नात्मनि ] परतोनि पाठिमोरें ठाके । आणि आपणियातें आपण देखे । देखतें खेबो बोळखे । ह्मणे तत्व हें मी ॥ ६६ ॥ [ तुष्यति ] तिथे बोळखीचि सरिसें । सुखाच्या साम्राज्यां वैसे । [ सुखमात्यंतिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्यं ] मग आपण पां संमरसें । विरोनि जाय ॥ ६७ ॥ [ वेत्ति यत्र न चैवायं ] जयापरतें आणिक नाही । [ अतींद्रियं ] जयातें इन्द्रियें नेणती कर्हीं । [ स्थितश्चलति तत्वतः ] तें आपणचि आपुलयाठायीं । होऊनि ठाके ॥ ६८ ॥

१ दृढपणाचें. २ अटक. ३ निग्रह. ४ पहातांच. ५ साम्यतेनें. ६ लय पावतें. ७ कर्षी.

“ह्मणून आह्मी जो आसनाचा उत्तम अभ्यास सांगितला, त्याच्याच दृढतेनें ह्या इन्द्रियांना कांहीं अटक झाली तर झाली. ३६४ शिवाय ह्या योगानें इन्द्रियांना जेव्हां निग्रह प्राप्त होतो, तेव्हां चित्तास आपोआपच ब्रह्म दिसू लागतें. ३६५ तें सर्व विषयावरून मुरडून आपलें आत्मस्वरूप आपणच पाहू लागतें. आणि तें पाहतां पाहतां स्वस्वरूपाची त्यास तत्काल ओळख पटून तें परब्रह्म तें मीच आहे असें ह्मणू लागतें. ३६६ अशी ओळख पटली कीं तत्काल सुखाच्या साम्राज्यावर बसून आपल्याच ब्रह्मानंदांत निमग्न होऊन जातें. ३६७ ज्याच्याहून अधिक श्रेष्ठ असें कांहीं नाही, ज्यांना इन्द्रियें कधींच जाणत नाहीत, असें जें ब्रह्मस्वरूप तें तें आपल्यामध्येच होऊन राहतें.” ३६८

यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।

यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते २२

[ यमिति ] मग मेरुप्यासूनि थोरें । देहदुःखाचेनि डोंगरें । दाटिजो पां परी भारें । चित्त न दाटे ॥ ६९ ॥ कां शत्रें बरी तोडिलिया । देह अग्नीमाजि पडलिया । चित्त महासुखीं पडुडलिया । चेवोनेये ॥ ७० ॥ [ यस्मिजिति ] ऐसें आपणपां रिगोनि ठाये । मग देहाची वस न पाहे । आणिकचि सुख होऊनि जाये । ह्मणुनि विसरे ॥ ७१ ॥

“असें झालें ह्मणजे मेरुपेशांही थोर, असे देहदुःखाचे डोंगर त्याच्यावर कोसळले, तरी त्याच्या भारानें चित्त कधींही दडपलें जात नाही. ३६९ किंवा शस्त्रानें त्याच्यावर जरी धाव घातले; देह अग्नींत पडला; तरी त्याचें चित्त महत्सुखांत जें निजलेलें असतें, तें जाणें सुखां होत नाही. ३७० अशा प्रकारें मन आत्मसुखांत निमग्न झालें ह्मणजे मग तें देहाकडे मुळांच लक्ष्य ठेवीत नाही. सुखाची विपुलता झाल्यानें त्याचा त्याला विसरच पडून जातो.” ३७१

तं विद्याद्दुःखसंयोगं वियोगं योगसंज्ञितम् ।

स निश्चयेन योक्तव्यो योगो निर्विण्णचेतसा २३

[ तं विद्यादिति ] जया सुखाच्या गोडी । मन आतोची

१ मेरुपेशां. २ जाणें होत नाही. ३ वाट. ४ दृष्टेची.

चिं सोडी । संसाराचिया तोंडी । गुंतलें जें ॥ ७२ ॥ जें गाची बरव । संतोषाची राणिव । ज्ञानाची जाणिव । जलार्गी ॥ ७३ ॥ [ स निश्चयेनेति ] तें अभ्यासिलेनि योगें । बरव देखावें लागे । देखिलें तरी भागें । होइजेल गा ७४

“त्या सुखाच्या गोडीनें मन इच्छेची आपणच सोडून देतें. आणि संसाराचा गुंता डून टाकतें. ३७२ जें योगाचा अलंकार; संपाचें राज्य; आणि ज्याच्यासाठीं ज्ञानाची आवश्यकता; ३७३ तें परब्रह्म अभ्यासाच्या योगें मूर्तिमंत दृष्टीस पडतें. आणि तें दृष्टीस डल्लें ह्मणजे आपण स्वतःच तद्रूप बनतें.” ३७४

संकल्पप्रभवान्कामांसत्यक्त्वा सर्वानशेषतः ।

मनसैर्वेद्विद्यग्रामं विनियम्य समंततः ॥ २४ ॥

[ संकल्पप्रभवानिति ] तरि तोचि योग बापा । एके परी हे सोपा । जरी पुत्रशोक संकल्पा । दाखवीजे ॥ ७५ ॥ मनसैवेति ] हा विषयांतें निमालिंथी आदके । इंदियें नेमाया धारणी देखे । तरि ‘‘हियें घाल्नि मुके । जीवित्वासि ७६ ॥ ऐसें बैराग्य हें करी । तरि संकल्पाची सरे धारी । धृतीचिया धवेळारी । बुद्धि नांदे ॥ ७७ ॥

“बाबा! असें आहे तरी सुद्धां हा योग ता रीतीनें सोपाच आहे. ती रीती कोणती गशील तर, संकल्पाचे पुत्र-जे काम क्रोधादि पय-त्यांचा संहार करून त्यास पुत्रशोक दाखेणें ही. ३७५ विषयांचा संहार झाला ह्मणजे संकल्प आपोआप ताळ्यावर येईल, आणि इयें नियमानें राहूं लागलीं ह्मणजे मग तर छाती फुटून मरेल. ३७६ अशा प्रकारें चैय संपादन कर, ह्मणजे संकल्पाची यात्रा ल आणि बुद्धिही धैर्याच्या रंगमहालांत नंदांन राहूं लागेल.” ३७७

शनैः शनैरुपरमेद्बुद्ध्या धृतिगृहीतया ।

आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदपि चिंतयेत् २९

१ आठवणच. २ क्षोभा. ३ राज्य. ४ ज्ञातेपणा. ५ अभ्याया. ६ मूर्तिमंत. ७ खतः, जातीनें. ८ संकल्पाचे. ह्मणजे कामक्रोध, त्यांचा नाश केला ह्मणजे त्यास शोक ल अशा भाव. ९ संकल्प. १० लय पावला असतां. स्थिततांत. ११ हृदय. १२ यात्रा, फेरी. १४ धैर्याच्या. महालांत.

यतो यतो निश्चलति मनश्चंचलमस्थिरम् ।

ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥

[ बुद्ध्या धृतिगृहीतया ] बुद्धि धैर्या होय वसोटा । तरि मनातें अनुभवाचिया वाटा । [ शनैरिति ] हळुहळु आपणुनि करी प्रतिष्ठा । आत्मसुननीं ॥ ७८ ॥ याहि एके परी । प्राप्ति आहे विचारी । हें न रिके तरी सोपारी । आणीक ऐकें ॥ ७९ ॥ [ आत्मसंस्थमिति ] आतां नियमचि हा एकला । जीवें करावा आपुला । जैसा कृतनिश्चयाचिया बोला । वाहेरा मोहे ॥ ३८० ॥ जरी येतुलेनि चित्त स्थिरावे । तरी काज आलें खभावें । नाही तरी घालावें । मोकेळुनी ॥ ८१ ॥ मग मोकेलिलें जेय जाइल । तेथूनि नियमूचि घेऊनि येइल । ऐसेनि स्थैर्यचि होइल । साविधायिचि कीं ॥ ८२ ॥

“बुद्धीला धैर्याचा आश्रय मिळाला ह्मणजे

ती मनाला अनुभवाच्या वाटेनें हळू हळू आपणून आत्मस्वरूपरूपी मंदिरांत स्थापन करते. ३७८ अशी ही एका रीतीनें आत्मानुभवाची प्राप्ती होण्यासारखी आहे. ह्याचा विचार कर. हेंही घडत नसेल तर, आणखीही एक सोपी युक्ति आहे ती पेकून ठेव. ३७९ ती युक्ति ही कीं, केलेल्या निश्चयाचा शब्द फिरणार नाही अशा रीतीचा मनोभावे दृढनिश्चयच करून र्हावें. ३८० येवढ्यानें चित्त स्थीर झालें, तर कामच झालें. नाही तर त्याला जिकडे जाईल तिकडे जाऊं घावें. ३८१ आणि तें सुटल्यावर जेथें जाईल, तेथून त्याचा निग्रह करून परत आणावें; ह्मणजे आपोआप स्थीर होईल.” ३८२ प्रशांतमनसं ह्येनं योगिनं सुखमुत्तमम् ।

उपैति शांतरजसं ब्रह्मभूतमकल्मषम् ॥ २७ ॥

[ उपैति शांतरजसमिति ] पाठीं केतुलेनि एके वेळे । तया स्थैर्याचेनि मेळें । आत्मस्वरूपा जवळें । येईल सहजें ॥ ८३ ॥ तयातें देखोनि आंगां घडेल । तेथ अद्वैतीं द्वैत बुडेल । आणि ऐक्यतेजें उघडेल । त्रैलोक्य हें ॥ ८४ ॥ आकाशीं दिसे दुसरें । तें अत्र जें विरे । तें गगनचि कां भरे । विश्व जैसें ॥ ८५ ॥ [ प्रशांतेति ] तेंसें चित्त लया जाये । आणि चैतन्यचि आघवें होये । ऐसी प्राप्ति मुखोपार्थ । आहे येणें ॥ ८६ ॥

१ आश्रय. २ स्थापना. ३ आत्मस्वरूपांत. ४ हें घडत नसल्यास. ५ सुलभ असें. ६ मनापामून. ७ उपयोगाला, कामाला. ८ सोडून. ९ सोडलेलें. १० सहजच. ११ कितीएक वेळां. १२ स्थीर झाल्याच्या योगानें. १३ खतः. १४ ब्रह्म.

“त्या स्वैर्याच्या योगानें तें आपोआप किति तरी वेळां पाटीमागें आत्मस्वरूपाजवळ येईल. ३८३ आणि त्याला पाहिलें ह्मणजे तें तद्रूप वनेल. आणि मग तेथें द्वैत आहे तें अद्वैतामध्ये लय पावून हें त्रैलोक्य तेजःपुंज दिखू लागेल. ३८४ ज्याप्रमाणें आकाशांत दिसणारें दुसरें अन्न वितळून गेलें ह्मणजे पूर्वीच्या गगनानेंच विश्व भरून जातें, ३८५ त्याप्रमाणें चित्त लयास गेलें ह्मणजे सारें परब्रह्मच होऊन राहतें. असा हा- ही एक सुखभोपायानें लाभ होण्यासारखा आहे.” ३८६

युंजनेवें सदात्मानं योगी विगतकल्मषः ।

सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यंतं सुखमश्नुते ॥ २८ ॥

[ युंजति ] या सोपया योगस्थिती । उकल देखिला गा वहुनी । संकल्पाच्या संपत्ती । रुसोनियां ॥ २७ ॥ ते सुखाचेनि सांगतें । आले परब्रह्मा आंतांते । तेथ लक्षण जैसे जळातें । सांडूं नेणें ॥ २८ ॥ [ अत्यंतं सुखमश्नुते ] तैसें होय तिये मेळीं । मग सामरंस्याच्या रीउळीं । महासुखाची दिवाळी । जेंसि दिसे ॥ २९ ॥ ऐसें आपले पायावरी । चालिजे आपुले धाडीवरी । हें पार्था नेगवे तरी । आंन ऐकें ३९०

“संकल्पाच्या संपत्तीवर रुसून या सोप्या योगस्थितीचा अनुभव पुष्कळांनीं पाहिला, ३८७ आणि ते सुखासहचर्तमान परब्रह्मामध्ये ही येऊन पोचले. तेथें मीठ ज्याप्रमाणें पाण्याला बाहेर सोडूं शकत नाहीं, ३८८ त्याप्रमाणें त्यांची एकरूपता होते. आणि मग ब्रह्मनंदाच्या मंदिरांत महत्सुखाचा उत्साह जगताला दिखू लागतो. ३८९ ह्याप्रमाणें आपल्याच पायांन उलटें चालावें लागतें. अर्जुना ! हेंही घडत नसेल तर, दुसरें ऐक.” ३९०

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि ।

ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥

यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मयि पश्यति ।

तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ३०

[ सर्वभूतस्थमिति ] तारी मी तंव सकळ देहीं । असें एय

१ सोप्या. २ आंत. ३ ब्रह्मनंदाच्या. ४ मंदिरांत. ५ उत्सव. ६ जगला. ७ पायांनीं. ८ पाटीमागें, उलटें. ९ घडत नसेल. १० दुसरें.

विचार नाहीं । आणि तेंसंचि माझ्याठायीं । सकळ असे ॥ २९ ॥ हें ऐसंचि संचलें । [ ईक्षते ] परस्परें मिसळलें । बुद्धी घेपे ऐतुलें । होआवें गा ॥ २९ ॥ [ योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ] येव्ही तरी अर्जुना । जो एकवटलिया भावना । सर्व भूती अभिन्ना । मातें भजे ॥ २९ ॥ भूतांचेनि अनेकपणें । अनेक नोहे अंतःकरणें । केवळ एक तत्त्वचि माझें जाणें । सर्वत्र जो ॥ २९ ॥ [ तस्याहमिति ] मग तो एक हा मियां । बोलतां दिसतसे वार्यां । येव्हीं न बोलिजे तारे धनंजया । तो मीचि आहे ॥ २९ ॥ [ यो मां पश्यति ] दीपा आणि प्रकाशा । एकवकीचा पाई जैसा । तो माझ्या ठायीं तैसा । मी तयामजी ॥ २९ ॥ जैसा उदकाचेनि आयुष्यें रस । कां गगनाचेनि मांनं अवकाश । तैसा माझेनिहणें रूपसं । पुरय तो गा ॥ २७ ॥

“मी सकळ देहामध्ये आहे, ह्यांत तर शंका नाहीं. आणि तसेंच सर्व जगही माझ्यामध्ये आहे. ३९१ हें असेंच होऊन परस्परान्त एकरूप झाले आहे हें बुद्धि ग्रहण करील असें व्हावें. ३९२ वाकी अर्जुना ! ज्याच्या भावना एक होऊन सर्व प्राणिमात्राच्या ठिकाणीं अभिन्नता प्राप्त झाल्यामुळे जो मला भजतो, ३९३ प्राण्यांच्या भिन्नभिन्नपणानें, अंतःकरणें किंवा आत्मे कांहीं अनेक होत नाहींत. सर्वत्र केवळ माझे एकत्वच भरलेलें आहे असें जो जाणतो, ३९४ तो व मी प्रग निराले आहोंत, हें बोलणें व्यर्थ होय. वाकी अर्जुना ! बोललें नाहीं तर तो आणि मी एकच आहोंत. ३९५ दिव्याची आणि प्रकाशाची जशी एकाकरता आहे, तसा तो माझ्यामध्ये व मी त्याच्यामध्ये आहे. ३९६ उदकाच्या आयुष्यावर जसा रस अवलंबून असतो, किंवा गगनाच्या मानानें अवकाश असतो, त्याप्रमाणें माझ्या स्वरूपानेंच त्या पुरुपाचा आकार बनलेला असतो.” ३९७

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः ।

सर्वथा वर्तमानोपि स योगी मयि वर्तते ॥ ३१ ॥

[ सर्वभूतस्थितमिति ] जेणें ऐक्याचिये दिष्टी । सर्वत्र मातेंचि किरिटी । देखिला जैसा पटी । तंतु एक ॥ ३० ॥ कां स्वरुपें तरी वहुतें आहाती । परि तैसी सोर्नी वहुवें न

१ घेईल. २ येवढें. ३ व्हावें. ४ एक भावानें. ५ सीं. ६ एकाकाराचा. ७ योग्यता. ८ रूपवान्.

ती । ऐसी ऐक्याचलाची स्थिती । केली जेणे ॥ ९९ ॥ ना-  
री वृक्षांचीं पाने जेतुलीं । तेतुलीं रोपे नाहीं लाविलीं ।  
ती अद्वैतदिवसें पाहली । रात्री जया ॥ ४०० ॥ [ सर्वथा  
ते ] तो पंचात्मकीं सांपडे । तरी मग सांग पां कैसेनि अडे ।  
। प्रतीतीचेनि पांडे । मजसौं तुके ॥ १ ॥ माझे व्यापकपण  
पचें । गवसलें तयाचेनि अनुभवं । तरी नहणतां स्वभावं ।  
। पक जाहाला ॥ २ ॥ आतां शरीरीं तरी आहे । परि श-  
राचा तो नोहे । ऐसें बोल वरी होये । तें करूं ये ॥ ३ ॥

“अर्जुना ! ज्याप्रमाणें सान्या वखामध्ये  
। त किंवा धागा एकच असतो, त्याप्रमाणें स-  
त्र ठिकाणीं व्यापक असा मीच एक आहे  
। तसें ऐक्य दृष्टीनें पाहिलें, ३९८ किंवा नानाप्र-  
। तारचे अलंकार केलेले दृष्टीस पडतात, परंतु  
। ततकीं निरनिराळीं कांहीं सोनीं असत ना-  
। तत; अशा प्रकारची ऐक्यरूप पर्वतासारखी  
। यानें स्थिति केली, ३९९ किंवा वृक्षांचीं जि-  
। कांचीं पाने असतात, तितकीं कांहीं रोपे लाव-  
। लीं नसतात, अशी ज्याची रात्र अद्वैत दिव-  
। पाने-अभेदभावाने-उजाडली, ४०० तो पंचभूता-  
। मक देहांत असला तरी त्याचें कशानें अडणार !  
। ते अनुभवानें माझ्याच योग्यतेला पोचतो.  
। ०१ माझे व्यापकपण अनुभवानें त्याला प्राप्त  
। पालेलें असतें. मग त्याला कोणी सर्वव्यापक  
। टालें नाहीं, तरी तो आपोआपच सर्वव्यापक  
। येऊन राहिलेला असतो. ४०२ आतां तो देह  
। पारण करून असतो तरी, त्या शरीराचा व  
। पाचा कांहीं संबंध नाहीं. जी गोष्ट शब्दाच्या  
। तीत-बाहेरची-आहे, ती सांगतां येईल  
। काय ?” ४०३

आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योर्जुन ।

सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ३२  
[ आत्मौपम्येन सर्वत्र ] ह्यणोनि असो तें “विशेषे । अ-  
। धा आपणपेया सारखें । जो चराचर देखे । अखंडित ॥ ४ ॥  
। सुखं वा यदि वा दुःखं ] सुखदुःखादि वमें । कां शुभाशुभे  
। में । दोनी ऐसीं मनोभमें । नेणेचि जो ॥ ५ ॥ हे समविषम  
। त्व । आणिकरी निश्चिन्न जें सर्वे । तें मानी जेंसे अवयव ।  
। एतुले दोती ॥ ६ ॥ [ समं पश्यति योर्जुन ] हें एकैक काय

१ ऐक्यरूपपर्वताची. २ उजेडली. ३ पंचभूतात्मक शरी-  
। त. ४ अनुभवाच्या. ५ योग्यतेनें. ६ शब्दाच्या अतीत.  
। अधिक. ८ आपल्या.

सांगवें । ज्या त्रैलोक्यचि आचवें । मी ऐसें स्वभावं ।  
। बोधा आलें ॥ ७ ॥ [ स योगी परमो मतः ] तयाही देह  
। एक कीरे आथी । लौकिकीं सुखदुःखी तयातें ह्यणती । परि  
। आह्मांतें ऐसी प्रतीती । परब्रह्मचि हा ॥ ८ ॥ ह्यणोनि आ-  
। र्पणपां विश्व देखिजे । आणि आपण विश्व होइजे । ऐसें सा-  
। म्यचि एक उपासिजे । पांडवा गा ॥ ९ ॥ हें तूतें बहुती  
। प्रसंगी । आह्मी ह्यणों याचि लागीं । जे साम्या परीती जगीं ।  
। प्राप्ति नाही ॥ ४१० ॥

“ह्यणून तें असो. जो आपणाहून अधिक  
। किंवा आपल्या बरोबरीनें चराचरांना पाहतो,  
। ४०४ सुखदुःखादि वमें; किंवा शुभाशुभ  
। कमें; हीं दोन असें मनानेही ज्यास माहीत  
। नाहीं; ४०५ हे सम किंवा विषम भाव;  
। किंवा आणखी जें जें ह्यणून कांहीं चमत्का-  
। रिक असेल तें, आपलेच अवयव असल्या-  
। प्रमाणें मानतो. ४०६ हें सारें त्रैलोक्यच मी,  
। असा ज्याच्या मनाला स्वभावगत्याच अनु-  
। भव येऊन चुकला, त्याच्याबद्दल एक एक नि-  
। राळें तें काय सांगावयाचें आहे ? ४०७ त्यालाही  
। एक देह असतो; व्यवहारांत देखील लोक  
। त्याला सुखी व दुःखी ह्यणतात हें खरें; तथापि  
। आमच्या अनुभवानें तो केवळ परब्रह्मच आहे.  
। ४०८ ह्याकरितां अर्जुना ! आपणच विश्व असें  
। मानतां येईल, आणि त्याप्रमाणें स्वतः विश्वरूप  
। होतां येईल, अशी एक समदृष्टीच ठेवण्याचा  
। अभ्यास करावा. ४०९ याकरितांच तुला आह्मी  
। वारंवार सांगतो कीं, समदृष्टीहून श्रेष्ठ असा  
। जगामध्ये दुसरा कांहीं लाभ नाहीं.” ४१०

अर्जुन उवाच-

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन ।

एतस्याहं न पश्यामि चंचलत्वात्स्थिति स्थिराम् ॥  
चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्दृढम् ।

तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ३४

[ अर्जुन उवाच-योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः ] तंव अर्जुन  
। ह्यणे देवा । तुम्ही सांगी कीरे आमुचा कणवां । [ एतस्याहं  
। न पश्यामि ] परि न पुरो जी स्वभावा । मनाचिया ॥ ११ ॥  
। हें मन कैसें केवडें । ऐसें पाहों ह्यणों तरी न सांपडे । [ चंच-

१ अनुभवास आलें, ज्ञान झालें. २ खचित. ३ आहे.  
। ४ आपल्यासारखें. ५ समदृष्टी. ६ पैशां अधिक. ७ लाभ.  
। ८ सांगत आहां. ९ खरोखर. १० कटकळीनें.

लत्वारिस्थिति स्थिरां ] येन्हवीं राहाटावया थोडें । त्रैलोक्य यया ॥ १२ ॥ [ चंचलं हि मनः कृष्ण ] ह्यणोनि ऐसं कैसं घडेल ॥ जें मकेंड समाधी येदल । [ वायोरिच खुदुष्करं ] कां राहो ह्यणितलिया राहेलें । महावात ॥ १३ ॥ [ प्रमाथि ] जें बुद्धीतें संडी । [ बलवत् ] निश्चयार्तें दाळी । [ दृढ ] धैर्यसीं हातफळी । मिळऊनि जाय ॥ १४ ॥ जें विवेकातें सुलवी । संतोषासी चाड लावी । नैसिजे तरी हिंडवी । दाही दिशां ॥ १५ ॥ [ तस्याहं निग्रहं मन्ये ] जें निरोधलें घे उंवावो । ज्या संयमचि होय सावोवो । तें मन आपुल स्वभावो । सांडील काई ॥ १६ ॥ ह्यणोनि मन एक निश्चळ राहेल । [ साम्येन मधुसूदन ] मग आह्वासि साम्यं होईल । हें 'वि-शेषेही न घडेल । याचि लागीं ॥ १७ ॥

तेव्हां अर्जुन ह्यणाला "देवा! तुह्मी आह्मा-वर ममता करून सांगतां ही गोष्ट खरी आहे. पण महाराज, ह्या मनाच्या स्वभावापुढें कांहीं चालत नाहीं. ४११ हें मन कसें आणि केवढें आहे, ह्याचा विचार करूं लागलें तर, कांहीं कळत नाहीं, मति गुंग होते. आणि ह्याला कारभार करावयाला जैलोक्यसुद्धां थोडें होतें. ४१२ ह्यणून असें घडेल कसें? माकडाला समाधि लागेल, का झंझावाताला थांब हाटल्यानें तो थांबेल? ४१३ जें बुद्धीला छळतें; निश्चयाला चुकवितें; धैर्यांच्या हातावर हात मारून निघून जातें; ४१४ जें विचाराला भुरळ घालतें; संतोषाला चटक लावून सोडतें; बसलें तरी दाहीदिशा धुंडावयाला लावतें; ४१५ निरोध केला तर उसळी घेतें; इंद्रियनिग्रहच ज्याला सहाय्य होतो; तें मन, आपला स्वभाव सोडील काय? ४१६ ह्यणून मन हें एक जागीं स्थिर होईल आणि मग आह्माला समदृष्टी प्राप्त होईल, हें कधींहीं घडणार नाहीं." ४१७

श्रीभगवानुवाच-

असंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् ।

अभ्यासेन तु कौंतेय वैराग्येण च गृह्यते ॥३९॥

[ श्रीभगवानुवाच-असंशयमिति ] तं व श्रीकृष्ण ह्यणती साचि । बोलत आहासि तें तैसिचि । यया मनाचा कीरं च-

१ फिरावयाला. २ थांब. ३ थांबेल काय? ४ छळी. ५ हातोहात, हातावर हात देऊन. ६ चटक, नाद. ७ उ-साळी. ८ निग्रहच. ९ सहाय्य. १० समदृष्टी. ११ कधींही. १२ खरोखर.

पळचि । स्वभावो गा ॥ १८ ॥ [ अभ्यासेनेति ] परि धैरा-ग्याचेनि आधारें । जरि लाविले अभ्यासात्विधे सोडरें । तरि केतुंलेनि एके अवसरें । स्थिरावेल ॥ १९ ॥ कां जें यया मनाचें एक निकें । जे देखिले गोडीविषया ठायी सोके । ह्यणोनि अनुभवसुखाचीं कवतिकें । दावीत जाडजे ॥ ४२० ॥

तेव्हां श्रीकृष्ण ह्यणाले "खरें आहे. तूं ह्यणतोस तसेंच आहे. ह्या मनाचा स्वभाव खरोखरच तसा चपळ आहे. ४१८ परंतु वैरा-ग्याच्या आधारानें त्यास जर अभ्यासाच्या मा-गांस लावलें, तर कांहीं अवकाशानें तेंही स्थिर होईल. ४१९ कारण, मनाचा एक गुण चांगला आहे. कीं तें जेथें गोडी लागेल तेथें अगदीं चिकटून राहतें. ह्यणून आपणही त्याला अनुभवाचेच चमत्कार दाखवीत जावें." ४२०

असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः ।

वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवामुमुपायतः ३९

[ असंयतात्मनेति ] येन्हवीं विरक्ति जयांसि नाहीं । जे अभ्यासीं नरिचती केहीं । तयां मारुळे हें आढीही । नैमनूं काई ॥ २१ ॥ परि यमनिर्यंभाचिया वाटा न वचिजे । केहीं वैराग्याची 'से न करिजे । केवळ विषयजळीं ठाकिजे । बुडी देउनी ॥ २२ ॥ यया जालियां मानपा कहीं । युक्तीची कांवी लागली नाहीं । तरी निश्चळ होईल काई । केरिनि सांगें ॥ २३ ॥ ह्यणोनि मनाचा निग्रह होये । ऐसा उपाय जो आहे । तो आरंभीं मग नोहे । केसा पाहों ॥ २४ ॥ [ वश्या-त्मनेति ] तरी योगसाधन जितुकें । तें अवघेंचि काय लटिकें । परि आपणपयां अभ्यासें न टिके । हेचि ह्यणों ॥ २५ ॥ आंगीं योगाचें होय वळ । तरि मन केतुळे चपळ । काय म-हंदादि हें सकळ । आपु नोहे ॥ २६ ॥ तेथ अर्जुन ह्यणे निकें । देवो बोलती तें न चुके । साचेंचि योगधैर्येंसीं न तुके । मनोवळ ॥ २७ ॥ तरि तोचि योग केसा केवि जाणों । आढी येतुले दिवस याची मौतु ही नेणों । ह्यणोनि मनातें जी ह्यणों । अनावर ॥ २८ ॥ हा आतां आपवेथीं जन्मा । तुझेनि प्रसादें पुरुषोत्तमा । योग परिचय आह्मा । जाहाय्य आजी ॥ २९ ॥

१ रत्त्याला. २ कांहीं. ३ कालानें. ४ चांगले आहे. ५ आसक्त होते. ६ चमत्कार. ७ कधीं. ८ आवरत नाहीं. ९ मान्य न करूं १० मनोनिग्रहाच्या. ११ कधीं. १२ आठ-वण. १३ रहावें. १४ जन्मास आल्यापारून. १५ काठी. १६ आरंभ कर. १७ होत नाहीं. १८ मूळमायादि. १९ प्राप्त. २० उत्तम. २१ योगसाधनधोसीं. २२ सदश नाहीं, खरोवरी होत नाहीं. २३ वार्ताही. २४ ह्यणतों. २५ सान्या.



“ बाकी, ज्यांना विरक्ति नाही; जे अभ्यासामध्ये कधी शिरतच नाहीत; त्यांना हे मन भावणार नाही ही गोष्ट आही नाही का मान्य करणार? ४२१ तसेच जे इंद्रियनिग्रहाच्या वाटेस जात नाहीत; वैराग्याची कधी आठवणसुद्धा करीत नाहीत; जे केवळ विषयजळांतच बुडी देऊन पसतात; ४२२ ज्यांच्या मनाला जन्मामध्ये पुकाची काठी कधी मिळतच नाही; तर त्यांचे मन स्थीर कशाच न होणार? सांग बरे. ४२३ ह्याणून मनाचा निग्रह होईल असा जो उपाय, तो तू कावयास आरंभ कर. मग चित्त कसे स्थीर होत नाही पाहू या. ४२४ तर योगसाधन जितके राहे, तितके सारे खोटेच का? पण आपल्याला अभ्यास होत नाही’ असे ह्याण. ४२५ आंगांत योणाचें जर सामर्थ्य उत्पन्न झाले, तर मूळमायादेक सुद्धा आपल्या मुर्तीत येणार नाहीत काय? मग मन मन तें कितोसे चपळ? ” ४२६ तेव्हां नरुन ह्याणाला “ देवा! आपण बोलतां तें त्वे खरे. त्यांत कांहीं चूक नाही. योगबलाच्या रोबरीला पाहू गेले तर मनोबल टिकावयाचें नाही, हे तर खरेच. ४२७ पण तो योग आहे का? आणि आहीं जाणावा कसा? इतके शब्दपर्यंत आहीं त्याची वार्तासुद्धा ऐकलेली नाही. ह्याणून महाराज, मी मनाला अनावर असे टाळें. ४२८ आतां पुरुषोत्तमा! तुझ्या सादानें साऱ्या जन्मांत आजच आहास हा योगाचा परिचय झाला. ” ४२९

अर्जुन उवाच—

अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाच्चलितमानसः ।  
अप्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण गच्छति ३७  
कच्चिनोभयविभ्रष्टच्छिन्नाभ्रमिव नश्यति ।  
अप्रतिष्ठो महाबाहो विमूढो ब्रह्मणः पथि ॥३८॥  
एतन्मे संशयं कृष्ण लेसुमर्हस्वशेषतः ।  
त्वदन्यः संशयस्यास्य च्छेत्ता न ह्युपपद्यते ॥३९॥  
[ अर्जुन उवाच—एतन्मे संशयं कृष्णति ] परि आणिक क गोसाविया । मज संशय असे सांगविया । [ त्वदन्य इति ] । तूंतोचुनि फेडावया । समर्थ नाही ॥ ४३० ॥ [ अय-

१ हे स्वामी, प्रभो! २ साहजिक. ३ तुझ्याशिवाय.

तिरिति ] ह्याणोनि सांगें श्रीगोविंदा । कवण एक मोक्षपदा । शोबत होता श्रद्धा । उपायेंविण ॥ ३१ ॥ [ विमूढो ब्रह्मणः पथि ] इंद्रियेंग्रामोनि निगला । आस्थेचिये वाटा लागला । आत्मसिद्धीचिया पुढिला । नगा यावया ॥ ३२ ॥ [ अप्राप्य योगसंसिद्धिं ] तंव आत्मसिद्धि न ठेकेचि । [ अप्रतिष्ठो महाबाहो ] आणि मायुतें न येववेचि । [ नश्यति ] ऐसा अस्तु गेला माझारीचि । आयुष्यमांतु ॥ ३३ ॥ [ छिन्नाभ्रमिवेति ] जैसे अकाळीं आभाळ । धळुमाळ सपातेळ । विपार्यें आले केवळ । वसे ना बरें ॥ ३४ ॥ [ कच्चिनोभयविभ्रष्टः ] तैसी दोन्ही दुरावली । जे प्राप्ती तंव अलग ’ठेली । आणि अग्रासिही सांडवली । श्रद्धा तथा ॥ ३५ ॥ ऐसा दोहोली अंतरला काजी । [ योगाच्चलितमानसः ] जो श्रद्धेच्या समार्जी । बुडाला तथा होजी । कवण गति ॥ ३६ ॥

“परंतु स्वामी! मला आणखी एक सहज संशय उत्पन्न झाला आहे. तो तुमच्यावाचून दूर करण्यास कोणी समर्थ नाही. ४३० ह्याणून श्रीगोविंदा! सांगा. कोणी एखादा मोक्षपदासाठी विश्वास धरून योगाभ्यासाचा यत्न करू लागला; ४३१ इंद्रियग्रामांतून निघून पुढील आत्मसुखाच्या नगरांत जाण्यासाठी आस्थेच्या वाटेस लागला; ४३२ तो आत्मसिद्धीचा पट्टा तर पांचला नाहीच, आणि माघारेंही पण येववले नाही. अशा स्थितीत आयुष्यभानु अस्तास गेला. ४३३ ज्याप्रमाणे अकाळीं अन्न आलेले पातळ पडद्यासारखे असून निखालस क्षणभंगुर असते—ते टिकतही नाही—आणि पजेन्यवृष्टीही करीत नाही. ४३४ त्याप्रमाणे तो दोहोसही मुकतो. ह्याणजे श्रद्धावंत असून त्याला प्राप्ती तर अलग राहतेच, पण अप्राप्ती-झालेली योगसिद्धी-नाहींशी होते. ४३५ अशा श्रद्धेच्या भरांत जो मृत्यु पावतो, तो दोहोलाही अंतरतो काहो? महाराज! त्याला गति तरी कोणती?” ४३६

श्रीभगवानुवाच—

पार्थ नेवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते ।  
न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छति ४०

१ विश्वास. २ इंद्रियांच्या गांवांतून. ३ मागांला. ४ पावे. ५ मावळला. ६ आयुष्यरूपी सूर्य. ७ भलत्याच दिवसांत. ८ किंचिन्. ९ पडद्यासारखे. १० राहिली. ११ अभ्यास व ब्रह्मप्राप्ति. १२ दडतर श्रद्धेमध्ये.

[ श्रीभगवानुवाच—पार्थ ] त्वं श्रीकृष्ण ह्यगती पार्थो ।  
[ नहि कल्याणकृदिति ] जया मोक्षसुखां आस्था । तया मो-  
क्षावांचुनि अन्यथा । गती आहे गा ॥ ३७ ॥ [ नैवेह नासु-  
त्र विनाशस्तस्य विद्यते ] परि एतुलें हेंचि एक घडे । जें  
माहारीं विसावावें पडे । तेंही परि ऐसेनि घुरवाडें । जो  
देवां नाहीं ॥ ३८ ॥ [ अयं भावः ] येद्वीं अभ्यासाचा  
उचलता । पाउलीं जरी चालता । तरि दिवसाआधीं टाकिता ।  
सोहसिद्धीतें ॥ ३९ ॥ परि तेतुला वेग नव्हेचि । ह्यणऊनि  
विसावा तरि निकोचि । पांठीं मोक्ष तंव तैसाचि । ठेविला  
असे ॥ ४० ॥

तेव्हां श्रीकृष्ण ह्याणले “पार्थ! ज्याला  
खरोखर मोक्षसुखाची आस्था आहे, त्याला  
मोक्षसुखावांचून अन्यगति प्राप्त होईल होय ?  
४३७ आतां त्यामध्ये इतकेंच एक घडून येतें  
कीं, मध्यंतरी थोडासा विसावा घ्यावा लागतो.  
पण तेवढ्या अवकाशांत इतकें कांहीं सुख मि-  
ळतें कीं, तितकें देवांसही मिळणें दुर्लभ. ४३८  
बाकी त्यानेंही जर अंमळ झपाट्यानें अभ्यास  
केला असता, तर तो सुद्धां आयुष्याचा दिवस  
असतांनाच ब्रह्मप्राप्तीला मिळाला असता.  
४३९ परंतु तितका वेग झेपला नाहीं, ह्यणून  
विसावा घेणें किंवा मुकाम करणें हेंही उरूच  
आहे. मागाहून पुन्हा मोक्ष आहे तसाच ठेव-  
लेला आहे.” ४४०

प्राप्य पुण्यकृतौलोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः ।

शुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥४१॥

[ प्राप्य पुण्यकृतामिति ] एके कैवतिक हें कैसे । जे शत-  
मंथा लोक सायासे । ते तो पावे अनायासे । कैवल्यकाम  
॥ ४१ ॥ मग तेथिचे जे अमोर्धे । अलौकिके भोग । भोगि-  
तांही सांग । कांठींके मन ॥ ४२ ॥ हा अंतराय अवचितां ।  
कां बोढवला श्रीभगवंता । दिविभोग भोगितां । अनुत्तौपी  
निल ॥ ४३ ॥ [ शुचीनामिति ] पांठीं जन्मे संसारीं । परि  
सकळ धर्माचिया भंडिरीं । लावो उगवे आगरी । विभवत्रि-

१ विश्रान्ति, मुक्ताम. २ सुखानें. ३ आयुष्यरूप दिवस आहे  
तोंच. ४ पोचता. ५ ब्रह्म तें मीच या भावनेला. ६ तितका.  
७ योग्यच. ८ मागाहून, नंतर. ९ नवल, आश्चर्य. १० इं-  
द्राला, शंभर यज्ञ करूनही. ११ सुसुप्त. १२ निष्कळ न  
होणारे. १३ अप्रतिम. १४ कंटाळतें, विटतें. १५ दिव्य,  
स्वर्गाचे. १६ पश्चात्ताप करतो. १७ पुन्हा. १८ विश्रान्तिस्था-  
नांत. १९ थंड्याच्याला फुटून उगवलेलें झाड.

येचा ॥ ४४ ॥ ज्यानें नीतिपथें हालिजे । सत्यधृत बोलिजे ।  
देवावें तें देखिजे । शाल्लदृष्टी ॥ ४५ ॥ वेद तो जागेश्वर ।  
जया व्यवसाय निजाचार । सारासारविचार । मंत्री जया  
॥ ४६ ॥ जयाच्या कुळीं उचिता । जाली ईश्वराची पतिव्रता ।  
जयातें गृहदेवता । आदिंकृद्धि ॥ ४७ ॥ ऐसी निजपुण्याची  
जोडी । वाडिन्नली सर्वसुखाची कुळवाडी । तिये जन्मे तो  
घुरवाडी । योग्यच्युत ॥ ४८ ॥

“हें कसें नवल आहे ऐक. इंद्रालाही जे  
लोक मिळवावयाला सायास पडतात, ते लोक  
ह्या मुमुक्षूला अनायासे प्राप्त होतात. ४४१  
मग तेथचे ते सकळ व अप्रतिम भोग यथेच्छ  
भोगतां भोगतां त्याचेंही मन कंटाळतें. ४४२  
ते दिव्य भोग भोगित असतांही त्यास वारंवार  
पश्चात्ताप होऊन तो ह्यणत असतो कीं, “श्री-  
भगवंता ! हें मध्यें विप्र कांवरें आलें ?” ४४३  
नंतर तो पुन्हा संसारांत जन्म घेतो. पण जेथें  
सर्व धर्माचें माहेर असेल, सकळ ऐश्वर्याचें  
आगर असेल, अशा ठिकाणींच त्याचा पूर्व बी-  
जांकुर उदयास येतो. ४४४ नीतिमार्गानें  
चालावें, सत्यभाषण करावें, कोणताही विचार  
करावयाचा तो शास्त्रदृष्टीनें करावा, असा  
त्याचा तेथें स्वभावच वनून राहतो. ४४५ वेद  
तर त्याचें आराध्यदैवत; आपला आचार हाच  
ज्याचा व्यवसाय; आणि सारासार विचार  
हाच ज्याचा मंत्री. ४४६ प्रत्यक्ष परमेश्वराचीं  
स्त्री जी लक्ष्मी, ती चंचल असतांही पति-  
व्रता होऊन ज्याच्या कुळांत रावण्यास योग्य  
होते. ऋद्धि सिद्धि ह्या तर ज्याच्या घरांतील  
गृहदेवता वनून राहतात. ४४७ असें सर्व सु-  
खाचें जेथें पीक पिकलेलें असतें, त्या कुलामध्यें  
योग्यच्युत झालेला असतो तो पूर्वपुण्याईच्या  
बळांनें जन्मास येतो.” ४४८

अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम् ।

एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम् ॥ ४२ ॥

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् ।

यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥

१ सत्यानें निर्मल असें. २ आराध्यदैवत, जीवप्राण. ३ सं-  
पत्ति. ४ उदीम, व्यापार. ५ सुखांत. ६ योग्यच्युत झालेला.

[ अथवा योगिनामिति ] अथवा ज्ञानामिहोत्री । जे पर-  
मेश श्रोत्री । महासुखक्षेत्री । आदिवंत ॥ ४९ ॥ जे सिद्धां-  
नांचिया सिंहासनी । राज्य करिती त्रिसुवर्नी । जे कूजती  
कोकिलवर्नी । संतोपाच्या ॥ ४५० ॥ जे विवेक हुमाचेमुळीं ।  
वेसले आहाति नित्यंफळीं । तयां योगियांचिया कुळीं । जन्म  
पावे ॥ ५१ ॥ मोटकी देहाकृती उमटे । [ तत्र तं बुद्धिसं-  
भोगमिति ] आणि निजज्ञानाची पाहांट फुंटे । सूर्यापुढें  
मगटे । प्रकाश जैसा ॥ ५२ ॥ तैसी दैशेची वाट न पाहतां ।  
व्यसेचिर्थां गांवा न येतां । बाळपणीच सर्वज्ञता । वरी त-  
यातें ॥ ५३ ॥ [ यतते च तत इति ] तिये सिद्धब्रह्मेचेनि  
श्रेष्ठे । मनचि सारखतें दुभे । मग सकळ शालें स्वयंभे ।  
नेचती मुखें ॥ ५४ ॥ [ एतद्धि दुलैभतरमिति ] ऐसैं जें  
जन्म । जयालार्गी देव सकाम । स्वर्गी ठेले जप होम । क-  
रिती सदां ॥ ५५ ॥ अमरीं भोंट होइजे । मग मृत्युलोकातें  
गनिजे । ऐसैं जन्म पार्थी गाजे । तें तो पावे ॥ ५६ ॥

“अथवा जे ज्ञानरूप अग्नीमध्ये हवन कर-  
गारे जे ब्रह्मविषयक श्रुतीस अनुसरून वाग-  
गारे; जे महासुखक्षेत्राचे वतनदार; ४४९  
जे आत्मप्राप्तीच्या सिंहासनावर बसून त्रि-  
सुवर्नाचें राज्य करितात; जे संतोषवना-  
मध्ये कोकिलासारखा मधुर स्वर काढ-  
तात, ४५० जे निरंतर विवेकवृक्षाच्या मुळा-  
मध्ये बसून त्याच्या फळाचें सेवन करतात;  
आ योग्यांच्या कुळामध्ये तो जन्म घेतो. ४५१  
साच्या देहाची आकृति लहानच असते. पण  
तिच्यांतून आत्मज्ञानाची प्रभा बाहेर फांकलेली  
असते. ज्याप्रमाणें सूर्याच्या आधीं अरुणोदय  
होतो, ४५२ त्याप्रमाणें प्रौढ दशेची वाट न  
गाहतां, वयाची अपेक्षा न करितां, बाल्यदशे-  
तच त्याला सर्वज्ञता माळ घालते. ४५३ त्या  
सिद्धबुद्धीच्या योगानें त्याचें मनच सर्व विद्या  
प्रगट करतें. आणि त्यामुळें त्याच्या मुखांतून  
आपोआपच सर्व शास्त्रें निघतात. ४५४ ज्याच्या  
करितां देवही हेतु धरून स्वर्गामध्ये निरंतर  
जपहोमादि करीत बसतात, अशा प्रकारचें जें

१ ज्ञानाग्नीमध्ये हवन करणारे. २ वैदिक. ३ मूळचे र-  
हिवाशी. ४ आत्मप्राप्तीच्या. ५ अखंड फळामध्ये. ६ लहान-  
पार, डेगणी. ७ उजाडतें. ८ सूर्याच्या पूर्वी. ९ प्रौढ अव-  
स्थेची. १० बयाच्या. ११ उपजत बुद्धीमुळें. १२ सर्व  
विद्यें. १३ सुतिपाठक.

जन्म, ४५५ किंवा अर्जुना ! देवांनीं भाट  
होऊन मृत्युलोकाची सुद्धां स्तुति करीत रहावें  
असें जें जन्म, तें त्यांस प्राप्त होते बरें.” ४५६

पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते ह्यवशोऽपि सः ।

जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४४ ॥

[ पूर्वाभ्यासेन तेनैव ] आणि मागील जे सद्बुद्धि । जेय  
जीविंवा जाहाली होती अथवा । मग तेचि पुढती निरवधि ।  
नवी लाहे ॥ ५७ ॥ तेथ सदैव आणि पायाळा । वरि दि-  
व्यांजन होय डोळा । मग देखे जैसीं अंबळीळा । पाताळघचें  
॥ ५८ ॥ [ शब्दब्रह्मातिवर्तते ] तैसें दुभेंद जे अभिप्राय ।  
कां गुरुगम्य हन ठाय । तेथ संसर्गवीर्य जाय । बुद्धि  
तयाची ॥ ५९ ॥ [ हियते ह्यवशोऽपि सः ] बळियें इद्रियें  
येती मना । मन एकवटे पवना । पवन सहजें गगना । मि-  
ळोचि लागे ॥ ६० ॥ ऐसैं नेणों काय अंपैसैं । तयातेंचि  
कीजे अभ्यासैं । समाधि घर पुसे । मानसाचें ॥ ६१ ॥ [ जि-  
ज्ञासुरपि योगस्य ] जाणजे योग पीठीचीं अंरवें । काय हा  
आरंभ अरेचीं गौरव । कीं वैराग्यसिद्धीचा अनुभव । रूपा  
आला ॥ ६२ ॥ हा संसार उभाणितें माप । कां अंठांग सा-  
मशीचें द्वेष । जैसैं परिमळेंचि धरिजे रूप । चंदनाचें ॥ ६३ ॥  
तैसा संतोषाचा काय घडिला । कीं सिद्धिभांडीरीहुनि का-  
ढिला । दिसे तेणें मानें हंडेला । साधक दशे ॥ ६४ ॥

“आणि पूर्वजन्मींची बुद्धि, जिच्या मध्येच  
त्याचें आयुष्य समाप्त झालें असतें तीच, त्यास  
पुढें मग अखंडित नवी प्राप्त होते. ४५७ दैव-  
वान् असून पायाळू असावा, आणि त्यांत  
त्याच्या डोळ्यांत अंजन पडावें; ह्यणजे त्याला  
जशीं पाताळांतील द्रव्यें दृष्टिगोचर होऊं ला-  
गतात, ४५८ त्याप्रमाणें अगम्य असणारे अ-  
भिप्राय, किंवा गुरुमुखावांचून न प्राप्त हो-

१ आयुष्याला. २ मर्यादा, सीमा. ३ दैववान्. ४ पायाळू  
मनुष्य. ५ भूमिगत द्रव्यादि दिसणारें काजळ. (पायाळू-  
ह्यणजे पायाकडून उपजलेल्या मनुष्याच्या डोळ्यांत एक  
प्रकारच्या साधनानें तयार केलेलें काजळ घातलें, ह्यणजे  
भूमीच्या आंत पुरलेलें द्रव्य दिसतें, अशी पूर्वापासून फार  
प्रसिद्धि आहे.) ६ सहज. ७ पाताळांतील, भूमीतील-द्रव्य.  
८ अगम्य, दुर्घट. ९ गुरुपासूनच प्राप्त होणारे. १० कटा-  
वांचून. ११ बळतीवर येतात, ताच्यांत रहातात. १२ आपो-  
आप. १३ मुख्य स्थानावरचा. १४ आधिदेवता. १५ मोठे-  
पणाचा. १६ मोजणारे. १७ योगसाहित्याचें. १८ भांडारखा-  
न्यांतून. १९ वाडला, उत्पन्न झाला.

पारें शान; अशा ठिकाणी त्याची बुद्धि अगदी अचूक जाते. ४५९ इंद्रिये येवढी वळिष्ठ असूनही त्याच्या मनाच्या स्वाधीन होतात. मनाचें आणि वायूचें ऐक्य होतें. आणि वायू गगनास सहज मिळू लागतो. ४६० त्याच्या मनाचें घर कोठें आहे त्याचा शोध करित समाधि आपोआपच घरीं चालून येते. हें त्याच्या पूर्वाभ्यासाचें फळ, हें आपणास सहजां कळत नाहीं काय? ४६१ हा, योगासनावरील भैरव देव, किंवा प्रीतीचा उगवलेला जोमदार कोंभ, किंवा वैराग्यसिद्धीचा अनुभवच अवतार घेऊन आला असें वाटतें. ४६२ हा संसार मोजावयाचें माप, किंवा अष्टसिद्धीचें रोप, किंवा सुगंधच चंदनाचें रूप धारण करून आला आहे कीं काय असें वाटतें. ४६३ त्याचप्रमाणें तो संतोपाचा पुतळा घडविलेला असावा, किंवा सिद्धीच्या जामदारखान्यांतून काढावा, त्याप्रमाणें साधकदशेनें वाढलेला दिसतो.” ४६४

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धकित्त्विवः ।

अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥४६॥

[ प्रयत्नाद्यतमानस्तु ] जे वर्षातांचिया कोडी । जन्मसहसांचिया आबी । लंथितां पातला थडी । आत्मसिद्धीची ॥ ६५ ॥ हाणोनि साधनजात आघवें । अनुसरे तया खभावे । मग आयतिये बेसे राणिवे । विवेकाचिये ॥ ६६ ॥ पाटीं विचारि तया वेगां । तो विवेकही ठाके मार्गां । मग अविचारणीय तें आंगां । घडोनि जाय ॥ ६७ ॥ [ संशुद्धकित्त्विवः ] तेथ मनाचें मेहुडें विरे । पवनाचें पवनपण सरे । आपेपणां आपण सुरे । आकाशही ॥ ६८ ॥ प्रणवाचा माथा बुडे । येतुलेनि अनिर्वाच्य सुख जोडे । हाणोनि आधींचि बोल मेहुडे । तयालगां ॥ ६९ ॥ ऐसी ब्रह्मीची स्थिति । जे सकळा गतीसीं गती । तया अमूर्तीची मूर्ती । होऊनि ठाके ॥ ७० ॥ [ अनेकजन्मसंसिद्धः ] तेणें बहुतीं जन्मीं मागिलीं । विक्षेपांचीं पाणिपळे झाडिलीं । हाणोनि उपजत खेवो बुडाली । लग्नघटिका ॥ ७१ ॥ [ ततो याति परां गतिं ] आणि तद्रूपतेसि सुलभ ।

१ कोटी. २ आड, प्रतिबंध. ३ सर्व साधनें. ४ आयताच.

५ राज्यावर. ६ विचार करण्याचा वेग. ७ विचार करण्याच्या पलीकडचें. ८ मेघ. ९ आपल्या ठिकाणीं. १० ओंकाराचा. ११ मार्गे फिरतो. १२ पाण्यांतला मळ. १३. जन्मतःच.

लागोनि ठेलें अभिन्न । जैसें लोपलें अत्रे गगन । होऊनि ठाके ॥ ७२ ॥ तैसें विश्व जेव होय । मार्गांतें जेव लया जाये । तें विद्यमानेंचि देहें । जहाला तो गा ॥ ७३ ॥

“कारण, कोट्यवधि वर्षांनीं हजारों गर्भवास भोगल्यानंतर त्यास आत्मसिद्धीचा किनारा मिळतो. ४६५ हाणून सर्व साधनें त्यास आपोआप प्राप्त होतात, आणि तो आयताच विवेकाच्या राज्यावर वसतो. ४६६ त्याला शोधीत जाणारा विचार सुद्धां मार्गे राहतो, आणि अविचारणीय असें जे ब्रह्म तें तो स्वतःच वनून राहतो. ४६७ तेथें मनाचें अन्न विरून जातें. वायूचें वायुत्व लयास जातें. आणि आकाशही आपल्याठाईं मुरून वसतें. ४६८ ओंकाराचा माथा बुडून जाईल इतकें त्यास अनिर्वाच्यसुख प्राप्त होतें. हाणून शब्द आधींच मार्गे फिरतात. ४६९ ह्याप्रमाणें सर्व गतीस गति देणारें जें निराकार परब्रह्म त्याचीच मूर्ति तो वनून राहतो. ४७० त्यानें मागल्या पुष्कळ जन्मांतील विग्रहरूप पाण्यांतील मळ झाडून टाकलेला असतो, हाणून जन्मतांच त्याची लग्नघटिका बुडते. ४७१ आणि तद्रूपतेशीं लग्न लागून तो अगदीं एकजीव होऊन जातो. ज्याप्रमाणें अन्नांचा नाश पात्रल्यानंतर गगन पूर्ववत् निर्मल होतें, ४७२ त्याप्रमाणें विश्व जेथून उदरपन्न होतें, व तें पुन्हा जेथें लयास जातें, तें ठिकाणच तो विद्यमान देहानें होतो.” ४७३

तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ।  
कर्मिभ्यश्चाऽधिको योगी तस्माद्योगी भवाऽर्जुन ॥४६॥

[ कर्मिभ्यश्चाधिको योगी ] ज्या लामाचिया आशा । करूनि धैर्य वाहुंचा भरवसा । घालीत वद्द कर्मांचा धारसा । कर्मनिष्ठे ॥ ७४ ॥ [ ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ] कां जिये एक वस्तुलागीं । वाणोनि ज्ञानाची बंत्रांगी । जुंझत प्रपंचेचीं समरंगीं । ज्ञानि योगा ॥ ७५ ॥ [ तपस्विभ्योऽधिको योगी ] अथवा निलामें निसरडा । तपोदुर्गाचा आडकंडा । श्रावती तंपिये चाडीं । जयाचिया ॥ ७६ ॥ जें भजतियां भज्ये ।

१ प्रवाह. २ कर्म करणारे. ३ हट कवच. ४ निराश्रय. ५ तुटलेला कडा. ६ तपश्चर्या करणारे. ७ इच्छेनें. ८ ज्याकरितां भजन करावयाचें तें, भजनास योग्य.

शिक्षांचें राज्य । एवं जें पूज्य । सकळां सदां ॥ ७७ ॥  
चित्त तो आपण । खरें जाहाल निर्वोण । जें साधकांचें का-  
ण । सिद्ध तत्व ॥ ७८ ॥ ह्योनि कर्मनिष्ठां वंघ । तो  
नियासि वैधे । तापसांचा आर्य । तपोनाथ ॥ ७९ ॥ वें  
निवपमोत्संगमा । ज्याचें येणें जाहालें मनोधर्मो । तो  
सिरीचि परि महिमा । ऐसी पावे ॥ ४८० ॥  
तस्माद्योगी भवाऽर्जुन ] ह्योनि याकारणें । तूतें मी सदां  
णें । योगी होई अंतःकरणें । पंडुकुमरा ॥ ८१ ॥

“ज्याच्या लाभाची आशा धरून कर्मनिष्ठ  
लोक धैर्यरूप बाहुंचा भरंवसा धरून—( यजन,  
तजन, अध्ययन, अध्यापन, दान व प्रतिग्रह  
ता )—सहा कर्मांचा प्रवाह सुरू ठेवतात, ४७४  
ह्या ज्या एका वस्तूकरितां ज्ञानीलोक ज्ञानाचें  
मेघ कवच आंगांत घालून समरभूमीवर प्र-  
चार्शी युद्ध करीत असतात, ४७५ अथवा  
याच्या प्राप्तीसाठीं तपस्वी लोक, निसरडें  
।सलेल्या तपोरूप किह्याच्या तुटलेल्या क-  
याला झोबत असतात, ४७६ भजन करणा-  
ंस जें भजनास योग्य; याज्ञिकाना यज्ञकर-  
यास योग्य; असें सकलांना सदासर्वकाल  
। पूज्यस्थान, ४७७ साधकाचें कारण व सि-  
तत्त्व असें जें कैवल्यस्वरूप, तेंच तो आपण  
वतः होऊन राहतो. ४७८ ह्यणून तो कर्म-  
नेष्टांना वंघ; ज्ञानीजनांना जाणण्यास योग्य;  
आणि तपस्वी जनांचा गुरु. ४७९ जीव आणि  
रमात्मा ह्यांच्या संगमाच्या वेळीं ज्याच्या म-  
नोधर्माचें येणें होतें. तो देहधारीच असतो,  
थापि त्याच्या आंगी अशा प्रकारची योग्यता  
ते. ४८० याकरितांच अर्जुना! मी तुला  
नोभावंकरून नेहेमी सांगतो कीं तूं योगी  
ने.” ४८१

योगिनामपि सर्वेषां मद्भूतेनांतरात्मना ।

श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ४७  
ति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्ण-  
ार्जुनसंवादे अभ्यासयोगो नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

[ योगिनामपीति ] अग योगी जो ह्यणिजे । तो देवाचा

१ यज्ञ करण्यास योग्य. २ मोक्ष, ब्रह्म. ३ जाणण्यास  
योग्य. ४ पहिला. ५ जीवाच्या आणि आत्म्याच्या संयोगानें.

देव जाणजे । आणि सुख सर्वेस माझें । चैतन्य तो ॥ ८२ ॥  
[ श्रद्धावान्भजते यो मां ] तेथ भजता भजन भजावें । हें  
भक्तिसाधन जें आधवें । तो मीचि जाहालों अमुभवं । अ-  
खंडित ॥ ८३ ॥ [ स मे युक्ततमो मतः ] मग तया आझा  
प्रीतीचें । स्वरूप बोलीं निर्वचें । ऐसें नव्हे गा तों साचें ।  
सुभद्रापती ॥ ८४ ॥ तया एकवटलीया प्रेमा । जरी पाडें  
पाहिजे उपमा । तरि मी देह तो आत्मा । हेचि होय ॥ ८५ ॥  
ऐसें भक्त चकोरचंद्रें । बोलिलें गुणसमुद्रें । त्रिभुवनैकनरेंद्रें ।  
संजय ह्यणे ॥ ८६ ॥ तेथ आदीपासूनि पार्थो । ऐकजे ऐ-  
सीचि आस्था । दुणावली हें यदुनाथा । भावों सरलें ॥ ८७ ॥  
कीं सावियाचि मनीं संतोषला । जे बोला आरिसा जोडला ।  
तेणें हरिखें आतां उरल्लला । निरूपील ॥ ८८ ॥ तो प्रसंग  
आहे पुढा । जेथे शांत दिलेल उघडा । तो पौलविजेल  
सुंढा । प्रमेयवीर्जाचा ॥ ८९ ॥ जे सात्विकाचेनि वडेपें । गेलें  
आध्यात्मिक खरपें । सहजें निडांरले वाफे । चतुरचिंताचे  
॥ ९० ॥ बरी अवधानाचा कींफसा । लाथला सोनया ऐसा ।  
ह्योनि पेंरावया धिर्वसा । श्रीनिवृत्तीसीं ॥ ९१ ॥ ज्ञानदेव  
ह्यणे मी चौडें । सद्गुरूनि केलें । कौडें । मायां हात ठेविला  
तें फुडें । बीजचि बौदलें ॥ ९२ ॥ ह्यणुनि येणें सुखें जें  
निगे । तें संतांच्या हृदयीं साचेंचि लागे । हें असो सांगो  
श्रीरंगें । बोलिलें जें ॥ ९३ ॥ परि तें मनाच्या कार्नीं एकावें ।  
बोल बुद्धीच्या बोळां देखावे । हे साटोचौडो ध्यावे । चित्ता-  
चिया ॥ ९४ ॥ अवधानाचेनिदातें । नेथीं पां हृदया अंति-  
तातें । हे रिझवतील आर्यणीतें । सन्नानचिये ॥ ९५ ॥ हे  
खहितातें नीचेंचिती । परिणामातें जीवचिती । सुखाची वा-  
हती । लाखोली जिवां ॥ ९६ ॥ आतां अर्जुनेसीं श्रीसुकुंदें ।  
नांगर बोलिलेल विनोदें । तें बोविषेचेनि<sup>१</sup> प्रथमें । सांगेन  
मी ॥ ९७ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां षष्ठोऽ-  
ध्यायः ॥ ६ ॥ श्लोक ४७, ओव्या ४९७.

१ प्राण. २ भजन, भजन करणारा, व भजन करण्याचा  
देव ही त्रयी. ३ बोलण्यास अशक्य. ४ बरोबरीची. ५ सम-  
जलें. ६ सहजच. ७ हर्षानें. ८ विकसित झाला. ९ शांत  
रस. १० सोडण्यांत घेईल. ११ मुढा. ( धान्य वगैरे घाळत  
भोवतीं गवत बांधलेला गडा. ) १२ सिद्धांताच्या साराचा.  
१३ शोभा. १४ गुंताडे. १५ परिपक झालें. १६ राहाण्याच्या  
चित्ताचें. १७ शेते वगैरे पेरण्यास येणारी वाफ. १८ धैर्य.  
१९ बीं पेरण्यासाठीं शेतकरी लोक बाळगतात तें चाडें.  
२० चमत्कार. २१ खरोखर. २२ पेरलें. २३ अदलाबदलीनें.  
२४ न्यावें. २५ आंत. २६ आवडीला. २७ निववितात. २८  
सवोत्कृष्ट. २९ ओव्यांच्या. ३० उंढानें.

“अरे ! योगी असैं ज्याला ह्यणतात, तो देवाचाही देव आहे असैं समज. आणि माझें सारें सुख, जीव, प्राण, काय तें तो. समजलास ? ४८२ तेथें भजन करणारा, भजन आणि भज्यहीं भक्तीचीं सारीं साधनें अनुभवानें मींच निरंतर होऊन राहतों. ४८३ मग हे सुभद्रापती ! त्याच्या आणि माझ्या प्रीतीचें यथार्थ वर्णन शब्दांनीं करतां यावयाचें नाहीं. ४८४ त्याच्या आमच्या जमलेल्या प्रेमाला बरोबर उपमाचें पाहिजे असेल तर, मी देह आणि तो आत्मा. हीच योग्य आहे.” ४८५ संजय ह्यणतो ‘याप्रमाणें भक्त चक्रोराचा चंद्र; सकल गुणांचा समुद्र; त्रिभुवनांतील अपूर्व नरमणी; असा जो भगवान् श्रीकृष्ण तो याप्रमाणें बोलला.’ ४८६ तेव्हां पहिल्यापासून मी जें काय अर्जुनाला सांगितलें, तें त्यास नीट कळलें, व तें अधिक ऐकण्याविषयीं याची आस्था दुणावली आहे असैं यदुनाथाच्या ह्यणजे श्रीकृष्णाच्या मनांत येऊन चुकलें. ४८७ तेव्हां तत्काल त्यांच्या मनाला संतोष झाला. कारण आपल्या शब्दांना आरसा झाला, असैं वाटलें. त्यायोगें त्यांस उल्हास प्राप्त होऊन आतां पुढें अधिक विस्तारानें निरूपण करतील. ४८८ तो प्रसंग पुढें आहे. त्यांत

शांतरस अगदीं व्यक्त होऊन अर्थगांभीर्याचा मुढा सुटेल. ४८९ कारण, सात्विक गुणाच्या वृष्टीनें अध्यात्मिक दिखल मोडून चतुरांचें चित्तरूपी उत्तम क्षेत्र तयार झालें आहे. ४९० आणि त्यांत सोन्यासारखी अवधानाची वाफ आलेली पाहून श्रीनिवृत्तिदासास पेरण्याचें धैर्य आलें. ४९१ ज्ञानदेव ह्यणतात. सद्गुरूंनीं एक मोठी मोज केली. ती अशी कीं, मला पेरण्याचें चाडें केलें. आणि माझ्या मस्तकावर हात ठेवला. तेव्हां आपोआप ज्ञानबीज पेरलें जाऊं लागलें. ४९२ आणि त्यामुळें यामुखांतून जें जें निघतें तें सज्जनांच्या हृदयांस खरेंच भासूं लागलें. असो. आतां हें सोडून देऊन श्रीरंगांनीं जें निरूपण केलें तें सांगूं या. ४९३ पण तें मनाच्या कानांनींच श्रवण करावें; त्यांतील शब्द बुद्धीच्या नेत्रांनींच पहावेत; आणि चित्ताचें साटें लोटें करून घ्यावें. ४९४ लक्ष्याच्या हातांनीं हृदयांत न्यावेंत, ह्यणजे ते सज्जनांचें रंजन करतील ४९५ हे शब्द स्वहिताला प्रसवतात; शेवट गोड करतात; आणि जिवाला सुखाची लाखीली वहातात. ३९६ आतां श्रीमुकुंद अर्जुनावरोबर फार आनंदानें उत्कृष्ट भाषण करतील. आणि तें मी आंबीच्या छंदानें सांगिन. ४९७.

सहावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय ७ वा.

श्रीभगवानुवाच.

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युञ्जन्मदाश्रयः ।

असंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु ॥ १ ॥

ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वक्ष्याम्यशेषतः ।

यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥२॥

[ श्रीभगवानुवाच—मय्यासक्तमना इत्यर्थे ] आइका मग तो अनंत । पार्थातें असें ह्मणत । 'पैं गा तूं योगेयुक्त । जालसि तां ॥ १ ॥ [ असंशयं समग्रं मां ] मज समग्रतें जाणसी तें । आपलिया तळहातिचें रज जैसे । [ ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानं ] म ज्ञान सांगेन तैसें । विज्ञानेंसां ॥२॥ एष विज्ञानं काय पावें । ऐसें घेती जरी मनोभावें । तरी पैं आधीं जाणावें । चें लागे ॥ ३ ॥ मग ज्ञानाचिये वेळे । झांकती जाणिवेचे के । जैसी तीरीं नाव न ठळे । टेंकली सांती ॥ ४ ॥ ती जाणीव जेय न रिगें । विचार मागुतापाडेलीं निषे । तर्क धंणी नेषे । आंगीं ज्याच्या ॥५॥ अर्जुना तया नांव ज्ञान । प्रपंच हें विज्ञान । तेथें सत्यबुद्धि तें अज्ञान । हेंही ण ॥ ६ ॥ आतां अज्ञान अवचें हारपे । विज्ञान निःशेष पे । आणि ज्ञान तें स्वरूपें । होऊनि जाइजे ॥७॥ [ उज्ज्रादेवति ] जेणें सांग्तेयाचें बोलणें खुंटे । ऐकतेयाचें अनं तुटे । हें जाणणें सांनं मोटें । उरों नेदी ॥ ८ ॥ [ वक्ष्याम्यशेषतः ] ऐसें वर्म जें गुंडें । तें फिजेळ वाक्या- । जेणें थोडेनि पुरे कोडें । बहुत मनीचें ॥ ९ ॥

एका. मग ते श्रीअनंत अर्जुनाला  
पू लागले कीं "तूं आतां निश्चयकरून

१ निश्चयकरून. २ योगी. ३ सर्वतोपरी. ४ प्रपंचज्ञान, [ उज्जराज्ञान किंवा विपरीतज्ञान. ५ विज्ञानच. ६ ज्ञातृत्वाचे. असतां. ८ शिरत नाहीं. ९ मागच्या पाथांन १० इच्छा, उ. ११ विज्ञानाच्या ठिकाणीं. १२ वक्त्याचें. १३ थो- चें. १४ दुःख, ताप. १५ लहान किंवा मोटें. १६ गहन, ३, गुप्त. १७ बोलण्यांत व्यक्त करूं. १८ आवड, इच्छा.

योगी ज्ञातास. १ ज्याप्रमाणें तळहातांतील रत्नाच्या सर्व बाजूचें ज्ञान होतें, त्याप्रमाणें मला सर्व प्रकारें तूं जाणशील असें तुला ज्ञान सांगून देतो. आणि त्याबरोबर विज्ञानही पण सांगतो. २ येथें विज्ञानानें-ह्मणजे व्यवहार ज्ञानानें-किंवा विपरीत ज्ञानानें-काय करावयाचें आहे ? असें तुझ्या मनांत येईल, पण वावा ! आधीं तेंच समजून घेतलें पाहिजे. ३ मग ज्ञानाच्या वेळीं जाणिवेचे डोळे झांकतात. ज्या-प्रमाणें नदीच्या तीराला नांव टेंकून ठेवली असतां ती हलत नाहीं, ४ त्याप्रमाणें जाणीव जेथें रिघत नाहीं; विचार मागच्या पावलीं माघारीं फिरतो; आणि ज्याच्या आंगीं तर्कास तर येण्याची इच्छाच होत नाहीं. ५ अर्जुना ! त्याचें नांव ज्ञान. इतर जें व्यवहारज्ञान तें विपरीत ज्ञान होय. व त्या विपरीत ज्ञानाच्या ठायीं सत्यबुद्धि-तेंच खरें असें मानणें-तेंच अज्ञान हेंही लक्षांत ठेव. ६ आतां अज्ञान ज्याच्या योगानें समूळ नाहीसें होईल; विपरीत ज्ञान निखालस जळून जाईल; आणि ज्ञान तें शुद्ध स्वरूपानें प्रगट होऊन राहील, ७ ज्याच्या योगानें बोल-णाराचें बोलणें खुंटेला, व ऐकणाराचें दुःख नाश पावेल, हें लहान किंवा मोटें हे दोन भेदच जेथें राहणार नाहीत, ८ असें एक गुप्त वर्म तुला सांगतो. तें थोडेसें ऐकलेंस तरी सुद्धां तुझ्या मनांतील पुष्कळ हेतु पूर्ण होतील." ९

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।

यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्ततः ॥३॥

[ मनुष्याणां सहस्रेषु ] पैं गा मनुष्यांविया सहस्रता । माजिविपाडलेचिया येथ धिंबेसा । तैसे या धिंबेतेकरां बहु-

१ विरळा, एखाद्याला. २ चटक. ३ चटक लागलेल्यांत.

“अरे! योगी असैं ज्याला ह्यणतात, तो देवाचाही देव आहे असैं समज. आणि माझें सारें सुख, जीव, प्राण, काय तें तो. समजलास ? ४८२ तेथें भजन करणारा, भजन आणि भज्यहीं भक्तीचीं सारीं साधनें अनुभवानें मींच निरंतर होऊन राहतों. ४८३ मग हे सुभद्रापती! त्याच्या आणि माझ्या प्रीतीचें यथार्थ वर्णन शब्दांनीं करतां यावयाचें नाहीं. ४८४ त्याच्या आमच्या जमलेल्या प्रेमाला वरोबर उपमाच पाहिजे असेल तर, मी देह आणि तो आत्मा. हीच योग्य आहे.” ४८५ संजय ह्यणतो ‘याप्रमाणें भक्त चकोराचा चंद्र; सकल गुणांचा समुद्र; त्रिभुवनांतील अपूर्व नरमणी; असा जो भगवान् श्रीकृष्ण तो याप्रमाणें बोलला.’ ४८६ तेव्हां पहिल्यापासून मी जें काय अर्जुनाला सांगितलें, तें त्यास नीट कळलें, व तें अधिक ऐकण्याविषयी याची आस्था दुणावली आहे असैं यदुनाथाच्या ह्यणजे श्रीकृष्णाच्या मनांत येऊन चुकलें. ४८७ तेव्हां तत्काल त्यांच्या मनाला संतोष झाला. कारण आपल्या शब्दांना आरसा झाला, असैं वाटलें. त्यायोगें त्यांस उल्हास प्राप्त होऊन आतां पुढें अधिक विस्तारानें निरूपण करतील. ४८८ तो प्रसंग पुढें आहे. त्यांत

शांतरस अगदीं व्यक्त होऊन अर्थगांभीर्याच मुढा सुटेल. ४८९ कारण, सात्विक गुणाच वृष्टीनें अध्यात्मिक दिखळ मोडून चतुरांचें चित्तरूपी उत्तम क्षेत्र तयार झालें आहे. ४९० आणि त्यांत सोन्यासारखी अवधानाची वा आलेली पाहून श्रीनिवृत्तिदासास पेण्याचें धैर्य आलें. ४९१ ज्ञानदेव ह्यणतात सदुरूनीं एक मोठी मौज केली. ती अशी कंमला पेरण्याचें चाडें केलें. आणि माझ्या स्तकावर हात ठेवला. तेव्हां आपोआप ह्या बीज पेरलें जाऊं लागलें. ४९२ आणि त्यामु यामुखांतून जें जें निघतें तें सज्जनांच्या ह्मांस खरेंच भासूं लागलें. असो. आतां हें सेडून देऊन श्रीरंगांनीं जें निरूपण केलें सांगूं या. ४९३ पण तें मनाच्या कानांनीं श्रवण करावें; त्यांतील शब्द बुद्धीच्या नेत्रांचें पहावेत; आणि चित्ताचें साटें लोटें वरून घ्यावें. ४९४ लक्ष्याच्या हातांनीं ह्दयां न्यावेंत, ह्यणजे ते सज्जनांचें रंजन करतील ४९५ हे शब्द स्वहिताला प्रसवतात; शेवट गो करतात; आणि जिवाला सुखाची लाखोल वहातात. ३९६ आतां श्रीमुकुंद अर्जुनाद रोबर फार आनंदानें उत्कृष्ट भाषण करतील आणि तें मी ओवीच्या छंदानें सांगेन. ४९७

सहावा अध्याय समाप्त.



# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय ७ वा.

श्रीभगवानुवाच.

मध्यासक्तमनाः पार्थ योगं युंजन्मदाश्रयः ।

असंशयं समग्रं मां यया ज्ञास्वसि तच्छृणु ॥ १ ॥

ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वक्ष्याम्यशेषतः ।

यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽप्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥२॥

[ श्रीभगवानुवाच—मध्यासक्तमना इत्यर्थे ] आइका मग तो नंत । पार्थातें असैं झणत । 'पै गा तूं योग्युक्त । जालसि तं ॥ १ ॥ [ असंशयं समग्रं मां ] मज समग्रतें जाणसी । आपल्या तळहातिचें रत्न जैसैं । [ ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानं ]

ज्ञान सांगेन तैसैं । विज्ञानेंतीं ॥२॥ एथ विज्ञानें काय वें । ऐसैं घेसी जरी मनोभावं । तरी पै आधीं जाणावें । लागे ॥ ३ ॥ मग ज्ञानाचिचे वेळे । झांकती जाणिवेचे । जैसी तीरीं नाव न वळे । टेंकली सांती ॥ ४ ॥

जाणीव जेथ न रिगे । विचार मायुतापडेळीं निघे । तर्कणी नेपे । आगीं ज्याच्या ॥५॥ अर्जुना तथा नांव ज्ञान । प्रपंच हें विज्ञान । तेथें सत्यवृद्धि तें अज्ञान । हेंही

॥ ६ ॥ आतां अज्ञान अवघें हारपे । विज्ञान निःशेष । आणि ज्ञान तें स्वरूपें । होऊनि जाडजे ॥७॥ [ सारथेति ] जेणें सांगित्याचें बोलणें खुटे । ऐकतियाचें न तुटे । हें जाणणें सांनं मोटें । उरों नेदी ॥ ८ ॥

वक्ष्याम्यशेषतः ] ऐसैं वर्म जें गूडें । तें किजेळ वाक्या- । जेणें थोडेनि पुरे कोडें । बहुत मनीचें ॥ ९ ॥

एका. मग ते श्रीअनंत अर्जुनाला  
लागले कीं "तूं आतां निश्चयं करून

१. निश्चयं करून. २ योगी. ३ सर्वतोपरी. ४ प्रपंचज्ञान, प्रस्तान किंवा विपरीतज्ञान. ५ विज्ञानच. ६ शान्तत्वाचे. मनां. ८ शिरत नाही. ९ मागच्या पायांन १० इच्छा, ११ विज्ञानाच्या टिकणी. १२ वक्त्याचें. १३ श्रो- १४ दुःख, ताप. १५ लहान किंवा मोटें. १६ गहन, १७. १७ बोलण्यांन व्यक्त करूं. १८ आवड, इच्छा.

योगी झालास. १ ज्याप्रमाणें तळहातांतील रत्नाच्या सर्व वाजूचें ज्ञान होतें, त्याप्रमाणें मला सर्व प्रकारें तूं जाणशील असैं तुला ज्ञान सांगून देतों. आणि त्याबरोबर विज्ञानही पण सांगतों. २ येथें विज्ञानानें-द्वणजे व्यवहार ज्ञानानें-किंवा विपरीत ज्ञानानें-काय करावयाचें आहे ? असैं तुझ्या मनांत येईल, पण वावा । आधीं तेंच समजून घेतलें पाहिजे. ३ मग ज्ञानाच्या वेळीं जाणिवेचे डोळे झांकतात. ज्या-प्रमाणें नदीच्या तीराला नांव टेंकून ठेवली असतां ती दलत नाही, ४ त्याप्रमाणें जाणीव जेथें रिघत नाही; विचार मागच्या पावलीं माघारीं फिरतो; आणि ज्याच्या आंगीं तर्कास तर येण्याची इच्छाच होत नाही. ५ अर्जुना ! त्याचें नांव ज्ञान. इतर जें व्यवहारज्ञान तें विपरीत ज्ञान होय, व त्या विपरीत ज्ञानाच्या ठायीं सत्यवृद्धि-तेंच खरें असैं मानणें-तेंच अज्ञान हेंही लक्ष्यांत ठेव. ६ आतां अज्ञान ज्याच्या योगानें समूळ नाहीसैं होईल; विपरीत ज्ञान निखालस जळून जाईल; आणि ज्ञान तें शुद्ध स्वरूपानें प्रगट होऊन राहील, ७ ज्याच्या योगानें बोल-णाराचें बोलणें खुंटेले, व ऐकणाराचें दुःख नाश पावेल, हें लहान किंवा मोटें हे दोन भेदच जेथें राहणार नाहीत, ८ असैं एक गुप्त वर्म तुला सांगतों. तें थोडेसैं ऐकलेंस तरी सुद्धां तुझ्या मनांतील पुष्कळ हेतु पूर्ण होतील." ९

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।

यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥३॥

[ मनुष्याणां सहस्रेषु ] पै गा मनुष्यांचिया सहस्रशा ।

माजिविपादलेचिया येथ धिंवसा । तैसे या धिंवसेकरां बहु-

१ विरळा, एखाद्याला. २ चटक. ३ चटक लागलेल्यांत.

वसां । माजि विरळा जाणे ॥१०॥ जैसा भरलेल्या त्रिभुवना । आंत एक एक चांगे अर्जुना । निवडूनि कीजे सेना । लक्षवरी ॥ ११ ॥ [ कश्चिद्यतति सिद्धये ] कीं तयोर्हीपाठी । जे वेळीं लोहें मासांतें पाटी<sup>१</sup> । ते वेळीं विजयधीयेच्या पाटीं । एकचि बैसे ॥ १२ ॥ [ यततामपि सिद्धानां ] तैसे आस्थेच्या महा-पुरीं । रिघताति कोटिबेरी । [ कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ] परी प्राप्तीच्या पैलतीरीं । विपंडुल निगे ॥१३॥ [ यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु १ श्लोक ] ह्मणऊनि सामान्य गा नोहे । सांगतां वडिलें गोठि गा आहे । परी तें बोलें येईल पाहें । आतां प्रस्तुत ऐकें ॥ १४ ॥

“अरे असें पहा ! हजापों मनुष्यांमध्ये एखाद्यालाच माझी चटक लागते. आणि असे चटक लागून राहणारे पुष्कळ असावेत, तेव्हां त्यांतील एखाद्यालाच माझ्या सत्य स्वरूपाची ओळख होते. १० अर्जुना ! ज्याप्रमाणें भरलेल्या त्रिभुवनांतून एक एक चांगला निवडून लाखों सैन्य तयार करतात; ११ नंतर शस्त्रांची खणावणी होऊन कसल उडते; आणि मग सरतेशेवटीं विजयश्रीच्या पदावर एकटाच बसतो. १२ त्याप्रमाणें आस्थेच्या महापुरामध्ये कोट्यवधि लोक उड्या घालतात. परंतु प्राप्तीच्या पैलतीरास लागतो असा एखादाच. १३ ह्याकरितां बावा ! ही गोष्ट सामान्य नव्हे. सांगावयालाच लागलें तर फार मोठी आहे. पण ती मग सांगतां येईल. सध्यां येवढें लक्ष्यांत ठेव ह्मणजे पुरें.” १४

भूमिरापोऽनलोवायुः खं मनो बुद्धिरेव च ।

अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥ ४ ॥

तरी अवधारीं गा धनंजया । [अहंकार इति] हे महदादिक माझी माया । जैसी प्रतिथिबे छाया । निजांगची ॥ १५ ॥ [ भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ] आणि इथेंतें प्रकृति ह्मणजे । जे अष्टां भिन्न जाणजे । लोकत्रय निकजे । [ इयं ] इये-

१ चांगला, सशक, शूर. २ लक्षापर्यंत, लाखों. ३ त्याच्या नंतर. ४ शस्त्र. ५ मांसाळ. ६ कापून. ७ विजय-रूपलक्ष्मीच्या. ८ पदावर, सिंहासनावर. ९ कोट्यवधि. १० एखादा. ११ मोठी. १२ महत्त्व आदिकरून. १३ माया. १४ आठप्रकारांनी. १५ उत्पन्न होतें.

स्तव ॥१६॥ हे अष्टधा भिन्न कैसी । ऐसा ध्वनि धरिती जरी मानसी । तरी तेचि गा आतां परियेसी । विवंचनो ॥१७॥ [ भूमिरिति ] आपें तेजें गर्भन । मंही मार्हत मन । बुद्धि अहंकार हे भिन्न । आठ भाग ॥ १८ ॥

“**धनंजया !** ऐक तर. आपआपल्या देहाची ज्याप्रमाणें पडद्याया पडते, त्याप्रमाणें महत्स्वादिक ही सर्व माझी माया आहे. १५ हिलाच प्रकृति असें ह्मणतात. हिचे भेद—किंवा स्वरूप—आठ असून, त्यापासूनच हें त्रैलोक्य उत्पन्न होतें. १६ ते तिचे आठ भेद कोणते ? अशी तुझ्या मनांत जिज्ञासा उत्पन्न होईल. तर तोही विचार आतां ऐक. १७ आप, तेज, मगन, पृथ्वी, वायु, मन, बुद्धि आणि अहंकार हे तिचे निरनिराळे आठ भेद आहेत.” १८

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम् ।

जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ १९ ॥

[ अपरेयं ] या आठांची जे साम्यवस्था । [ इतस्त्वन्या-मिति ] ते माझी परम प्रकृति पार्था । [ जीवभूतां महाबाहो ] तिये नाम व्यवस्था । जीव ऐसा ॥ १९ ॥ जे जडांत जीववी । चेतनेतें चेतवी । मना करवी मानवी । शोक मोहो ॥२०॥ पें बुद्धीच्या अंगी जाणणें । तें जिये जवळिकेंचें करणें । [ ययेदं धार्यते जगत् ] जिया अहंकाराचे विदाणें । जगचि धरिजे ॥ २१ ॥

“**अर्जुना !** ह्या आठांची जी साम्यस्थिति एकीकरण-तीच माझी परम-सूक्ष्म-प्रकृति होय. तीसच जीवभूता असें ह्मणतात. १९ ती अचेतनाला जीवत्व (जन्म) देते; चैतन्याला चेतना उत्पन्न करते; मनाकडून शोक, मोह ह्यांचा उपभोग घेवविते. २० तसेंच बुद्धीच्या आंगी जाणतेपण आणणें हेंही तिच्याच सात्त्विकाचें कृत्य आहे. तिच्याच अहंकारकृशलतेनें हें जग चाललें आहे.” २१

१ हिच्यापासून. २ शंका, संशय. ३ विचार. ४ उदक. ५ प्रकाश. ६ आकाश. ७ पृथ्वी. ८ वायु. ९ आटही. १० एकीकरण. ११ आत्मस्वरूप. १२ अचेतनाला. १३ चेतना देते. १४ चैतन्याला. १५ जाणत करतें. १६ सात्त्विकाचा परिणाम. १७ कुशलतेनें.

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय ।

अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥

[ एतदिति ] ते सूक्ष्म प्रकृति कौंडे । स्थूळोचिया आंग वडे । तै भूत सृष्टीची पडे । टांकसाळ ॥ २२ ॥ चतुर्विध प्रसा । उमटो लागे आपसा । मोला तरी सरिसा । परि थ-चि आनोन ॥ २३ ॥ होती चोऱ्यासी लक्ष थरा । येरा मिती नेणजे भांडारा । भरे आदिशून्याचा गाभारा । नाणेयांसी ॥ २४ ॥ ऐसे एकतुके पांचभौतिक । पडती बहुवस टांक । ग तिचे समुद्रीचे लेखे । प्रकृतीचि धरी ॥ २५ ॥ जें आंखुनि गणें विस्तारी । पाठी तयाची आंठणी करी । माजी कर्माक-र्याचिया व्यवहारी । प्रवुटे दावी ॥ २६ ॥ हें रूपकें परी भसो । सांगो उचळ जैसे ये परिचेसो । तरी नामरुपाचा भतिसो । प्रकृतीच कीजे ॥ २७ ॥ [ अहमिति ] आणि प्र-कृति तंव माझ्या ठायीं । विंबे येथ आन नाही । ह्योनि ादि मध्य अवसान पाहीं । जगासि-मी ॥ २८ ॥

“ ही सूक्ष्म प्रकृति, आपल्या इच्छेनें स्थूल ऋतीशीं जेव्हां संयोग पावते, तेव्हां प्राणि-मात्रांची टांकसाळ सुरू होते. २२ आणि जरायुज, अंडज, स्वेदज आणि उद्भिज) मार जातीचीं स्वरूपे आपोआप व्यक्त होऊन देखू लागतात. जीव पाहू गेले तर सर्वांचे सा-खेच; परंतु जाती मात्र भिन्न भिन्न ! २३ ह्या नेरनिराळ्या योनी-जाती-चवऱ्यायशीं लक्ष माहेत. शिवाय इतर संग्रहास तर संख्याच नाही. ग सर्व प्राण्यांनीं आकाशाची पोकळी भरून ताते. २४ अशा प्रकारे एकासारखे एका नमुन्याचे चमदाभूतांचे ठसे उमटतात. त्यांचे मोजमाप रणगारी मायाच. २५ ह्या नाण्यांचा मुद्रेप्रमाणे

१ आवडीने. २ महाभूतांच्या, जडांच्या. ३ प्राण्यांच्या तपतीची. ४ जरायुज (संयोगाने होणारे) अंडज, (आंज्यां-त उत्पन्न होणारे) स्वेदज, (धामापासून होणारे) उद्भिज, नमिनीतून वर येणारे) असे चार प्रकारचे. ५ आपोआप. किंमतीने. ६ सारखाच. ८ जाति. ९ वेगवेगाळ्या. १० आकाशाचा. ११ नाण्यांची, प्राणिमात्रांची. १२ एका-पारखे एक. १३ पंचमहाभूतांची. १४ नाणीं, ठसे. १५ हि-व, जमाखचें. १६ मोजून, आकारून, ठरवून. १७ पुन्हा. ८ गाळणी, नाश. १९ प्रकृति. २० टाटांत, उपमा. २१ वेईल. २ समजण्यास. २३ अतिशय, विपुलता.

छाप करून ती सुकाळ करून सोडते, व मागाहून पुन्हा सर्वांची आटणी करते. मध्यतरीं मात्र चांगल्या वाईट कर्मांच्या व्यवहारांमध्ये प्रवृत्ति दाख-विते. २६ हें एक रूपकसादृश्याचें उदाहरण आहे. तें असो. तुझ्या मनांत नीट भरेल असे स्पष्ट सांगणें तर इतकेंच सांगावयाचें कीं, नां-वाचा व रूपांचा अतिशय विपुलता प्रकृतिच क-रते. २७ आणि ती प्रकृति ह्यणजे माया—माझ्याच ठिकाणीं एकरूप होते, ह्यांत संशय नाही. ह्यणून जगाचा आदि, मध्य, व अंतही मीच.” २८

मत्तः परतरं नान्यत्किंचिदस्ति धनंजय ।

मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

[ मत्तः परतरमिति ] हें रोहिणीचें जळ । तयाचें पाहतां येइजे मूळ । तें रश्मि नव्हेती केवळ । होय तें भातु ॥ २९ ॥ तयाचिपरी किरीटी । इया प्रकृती जालिये सृष्टी । जें उप-संदरुनि कीजेल टी । तें मीचि आहे ॥ ३० ॥ [ मयीति ] ऐसे होय दिसे न दिसे । हें मजचिमाजी असे । मियां विश्व धरिजे जैसे । सूत्रें मणि ॥ ३१ ॥ सुवर्णांचे मणी केले । ते सोनियाचे सुतीं बोविले । तैसे म्यां जग धरिलें । सबाद्याभ्यं-तरीं ॥ ३२ ॥

“ हें सर्वें मृगजळवत् आहे असें समज. मृ-गजळाचें मूळ शोधू लागलें तर केवळ किरणच नव्हेत. तर सूर्य हें त्याचें मूळ आहे. २९ त्या-चप्रमाणे अर्जुना ! माया ही सृष्टि उत्पन्न करून तिचा पुन्हा संहार करून मूळरूपार्थी आणील, तेव्हां मीच आहे. ३० ह्यावरून उत्पन्न होतें, दिसतें, व नाहीसे होतें, तें सर्व मजमध्येच आहे. सूत्रानें मणी धरल्याप्रमाणेंच मी हें विश्व धरलें आहे. ३१ सोनियाचे मणी करावेत, आणि ते सोनियाच्याच सुतांत ओवा-वेत, त्याप्रमाणें मी हें जग अंतर्बाह्य धरलें आहे.” ३२

रसोऽहमप्यु कौंतेय प्रभाऽस्मि शशिसूर्ययोः ।

प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुषं नृपु ॥ ८ ॥

पुण्यो गंधः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ ।

जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विपु ॥ ९ ॥

१ मृगजळ. २ नाश करून. ३ शेवट, पध्वसान. ४ होतें. ५ अंतर्बाह्य.

[ रसोऽहमिति ] ह्यगोनि उदकीं रसे । कां पवनीं लो र्वैर्शे । शशिसूर्यां जो प्रकाश । तो मीचि जाण ॥ ३३ ॥ [ पुण्यो गंधः पृथिव्यां च ] तैसाचि नैसागिके शुद्ध । मी पृथ्वीच्या ठायीं गंध । [ शब्दः खे ] गगनीं मी शब्द । [ प्रणवः सर्ववेदेषु ] वेदीं प्रणवे ॥ ३४ ॥ [ पौरुषं नृपु ] नराच्या ठायीं नरत्व । जें अहंभाविये सर्व । तें पौरुष मी हें तत्व । बोलिजत असे ॥ ३५ ॥ [ तेजश्चास्मि विभावसी ] अग्नि ऐसें आहांच । तेजीं नामाचें आहे कवच । तें परतें केलिया साच । निजतेज तें मी ॥ ३६ ॥ [ जीवनं सर्वभूतेषु ] आणि नानाविध योगि । जन्मोनि भूतें त्रिभुवनीं । वर्तत आहाति जीवनीं । आपुलाच्या ॥ ३७ ॥ एकें पदनेंचि पीति । एकें तृणाखेंव जीतीं । एकें अन्नाचरें राहाती । जळें एकें ॥ ३८ ॥ ऐसें भूतंप्रति आनीन । जें प्रकृतिवशे दिसे जीवनें । तें आपचाठोनीं अभिन्न । मीचि एक ॥ ३९ ॥

“ ह्यणून उदकामध्ये जो रस; किंवा वायूमध्ये जो रस; किंवा शशिसूर्यामध्ये जो प्रकाश तो मीच असें समज. ३३ तसेंच पृथ्वीमधील स्वाभाविक सुगंध तो मी. गगनामध्ये शब्द तो मी. आणि वेदामध्ये ओंकार तो मी. ३४ पुरुषांच्या ठायीं अभिमानरूप राहणारा जो पराक्रम तो मीच, हें एक तत्व तुला सांगून ठेवतो. ३५ अग्नि, असें तेजाला केवळ टोपणनांव आहे. तें बाजूस केलें तर, खरें तेज तें मी. ३६ त्रिभुवनांतील अनंत जातोंमध्ये प्राणी जन्म घेऊन, आपआपल्या उदरपोषणार्थ यत्न करीत असतात. ३७ कोणी वायूच भक्षण करतात; कोणी तृणावरच आपला चरितार्थ चालवितात; कोणी अन्न सेवन करून राहतात; व कोणी पाणीच पिऊन असतात. ३८ ह्याप्रमाणें प्रत्येक प्राणिमात्राला मायेच्या योगानें अन्न हें भिन्न भिन्न दिसतें खरें. तरी मी त्या सर्वें ठिकाणीं व्यापलेला असून अभिन्नच आहें. ” ३९

१ खाद. २ आंगास ज्ञान होण्याचा धर्म. ३ स्वभाविक. ४ सुवास. ५ ओंकार. ६ मनुष्यपणा, पुरुषत्व. ७ अभिमान उत्पन्न करणारे. ८ वळ. ९ पराक्रम, शौर्य. १० खरी गोष्ट. ११ वरवर. १२ आवरण, टोपण. १३ काढून टाकलें तर. १४ खरें तेज, स्वस्वरूप. १५ उपजीवनार्थ. १६ तृणानें. १७ निर्वाह करतात. १८ प्रत्येक प्राणी. १९ निरनिराळे. २० अन्न, भक्ष्य. २१ सर्वठिकाणीं.

वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् ।  
बुद्धिबुद्धिमतामसि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥  
बलं बलवतां चाहं कामरागद्विवाजितम् ।  
धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥ ११ ॥

[ वीजं मां सर्वभूतानां ] पै आदिचेनि अवसरें । विरुद्धे गगनाचेनि अंकुरें । जें अंतीं गिळी अक्षरें । प्रणवेपीठीचीं ॥ ४० ॥ जंव हा विश्वाकार असे । तंव जें विश्वाचिसारिवें दिसे । मग महाप्रलयदशे । कैसेनि नव्हे ॥ ४१ ॥ ऐसें अनादि जें सहज । तें मी गा विश्वबीज । हें हातातळीं तुज । देइजत अते ॥ ४२ ॥ मग उघड करुनि पांडवा । जें हें आणिसी सांख्याचिया गांवा । तें ययाचा उपगं वरवा । देखसील ॥ ४३ ॥ परी हे अप्रासंगिक आलाप । आतां अंसतु बोलीं संक्षेप । [ तपश्चास्मि तपस्वपु ] तपिर्थांच्या ठायीं तप । तें रूप मागें ॥ ४४ ॥ [ बलं बलवतां चाहमिति ] बळियामाजि बळ । तें मी जाण अढळ । [ बुद्धिबुद्धिमतामसि ] बुद्धिमतीं केवळ । बुद्धि ते मी ॥ ४५ ॥ [ धर्माविरुद्धो भूतेष्विति ] भूतांच्यां ठायीं काम । तो मी ह्यणे आत्माराम । जेणें अर्थ-स्व धर्म । थोर होय ॥ ४६ ॥ येव्हवीं विचाराचेनि पैसें । करी कीरें इंद्रियाच्याचि ऐसें । परी धर्मासि वेखांस । जावों नेदी ॥ ४७ ॥ जों अग्रहृतीचा अंदाडा । सांडुनि विधीचिया निषे वाटा । तेवींचि नियमाचा दिवेंटा । सवें चाले ॥ ४८ ॥ काम ऐशिया वोजा प्रवतें । ह्यगोनि धर्मासि होय पुरतें । मोक्षतीर्थीचे मुक्तें । संसार भोगी ॥ ४९ ॥ [ कामोऽस्मि भरतर्षभ ] जो धृतिगौरवाच्या सांडवीं । कामेंद्रीचा वेल वाढवी । जंव कर्मकळेंसि पालवी । अपवैगीं ठेके ॥ ५० ॥ ऐसा नियम कां कंदर्प । जो भूतां यां बीजहर्ष । तो मी ह्यणे वाप । योगियांचा ॥ ५१ ॥ [ तेजस्तेजस्विनामहं ] हें एकेक किती सांगावें । आतां वस्तुजांतचि आपवें । मजपासूनि जाणावें । विचारलें असे ॥ ५२ ॥

“ विश्वोत्पत्तीच्या वेळीं, गगनाच्या अंकुरानें जें विस्तार पावतें; आणि तेंच संहार-

१ प्रारंभी. २ विस्तार पावतें. ३ ओंकारांतील. ४ हातांत. ५ विचाराच्या. ६ उपयोग. ७ बोलणें. ८ अस्तु, अगो. ९ तपस्व्यांच्या. १० द्रव्यसंग्रहास्व. ११ मार्गांन. १२ विश्ववै-कहन. १३ विरुद्ध. १४ स्वधर्मलागाचा. १५ आडवरला. १६ कर्तव्यकर्मांच्या. १७ मसाल. १८ रिति. १९ पूर्ण. २० मुक्तीन. २१ वेदमंडनाच्या. २२ अभिलषाचा. २३ मोक्षामध्ये. २४ काम. २५ कारणभूत, मूळ. २६ एकूनएक पदार्थ. २७ विस्तार पावलें.

हालीं ओंकारांतील अक्षरें (अ-उ-म्) गिळून  
 सकतें. ४० जोंपर्यंत हा विश्वाकार दिसतो,  
 जोंपर्यंत जें विश्वाकार रूप दिसतें; तें मग महा-  
 लयाच्या अवस्थेत तरी मूळरूपास पो-  
 वल्यावांचून कसे राहिले ? ४१ असें जें मूळ,  
 मनादिसिद्ध-विश्वाचें बीज-जगाचें कारण-तें  
 नीच वरें. तें हें, मी तुझ्या अगदीं आज हातांत  
 त आहें. ४२ अर्जुना ! हें उघड करून तूं ज्ञा-  
 नाच्या गांवीं आणशील, तेव्हां त्याचा तुला  
 प्रांगला उपयोग कळून येईल. ४३ पण हें अ-  
 तासंगिक भाषण आतां पुरे करून, चालू विषय  
 संक्षेपानें सांगूं. तपस्व्यामध्ये जें तप, तें माझेच  
 स्वरूप हें ध्यानांत ठेव. ४४ बलिष्ठ लोकांमध्ये  
 ल तें निःसंशय मीच. बुद्धिवंतांमध्ये बुद्धि  
 ही निश्चयेंकरून मी.” ४५ आत्माराम आणखी  
 प्रणतात “प्राणिमात्रामध्ये काम तो मी. जो  
 तालगल्याच्या योगानें द्रव्यसंग्रहादि करतां ये-  
 दन मोठमोठाले धर्म साधतां येतात. ४६ वाकी,  
 वेचाराच्या मार्गानें पाहिलें तर तो देखील  
 द्वियांच्याच अनुपंगानें असतो ही गोष्ट खरी;  
 त्यापि तो त्यांना धर्मास विरुद्ध जाऊ देत नाही.  
 ४७ जोंपर्यंत स्वधर्मत्यागाचा आडमार्ग सोडून,  
 न्याय कर्तव्याच्या मार्गानें तो जात असतो,  
 तावत्कालपर्यंत नियमरूप मशालजी त्याच्या  
 रोवर असतो. ४८ अशा सरळ रीतीनें काम  
 गलतो, ह्मणून धर्म परिपूर्ण होतो. आणि तो  
 ही मोक्षतीर्थाच्या मुक्ततेनें संसाराचा उपभोग  
 तो. ४९ वेदसत्काराच्या मंडपावर, कर्मफळा-  
 त्त्ववर्तमान मोक्षास पोंचेपर्यंत जो कामसृष्टीच्या  
 लाची पालवी वाढविणारा,” ५० सर्व  
 गोण्यांचे जनक जे श्रीकृष्ण ते ह्मणतात “असा  
 तो नियमन केलेला व प्राणिमात्रांच्या उत्पत्तीस  
 गिरूप असणारा काम-ह्मणजे मदन-तो  
 मी. ५१ असें एक एक किती ह्मणून तुला  
 तातां सांगावें ? यज्ञयावत् जितक्या ह्मणून  
 स्तु आदित, तितक्या सर्व माझ्याच पासून  
 त्पन्न झाल्या आहेत हें ध्यानांत ठेव.” ५२

ये चैव सात्त्विका भावा राजसात्तामसाश्च ये ।

मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मयि ॥१२॥

[ ये चैव सात्त्विका भावा इति ] जे सात्त्विक हून भाव  
 कां रजतमादि सर्वे । [ मत्त एवेति तान्विद्धि ] ते ममह-  
 पसंभव । बोलखें तूं ॥ ५३ ॥ [ ते मयि ] ते हे जाले तरी  
 माझ्याठायीं । [ न त्वहं तेषु ] परी तयांमाजी मी नाही ।  
 जैसी स्वप्नीच्या डोहों । जाण्टी न बुडे ॥ ५४ ॥ जैसी  
 रसाचीच सुघट । बीजेकणिका घनवेड । परी तियेस्तव  
 होय काष्ठ । अंडरदारे ॥ ५५ ॥ मग तया काष्ठाच्या ठायीं ।  
 सांग पां बीजपण असे काई । तैसा मी विकारी नाहीं । जरी  
 विकारला दिसे ॥ ५६ ॥ पैं गननीं उपजे आभाळ । परी  
 तेथ गनन नाहीं केवळ । अथवा आभाळीं होय सल्लें । तेथ  
 अभ्र नाहीं ॥ ५७ ॥ मग त्या उदकाचेनि अंगिरे । प्रगटले तेज  
 जें लखलखीत दिसें । तिये विजूमौजि असे । सलिल काथि  
 ॥ ५८ ॥ सांगें अग्नीस्तव धूर्म होय । तिये धूर्मी काय अभ्रि  
 आहे । तैसा विकार हा मी नोहें । जरीं विकारला असें ॥ ५९ ॥

“सात्त्विक वृत्ति ह्मण, किंवा रजतमादि  
 सर्व वृत्ति ह्मण, त्या सान्या माझ्या पासूनच  
 उत्पन्न झाल्या आहेत, हें ध्यानांत असूं दे.  
 ५३ ह्या सर्व वृत्ति जरी माझ्या पासूनच उत्पन्न  
 झालेल्या आहेत, तरी त्यांच्यामध्ये मात्र मी  
 नाहीं. ज्याप्रमाणें स्वरूप डोहांत जाण्टावस्था  
 बुडत नाहीं; ५४ त्याप्रमाणें, किंवा रसाळ व  
 सत्त्वयुक्त बीजपरामणू पासूनच अंक्रूर फुडून  
 त्याचें मोठें लाकूड होतें; ५५ मग त्या लाकडां-  
 मध्ये बीजाचे धर्म काहीं तरी राहतात काय ?  
 सांग वरें. त्याप्रमाणें मीच जरी सर्वत्र प्रगटलेला  
 दिसतो, तरी त्या विकारामध्ये मी नाहीं. मी  
 अलग आहें. ५६ अथवा आकाशांत अभ्र येतें,  
 तेथें शुद्ध आकाश असत नाहीं; तसेंच, अध्या-  
 मध्ये पाणी होतें त्यांत अभ्र असत नाहीं.  
 ५७ मग त्या पाण्याच्या जोरांनें निघालेलें तेज  
 लखलखीत दिसतें, त्या लखलखणाच्या ते-  
 जांत-ह्मणजे विजेंत-मग पाणी असतें का ?  
 ५८ अग्नीपासून धूर उत्पन्न होतो; त्या धुरांत

१ वृत्ति. २ माझ्याच स्वरूपापासून उत्पन्न झालेले. ३ द्रव-  
 रूप पदार्थाचीच. ४ घडलेली. ५ वी, दाणा. ६ ठेचून, घट.  
 ७ पाणी. ८ हालचालीनें. ९ विजेमध्ये. १० धूर. ११ उत्पन्न  
 होतो.

अग्नि असतो काय ? सांग. त्याप्रमाणें सारे विकार जरी माझ्यापासूनच झाले आहेत, तरी त्या विकारांत मी नाही.” ५९

त्रिभिर्गुणमर्थैर्भावैरितिः सर्वमिदं जगत् ।

मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥१३॥

[ त्रिभिर्गुणमर्थैर्भावैरिति ] परी उदकीं जाली वाडुळी । ते उदकातें जैसी झांकोळी । कां वायांचि आभाळीं । आकासा लोपे ॥ ६० ॥ हां गा खरप लटिकें ह्मणों ये । परि निद्रावसें वागलें होये । तंव आठव काय देत आहे । आपणपेयां ॥६१॥ हें असो डोळ्यांचें । डोळांचि पडळे रचे । तेणें देखेणपण डोळ्यांचें । न गिळजे कायि ॥ ६२ ॥ तैसी हे माझीच विवेंली । त्रिगुणात्मक साडली । [ मोहितं ] कीं मजचि आड बोडावलीं । जवनिंका जैसी ॥ ६३ ॥ [ नाभिजानाति ] ह्मणजनि भूतें मातें नेगती । [ मामेभ्यः परमव्ययं ] माझीच परी मी नव्हती । जैसीं जळींचीं जळीं न विरती । मुर्चाफळें ॥ ६४ ॥ पै पृथ्वीचेचा घट कीजे । सर्वेचि पृथ्वीसि मिळे जरी मेळविजे । येहवीं तोचि अग्निसंगें तिजे । तरी वेगळा होय ॥ ६५ ॥ तसें भूतजात घवें । हे माझेचि कीर अवयव । परि मायायोगें जीव । दरो आले ॥ ६६ ॥ ह्मणोनि माझेचि मी नव्हती । माझेचि मज नोळखती । अहंममतांभ्रांती । विषयांघ जाले ॥ ६७ ॥

“उदकांत शेवाळ वाढलेली असली ह्मणजे ती जशी उदकाला आच्छादून टाकते; किंवा वायफळ अध्रांनीं सुडां आकाश लोपून जातें. ६० आणखी असें पहा ! स्वप्न हें लटकें आहे असें आपणांस ह्मणतां येतें. पण निद्रिस्त असतांना तेंच अगदीं खऱ्याप्रमाणें वाटतें. त्या वेळीं त्याच्या मिथ्यात्वाची आठवण तरी होते कां ? ६१ हें असो. डोळ्याचाच पडदा डोळ्यांत वाटून डोळ्याची दृष्टि नाहीशी होत नाही काय ? ६२ त्याप्रमाणें, माझीच ही प्रतिबिंबरूप त्रिगुणात्मक छाया, पडद्याप्रमाणें माझ्याच आड आलेली आहे. ६३ ह्मणून प्राणी मला जाणत नाहीत. जळापासून झालेलीं मोलें असतात, पण तीं जशीं जळांत विरत

१ शेवाळ. २ खरेंसें वाटतें. ३ पडदा. ४ दृशपणा. ५ प्रतिबिंब. ६ प्राप्त झाली. ७ पडदा. ८ मोलें. ९ मातीचा. १० भाजला, पचला. ११ मी व माझे या भ्रांतीनें.

नाहींत, त्याप्रमाणें, सारे प्राणी माझेच आहेत तरी, मत्स्वरूप होत नाहीत. ६४ मातीची घागर केली, आणि ती लागलीच्या लागलीच मातींत मिळवली, तर मिळते-तद्रूप होते-पण तीच झट्टींत घालून भाजून काढली, तर तींत मिळत नाही-वेगळी राहते. ६५ त्याप्रमाणें सारे प्राणिमात्र हे माझेच अवयव आहेत खरे; तरी ते मायेच्या योगानें जीवदशेश पोंचलेले आहेत. ६६ ह्मणून मी व माझे या भ्रांतीनें विषयांघ होतसाते, माझे असून ते माझे नव्हेत असे झाले आहेत. कारण, ते माझे असून मला ओळखत नाहीत !” ६७

दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया ।

मामेव ये प्रपद्यंते मायामेतां तरंति ते ॥ १४ ॥

[ दैवी ह्येषा ] आतां महंदादि हे [ मम माया ] माझी माया । उतरोनियां धनंजया । मी होइजे हें आयें । कसेनि ये ॥ ६८ ॥ जिये ब्रह्माचेळाचा आधाडा । पहिल्या संकल्पजळाचा उभाडा । सर्वेचि महाभूतांचा बुडयुडा । सार्गां आला ॥ ६९ ॥ जे छथीविस्ताराचेनि बोधें । चडत काळकळनेचेंनि वेणें । प्रयुति निवृत्तीचीं हुंगे । तंतें सांडीं ॥ ७० ॥ [ गुणमयी ] जे गुणधर्मांचेनि वृष्टिभरें । भरली मोहाचेनि महापूरें । घेऊनि जात नगरें । यमनियंमाचीं ॥ ७१ ॥ जे द्वेषाच्या आवतीं दाटत । मत्सराचे वळसे पडत । माजि प्रमांदादि तळपत । महामीन ॥ ७२ ॥ जेथ प्रपंचाचीं वळणें । कर्माकर्माचीं बोभाणें । वरी तर्ताती बोसाणें । सुखदुःखांचीं ॥ ७३ ॥ रतिचिया बेटा । आदळती कामाचिया लाटा । जेथ जीवफेन संघाटा । संघें दिसे ॥ ७४ ॥ अहंकाराचिया चळिया । वरी मदत्रयांचिया उकळिया । जेथ विषयोर्मांच्या आकळिया । उळाळें घेति ॥ ७५ ॥ उदयास्तचे लोंडे । पाडीत जन्ममरणचे चोंडे ॥

१ महत्तर आदिकरून. २ समजुतीस. ३ ब्रह्मरूप पर्वताचा. ४ मध्यभाग. ५ झरा. ६ लहानसा. ७ कालमातीच्या. ८ स्वार्थाचीं व परमार्थाचीं. ९ उंच. १० तीरें, डगरीं. ११ तीन गुण हेच कोणी घन; त्यांच्या. १२ इन्द्रियनिग्रहाचीं. १३ भोवऱ्यांनीं. १४ वळणें. १५ असावधपणा आदिकरून. १६ चमकतात. १७ पूर, वेग. १८ तरंगतात. १९ गुड. २० विषयसुखाच्या. २१ जीव-प्राणीरूप फेसाचे डीग. २२ विपुल. २३ लहरी. २४ विद्या, धन, सामर्थ्य-या तीन मदाच्या. २५ विषयतरंगच्या. २६ लाटा. २७ उसासा. २८ धरण, डोहो.

येय पांचभौतिक बुडबुडे । होती जाती ॥ ७६ ॥ सम्मोहं  
वेध्रम मासे । गिळिताति धैर्याचीं आमिषं । तेथ देव्हडेभौ-  
त वळसे । अज्ञानाचे ॥ ७७ ॥ भ्रांतीचेनि खडुळें । रेवळें  
तास्थेचें अवगळें । रजोगुणाचेनि खळाळें । स्वर्ग गाजे  
। ७८ ॥ तमाचे धारसे बांड । सत्वाचें स्थिरपण जाड ।  
दुरस्यया ] किंवाहुना हे दुवाडें । मायानदी ॥ ७९ ॥ पै  
नरावृत्तीचेनि उभडें । झळवती सखलोकीचे हुडें । धार्यं ग-  
वडती धोडें । ब्रह्मगोळकाचे ॥ ८० ॥ तथा पाणियाचेनि  
हिलेपुणें । अश्रुनी न धरती बोभाणें । ऐसा मायापूर हा  
चणें । तारिजेळ गा ॥ ८१ ॥ येथ एक नवलांबो । जो जो  
जेजे तरणोपावो । तो तो अपावो । होय तें एक ॥ ८२ ॥  
क स्वयंबुद्धीच्या बाढीं । रिगळे तयांची शुद्धीचि नाहीं ।  
क जाणिवेचे डोहीं । गवंचि गिळिले ॥ ८३ ॥ एकी वेद-  
त्याचिया सांगडी । घेतल्या अहंभावाचिया धोडी । ते म-  
दनाच्या तोंडीं । सगळेचि गेले ॥ ८४ ॥ एकी वयसेचें जोड  
पंधले । मग मन्मथाचिये कासे लागले । ते विषयभंगरीं  
गंडिले । चषकूनियां ॥ ८५ ॥ आतां वार्धक्याच्या तरंगा ।  
॥जि मतिभ्रंशाचा जरंगा । तेणें कवळिजताति पैंगा । चढ-  
न्डे ॥ ८६ ॥ आणि शोकाचा कडा उपडत । क्रोधाच्या आ-  
र्ती दाटत । आपदींशिधीं चुकिजत । उधवळटोयीं ॥ ८७ ॥  
गा दुःखाचेनि वरवटें बोवले । पाठीं मरणचे रेवें रेवले ।  
ते कामाचे कासे लागले । ते गेले वायां ॥ ८८ ॥ एकी  
जनाकियेची पेटी । बांधोनि घातली पोटी ते स्वर्गसुखाच्या  
प्याटीं । शिरकोनि टेले ॥ ८९ ॥ एकीं मोक्षीं लागवया-  
चेया आशा । केला कर्मबांधांचा भरंवसा । परी ते पडिले  
ळसां । विधिविधेधांच्या ॥ ९० ॥ जेथ वैराग्याची नाव न  
रगे । विवेकाचा तागा नलगे । वरि कांहीं तराये योगें । तरी

१ भारीं. २ तीव्रमोह. ३ मांसें. ४ मोठें. ५ भोवरे.  
६ गडळ होतें. ७ माजून राहिली. ८ दलदल. ९ प्रवाह, वेग.  
१० दुघट. ११ लोट. १२ बुडतात. १३ बुरूज. १४ त-  
मक्याचें. १५ प्रवाहानें, वेगानें. १६ प्रवाह. १७ आश्चर्य.  
१८ तखन जाण्याचा उपाय. १९ अपाय. २० आत्मबुद्धीच्या.  
२१ बाहुबळानें. २२ ज्ञानाच्या. २३ ऋक, यजु, साम-या तीन  
देवांच्या. २४ मीपण्याच्या. २५ गर्वहूप माशाच्या. २६ तारु-  
पाचें. २७ बळ. २८ मदनाच्या. २९ विषयरूप सुसरीनें.  
३० जाळें. ३१ कोंटाळले जातात. ३२ भोवत्यांत. ३३ आ-  
तिरूप गिपाडें. ३४ चोंचा मारतात. ३५ निघाल्याठि-  
पाणीं. ३६ विखलानें. ३७ माखले. ३८ रेवेंत, बाहूंत.  
३९ सततात. ४० यज्ञादिककर्माची सांगड. ४१ बाणकर्माचा.

विषय तो ॥ ९१ ॥ ऐसें तरी जीवाचिये आंगवणें । इथे  
मायानदीचें तरणें । हें कासयासारिखें बोलणें । झणाचें पां  
॥ ९२ ॥ जरी अपथ्यशोका व्याधी । नाकळे साधूसि दुर्ज-  
नाची बुद्धी । कीं रागीं सांडी सिद्धी । आली साती ॥ ९३ ॥  
जरी चोरा सभा दाटे । अथवा मीना गळ घोटें । ना तरी  
भेडा उलटे । विवती जरी ॥ ९३ ॥ पाडस वागुर करांडी ।  
कां मुंगी मेर बोलांडी । तरी मायेची पैलथडी । देखती  
जीव ॥ ९५ ॥ झणऊन गा पंडुसुता । जैसी संकामा न जि-  
णवेचि वनिता । तेवीं मायामय हे सरितां । न तरवे जीवां  
॥ ९६ ॥ [ मायेव ये प्रपंचते ] येथ एकचि लीला तरले । जे  
सर्वभावे मज भजले । तयां ऐलीचें थवी सरलें । मायाजळ  
॥ ९७ ॥ ज्यां सद्धह तारुं फुडें । जे अनुभवाने कासे गाढें ।  
जयां आत्मनिवेदन तराडे । आकळलें ॥ ९८ ॥ जे अहंभा-  
वाचें बोझें सांडुनी । विकल्पाचिया झुळका चुकाउनि । अनु-  
रागाचा निरतां होउनी । पाणिलोळें ॥ ९९ ॥ ज्या ऐक्याचिया  
उतारा । बोधाचा जोडला तारां । मग निवृत्तीचिया पैल  
तीरा । झंपावळें जे ॥ १०० ॥ ते उपरतीच्या बावीं से-  
लतें । सोहंभावाचेंनि धावें पेलतें । मग निघाले अलकळित ।  
निवृत्तिर्तटी ॥ १ ॥ येणें उपायें मज भजले । [ मायामेतां  
तरति ते ] ते हे माझी माया तरले । परि ऐसे भक्त विषा-  
इले । बहुवस नाहीं ॥ २ ॥

“आतां धनंजया ! महत्तत्त्वादिक जी ही  
माझी माया, त्या मायेतून पार पडून मद्रूप  
कसें व्हावें, तें सांगतां. ६८ प्रथम ब्रह्मरूप प-  
र्वतापासून आदि संकलपरूप पाण्याचा झरा  
उत्पन्न होऊन, त्यांतून पंचमहाभूतांचे बारीक  
बारीक बुडबुडे येतात, ६९ आणि ते सृष्टि-  
विस्ताराच्या ओघानें, आणि कालगतीच्या वे-  
गानें वाढत वाढत, प्रपंच व मोक्ष हीं दोन्हीं

१ कठीणच. २ अनुकूल. ३ अपथ्य करणाराला. ४ आ-  
कळत नाहीं. ५ विषयासक्त. ६ आली असतां. ७ भरेल.  
८ गिळवेल. ९ भितरा. १० राक्षशीण. ११ विषयी पुर-  
वाला. १२ नदी. १३ लीलेनें, सहज. १४ आलीकडच्याच.  
१५ बळकट. १६ आत्मा ईश्वरास अर्पण करणें. १७ ताफा,  
तारुं. १८ सांपडला. १९ अहंभावाच्या. २० चांगला.  
२१ पायउतार. २२ सांगड. २३ पोचले. २४ वैराग्याच्या.  
२५ हातांनीं. २६ पाणी तोडीत. २७ मीच ब्रह्म अशा  
भावनेच्या. २८ बळानें. २९ पोहत पोहत. ३० दुःखराहित.  
३१ मुक्तीच्या तीराला. ३२ विरळा, धोडे.

तीरें दोहों बाजूस करून नदीच्या रूपानें वाहूं लागतात. ७० आणि तिच्यावर सत्वादि गुण-रूप मेघांची वृष्टि होत असल्यानें, भ्रांतीचा महापूर येऊन ती तुफान होते. व इंद्रियनिग्रह, विधियुक्त कर्मे, इत्यादि शहरें तमाम खणून नेते. ७१ तिच्या मध्यें द्रेपाचे भोंवरे फिरत असतात; मत्सराचीं वळणें पडत असतात. आणि त्यामध्ये असावप्रपणादिक मासे चमकतात. ७२ ज्या नदींतील प्रपंचरूपी वळणांवर, आणि कर्माकर्मरूपधारेवर सुखदुःखाचें पुईड तरंगत असतें. ७३ विषयसुखाच्या वेद्याला, मदनाच्या लाटा येऊन आदळतात. तेव्हां तेथें जीवरूपी फेंसच फेंस जमून राहतो. ७४ तेथें अहंकाराच्या वान्यानें, मदत्रयाच्या (विद्या, धन आणि सामर्थ्ये) धड्यानें विषयतरंगाचे लोंढे एकावर एक उसळ्या घेत असतात. ७५ उदयास्ताच्या लोंढ्यांनीं जन्ममरणाचे डोहोच्या डोहो तयार होऊन त्यामध्ये शरीराचे बुडबुडे उत्पन्न होतात व नाश पावतात. ७६ ह्या नदींतील मोहभ्रमरूपी मासे, गळास लावलेले धैर्यरूप मांस खात असतात. तेथें अज्ञानाचे भोंवरे उत्पन्न होऊन गर गर गर फिरतात. ७७ भ्रांतीच्या गडूळपणानें आस्थेची दलदल माजून राहते. रजोगुणाच्या खळाळानें तर स्वर्ग दणापून जातो. ७८ तमाची धार मोठी; सत्वाचें स्थीरपण जाड; अशीही माया नदी महादुस्तर आहे. ७९ हिच्या चारंवार घेणाऱ्या लोंढ्यांनीं सत्यलोकचे बुरूज कोसळतात; त्यांच्या धड्यांनीं ब्रह्मलोकचे धोंडे ढांसळून पडतात. ८० ह्या पाण्याच्या वेगाला अद्याप उतार हणून झालेला नाही. असा हा मायापूर कोणाच्यानें तरवेल ? ८१ ह्यांत हें एक मोठें विलक्षण आहे तें एक. कां, हीं तून तरून जाण्याविषयीं जो जो हणून उपाय करावा, तो तो अपायच होतो. ८२ कोणी आपल्या बुद्धिरूप भुजवळाच्या जोरावर आंत उडी टोकली; त्यांचा मागमोस सुद्धां उरला नाही. कोणी ज्ञानडोहांत शिरले होते, त्यांस गर्वांनंच

गिळून टाकले. ८३ कोणी वेदत्रयांच्या ( ऋक्, यजु, साम ) सांगडी करून अहंभावाचे धोंडे कमरेस बांधले. ते सगळेच्या सगळेच मदमत्स्याच्या तोंडांत पडले ! ८४ कोणी तारुण्याचें बळ बांधून मदनाच्या कासेस लागले. ते विषयरूप सुसरीनें चावून त्यांचीं हाडें चूर करून टाकलीं. ८५ मग ते वृद्धपणांच्या लाटांतून वहात वहात बुद्धिभ्रंशरूप जाळ्यांत सांपडल्यानें चहूंकडून जखडले गेले. ८६ आणि शोकाच्या कड्यावर आपटत आपटत, क्रोधरूप भोवऱ्यांत गिरके खात खात वाहत चालले. कोठे वर डोकें काढावयास संधि मिळाली, तर तेथें आपत्तिरूप गिधाडें वॉचवॉचून घेऊं लागलीं. ८७ दुःखरूप चिखलानें सारें आंग लिडविडून जाऊन अखेर मरणाच्या रेवंत रतून वसले ! ह्याप्रमाणें कामाच्या कासेस लागलेले लोक फुकट गेले. ८८ कोणी कोणी यज्ञक्रियेची पेटीच पोटाखालीं बांधून घेतली होती; ते स्वर्गसुखाच्या खबड्यांत अडकून राहिले. ८९ कोणी मोक्षास लागावयाच्या आशेंनें बाह्यकर्मावर विश्वास ठेवला. पण ते कर्तव्याकर्तव्यतेच्या धारेंत सांपडले ! ९० हिच्यामध्ये वैराग्याची नाव घालतां घेत नाहीं; विचाराचा तागा लागत नाहीं; बरें; दुसऱ्या कोणत्या तरी उपायानें तरून जाऊं ह्मटले, तर तो अपाय मात्र होतो. ९१ अशा ह्या मायारूप नदींतून पार पडणें मोठें जिवावरचें काम आहे. हें कथासारखें आहे हणून सांगावें बरें ? ९२ अपथ्य करणाराला व्याधी; व साधूला दुर्जनाची बुद्धि; हीं कांहींच जर अपाय न करतील, किंवा घरीं चालून आलेली सिद्धि जर विषयलोभी टाकून देईल, ९३ चोरांची जर सभा भरेल, अथवा मत्स्याला गळ गिळवेल, मित्र्याला जर भूत भिजून पळेल, ९४ हरणाचें पाडस जर जाळें करकंडील, किंवा मुंगी जर मेरुपर्वत ओलांडून जाईल, तर जीव हे मायेच्या पैलतीरास पोंचतील. ९५ हणून पंडुसुता ! विषयी पुरुषाला ज्याप्रमाणें स्त्री जिक-वत नाही, -तिचा शब्द मोडतां घेत नाहीं-त्या-



प्रमाणे मायानदी ही जीवांनाही तरवत नाही. १६ जे सर्व भावेकरून मला भजतात; तेचढे मात्र ही नदी अगदीं हां हां झणतां तरून जातात. फार काय सांगावे ? त्यांना पाहतांच, ते अली-कडच्या थडीला आहेत तोंच, मायाजळ आडून ती नदी अगदीं कोरडी ठणठणीत पडते. १७ ज्यांच्या पुढें सदुरु हा नावाडी आहे; जे अनुभवाच्या घट्ट कासेला लागलेले आहेत; आत्मनिवेदनरूप गलवत ज्यांच्या हातीं लागले आहे, १८ जे अहंभावाचें ओझे टाकून, विक-ःपाच्या झुलुका चुकवून खऱ्या प्रीतीचा उतार मतरून लागतात, १९ पेक्याच्या उतारांत बोधाची जंगडही ज्यांच्या हातास लागते, आणि जे झपा-त्यानें मोक्षाच्या पैलतीराला जावयास निघतात, १०० ते वैराग्याच्या हातांनीं पाणी तोडीत तोडीत, मीच ईश्वर अशा भावनेच्या बळानें पोहत पोहत, अगदीं कष्ट न पडतां मोक्ष-पिरास पांचतात. १०१ अशा उपायांनीं जे मला भजले, तेही माझी माया तरून गेले. परंतु मसे भक्त क्वचित्, फार नाहीत.” १०२

न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यंते नराधमाः ।

माययापहतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिता ॥ १९ ॥

चतुर्विधा भजंते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥ १६ ॥

[ मूढाः ] जे बहुतां एकां अंवांतर । अहंकाराचा भूतसं-तर । जादाला झणोनि विसर । आत्मबोधाचा ॥ ३ ॥ दुष्कृतिनः ] ते वेळीं नियमाचें व्रत नाठवे । पुढील अधोग-ची लाज नेणवे । आणि करितात जें न करवे । वेद झणे ४ ॥ [ नराधमाः ] पाहें पां शरीराच्या गांवा । जया-र्मी आले पांडवा । तो कार्यार्थ ओघवा । सांझनियां ॥ ५ ॥ आसुरं भावमाश्रिताः ] इदियेप्रार्मीचे राजविदी । अहंममते-त्या जल्पबोदी । तिकारांतरांची मांदी । मेळूनियो ६ ॥ [ माययापहतज्ञानाः ] दुःखशोकाच्या घाई । मारिलि-त्ती सेंचि नाही । हें सांगवया कारण काई । जे प्राप्तिले त्यां ॥ ७ ॥ [ मां न प्रपद्यंते ] झणोनि ते मातें चुकले । चतुर्विधा इति ] एक चतुर्विध मज भजले । जिहीं आत्म-

हित केलें । वाढतें गा ॥ ८ ॥ [ आर्त इति ] तो पहिला आर्त झणजे । दुसरा जिज्ञासु बोलिजे । तिजा अर्थार्थी जाणजे । ज्ञानिया चौथा ॥ ९ ॥

“कारण, ह्या एका शिवाय बहुतेकांना अ-हंकार पिशाचाचा संचार झालेला असतो, झणून आत्मज्ञानाची विस्मृति होते. १०३ अशा वेळीं निग्रहाच्या वस्त्राची आठवण होत नाही; पुढच्या अधोगतीची लाज राहत नाही; आणि वेदांत करूं नये झणून सांगितलेले असतें तेंच करतात. १०४ हें पहा अर्जुना ! ज्यासाठीं शरीराच्या गांवाला ते आले आहेत, तो कार्यभाग ते सोडूनच देतात. १०५ ते इं-द्रियप्रार्मातील राजमार्गामध्ये, अहंममतेच्या वडबडीमध्ये, विकाररूप मंडळी मिळवून त्यां-तच निमग्न होऊन गेलेले असतात. १०६ दुःखशोकांनीं केलेल्या घायांची त्यांना आठवण सुद्धां होत नाही. हें सांगण्याचें तरी कारण काय ? तर ते मायेनें ग्रासलेले असतात, १०७ झणून मला चुकतात. आतां मला भजणारे जे लोक आहेत ते चार प्रकारचे आहेत. त्यांनीं मात्र आत्महित वृद्धिंगत केलें खरें. १०८ ह्या चारांपैकी पहिला आर्त-झणजे दुःखानें पीडित झालेला. दुसरा जिज्ञासू-झ-णजे ज्ञानप्राप्तीची इच्छा करणारा; तिसरा अर्थी-झणजे द्रव्याची इच्छा करणारा; आणि चौथा ज्ञानी-झणजे ज्ञाता हें ध्यानांत ठेव.” १०९

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते ।

प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः १७

[ तेषां ] तेथ आतें तो आर्तचेनि व्याजें । जिज्ञासु तो जा-णावयालागीं भजे । तिजेनि तेंपें इच्छिजे । अर्थसिद्धि ॥ ११० मग चौधियाच्या ठायीं । कांहींचि करणें नाही । झणोनि भक्त एक पाहीं । ज्ञानिया जो ॥ ११ ॥ [ ज्ञानी नित्ययुक्तः ] जे तथा ज्ञानाचेनि प्रकारें । फिटले भेदाचें कडवसें । मग नीचि जाहाल सैमरसें । आणि भक्ती तेविचि ॥ १२ ॥

१ दुःखी; रोगी. २ ज्ञानाची इच्छा करणारा. ३ घनादि-कांची इच्छा करणारा. ४ ज्ञानी, जाणता. ५ निमित्तानें. ६ आधार. कुणवीं वगैरे लोक, संन्यासाच्या वेळीं ‘कडुसं’ पडले असें अयापही झणतात. ७ ऐक्यानें.

१ ह्याशिवाय. २ सारा. ३ इंद्रयष्टपप्रार्माच्या. ४ राजमार्गानें. ५ उजवडानें. ६ समुदाय. ७ आठवणसुद्धां. ८ चार प्रकारचे.

परी आणि काचिये दिठी नावेक । तैसा स्फटिकचि भासे उ-  
दक । तैसा ज्ञानी नव्हे कीटुक । सांगतां तो ॥ १३ ॥  
जैसा वारा कां गमनीं विरे । मग वारेपण वेगळें नुरे । तेंचि  
भक्त हे पैज न सरे । जरी ऐक्या आला ॥ १४ ॥ [ एक-  
भक्तिविशिष्यते ] जरी पवन हालवूनि पाहिजे । तरी गग-  
नावेगळा देखिजे । येव्ही गगन तो सहजे । असे जसे  
॥ १५ ॥ तैसे शरीरी हेंन कमें । तो भक्त ऐसा गमे । परी  
अंतरंप्रतीतिधमें । मीचि जाला ॥ १६ ॥ [ त्रियो हीति ]  
आणि ज्ञानाचेनि उजिडलेपणें । मी आत्मा ऐसे तो जाणें ।  
झणजनि मीही तैसेचि झणें । उचवळ्ळांसाता ॥ १७ ॥ हां  
गा जीवापैलीकडिली खुणे । जो पावोनि वारों जाणे । तो  
देहाचेनि वेगळेपणें । काय वेगळा होय ॥ १८ ॥

“आतां ह्यांत आर्ती असतो तो, दुःखांनून  
मुक्त व्हावें ह्या निमित्तानें मला भजतो. जिज्ञासु  
असतो तो ज्ञानसंपन्न होण्यासाठीं मला भजतो.  
तिसऱ्यास तर धनप्राप्तीचीच इच्छा असते झ-  
णून तो मला भजतो. ११० पण चौथ्याला  
कांहींच मागणें नसून तो मला भजतो, झणून  
ज्ञानी आहे तोच माझा भक्त होय. हें लक्ष्यांत  
असूं दे. १११ कारण, त्याच्या ज्ञानाच्या प्रका-  
शानें भेदाचा अंधकार नाहीसा होऊन पे-  
क्याच्या योगानें तो मत्स्वरूपच होऊन राहतो,  
आणि तो भक्ती तसाच पकनित्त असतो. ११२  
परंतु इतरांच्या दृष्टीला ज्याप्रमाणें स्फटिकच  
क्षणभर उदकासारखा भासतो, त्याप्रमाणें च-  
मत्कार सांगत बसणारा मात्र ज्ञानी नव्हे. ११३  
वारा आकाशांत शांत झाला झणजे मग त्याचें  
वायुपण कांहीं वेगळें राहत नाही; त्याप्रमाणें  
तो जरी पेक्याला पोंचला, तरी त्याची भक्त ही  
संज्ञा नाहीशी होत नाही. ११४ वारा जर  
हालवून पाहिला तर तो गगनाच्या वेगळा  
दिसतो, आणि आकाशा जसें मूळच्या प्रमा-  
णेंच असतें, ११५ तसें, शरीराचीं सर्व कमें  
करीत असल्यामुळें तो भक्तासारखा वाटतो;  
पण स्वानुभवानें तो मत्स्वरूपच असतो. ११६  
ज्ञानाच्या उदयानें मी हा केवळ आत्माच असें

तो जाणतो; झणून मीही उल्लासवृत्तीनें तोही  
माझा आत्माच असें झणतो. ११७ अरे! जि-  
वाच्याही पलीकडच्या तत्वाला पोंचून जो  
व्यवहार करूं जाणतो, तो देहाच्या वेगळेपणा-  
मुळें वेगळा होईल काय ?” ११८

उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।

आस्थितः स हि युक्तात्मा सामेवानुत्तमां गतिम् १८

[ उदारा इति ] झणोनि आणुलाच्या हिताचेनि लोभें ।  
मज आवडे तोही भक्त झोंवे । परी मीचि करी बोलभें ।  
ऐसा ज्ञानिया एक ॥ १९ ॥ पाहें पां दुभतेयाचिया आसा ।  
जग धेनुसि करीतसे फांसा । परी दोरेंवीण कैसा । वत्साचा  
वळी ॥ १२० ॥ कां जे तनुमनप्राणें । तें आणिक कांहींचि  
नेणें । देखेंतसातें झणें । हे माय माझी ॥ २१ ॥ तें येणें-  
मानें अनन्यगती । झणजनि धेनुही तैसीचि प्रीती । तया-  
लागीं लक्ष्मीपती । बोलिले सांचे ॥ २२ ॥ हें असो मग झ-  
णितलें । जे कां तुज सांगितलें । तेही भक्त भले । पंडित्येंत  
आह्वां ॥ २३ ॥ [ आस्थित इति ] परी जाणोनियां मातें ।  
जे पाहों विसरले मीधुतें । जैसे सागरा येऊनि सरिते ।  
सुरंदावें ठेले ॥ २४ ॥ तैसी अंतःकरणकुहरीं जन्मली । जयाची  
प्रतीतिगर्ग मज मीनेली । तो मी हे काय बोलें । फार करूं  
॥ २५ ॥ येव्ही ज्ञानिया जो झणजे । तो चैतन्यचि केवळ  
माझें । हें न झणवें परी काय कीजे । न बोलणें बोलों ॥ २६ ॥

“झणून आपल्या हिताच्या लोभानें पाहिजे  
ते भक्त माझ्या भक्तीस लागतात, तरी मी  
प्रीति करतो अशी एका ज्ञान्यावरच. ११९ हें  
पहा ! दुभस्याच्या आशेंनें सारें जग गायाला  
दावें लावतें, पण वासराचें दावें दोराशिवायच  
किती बरें वळकट असतें ? १२० कारण,  
त्याच्या जिवाभावाला दुसरें कांहींच समजत  
नाहीं. तिला पहातांच ‘ही माझी आई’ असें तें  
झणतें. १२१ अशा प्रकारें तें केवळ तिच्यावरच  
जीव ठेवून असल्यामुळें, गावही तशीच त्या-  
च्यावर प्रीति करते,” झणून लक्ष्मीपतींनीं  
खरें होतें तें सांगितलें. १२२ मग झणतात “हें

१ लोकादृष्ट्या. २ क्षणभर. ३ शांत होतो. ४ वाणा, प्रतिज्ञा.  
५ ससुच्यार्थक अव्यय. ६ आत्मानुभावधर्मानें. ७ उद-  
यानें. ८ हृष्युक्त होसता. ९ व्यवहार करण्यास जाणतो,

१ कोणताही. २ प्रीति. ३ वंधन, दावें. ४ वळकट.  
५ पाहिल्याबरोबर. ६ अशा प्रकारें. ७ अन्य आधाररहित.  
८ खरें. ९ आवडते. १० साधारें. ११ नदीला. १२ परत  
फिरणें राहिलें. १३ अंतःकरणधर्मीं गुहेंत. १४ अनुभवरूप  
गंगा. १५ मिळाली. १६ जीव, प्राण. १७ बोलें नयेतें.

असो. तुला जे दुसरे भक्त सांगितले, तेही आह्मांला आवडतेच आहेत. १२३ नदी येऊन समुद्राला मिळाली, ह्मणजे तिचें मागें परतणें राहतें; त्याप्रमाणें मला ओळखून जे मागें पहावयाचें विसरले; १२४ ज्यांच्या अंतःकरणगुहेंत उत्पन्न झालेली अनुभवरूपी गंगा, मला मिळाली, ते प्रत्यक्षतः मीच आहेत हें विशेष काय सांगूं ? १२५ तरी पण ज्ञानी झणून जो ह्मणतात, तो मात्र माझा अगदीं जीवप्राण खरा. हें कांहीं बोळावयाचें नव्हे, पण काय करावें ? न बोलण्यासारखी गोष्ट-दुद्धां प्रसंगोपात्त बोलणें भाग पडतें.” १२६

बहूनां जन्मनामंते ज्ञानवान्नां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥१९॥

[ बहूनां जन्मनामंते ] जे तो विषयाची मोठी झाडी । जिजि कामक्रोधांचीं सांकेटीं । चूकावूनि आला पांडी । सद्वासने-पेया ॥ २७ ॥ मग सायुसंगें छुंमटा । उंजु सत्कर्मांच्या वटा । अप्रवृत्तीचा अंघटा । जावळनी ॥ २८ ॥ आणि न्मशतांचा वैदहतवणा । तेवि आस्थेच्या न लेखि वा-णा । तेथ फळहेतुचा उेगाणा । कवण चाळी ॥ २९ ॥ ऐसा रीरसंयोगाचिये रांदी । माजि धांवतां सडिंयां औंयती । व कर्मक्षयाची पोहाती । पाहांट जाली ॥ १३० ॥ [ ज्ञान-ान् ] तैसीच गुरुरूपा उंखा उजळली । ज्ञानाची बोतंपली डळी । तेथ साम्याची कृदि उघडली । तयाचिये दृष्टी ३१ ॥ [ मां प्रपद्यते ] ते वेळीं ज्याकडे वसि पाहे । ते-ता मीचि तया एक आहे । अथवा निवांत जरीं राहे । हीं मीचि तया ॥ ३२ ॥ हें असो आणिक कांहीं । तया वेंत्र मीवांचूनि नाहीं । जैसैं संवाह्य जळ जोहीं । बुडालिया टा ॥ ३३ ॥ तैसा तो मजभीतरी । मी तया आंतबाहेरी । सांगिले बोलेंधरी । तैसैं नव्हे ॥ ३४ ॥ ह्मणोनि असो हें गपरी । तो देखे ज्ञानाची वेंखारी । तेणें संसरेंलेनि री । आप विथ ॥ ३५ ॥ [ वासुदेवः सर्वमिति ] हें सम-दी श्रीवासुदेव । ऐसा प्रतीतिरेंसाचा वोटला भाव । ह्म-

१ अडचणी, संकटें. २ पहाडीं. ३ वीरभ्रेष्टा. ४ सरळ. आडमार्ग. ५ बाजूस घालून. ७ प्रवाशी. ८ घालीत नाहीं. गणना. १० रात्रीमध्यें. ११ एकटा. १२ दरवर. १३ उ-डाची. १४ उपःकाल. १५ कोंवळें ऊन. १६ ऐश्वर्य, वैभव. १७ वाट, मार्ग. १८ तिकडे तिकडे. १९ आंतबाहेर. २० वाचेन, शब्दांनीं. २१ बखार, दुकान. २२ आप्रयानें. १ खातुभवाचा.

णोनि भक्तांमाजी राव । आणि ज्ञानिया तोचि ॥ ३६ ॥ [ स महात्मा सुदुर्लभः ] ज्याचिये प्रतीतीच्या वांखारां । प-वांड होय चराचरा । तो महात्मा प्रतुर्धरा । दुर्लभ आंधी ॥ ३७ ॥ येर बहुत जोडती किरिटी । जयांचीं भजनें भो-गासाठी । जे आंशातिमिरें दृष्टी । मंद जाले ॥ ३८ ॥

“कारण, तो विषयाच्या निविड अरण्यांतून त्यांतील कामक्रोधांचीं संकटें टाळून, स-द्रासनेच्या पर्वतावर आलेला असतो. १२७ आणि मग वीरभ्रेष्टा ! तो साधूच्या संगतीनें असत्कर्मांच्या आडवाटा सोडून देऊन सत्क-र्मांच्या सरळ रस्त्यानें, १२८ शेंकडों जन्मांचा प्रवास करीत असतो. आस्थेच्या वाहणासुद्धां जो वरोवर घेत नाहीं, तो फलहेतूची गणना थोडीच करणार ? १२९ अशा रीतीनें शरीर-संयोगाच्या रात्रांत एकटाच सैरावैरा धांवत असतो. इतक्यांत कर्मक्षयाच्या उजेडानें पहाट होते. १३० मागाहून गुच्छरूपक उपःकाल होतो; ज्ञानाचें कोंवळें ऊन पडतें; आणि सम-दृष्टीचें वैभव त्याच्या दृष्टीस दिसूं लागतें. १३१ त्या वेळीं ज्या ज्या दिशेकडे तो पहातो, त्या त्या दिशेकडे मीच एक त्याला दिसत असतो. अथवा तो निवांत राहिला तरी, त्याच्यापुढें मीच असतो. १३२ हें तर काय ? पण दुसरे कोणतेंही त्याच्या दृष्टीस पडलें तरी, त्याला माझ्याशिवाय दुसरे कांहींच दिसत नाहीं.

ज्याप्रमाणें डोहांत घागर बुडाली, तर तिच्या आंतून आणि बाहेरून सारें पाणीच असतें, १३३ त्याप्रमाणें तो माझ्या आंत, आणि त्याच्या आंतबाहेर मी. हें शब्दांनीं व्यक्त हो-ण्यासारखें नाहीं. १३४ ह्मणून तें सोडून देऊं या. ज्ञानाचें भांडार त्याच्या दृष्टीस पडतें, ह्मणून आपण विश्वच असैं समजून तो वर्तन करीत असतो. १३५ हें चराचर सर्व वासुदे-वरूपी आहे, असा स्वानुभवानें त्याच्या हृद-यांत ठसा उमटून राहिलेला असतो. ह्याकरितां ज्ञानीही तोच, आणि भक्तांचा राजाही तोच.

१३६ अर्जुना ! ज्याच्या अनुभवरूपी भांडार-

१ बखारीनें. २ विस्तार, महत्त्व. ३ आहे. ४ आशास्त्र अंधकारानें.

खान्याने चराचरांस महत्त्व प्राप्त होतें, असा महात्मा महादुर्लभ आहे. १३७ बाकी अर्जुना ! आशारूप अंधकारानें ज्यांचे डोळे मंदावले आहेत, असे सुखोपभोगाप्रीत्यर्थ भजनीं लागणारे दुसरे भक्त पुष्कळ असतात.” १३८ कामैस्त्रैस्तेर्हृतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः ।

तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥२०॥ [ कामैरिति ] आणि फळाच्या हांवा । हृदयीं कामा जाला रिगवा । कीं तयाचिये घसणी दिवा । ज्ञानाचा गेला ॥२९॥ ऐसे उभयतां आंधारी पडले । झणोनि पांतींचि मातें चुकले । मग सर्वभावे अनुसरले । देवतांतरां ॥ १४० ॥ [ प्रकृत्या नियताः स्वया ] आधींच प्रकृतीचे पाईक । वरि भोगालागीं तंव रंक । मग तेणें लोखुपंतें कौतुक । कैसेनि भजती ॥४१॥ [ तं तं नियमास्थाय ] कंठणी तिया नियमबुद्धि । कैसेन्या हन उपचारसमुद्धि । कां अपेण यथाविधि । विहित करणें ॥४२॥

“त्यांच्या हृदयांत फलाच्या लोभानें काम घुसला, कीं त्याच्या संसर्गानें ज्ञानाचा दिवा मालवतो. १३९ आणि त्यास इहलोक व परलोकही दोन्ही दिसेनासे होतात. मी जवळ असतांही ते मला चुकतात, आणि सर्वतोपरी अन्य देवतांचें आराधन करूं लागतात. १४० आधींच मायेचे वनलेले गुलाम; त्यांत सुखोपभोगप्राप्त्यर्थ दीन झालेले; तेव्हां त्या लंपटपणाच्या आनंदभरांत त्यांच्या कसे नाहीं लागतात ह्याणून सांगूं ? १४१ काहींतरी नियम करतात; या देवास अमुक अमुक उपचार करावेत ह्याणून विधि ठरवितात; अमुक अमुक वळी अर्पण करावेत असे निर्बंध करितात; आणि त्याप्रमाणें त्यांची उपासना चालते.” १४२ यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धयाचितुमिच्छति । तस्य तस्याऽचलां श्रद्धां तामेव विदधाम्यहम् ॥२१॥

[ यो य इति ] पैं जो जिये देवतांतरीं । भजावयाची चौड करी । [ तस्य तस्येति ] तयाची ते चाड घुरी । पुरविता मी ॥ ४३ ॥ देवोदेवीं मीचि पाहीं । हाही निश्चय खासि नाहीं । भाव ते ते ठायीं । वेगळाला धरी ॥ ४४ ॥

१ लोभासाठी. २ संघटनानें. ३ इहलोक व परलोक दोन्हीही. ४ जवळ असतांही. ५ आराधना करूं लागले. ६ दास. ७ लंपटपणानें. ८ कोणत्या. ९ उपायसंपत्ति. १० ज्या ज्या. ११ इच्छा.

“पण जो जो ज्या ज्या देवतेची उपासना करण्याची इच्छा धरतो, त्याची ती इच्छा पूर्ण करणारा मीच. १४३ कोणत्याही देवांत किंवा देवांत पाहिलें, तरी मीच आहे, हा त्याला निश्चय नसल्याच्या योगानें प्रत्येक ठिकाणीं तो वेगवेगळा भाव धरतो. ह्याणजे देव वेगळा, देवी वेगळी इत्यादि मानतो.” १४४

स तथा श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते । लभते च ततः कामान्मयैव विहितान्दि तान् ॥ २२ ॥ [ स तथेति ] मग तिया श्रद्धायुक्त । तोथिचें आराधन जें उचित । तें सिद्धिबरी समस्त । देतां लागे ॥४५॥ [ लभते इति ] ऐसे जेणें जें भाविजे । तें फळ तेणें पाविजे । परी तेंही सकळ निपजे । मज्जिस्वव ॥ ४६ ॥

“आणि तेथील पूजाअर्चादि जे उचित विधि ते सर्व करून सिद्धि प्राप्त होईपर्यंत श्रद्धेनें वागत असतो. १४५ ह्याप्रमाणें जो जो जी जी इच्छा करतो, तें तें फळ त्याला प्राप्त होतें. पण तें सारें मिळतें मजपासून.” १४६

अंतवतु फलं तेषां तद्भवत्यल्पमेधसाम् । देवान्देवयजो यांति मद्भक्ता यांति मामपि ॥२३॥ [ अंतवतु फलं तेषां ] परी ते भक्त मातें नेणती । जे कल्पनेबाहेरी न निघती । झणोनि कल्पित फळा पावती । अंतवते ॥ ४७ ॥ [ तद्भवत्यल्पमेधसां ] किंवडुना ऐसे भजन । तें संसाराचेंचि साधन । येर फळभोग तो स्वप्न । नावभरी दिसे ॥ ४८ ॥ [ देवान्देवयजो यांति ] हें अंसो परीतें । मग हो कां आवडतें । परी यंजी जो देवतांतें । तो देवत्वासीचि ये ॥ ४९ ॥ [ मद्भक्ता यांति मामपि ] येर तुमनप्राणीं । जे अनुसरले माझेयाचि वाडणीं । ते देहाच्या निवाणीं । मीचि होती ॥ १५० ॥

“इच्छेच्या वाहेर न जाणारे जे भक्त आहेत, ते मला जाणत नाहींत. ह्याणून त्यांना ईप्सित-परंतु नाशिवंत-अर्शां फळें प्राप्त होतात. १४७ किंवा अशा प्रकारची भक्ति हें एक संसाराचें साधन असतें. बाकी खरोखर पाहिलें तर, फळाचे भोग हे स्वप्नासारखे क्ष-

१ त्या त्या. २ पूजन. ३ सिद्धि होईपर्यंत. ४ करूं लागतो. ५ मनांत आणावें. ६ माझ्याच पासून. ७ इच्छित. ८ नाशिवंत. ९ क्षणभर. १० बाजूस. ११ पूजनादि करतो. १२ मार्गाला. १३ अंतर्कालीं.

णिक आहेत. १४८ हें एका बाजूस राहूं दे. त्यांचीं आवडतीं दैवतें कां असेनात ? पण त्या देवतांच्या आराधनेकरून तो देवस्त्राला पोचतो. १४९ ह्याशिवाय जे कोणी कायावाचानेकरून माझ्याच भजनीं लागतात, ते देहाच्या अंतसमयीं मीच होतात.” १५०

अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यते मामबुद्धयः ।

परं भावमजानतो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥

[अबुद्धयः] परी तैसें न करिती प्राणिये । बांयां आपल्या हितीं वाणिये । जे पोंहताति पाणियें । तळहातिचेनी ॥ ५१ ॥ [ममाव्ययं] नैना अमृताच्या सागरीं बुडिजे । मग तोंडा कां वैज्रमिठी पाडिजे । आणि मनीं तरीं आठविजे । थिळरोदकातें ॥ ५२ ॥ हें ऐसें कौसया करावें । जें अमृतीहीं रिगोनि मरावें । तें छुवें अमृत होऊनि कां नसावें । अमृतामानी ॥ ५३ ॥ तैसा फळहेतूचा पांजरा । सांडूनियां धनुंधरा । [अनुत्तमं] कां प्रतीतिपाळीं चिदंबरा । गौसावियां नोहावें ॥ ५४ ॥ जेथ उंचावलेनि पंवाडें । छुखाचा पंसार जोडे । आपुलेनि सुरवाडें । उडों ये ऐसा ॥ ५५ ॥ [अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यते मां] तथा उपमा माप कां सुवावें । मज अव्यक्ता व्यक्त कां मानावें । सिद्ध असतां कां निमावें । साधनवरी ॥ ५६ ॥ [परं भावमजानतो] परि हा बोल आपवा । जरी विचारिजेतसे पांडवा । तरी विशेषे या जीवा । न चोजवे गा ॥ ५७ ॥

“पण प्राणी त्याप्रमाणें करीत नाहींत. विनाकारण आपल्या हिताला वाण—उणीव आणतात. ते आपल्या तळहातांत पाणी घेऊनच पोहणारे होत. १५१ किंवा अमृताच्या समुद्रांत बुडाय्यावर तोंड घट्ट कां मिटावें ? आणि मनांत वातेऱ्याची आठवण तरी कां करावी ? १५२ अमृतांत पडूनही मरावयाचें, असें कां करावें ? व्यापेशां अमृतांत अमृतच होऊन कां राहूं नये ? १५३ तसेंच अर्जुना ! हा फलहेतूचा पिंजरा टाकून देऊन अनुभवाच्या पंखानें चिदाकाशांत धनी होऊन कां वसूं नये ? १५४

१ उणें करतात. २ अधवा. ३ घट्ट मिठी. ४ डबक्यांतील गण्याला. ५ कां. ६ न राहावें. ७ पिंजरा. ८ अनुभवरूप पंखांनीं. ९ चिदाकाशाचे. १० धनी. ११ महत्वातें. १२ पिंजरा. १३ इच्छेत्तरूप. १४ घालावें. १५ कट सोसावेत ? मरावें. १६ साधनें करून करून. १७ विचार केला तर. १८ आश्चर्य घाटणार नाहीं.

ज्ञानरूपआकाशांत उंच गेल्यावर त्या महत्त्वाच्या योगानें आपल्या इच्छेनुरूप उडण्याजोगा पिसाराही प्राप्त होईल. आणि आत्मसुखाचें भांडार हातीं लागेल. १५५ त्या सुखाचें माप कां करावें ? मला अमृताला, मूर्तिमंत असें तरी कां मानावें ? आपण स्वतः तद्रूप असतां, साधनें करून कां दमावें ? १५६ पण अर्जुना ! खरें विचारशील तर, हें बोलणें कोणालाही बहुधा आवडत नाहीं. १५७ नाहें प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः ।

मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥२९॥

[योगमायासमावृतः] कां जे योगमायापडळें । मूढोऽयं-श्लोकः ] हे जाले आहाती आंधळे । [नाहें प्रकाशः सर्वस्य] झणोनि प्रकाशाचेनि देहवडें । [नाभिजानाति] न देखती मातें ॥ ५८ ॥ [मां] येहवीं मी नसे ऐसें । काय वस्तुजात असे । [अजं] पाहें पां लवण जळरसें । रहित आहे ॥ ५९ ॥ [अव्ययं] पवन कवणातें न शिवेचि । आकाश के न समायेचि । हें असो एक मीचि । विश्वीं आहे ॥ १६० ॥

“कारण कीं, आदिमायेचीं पटळें त्यांच्या डोक्यावर आलेलीं असल्यामुळें, ते आंधळे झालेले असतात. झणून प्रकाशाच्या धर्मानें मला पहात नाहींत. १५८ वाकी जिच्यांत मी नाहीं अशी पखादी तरी वस्तु आहे काय ? पाण्याशिवाय मीठ कसें होईल ? सांग. १५९ वायु कोणाला स्पर्श करीत नाहीं ? आकाश कोठें असत नाहीं ? हें असो. सात्या विश्वामध्ये मीच भरलेला आहे, हें ध्यानांत ठेव झणजे झालें.” १६०

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चाऽर्जुन ।

भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥२९॥

[वेदाहं समतीतानि] येथे भूतें जियें आहाति जेतुलीं । तियें मीचि होऊनि ठेळीं । [वर्तमानानि चाऽर्जुन] आणि वर्तत आहाति जेतुलीं । तींही मीचि ॥ ६१ ॥ [मां तु वेद न कश्चन] कां भविष्यमाण जियें हीं । तींही मजवेगळीं नाहीं । हा बोलचिं येहवीं कांहीं । होय ना जाय ॥ ६२ ॥ दो-

१ आदिमायेच्या पड्यानें. २ प्रकाशकर्तानें. ३ कोठें. ४ सामावत नाहीं. ५ जीं. ६ जितकीं. ७ तीं. ८ राहिलीं. ९ पुडें होणारीं. १० हें बोलवयालाच.

राचिया सापासी । डोवा वडिया ऐसी । संख्या न करवे कोण्हासी । तेवि भूतासि मिथ्यत्वे ॥ ६३ ॥ ऐसा मी पंडु-सुता । अनुस्यूत सदा असतां । या संसार जो भूतां । तो आनं बोले ॥ ६४ ॥ तरि तेचि आतां थोडीसी । गौठी सांगिजेल परियेसी । जेथ अहंकारतनूसी । बालभ पडिले ॥ ६५ ॥

“आजपर्यंत जितके ह्यणून प्राणी होऊन गेले, तितके मीच होऊन राहिलो होतो. आणि जे जगांत वागत आहेत तितके सारे मीच. १६१ बरें; पुढें होणारे जितके ह्यणून आहेत, तेही सारे माझ्याहून भिन्न नाहीत. आतां खरें ह्यणशील तर ‘झालें’ ह्यणणें आणि ‘होतील’ ह्यणणें हे तरी बोलावयाचेच शब्द आहेत. वस्तुतः काहीं होतही नाही, आणि काहीं जातही नाही. १६२ एखादा दोर पडला असला, आणि त्याचा साप असा भास झाला, तर तो काळा आहे का कौडका आहे हें काहीं सांगतां यावयाचें नाही, त्याप्रमाणेंच प्राण्यांचें मिथ्यत्व आहे. १६३ ह्यणून अर्जुना ! मी सदासर्वकाल अखंडच आहे. आणि प्राण्यांना हा जो संसार-पुनर्जन्माचा फेरा-लागला आहे, तो निराळ्याच रीतीनें लागला आहे. १६४ त्यांतील थोडासा प्रकार तुला सांगतो ऐक. ह्यणजे त्यामध्ये शरीर व अभिमान ह्यांचें सख्य कसें जडतें तें तुझ्या लक्ष्यांत येईल.” १६५

इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वंद्वमोहेन भारत ।

सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यांति परंतप ॥ २७ ॥

[इच्छाद्वेषसमुत्थेन] तेथ इच्छा हे कुमारी जाली । मग ते कामाचिया तारुण्या आली । तेथ द्वेषेसी मांडिली । वैराडिक ॥ ६६ ॥ [द्वंद्वमोहेन भारत] तथा दोषांस्तं जन्मला । ऐसा द्वंद्वमोह जाला । मग तो आंजियानें वाढविला । अहंकारें ॥ ६७ ॥ तो भूतीसि सदां प्रतिबुद्ध । नियमाही नांगवे स्थूल । आंसारसं दोदिल । जाला सांतां ॥ ६८ ॥ असंतुष्टीचिया मदिरी । मत्त होवोनि धनुर्धरा । विषयाचे बोवैरी । विवृतीसी ॥ ६९ ॥ तेणें भावशुद्धीचिया वाटे । विखुरले विक-  
१ काळा. २ कडडका. ३ भ्रमानें. ४ अखंड. ५ वेगळा. ६ विचार. ७ गोष्ट. ८ अभिमान व शरीर यांस. ९ सख्य. १० लक्षसमारंभ. ११ दोषांपासून. १२ आजानें. १३ धैर्याला. १४ विरुद्ध. १५ सांपडत नाही. १६ दांडगा. १७ आशारूप दुयानें. १८ माला असतां. १९ मथानें. २० कोठडीमध्ये. २१ स्वभावशुद्धीनें.

ल्याचे कांटे । मग चिरिले अच्छांटे । अप्रवृत्तीचे ॥ १७० ॥ [सर्वभूतानि संमोहं] तेणें भूतें भांवावलीं । [सर्गे यांति परंतप] ह्यणोनि संसाराचिया आडनामाजि पडिलीं । मग महादुःखाच्या घेतलीं । बोवै वरी ॥ ७१ ॥

“कामाला इच्छा ही कन्या आहे. ती उपवर झाली ह्यणजे द्वेषार्शी तिचें लग्न लागतें. १६६ नंतर त्या दंपत्यापासून द्वंद्व व मोह हीं अपत्यें जन्मास येतात. आणि अहंकार आजोवा त्यांचे लाड पुरवून पालग्रहण करतात. १६७ त्यांचें आणि धैर्याचें सदा वांकडें; तो आशारूप दूध पिऊन भला दोंदिल झाला असल्यामुळें, तो दांडगा नियमांच्या सुद्धां कवजांत येत नाही. १६८ अर्जुना ! हा असंतोषरूपी मद्यप्राशन करून मदोन्मत्त होतस्तात, विषयाच्या खोलींमध्ये लोळत पडलेला असतो. १६९ हा स्वभावशुद्धीच्या मार्गावर विकल्पकंडक पसरतो, आणि कुमार्गाचे अनेक फांटे फोडून ठेवतो. १७० त्यामुळें प्राणिमात्र भ्रमांत पडतात, आणि संसारारण्यांत सांपडून महदुःखाच्या ओझ्याखालीं दडपून जातात.” १७१

येयां त्वंतगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् ।

ते द्वंद्वमोहनिर्मुक्ता भजते मां दृढव्रताः ॥२८॥

[येयां त्वंतगतं पापं] ऐसे विकल्याचे वांयणें । कांटे देखोनि सिणणें । जे मतिभ्रमाचें पासावणें । घेतीजिना ॥२२॥ उजू एकनिष्ठेच्या पाडलीं । रगहानि विकल्पाचिया भोलीं । महापातकांची सांडिली । अंठवी [जनानां] जिहीं ॥ ७३ ॥ [पुण्यकर्मणां] मग पुण्याचे धोवा घेतले । [भजते मां दृढव्रताः] आणि माझी जवळीक पावले । [ते द्वंद्वमोहनिर्मुक्ताः] किंवहुना ते चुकले । वैटवयेयां ॥ ७४ ॥

“अशा प्रकारचे तीक्ष्ण कांटे पाहून, विकल्पाचें मिथ्यत्व मनांत आणून जे मतिभ्रमाचें सान्निध्यच करीत नाहीत, १७२ एकनिष्ठेच्या सरळ पावलांनीं विकल्परूप कांटे मोडून टाकून जे महापातकरूप अरण्य ओळंडतात, १७३ व

१ फोडले. २ आडमार्ग. ३ कुमार्गाचे. ४ अरण्यांत. ५ खांधीन केलीं. ६ भार. ७ निष्कळ, व्यर्थ. ८ तीक्ष्ण. ९ सान्निध्यास असणारें. १० कांटे. ११ अरण्य. १२ मदतीनें. १३ सान्निध्य. १४ वाटमार्गानां.

पुण्यरूपधांवेनें माड्याजवळ येऊन ठेपतात, ते मात्र वाटमान्यांच्या तडाक्यांतून सुटतात.”

नरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतंति ये ।

॥ ब्रह्म तद्विदुःकृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाऽखिलम् ॥२९॥

[जरामरणमोक्षाय] ये-हवीं तरी पार्थो । जन्ममरणाची नेमे कथा । [यतंति ये] ऐसिया प्रयत्नानें आस्था । विद्ये त्याची ॥ ७५ ॥ [ते ब्रह्म तद्विदुःकृत्स्नं] तया तो प्रयत्नचिःक्रे वेळे । मग समग्र परब्रह्म फळे । जया पिकलेया रस ले । पूर्णतेचा ॥ ७६ ॥ ते वेळीं कृतकृत्यता जग भरे । अध्यात्मं कर्म चाखिलं] तेथ अध्यात्माचें नवलपण पुरे । मांचें काम सरे । विरमे मन ॥ ७७ ॥ ऐसा अध्यात्मलाभ या । होय गा धनंजया । [मामाश्रित्य] भांडवल जया । उ-र्मां मी ॥ ७८ ॥ तयांतें साम्याचिचे वाडी । ऐक्याची दिडे कुंठवाडी । तेथ भेदाचिया दुंबळवाडी । नेणजे या ॥ ७९ ॥

“वाकां अर्जुना ! जन्ममरणाचे फेरे चुकावेत अशा प्रयत्नाविषयी ज्यांच्या मनांत तस्या उत्पन्न होते, १७५ त्याचा तो प्रयत्नचण एखादे वेळीं समग्र परब्रह्मरूपानें फळतो. आणि तीं फळें पक झालीं ह्याणजे पूर्णतेचा रस हूं त्यागतो. १७६ तेव्हां कृतकृत्यतेनें जग धन जातें; आत्मज्ञानाचा आश्रयपणा नाहीसा तो; कर्माचें काम संपून जातें, आणि मन धराम पावतें. १७७ अर्जुना ! असा आत्मज्ञानाचा त्यास लाभ होतो. व त्याच्या त्या प्रत्यक्षरूपव्यापारांत भांडवल मीच असतो. १७८ याला समदृष्टीच्या व्याजानें ऐक्यरूप फुळें रड मिळतात-संपत्ति वाढते-आणि भेदाचें दास्य ह्याणून नांवास राहत नाही.” १७९

साधिभूताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदुः ।

प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तेतसः ॥३०॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासुपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥७॥ [साधिभूताधिदैवं मां] जिहीं साधिभूता मातें । प्रतीतीनि हातें । धरुमि अधिदैवातें । शिवतलें गा ॥ १८० ॥

१ संपत्. २ उत्पन्न होते. ३ साफल्यानें. ४ आत्मज्ञानाचें. अध्यात्म. ५ शांत होते. ६ व्यापारामध्ये. ८ व्याज. सिद्ध होते. १० संपत्ति. ११ दैन्य. १२ ताकाराला. ३ प्रतीतीशीं पाणिग्रहण करून.

[साधियज्ञं च ये विदुः] जया जाणिवेचेनि वेणें । मी अधियज्ञ दृष्टी रिगें । [प्रयाणकालेऽपि च मां] ते तनूचेनि वियोगें । वि-हये नव्हती ॥ ८१ ॥ ये-हवीं आयुष्याचें सूत्र विषयतां । भूतांची उमटे खंडाडता । काय न भरतयाहि वित्ता । युगंत नोहे ॥ ८२ ॥ परि नेणों कैसें पै गा । जे जळोनि गेले मा-क्षिया आंगा । ते प्रयाणींचिया लंगवणा । न सांडीतीच मातें ॥ ८३ ॥ [ते विदुर्युक्तेतसः] ये-हवीं तरी जाण । ऐसे जे निपुण । तेचि अंतःकरण । युक्त योगी ॥ ८४ ॥ [उत्तराध्यायवीजं] तंव इये शब्दकुपिकेतळीं । जोडवेचि धांवधानाची अंगुळी । जे नावेक अर्जुन तये वेळीं । मागांचि होता ॥ ८५ ॥ जेय तद्ब्रह्मवाक्यफळें । जियें नानार्थरसें रसाळें । बहकतें आहाति परिमळें । भावाचेनि ॥ ८६ ॥ सहज कृपासंगानिळें । श्रीकृष्णदुर्गाचीं वचनफळें । अर्जुन ध्रवणाचिये खोळे । अवचिति पडिलीं ॥ ८७ ॥ तियें प्रमेयांचीं हो कां वळलीं । कृीं ब्रह्मरसाच्या सागरीं युंबकडिलीं । मग तैसीच कां घोळिलीं । परमानंदें ॥ ८८ ॥ तेणें बरवेपणें निर्मळें । अर्जुना उन्मेषांचे डोहळे । घेताति मळाले । विस्मयामुताचे ॥ ८९ ॥ तिया सुखसंपत्ती जोडलिया । मग स्वर्गां द्याये वांकुलिया । हृदयाच्या जीवीं युंतकुलिया । होत आहाती ॥ ९० ॥ ऐसें बरेचिलीचि बरवा । सुख जावों लगलें फांवा । तंव रसखादाचिया हांवीं । लोंहो केला ॥ ९१ ॥ झळकरी अनुमानाचेनि करतळें । धेजनि तियें वाक्यफळें । प्रतीतिसुखीं एके वेळ । घाळूं पाहे ॥ ९२ ॥ तंव विचाराचिया रसना न दोंटती । परि हेतूच्या दैर्घ्यां न फुटती । ऐसें जाणोनि सुभद्रापती । चुंबीचिनां ॥ ९३ ॥ मग चमत्कारला ह्याणें । इयें जळींचीं मां तारांगणें । कैसा झेंकविलों अंसलागणें । अक्षरांचेनि ॥ ९४ ॥ इयें पदें नव्हती फुडिया । गगनाचिया घडिया । येथ आयुची मती बुडालिया । धांव न तिषे ॥ ९५ ॥ वांचूनि जाणावयाची कें गोठी । ऐसें जीवीं कल्पूनि किराटी । तिया पुनरपि केली दृष्टी । यादवेदा ॥ ९६ ॥ मग विनविलें सुभटें । हां हो जी ये एकेवाटे । सातही पदे अनुच्छिळें । नवलें आहाती ॥ ९७ ॥ ये-हवीं अवधानाचेनि व्हिलेपणें ।

१ दुःखी. २ खळक. ३ प्रलय. ४ धांदलीत. ५ शब्दरूप

शिखीच्या बुडाला. ६ प्राप्त होत नाही. ७ सावधपणाची. ८ उपाधि निरासपूर्वक आत्मज्ञानरूप फळें. ९ पुनरलेलीं. १० कृपारूप संद वारा. ११ ओटींत. १२ अर्थाची, सिद्धांताची. १३ चुचकळून काडलेलीं. १४ ज्ञानाचे. १५ घोट. १६ दाखवी. १७ बांडल्या, वेडावणें. १८ युद्धयुत्वा. १९ वा-हेरच. २० विस्तार. २१ इच्छांनीं. २२ प्रारंभ. २३ दडपत नाहीत. २४ दांतांनीं. २५ ओठासच लावीना, चाखीना. २६ की हो. २७ फसलों. २८ सुगमपणानें. २९ खऱ्या. ३० ठाव, अंत. ३१ कोटें, काय. ३२ गोष्ट. ३३ एकत्र. ३४ निराळेपणानें.

नाना प्रमेयांचे उगणे । काय श्रवणाचेनि आंगवणें । बोलें  
लाह्याती ॥ ९८ ॥ परि तैसें हें नोहेचि देवा । देखिला अक्ष-  
रांचा मेळावा । आणि विस्मयाचिया जीवा । विस्मयो जाला  
॥ ९९ ॥ कानाचेनि गंवाक्षद्वारें । बोलाचें रंरमी अभ्यंतरें ।  
पाहेना तंव चमत्कारें । अवधान टाकलें ॥ २०० ॥ तेविचि  
अर्थाची नाड मज आहे । ते सांगाताही वेळ न साहे । झ-  
णूनि निरूपण लवलाहें । किजो देवा ॥ १ ॥ असा मागील  
पंडताळ घेऊनी । पुढां अभिप्राय दृष्टी रेंनी । तेविचि माजि  
शिरऊनि । आतीं आपुली ॥ २ ॥ कैसी पुसती पाहे पां जा-  
णिव । मिडेची तरी लघों नेदी शिंव । येन्ही श्रीकृष्ण ह-  
दयासि खंवं । देवों सरला ॥ ३ ॥ अहो श्रीगुरुतें जें पुसावें ।  
तें येणेंमानें सावध व्हावें । हें एकचि जाणें आवचें । सव्य-  
साची ॥ ४ ॥ अतां तथाचें तें प्रश्न करणें । वरी सर्वज्ञ  
श्रीहरीचें बोलणें । हें संजयो आंवडलेणें । सांगेल कैसें  
॥ ५ ॥ तिये अवधान थावें गोठी । बोलिजेल नीट मन्हाठी ।  
जैसी कानाचे आधीं दृष्टी । उपयोग जाय ॥ ६ ॥ बुद्धिचियां  
जिभा । बोलाचा न चाखतां गांभा । अक्षरांचिया भांवां । इंद्रियें  
जिती ॥ ७ ॥ पादा पां मालतीचे कळे । प्रांगणसि कीर वाटले  
परिमळें । परि बरंचिया भैरवा काड बोळे । सुखिये नव्हती ॥ ८ ॥  
तैसें देशियेचिया हेवावा । इंद्रियें करिती रोंणिवा । मग प्र-  
मेयांचिया गांवां । लेसां जाडजे ॥ ९ ॥ ऐसेनि नांगरपणें ।  
बोलें निमे तें बोलणें । एका ज्ञानदेव झणे । निवृत्तीचा ॥ २१० ॥

इति श्रीज्ञानेश्वरविरचितयां भावार्थदीपिकायां सप्तमो-  
ऽध्यायः ॥ ७ ॥

“ज्यांनीं अनुभवाच्या हातानें अधिदैवास  
धरून साधिभूत ह्यणजे साकार असा जो मी  
त्या मला स्पर्श केला, १८० ज्यांच्या ज्ञानाच्या  
योगानें मी अधियज्ञ आहे असें दृष्टीस भासलें,  
ते देहाच्या वियोगानें दुःख पावत नाहींत.  
१८१ येरवीं, आयुष्याची दोरी विघडली, कीं  
प्राण्याची गडबड उडून जाते. मग मरणाच्याच्या  
चित्ताला प्रलयकाल भासेल ह्यांत आश्चर्य तें  
काय ? १८२ परंतु जे मत्स्वरूप बनून गेले, त्या  
प्राण्यांची मरणसमयीं मुळींच गडबड

१ अनुभव. २ मानणें, बळ. ३ सांपडतात. ४ जमाव.  
५ झरोक्यांतून. ६ किरण. ७ उजाडेना. ८ प्रयंतर. ९ शि-  
रवून, घालून. १० सीमा. ११ आलिंगन. १२ ह्याप्रमाणें.  
१३ प्रेमानें. १४ सार. १५ प्रांती, शोभा. १६ मोगरीचे.  
१७ नाकाला. १८ वाहेरच्या. १९ सुरेखपणानें. २० म-  
राठीभाषेच्या. २१ शोभेनें. २२ राज्य. २३ अर्थाच्या, सिद्धां-  
ताच्या. २४ लुशाल. २५ चांगुलपणानें. २६ बोल बंद करणारें.

उडत नाहीं. अशा वेळीं सुद्धां ते मला सोडात  
नाहींत. हें कसें होतें कोण जाणे ? १८३ वाकी,  
असे जे पूर्णतेप्रत पांचलेले तेच अंतःकरणयुक्त-  
एकनिष्ठ-योगी होत हें ध्यानांत ठेव.” १८४

तेव्हां ह्या शब्दरूप कुपीच्या तळाला-  
क्ष्यरूप ओंजळ पांचली नाहीं. कारण, अर्जुन  
त्या वेळीं थोडासा मार्गेच राहिलेला होता.  
१८५ इतक्यांत नानार्थरसांनीं धवथवलेलीं,  
भावरूप परिमळानें सुगंधित झालेलीं आत्मज्ञा-  
नरूप फळें, १८६ अकस्मात् श्रीकृष्णवृक्षापा-  
सूनकृपारूप मंद वायूच्या झुळुकीनें अर्जुनाच्या  
कर्णरंध्ररूप पदरांत पडलीं. १८७ तीं जणों  
काय सारवस्तूंचीं केलेलीं; किंवा ब्रह्मरसाच्या  
समुद्रामध्येंच बुडवून आणलेलीं आणि परमा-  
नंदांमध्ये घोळलेलीं अशीं होती. १८८ अशा  
त्या सर्वोत्कृष्टत्वामुळें अर्जुनास ज्ञानाचे डो-  
हाळे उत्पन्न होऊन त्याची इच्छा विस्मयान्-  
ताचे घोट घेऊं लागली. १८९ असें सौख्य व  
वैभव प्राप्त झाल्यामुळें तो स्वर्गाला सुद्धां वां-  
कुल्या दाखवूं लागला. त्याच्या हृदयांत अ-  
गदीं गुदगुल्या होऊन राहिल्या. १९० असें  
बाह्य सुखच जेव्हां विस्तारलें, तेव्हां आंतील  
रसास्वादाच्या इच्छेनेंही निकड लावली.  
१९१ तेव्हां तत्काल तर्करूपहातामध्ये तीं वा-  
क्यफळें घेऊन अर्जुनानें एकदम तोंडामध्यें घां-  
तलीं. १९२ पण विचारजिव्हेनें तीं विरेनात  
येवढेंच नव्हे, पण हेतुरूप दांतांनीं फुटेनात.  
तेव्हां अर्जुनानें तीं खावयाचींच सोडून  
दिलीं. १९३ तो मोठ्या गोंधळांत पडला,  
आणि मनांत ह्यणतो ‘कीं हीं पाण्यांतील न-  
क्षत्रें तर नव्हेत ना ? अक्षरांच्या सुगमपणानें  
मी फसलों तरी कसा ? १९४ हीं कांहीं खरो-  
खर पदें नव्हेत. ह्या निखालस आकाशाच्या  
घड्या आहेत. ह्यांत आमच्या बुद्धीनें गुडी  
दिली तरी, अंत लागवयाचा नाहीं. १९५ ह्या  
गोष्टीचा उलगडा श्रीकृष्णापावांचून कोठें हो-  
णार ? असें अर्जुनानें मनांत आपून पुन्हां  
एकदां श्रीकृष्णाकडे पाहिलें. १९६ आणि



त्या शूरानें विनंती केली कीं "महाराज ! हे एकसारखे सातही शब्द अगदीं नवे आहेत. १९७ बाकी, नीट लक्ष्य देऊन ऐकलें, अनेक अर्थांचे अनुभव मनांत आणले, तर ऐकलेली गोष्ट सांगतां यावयाची नाहीं काय ? १९८ पण देवा ! येथें मात्र तसें होत नाहीं. अक्षरांचा जमाव पाहिल्याबरोबरच विस्मित झालेल्या जिवास आणखी आश्चर्य उत्पन्न होतें. १९९ कानाच्या खिडकीच्या द्वारांतून शब्दरूप किरण आंत उजेड पाडिनात, त्यामुळें अवधान बंद झालें. २०० ह्याकरितां त्या सात शब्दांचा अर्थ (हे शब्द वर जाड टाईपाने लिहिले आहेत.) जाणण्याची फार इच्छा झाली आहे. तो जाणण्यांत वेळ गेल्याचें सुद्धां कठीण वाटतें. याकरितां देवा ! तेवढें निरूपण फार लौकर करावें." २०१ अशा प्रकारें मागील अनुभव देऊन, पुढील अभिप्रायावर दृष्टि ठेवून, आली इच्छा त्यांत घुसवून, २०२ हें ज्ञान जाणीव) कसें विचारतें आहे पहा, मर्यादा र उलंघन करीत नाहीं, पण आंतून श्रीकृष्णाच्या हृदयाला अगदीं मिठी मारण्यास

तयार झालें आहे. २०३ अहो ! श्रीगुरूला जर कांहीं विचारणें झालें, तर तें अशा प्रकारें विनयानें आणि मर्यादेन विचारण्याची खबरदारी ठेवावी. पण ही सर्व मर्यादा आणि विनय ठेवणारा एक अर्जुनच खरा. इतरांनीं तीं काय ठेवावयाचीं आहेत ? १०४ आतां त्याचे ते प्रश्न आणि त्यावर सर्वत्र श्रीहरीचें उत्तर, हें संजय कसें प्रेमानें सांगेल पहा ! २०५ त्या गोष्टीकडे नीट लक्ष्य घावें. तें सारें मी सरळ मराठींतच सांगेन. कानाच्या आधीं दृष्टी उपयोगी पडते, ह्या न्यायानें, २०६ बुद्धीच्या जिमांनीं शब्दार्थ चाखला नाहीं, तोंच अक्षरांची शोभा पाहून इंद्रियें तार्जांतवानीं होतात. २०७ हेंच कां पहाणा ? मोगच्याचे कळे सुगंधाच्या योगानें नाकास उत्तम वाटतात, परंतु बाहेरच्या सुरेखपणानें नेत्रांची तृप्ति होत नाहीं का ? २०८ त्याप्रमाणें इंद्रियें ही मराठीभाषेच्या शोभेचें राज्य भोगून मग दळदळ सिद्धांताच्या-अर्थाच्या-गांवालाजातील. २०९ निवृत्तीचे ज्ञानदेव ह्मणतात 'मीही शब्द चांगले मनांत भरतील, अशाच रीतीनें बोलतों. तर ऐकावें.' २१०

सातवा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय ८ वा.

अर्जुन उवाच

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम ।

अधिभूतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ १ ॥

[ अर्जुन उवाच- ] मग अर्जुनें ह्मणितलें । हां हो जी अवधारिलें । जें म्यां पुसिलें । तें निरूपजे ॥ १ ॥ [ कि तद्ब्रह्मिति ] सांगा कवण तें ब्रह्म । कायसया नाम कर्म । अथवा अध्यात्म । काय ह्मणिये ॥ २ ॥ [ अधिभूतमिति ] अधिभूत तें कैसें । एष अधिदैवत तें कवण असे । हें उघड भी परि- येसें । ऐसें बोला ॥ ३ ॥

मग अर्जुन ह्मणाला “अहो महाराज ! आपण पेकलें काय ? मी विचारतो, तेवढें कृपा करून सांगावें. १ ब्रह्म तें काय ? कर्म असें कशाला नांव आहे ? अथवा अध्यात्म असें तरी कशाला ह्मणतात ? हें कथन करा. २ अधिभूत तें कसलें ? अधिदैवत तें कोण असतें ? हें माझी नीट समजूत पटेल, असें सांगा.” ३

अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मुखसूदन ।

प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नयितात्मभिः ॥ २ ॥

[ अधियज्ञ इति ] देवा अधियज्ञ तो काई । कवण पां इये देहीं । हें अनुमानासि काहीं । दिटी न भरे ॥ ४ ॥ [ प्रयाणकाले इति ] आणि नियत अंतःकरणां । तूं जाणिजशी देहप्रयाणां । तें कैसेनि हें शार्ङ्गपाणी । परिसवा मातें ॥ ५ ॥ देखा धंवळ्यां चिंतामणींचा । जरी पेंडुडला होय दैवांचा । तरी बोसणतांही बोल तयाचा । सोपें न वचे ॥ ६ ॥ तैसें अर्जुनाच्या बोलासवें । आलें तेंचि ह्मणितलें देवें । परियेसें गा बरवें । जें पुसिलें तुवां ॥ ७ ॥ किरीटी कामधेनुचा पांडा । बरी कल्पतरूचा आहे मांदोडा । ह्मणोनि मनोरथसिद्धीच्या चाडा । तो नवल नोहे ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण कोपोनि ज्यासि मारी । तो पावे परब्रह्मसाक्षात्कारां । मां कृपेनें उप-

१ कोणाला. २ तर्क चालत नाही. ३ नियमशील. ४ समज-शील. ५ अंतकाळीं. ६ शुभ्र बांधलेल्या मंदिरांत. ७ निजला. ८ बरळतां. ९ व्यर्थ. १० खोड. ११ मंडप. १२ तर मग.

देश करी । तो कैशापरी न पवेल ॥ ९ ॥ जें कृष्णचि होइजे आपण । तें कृष्ण होय आपुलें अंतःकरण । तेवचां संकल्पाचें आंगण । बोळगती सिद्धी ॥ १० ॥ परि ऐसें जें प्रेम । तें अर्जुनीचि आधि तिःसीम । ह्मणऊनि तयाचे काम । सदां सफल ॥ ११ ॥ याकारणें श्रीअनंतें । तें मनोपत तयाचें पुसतें । होईल जाणूनि आइतें । योगरूनि ठेविलें ॥ १२ ॥ जें अपत्य थानीं निगे । तयाची भूक ते मातेसीचि लागे । येव्हीं तें शब्दें काय सांगे । मग सत्य दे येरी ॥ १३ ॥ ह्मणवोनि कृपालुवा गुरुचियाठावीं । हें नवल नोहे काहीं । परि तें असो आइका काई । जें देव बोलते जाहाले ॥ १४ ॥

“देवा ! ह्या देहामध्ये अधियज्ञ तें काय व कोण ? ह्याचा कितीही विचार केला तरी ध्यानांत येत नाही. ४ आणखी हे शार्ङ्गपाणी ! नियमशील अंतःकरणानें अंतकालाचे वेळां तुला कसें जाणावें ? हें मला पेकवा.” ५ हें पहा ! पखादा भाग्यवान् मनुष्य, चिंतामणीच्याच मंदिरांत निजला असला, आणि तो झोंपेत बरळला, तरी त्याचे शब्द व्यर्थ जावयाचे नाहीत. ६ त्याप्रमाणें अर्जुनाचें भाषण ऐकण्याबरोबर देव ह्मणाले, “मनांत होतें तेंच प्रात झालें. तर आतां तूं विचारलेंस, तें नीट पेक.” ७ अर्जुन हा आधींच कामधेनुचा पाडा ; त्यांत त्यावर कल्पतरूचा मंडप घातलेला ; तेव्हां त्याचे मनोरथ सिद्धीस जाऊं लागले ह्यांत काहीं मोठेसें नवल नाही. ८ श्रीकृष्ण रागाच्या सपाट्यांत ज्याचा नाश करतात, तो सुद्धां साक्षात् परब्रह्मास पांचतो, तर मग ते रूपेनें ज्यास उपदेशच करतात तो कसा पांचणार नाही ? ९ आपण स्वतःच कृष्ण बनलें, तर कृष्णही आपला जीवप्राण होऊन राहतो, आणि मग इच्छेच्या आंगणामध्ये ऋद्धिसिद्धि खपूं

१ रावतात. २ इच्छा, मनोरथ. ३ वाहन.

लागतात. १० पण असें जें निस्सीम प्रेम, तें एका अर्जुनाच्या ठिकाणींच होतें. हणून सादासर्वकाल त्याचे मनोरथ सफल होत. ११ ह्यासाठीच श्रीकृष्णांनीं तो आतां विचारील, हा मनोरथ जाणून आर्षीच ताट वाटून ठेवले. १२ स्तनपान करणारें जें बालक असतें, त्याची भूक आईलाच लागत असते. असें जर न ह्यागावें, तर तें काय भूक लागली असें बोलून दाखविल्यावर मग ती त्यास पाजते? १३ हणून गुरूच्या ठायीं कृपाळूपणा असणें ह्यांत कांहीं मोठें नवल नव्हे. परंतु तें असो. आतां देव जें काय बोलले तें ऐका. १४

श्रीभगवानुवाच

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते ।

भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंश्रितः ॥ ३ ॥

[श्रीभगवानुवाच-अक्षरं] मग ह्याणीतलें सर्वेश्वरें । जें आकारी इथे खोकरें । कोंदलें असत न खिरे । कवणे काळी ॥ १५ ॥ [ब्रह्म परमं] येन्दवीं सैपुरपण तथाचं पाहावें । तरे शून्यचि नव्हे स्वभावं । वरि गगनाचेनि पालवें । गाह्नि घेतलें ॥ १६ ॥ जें ऐसेंही परि विहेंलें । इथे विहानाचेथे खोले । हालवलेही न गळे । तें परब्रह्म ॥ १७ ॥ [स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते] आणि आकाराचेनि जालेपणें । जन्ममर्मातें नेणें । आकारलोपीं निर्मणें । नाहीं कहीं ॥ १८ ॥ ऐतिया आपलियाचि सहजस्थिती । जया ब्रह्माची निलयता असती । तया नाम सुभद्रापती । अध्यात्म गा ॥ १९ ॥ [भूतभावोद्भवकरो] मग गगनीं जेविं निर्मळें । नेणो केंची एक वेळें । उठती घनपटळें । नानावर्णें ॥ २० ॥ तैसें अमूर्ती तये विशुद्धें । महदादि भूतभेदें । ब्रह्मांडाचे 'वापे । हांचि अगती ॥ २१ ॥ पें निर्विकल्पाचिये बरेडी । फुटे आदिसं-हलपाची विहेंडी । आणि ते सर्वेचि 'मोडोनि ये 'होडी । ब्रह्मगोळकांच्या ॥ २२ ॥ तया एकैकाचे भींती पाहिजे । इंव वीजाचाचि भरिला देखिजे । माजि होतियां जातियां नेणजे । लेखें जीवां ॥ २३ ॥ [विसर्गः] मग तया ब्रह्मगोळकांचे अंशांस । प्रसवती आदिसंकल्प अस्मास । हें असो

१ मोडकें, राच्छिद्र. २ गळे. ३ सूक्ष्मत्व. ४ पदरातें. ५ विरळ, सूक्ष्म. ६ पदरातें. ७ उत्पत्तीने. ८ नाश होणें. ९ निराकार परब्रह्माच्या ठिकाणी. १० महत्त्व आदिकरून. ११ आकार. १२ कल्पनातीत अशा ब्रह्माच्या. १३ माळज-मेणांत. १४ अंडुर, वाड. १५ दाड महन. १६ आकार. १७ आंत. १८ गणना, मोजदात. १९ असंख्यतात.

ऐसी बहुवच । सत्री वाडे ॥ २४ ॥ परि दुजेनवीण एकला । परब्रह्मचि संचला । अनेकत्वाचा आला । पूर जेसा ॥ २५ ॥ तैसें समविषमत्व नेणो केंचें । बायांचि चराचर रचे । पाहतां प्रभवतिया योनीचे । लक्ष दिसती ॥ २६ ॥ [कर्मसंश्रितः] येरी जीवभावाचिये पालविये । कांहीं मर्यादा करु नये । पा-हिजे कवण हें आघवें विये । तंव मूल तें शून्य ॥ २७ ॥ हणूनि कर्ता मुदल न दिते । आणि सेखीं कारणही कांहीं नसे । माजि कार्यचि अपिसें । वाढोचि लागे ॥ २८ ॥ ऐसा कैरितेनवीण गोचर । अव्यक्तीं ह्या आकार । निपजे जो व्यापार । तया नाम कर्म ॥ २९ ॥

मग सर्वेश्वर हणतात "ह्या नाशिवंत शरीराच्या आकारामध्ये जें भरून राहिलें असून, जें कधीही गळून पडत नाही; १५ बरें; त्याच्या अत्यंत सूक्ष्मपणावरून त्याला शून्य ह्याणावें, तर स्वभावधर्माप्रमाणें तें शून्यही नव्हे. पण इतकें पातळ कीं जणों काय गगनाच्या पदरांतूनच गाळून काढलें आहे! १६ इतकें जरी हें सूक्ष्म आहे तरी, ह्या विशानाच्या पदरांतून हालविलें, तथापि ज्याचा एक बिंदूही गळत नाही, तें परब्रह्म. १७ आणखी आकार प्राप्त झाला हणून ज्यास जन्म नाही, व दृश्य वस्तूचा नाश झाला तरी, ज्यास कधीं मृत्यु नाही, १८ हे सुभद्रा-पती! अशी ब्रह्माची निलयता असणारी जी आपली सहज-आत्म्याची-स्थिति, तिलाच अध्यात्म असें नांव आहे. १९ गगनामध्ये एकाएकीं नाना-प्रकारच्या वर्णांचीं अभ्रपटळें उठतात. तीं कशीं उठतात तें समजत नाही. २० त्याप्रमाणें त्या शुद्ध निराकारामध्ये, प्रकृति, अहंकार इत्यादि महत्त्वांच्या भेदानें ब्रह्मांडांचे आकार उत्पन्न होऊं लागतात. २१ कल्पनातीत शुद्ध ब्रह्मा-च्या माळ जमिनांत, आदि संकल्पाचा अंकुर फुटतो, आणि त्यावरोवरच ब्रह्मांडगोळांचे आकार दाटून राहतात. २२ त्या एकएकामध्ये पाहिलें तर सारीं वीजेंच भरलेलीं दिसतात. आणि त्यांत जन्मास येऊन नाश पावणाऱ्या जिवांची तर संख्याच नाही! २३ नंतर त्या ब्रह्मांडाचे आणखी भाग प्रतिभाग ह्यांच्यापा-

१ उत्पन्न होणाऱ्या. २ इतर. ३ अंडुर. ४ कांहीं नाही. ५ शेवटीं. ६ कर्त्यावांचून.

सून असंख्यात आदिसंकल्प (इच्छा) उत्पन्न होतात. असो, अशा प्रकारे अनेक प्रकारची सृष्टि वाढते. २४ परंतु त्या सर्वांत अनेकत्वाचा पूर आल्याप्रमाणे फक्त एक परब्रह्मच भरलेले असते. दुसरे काही नसते. २५ तसेच त्याला समविषमत्व कोहून प्राप्त होते, तेंही कळत नाही. आणि उत्पन्न होणाऱ्या जाती तर लक्षावधी दृष्टीस पडतात. २६ ह्याशिवाय इतर प्राण्यांची तर संख्याच करतां येत नाही. हे सर्व कोणापासून होते, याचा विचार करू लागले तर मूळामध्ये शून्यच! २७ कर्ता ह्यापून सुद्धा दिसत नाही. आणि अखेरीस कारणही काही नाही. मध्यंतरी कार्य आपोआपच वाढीला लागते. २८ असा कर्त्याशिवाय, निराकारामध्ये आकार होण्याचा जो व्यापार, त्याचे नांव कर्म." २९

अधिभूत क्षरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् ।

अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ॥ ४ ॥

[क्षरो भावः] आतां अधिभूत जे ह्यापे । तेंही सांगो संक्षेपे । तरि होय आणि हारपे । अत्र जस ॥ ३० ॥ तसें असतेपण आहाच । नाही होइजे हे साच । जयातें रूपा आणितो पंचपांच । मिळोनियां ॥ ३१ ॥ [अधिभूत] भूतातें अधिकरुनि असे । आणि भूतसंयोगे तरि दिसे । जे वियोगवेळे भ्रंशे । नामरूपादिक ॥ ३२ ॥ तयातें अधिभूत ह्याणिजे । [पुरुषश्चाधिदैवतं] मग अधिदैवत पुरुष जाणिजे । जेणें प्रकृतीचें भोगिजे । उपाजिलें ॥ ३३ ॥ जो चेतनेचा चक्षु । जो इंद्रियदेशीचा अंध्यक्षु । जो देहास्तमानी शृक्षु । संकल्पविहंगमाचा ॥ ३४ ॥ जो परमात्माचि परि दुसरा । जे अहंकारनिद्रा निदर्दुरा । ह्याणोनि स्वप्नाचिया सोरेंवारा । संतोषे शिणे ॥ ३५ ॥ जीव येणेंनावें । जयातें ओळविजे स्वभावें । तें अधिदैवत जाणवें । पंचोत्पत्तीचें ॥ ३६ ॥ [अत्र देहे] आतां इथेचि शरीरप्राप्ती । [अधियज्ञोऽहं] जो शरीरभावातें उपासामी । तो अधियज्ञ एथ गा मी । पंडुकुमरा ॥ ३७ ॥ [एव] येर अधिदैवाधिभूत । तेहि मीचि कीर समस्त । परि

१ उत्पन्न होतें. २ लटकें, मिथ्या. ३ पंचोकरण होऊन. ४ आश्रय करून. ५ उत्पन्न केलें. ६ बुद्धीचा द्रष्टा. ७ मुख्य, अधिपति. ८ मनोरथरूप पदार्थाचा. ९ कारण. १० निजलेला. ११ खटपट्टीला. १२ ह्याणवें. १३ ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, अधिभूत व अधिदैव (-किंवा पंचमहाभूतांचें). १४ लयास नेतो.

पंधरें किडोळा मिळत । तें काय सोंकें नोहे ॥ ३८ ॥ तरि तें पंधरेपण न मळे । आणि किडोळाचियाही अंवा न मिळे । परि जंव असे तयाचेनि मेळें । तंव सांकिचि ह्याणिजे ॥ ३९ ॥ तसें अधिभूतादि आयवें । हें अधिवेचेनि पालवें । झांकलें तंव मानावें । वेगळें पेंसें ॥ ४० ॥ तेचि अधिवेची अंजनीक फिटें । आणि भेदभावाची अंजनी तुटे । मग ह्याणें एक होऊनि जरी आटे । तरि दोनी काय होती ॥ ४१ ॥ पै केशांचा गुंडाळा । वरि ठेविली स्फटिकशिळा । ते जंव पाहिजे डोळां । तंव भेदली गमती ॥ ४२ ॥ पाठीं केशां पंढरेते नेले । आणि भेदलेपण काय नेणों जाहाले । तरि डांक देऊनि सांदिसे । शिळेतें काई ॥ ४३ ॥ नां ते अखंडचि आयती । परि संगें भिन्न गमली होती । ते सारिलिया मांगीती । जैसी कां तैसी ॥ ४४ ॥ तेवोचि अहंभाव जाये । तरि ऐक्य तें आधीचि आहे । हेंचि साचें जेथ होये । तो अधियज्ञ मी ॥ ४५ ॥ पै गा आढी तुज । सकळ यज्ञ कर्मज । सांगितलें जें कांज । मनीं धरुनि ॥ ४६ ॥ तो हा सकळ जीवांचा विसावा । नेष्कर्म्येंदुलाचा टेवा । परि उचड करुनि पांडवा । दाविजत असे ॥ ४७ ॥ पहिलें वैराग्यद्वयन परिपूर्ती । इंद्रियानळीं प्रदीप्ती । विषयद्रव्याचिया आहुती । देऊनियां ॥ ४८ ॥ मग वैज्ञानस तेचि उंबी । शोभुनि आंधारसुटा वरवी । वेदिकां रचे मांडवीं । शरीराच्या ॥ ४९ ॥ तेंय संयमोग्रीची कुडें । इंद्रियद्रव्याचेनि पेंवाडें । यजेजंती उदेंडें । युक्तिघोषें ॥ ५० ॥ मग मैनैप्राणसंयम । हाचि हेंवनसंपदेचा संभ्रम । येणें संतोषविजे निरुध्म । ज्ञानानळ ॥ ५१ ॥ ऐसेनि हें सकळ ज्ञानीं संमपें । मग ज्ञान तें ज्ञेयी<sup>३३</sup> हारपे । पाठीं शैयचि स्वरूपें । निखिल उरे ॥ ५२ ॥ तया नांव गा अधियज्ञ । ऐसें बोलिला जंव सर्वज्ञ । तंव अर्जुन अतिप्रज्ञ । तया पांतलें तें ॥ ५३ ॥ हें जाणोनि ह्याणतलें देवें । पार्था परिसत आहासि वरवें । या कृष्णाचिया बोलावणें । येर सु-

१ पंधराच्या दराचें (उत्तम) सोनें. २ रहिणाला. ३ डाकलग. ४ डाकलगच. ५ पदराचें. ६ अज्ञानाची. ७ पडदा, काजळी. ८ अंतर. ९ भंगलेली, चीर गेलेली. १० पुन्हा. ११ पलीकडे, एका बाजूस. १२ नाही तर. १३ स्वाभाविक. १४ सारली. १५ मागे. १६ कर्मापासून उत्पन्न झालेले. १७ हेतु. १८ अहेतुक कर्मसुखाचा. १९ वैराग्यरूप संपण. २० शब्द, स्वप्न इत्यादिकांच्या. २१ आसनविशेष. २२ पुष्टी. २३ सुद्राविशेष (शिवसंहिता ४-१-७). २४ ओटा. २५ इंद्रियनिग्रहरूप अमीची. २६ विस्तारानें. २७ यज्ञ करितात. २८ योगमंत्रानें. २९ मनोनिग्रह. ३० हवनद्रव्याचा. ३१ समारंभ. ३२ अर्पण होतें. ३३ जाणावयाचें जें स्वाम्यें. ३४ सर्व ज्ञानसंपन्न-श्रीकृष्ण. ३५ महाबुद्धिमान्. ३६ मान्य झालें.

वाचा जाहाला ॥ ५४ ॥ देखा बाळकाचिया धैणी धाडजे । न शिष्याचेनि जाहालेपणें होइजे । हें सद्गुरुचि एकलेनि हाणिजे । कां प्रसवतिथा ॥ ५५ ॥ ह्मणोनि सत्त्विकभावांची । दी । कृष्णा आंगी अर्जुना आधी । न समातसे परी डुंदी । निवडनि देवें ॥ ५६ ॥ मग पिकलिया सुखाचा परिमळ । न निवालिया अमृताचा केंद्रोळ । तैसा कोंबळा आणि र- । ळ । बोल बोलिला ॥ ५७ ॥ [ देहधृतां वर ] ह्मणे परि- । णेयीच्या राया । आडकें बापा धनंजया । ऐसी जळो सर- । ळ्या माया । तेथ जाळितें तेंही जळे ॥ ५८ ॥

“आतां ज्याला अधिभूत असें ह्मणतात, पाचें लक्षण थोडक्यांत सांगावयाचें तर, अन्न याप्रमाणें उत्पन्न होतें, व नाश पावतें, ३० प्राप्रमाणें ज्याचें अस्तित्व हें मिथ्या; आणि पाश होणें हें खरें; आणि ज्याला पंचमहाभूतें कत्र होऊन आकारास आणतात तें; ३१ कंवा जें भूतांचा आश्रय करून असतें; भू- । ण्या संयोगानेंच दृष्टिगोचर होतें; आणि त्या रस्पांचा वियोग झाला असतां, ज्याचें नांय- । पही नाहीसें होऊन जातें, ३२ त्याला ‘अ- । धेभूत’ असें ह्मणतात. तसेंच प्रकृतीनें उ- । त्त्र केलेल्याचा जो उपभोग घेतो, तो ‘अधि- । वत पुरुष’ असें समजावें. ३३ जो बुद्धीचा ष्टा; इंद्रियदेशाचा अधिपति; देहाच्या अस्त- । र्नां मनोरथरूप पक्ष्यांचा वृक्ष; ३४ जो पर- । त्माच, परंतु भिन्न; कारण, अहंकाररूपी शोष- । णारा, अज्ञान; ह्मणून स्वप्नाच्या खटपटींत संतोष । वतो; दमतो; ३५ ह्यास्तव स्वभावधर्माप्रमा- । च झाला जीव असें ह्मणतात. तेंच पंचायत- । चें पंचमहाभूतांचें अधिदैवत समजावें. ३६ । तां अर्जुना ! ह्या शरीरप्रामांत शरीरभाव । यास पाठविणारा जो अधियज्ञ तो मीच. । ७ बाकी, खरोखर हाणशील, तर अधिदैवत । य आणि अधिभूत काय, सारीं मीच आहे. । ण पंधराच्या दराचें सोनें, हिणाशीं मिश्र । लें, तर डाकलग होत नाहीं का ? ३८ तरी । ण, त्याचा शुद्धपणा कांहीं मलिन होत नाहीं.

१ तृतीनें तप्त व्हावें. २ परिपूर्णतेनें. ३ किंवा. ४ मा- । नें. ५ समुदाय. ६ मावत नाहीं. ७ विवेकानें. ८ लाटा. । धोऱ्यांत धेष्ट, सुद्ध. १० जातू लागले ह्मणजे.

आणि तो हीणपणांतही मिसळत नाहीं. तथापि । तें त्याच्या संगतीला असेपर्यंत डाकलग असें । ह्मणतातच. ३९ त्याप्रमाणें अधिभूतादि सारीं हीं । अविद्येच्या-अज्ञानाच्या-पडद्यानें जोपर्यंत झांक- । लेलीं आहेत, तावत्कालपर्यंत तीं वेगळीं असेंच । ह्मटले पाहिजे. ४० तोच अविद्येचा पडदा नि- । घाला, भेदभावाची मर्यादा नाहींशीं झाली, । आणि सारें जर ऐक्य होऊन राहिलें, तर तीं । दोन होतीं असें ह्मणतां येईल काय ? ४१ हें । पहा ! एक केंसांची गुतवळ घेऊन, तिच्यावर । पखादी स्फटिकाची शिळा ठेवली, आणि ति- । च्याकडे नजर लावून पाहिलें, तर त्या स्फटि- । कशिलेला भेगा गेल्या आहेत असें दिसतें. ४२ । मग ती गुतवळ काढून टाकावी; ह्मणजे तिचें । फुटकेपण कोटें जातें कळत नाहीं. ह्मणून ती । शिळा, डाक देऊन सांधलेली का असते ? ४३ । तर ती मूळची अखंडच आहे. पण दुसऱ्याच्या । सांसर्गानें भिन्न दिसली. तो सांसर्ग दूर केला, । ह्मणजे स्फटिकशिळा जशाच्या तशीच ! ४४ । त्याप्रमाणें अहंभाव नाहींसा झाला असतां, मू- । लचेंच ऐक्य आहे, हें जेथें प्रत्ययास येतें, तो । अधियज्ञ मी. ४५ अरे ! जो हेतु मनांत ध- । रून आह्मी तुला कर्मसाध्य यज्ञ पूर्वीं सां- । गितले, ४६ तो सकल जीवांचा विसावा, नि- । च्कामरूप यज्ञसुखाचा देवा, तो हाच. पण । अर्जुना ! तुला ह्मणून तो उघड करून सां- । गतो. ४७ प्रथम वैराग्यरूप लांकडें जमा क- । रवीत; इंद्रियरूप अग्नि पेटवावा; आणि त्यांत । विषयरूप होमद्रव्याच्या आहुती देऊन, ४८ । मग वज्रासन हीच भूमी करून, आधारसुद्धा । नीट लावून, शरीररूप मंडपामध्यें वेदिका । ( ओटा ) रचावी. ४९ आणि तिच्यावर इंद्रिय- । निग्रहाच्या कुंडामध्यें, अनेक योगरूप मंत्रांच्या । उच्च स्वरानें इंद्रियरूप विपुल होमद्रव्याचें ह- । वन करावें. ५० मनाचें आणि प्राणाचें निय- । मन हीच होमद्रव्याची राशी, तिनें धूस्तरहित । ज्ञानरूप अग्नीला तप्त करावें. ५१ असें केलें । ह्मणजे हें सारें ज्ञानामध्यें अर्पण होतें, आणि

मग ज्ञान असतें तें जाणावयाचें जें, (ब्रह्म) त्या-  
मध्ये लय पावले ह्यणजे पाठीमागे सारें ज्ञेय  
(ब्रह्म) रूपानेंच रहातें. ५२ त्याचेंच नांव अ-  
धियज्ञ.” सर्वज्ञ असा जो भगवान् त्यानें  
ह्याप्रमाणें सांगतांच, अर्जुन मोठा ज्ञाता अस-  
ल्यामुळे, त्यास तें फारच मानवले. ५३ हें ल-  
क्षांत आणून देव ह्यणाले “अर्जुना ! तूं ख-  
रोखरच फार लक्ष्यपूर्वक श्रवण करतोस.” हें  
कृष्णाचें भाषण ऐकून अर्जुनासही फार  
संतोष झाला. ५४ हें पदा ! मुलाच्या तृतीये  
संतोष पावणें, किंवा शिष्याच्या परिपूर्णतेनें  
प्रसन्न होणें, ह्याचा अनुभव एक सद्गुरूला,  
किंवा एक आईलाच माहिती. ५५ ह्यणून अ-  
र्जुनाच्या आर्था कृष्णाच्याच आंगावर रो-  
मांचादि सात्विक भावांची दाटी झाली. ती  
इतकी कीं, त्यांस रहावयास ठाव नाहीसा  
झाला. तथापि देवांनीं त्यास विवेकानें आवरले,  
५६ आणि मग एक झालेल्या सुखाचा सुगंध,  
किंवा थंडगार अमृताचा कडोळ असावा त्या-  
प्रमाणें कोमल आणि रसाळ शब्द बोलण्यास  
प्रारंभ केला. ५७ ते ह्यणाले “हे श्रुतज्ञा ! ध-  
नंजया ! बावा ऐक. ह्याप्रमाणें माया जळून  
गेली ह्यणजे तीस जाळणारें (ज्ञान) तेंही ज-  
ळून जातें.” ५८

अंतकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् ।

यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥९॥

[मामेव] जें आतांचि सांगितलें होतें । अगा अधियज्ञ  
ह्यणितला जयातें । जें आधींचि तथा मातें । [अंतकाले च]  
जाणोनि अंती ॥ ५९ ॥ तें देह सोळें ऐसं मातुनी । [स्म-  
रन्] ठेलें आपणें आपण होउनी । जैसा मूठ गगना भर-  
रुनी । गगनींचि असे ॥ ६० ॥ ये प्रतीतीच्या माजवरी ।  
तथा निश्चयाची बोवरी । आली ह्यणोनि बाहेरी । नव्हेचि  
से ॥ ६१ ॥ ऐसें सवाह ऐक्य संचेलें । मीचि होऊनि अ-  
सतां रचिलें । [मुक्त्वा कलेवरं] बाहेरी भूतांची पांच हीं  
खेवळें । नेणतांचि पडिलीं ॥ ६२ ॥ [यः प्रयाति] आतां  
उभयां उभेपण नाहीं जयाचें । मीं पडिलिया गहन कवण

१ अगोदर. २ मिथ्या. ३ स्वतः. ४ घर. ५ अनुभवाच्या.  
६ कोठडी. ७ स्मरण. ८ आंतवाहेर. ९ भरले. १० खवले,  
कवचें. ११ उभे असलेल्यांस. १२ मग. १३ कठिण, संकट.

तयाचें । ह्यणोनि प्रतीतीच्या पोटीचें । पाणी न हाले ॥ ६३ ॥  
ते ऐक्याची आहे बोलिली । कीं नित्यतेच्या हृदयीं घातली ।  
जैसी समरससमुद्रीं धुतली । खेचि ना ॥ ६४ ॥ पें अध्याचीं  
घट बुडाला । तो आंत बाहेरी उदकें भरला । पाटीं देवगत्या  
जरी फुटला । तरी उदक काय फुटे ॥ ६५ ॥ नातरी संपें  
केवच सांडिलें । कां उदारेनें वळ फडिलें । तरी सांग पं  
कायें मोडलें । अवेवांमाजी ॥ ६६ ॥ तैसा आकार हा आ-  
हाच भ्रंशे । वांचुनि वस्तू ते सांचिलीचि असे । तेचि बुद्धि  
जालिया विद्युक्से । केसेनि आतां ॥ ६७ ॥ [स मद्भावं  
याति] ह्यणोनि यापरी मातें । अंतकाळीं जाणतसाते । जे  
मोकाळीं देहातें । ते मीचि होती ॥ ६८ ॥ येहवीं तरी  
साधारण । उरीं आदळल्या मरण । जो आठव धरी अंत-  
करण । तेंचि होइजे ॥ ६९ ॥ जैसा कवण एक कांडळती ।  
पळतां पवनगती । दुर्पावलीं अवचित्तीं । कुंहामाजि पडियेला  
॥ ७० ॥ आतां तथा पडेणयाभारीतें । पडेण चुक्यावया  
परीतें । नाहीं ह्यणोनि तेंच । पडावें चि पडे ॥ ७१ ॥  
तेचि मृत्युचेनि अवसरें एकें । जें येऊनि जीवासमोर टाके ।  
तें होणें मग न चुकें । भेलतयापरी ॥ ७२ ॥ [नास्त्यत्र  
संशयः] आणि जागतां जंत्र असिजे । तव जेणें ध्यानं भं-  
वना भाविजे । डोळां लोंगतखेंबो देखिजे । तेंचि स्मरीं ॥ ७३ ॥

“अरे ! ज्याविपर्यां आतांच तुला सांगितलें;  
ज्याला ‘अधियज्ञ’ असें ह्याटलें; तो मी आदि  
च अंतीं आहे असें जाणतात, ५९च देह हा मिथ्या  
आहे असें जाणून, घरांतील आकाशांत आका-  
शच भरलेलें असल्याप्रमाणें, जे कोणी आत्मा  
होऊन आत्मस्वरूपांतच राहतात, ६० त्यांना  
अनुभवरूप माजघरांतील निश्चयाची खोली  
मिळते. ह्यणून बाहेरचें स्मरण होत नाहीं. ६१  
ह्याप्रमाणें अंतर्बाह एकच भरून राहिलें, शरीरी  
असतांही मद्गुपच होऊन राहिलें, ह्यणजे हीं  
पंचभूतांचीं कवचें न समजतांच पडतात. ६२  
आतां शरीर उभे असलेल्यास, उभें असल्या-

१ अनुभवाच्या. २ पूर्णानंदरूप समुद्रांत. ३ मळतच नाहीं.  
४ डोहामध्ये. ५ कांत. ६ उष्णतेमुळे. ७ अवयवामध्ये.  
८ वरचेवर. ९ भरलेलीच. १० बुद्धीनें जाणलें असतां.  
११ गोंधळ. १२ जाणत असतां. १३ सोडतात. १४ धा-  
तीवर. १५ दैन्यवाणी. १६ दोन पावलांत. १७ कुत्र्यांत,  
विहिरींत. १८ पडण्याच्या पूर्वी. १९ पडणें. २० दुसरें.  
२१ भाग पडतें. २२ कोणत्याही तऱ्हेनें. २३ शुद्धीवर.  
२४ हेतु. २५ लगतांझणीं.

भीच जर शुद्ध नाही, तर तें पडल्यावर दुःख  
कशाचें? ह्याणून अनुभवाच्या पोटांतील  
पाणी हालत नाही. ६३ तो अनुभव ऐक्याचा  
घेतलेला असतो; नित्यतेच्या पोटांत शिरलेला  
रसतो; आणि समरसरूप समुद्रामध्ये धुऊन  
नेर्मळ झालेला असतो, ह्याणून पुन्हा मळत  
आहो. ६४ अथवा डोहामध्ये घागर बुडाली,  
तर तिच्या आंत व बाहेर उदकच असतें. तेथें  
वगतीनें ती फुटली, ह्याणून काय पाणी फुट-  
णार? ६५ किंवा सर्पानें कात टाकली; किंवा  
कडतें ह्याणून वख टाकून दिलें; तर अवय-  
वांत कोणतें कमी पडलें? सांग. ६६ त्याप्रमाणें  
आकार हा (शरीर) वारंवार नाश व्हावया-  
चाच. त्यावांचून जी अन्य वस्तु (आत्मा) ती  
रलेलीच आहे. हें बुद्धीस कळलें, ह्याणजे  
आसाविशी राहिल. ६७ ह्याणून अशा रीतीनें  
रणसमयी जे मला जाणत असतां, देहाचा  
भाग करतात, ते मत्स्वरूप होतात. ६८ आणि  
आधारणपणें सुद्धां मृत्यु येऊन उराशीं ठेपला  
णजे, अंतःकरणांत जें स्मरण ठेवावें, तद्रूप  
प्राणी होतो. ६९ ज्याप्रमाणें कोणी एखादा  
जनावणीनें वाच्याप्रमाणें पळत सुटला असतां,  
तेन पावलें गेला नाही तोंच, अकस्मात् वि-  
द्रीमध्ये पडतो. ७० त्या पडण्याच्या पूर्वी,  
पडणें चुकवावयास तेथें दुसरें कोणी नसतें,  
णून त्याला विहिरींतच पडणें भाग पडतें.  
१ त्याप्रमाणें मरणसमयीं एखादें जिवापुढें  
ऊन उभें राहिलें, ह्याणजे मग तद्रूपच व्हावें  
गतें. तें कोणत्याही उपायानें चुकत नाही.  
२ आपण जोंपर्यंत जागृत आहों, तोंपर्यंत  
ग ज्या मनाच्या कल्पना होतात, त्या त्या  
त्या डोळा लागतांच स्वप्नामध्ये दिसूं ला-  
तात.” ७३

यं यं वाऽपि स्मरन्भावं त्यजत्यते कलेत्ररम् ।

तं तमेवैति कौंतेय सदा तद्भावभावितः ॥ ६ ॥

[ यं यमिति ] तेच जितेनि<sup>१</sup> भवसरें । जें आवडोनि जीवीं

१ जिवंत असलावेळीं. २ हृदयांत रहातें.

उरें । तेंचि मरणचिये मेरें<sup>१</sup> । फार हों लागे ॥ ७४ ॥ [ तं  
तमिति ] आणि मरणीं ज्या जें आठवें । तो तेचि गतीतें पावे ।

“त्याप्रमाणें जिवंत असतांना मनास भावड-  
ल्यामुळें जें हृदयांत राहतें, तेंच मरणकाळीं वृ-  
द्धिगत होत असतें. ७४ आणि मरणसमयीं  
ज्याला जें आवडतें, त्याच गतीला तो जातो.”

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च ।

मय्यर्पितमनो बुद्धिर्मा मे वैष्यस्य संशयः ॥ ७ ॥

[ तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर ] ह्याणोनि सदां स्मरावें ।  
मातेंचि तुवां ॥ ७५ ॥ डोळां जें देखावें । कां कामीं हत  
एकावें । मनीं जें भावावें । बोलावें वाचे ॥ ७६ ॥ तें आंत  
बाहेरि आववें । मीचि करुनि घालवें । मग सर्वीं काळीं  
सभावें । मीचि आहे ॥ ७७ ॥ [ युध्य च ] अर्जुना ऐसें  
जाहालिया । मग न मरिजे देह गेलिया । मां संग्राम केलिया ।  
भय काय तुज ॥ ७८ ॥ [ मय्यर्पितमनो बुद्धिः ] तूं मन बुद्धि  
साचेंसी । जरी माझिया स्वरुपीं अपिती । [ मा मे वैष्यस्य सं-  
शयः ] तरी मातेंचि गा पावसी । हे माझी भाक ॥ ७९ ॥  
हेंचि कैथिसया वरी होये । ऐसा जरी संदेह वर्तत आहे ।  
तरी अभ्यासूनि आर्दी पाहें । मग नव्हे तरी कोपें ॥ ८० ॥

“ह्याणून तूं सदासर्वकाल माझेंच स्मरण  
कर. ७५ डोळ्यांनीं जें जें पहावें, कामांनीं जें  
जें ऐकावें, मनानें जें जें चिंतावें, किंवा वाचेंनें  
जें जें बोलावें, ७६ तें तें सर्व अंतर्बाह्य मीच  
आहें असें समजून करीत जावें. ह्याणजे सदा-  
सर्वकाल सर्वांमध्ये आपोआप मीच आहे. ७७  
अर्जुना ! असें झालें ह्याणजे मग, देह गेला  
तरी मृत्यु नाही. मग युद्ध केल्यांत तुला भय  
कोणतें? ७८ तूं खरेपणानें मन आणि बुद्धि  
जर माझ्याच स्वरूपामध्ये अर्पण करशील, तर  
खचीत सांगतो तूं मलाच पावशील. ७९ पण हें  
व्हावें कसे? असा जर तुला संशय वाटत असेल,  
तर आधीं अभ्यास करून घहा. आणि मग जर  
तसें झालें नाही तर, खुशाल माझ्यावर रा-  
गाव.” ८०

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना ।

परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थाऽनुचितयन् ॥ ८ ॥

[ अभ्यासयोगेति ] येणेंचि अभ्यासेसीं योगू । चित्तात्ति

१ वेळेस. २ अधिक. ३ (आत्मा) मरत नाही. ४ मग.

५ खरेपणानें. ६ प्रतिज्ञा. ७ कशानें.

करी पां चांगू । अगा उपायबळें पंगू । पेहाड टाकी ॥ ८१ ॥  
[ परमं पुरुषं दिव्यं ] तेवि सदभ्यास निरंतर । चित्तासि पर-  
मपुरुषाची मोहरे । लार्वां मग शरीर । राहो अथवा जावो  
॥ ८२ ॥ [ याति पार्थायुचिन्तयन् ] जें नाना गतीतें पाव-  
वितें । तें चित्त वरील आत्म्यातें । मग कवण आठवी दे-  
हातें । गेले कीं आहे ॥ ८३ ॥ पै सरितेचेनि ओघें । सिंधु-  
जळा मीनले घोघें । ते काय वर्तत आहे मार्गें । ह्यणोनि  
पाहों येती ॥ ८४ ॥ ना ते समुद्रचि होऊनि ठेले । तेवि  
चित्ताचें चैतन्य जाहालें । जेथ यातायात निमालें । घैमानंद  
जें ॥ ८५ ॥

“ह्याच अभ्यासाच्या योगेंकरून चित्त शुद्ध  
कर, अरे! उपायाच्या बळानें पांगळा सुद्धां प-  
र्वत चढून जातो. ८१ ह्याकरितां निरंतर चां-  
गळा अभ्यास कर. चित्ताला परमात्म्याचा मार्ग  
दाखवून दे. मग शरीर जाऊं दे, किंवा राहूं दे.  
८२ असें केलेंस ह्यणजे नाना कल्पना उत्पन्न कर-  
णारें चित्त, आत्म्याचा अंगिकार करील. मग  
देह आहे, का गेला? ह्याचें स्मरण तरी कोण  
करणार? ८३ हें पहा! नदीचे ओघ फोफा-  
वत जाऊन समुद्रास मिळाले, ह्यणजे मग मार्गें  
काय चाललें आहे, तें पहावयास येतात काय?  
८४ तर ते समुद्ररूपच होऊन जातात. त्याप्र-  
माणें चित्ताचें चैतन्य झालें ह्यणजे तेथें परमानंद  
असल्यामुळें यातायाती नाहींशा होतात.” ८५

कवि पुराणमनुशासितार-

मणोरणीयांसमनुसरेयः ।

सर्वस्य धातारमचित्यरूप-

मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ९ ॥

[ कवि ] जयाचें आकारावीण असणें । जया जन्म ना  
निर्गणें । जें आंधवेंचि आधवेणें । देखत असे ॥ ८६ ॥  
[ पुराणं ] जें गगनाहूनि जुनें । [ अणोरणीयांसमनुसरेयः ]  
जें परमाणूहूनि सांनें । [ अनुशासितारं ] जयाचेनि सत्ति-  
धानें । विश्व चळे ॥ ८७ ॥ [ सर्वस्य धातारमचित्यरूपं ] जें  
सर्वातें यैया विद्ये<sup>१</sup> । विश्व सर्व जेणें जिये<sup>२</sup> । हेतु<sup>३</sup> जया  
विहे<sup>४</sup> । अचित्य जें ॥ ८८ ॥ [ तमसः परस्तात् ] देखें वो-

ळ्या इंगळ न चरे । तेजीं तिमिर न शिरे । जें देहाचें  
आंधारें । चर्मचक्षुसीं ॥ ८९ ॥ [ आदित्यवर्णं ] सुसडा सूर्य-  
कणांच्या राशी । जो निल उदो ज्ञानियांसी । अस्तमानाचें  
जयासी । आडनांव नाहीं ॥ ९० ॥

“जें आकाररहित; ज्याला जन्म व नाश  
हीं दोन्हीही नाहींत; जें परिपूर्णतेनें परिपूर्ण  
दिसणारें; ८६ जें आकाशापेक्षाही जुनें; परमा-  
णूहूनही सूक्ष्म; ज्याच्या सात्त्विक्यानें विश्व चा-  
ललें आहे; ८७ जें ह्या सर्वांना उत्पन्न करतें;  
ज्याच्या योगानें हें विश्व वांचलें आहे; अहंकार  
ज्याला भितो; जें अचित्य; ८८ वाळवीला वि-  
स्तव खातां येत नाहीं, अंधकाराला प्रकाशांत  
शिरतां येत नाहीं, त्याप्रमाणें पहा! जें दिवसा-  
प्रमाणें सुप्रकाशित असून, चर्मचक्षूला अंधारा-  
प्रमाणें दिसतें; ८९ पण ज्ञान्यांता जें सदास-  
र्वकाल निर्मळ सूर्यकिरणांच्या राशीप्रमाणें सु-  
प्रभ; अस्तमानाचें ज्याला नांवच नाहीं;” ९०

प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या

युक्तो योगबलेन चैव ।

भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक्

स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥ १० ॥

[ प्रयाणकाले मनसाचलेन ] तया अत्र्यंगवाणेया व्रदातें ।  
प्रयाणकाले प्रैते । जो स्थिरावलेनि चित्तें । [ अनुसरेयः  
श्लोक ९ ] जाणोनि स्मरे ॥ ९१ ॥ [ योगबलेन चैव ] वाहेर  
पद्मासन रचुनी । उत्तराभिमुख बैसोनी । जीवीं मुख सूनि ।  
कर्मयोगाचें ॥ ९२ ॥ [ भक्त्या युक्तो ] आंतु मिनलेनि म-  
नोयमं । स्वरूपप्राप्तीचेनि प्रेमें । आपेंआप संभ्रमं । सिद्धा-  
वया ॥ ९३ ॥ [ भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य ] आंकळलेनि  
योगें । मध्यमा मध्यमार्गें । अत्रिस्थानीनि निगे । ब्रह्मरंज्रा  
॥ ९४ ॥ तेथ अचेत चित्ताचा सांगात । आहाचवाणा दिसे  
मांडत । जेथ प्राण गगनाआंत । संचरे कां ॥ ९५ ॥ [ स-  
म्यक् ] परि मनाचेनि स्वैयें धरिला । भक्तीविद्या भावना  
भरला । योगबळें आवरला । सज्ज होउनी ॥ ९६ ॥ तो ज-

१ वाळवी. २ प्रकाशाभयें. ३ दिवसाचे. ४ आहान-  
ट्टया. ५ निर्मळ. ६ उदय. ७ परिपूर्ण. ८ मरणसमय.  
९ प्राप्त झाला असतां. १० योगासनाचा एक प्रकार. ११ धा-  
लून. १२ एकवटलेल्या. १३ त्वरेनें. १४ संघादन केलेल्या.  
१५ सुपुत्रा. १६ आधारचक्रागामून. १७ मस्तकांतिल पो-  
कळीपर्यंत. १८ जड. १९ उगाच. २० व्यापलेला.

१ पांगळा. २ पर्वत चढतो. ३ मार्ग. ४ मिळाले. ५ घो  
घो करीत. ६ तरते. ७ ज्ञानकला. ८ ज्या ठिकाणीं. ९ आन-  
दमय. १० मरणें. ११ सारेंच. १२ सूक्ष्म. १३ ह्या. १४ उ-  
पन्न करतें. १५ जगते. १६ न्यायशास्त्राचें अनुमान. १७ भितें.



जडातें विरविद् । अंलतामाजी संचरेतु । जैसा घंठानाद  
यिस्तु । घंटेसींच होय ॥ ९७ ॥ कां झांकलिये घटींचा  
खा । नेणजे काय जाहाला केव्हां । या रीती जो पांडवा ।  
ह ठेवी ॥ ९८ ॥ [ स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यं ] तो केवळ  
स्वप्न । ज्या परम पुरुष ऐसें नाम । तें माझे निजधाम ।  
ज्जनि ठाके ॥ ९९ ॥

“त्या अव्यंग अशा परब्रह्माला जाणून,  
रणकाल प्राप्त झाला असतां, स्थीर झालेल्या  
वेत्तानें जो त्याचें स्मरण करतो, ९१ बाहेर  
प्रासन घालून, उत्तराभिमुख वसून, जिवा-  
ध्वे कर्मयोगाचें सुख सांठवून, ९२ आंत प-  
वटलेल्या मनोधर्मानें, आत्मस्वरूप प्राप्तीच्या  
मानें, त्यांत सहज रीतीनें मिळण्यासाठीं,  
तेठी त्वरा करून, ९३ संपादन केलेल्या योगे-  
वरून, सुषुप्तानाडीच्या मध्यमार्गानें, अग्निस्था-  
ना[आधारपद्म]पासून निघून ब्रह्मरंध्राकडे प्रा-  
प्त वळवून, ९४ तेथील आकाशांत (पोक-  
शांत) प्राण जाऊन पांचला तरी, अचेतनाची  
पाणि चैतन्याची मैत्रीच आहे असें बरवर दि-  
तातें मात्र, ९५ पण तो मनाच्या स्थैर्यानें धर-  
पला असल्यामुळें, भक्तीच्या भावनेनें भरलेला  
सह्यामुळें, योगवळानें व्यापलेला असल्यामुळें  
१६ जडाला आणि चैतन्यालाही विरवून, घं-  
ठानादाचा लय घडेंतच झाल्याप्रमाणें, भुकुडी-  
ध्वे संचार करून लय पावतो. ९७ किंवा  
घड्या घागरीखालचा दिवा, केव्हां काय  
माला तें कळत नाहीं, त्याप्रमाणें अर्जुना !  
तो आपला देह नकळत ठेवतो, ९८ तो केवळ  
परब्रह्म होय. त्यासच परमपुरुष असें  
ज्ञातात. तो माझें निजधाम होऊन राहतो.” ९९

यदक्षरं वेदविदो वदंति

निशंति यद्यतयो वीतरागाः ।

यदिच्छंती ब्रह्मचर्यं चरंति

तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये ॥ ११ ॥

[ यदक्षरं ] सक्तवां जाणण्याचें जें लक्षण । तिथे जाणिवेची  
साणी । तयां शानियाचिथे अंगयणी । ज्यातें अक्षर ह्म-  
णून करतो. १ भुकुडीमर्चें. २ शिरतो. ४ लय होतो.  
भांगाराखालचा. ६ अवधी, अवकाश. ७ निर्णयानें,  
शिमिं. ८ अविनाश.

२१

णिपे ॥ १०० ॥ चंडवातेंही न. मोडे । तें गगनचि कीं फुडें ।  
वांचुनि जरी होईल मेहुडें । तरी उरल केंचें ॥ १ ॥ तेविं  
जाणण्याचें आकळलें । तें जाणिवलेपणेंचि उमाणलें । मग  
नेणवेचि तथा ह्मणितलें । अक्षर सहजें ॥ २ ॥ [ वेदविदो  
वदंति ] ह्मणोनि वेदविदं नर । ह्मणती ज्यातें अक्षर । जें  
प्रकृतीसीं परं । परमात्मरूप ॥ ३ ॥ [ विंशंति यद्यतयो वी-  
तरागाः ] आणि विषयाचें विष उल्लेखनि । जे सर्वद्वियां प्राय-  
श्चित्त नेऊनि । औहाति देवाचिया वैसोनि । झाडातळीं ॥ ४ ॥  
ते यापरी विरक्त । ज्याची निरंतर वाट पाहात । निष्का-  
मासि अंभिप्रेत । सर्वदा जें ॥ ५ ॥ [ यदिच्छंती ब्रह्मचर्यं  
चरंति ] ज्याचिया आवडी । न गणिते ब्रह्मचर्याचीं सां-  
कडी । निघुर होऊनि बांबुडी । इंदियें करिती ॥ ६ ॥ [ तत्ते  
पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये ] ऐसें जें पद । तुलें आणि अगाध ।  
ज्याचिये थडिये वेद । चुबुकळिले ठेले ॥ ७ ॥ तें ते पुरुष  
होती । जे यापरी लया जाती । तरी पायी हेचि स्थिती ।  
एक वेळ सांगों ॥ ८ ॥ तेथ अर्जुनं ह्मणितलें खामी । हेंचि  
ह्मणावया होतों पां मी । तंव सहजें कृप केली तुझी । तरी  
बोलिजो कां ॥ ९ ॥ परे बोलवें तें अति सोहोपें । तेथें  
ह्मणितलें त्रिभुवनंदीपें । तुज काय नेणां संक्षेपें । सांगेन  
ऐक ॥ ११० ॥ तरी मना बाहेरिलीकडे । येयाची साविथी  
सवे मोडे । हें हृदयाचिया डोहीं तुडे । तसें कीजे ॥ ११ ॥

“सर्व ज्ञानांतील कळस अशा ज्ञानाची जे खा-  
णीच, अशा ज्ञान्यांच्या बुद्धीनेंही ज्यास ‘अक्षर’  
ह्मणजे ‘अविनाशी’ असें ह्मणतात. १०० इंड्या  
वातानेंही ज्यास अंग होत नाहीं, तेंच खरें  
आकाश होय. त्याशिवाय इतर उठलेले ढंग  
असतील, तर ते टिकणार कसे ? १०१ त्या-  
प्रमाणें ज्या ज्ञानाला तें समजलें, त्याच ज्ञानानें  
त्याचें माप केलें, तरी त्यास अंत लागेना. ह्या-  
स्तव सहजच त्यास अविनाश असें झटलें.  
१०२ ह्मणून वेदवेत्ते पुरुष ज्याला ‘अक्षर’  
असें ह्मणतात, तें परमात्मस्वरूप प्रकृतीहून  
भिन्न आहे. १०३ विषयाचें विष ओलांडून,  
सर्व इंद्रियांना प्रायश्चित्त देऊन, वेदरूप झाडा-  
खालीं वसलेले, १०४ असे जे विरक्त, ते नि-

१ तुफानाच्या वाच्यानेंही. १ स्फट. ३ अत्र. ४ समजलें.  
५ माप केलें. ६ वेदवेत्ते, वेदायंपारंपत. ७ मायेहून.  
८ निराळें. ९ आहते. १० इष्ट. ११ संकटें. १२ अनाथ,  
दीन. १३ तीरी. १४ भिन्न चि व होतात. १५ सोपें, सुलभ.  
१६ श्रीकृष्णांनीं. १७ सहज, सर्वथा. १८ संवय.

रंतर ज्याची मार्गप्रतिक्षा करतात; आणि निरिच्छाला जें सदासर्वकाल प्रिय; १०५ ज्याच्या आवडीसाठी, ब्रह्मचर्यासारख्या संकटाची सुद्धां परवा करीत नाहीत; जे निष्ठुर होऊन इंद्रियांना केवळ दान करून सोडतात; १०६ अशा प्रकारचें जें दुर्लभ आणि अगाध पद, ज्याच्या तीरालाच वेद हे गटकळ्या खात वसले आहेत; १०७ तें, अशा प्रकारें मृत्यु पावणारांस प्राप्त होतें. तोच प्रकार तुला पुन्हा सांगतो." १०८ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला "महाराज ! मी सुद्धां तेंच विचारणार होतो. तो तुझी आपणहूनच रूपा केलीत. तर आतां काय तें बोलावें. १०९ पण तें अतिशय सोपें करून सांगावें." तेव्हां त्रिभुवनाचा दीप जो श्रीकृष्ण तो ह्याणाला "तुला काय आह्मी ओळखत नाही होय ? तर तें संक्षेपानें सांगतो ऐक. ११० तर आतां, मनाची वाहेर धांवण्याची संवय बंद करून, तें हृदयरूप डोहांतच बुडेल असें कर." १११

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च ।

मूर्ध्नीधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १११ ॥

[ सर्वद्वाराणि संयम्य ] परि हें तरीच घडे । जरी संयमार्ची अखंडे । सर्वद्वारी कवाडे । कळासती ॥ १११ ॥ [ मनो हृदि निरुध्य च ] तरी समजें मन कोडलें । हृदयींचि असेल उगलें । जैसं करचरणी मोडलें । परिवर न संडो ॥ ११२ ॥ तैसें चित्त राहिल्या पांडवा । प्राणांचा प्रणवंचि करावा । [ मूर्ध्नीधायात्मनः प्राणं ] मग अर्जुनचित्तपथें आणावा । मूर्ध्निर्वरी ॥ ११४ ॥ [ आस्थितो योगधारणां ] तेथ आकाशी मिले न मिले । तैसा धरावा धारणौवळें । जंव मात्रांत्रिय मावळे । अर्धबिबी ॥ ११५ ॥ तंववरी तो सर्गोह । निराळीं कीजे स्थिर । मग लक्ष्मी जेवि ओंकार । विवीचि विलसे ॥ ११६ ॥

“पण सर्व इंद्रियांच्या द्वारांचीं निग्रहरूप कवाडें सारीं बंद होतील, तरच हें घडेल. ११२

तीं लागलीं ह्मणजे, मन हें आपोआपच कोडलें जाऊन, हृदयांतच निर्विकल्प होऊन वसतें. ज्याप्रमाणें हातपाय मोडलेल्यास घर सोडून जाववत नाही, ११३ त्याप्रमाणें अर्जुना ! चित्त स्थीर झालें ह्मणजे, प्राणांचेंच आकषण करून तो सुषुप्ता नाडीच्या मार्गांनै ब्रह्मरंभ्रांत (मस्तकाच्या पोकळींत) आणावा, ११४ आणि तेथें धारणाशक्तीच्या बळानें मात्रात्रय—अकार, उकार, मकार—अर्धमात्रेंतच लय पावपर्यंत, तो आकाशांत मिळतो न मिळतो असा धरावा. ११५ ह्याप्रमाणें आकाशामध्ये (मस्तकाच्या पोकळींत) वायु स्थीर होईपर्यंत धरला ह्मणजे, ओंकार हा ऐक्यरूपानें अर्धमात्रेंतच जसा रममाण व्हावा;” ११६

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहन्मामनुसरन् ।

यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३

[ ओमिति ] तैसें ओम् हें स्मरें सरे । आणि तेथेंचि प्राण पुंरे । मग प्रणयातीत उरे । पूर्णघर्न जें ॥ ११७ ॥ ह्मणोनि प्रणवैक्यनाम । हें एकाक्षर ब्रह्म । जो माझे स्वरूप परम । स्मरतसंता ॥ ११८ ॥ [यः प्रयातीति] यापरि त्यजी देहातें । तो त्रिमुंद्नी पावे मातें । जया पावण्यापरीतें । आणीक पावणें नाही ॥ ११९ ॥ तेथ अर्जुना जरीं विषयें । तुझ्या जीर्वां हन ऐसें जाये । नौ हें स्मरण मग होये । कायसाधारी अंती ॥ १२० ॥ इंद्रियां अनर्गड पडिलिया । जीवितार्चें सुख बुडालिया । आंत बाहेरि उघडलियां । मृत्युचिन्हें ॥ १२१ ॥ ते घेळीं बैसावेंचि कवणें । मग कवण निरोधी करणें । तेथ काहाचेंनि अंतःकरणें । प्रणवें सरावा ॥ १२२ ॥ तरि गा ऐशिया हो ध्वनी । झणें थारा देशी या मनीं । पें तिल सेविला मी निदानीं । सेवक होय ॥ १२३ ॥

“त्याप्रमाणें ओम् हें स्मरण नाहीसें होतें; आणि तेथेंच प्राणांची परिपूर्णता होते. आणि मग ओंकाराहून भिन्न असें जें सर्वव्यापी पूर्ण ब्रह्म

१ स्मरण करणें. २ पूर्ण होतो. ३ ओंकाराहून भिन्न. ४ पूर्वोदस्वरूप. ५ प्रणव हेंच एक नांव ज्याचें. ६ स्मरत असता. ७ त्रिवार, निश्चयानें. ८ कदाचित्. ९ किंवा. १० अवघड. ११ जिवंतपणाचें. १२ दिसूं लागलीं असतां. १३ इंद्रियें, कमें. १४ कोणत्या. १५ ओंकार. १६ संसंचाला. १७ कदाचित्, नको. १८ शेवटीं, अंतःकालीं.

१ इंद्रियनिग्रहाचीं. २ बंद असतील तर. ३ स्तब्ध, निर्विकल्प. ४ परिवार, कुटुंब. ५ सोडीत नाही. ६ ओंकार. ७ क्रमाक्रमानें, हळूहळू. ८ ब्रह्मरंभ्राणर्थत. ९ धारणाशक्तीनें. १० अकार, उकार व मकार. ११ अर्धमात्रेंतच. १२ वायु. १३ आकाशामध्ये. १४ ऐक्यवस्थेत. १५ अर्धमात्रेंतच.

तेंच एक शिल्पक राहते. ११७ ह्याणून प्रणवाचें ॐ हें एकाक्षरी नाम, तेंच माझे खरें स्वरूप होय. त्याचें स्मरण करीत असतां, ११८ तशा स्थितींतच जो देहाचें विसर्जन करतो, तो निश्चयें करून मला पावतो. त्यापेक्षां उत्तम गति अशी कांहीं नाहींच. ११९ आतां अर्जुना ! तुझ्या मनांत कदाचित् असें येईल कीं, पण हें स्मरण मरण-समयीं व्हावें कसें ? १२० इंद्रियांवर संकट येऊन पडले; जिवंतपणाचें सुख बुडालें; आणि आंतवाहेर मृत्यूचीं चिन्हें दिसूं लागलीं, १२१ ह्याणजे त्या वेळीं बसावें तरी कोणीं ? इंद्रियांचा निरोध तरी करणार कोण ? तेथें कोणत्या अंतःकरणानें प्रणव (ॐकार) स्मरावा ? १२२ असा संशयही कदाचित् तूं आपल्या मनांत घेशील. पण जो निरंतर माझी सेवा करतो, त्याचा निदानींच्या समयाला मी सेवक होऊन रहात असतो." १२३

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः ।

तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १४

मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्रितम् ।

नामुवंति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १५

[ अनन्यचेताः ] जें विषयांसि तिळांजळी देऊनी । प्रवृत्तीवरी निगड वाउनी । मातें हृदयीं सूनी । भोगिताती ॥२४॥ [ सततं ] परि भोगितया नांराणुका । भेटणें नाहीं छुपादिकां । तेथ चक्षुरादि रंकां । कवण पाड ॥ २५ ॥ [ नित्यशः ] ऐसे निरंतर एकवटले । [ यो मां स्मरति ] जे अंतःकरणीं मनशीं लिगटले । मीहि होऊनि आतले । उपासिती ॥ २६ ॥ [ तस्याहं सुलभः पार्थ ] तयां देहावसान जें पावे । तें तिहीं नातें स्मरावें । मग म्यां जरी न पावावें । तरि उपासि ते जायसी ॥ २७ ॥ पै रंक एक आंडलेपणें । काकुळती धांवण धांव हाणे । तरि तयाचिये ग्लानी धांवणें । काय न घडे मज ॥२८॥ आणि भक्तांही तेचि दशा । तरी भक्तीचा सोस जायसा । ह्याणुनि हा ध्वनी ऐसा । न वाखाणवा ॥ २९ ॥ तिहीं जे वेळीं मी स्मरावा । ते वेळीं स्मरिला कीं पावावा । तो आंभारही जीवा । साहवेचि ना ॥ १३० ॥ तें ऋणवै-

१ पाणी सोडून. २ संसारावर. ३ शपथ. ४ वाहून. ५ टेवून. ६ अस्वमाधान. ७ तहनीन झाले. ८ व्यापले. ९ उपासना, भक्ति. १० निरहाय होऊन. ११ संकटाल. १२ ह्यास. १३ अंदेश. १४ मनांत आणुं नये. १५ ओझे.

पण देखोनि आंगीं । मी आपुलियाचि उत्तीर्णत्वालागीं । भक्तांचिया तनुलागीं । परिचयीं करीं ॥ ३१ ॥ [ नित्ययुक्तस्य योगिनः ] देहवैकल्याचा वारा । झणें लागेल या सकुमारा । ह्याणोनि आत्मबोधाचे पांजिरी । सुयें तयातें ॥ ३२ ॥ वरि आपुलिया स्मरणाची उवाईली । हींवे ऐसी करीं साउली । ऐसेनि नित्य बुद्धि संचली । मी आणीं तयातें ॥ ३३ ॥ ह्याणोनि देहांतीचें सांकडें । माझिया कर्हींचि न पडे । मी आपुलीयातें आपुलीकडे । सुखेंचि आणीं ॥ ३४ ॥ वैरेंचील देहाची गंवसणी फेडुनी । आर्हांच अहंकाराचे रज झाडुनी । शुद्धवासना निवडुनी । आपणपां मेळवीं ॥ ३५ ॥ आणि भक्तां तरी देहीं । विशेष एकवकीचा धाव नाहीं । ह्याणुनि अन्हेर करितां कांहीं । वियोग ऐसा न वाटे ॥ ३६ ॥ नातरी देहांतींचि मियां यावें । मग आपणपणें यातें न्यावें । हेही नाहीं जें स्वभावें । जे आधींचि मज भिनले ॥ ३७ ॥ येरीं वारीराचिया सर्तिलीं । असतेपण हेचि सांडेली । वांचुनि चंद्रिकां ते ठेली । चंदींच आहे ॥ ३८ ॥ ऐसे जे नित्ययुक्त । तयांसि सुलभ मी सतत । [ मामुपेत्य ] ह्याणुनि देहांतीं निश्चित । मीचि होती ॥ ३९ ॥ [ दुःखालयं ] मग क्लेशतरुची वोंडी । जे तापत्रयाभीची संगडी । जे मृत्युकांकासि कुरोडी । सांचिली आहे ॥ ४० ॥ जें दैन्याचें दुभतें । जें महाभयातें वाढवितें । जें सकळदुःखाचें पुरतें । भांडवल ॥ ४१ ॥ जें दुर्मतीचें मूळ । जें कुकर्माचें फळ । जें व्यामोहाचें केवळ । स्वरूपचि ॥ ४२ ॥ जें संसाराचें वैसणें । जें विकाराचें उद्योनें । जें सकळ रोगांचें भोगें । वाढिले आहे ॥ ४३ ॥ जें काळ्याचि खिंचे उशिर्दा । जें आशेचा आंगवेंडा । जन्ममरणाचा बोलिवेंदा । स्वभावें जें ॥ ४४ ॥ जें मुलीचें भरिव । जें विकल्पाचें बोलिव । किं बहुना पेंव । विंचुवांचें ॥ ४५ ॥ जें व्याप्राचें क्षेत्र । जें पर्व्यांगनांचें मित्र । जें विषयविज्ञानयंत्र । सुपूजित ॥ ४६ ॥ जें लावेचें कळवळा । निवाल्या विपीदकाचा गलेळा । जें वि-

१ कर्जाचें ओझे. २ ऋणमुक्त होण्यासाठी. ३ सेवा. ४ विकल्पपणाचा. ५ कदाचित्. ६ कवच. ७ पालतो. ८ स्पष्ट. ९ गार, सौम्य. १० अशा रीतीनें. ११ माझ्या भक्तांना. १२ कर्षीन. १३ वर असलेली. १४ व्यर्थ. १५ तादात्म्याचा. १६ मिळाले. १७ वाही राहिल्या. १८ पाण्यामध्यें. १९ प्रतिबंध. २० चांदणें. २१ निरंतर माझा ध्यास करणारे. २२ वाग, मळा. २३ शेगडी. २४ मृत्युरूप कावळ्याला. २५ आंवाळणी. २६ आंतीचें. २७ सिंहासन. बैठक. २८ वाग. २९ साय. ३० खिचडी. ३१ उठी. ३२ शरीर. ३३ रहदारीचा रस्ता. ३४ वेदयांचें. ३५ विषयाच्या माहितीचें यंत्र. ३६ राससीचा. ३७ घोट.

श्रांशु आंगवळा । संवचोरोत्ता ॥ ४७ ॥ जें कोटियाचें खर्वें ।  
जें काळसपांचें मार्दव । गोरिवेचें स्वभाव । गायन जें ॥ ४८ ॥  
जें वैरियाचा पाहुणे । जें दुर्जनाचा आदर । हें असी जें  
सागर । अनयोचा ॥ ४९ ॥ [अशाश्रुतं] जें खमीं देखिलें  
स्वप्न । जें मृगजळें सांखिनलें वन । जें धृतरजीचें गगन ।  
ओतलें आहे ॥ १५० ॥ [पुनर्जन्म नापुनर्गति] ऐसें जें हें  
शरीर । तें ते न पवतीचि पुढती नर । [महात्मानः] जे  
होजनि ठेले अपार । स्वरूप माझे ॥ ५१ ॥

“विपयांना तिळांजळी देऊन, प्रवृत्तीबद्दल  
शपत घेऊन, मला हृदयांत ठेऊन, जे आत्म-  
सुखाचा अनुभव घेतात, १२४ त्यांना क्षुधा-  
दिकांपासून सुद्धा असमाधान होत नाही; मग  
नेत्रादिकांची कथा काय ? १२५ ह्याप्रमाणें  
ऐक्यरूपास पांचलेले, अंतःकरणांत माझ्याशीं  
तल्लीन झालेले, मत्स्वरूप होऊन सर्वव्याप-  
काची उपासना करूं लागलेले, १२६ अशांना  
जेव्हां मरण प्राप्त होतें, तेव्हां त्यांनीं माझे  
स्मरण केलें असतांही, मीं जर न पावावें, तर  
मग भक्ति ती काय ? आणि उपासना ती क-  
सली ? १२७ तसें कशाला ? पखादा अनाथ  
संकटसमयीं मोठ्या दीनवाणीनें ‘धांवा हो,  
धांवा’ असें ह्मणाळा, तर त्याच्या दुःखासाठीं  
मला धांवत जावें लागत नाही का ? १२८  
आणि भक्तांनाही जर तीच दशा प्राप्त झाली, तर  
भक्तीची हांव तरी कशाला वाळगावी ? ह्मणून हा  
असा संशय घेऊं नये. १२९ ते ज्या वेळीं माझे  
स्मरण करतात, त्या वेळीं त्यांच्या त्या स्मर-  
णाला मी पावतो. तें ओझे माझ्या जिवाला  
सहन होत नाही. १३० तें कर्जाचें ओझे आ-  
पणावर लादलें आहे असें समजून, त्या क-  
र्जाची फेड करण्यासाठीं भक्तांच्या मरणसमयीं  
मी त्याची सेवा करतो. १३१ त्या वापज्याला  
कदाचित् देहवैकल्याचा वारा लागेल, ह्मणून  
त्याला मी आत्मबोधानें कवच घालतो. १३२  
आणि त्यावर आपल्या स्मरणाची शीतल छाया  
करतो. अशा रीतीनें त्याच्या ठायीं मी स्थीर

बुद्धि आणतो. १३३ ह्मणून देहांतीचें दुःख  
माझ्या भक्तांना कधीच पडत नाही. माझ्या  
भक्तांना मी सुखानेंच माझ्याकडे आणतो.  
१३४ वरून असणारी देहाची गवसणी का-  
ढून, अहंकाराचा वायफळ धुरोळा झाडून  
काढून शुद्ध वासना उत्पन्न करून, आपणास  
मिळवितो. १३५ आणि भक्तांना तरी, ता-  
दात्म्यतेवांचून इतर स्थळ नसतेंच; ह्मणून तो  
(देह) टाकतांना ‘वियोग’ असेंही त्यांस वाटत  
नाहीं. १३६ किंवा, मरणसमयीं मीं पावें, आणि  
आपणांस न्यावें, ह्याची त्यांना आवश्यकताही  
असत नाही. कारण, ते स्वभावधर्मैकरून पु-  
र्वीच मत्स्वरूपाला मिळालेले असतात; १३७  
नाहीं तरी, शारीराच्या पाण्यांत जीव हा प्र-  
तिविवेकरूप आहे. पाण्यापासून चांदणें निघत;  
तें चंद्रामध्येच असतें. १३८ तसे जे निरंतर  
माझ्या ध्यानांमध्ये रममाण होणारे, त्यांना मी  
नेहेमीं सुलभच आहे; ह्मणून मरणसमयीं ते  
मद्गृह्य होतात. १३९ जें हे शरूप तळुचा मळा;  
आध्यात्मिक, आधिदैविक, व आधिभौतिक  
ह्या तापत्रयांच्या अग्नीची शोणडी; जी मृत्पुरुष  
कावळ्याला टाकलेली उंडी; १४० जें दैन्याचें  
दुभतें; महाभयाला वाढविणारें; आणि सकल  
दुःखाचें भरपूर भांडवल. १४१ दुर्मतीचें मूळ;  
कुकर्माचें फळ; आणि भ्रांतीची मूर्त. १४२  
जें संसाराचा पाया; विकाराचें उद्यान; सकल  
रोगांचें वाढलेलें खाद्य; १४३ काळाची जी उष्टी  
खिचडी; आशेची प्रतिमा; आणि स्वभावानें  
जन्ममरणाचा राजरस्ता. १४४ शुलीची टेव; वि-  
कल्पाची मूस; किंवा विचवांचें पेंव; १४५ व्या-  
घ्राची गुहा; वेश्येचे सोवती; विपयांच्या माहिती-  
चें उत्कृष्ट यंत्र. १४६ राक्षसिणीचा कळवळा;  
शीतल विषोदकाचा घुटका; मानभावी चोराचें  
विश्वासस्थळ; १४७ कोड्याचें आळिगन; काळ-  
सर्पाची मृदुलता; पारध्याचें प्रत्यक्ष गायन;  
१४८ शत्रूचें आदरादिश्य; दुर्जनाचा सत्कार;  
हें तर काय ? पण जें अनर्थाचा समुद्र. १४९ जें  
स्वप्नांत पाहिलेलें स्वप्न; मृगजळानें भरलेलें

१ भवंसा. २ स्थान. ३ मानभावी चोराचा. ४ आ-  
लिंगान. ५ पारध्याचें. ६ नेत्रवाणी. ७ सांचलेलें. ८ घुराचें.

मनः किंवा धुराचें तयार झालेलें अन्न; १५०  
अशा प्रकारचें जे हें शरीर, तें जे पुरुष माझे  
अनंत स्वरूप बनून राहिले, त्यांस पुढें प्राप्त  
होत नाहीं.” १५१

आन्नसमुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन ।

मामुपेत्य तु कौंतेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

[ आन्नमेति ] येवढीं ब्रह्मपणाचिये भंडसे । न चुकतीचि  
निरावृत्तीचे वळसे । [ मामिति ] परे निवटलियाचें जेसे ।  
गिड न दुखे ॥ ५२ ॥ नातरी चेदलिया नंतरें । न बुडिजे  
अग्नीचेनि महापुरें । तेविं मातें पावले ते संसारें । लिपतीचि  
॥ ५३ ॥ येरवीं जगदाकाराचें सिरें । जें चिरस्थाइयांचे  
रें । ब्रह्मयुवन गा चवरे । लोकार्चळ्याचें ॥ ५४ ॥ जिये गां-  
विचा पहार दिवीवरी । एका अमरेंद्राचें आयुष्य न धरी ।  
वेळीने पांती उठी एकसरी । चवदा जणांची ॥ ५५ ॥

“वाकी ब्रह्मस्वाचा बाणा मिरविणाऱ्या  
गोटमोठ्या धंडांना सुद्धां, पुनरावृत्तीचे फेरे  
युक्त नाहींत. परंतु मेलेल्याचे जसें पोयांत  
दुखत नाहीं, १५२ किंवा जाग्रत झाल्यानंतर,  
वप्रांतील महापुरांत जसें कोणी बुडत नाहीं,  
याप्रमाणें जे मत्स्वरूपाला पांचले, ते पुन्हा  
संसारानें लिप्तच व्हावयाचे नाहींत. १५३  
रास्तचिक पाहिलें तर, जगाच्या आकाराचें जें  
गणन; चिरस्थाइकार्ममध्ये जो धुरीण; त्रैलोक्य-  
वर्षताचें शिखर; असा जो ब्रह्मलोक, १५४  
या ब्रह्मलोकरूपी गांवांतील दिवसाच्या एका  
दराला ईद्राचेंही आयुष्य पुरत नाहीं; एका  
दिवसांत त्यांच्या एकसारख्या चौदा पंक्ति  
ठतात;” १५५

सहस्रयुगपर्यंतमहर्षेद्ब्रह्मणो विदुः ।

रात्रिं युगसहस्रां तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

[ सहस्रयुगपर्यंतमहः ] जें चौकडियां सहस्र जाये । तें-  
नेयावो विळीचें होये । [ रात्रिं युगसहस्रां तां ] आणि ते-

१ धंडांचे. २ मेलेल्याचें. ३ जाग्रत झाल्यानंतर. ४ का-  
ल, निमित्त. ५ फार दिवस राहणारांतील. ६ अग्रगण्य.  
शेवट. ७ त्रैलोक्यपर्यंतताचें. ८ प्रहर. ९ दिवसभर.  
१ एका दिवसांत. १२ पंक्ति. १३ चार युगें. १४ रास्तचिक.  
१५ पुरा रिचस.

संचि सहस्रवैरिये पाहें । रात्री जेव ॥ ५६ ॥ [ यद्ब्रह्मणो  
विदुः ] येवढें अहोरात्र जेथिचें । तेणें न लोटती भाग्याचे ।  
देखती ते खर्गीचे । चिरंजीव ॥ ५७ ॥ येरां सुगणांची नें-  
वाइ । विशेष सांगावी तेथ काई । मुदल ईराचीचि दशा  
पाहीं । जे दिहाचे चौदा ॥ ५८ ॥ [ तेऽहोरात्रविदो जनाः ]  
परि ब्रह्मयाचियाहि आठ प्रहरांतें । आपुलिया डोळां देखते ।  
जे आहाति गा तयांतें । अहोरात्रविद ब्रह्मिजे ॥ ५९ ॥

“हजार युगांच्या चौकड्या जाव्यात, तेव्हां  
तेथचा खरा एक दिवस होतो. आणि तशीच  
हजार चौकड्यांपर्यंत रात्र असते. १५६ येवढी  
जेथली अहोरात्र; तीस, जे भाग्यवान् न मरतां  
पहातात, ते स्वर्गाचे चिरंजीव होत. १५७  
त्यांच्यापुढें इतर देवतांचें नवल तें काय सां-  
गावें ? प्रत्यक्ष ईद्राचीच दशा पहा ! ते एका  
दिवसांत चौदा होतात. १५८ ब्रह्मदेवाच्या  
आठही प्रहराला, आपल्या डोळ्यांनीं जे पाह-  
णारे आहेत, त्यांना ‘त्रिकालक्ष’ असें ह्मण-  
तात.” १५९

अव्यक्ताद्यक्तयः सर्वाः प्रभवंत्यहरागमे ।

रात्र्यागमे प्रलीयंते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥

भूतग्रामः स एवाऽयं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते ।

रात्र्यागमेऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १९ ॥

[ अव्यक्ताद्यक्तयः सर्वाः ] तये ब्रह्मयुवनीं दिवसें पाहे ।  
ते वेळीं गणना केंहीं न समाये । ऐसें अव्यक्ताचें होये ।  
व्यक्तं विश्व ॥ १६० ॥ [ रात्र्यागमे प्रलीयंते ] पुढती देहांची  
चौपाहोरी फिटे । आणि हा आकारसमुद्र आटे । [ भूत्वा ]  
पाठी तैसाचि मग पाहांटे । भरां लागे ॥ ६१ ॥ [ प्रलीयते ]  
सारदीयेचिये प्रवेशीं । अत्रे जिरती आकाशीं । [ भूत्वा ]  
मग शीष्मांतीं जैशीं । निगती पुढती ॥ ६२ ॥ [ भूतग्रामः स  
एवायं ] तैसी ब्रह्मदिनाचिये आदी । हे भूतछटीची मोंदी ।  
[ अवशः ] मिळे जंव सहस्रवैवी । निमित्त पुरे ॥ ६३ ॥  
[ रात्र्यागमे ] पाठी रात्रीचा अवसर होये । [ अव्यक्तसंज्ञके ]  
आणि विश्व अव्यक्तीं लया जाये । तोही युगसहस्र मोटेंका

१ हजार चौकड्यांपर्यंत. २ दिवस आणि रात्र. ३ मुद्रु  
पावत नाहींत. ४ चिरकाल रहाणारे. ५ नवल. ६ एका  
दिवसाचे. ७ कालज्ञानवेत्ते. ८ कोटेंही. ९ निराकाराचें.  
१० साकार. ११ दिवसाचे. १२ चार प्रहर. १३ संपतात.  
१४ अनंत विश्वाकार. १५ शरत्कालाच्या. १६ समुदाय.  
१७ सहस्र वर्षपर्यंत. १८ वेळ. १९ निराकाराच्या ठिकाणीं.  
२० लक्षण.

पाहे । [प्रभवत्यहरागमे] आणि तैसेंचि रूंचे ॥ ६४ ॥  
[सहस्रयुगपर्यंतमित्यादिश्लोकत्रयतात्पर्ये] हें सांगावया काय  
उपपत्ती । जे जगाचा प्रकृत्यो आणि संभूती । इये ब्रह्मभुवनी-  
चिया होती । अहोरात्रामाजी ॥ ६५ ॥ कैसें थोरियेचें मान  
पाहें पो । तो दृष्टिवीजाचा सांदोयो । परि पुनरावृत्तीचिया  
माया । शीग जाहाला ॥ ६६ ॥ येन्हीं त्रैलोक्य हें धनु-  
धरा । तिथे गांवीचा गा पसारा । तो हा दिनोदयी एकसरो ।  
मांडत असे ॥ ६७ ॥ पाटीं रात्रीचा सिमो पावे । आणि अ-  
पैसैचि सांडवे । झणिथे जेथिचें तेथ स्वभावें । सार्ध्यासि ये  
॥ ६८ ॥ जैसें वृक्षपण बीजासि आले । कीं मेघ हें गगन  
जाहालें । तैसें अनेकत्व जेथ सामावलें । तें साम्य ह्यणिपे ६९

“त्या ब्रह्मलोकांत जेव्हां दिवस उगवतो,  
त्या वेळीं मोजदातही करतां येत नाही, इतकी  
जीवसृष्टी उत्पन्न होते. १६० पुढें दिवसाचे  
चार प्रहर संपतात, आणि चराचरादि आका-  
ररूप जीवसमुद्र आटून जातो. नंतर पहाट  
झाली ह्यणजे, पहिल्याप्रमाणेंच पुन्हां अरू  
लागतो. १६१ शरत्कालास आरंभ झाला ह्यणजे,  
अर्धे जशीं आकाशांतल्या आकाशांत जिरून  
जातात, आणि ग्रीष्मऋतू संपत आला  
ह्यणजे तीं जशीं पुन्हां उदरूं लागतात,  
१६२ त्याप्रमाणें, ब्रह्मदेवाच्या दिवसाच्या  
प्रारंभी, हा भूतसृष्टीचा समुदाय सहस्र युगांचें  
निमित्त पुरें होईपर्यंत असतो. १६३ त्यानंतर  
रात्रीची वेळ होते आणि मग तें विश्व निराका-  
रामध्यें लयास जातें. तोही हजार युगांच्या  
चौकड्याचा काल गेला ह्यणजे, पुन्हा पहिल्या-  
प्रमाणें उत्पत्ति होते. १६४ हें सांगावयास  
कारण काय ? तर जगाची उत्पत्ति आणि नाश  
हीं, त्या ब्रह्मलोकाच्या एका अहोरात्रीमध्ये  
होत असतात. १६५ थोरपणाचा प्रभाव कसा  
आहे पहा! ब्रह्मदेव झटलें ह्यणजे सर्व सृ-  
ष्टीच्या बीजांचें भांडार; पण तो सुद्धा पुनरा-  
वृत्तीच्या मायाची शीग होतो. ह्यणजे त्याला-  
ही पुनर्जन्म सुटत नाही. १६६ खरोखर वि-  
चार केला तर अजुना! हें सारें त्रैलोक्य

१ उत्पन्न होतें. २ कारण. ३ उत्पत्ति. ४ थोरवीचें.  
५ साठवण, कोठार. ६ अप्रसर. ७ पुन्हां उत्पन्न होतो.  
८ समय. ९ आपोआप. १० ह्यणून. ११ समान अवस्थेला.

त्या ब्रह्मलोकाच्याच गांवचा पसारा आहे.  
प्रत्येक दिवस उगवण्याबरोबर त्याची तो एक-  
दम मांडामांडी करतो. १६७ पुन्हा रात्रीची  
वेळ येऊन टेपली, कीं आपोआपच जेथच्या  
तेथे समान अवस्थेप्रत पांचतें. १६८ बीजाला  
ज्याप्रमाणें वृक्षत्व येतें; मेघ हे जसे गगनरूप  
होतात; त्याप्रमाणें, अनेकत्व जेव्हां ऐक्यास  
पांचतें, तेव्हां त्याला 'साम्य' असें ह्यणतात.”  
१६९

परस्तसात्तु भावोऽन्यो व्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः ।  
यः सर्वेषु भूतेषु नश्यत्यु न विनश्यति २०

[अव्यक्तात्] तेथ समाविषम न दिसे कांहीं । ह्यणोनि  
भूतें भाषं नाही । जेव्हा दुषचि जाहालिया दहीं । नामहप  
जाय ॥ १७० ॥ तेथि आकारेंलोपासरसें । जगाचें जगपण  
अरु । परि जेथें जाहालें तें जैसें । तैसेंचि असे ॥ ७१ ॥  
तें तया नांव सहज अय्यक । आणि आकारा ये तेंचि व्यक्त ।  
हें एकास्व एक सूचित । येन्हीं दोनी नाही ॥ ७२ ॥ जैसें  
आटलिया ह्यें । आटलेपण ते खोटी ह्यणिपे । पुढती तो  
घनाकार हारपे । जे वेळीं अळंकार होती ॥ ७३ ॥ [परस्त-  
सात्तु भावोऽन्यो व्यक्तः] हीं दोन्ही जेशीं होणी । एकीं  
साक्षिभूत सुवर्णी । तैसी व्यक्ताव्यक्ताची कडसणी । वस्तूच्या  
ठावीं ॥ ७४ ॥ [सनातनः] तें तरी व्यक्त ना अय्यक ।  
नित्य ना नाशवंत । या दोही भावां अतीत । अनादिसिद्ध  
॥ ७५ ॥ [यः सर्वेषु भूतेषु] जें हें विश्वचि होऊनि असे ।  
[नश्यत्यु न विनश्यति] परि विश्वपण नासिलेनि न नासे ।  
अक्षरें पुसिल्या न पुसे । अर्थ जैसा ॥ ७६ ॥ पाहें पां तरंग  
तरी होत जात । परि तेथ उदक तें अखंड असत । तेवीं  
भूतांभावीं न नाशत । अविनाश जें ॥ ७७ ॥ नातरी आट-  
तिये अळंकारी । नाटतें कर्नकें असे जयापरी । तेवीं रंरितिये  
जीवाकारी । अमर जें आहे ॥ ७८ ॥

“तेथे अधिकउणें कांहींच दिसत नाही.  
ह्यणून भूतें हा शब्दच नाही. ज्या प्रमाणें दुषा-  
चेंच दहीं झालें, ह्यणजे मग त्याचें नाम ही जातें,  
आणि रूपही जातें. १७० त्याप्रमाणें आकाराच्या  
नाशाबरोबर जगाचें जगपणही नाहीसें होतें.  
परंतु जेथून तें झालेलें असतें, तें असतें तसेंच

१ शब्द. २ दश्यपदार्थांचा लोप झाल्याबरोबर. ३ नाहीसें  
होतें. ४ लगड. ५ घटपणा. ६ साकार निराकाराची. ७ वि-  
चार. ८ ब्रह्माच्या ठायीं. ९ स्थिति. १० भूतें नाहीशीं झालीं  
असतां. ११ न आटणारें. १२ सुवर्ण. १३ मरणाच्या.

असते. १७१ ह्यणून त्याला सहजच अव्यक्त असे ह्यणतात. आणि आकाराला येते ते व्यक्त; ही तरी एकमेकामुळे ह्यणावयाची. बाकी वास्तविक पाहिले तर, दोन्हीही नाहीत. १७२ त्याप्रमाणे आहून केलेल्या आकाराला लगड असे ह्यणतात; पण पुढे त्याचे अलंकार केले प्रणजे तो लगडीचा आकारही नाहीसा होतो. १७३ तीं दोन्हीही जशी एका साक्षीभूत सुवर्णासारूनच होतात, तसाच ब्रह्माच्या ठिकाणी, यक्त आणि अव्यक्ताचा विचार आहे. १७४ ब्रह्माहू गेले तर व्यक्तही नाही आणि अव्यक्तही नाही. नित्य नाही, आणि अनित्यही नाही. ते दोन्हीही स्थितींच्या पलीकडे असून अनादिसिद्ध आहे. १७५ अक्षरें पुसल्यानें जसा अर्थ पुसला जात नाही, तसें विश्वरूपच होऊन राहणारे ब्रह्म, विश्वाचे विश्वरूप नाहीसें झाले तरी, ते नाहीसें होत नाही. १७६ हे पहा ! लाटा उत्पन्न होतात, आणि नाहीशा होतात. तरी, तेथे उक्त हे अखंडच असते. त्याप्रमाणे भूतांचा नाश झाला तरी, जें अविनाश आहे ते नाश जात नाही. १७७ किंवा आहून केलेल्या अकारामध्ये ज्याप्रमाणे न आटलेले सोने अति, त्याप्रमाणे मरणाधीन जीवांच्या आकारामध्ये हेही अमर असते." १७८

अव्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् ।

यं प्राप्य न निवर्तते तद्ब्रह्म परमं मम ॥ २१ ॥

पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वन्यया ।

यस्यांस्तस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ २२ ॥

[अव्यक्तः] ज्यातें अव्यक्त ह्यणों ये कोडे. ह्यणतां स्तुति ऐसें नांवडे. जें मन बुद्धी न सांपडे. ह्यणऊनियां ॥७९॥ अक्षरः] आणि आकार आलिया जयाचें । निराकारपण वंचे । आकारलेपें न विसंचे । नित्यता गा ॥ १८० ॥ गोनि अक्षर जें ह्यणजे । [इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिं] कींचि ह्यणतां बोधही उपजे । जया परीता परें न देखिजे । नाम परमंगती ॥ ८१ ॥ [पुरुषः] परि आपर्वा इही देहपुरी । हे निजेडियाचे परी । जें व्यापार करवी ना करी । ह्यण-

१ बौतुकांन. २ न वाटे. ३ जात नाही. ४ विघडत हीं. ५ अविनाश. ६ विस्तार. ७ ब्रह्मप्राप्ति. ८ पूर्ण, सर्व.

ऊनियां ॥ ८२ ॥ येन्हीं जे शारीरचेष्टा । त्यामाजी एकही न ठेके गा सुभदा । दाही इंद्रियांचिया वाटा । वाहेतचि आह्वाती ॥ ८३ ॥ उकळ्हेनि विषयांचा पेटो । होत मनाचा चोहटा । तो सुखदुःखांचा राजवाटो । भितराही पावे ॥ ८४ ॥ परि रात्रो पडुडलिया सुखें । जैसा देशींचा व्यापार न ठेके । प्रजा आपुल्लेनि अभिलाखें । करितीच असती ॥ ८५ ॥ तैसें बुद्धीचें हन जाणणें । कां मनाचें घेणें देणें । इंद्रियांचें करणें । स्फुरणें वायूचें ॥ ८६ ॥ हे देहक्रिया आषवी । न करितां होय बरवी । जैसा न चलवितेनि रवी । लोक चाले ॥ ८७ ॥ अर्जुना तया परी । सुतला ऐसा आहे शरीरी । ह्यणोनि पुरुषं गा अवधारी । ह्यणपें जयातें ॥ ८८ ॥ आणि प्रकृती पतिव्रते । पंडिला एकपतीव्रतें । घेणेंही कारणें जयातें । पुरुष ह्यणोये ॥ ८९ ॥ [स परः पार्थ] पें वेदांचें बहुवंसपण । देखेचिना जयाचें आंगण । हें गगनाचें पांडुरण । होय देखा ॥ ९० ॥ ऐसें जाणूनि योगीश्वर । जयातें ह्यणती परालर । [अनन्यया] जें अनन्यगतीचें घर । तिदें सीत ये ॥ ९१ ॥ [भक्त्या लभ्यस्तु] जें तद्द वाचा चितें । नादकती बुजिये गोष्टीतें । तयां एकनिष्ठेचें पिकतें । सुखें जें ॥ ९२ ॥ हें त्रैलोक्यचि पुरुषोत्तम । ऐसा साचा जयाचा मनोधर्म । तया आस्तिकाचा आश्रम । पांडवा गा ॥ ९३ ॥ [यं प्राप्य] जें निवाणीचें गौरव । जें निर्गुणाची जाणिव । जें सुखाची राणिव । निराशांसी ॥ ९४ ॥ जें संतोषियां वाडिलें ताट । जें अचितो अनाथाचें मायपोट । भक्तीसी उजू वाट । जया गांवा ॥ ९५ ॥ हें एकैक सांगोनि वायां । काय फार करूं धनंजया । पें गेलिया जया ठाया । तो ठोंबोचि होइजे ॥ ९६ ॥ हिंवाचियां झुलका । जैसें हिंविचि पडे उष्णोदका । कां सामोर जालिया अर्का । तमेंचि प्रकाश होये ॥ ९७ ॥ [यस्यांस्तस्थानि भूतानि] तैसा संसार जया गांवा । गेलेंसांता पांडवा । होऊनि ठाके आषवा । मोक्षाचाचि ॥ ९८ ॥ [येन सर्वमिदं ततं] तरि अग्रिमाजी आलें । जैसें इथें अभि जाहलें । पाठीं न निवडेचि कांहीं केलें । काष्ठपण ॥ ९९ ॥ नातरी साखरेचा माचोतो । बुद्धिमंतपणेंही

१ देहव्यापार. २ रदात नाही. ३ चालतच आहेत. ४ उघडून. ५ बाजार. ६ चव्हाटा. ७ राजमार्ग. ८ आंतसुद्धा. ९ राजा. १० बंद पडत नाही. ११ इच्छेन. १२ हालणें. १३ न चालवितो. १४ निद्रिल. १५ पुरि=शरीरांत. शेते=निजतो तो. १६ माया. १७ थोरपणा. १८ एकनिष्ठेचें. १९ शोधीत. २० उत्तम शेत. २१ महत्त्व. २२ ज्ञान. २३ राज्य. २४ निरुद्धांना. २५ चितारहित. २६ अधिष्ठान. २७ थंडीच्या. २८ सूर्यांच्या. २९ अंधकार असतो तोच. ३० गेला असतां. ३१ सर्पण, जळण. ३२ वेगळें होतच नाही. ३३ पुन्हा.

करितां । परि ऊंस नव्हे पंडुवृता । जियापरी ॥ २०० ॥  
लोहाचें कनक जाहलें । हें एके परिसंधि केलें । आतां आ-  
णिक केंचें तें गेलें । लोहत्व आणी ॥ १ ॥ ह्यणोनि तूप हो-  
ऊनि माघातें । जेवीं दुधपणा न येथि निरेंतें । [न निवर्तते]  
तेथि पावोनियां जयातें । पुनरावृत्ति नाहीं ॥ २ ॥ [तद्दाम  
परमं मम ] तें माझे परम । साचोकरें निजधाम । हें अंत-  
वट तुज वरम । दाविजत असे ॥ ३ ॥

“ज्याला मोठ्या आनंदानें अव्यक्त असें ह्य-  
णतां येतें. आणि तें मनाला व बुद्धीला ही  
आकळत नाहीं ह्यणून, त्या ह्यणण्यांत अतिश-  
योक्ति आहे, असेंही वाटत नाहीं. १७९ आ-  
णखी जें आकाराला आलें असतांही, ज्याचें  
निराकारत्व नाहींसं होत नाहीं, किंवा आका-  
राच्या नाशानें ज्याची नित्यताही विघडत नाहीं.  
१८० ह्यणून ‘अक्षर’ असें ह्मटलें कीं, त्याच  
वेळीं मनाला एक प्रकारचा बोध होता; तो हा  
कीं, त्याच्या पलीकडे दुसरें स्थळ नाहीं. त्याचेंच  
नांव ब्रह्मप्राप्तीचें स्थान. १८१ परंतु ह्या देहरूप  
ब्रह्मामध्ये तो निजत्यासारखा असतो. कारण,  
कोणताही व्यापार जो करीतही नाहीं; व कर-  
वीतही नाहीं ह्यणून. १८२ वाकी हे वीरश्रेष्ठा!  
शारीर व्यापार जे आहेत, त्यांपैकी एकही र-  
हात नाहीं. दशेंद्रियांचे रस्ते चालूच अस-  
तात. १८३ मनाच्या चव्हाट्यावर विषयांचीं  
दुकानें उघडतात, आणि त्यांतील सुखदुःखाचा  
राजविभाग आंतही पोंचतो. १८४ परंतु  
राजा खुशाल निजला असतां, देशांतील व्या-  
पार जसा बंद पडत नाहीं, प्रजा आपआपल्या  
इच्छेनं तो जसा चालवितच असतात; १८५  
त्याप्रमाणें बुद्धीचें सर्वे जाणणें, मनाचें देणेंघेणें,  
किंवा इंद्रियांची कृति, किंवा वायूचें स्फुरण पा-  
वणें, १८६ देहव्यापार, ज्यानें न करतांच उत्तम  
रीतीनें चाललेले असतात. ज्याप्रमाणें सूर्यानें  
न चालवितां लोक चालतात, १८७ त्याप्रमाणें  
अर्जुना ! शरीरांत असणारा निजलेला अस-  
तो, ह्यणून त्याला ‘पुरुष’ असें ह्यणतात. ध्या-  
नांत ठेव. १८८ आणखी, मायारूप पतिव्रतेव-

रोवर तो एकपत्नीव्रतानें राहतो, ह्या कारणानें-  
ही त्यास पुरुष असें नांव आहे. १८९ तसेंच,  
वेदांची येवढी थोरवी गातात खरी, तरी त्यां-  
च्यानें ज्याचें आंगण सुद्धां पहाणें झालें नाहीं.  
ह्यणजे ती एक आकाशाचीच गवसणी आहे  
असें समज. १९० हें मनांत आणूनच, योगी  
श्रेष्ठ आहेत ते, त्याला ‘परात्पर’ असें ह्यण-  
तात. तें एकनिष्ठेचें घर शोध्यांत येतें. १९१  
जे काया वाचा मनंकरून दुसरी गोष्टच ऐकत  
नाहींत, त्यांना एकनिष्ठेचें पिकणारें उत्तम  
शेत आहे. १९२ अर्जुना ! हें सारें त्रैलोक्य  
पुरुषोत्तमच आहे, असा ज्याच्या मनाचा  
धर्म झाला, त्या भक्ताचें हें विश्रान्तिस्थान.  
१९३ जें मोक्षाचें गौरव; निर्गुणाचें ज्ञान;  
आणि निरिच्छांना सुखाचें राज्य. १९४ संतो-  
ष्यास जें वाढलेलें ताट; अनाथाचें जें निश्चित  
मायपोट; ज्या गांवास जाण्याला भक्तीला  
सरळ वाट. १९५ धनंजया ! हें एक एक व्यर्थ  
भाराभर सांगून काय करावयाचें आहे ? ज्या  
स्थानीं गेलें असतां, तें स्थानच आपण बनून  
जातो. १९६ थंडीच्या झुळुकीनें ऊन्ह पापी  
ज्याप्रमाणें थंड होतें; किंवा आंधार सूर्यापुढें  
गेला असतां आंधारच प्रकाशरूप होतो, १९७  
त्याप्रमाणें पांडवा ! ज्या गांवाला संसार  
गेला असतां तो स्वतः मोक्षरूपच होऊन रा-  
हतो. १९८ अग्नीमध्ये पडलेलें जळण जसें अ-  
ग्निरूप होतें; मागाहून कांहीं केलें तरी, त्याचा  
लांकूडपणा निराळा करतां येत नाहीं. १९९  
किंवा अर्जुना ! कितीही शहाणपण खर्च  
केलें तरी, साखरेचा पुन्हां कांहीं ऊंस करतां  
यावयाचा नाहीं, २०० लोखंडाचें सोनें होतें; तें  
एका परिसानें होतें. पण त्याला फिरून लो-  
खंडपणा कशांनें येणार ? २०१ तसेंच तूप  
झाल्यावर त्याला दूधपणा खास यावयाचा  
नाहीं. त्याप्रमाणें ज्याला पावळें असतां, पुन-  
र्जन्माचा फेरा नाहीं. २०२ तें माझे उत्तम  
आणि खरें गृह होय. हें गुप्त वरम तुला दाख-  
वून देत आहे.” २०३

१ पुन्हां, दुसरा परीस. २ निश्चयंकरून. ३ पुनर्जन्म.  
४ खरोखर. ५ अंतर्ग, जिवाची गोष्ट.



यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिनः ।

प्रयाता यांति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्षभ ॥ २३ ॥

[ यत्र काले त्वनावृत्तिं ] तेर्वचि आणिकेंही एके प्रकारें ।  
हैं जाणतां आहे सोपारें । तरि देह सांडितेनि अवसरें ।  
जेथें मिळती योगी ॥ ४ ॥ [ आवृत्तिं चैव योगिनः ] अथवा  
अचैवटे ऐसैं घडे । जे अनवसरें देह सांडे । तरि माघौतें  
येणें घडे । देहासीचि ॥ ५ ॥ [ प्रयाता यांति ] ह्मणोनि  
कळशुद्धी जरी देह ठेवितो । तरि ठेवीत खेवी ब्रह्मचि होतो ।  
२४वीं अकाळीं तरी येती । संसारा पुढेंती ॥ ६ ॥ तैसें सा-  
गुर्व्य आणि पुनरावृत्ती । या दोन्ही अवसर आहती । [ तं  
कालं वक्ष्यामि भरतर्षभ ] तोचि अवसर तुजप्रती । प्रसंगें  
संगों ॥ ७ ॥ तरि ऐकें या सुभटा । पातलिया मरणाचा तां-  
जेवटा । पांचि आपुलिया वाटा । निघती अंती ॥ ८ ॥  
ऐसा वरि वरिपडिलें प्रयाणकाळीं । बुद्धीतें भ्रम न गिली ।  
स्मृति नव्हे आंधळी । न मरे मन ॥ ९ ॥ हा चेतनावर्ग  
प्रापवा । मरणीं दिवे टवटवा । परि अनुभविलिया ब्रह्म-  
भाव । गंवसेणी होउनी ॥ २१० ॥ ऐसा सावध हा संसा-  
नाचो । आणि निर्वाणवेन्हीं निर्वाहो । हें तरीच घडे सावावो ।  
भर्षाचा आथी ॥ ११ ॥ पाहा पां वारेनें कां उदकें । जें  
दिव्याचें दिवेपण झांके । तें असतीच काय देखे । "दिडी  
आपुली ॥ १२ ॥ तैसें देहांतीचेनि विधंमवातें । देह आंत  
गाडी श्रेष्ठभातें । तें विज्ञोनि जाय उंजितें । अग्निचें तेव्हां ।  
१३ ॥ ते वेळीं प्राणसि प्राण नाहीं । तेथ बुद्धि असोनि  
परील काडि । ह्मणोनि अग्निधीण देहीं । चेतना न थारे ॥ १४ ॥  
मग देहींचा अग्नि जरी गेला । तरी देह नव्हे चिखल  
गोळी । वायां आयुष्यवेळ आपुला । आंधारे गिर्वेधी ॥ १५ ॥  
आणि मागील स्मरण आंचवें । तें तेंणें अवसरें सांभाळवें ।  
मग देह स्वजुनि मिळावें । स्वरुपी कीं ॥ १६ ॥ तंव तया  
देहभ्रममाचे चिखलीं । चेतनाचि बुजोनि गेली । तेथ मागीली  
छिळीहि टेली । आठवण ॥ १७ ॥ ह्मणोनि आधीं अभ्यास  
तो केला । तो मरण न येतां निमोनि गेला । जैसें ठेवणें न  
येतां मालवला । दीप हातींचा ॥ १८ ॥ आतां असो हें  
अच्छ । जाण पां ज्ञानासि अग्निमूळ । तया अग्नीचें प्रयाणीं  
छ । संपूर्ण आधीं ॥ १९ ॥

१ सोपें, सुलभ. २ अंतकाळीं. ३ अकस्मात्. ४ अकाळीं.  
५ सुतमर्षी. ६ तत्क्षणें. ७ पुन्हा. ८ ब्रह्मार्शी ऐक्य.  
९ सामय. १० गुंगी. ११ पंचमहाभूतें. १२ प्राप्त झालेल्या.  
३ मिळणार नाहीं. १४ प्राणसमुदाय. १५ संरक्षक.  
६ ऐक्यभाव. १७ मरेपर्यंत. १८ सहाय. १९ दृष्टि.  
० वायुप्रक्षोपणें. २१ कफानें व्याप्त. २२ उजेड, शुद्धि.  
३ ओज. २४ शोधीत वसतो. २५ नाश पावला.

“त्याचप्रमाणें देह योग्य समर्थी सोडला  
ह्मणजे योगी ज्या स्थानाप्रत पांचतात, तें स्थान  
कळणेंही एका प्रकारानें सोपें आहे. २०४  
अथवा अकस्मात् असें घडतें कीं, अकाळींच देह  
पडतो. तसा पडला तर देहाला परत यावें  
लागतें. २०५ ह्याकरितां योग्य समर्थी जे देह  
ठेवतात, ते तत्काल ब्रह्मस्वरूपच होतात.  
आणि अकाळीं जे देह ठेवतात, ते पुन्हा संसा-  
रांत येतात. २०६ त्याचप्रमाणें ब्रह्मार्शी ऐक्य  
होणें, आणि पुनर्जन्म प्राप्त होणें ह्याचे दोन काल  
आहेत. ते कालही ओघानुसार तुला सांगतों.  
२०७ तर हे वीरश्रेष्ठा ऐक. मरणकाळची  
धांदल उडाली कीं, शेवटीं पंचमहाभूतेंही आप-  
आपल्या वाटेनें जावयास निघतात. २०८ इतका  
प्रसंग प्राप्त झाला तरीही अंतकाळाचे धायीं  
ज्याच्या बुद्धीला भ्रम ग्रासित नाहीं, स्मृति  
आंधळी होत नाहीं, किंवा मनही नाश पावत  
नाहीं. २०९ मरणसमर्थीही हा प्राणसमुदाय  
टवटवीत दिसतो. परंतु ब्रह्मभावाचा अनुभव घ-  
डल्यामुळें, त्याची तो गवसणी होऊनच बसतो.  
२१० ह्याप्रमाणें सावध असून ऐक्यभाव, आणि  
तोही मरणकाळपर्यंत असणें, हें अग्नीचें सहाय  
असलें तरच घडेल. २११ हें पहा ! पाण्यानें,  
किंवा वाऱ्यानें जेव्हां दिव्याचें दिवेपण नाहींसं  
होतें, तेव्हां आपल्याला डोळे असून तरी त्यांनां  
दिसतें काय ? २१२ त्याप्रमाणें मरणकाळच्या  
दूषित वायूनें देह आंतून व बाहेरून कफानें  
व्याप्त झाला, ह्मणजे अग्नीचें तेज विज्ञून जातें.  
२१३ त्या वेळीं प्राणालाच प्राण नसतो, तेथें  
बुद्धि असून करणार काय ? ह्मणून देहामध्यें  
अग्निशिवाय जीवनकला रहात नाहीं. २१४ अरे !  
ह्या देहांतील अग्नि-तेज-जर नाहींसा झाला,  
तर तो देह नव्हे; शुद्ध ओला चिखल. तसें झालें  
ह्मणजे आपल्या आयुष्याचा वेळ, व्यर्थ अंधार  
शोधित असतो. २१५ आणि मागील सारी  
आठवण करीत राहतो. मग देह टाकून ब्रह्म-  
स्वरूपास मिळावें कोणी ? २१६ इतक्यांत  
त्या देहांतील कफरुपी चिखलांत जीवनकलाच

बुद्धन जाते. अर्थात् मागची पुढची आठवणही नाहींशी होते. २१७ याकारणानें आर्धी अभ्यास केलेला असतो तो, ठेवलेली वस्तु दिसण्यापूर्वीच हातचा दिवा मालवावा, त्याप्रमाणें मरण आलें नाहीं तोंच लयास जातो. २१८ आतां हें सारें असो. ज्ञानाला मूळ कारण अग्नि आहे आणि अंतकालाचे वेळीं सारें वळ त्या अग्नीचें असतें, येवढें ध्यानांत ठेव." २१९

अग्निज्योतिरिहः शुक्लः पण्मासा उत्तरायणम् ।

तत्र प्रयाता गच्छति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥२४॥

[अग्निज्योतिरिति] आंत अग्निज्योतीचा प्रकाश । वाहेरी शुक्लपक्ष आणि दिवस । आणि सा मासामाजि मास । उत्तरायण ॥ २२० ॥ [तत्र प्रयातति] ऐसिया समयोमाची निरंती । लोहोनि जे देह ठेवितेती । ते ब्रह्मचि होती । ब्रह्मविद ॥२१॥ [अभ्यादिपंचसोपानात्मकमचिरादिमार्गं दर्शयति] अवधारी गा धनुर्धरा । येथवर सामर्थ्य यया आंवसरा । तेवांचि हा उजू मार्ग खंपुरा । यावया पें ॥ २२ ॥ एच अग्नी हें पहिलें पाय-तरें । ज्योतिर्मय हें दुसरें । दिवस जाणें तिसरें । चौथें शुक्लपक्ष ॥ २३ ॥ आणि सा मास उत्तरायण । तें वरचील गा सोपान । येणें सायुज्यसिद्धिसदन । पावती योगी ॥ २४ ॥ हा उत्तम काळ जाणजे । यातें अचिरादि मार्ग ह्याणजे । आतां अकाळ तोही सहजें । सांगेन आईक ॥ २५ ॥

“ ( देहाच्या ) आंत अग्निज्योतिचा प्रकाश; वाहेर शुक्लपक्ष असून दिवस; आणि उत्तरायणांतील सहा महिन्यांपैकी कोणताही एक महिना. २२० अशा सर्व योगाचें ऐक्य साधून जे ब्रह्मज्ञानी देह ठेवतात, ते ब्रह्मस्वरूपच होतात. २२१ हे धनुर्धरा ! ऐक. ह्या कालाचें सामर्थ्य इतकें आहे, आणि माझ्या प्राप्तास येण्यास हा मार्गही खरोखर सरळ आहे. २२२ त्यांत अग्नि ही पहिली पायरी; सतेजता ही दुसरी पायरी; दिवस ही तिसरी पायरी; आणि शुक्लपक्ष ही चौथी पायरी. २२३ आणखी, उत्तरायणांतील कोणताही महिना, ही अगदीं शेवटची पायरी.

१ सहा महिन्यांतील कोणताही महिना. २ निश्चय, योग. ३ साधून. ४ तरवेचे, ज्ञानी. ५ वेळी. ६ स्वस्वहपाला. ७ पायरी. ८ उजवा. ९ सहा महिन्यांतील कोणताही एक महिना. १० शिडी, जिना. ११ ब्रह्मामर्थ्य लीन होणें. १२ अग्निमार्ग किंवा ऊर्ध्वमार्ग. १३ अयोग्य काळ.

ह्या जिन्याच्या सहाय्यानें योगी हे सायुज्यमुक्ति पावून ब्रह्ममंदिरांत जातात. २२४ हा काळ उत्तम होय. ह्याला अग्निमार्ग—किंवा ऊर्ध्वमार्ग असें ह्याणतात. आतां ओघास आलेला अकाल—ह्याणजे अयोग्य काळ—कोणता तोही सहज सांगतो; ऐक.” २२५

धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पण्मासा दक्षिणायनम् ।

तत्र चांद्रमसं ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥२१॥

[धूमः] तरि प्रयाणाचिया अवसरें । वातश्रेष्ठां शुभरें । तेंजें अंतःकरणीं आंधारें । कोंदलें ठाकें ॥ २६ ॥ सर्वद्वियां लं-कुड पडे । स्मृति भ्रमासाजी बुडे । मन होय वेडें । कोंडे प्राण ॥ २७ ॥ अग्नीचें अग्निपण जाये । मग तो धूमचि अवघा होय । तेणें चेतना गिबेंसिली टाये । शरीरींची ॥२८॥ [ रात्रिस्तथा कृष्णः ] जैसे चंद्राआड आभाळ । सदत दाटे सेंजळ । मग गडद ना उमोळ । ऐसें झांबळें होय ॥ २९ ॥ कां मरे ना सावध । ऐसें जीवितालि पडे स्तब्ध । आगुप्य मरणाची मर्याद । वेळ टाकी ॥ २३० ॥ ऐसी मनबुद्धि कर्णों । सभोवतीं धूमकुळाचीं कोंडणी । तेथ जंमें जोडलिये वाहेणी । युगचि बुडे ॥ २१ ॥ हांगा हार्तांचें जे वेळीं जाये । ते वेळीं आणिका त्याभाची गोठी कें आहे । ह्याणुनि प्रयाणीं तंव होच । येतुली दशा ॥ २२ ॥ ऐसी देहाआंत स्थिती । वाहेरि कृष्णपक्ष वरि राती । [ पण्मासा दक्षिणायनं ] आणि सामासही बोडवती । दक्षिणायन ॥ ३३ ॥ इये पुनरावृत्तीचीं घराणीं । आषवीं एकवटती जयाचिया प्रयाणीं । तो स्वरूपसिद्धीची काहाणी । कैसेनि आइके ॥३४॥ [ तत्र प्रयाता इति ] ऐसा जयाचा देह पडे । तया योगी ह्याणोनि चंद्रवरी जाणें घडे । मग तेथुनि मांथुना वेंडुडे । संसारा ये ॥ ३५ ॥ आर्धी अकाळ जो पाडवा । ह्याणितला तो हा जाणवा । आणि हाचि धूममार्ग गांवा । पुनरावृत्तीचिया ॥ ३६ ॥ येर तो अचिरादि मार्ग । तो वैभता आणि असळग । सांबिया स्वस्त चांग । निवृत्तीवरी ॥ ३७ ॥

“तर अंतकालाच्या वेळीं कफवाताची गर्दी

१ कफवातादिकांनीं. २ भराणें. ३ काष्ठवृत्. ४ जीव. ५ आच्छादलेली. ६ गडद. ७ पाण्यानें भरलेलें. ८ आंधार. ९ प्रकाश. १० शुंशुक. ११ इंद्रियें. १२ जन्मानें. १३ कमानें. १४ कोंडें. १५ आणखी. १६ रात्र. १७ प्राप्त होतात. १८ ठिकाणें. १९ योगी होता ह्याण. २० चंद्रलोकापर्यंत. २१ पुन्हा, फिरून. २२ फिरतो. २३ जन्ममरणाच्या. २४ अग्निमार्ग, ऊर्ध्वमार्ग. २५ वस्ती असलेला. २६ सोपा. २७ सर्वथा. २८ मोक्षापर्यंत.

होऊन अंतःकरणांत केवळ आंधार-भ्रम-दाहून राहतो, २२६ सर्व इंद्रियें लांकडांसारखीं होतात; स्मृति भ्रमामध्ये बुद्धन जाते; मन वेडे होऊन प्राणही गुदमरून जातो. २२७ अग्नीचें तेज गेलें ह्मणजे सारा धूरच धूर माजून राहतो. आणि त्यासुळें जीवशक्ति शरीरांतच गुरफडून राहते. २२८ ज्याप्रमाणें चंद्राच्या आड गर्द भरलेलें ढग आलें ह्मणजे मग धड आंधारही नाहीं, आणि धड उजेड नाहीं, अशी झांजड पडते, २२९ त्याप्रमाणें धड मरणही नाहीं, आणि धड शुद्धिही नाहीं, असें जिवास कुच-पावें लागतें, आयुष्य मरणाच्या वेळेची वाट म्हात राहतें. २३० अशा प्रकारें मन, बुद्धि व इंद्रियें ह्यांच्या भोंवतीं धुराची अगदीं गर्दी उसळते. तेव्हां जन्मापासून जोडलेलें सर्व हळू हळू नाहींसो होऊन प्रलय ओढवतो. २३१ अरे ! मिळालेलेच जेव्हां नाहींसो होतें, तेव्हां तें नव्या लाभाची गोष्ट कोटून आणावी ? प्रणून तर अंतर्काळीं अशी दशा होते. २३२ हाच्या आंत ही अशी स्थिति. बाहेरकृष्णपक्ष असून शिवाय रात्र; आणि महिनाही दक्षिणा-म्नांतील सहा महिन्यांपैकीं एखादा ! २३३ तें पुनरावृत्तीचीं सारीं कुळें ज्याच्या अंतर्का-याचे समर्थी एकत्र होतात, तो ब्रह्मस्वरूपाची गोष्ट ऐकेल तरी कशी ? २३४ अशा प्रकारें याचा देह पडतो, त्याला, तो योगी असल्या-सुळें चंद्रलोकापर्यंत जाणें घडतें. मग तो तेथून फिरून गिरकी खाऊन संसारांत येतो. २३५ रुजूना ! आर्षीं अयोग्य काल ह्मणून जो हाटला ते हा, हें लक्षांत ठेव. जन्ममरणाच्या फेऱ्या-च्या गांपचा 'धूम्रमार्ग' ह्मणतात तो हाच. २३६ सारा जो मार्ग, तो 'उत्तरायणादि' किंवा 'अग्नि' मार्ग होय. तो वस्तीचा, सुगम, सुलभ असा असून नीट मोक्षापर्यंत गेलेला आहे." २३७

शुद्धकृष्णे गती छेते जगतः शाश्वते मते ।

एकया यात्यनावृत्तिमन्ययाऽवर्तते पुनः ॥२६॥

[ शुद्धकृष्णे इति ] ऐसिया अनादिया दोनी वाटा । एकी उजू एकी अंदाया । ह्मणून बुद्धिपूर्वक सुमया । दावि-लिया तुज ॥ ३८ ॥ कां जे मार्गामार्गें देखावे । साच ल-टिकें बोळखावें । हिताहित जाणवें । हिताचिलगीं ॥ ३९ ॥ पाहें पां नाव देखतां बरवी । कोणी आड घाली काय अ-यावीं । कां सुपथ जाणोनि अंडवीं । रिगवत असे ॥ २४० ॥ जो विप अमृत बोळवे । तो अमृत काय सांई शके । तेवि जो उजू वाट देखे । तो अंदाया नववे ॥ ४१ ॥ ह्मणोनि पुढें । पारखावें खरें कुडें । पारखिलें तरी न पडे । अनव-सरें कांहीं ॥ ४२ ॥ एहवीं देहांतीं थोर विषम । या मा-र्गाचें आहे संश्रम । जन्में अभ्यासिलीयाचें हन काम । जा-ईल वायां ॥ ४३ ॥ जरि अचिरादि मार्ग चुकलिया । अव-चटें धूम्रपथें पडिलिया । तरी संसारपथीं लुतलिया । भवत-चि असावें ॥ ४४ ॥ हे सायास देखोनि मोठे । आतां कैसेनि पां एकवेळ फिटे । ह्मणोनि योगमार्गें गोमटे । सोधिले दोन्ही ॥ ४५ ॥ [ एकया यात्यनावृत्ति ] तंव एकें ब्रह्मत्वा जादजे । [ अन्ययाऽवर्तते पुनः ] आणि एकें पुनरावृत्ती येदजे । परि देवगला जो लाहिजे । देहांतीं जेणें ॥ ४६ ॥

“एक सरळ, आणि एक आडवीतिडवी, अशा ह्या दोन वाटा अनादिसिद्ध आहेत. ह्मणून हे धीरश्रेष्ठा ! तुला त्या मुद्दामच दाख-वून दिल्या. २३८ कारण कां, चांगला मार्ग आणि वाईट मार्ग दिसावा; सत्य कोणतें आणि असत्य कोणतें तें ओळखतां यावें; आणि आपले कल्याणासाठींच हित कोणतें व अहित कोणतें तें समजावें लागतें. २३९ हें पहा ! एखादी नांव पहातांना चांगली दिसली असून कोणी डोहांत उडी घालील काय ? किंवा चांगला रस्ता सो-डून मुद्दाम कोणी आडवाटेनें जाईल काय ? २४० ज्याला हें विष आहे व हें अमृत आहे असें ओळ-खतां येतें, त्याच्यानें अमृत टाकवेल काय ? त्या-प्रमाणें सरळ वाट ज्याला दिसते, तो आडवाटेनें जात नाहीं. २४१ ह्याकरितां खरें कोणतें व खोटें कोणतें ह्याची आधीं पाख करावी. ती पाख केली ह्मणजे कोणताही भलताच प्रसंग गुदरत नाहीं. २४२ वाकी, मरणकाळीं ह्या मार्गाचा लाभ घडणें मोठें दुर्घट आहे. जन्मभर अभ्यास के-

१ प्राचीन. २ आडवाट. ३ उडी. ४ डोहांत, महा-पुरांत. ५ आड मार्गांत, अरण्यांत. ६ खोटें. ७ कठीण समय. ८ अथ. ९ लुपलेल्यांनीं. १० गिरक्या खात.

ल्याचें कामही व्यर्थ होतें. २४३ अग्नीचा—किंवा उत्तरायणादिकाचा मार्ग चुकून अकस्मात् जर धूम्रमार्गांत पडलें, तर संसारांत पडून जन्म-मरणाच्या फेऱ्यांतच गोते खात रहावें लागतें. २४४ त्यांत मोठे सायास आहेत असें पाहून तो एकदांचा टाळावा कसा ? ह्यापून हे दोन योगमार्ग करून ठेवले आहेत. २४५ परंतु देव-योगानें मरणकाळीं ज्याला ज्याला जो जो मार्ग प्राप्त होतो, त्या त्या मार्गाप्रमाणें त्याला गति मिळते. एका मार्गानें ब्रह्मस्वरूप होतां येतें, आणि एकानें जन्ममरणाच्या फेऱ्यांत पडावें लागतें.” २४६

नैते सती पार्थ जानत्योगी मुह्यति कश्चन ।

तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवाऽर्जुन ॥२७॥

[ नैते इति ] ते वेळीं झणितले हें नव्हे । वायां अचवटें काय पावे । देह व्यञ्जनि वस्तु होआवें । मार्गच कीं ॥ ४७ ॥ तरि आतां देह असो अथवा जावो । आह्मी तो केवळ वस्तूचि आहों । कां जें दोरी संपत्त्व बावो । दोराचिकडुनी ॥ ४८ ॥ मज तरंगपण असे कीं नसे । ऐसें हें उदकाप्रति कहीं भासे । तें भलतेव्हां जैसें । तैसें उदकाचि कीं ॥ ४९ ॥ तरंगकारें न जन्मेचि । ना तरंग लोपें निमेचि । तोचि देहीं जे देहचि । वस्तु जाहले ॥ २५० ॥ आतां शरीराचें तयांचिया ठाई । आडनांवही उरलें नाहीं । तरि कोणें काळें काई । निमे तें पाहें पां ॥ ५१ ॥ मग मार्गातें कासया शोधावें । कोणें कोट्टनि कें जावें । जरी देशकाव्यदि आषवें । आपणचि असे ॥ ५२ ॥ [ नैते सती पार्थ जानन् ] आणि हां गा घट जे वेळीं फुटे । ते वेळीं तेथिचें आकाश लागे नीट वाटे । वाटा लागलें तरि गगना भेटे । येरवीं सुके ॥ ५३ ॥ पाहें पां ऐसें हन आहे । कीं तो आकारचि जाये । येर गगन तें गगनीचि आहे । घटत्वाही आशीं ॥ ५४ ॥ [ योगी मुह्यति कश्चन ] ऐसिया बोधाचेनि सुरेवाडें । मार्गा-मार्गाचें सांकडें । तया सोहसिद्धां न पडे । योगियांसिं ॥ ५५ ॥ [ तस्मात् ] याकारणें [ योगयुक्तो भवाऽर्जुन ] पंडुसुता । तुवां होआवें योगयुक्ता । [ सर्वेषु कालेषु ] तेतुलेनि सर्व-काळीं साम्यता । आपेसया होईल ॥ ५६ ॥ मग भलतेथ

१ एकदम. २ ब्रह्मरूप. ३ व्यर्थ, मिथ्या. ४ कधीं. ५ केव्हांही. ६ नाश होत नाहींच. ७ कोणीं. ८ कोठें. ९ घट होण्याच्याही पूर्वीं. १० सोयीनें. ११ संकट. १२ ब्रह्मच आपण असा अनुभव आलेल्यांस. १३ ऐक्यता. १४ आपोआप.

भलतेव्हां । देह असो अथवा जावो । परि अवंशा नित्य ब्रह्मभावा । विषड नाहीं ॥ ५७ ॥ तो कल्पादि जन्मा नागवे । कल्पातीं मरणें नागवे । माजि स्वर्गसंसाराचेनि लाषवें । शकवेना ॥ ५८ ॥ येणें बोधें जो योगी होये । तयासीचि या बोधाचें नीटपण आहे । कां जे भोगातें पेंडून पायें । निजरूपा ये ॥ ५९ ॥ पै गा इत्यादिका देवां । जयां सर्वेसुं स्वर्गीं गाजतीं राणिचीं । तें सांडणें मानूनि पांडवा । बांबली जो ॥ २६० ॥

“मरणसमयीं अकस्मात् काय प्राप्त होणार ? कांहीं नाहीं. ह्याकरितां देहाचा त्याग करून पूर्वीं सांगितल्या मार्गांचेंच ब्रह्मस्वरूप व्हावें, असें जें ह्याटलें तें कांहीं खोटें नव्हे. २४७ तर आतां देह असूं दे किंवा जाऊं दे. आह्मी तर मूळचेंच ब्रह्मस्वरूप आहों. कारण, दोरीच्या टिकाणीं सर्पत्व मानणें, हा भ्रम दोरीमुळेंच असतो. २४८ मला लाटा आहेत किंवा नाहींत, हें उदकाला कधीं कळत असतें ? उदक हें सदा सर्वकाल जसेंच्या तसेंच. २४९ लाटा उत्पन्न झाल्यानें उदक उत्पन्नही होत नाहीं, आणि त्या नाहींशा झाल्या ह्यापून तें नाशही पावत नाहीं. त्याप्रमाणें देहांत असून देहानेंच ब्रह्मस्वरूप झालें, २५० ह्याजजे त्या टिकाणीं शरीराचें आडनांव सुद्धां उरत नाहीं. सग त्याचा नाश केव्हां होईल ? विचार कर. २५१. मग मार्ग तरी कशाला धुंडीत बसावें ? देशकालादि सारे आपण स्वतःच वनल्यावर कोण, कोठें आणि कसा जाणार ? २५२ आणखी असें पहा ! घागर जेव्हां फुटते, तेव्हां त्यांतील आकाश नीट वाटेला लागतें, आणि वाटेला लागलें तरच तें गगनाला मिळतें. नाहींतर मिळणार नाहीं, असें कां कांहीं आहे ? २५३ आणखी असा एक विचार पहा ! कीं तो आकारच नाहीं-

१ मुक्त आहे त्याला. २ सांपडत नाहीं. ३ उडत नाहीं. ४ फसत नाहीं. ५ कां, कीं. ६ लोहून. ७ गर्जेना करतात. ८ राज्ये. ९ त्याज्य. १० दूर लोटून देतो.

शा झाला, ह्यणजे बाकी राहिलेलें जें आकाश, घागर निर्माण होण्याच्या पूर्वी आकाशाम-  
येच आहे. २५४ अशा ज्ञानबोधानें ब्रह्म तें  
सापणच, असा ज्या योग्यांना अनुभव घडून  
घुकला, त्यांना मार्गाचें किंवा अमार्गाचें संकट  
डित नाहीं. २५५ ह्याकरितां अर्जुना! तूं  
योगयुक्त हो. तेणेंकरून सदासर्वकाल आपो-  
सापच समता प्राप्त होईल. २५६ आणि मग  
गेठेही आणि केव्हाही, देह जाऊं दे किंवा रा-  
दे, अप्रतिबंध अशा ब्रह्मभावनेमध्ये विघड ह्य-  
न पडावयाचा नाहीं. २५७ तो कलपारंभी  
न्मांत सांपडावयाचा नाहीं, व कलपांतांत म-  
णानें तो पुडावयाचाही नाहीं. २५८ अशा  
तानें जो योगी वनेल, त्यानेंच या बोधाचें  
पार्थक्य केलें. कारण, भोगांना पायानें लोटून  
ऊन तो निजरूपाला पोचतो. २५९ तसेंच  
अर्जुना! इंद्रादिदेवांचें स्वर्गासारखें वैभव-क्रीं  
याच्या चांगुलपणाची गर्जना वेद सुद्धां करीत  
आहेत, तें-सुद्धां तो लायेतें ह्युगारतो.” २६०

वेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव

दानेषु यत्पुण्यफलं प्रदिष्टम् ।

अत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा

योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे  
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अक्षरब्रह्मयोगो नाम

अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

[ वेदेष्विति ] जरी वेदाध्ययनाचें जालें. अथवा यज्ञाचें  
त पिकलें. कीं तप दानाचें जोडलें. सर्वस्व हून जें ॥६१॥  
अत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा ] तथा आधवां पुण्यांचा मेळां  
।र आंतानि जया ये फळ। तें परब्रह्मा निर्मळ। सांठि  
रे ॥ ६२ ॥ जें नित्यानंदाचेनि मानें. उपमेचा कोंटाळां  
दिसे सांनं. पाहा पां वेदयज्ञादिसाधनें. जया सुखा  
६३ ॥ जें विटे ना सरे। भोगीतयाचेनि पवोडें पुरे ।

१ आंतून. २ वरोवरी. ३ तानज्यांत, उपमेंत. ४ ल-  
न. ५ हेतु.

पुढती महासुखाचें सोयरें. भावंडचि ॥ ६४ ॥ ऐसें दृष्टी-  
चेनि सुखपणें. जयासी अदृष्टाचें वैसणें. जें शतमखाही  
आंगवणें. नोहेचि एका ॥ ६५ ॥ [ योगी ] तयातें योगी-  
श्वर अलौकिकें. दिठीचेनि हांततुकें. अनुमानती कौतुकें।  
तंव हळेंवार आवडे ॥ ६६ ॥ मग तया सुखाची किरिटी।  
करूनियां गा पांउठी. [ परं स्थानमुपैति चाद्यं ] परब्रह्मा-  
चिये पाठीं. आरूढती ॥ ६७ ॥ ऐसें चंराचरेंकभाग्य। जें  
ब्रह्मशां आराधने योग्य। योगियांचें भाग्य। भोगधन जें  
॥ ६८ ॥ जो सकळ कळांची कळा। जो परमानंद पुतळा।  
जो जिवाचा जिह्वाळा। विश्वाचिया ॥ ६९ ॥ जो सर्वज्ञ-  
तेचा बोलावा। जो यादवकुळीचा कुळदिवा। तो श्रीकृष्णजी  
पांडवा-। प्रती बोलिला ॥ २७० ॥ ऐसा कुरुक्षेत्रीं वृत्तांत।  
संजयो रायासि असे सांगत। तेचि परियेसा पुढारी मात।  
ज्ञानदेव ह्यणे ॥ २७१ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां

अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

“वेदाध्ययनाचें जालें पसरून, अथवा य-  
ज्ञाचें शेत पिकून, किंवा तपापासून, यज्ञा-  
पासून मिळालेलें जें सर्वस्व; २६१ इतक्या  
सान्या पुण्यांचा मळा अतिशयेंकरून फलद्रूप  
झाला, तरी त्यानें निर्मळ अशा परब्रह्माची व-  
रोवरी होणार नाहीं. २६२ आतां त्यापासून  
होणारा जो नित्यानंद त्याच्या मानानें वि-  
चार केला, व उपमेच्याच कांड्यांत घातलें  
तर तें सुखही कांहीं कमी असें ह्याणतां येत  
नाहीं. कारण, त्या सुखाला सुद्धां वेदयज्ञादि  
महत्साधनें करावीं लागतात. २६३ तें सुख  
विटत नाहीं; सरत नाहीं; उपभोग घेणाराची  
इच्छा परिपूर्ण करतें. आणि शिवाय तें महत्सु-  
खाचें (परब्रह्माचें) सोयरें भावंडच आहे. २६४  
अशा प्रकारें दृश्य सुखाच्या आनंदाचेंच अद-  
श्याचें स्थान प्राप्त होतें. जें शंभर यज्ञ करून

१ अदृष्टाचें, निराकाराचें. २ इंद्रालाही. ३ स्वाधीन.  
४ अटकळीचें. ५ सुख वाटतें. ६ पायरी. ७ स्थावर-  
जंगमाचें श्रेष्ठ भाग्य. ८ ब्रह्मदेव व शंकर यांना. ९ बो-  
लावा. १० कुलदीपक.

एकाही इंद्राला मिळत नाही. २६५ त्याच्याकडे योगी जेव्हां अलौकिक दृष्टीने पहातात, व आनंदाने तुलना करू लागतात, तेव्हां त्यांस ते हलकेंच दिसते. २६६ मग अर्जुना ! त्या सुखाची पायरी करून तिच्यावरून परब्रह्माच्या पाठीवर चढतात. २६७ अशा प्रकारे चराचराचे भाग्य, जे ब्रह्मदेवांनी व शंकरांनीही आराधण्यास योग्य, जे योग्यांचे भाग्य व उप-

भोग्य साधन, २६८ ते, जो सकल कलांची कला, परमानंदाची मूर्ती, जो विश्वाच्या जिवांचा जिह्वाळा, २६९ सर्वज्ञतेचा क्षरा, जो यादवकुळाचा कुळदीपक, त्या श्रीकृष्णाने अर्जुनाला ह्याप्रमाणे कथन केले. २७० अशा प्रकारे कुरुक्षेत्रातील वृत्तांत, संजय, राजाला-धृतराष्ट्राला-सांगत होता. ज्ञानदेव म्हणतात "तीच कथा पुढे ऐका." २७१

आठवा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय ९ वा.

तरि अवधान येकलें दीजे । मग सर्वसुखासि पैत्र होइजे ।  
प्रतिज्ञोत्तर माझे । उषड आइका ॥ १ ॥ परि प्रौढी न  
लें होजी । तुझ्या सर्वज्ञांच्या समाजीं । देयावें अवधान  
माझी । विनवणी सलगीची ॥ २ ॥ कां जे लळेयाचे  
ठे सरती । मनोरथांचे मनोरथ पुरती । जरी माहेरें श्री-  
रं होती । तुझांऐसीं ॥ ३ ॥ तुमचे या दिठिवेयाचिये  
लें । सांसिगळे प्रसन्नतेचे मळे । ते साउली देखोनि लोळें ।  
त जी मी ॥ ४ ॥ प्रभू तुझी सुखामृताचे डोहो । ह्य-  
नि आपुल्या खेच्छा बोलावा लाहों । तेथही जरी सलगी  
ह विहों । तरी निवां कें पां ॥ ५ ॥ नातरी वाळक बो-  
रां बोलीं । वांकुडा विबुंका पाउलीं । ते चोर्जं करुनि  
उली । रिसे जेवीं ॥ ६ ॥ तेविं तुझा संतांचा पडियावो ।  
मेनि तरी आझावरि हो । या बहुया आंळुकिया जी आहों ।  
ग्री करित ॥ ७ ॥ वांचुनि मासिये बोलतिये योग्यते ।  
ज्ञ भवाद्दश श्रोते । काय धेञ्जावरी सारखतें । पढों  
किजे ॥ ८ ॥ अवधारा आवडे तेंतणां पुंयेरु । परि महा-  
गीं न मिरये काय करुं । अमृताचिया ताटीं योग्यें । ऐसी  
गोय कैवी ॥ ९ ॥ हां हो हिर्भकरासीं विजेंणें । की ना-  
जुडें आश्कणें । लेणियासि लेणें । हें केहीं आयी ॥ १० ॥  
या परिमळें काय तुंरवावें । सागरे कवणेठायीं नाहावें ।  
गगनचि आंडे आधवें । ऐसा पैवाडु कैचा ॥ ११ ॥ तैसें  
पुं अवधान धाय । आणि तुझी ह्यणा हें होये । ऐसें

वक्तृत्व कवणा आहे । जेणें रिझा तुझी ॥ १२ ॥ तरि वि-  
श्वप्रगटितिया गमस्ती । काय हांतिवेन न कीजे आरती । कां  
कुळोदकें आपांपती । अर्घ्य नेदिजे ॥ १३ ॥ प्रभू तुझी महे-  
शाचिया मूर्ती । आणि मीं दुवळा अर्चितसें भक्ती । ह्यणोनि  
बोल जन्ही गंगावती । तन्ही स्वीकाराल कीं ॥ १४ ॥ वाळक  
बापाचिये ताटीं रिगे । आणि बापातेंच जेवडें लागे । कीं तो  
संतोपलेनि वेणें । सुखचि वोडवी ॥ १५ ॥ तैसा मी जरी  
तुझाप्रती । चावटी करितसें वाळमती । तरी तुझी संतोपिजे  
ऐसी जाती । प्रेमाची असे ॥ १६ ॥ आणि तेणें आपुलेपणा-  
चेनि मोहें । तुझी संत घेतले असा वीहें । ह्यणोनि केलिये  
सलगीचा नोहें । आभार तुझा ॥ १७ ॥ अहो तान्हयाचें  
लागतां ह्मटें । तेणें अधिकचि पान्हा फुटे । रोपें प्रेम ह्मणवटे ।  
पडियंतयाचेनि ॥ १८ ॥ ह्यणुनि मज लेंडुरवाचेनि वोलें ।  
तुमचें कृपाह्मण निदें । तें वेदें ऐसें जी जाणवलें ।  
यालागीं बोलिलों मी ॥ १९ ॥ येन्हीचां चांदिणें पिकविजत  
आहे चंपेणें । कीं चौरया धोपत आहे वाहणी । हांदो गग-  
नासि गंवसणी । घालिजे केविं ॥ २० ॥ आइका पाणि बो-  
धियांवे न लगे । नवनीतां भेंधुल न रिगे । तेविं लाजिलें  
व्याख्यान निगे । देखोनि जयातें ॥ २१ ॥ हें असो शब्द-  
ब्रह्म जिये वाजे । शब्द मावळयेया निवांत निजे । तो गो-  
तार्थ मन्हाटीया बोलिजे । हा पौड काई ॥ २२ ॥ परि  
ऐतियाही मज थिंवेसा । तो पुढतियाचि येकिं आशा । जे  
थिटींवे कहनि भंवाद्दश । पडियंतया होआवें ॥ २३ ॥ तरि  
आतां चंद्रापासोनि निववितें । जें अमृताह्मनि त्रिववितें ।  
तेणें अवधानें कीजे वाडतें । मनोरथां मासिया ॥ २४ ॥ कां  
जें दिठिवों तुमचा वरपे । तें सकळार्थ सिद्धिमती पिके ।

१ लक्ष्य, चित्त. २ एकाग्र. ३ योग्य. ४ आव्यतेनं.  
यावें. ५ लज्ज करणाराचे. ७ प्रीति करणारे, आस.  
कृपाह्मणीच्या. ९ बोलाव्यानें. १० भरास आले. ११ ध्र-  
व्या. १२ महाराज. १३ भ्यालें. १४ सांत व्हावें.  
१ कोडें १६ वांकुडी निरुडी. १७ कौतुक. १८ आनंद  
पते. १९ प्रीति. २० इच्छेनें, आवडीनें. २१ तुझासारखे.  
२ घडे पाठ करुन. २३ सरस्वतीपुत्रानें. २४ तेवढा.  
१ राज्या. २६ वाडें. २७ पाक. २८ चंद्राला. २९ पं-  
थानें वारा घाऊजें. ३० कधीं घालें आहे? ३१ हुंगावें.  
२ आणें, तांडे. ३३ मोड विस्तार. ३४ तृप्त होतें.  
१ मान्य, उत्तम.

१ सर्वे ब्रह्मांड प्रकाशित करणाऱ्या. २ काडवातीनें.  
३ चूळभर पाण्यानें. ४ समुद्राला. ५ वनस्पतिविशेष-नि-  
मुंजी. ६ पुडें करतो. ७ अतिशयपणा. ८ जड. ९ प्रीति  
करणाराचें. १० निवलेलें. ११ जाणें झालें. १२ आडवीं.  
१३ मान्याला. १४ घालाया लागतात काय? १५ वाहणा,  
पादुका. १६ पातळ करावें. १७ रवि. १८ वेद. १९ यो-  
ग्यता. २० धर्म. २१ एकच. २२ धाडस. २३ आपल्या-  
सारख्यांच्या. २४ प्रीतीस पात्र. २५ कृपाह्मणी.

येन्हीवीं क्रोभिला उन्मेष सुके । जरि उदास तुझी ॥ २५ ॥  
सहजें तारे अवधारा । वक्तृत्वा अवधानाचा होय चारा । तरि  
दोंदें पेलेंती अक्षरां । प्रेमयाचीं ॥ २६ ॥ अर्थ बोलची  
वाट पाहे । तेथ अभिप्रावोचि अभिप्रायातें विषे । भावाचा  
फुल्लारा होत जाये । मतिवरी ॥ २७ ॥ झणूनि संवादाचा  
सुखावो वळे । तन्ही हृदयाकाशा सारखत बोळे । आणि श्रोता  
दुश्चित तरि वितुळे । मांडला रस ॥ २८ ॥ अहो चंद्रकांत  
द्रवता कीर होये । परि ते हातवटी चंद्रां कीं आहे । झण-  
ऊनि वक्ता तो वक्ता नोहे । श्रोतेनिविण ॥ २९ ॥ परि  
आतां आयुतें गोड करावें । ऐसें तांदुळीं कासया विनवावें ।  
सादखडियानें काइ प्रार्थीवें । सूत्रधारातें ॥ ३० ॥ तो काय  
वाहुलियाचिया काजा नाचनी । कीं आयुलिये जाणिवेची  
कळ्य वाढनी । झणऊनि आह्मा या ठेवोठेवी । काय काज  
॥ ३१ ॥ तेंव श्रीगुरु झणती काइ जाहालें । हें समस्त ही  
आह्मा पावलें । आतां सांगें जें निरोपिलें । श्रीकृष्णदेवें ॥ ३२ ॥  
येथ संतोपोनि निवृत्तिदासैं । जी जी झणऊनि उल्हासैं ।  
अवधारा श्रीकृष्ण ऐसैं । बोलते जाहलें ॥ ३३ ॥

आतां एकाग्र चित्त कराल, तर सर्व सुखा-  
ला पात्र व्हाल. हें माझे प्रतिज्ञेचें भाषण आहे.  
हें स्पष्टपणें ऐकून ठेवा. १ पण महाराज ! तुम्हां  
सर्वज्ञांच्या समाजामध्ये हें आढ्यतेनें मात्र सां-  
गत नाही हो ! तर लक्ष्य द्यावें ही माझी ल-  
डिवाळपणाची विनंती आहे. २ कारण, माता-  
पितरें आपणांसारखीं श्रीमान् असल्यावर आ-  
वडत्याची आवड पुरेल, आणि मनोरथ धारण  
करणारांचे मनोरथ परिपूर्ण होतील. ३ म्हा-  
राज ! आपल्या कृपादृष्टीच्या ओलाव्यानें प्रस-  
न्नतेचे मळे हिरवेगार लागून राहिले आहेत.  
आणि मी थ्रमलेला आहे, झणून ती सावली  
पाहून दोंळण घेतों. ४ प्रभो ! आपण सुखा-  
मृताचे डोहो आहांत, झणून मी यथेच्छ बुड्या  
मारून घेतों. येथेही मी मन मोकळें करावयास  
भ्यालों, तर मग शांत तरी कोठें व्हावें ? ५  
किंवा मूल बोवड्या शब्दानें बोलतें, वांकड्या-  
तिकड्या पावलानें चालतें, तरी, माता त्याचें  
कौतुक करून ज्याप्रमाणें आनंदभरित होते,  
६ त्याप्रमाणें तुम्हां सज्जनांचें मजवर केवढें

१ ज्ञान. २ पृष्ठ होतात, वाढतात. ३ अर्थाचीं, सिद्धी-  
तांचीं. ४ मोहोर, गुच्छ. ५ अनुकूल वारा. ६ विया,  
वक्तृत्व प्राप्त होतें. ७ वाहुलीन. ८ ज्ञानाची, साहज्यपणाची.  
९ उठावेंचीचें.

हो प्रेम ! झणून महाराज ! मोठ्या भक्तीनें स-  
लगी करतो आहे. ७ नाहींतर, आपणांसारख्या  
श्रोत्यांपुढें माझ्या शब्दांची योग्यता ती काय ?  
सरस्वतीपुत्रानें विद्यासंपादनार्थ घडे का पाठ  
करायला पाहिजेत ? ८ अहो ऐका. केवढाही  
मोठा काजवा असला, तरी महत्तेजापुढें त्याचें  
तेज पडावयाचें नाहीं. अमृताच्या ताटांत वा-  
ढण्यासारखें अन्न कोठून मिळणार ? ९ अहो  
महाराज ! चंद्राला पंखा; स्वरांना गायन; आणि  
भूषणांना भूषण कधीं तरी मिळेल काय ? १०  
सुगंधानें वास ध्यावयाचा कशाचा ? समुद्रानें  
रहावें कोठें ? हें सर्व गगन सांडेल असें स्थल  
कोणतें ? ११ तसे, तुमची इच्छा तृप्त होईल,  
तुम्ही मान डोलवाल, इतकें आपणांस आनंद-  
भरित करण्यासारखें वक्तृत्व कोणाला आहे ?  
१२ तथापि सर्व ब्रह्मांडास प्रकाशित करणाऱ्या  
सूर्याला काडवातीनें ओंवाळूं नये काय ? १३  
महाराज ! आपण साक्षात् शंकराच्या मूर्ती  
आहांत. आणि माझे शब्द निर्गुंडीच्या पाव्या-  
प्रमाणें आहेत. पण ते भक्तिभावानें अर्पण करित  
असल्यामुळे आपण त्यांचा स्वीकार कराल. १४  
लेंकरूं वापाच्याच ताटांत जेवावयास वसतें,  
आणि वापालाच जेऊं घालूं लागतें, तरी तो  
मोठ्या आनंदानें तोंड पुढें करतोच. १५ त्या-  
प्रमाणें मी जरि आपल्यापुढें वालबुद्धीनें वड-  
वड चालविली आहे तरी, आपण संतोषच मा-  
नाल. असा ह्या प्रेमाचा गुण आहे. १६ आणि  
त्या आपलेपणाच्या मोहानें तुम्ही संत वद झालां  
आहांत झणून ह्या केलेल्या सलगीच्या आ-  
पणांस विपाद वाटणार नाहीं. १७ अहो ! ता-  
न्हें मूल आंगास झोंवूं लागलें, तर तेंणेंकरून  
अधिकच पान्हा फुटतो, आणि रागाच्या योग्या-  
नें आवडल्या मनुष्याचें प्रेम दुणावतें. १८ या-  
करितां महाराज ! माझ्या लेंकराच्या भाषणानें  
आपलें कृपालुपण निजलें होतें तें जागृत झालें  
असें पाहून मी बोललों. १९ वाकी चांदण्याला  
आडांत घालून पिकविणार कसें ? किंवा चा-  
ण्याला उपणार कसें ? आणि गगनास गवसणी



तरी घालणार कशी ? २० आणखी ऐका. पायाला कांहीं पातळ करावें लागत नाही. लोयामध्ये रबी ही शिरत नाही. त्याप्रमाणें आणांस पाहिल्यानेंच भाषण लज्जित होऊन वार पडतें. २१ हें राहूं द्या. कारण, जेथें वेदवृद्धां शब्द नाहीसे झाल्यामुळे, ज्याच्या पलंवार खुशाल झोंप घेत पडतात, तो गीतार्थ व्हाटी आपेमध्ये सांगावा, येवढी योग्यता कोटून पाणावी ? २२ परंतु पुढच्या एका आशेवरूनच इत्या आंगां धैर्य आलें आहे. ती आशा हीच ती, आपल्यापुढें धाडस करून आपल्या प्रीतीस जा व्हावें. २३ तर आतां माझ्या हेतुसाठीं, द्रापेक्षांही आराम करणारें, अमृतापेक्षां जीव देणारें, जें लक्ष्य तें वृद्धिगत करावें. २४ कारण, तुमच्या कृपादृष्टीची वृष्टि झाली कीं, कलाधीचें आपोआपच पीक पिकतें. आणि ही उदासीन राहिलांत तर, ज्ञानांकुराला मोडलेलासुद्धां सुकून जाईल. २५ भाषणाला श्याचा नेहमीं चारा होत असतो. ही सहज प्रथ्यानांत अस्व्या. तसा चारा मिळाला ह्याजें धांचीं दोंदें अक्षरें तोलून धरतात. २६ शब्द व्हां येतात ह्यापून अर्थच जेव्हां चाट पाहूं लागतो, तेव्हां अभिप्रायांतूनच अभिप्राय निर्घूं लागतो. आणि बुद्धीवर भक्तीचा मोहर फुलून रातो. २७ ह्यापून संवादाचा सुंदर वायु सुटा तर, हृदयरूप आकाशांत मेघ भरून जाल, आणि धोते दुर्लक्ष्य करताल, तर जमला रसही वितळून जाईल. २८ अहो ! चंद्रतांतून जल पाझरतें ही गोष्ट खरी आहे. पण गुण चंद्राच्याच आंगाचा आहे. ह्यापून श्रोशिवाय वक्त्यालाही चक्रेपणा येत नाही. २९ पण आतां, आह्वाला गोड करून घ्या, हस्त तांदळांनीं कशाकरतां विनवण्या करावत ? कळसूत्री वाहुल्यांनीं मला नाचवा हस्त सूत्रधाराची प्रार्थना का करावी लागते ? तो त्यांस नाचवितो तो, आपलें चातुर्य द्रविण्याकरतां नाचवितो, का त्या वाहुल्यांना कामाकरतां नाचवितो ? ह्यापून ह्या उठा-

देवांची आह्वाला काय गरज ? ३१ तेव्हां श्रीगुरु ह्याणाले 'शालें काय ?' हें सारें आह्वांस भरून पावले. आतां श्रीकृष्णदेवांनीं जें काय सांगितलें, तें सांगावें. ३२ तेव्हां निवृत्तिदासास मोठा संतोष झाला व मोठ्या उल्हासवृत्तीनें ह्याणाले "महाराज आह्वा. श्रीकृष्ण येणेंप्रमाणें बोलले. ऐका." ३३

श्रीभगवानुवाच-

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनस्यवे ।

ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽमुभात् ॥ १ ॥

[ श्रीभगवानुवाच-इदं तु ते गुह्यतमं ] ना तरि अर्जुना हें बीज । पुढती सांगिले तूज । जें हें अंतःकरणीचें गुज । जिवाचिये ॥ ३४ ॥ [ अनस्यवे ] येणें मानें जीवाचें हियें फोडावें । मग गुज कां पां मज सांगावें । ऐसें कांहीं खभावें । कल्पिशी जरि ॥ ३५ ॥ तरी परियेसीं गा प्राज्ञा । तूं आस्थेचीच संज्ञा । बोलिलिये गोष्टीची अवज्ञा । नेणसी करूं ॥ ३६ ॥ ह्याणोनि गूढपण आपुलें मोडो । वरि न बोलणेंही बोलावें घडो । परि आसुचिये जीवीचें पडो । तुझ्या जिवीं ॥ ३७ ॥ अगा थानीं कीर दूध गूढ । परि थानासींचि नव्हे कीं गोड । ह्याणोनि सैरो कां सेवितयाची चाड । जरि अनन्य मिले ॥ ३८ ॥ मुंडांहुनि बीज काढिलें । मग निर्वाळलिये भूमी पेरिलें । तरि तें सांडिविद्युती गेलें । ह्याणोये काय ॥ ३९ ॥ यालागीं हुमन आणि शुद्धमती । जो अनिदक अनन्यगती । पै गा गौप्यही परि तयाप्रती । चावळिजे सुखें ॥ ४० ॥ तरि प्रस्तुत आतां गुणीं इहीं । तूं वांचून आणिक नाही । ह्याणोनि गूज तरी तुझ्याठाणीं । लपकं नये ॥ ४१ ॥ [ ज्ञानं विज्ञानसहितं ] आतां किती नीवानावा गुज । ह्याणतां कानडें वाटेल तुज । तरि सांगेन ज्ञान सहज । विज्ञानेसीं ॥ ४२ ॥ [ प्रवक्ष्यामि ] परि तेंचि ऐसेनि निवाडें । जैसें भेसळलें खरें कुडें । मग काडिजे फांडोवाडें । पारखनियां ॥ ४३ ॥ कां चांचूचेनि सांडसें । सांडिजे पय पाणी राजहसें । तुज ज्ञान विज्ञान तैसें । वांटनि देजें ॥ ४४ ॥ [ यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽमुभात् ] मग वारयाचिया धारसा । पडिनला कोंडा कां नुरेचि जैसा । आणि कणाच आपेसा । शिवा जोडा ॥ ४५ ॥ तैसें जें जाणीतलेया सौटी । संसार

१ हृदय, गुह्य. २ मूर्ती. ३ पूर्ण होवो. ४ अन्य आश्रय न करणारा. ५ मुखांतून. ६ साफ केलेल्या, नांगरलेल्या. ७ सांडीवांडीला. ८ शुद्धचित्ताचा. ९ सांगावें. १० पुन्हा पुन्हा. ११ कंटाळवाणें. १२ संसारज्ञानसहचरतमान. १३ खोटें. १४ वेगळें. १५ चोंचीच्या. १६ वेगळें वेगळें करावें. १७ प्रवाहांत. १८ रास. १९ बरोबर.

संसारीचिथे गांठी । लऊनि वैसवी पाठी । मोक्षशि-  
येच्या ॥ ४६ ॥

“नाहींतर अर्जुना ! पुढें जें आह्मी तुला  
गुह्य सांगणार आहों, तें केवळ अंतःकरणांतलें  
व जिवासारखें बाळगलेलें आहे. ३४ आतां  
कदाचित् तुझ्या मनांत असें कांहीं येईल कीं  
येवढी, केवळ जिवासारखी, प्राणापरती जी  
गोष्ट, ती माझ्यापार्शीच कां फोडतां ? ३५ तर  
हे सुज्ञा ! ऐक. तूं भक्तीची केवळ मूर्ती आहेस.  
सांगितलेल्या गोष्टीची अवज्ञा कशी करावी, हे  
तुला माहितसुद्धां नाहीं. ३६ ह्याकरितां आ-  
मचें गुप्तपण नाहींसं झालें तरी होवो; न बो-  
लावयाची गोष्ट बोलावयास लागली तरी लागो;  
परंतु आमच्या हृदयांत असलेलें सारें तुझ्या  
हृदयांत पडो. ३७ अरे ! थानामध्ये दूध असतें  
तेंही खरोखर गुप्तच असतें; पण तें थानालाच  
कांहीं गोड लागत नाहीं. तर जो कोणी त्याचें  
एकनिष्ठेनें सेवन करतो, त्याची इच्छा वृत्त  
होते. ३८ मुढ्यांतून धान्य काढलें, आणि तें  
तयार केलेल्या जमिनीत पेरलें, तर तें सांडा-  
वांडाचारी गेलें असें ह्मणतां येईल काय ? ३९  
ह्याकरितां प्रशस्त अंतःकरणाचा, शुद्ध बुद्धीचा,  
निंदा न करणारा, व निष्ठावंत असा जो कोणी  
असेल, त्याच्यापार्शीं गुप्त गोष्ट असली तरी-  
सुद्धां खुशाल बोलावी. ४० तर अशा गुणांनीं  
युक्त तुझ्यावांचून दुसरा कोणी नाहीं, ह्मणून  
ही गोष्ट गुप्त आहे तरी, तुझ्या ठिकाणीं लप-  
वितां कामा नये. ४१ आतां पुन्हा पुन्हा ‘ ही  
गुप्त गोष्ट ’ ‘ ही गुप्त गोष्ट ’ ह्मणून कितीदां सां-  
गावें ? तुला त्याचा कंटाळासुद्धां येईल. ह्या-  
करितां आतां प्रसंगानुसार तुला विज्ञानासह-  
वर्तमान ज्ञान सांगतों. ४२ पण तें अशा रीतीनें  
सांगतों कीं, खरें नाणें आणि खोटें नाणें एके  
ठिकाणीं मिसळलेलें असून मग तें पारखून शुद्ध  
करावें त्याप्रमाणें. ४३ किंवा चोंचीच्या सांड-  
सानें राजहंसानें पाणी आणि दूध निरनिराळें  
करावें, त्याप्रमाणें ज्ञान आणि विज्ञान स्पष्ट री-

तीनें तुला वेगळीं वेगळीं करून देजं. ४४ ह्मणजे  
मग वाऱ्याच्या प्रवाहांत सांपडलेला कोंडा जसा  
शिल्पक न राहतां, आपोआप धान्याचीच रास  
राहते, ४५ त्याप्रमाणें जें प्राप्त झाल्याबरोबर  
संसाराचा नाश करून मोक्षश्रीच्या पाठीवर  
बसवितें;” ४६

राजविद्या राजगुह्यं पवित्रमिदमुत्तमम् ।

प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥

[ राजविद्या राजगुह्यं ] जें जाणण्या सुविधेच्या गावीं ।  
गुरुत्वाची आचार्यपदवी । जें सकळगुह्याचा गोसावी । पवित्र  
रावो ॥ ४७ ॥ [ धर्म्यं ] आणि धर्माचें निजधाम । [ इदमु-  
त्तमं ] तैविचि उत्तमाचें उत्तम । पै ज्या येतां नाहीं काम ।  
जन्मांतराचें ॥ ४८ ॥ [ प्रत्यक्षावगमं ] मोटेकें गुरुसुखें उ-  
दैजत दिसे । आणि हृदयीं स्वयंभवि असे । प्रत्यक्ष फावो  
लागे तैसे । अपेसयाचि ॥ ४९ ॥ [ कर्तुं ] तैवीचि गा सु-  
खाच्या पाउटीं । चढतां येइजे ज्याच्या भेदी । मग भेटल्या  
कीर मिठी । भोगणे याहि पडे ॥ ५० ॥ [ सुसुखं ] परि  
भोगाचि येलीकडिचि मेरे । चित्त उमें ठेळें सुखभरे ।  
ऐसं सुलभ आणि सोपारें । वरि परब्रह्म ॥ ५१ ॥ [ अव्ययं ]  
पै गा आणिकही एक याचें । जें हाता आलिया तरी न वचें ।  
आणि अनुभवितां कांहीं न वेचें । वरि विदेहि ना  
॥ ५२ ॥ येथ जरी तूं तांकिंका । ऐसी हन घेसी शंका । ना  
येवढी वस्तु से लोकां । उरली केविं पां ॥ ५३ ॥ जे एको-  
त्तरेयाचिया बाडी । जळति ये आणीं घालिती उडी । ते अ-  
नायासें स्वगोडी । सांळिती केविं ॥ ५४ ॥ तारि पवित्र आणि रम्य ।  
तेविचि सुखोपायं सुगम । आणि सुसुख परमं धर्म्यं । वरि  
आपण जोडे ॥ ५५ ॥ ऐसा अवघाचि हा सुरवाड आहे ।  
तरी जनाहारीं केविं उरों लाहे । हा शंकेचा टाव कीर होये ।  
परि न धरावी तुवां ॥ ५६ ॥

“प्राप्त करून घेण्यासारख्या ज्या उत्तमोत्तम  
विद्या, त्यांच्या गांवांत ज्याला आचार्य ही बहु-  
मानाची पदवी आहे; जें सकळ गुह्यांचें स्वामी;  
पवित्रांतील राजा; ४७ धर्माचें माहेरघर; उत्त-  
माहून उत्तम; जें प्राप्त झालें असतां जन्ममर-

१ स्वामी, धनी. २ थोडें. ३ उदयास आलेले. ४ प्राप्त  
होतें. ५ पायरीवर. ६ इतर भोगालाही. ७ सीमेवर.  
८ सुखानें युक्त. ९ जात नाहीं. १० तर्कज्ञान्याप्रमाणें.  
११ मग. १२ एकोट्याच्या व्याजासाठी. १३ अलंत सुख-  
कारक. १४ अनुकूल.

गाचा फेरा नाही. ४८ गुरुमुखानें हळू हळू द्यास येणारें; हृदयांत स्वयंभू वास्तव्य करारें आणि सहजगत्या प्राप्त होणारें. ४९ सुताच्या पायच्यांवरून जातां जातांच ज्याची तट होते; आणि भेट झाली कीं, प्राप्त करून पणाराला मगरमिठी पडलीच हणून समजावें, ५० हें तर काय, पण त्याच्या प्राप्तीच्या अगदीं लीकडच्या सीमेवर जरी चित्त उभें राहिलें, तरी तें सुखानें परिप्लुत होतें. असें हें ज्ञान सुतानें मिळविण्यास सोपारें असून परब्रह्माची प्राप्ती करून देणारें आहे. ५१ शिवाय, णवलीही ह्याचा गुण विशेष आहे. तो हा कीं, एकदां हातीं आलें हणजे जात नाही; आणि याचा उपभोग घेतला तर तें कमी होत नाही. केवा त्याचा वीटही पण येत नाही. ५२ आतां किंज्ञान्याप्रमाणें तूं कदाचित् अशी शंका घेतिल कीं, ज्ञान ही वस्तु जर येवढी मोठी आहे, तर लोकांनीं शिष्टक कशी ठेवली? ५३ एकोठ्याच्या वाढीसाठीं जळत्या आर्गांत तडी घालतात, ते अनायासें प्राप्त झालेली पोडी टाकतात कशी? ५४ तर पवित्र, रम्य, सुखोत्पत्तीचा मार्ग, आणि सुगम; अत्यंत संतोदायक, उत्कृष्ट धर्मयुक्त, आणखी शिवाय आली प्राप्ती करून देणारें. ५५ अशी सारीच तर अनुकूलता आहे, तर जनांच्या हातांपुढें टिकलें कसें? अशीही एक शंका येण्यासारखी आहे खरी, पण ती तूं घेऊं नको.” ५६

अश्रद्धधानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप ।

अप्राप्य मां निवर्तते मृत्युसंसारवर्त्मनि ॥ ३ ॥

[ अश्रद्धधानाः पुरुषाः ] पाहें पां दूध पवित्र आणि गोड । परीं त्वचेच्या पदरा आड । परि तें अद्वैरुनि गोचिड । मुद्दुचि सेवी ॥ ५७ ॥ कां कमलकंद आणि देहुरीं । नांयूक एकचि घरीं । परि पराग सेविजे भ्रमरीं । येरीं चिखचि उरें ॥ ५८ ॥ ना तरि निदेंवाच्या पॅरिवरी । लोख्यां तलिया आहाति सहस्रवरी । परि तेथ वसोनि उपवासरी । कां दरिदें जिथे ॥ ५९ ॥ [ धर्मस्यास्य परंतप ] तैसा

१ नजिक, जवळ. २ रकच. ३ वेडकांना. ४ मकरंद. दुसऱ्यांला-बेडकांला. ६ अभाग्याच्या. ७ घरांत. ८ मोरा. ९ पुरलेळा.

हृदयामध्यें मी राम । असतां सर्वसुखाचा आराम । कीं आंतासी काम । विपयांवरी ॥ ६० ॥ [ अप्राप्येति ] बहु मृगजळ देखोनि डोळां । थुंकिजे अमृताचा भिळितां गळळा । तोडिला परिस बांधिला गळां । शुक्तिकालामें ॥ ६१ ॥ तैसी अहंममतेचिये लेंवडसवडी । मातें न पवतीचि बापुडीं । हणोनि जन्ममरणाचिये दुयडीं । देहुळितें ठेलीं ॥ ६२ ॥ ये-हवीं मी तरि कैसा । सुखाप्रति भावु कां जैसा । केंही नसे न दिसे ऐसा । वाणीचा नोहें ॥ ६३ ॥

“अरे असें पाहा. दूध हें पवित्र व गोड असून अगदीं नजीक-एका पदराच्या-त्वचेच्याच आड असतें. पण तें टाकून, गोचिड असतो तो रकच पिऊन राहतो. ५७ किंवा भ्रमर आणि वेडूक एकाच जाग्यांत रहातात. पण भ्रमर भक्षण करतो पराग, आणि यांना उरतो चिखल ! ५८ अथवा हतभाग्याचे घरीं हजारां मोहरा पुरलेल्या असतात, पण तो तेथें बसून उपास काढतो; कारण, दारिद्र्यानें पीडलेला. ५९ त्याप्रमाणें सर्व सुखाची विभ्रंति, असा आत्माराम मी हृदयांत असतां, वेड्या लोकांना विपयांची इच्छा होते ! ६० डोळ्यांनीं पुष्कळसें मृगजळ पाहून अमृताचा घेत असलेला घुटका थुंकून टाकावा; ६१ त्याप्रमाणें अहंममतेच्या गडवडींत विचारे मला पावत नाहीत. हणून जन्ममरणाच्या दोन्ही तीरांवर आदळत रहातात. ६२ बाकी मी जर हणशील तर, जसा सूर्य तोंडासमोर असावा तसा आहे. तो जसा अमुक एक ठिकाणीं नाही, किंवा अमक्याला दिसत नाही असें नाही; तसाच मी दुर्लभ नाही,” ६३

मया ततमिदं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना ।

मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाऽहं तेष्ववस्थितः ॥४॥

[ मया ततमिदं सर्वं जगत् ] माझेया विस्तारलेपणाचेनि नांवें । हें जगचि नोहे आषवें । जैसें दूध मुरालें खभावें । तरि तेंचि दहीं ॥ ६४ ॥ कां बीजचि जाहळें तर । अथवा भांगारचीं आळंकार । तैसा मज एकाचा विस्वास । तें हें जग ॥ ६५ ॥ [ अव्यक्तमूर्तिना ] हें अव्यक्तपणें थिजलें । तेंचि

१ घोट. २ गडवडीनें. ३ आपटत. ४ दुर्लभ. ५ नांव घेतलें तर. ६ थिजलें. ७ सोनेचें. ८ अदृश्यपणाचें.

मग विश्वाकारें बोधिल्लें । तैसें अमूर्तमूर्ति मियां विस्तारलें ।  
त्रैलोक्य जाणें ॥ ६६ ॥ [ मत्स्थानि सर्वभूतानि ] महद्वादि  
देहातें । इयें अशेषही भूतें । पै माझ्याठायीं विविसें ।  
जैसें जळीं फेण ॥ ६७ ॥ [ न चाहं तेष्ववस्थितः ] परि तया  
फेनाआंत पाहातां । जेवीं जळ न दिसे पंडुयुता । ना तरी  
खर्चीची अनेकता । चेईलेंया नोहिजे ॥ ६८ ॥ तैसीं भूतें  
इयें माझ्या ठायीं । विवती तयांमाजि मी नाहीं । इया उपपत्ती  
तुज पाहीं । सांगितल्या मार्गां ॥ ६९ ॥ ह्मणऊनि बोलि-  
लिया बोलाचा अतिसां । न किये यालागीं हें असो । परि  
मज आंत पैसे । दिदीं तुझी ॥ ७० ॥

“ माझें स्वरूप जिकडे तिकडे फैलावले,  
ह्मणजे मग हें सारें जगच नाहींसें होऊन जातें.  
ज्याप्रमाणें दूध थिजलें ह्मणजे तेंच दही. ६४  
किंवा बीज असतें त्याचाच वृक्ष होतो; अथवा  
सुवर्णाचाच अलंकार होतो; त्याप्रमाणें माझ्या  
एकाचाच जो हा विस्तार, तेंच जग. ६५ जें  
अदृश्यत्वानें थिजलेलें असतें, तेंच विश्वरूपानें  
वितळतें. ह्याप्रमाणें मी निर्गुण असून सगुण  
रूपानें ह्या त्रैलोक्याचा विस्तार केला आहे. ६६  
महत्त्वापासून देहापर्यंत हीं झाडून सारीं  
भूतें, पाण्यांत फेस असल्याप्रमाणें माझ्यामध्ये  
प्रतिबिंबित झालीं आहेत. ६७ अजुना ! त्या  
फेसामध्ये पाहूं लागले तर, ज्याप्रमाणें पाणी  
दिसत नाहीं, किंवा स्वप्नांतल नावा प्रकार  
जागें झाल्यावर असत नाहींत, ६८ त्याप्रमाणें  
हीं भूतें माझ्यामध्ये प्रतिबिंबित झालेलीं अस-  
तात. मी मात्र त्यांच्यामध्ये नाहीं. हा विचार  
तुला पूर्वी सांगितला आहेच. ६९ ह्मणून त्याच  
भाषणाचा पुनः पुनः पावडाळ करण्यांत अर्थ  
नाहीं. ह्याकरितां तें राहो. तुझ्या दृष्टीचा प्र-  
वेश माझ्या अंतर्गामीं होऊं दे ह्मणजे झालें ”. ७०

न च मत्स्थानि भूतानि परम मे योगमैश्वरम् ।

भूतभृन्न च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ॥ ९ ॥

[ न च मत्स्थानि भूतानि ] आमुच्या प्रकृतीपैलीकडील  
भांवो । जरी कल्पनेवीण लागती पाहीं । तरी मजमाजि भूतें

१ पातळ झालें. २ निर्गुणाच्या सगुणरूपानें. ३ महत्त्वा-  
पासून देहापर्यंत. ४ प्रतिबिंब पावलेलीं. ५ जागें झाल्यावर.  
६ नाहींशी होते. ७ उपपादन. ८ पूर्वी. ९ बोललेल्या.  
१० पावडाळ. ११ राहो, प्रवेश करो. १२ दृष्टि. १३ स्वरूप.

हेंही वावो । जें मी सर्व ह्मणऊनी ॥ ७१ ॥ [ भूतभृत् ]  
येन्व्ही संकल्पाचिये सांजवेळे । नायेकें तिमिरेजती बुद्धीचे  
बोळे । ह्मणोनि अखंडितचि परि झांपळे । भूतभिन ऐसें  
देखे ॥ ७२ ॥ [ ममात्मा ] तेचि संकल्पाची सांज जें लोपे ।  
तें अखंडितचि आहे स्वरूपें । जसें चांका जातेंखेवो लोपे ।  
सापपण माळेचें ॥ ७३ ॥ [ भूतभावनः ] येन्व्ही तरी भूमी  
आंतूनि स्वयंभ । काय घड्यो गाडगेयांचे निघती कांभ ।  
परि ते कुलालमतीचे गंभ । उमटले कीं ॥ ७४ ॥ ना तर  
सागरीच्या पाणीं । काय तरंगाचिया आहाती खाणी । ते  
अवांतर करणी । वारयाची नव्हे ॥ ७५ ॥ पाहें पां काय-  
साच्या पोटीं । काय कापडाची होती पेटी । तो वेडोतयाचिया  
दिदी । कापड जाहला ॥ ७६ ॥ जरी सोनें लेणें होऊनि  
घडे । तरि तयाचें सोनेपण न मोडे । येर अलंकार हे वर-  
चिलीकडे । लेतयाचेंनि भावें ॥ ७७ ॥ सांगें पडिसांतीचीं  
प्रयुत्तरें ॥ कां आरिसा जें आविर्करे । तें आपले की सा-  
चोकरें । तेथंचि होतें ॥ ७८ ॥ तैथी इथे निमळ माझ्या  
स्वरूपीं । जो भूतभांवना आरोपी । त्यासि तयाच्या संकल्पीं  
। भूताभास असे ॥ ७९ ॥ तेचि कल्पिती प्रकृती पुरे । तरि  
भूताभास आधींच सरें । मग स्वरूप उरें एकसरें । निखळ  
माझें ॥ ८० ॥ हें अतो आंगीं भरलिया भवडीं । जैसा भों-  
वत दिसती भरडीदरेडी । तैसीं आपल्या कल्पना अखंडीं  
। गमती भूतें ॥ ८१ ॥ [ न च भूतस्थो ] तेचि कल्पना सां-  
ह्मि पाहीं । तरि मी भूतीं भूतें माझिया ठायीं । खर्चीही परि  
नाहीं । कल्पावयाजोगें ॥ ८२ ॥ [ योगमैश्वरम् ] आतां मीच  
येक भूतांतें धर्ता । अथवा भूतांमाजि मी असतां । या संक-  
ल्पसन्निपाता । आंतुलियां बोलिया ॥ ८३ ॥ ह्मणोनि परिजेसीं  
गा प्रियोत्तमा । यापरि मी विवेंसी विश्वात्मा । जो इया लट-  
किया भूतप्रामा । भाव्ये सदां ॥ ८४ ॥ रईमीचेति आधारे  
जैसें । नव्हतेंचि मृगजळ आभासे । माझ्या ठायीं भूतेंजात  
तैसें । आणि मातेंही भांवी ॥ ८५ ॥ मी येपरीचा भूतेंभावतु  
। परि सर्व भूतांसि अभिनु । जैसी प्रमा आणि भावु । ए-  
कचि ते ॥ ८६ ॥ [ परम मे ] हा आमुचा ऐश्वर्ययोग । तुवां

१ मिथ्या, व्यर्थ. २ क्षणेक. ३ अंधक होतात. ४ भ्र-  
मांत पडल्यामुळे. ५ जातांक्षणीं. ६ घडलेल्या. ७ अंकुर,  
कांभ. ८ निराळी. ९ नेसणाऱ्याच्या. १० वरवर. ११ वाय-  
रणाऱ्याच्या. १२ प्रतिध्वनीचीं. १३ प्रगट होतें. १४ खरोखर.  
१५ प्राण्याची कल्पना. १६ कल्पना करणारी. १७ शुद्ध.  
१८ भोवतालचे गिरिकंदर. १९ धारण करणारा. २० अस-  
णारा. २१ संकल्परूप सन्निपाताच्या. २२ लहरींतील.  
२३ भावना करण्याजोगा. २४ किर्णान्या. २५ प्राणी-  
मात्र. २६ कल्पना कर. २७ सर्व प्राणीमात्रास व्याप्त  
राहणारा, विष्णु.

दखिला की चांग । आतां सांगें कांहीं एथ लार्प । भूतभेदाचा असे ॥ ८७ ॥ यालागीं मजपासुनि भूतें । आनें नव्हतीं हें नरेतें । आणि भूतावेगळिया मातें । कांहींच न मनी हो ॥ ८८ ॥

“तू कल्पना सोडून-विकाररहित होऊन-भ्रामचें, मायेच्या पलीकडील स्वरूप पाहूं ला-पशील तर, माझ्यामध्ये सर्व प्राणीमात्र आहेत ही व्यर्थच होय. कारण, सर्व स्वरूपामध्ये तडलेला आहे तो मीच. ७१ परंतु संकल्पाची संध्याकाळ येऊन ठेपली, ह्मणजे क्षणभर बु-द्रीच्या डोळ्यावर कालिमा येते. ह्मणून अभेद स्वरूप असूनही त्याविषयी भ्रम उत्पन्न होतो, आणि प्राणिमात्र भिन्न असें वाटतें. ७२ तीच संकल्पाची संध्याकाळ नाहीशी झाली कीं, याप्रमाणें शंका गेली असतां तत्काल माळें-तील सर्पपणा नाहीसा होतो, त्याप्रमाणें मूळचें विवृत स्वरूप दृष्टीस पडतें. ७३ खरोखर धेंचार केला तर, भूर्मीतून घडलेल्या गाडग्याचे गेंभ आपोआप का बाहेर पडत असतात ? अहीं. तर ते कुंभाराच्या बुर्जांतले अंकुर उद-ास येतात. ७४ किंवा समुद्रांतल्या पाण्या-ध्ये लाटांच्या खाणी का आहेत ? तें चान्या-ंतवाय इतरांचें कृत्य नव्हे. ७५ आणखी असें दा ! कापसाच्या पोटांत कापडाची पेटी का रलेली असते ? तर नेसणाराच्या दृष्टीनें तो का-डस्वरूप घनतो. ७६ सोनें जरी अलंकाराचें प घेऊन आलें, तरी त्याचें सोनेपण मोडत अहीं; पण घालणारा आपल्या मनाप्रमाणें त्यास लंकार असें दुसरें टोपण नांव देतो. ७७ तिधनीतून निघालेले शब्द किंवा आरशांत सणारें प्रतिबिंब, हीं आपलीं असतात, का रोखरी त्यांतलीं असतात ? सांग. ७८ तसें, माझ्या निर्मल स्वरूपामध्ये भूतें आहेत अशी कल्पना करतो, त्यास त्याच्या संकल्पामु-च त्यांत भूतें-प्राणिमात्र-अद्वित असें वाटतें. ७९ तीच कल्पना करणारी माया नाहीशी ली कीं, त्यापूर्वीच भूताभास संपतो आणि

माझें शुद्ध स्वरूप बाकी राहतें. ८० हें असो. आपण आपल्याच आंगाभोंवतीं फिरूं लागली, ह्मणजे समोवतालच्या दूरी खोरी सुद्धां जशा फिरूं लागतात, तद्वत् आपल्याच कल्पनेनें अखंड स्वरूपामध्ये-परब्रह्मामध्ये-सर्व भूतें आहेत असा भास होतो. ८१ तीच कल्पना सोडून देऊन पाहूं लागावें ह्मणजे मी भूतांमध्ये, व भूतें मा-झ्यामध्ये ही कल्पना स्वप्नांत सुद्धां येत नाही. ८२ आतां ह्या प्राणीमात्रांना धरणारा काय तो मी एकदाच; किंवा भूतांमध्ये वास्तव्य करणारा काय तो मीच; हीं बोलणीं संकल्परूप संज्ञि-पातांतील होत. ८३ ह्मणून हे प्रियसख्या ! ह्या मिथ्या भूतग्रामामध्ये सदासर्वकाल भासणारा जो मी, तो अशा रीतीच्या विश्वाबरोबर विश्व-व्यापक आहे हें ध्यानांत ठेव. ८४ ज्याप्रमाणें सूर्यकिरणांच्या योगानें नसलेल्या मृगजळाचा भास होतो, त्याप्रमाणें माझ्यामध्ये सारे प्राणी-मात्र, आणि प्राणीमात्रामध्ये सारा मी भरलेला आहे असें समज. ८५ अशा रीतीनें सर्वे भू-तांस धारण करणारा मी आहे. पण त्यांच्या-पासून निराळा मात्र नव्हे. ज्याप्रमाणें प्रभा आणि सूर्य हीं दोन्ही एकच तद्वत्. ८६ हा आमचा पेश्वर्यांचा योग नीट लक्ष्यांत आणलास ना ? आतां ह्यांत भूतभेदाचा कांहीं संबंध आहे का ? सांग. ८७ ह्याकरितां प्राणित्रमा हे माझ्या-पासून वेगळे नव्हेत, आणि भूतांशिवाय मीही कांहीं वेगळा नाही. हेंच खरें. ध्यानांत ठेव.” ८८

यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।

तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥ ६ ॥

[ यथाकाशस्थितो नित्यमिति ] वै गगन जेवडें जैसें । पवनहि गगनीं तेवडाचि असे । सहजें हालविलिया वेगव्य दिसे । येन्ही गगन तेंचि तो ॥ ८९ ॥ [ तथा सर्वाणीति ] तैसें भूतजात माझ्या ठायीं । कल्पजे तरी आर्भसे कांहीं । निर्विकरी तरी नाही । तेथ मीचि मी आधवें ॥ ९० ॥ ह्मणऊनि नाहीं आणि असे । हें कल्पनेचेनि सारेंसे । जें कल्प-नालोपें भ्रंशे । आणि कल्पनेसवें होय ॥ ९१ ॥ तेंचि कल्पितें

सुदल जाये । तें असे नाही हें कें आहे । झणजनि पुढती तूं पाहें । हा ऐश्वर्ययोग ॥ ९२ ॥ ऐसिया प्रतीति बोधसागरी । तूं आपणेंयातें कळोळें एक करीं । मग जंव पाहासी चराचरी । तंव दूंचि आहासी ॥ ९३ ॥ या जाणणेयाचा चेंवो । तुज आला ना झणती देवो । तरी आतां द्वैत खम वावो । जालें कीं ना ॥ ९४ ॥ तरी पुढती जरी विपायें । बुद्धीसि कल्पनेची झोंप ये । तरी अभेदबोध जाये । जें खप्रीं पडिजे ॥ ९५ ॥ झणोनि ये निद्रेची वाट सोडे । निखिल उद्बोधो-चेंचि आपणें घडे । ऐसें बर्म जें आहे फुडें । तें दावों आतां ॥ ९६ ॥ तरी धनुर्धरा धैर्यी । निकें अवधान देई वा धनंजया । वें सर्वे भूतातें माया । करी हरी गा ॥ ९७ ॥

“आकाश हें जसें आणि जेवढें असतें, ते-वढाच त्या आकाशामध्ये वायुही असतो. तो सहज हालविला कीं वेगळा भासूं लागतो. बाकी आकाश तेंच तो. ८९ त्याप्रमाणें प्राणी-मात्र माझ्या ठायीं आहेत अशी कल्पना केली, तर तसा काहीं भास होतो खरा; पण ती कल्पना टाकली, तर तेथें मीच भरलेला आहे. ९० झणून नाहीं झणणें किंवा आहे झणणें हें फक्त कल्पनेचें द्योतक आहे; कारण तें कल्पनेबरोबरच उत्पन्न होतें, आणि कल्पनेच-रोबरच नाहीसें होतें. ९१ तें कल्पनेचें बीजच नाहीसें झाले तर, आहे आणि नाही हें कोठें राहणार ? ह्याकरितां ह्या ऐश्वर्ययोगाचा तूं पुन्हा विचार कर. ९२ आणि त्या अनुभवानें बोधसमुद्रांतील तूं एक लाट होऊन रहा. आणि मग चराचराकडे पाहूं लाग. झणजे ते सारे तूंच होऊन रहातील.” ९३ देव झणतात, “ह्या ज्ञानाची तुला जागृती झालीना ? आणि द्वैतभावना ही आतां स्वप्नासारखी मिथ्या आहे असें वाटलें कीं नाहीं ? ९४ आतां याउपपर जर कदाचित् बुद्धीला कल्पनेची झोंप येईल, आणि ती स्वप्नांत गुरफटेल, तर मात्र अनेक-बोध नाहीसा होईल. ९५ ह्याकरितां त्या झोंपेची वाटच खुंटेले, निवळ जागृतपणाच आपणास प्राप्त होईल, असें एक शुद्ध तत्त्व

१ अनुभवानें. २ आपल्याला. ३ तरंग, लाट. ४ जागृति. ५ व्यर्थ. ६ कदाचित्. ७ जागृतपणाचें. ८ खरें. ९ धैर्यमूर्त. १० उत्पन्न करतें.

आहे, तें तुला आतां सांगतों. ९६ तर हे धैर्यमूर्तें, धनुर्धरा, धनंजया ! नीट लक्ष्य देऊन ऐक. ह्या सर्वे प्राणिमात्रांना उत्पन्न करणारी व संहार करणारी माया आहे.” ९७

सर्वभूतानि कौंतेय प्रकृतिं यांति मामिकाम् ।

कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विजुजाम्यहम् ॥ ७ ॥

[ प्रकृतिं ] जिथे नांव गा प्रकृती । जे द्विविध सांगितली तुजप्रती । एकी अष्टधा भेदव्यक्ती । दुजी जीवरूपा ॥ ९८ ॥ हा प्रकृतिविषो आपचा । तुवां मागां परिसिलारे पांडवा । [ ७ अध्याये भूमिरिति ४५ श्लोकयोर्व्याख्यातं ] झणोनि असो काद सांगवा । पुढेंतपुढती ॥ ९९ ॥ [ मामिकां ] तरी ये माक्षिये प्रकृती । [ कल्पक्षये ] महाकल्पाच्या अंती । [ सर्वभूतानि कौंतेय ] सर्वे भूतें अव्यक्तीं । [ यांति ] ऐक्याति येती ॥ १०० ॥ श्रीभ्राच्या अतिरंती । संवीजे नृणं जैसी । मायुती भूमीसी । तुलीनं होती ॥ १ ॥ कां बांधिये ढंढं फिटे । जेव्हां शारदीयेचा अरुंधुडु फुटे । तेव्हां घनजात आटे । गगनीचें गगनीं ॥ २ ॥ ना तरी आकाशाचे खोपे । वायु निवांतचि लोपे । कां तरंगकार हारपे । जळीं जेवीं ॥ ३ ॥ अथवा जागिनलिये वेळे । खम मनीचें मनीं मावळे । तैसें प्राकृतं प्रकृतीं मिळे । कल्पक्षयीं ॥ ४ ॥ [ पुनस्तानि कल्पादौ विजुजाम्यहं ] मग कल्पादीं पुढती । मीचि छतीं ऐसी वदतीं । तरी इथेविषयीं निरुती । उपपंती आदक ॥ ५ ॥

“ तिचें नाच प्रकृति. तिचे दोन प्रकार तुला सांगितले. एकीचे भेदभावानें आठ प्रकार झाले आहेत, आणि दुसरी जीवरूप आहे. ९८ अ-र्जुना ! हा मायेचा सर्वे विषय तूं मागें ऐकला आहेसच. तेव्हां पुन्हा पुन्हा काय सांगता ? झणून सोडून देतों. ९९ तर ह्या माझ्या प्रकृतीच्या योगानें महाप्रळयाच्या शेवटीं अव्यक्तामध्ये हे सर्वे प्राणिमात्र ऐक्यता पावतात. १०० ज्याप्रमाणें ग्रीष्म ऋतूतील कडक उन्हाळ्यांत बीजासहवर्तमान गवत पुन्हा भूमीमध्ये मिळून जातें, १०१ किंवा वर्षा ऋतूतील

१ दोन प्रकारची. २ आठ प्रकारच्या रूपांन. ३ मायेचा विषय. ४ पुनः पुनः. ५ महाप्रळयाच्या. ६ निराकाराच्या ठायीं. ७ उष्णकाळीं. ८ बीजांसहवर्तमान. ९ पुनः. १० वर्षा-कालाचें. ११ अक्टोबर. १२ शरदरतूचा. १३ पुनःपणा. १४ पो-दांत. १५ प्रकृतीपासून झालेले. १६ महाप्रळयाच्या वेळीं. १७ बोलतात, झणतात. १८ खरी. १९ गोष्ट, तत्व.

अवडंबर नाहींसं झालें, सरदहृतील शुतपणा पुढें आला, हणजे एकून एक मेघ आकाशातील आकाशांत लुप्त होऊन जातात; १०२ किंवा वायु स्थीर असला तर तो आकाशाच्या पोटांत गुप्त होतो, किंवा पाण्यामध्ये उठलेल्या लाटा प्रयाप्रमाणें जिरून जातात, १०३ अथवा जागृतीच्या वेळेस स्वप्न हें मनांतल्या मनांत मावळतें, त्याप्रमाणें महाप्रलयाच्या वेळीं, प्रकृतीपासून झालेले सर्व प्रकृतींतच ऐक्य पावतें. १०४ मग पुन्हा सृष्टीच्या आरंभी त्यास मीच करतां असं हणतात. तर त्यांतील सार काय तें सांगतां ऐकू ॥ १०५

प्रकृति स्वामधिष्ठाय विसृजामि पुनः पुनः ।  
भूतग्राममिमं कृत्स्नमवसं प्रकृतेर्वशात् ॥ < ॥

[ प्रकृति स्वामवृष्ट्य ] तरी हेचि प्रकृती किरिटी । मी स्वकीया सहजे अधिष्ठी । तेथं तंतूसमंवायपटीं । जेविं विणा-ग्नी दिसे ॥ ६ ॥ [ विद्यजामि पुनः पुनः ] मग तिथे विणा-ग्नीचेनि आधारे । लाहाना चौकडिया पटव भरे । तैसी अंचारमकें आकारें । प्रकृतीचि होय ॥ ७ ॥ जैसें विरजणि-प्राचेनि सणें । दूषचि आंटेजो लागे । तैसी प्रकृती आंगा रेगे । सृष्टीपणाचिया ॥ ८ ॥ वीज जळची जवळीक लाहे । प्राणि तेचि शाखोपशाखीं होये । तैसें मज करणें आहे । भूतांचें हें ॥ ९ ॥ अगा नगर हें रायें केले । या हणणया पाचपण कीर आले । परि निरुतें पाहातां काय सिणले । ज्याचे हात ॥ ११० ॥ आणि मी प्रकृती अधिष्ठी तें कैसें । नरा सग्रीं जो असे । मग तोचि प्रवेशे । जागृतावस्थे । १११ ॥ तरे स्वप्नोनि जागृती येतां । काय पाय दुखती पं-द्रुता । कीं स्वप्नामाजि असतां । प्रवास होय ॥ ११२ ॥ या प्राणवियाना अभिप्रावो कायी । जें हें भूतसृष्टीचें काहीं । जज एकही करणें नाहीं । ऐसाचि अर्थ ॥ ११३ ॥ [ प्रकृतेर्व-शात् ] जैशी रायें ध्विच्छिळी प्रजा । व्यापारे आपुलालिया प्रजा । तैसा प्रकृती संग माझा । येर करणें तें इथेचें । ११४ ॥ पाहें पां पूर्णचंद्राचिये भेटी । समुद्री अपार भरतें । तैथी । तेथ चंद्रासि काज किरिटी । उपलां पडे ॥ ११५ ॥ तज परि जवळिका । लोह चळे तरे चळो कां । तरे कवण

१ आश्रय करतां. २ तंतूचा समुदाय. ३ विणकर. ४ पं-त्समहाभूतात्मक. ५ आदर लागतें, धिक्क लागतें. ६ तें पाणीच. ७ स्वप्नांतून. ८ उद्देश, हेतु. ९ कीं. १० स्थापन केलेली. ११ भ्रम, कष्ट.

शीण भ्रामका । सन्निधानाचा ॥ ११६ ॥ किंवहुना यापरी । मी निजप्रकृती अंगिकारों । आणि भूतसृष्टी एकसरी । प्रसवोंचि लागें ॥ ११७ ॥ [ भूतग्राममिमं कृत्स्लं ] जो हा भूतग्राम आ-घवा । [ अवसं ] असे प्रकृतीअधीन पांडवा । जैसी बीजा-चिया वेलपालवा । समर्थ भूमी ॥ ११८ ॥ ना तरी वाळादिकां वयसा । गोसांवी देहसंग जैसा । अथवा घनावळी आकाशा । वायिथे जेवीं ॥ ११९ ॥ कां स्वप्नासि कारण निद्रा । तैसी प्र-कृती हे नरेंद्रा । या अशेषाहि भूतसमुद्रा । गोसांविणी गा ॥ १२० ॥ स्थावरा आणि जंगमा । स्थूळ अथवा सूक्ष्मा । हे असो भूतग्रामा । प्रकृतीचि मूळ ॥ २१ ॥ हणोनि भूतें हन सजांवीं । कां सजिळीं प्रतिपाळावीं । इयें करणीं न येती आ-घवीं । आयुचिया आंगा ॥ २२ ॥ जळीं चंद्रकेचिया पसरती वेळी । ते वाडी चंद्रें नाहीं केली । तेवि मातें पावोनि ठेली । दूरी कर्म ॥ २३ ॥

“तर किरिटी ! ह्या माझ्याच मायेचा मी सहज आश्रय करतां, ह्यामुळे वखांतील विण-करीप्रमाणें तंतूचा समुदाय दिसू लागतो. १०६ मग त्या विणकरीच्या आधारेनं लहान लहान चौकड्यांना वस्त्रत्व येतें, त्याप्रमाणें पंचमहाभू-तांच्या रूपानें आकारास येणारी प्रकृतीच. १०७ विरजणाच्या संगतीनं जसें दूषच आदूं लागतें, त्याप्रमाणें प्रकृति-हणजे माया-ही स्वतांच सृष्टीत शिरून सृष्टि बनते. १०८ पा-ण्याला बीजाचें सान्निध्य असतें. पण त्या बीजा-च्या तेवढ्या सान्निध्याच्या योगानेंच तें पाणी शाखांना व उपशाखांना पोचतें. त्याप्रमाणेंच ह्या भूतांच्या उत्पत्तीची व माझी गोष्ट आहे. १०९ अरे ! “हें नगर राजानें वसविलें” असें हणतात. तें खरेंच असतें. पण खोल विचार केला तर, तें वसवितांना राजाचे हात का झि-जलेले असतात ? ११० आतां मी मायेचा आश्रय कसा करतां हणशील, तर एकादा म-नुष्य स्वप्नांत असावा, आणि तो जागृतावस्थेंत यावा तद्वत्. १११ अर्जुना ! स्वप्नांतून जागृ-तांत येतांना पाय का दुखतात ? कां स्वप्नामध्ये आपणाला प्रवास करावा लागतो ? ११२ ह्या सर्वांचा मथितार्थ काय हणशील, तर ह्या प्रा-

१ लोहचुंबकाला. २ एकदम. ३ प्राणीसमुदाय. ४ व-यास. ५ आत्म्याला. ६ मातोश्री, आई. ७ उत्पन्न करावीं. ८ ह्या कृती. ९ उत्पत्ति.

पीमात्रांचें मला कांहीं एक करावें लागत नाही, इतकाच. ११३ राजानें आश्रय दिलेली प्रजा, जशी आपआपल्या कामांत चूर असते, त्याप्रमाणें प्रकृतीला माझा संग घडतो, इतकेंच. बाकी सारी कृति तिची. ११४ आणखी असें पहा. पौर्णिमेच्या चंद्राला पाहून समुद्राला अतोनात भरती येते, ह्यापून त्याचें चंद्राला कांहीं श्रम का पडतात ? ११५ लोखंड जड असतें, तें जवळ आलें, तर येईना ? त्याच्या जवळ येण्यापासून लोहचुंबकाला कष्ट थोडेच आहेत ? ११६ तर अशाच प्रकारें मी आपल्या प्रकृतीचा अंगिकार करतो, आणि तेणेंकरून भराभर प्राणीसमुदाय उत्पन्न होऊं-लागतात. ११७ अर्जुना ! बीजाच्या वेलाना व पल्लवाना भूमी कारणीभूत होते, त्याप्रमाणें हा सर्व प्राणीसमुदाय प्रकृतीच्या आधीन आहे. ११८ किंवा बालकांना वगैरे वृद्धिंगत होण्याला, देहाची संगति हाच मुख्य आधार असतो, अथवा आकाशांत मेघ उत्पन्न होण्याला वर्षाकाल कारणीभूत होतो; ११९ किंवा स्वप्नाला निद्रा कारणीभूत होते; त्याप्रमाणें हे नरश्रेष्ठा ! ह्यां हाहून साऱ्या प्राणीसमुदायाला प्रकृति हीच माता आहे बरें. १२० स्थावरांला आणि जंगमाला; स्थूलांना आणि सूक्ष्मांना; हेंचसं काय ? ह्या सर्व प्राणिमात्रांना प्रकृति हाणजे माया हीच मूळ आहे. १२१ ह्यापून प्राणिमात्र उत्पन्न करणें, किंवा झालेल्यांचा प्रतिपाळ करणें, इत्यादि कोणतींही कृत्ये आपणाकडे येत नाहींत. १२२ पाण्यामध्ये चंद्रविकासी कमलाच्या वेली पसरतात, पण त्यांची वृद्धि कांहीं चंद्र करीत नाहीं. त्याप्रमाणें सारीं कर्म मला पोचूनहीं दूर राहतात.” १२३

न च मां तानि कर्माणि निवर्तति धनंजय ।

उदासीनवदासीनससक्तं तेषु कर्मसु ॥ ९ ॥

[ न च मां तानि कर्माणि ] आणि सुटलिया सिंयुजळाचा लोट । न शके धरूं संपवांचा घाट । तेवि सकळ कर्मा मीच शेवट । [ निवर्तति धनंजय ] तीं काय बांधती मातें ॥ ९ ॥

१ मिठाचा.

धूमरजांची पिंजरी । बाजतिया वायूतें जरी होकारी । कां सूर्यविबामाझारी । आंधारें शिरे ॥ २५ ॥ हें असो पर्वताचिये हृदयीचें । जेवि पर्जन्यधारास्तव न खोंचे । तेवि कर्मजात प्रकृतीचें । न लगे मज ॥ २६ ॥ [ उदासीनवदासीन ] येव्हीं इये प्रकृतीविकारी । एक मीचि असें अवधारी । परि उदासिनाचिया परी । करी ना करवीं ॥ २७ ॥ जैसा दीप ठेविला परिवरी । कवणातें नियमी ना निवारी । आणि कवण कवणिये व्यापारी । राहाटे तेंहि नेणे ॥ २८ ॥ [ असक्तं तेषु कर्मसु ] तो जैसा कां सांक्षिभूत । शृद्ध्यापारप्रवृत्ति हेतु । तैसा भूतकर्मी अनासक्तु । मी भूतीं असें ॥ २९ ॥ हा एकचि अभिप्रायो पुढतेंपुढती । काय सांगो वडुतां उपपत्ती । येय एकहेंच सुभद्रापती । येतुलें जाण पां ॥ १३० ॥

“आणखी असें पहा ! समुद्राच्या पाण्याचा लोट आला तर तो मिठाच्या वांधानें थांबावयाचा नाही. त्याप्रमाणें सकळ कर्मांचें पर्वतसात जर मीच आहे, तर तीं मलाच कशीं बांधतील ? १२४ धूम्रकणांचा पिंजरा, सोसाट्याच्या वाऱ्याला थांबवील काय ? किंवा सूर्यविबामध्ये आंधेर शिरेल काय ? १२५ हेंही असो. पर्वताच्या पोटांत असलेल्या पदार्थांला, पर्जन्याच्या धारांनीं कांहीं आघात व्हावयाचा नाही. त्याप्रमाणें मायेचें कोणतींही कर्म मला बद्ध करूं शकत नाहींत. १२६ बाकी, मायेच्या विकारामध्ये असणारा मीच. हें ध्यानांत ठेव. पण तो उदासीनासारखा असतो. मी कोणतेंही कर्म करीत नाहीं, व करवीतही नाहीं. १२७ घरामध्ये दिवा ठेवला, तर तो जसा कोणाला काम कराही ह्यात नाहीं, किंवा कोण कोण कोणत्या कोणत्या उद्योगांत गुंतले आहेत, तेंही त्याला ठाऊक नसतें. १२८ तो जसा घरांतिल कामकाज करण्याला कारण असून साक्षीभूत होतो, त्याप्रमाणें प्राणीमात्रांत मी असून कर्मांला मात्र उदासीन असतो. १२९ ही एकच मुद्याची गोष्ट निरनिराळ्या रीतीनें व पुढां पुढां तुला किती सांगावी ? हे सुभद्रापती !

१ धुराच्या कणांचा. २ पिंजरा. ३ प्रतिबंध करील. ४ भोंकें पडत नाहींत. ५ घरामध्ये. ६ व्यवहार करतो. ७ द्रष्टा. ८ शृद्धकृत्यांच्या प्रवृत्तिस कारण. ९ उदासीन. १० पुनः पुनः. ११ एकवेळ.



पातां एक वेळ येवढें लक्ष्यांत ठेव ह्मणजे  
पाळें." १३०

मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिः स्युते सचराचरम् ।  
हेतुमानेन कौतेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

[ हेतुना ] जे लोकचेष्टा समस्तां । जैसा निमित्तमात्र कां  
विता । तैसा जगद्विपरिवर्तते [ कौतेय ] पंडुसुता । हेतु मी  
गें ॥ ३१ ॥ [ मयाध्यक्षेणेति ] कां जे मियां अधिष्ठित्या  
हृती । होती चराचराचरिया संभूती । ह्मणोनि मी हेतु हे  
रंपिती । घडे यथा ॥ ३२ ॥ [ अनेन ] आतां येणें उजियेडें  
संतें । न्याहाळीं पां ऐश्वर्ययोगांतें । [ जगद्विपरिवर्तते ] जे  
इया ठायीं भूतें । परी भूतीं मी नसें ॥ ३३ ॥ अथवा भूतें  
इया ठायीं । आणि भूतांमाजि मी नाहीं । या खुणा तूं कहीं ।  
कों नको ॥ ३४ ॥ हें सर्वेख आसुचें गूढ । परि दाविलें  
न उघड । आतां इंद्रियां देऊनि कर्वाड । हृदयीं भोगी  
३५ ॥ हा दक्षे जंव नये दाता । तंव माझे साचोकारपण  
यां । न संपडे गा सर्वथा । जेविं तुषीं कण ॥ ३६ ॥ येहवीं  
तुमानाचेनि पैसे । आवडे कीर कळले ऐसें । परि मृगज-  
चेनि बोलौं । काय भूमी तिमे ॥ ३७ ॥ जें जाळ जळीं  
गिलें । तेथ चंद्रविंब दिसे आरुंडळें । परि यडिये काहूनि  
डिलें । तेव्हां विंब कें सांगे ॥ ३८ ॥ तैसे बोलवरी वाचा-  
ई । वायांचि क्षैकविजती प्रतीतीचे जेळे । मग साचोकारें  
रावेळे । आंधि ना होइजे ॥ ३९ ॥

“लोकांच्या सर्व प्रकारच्या उद्योगाला सूर्य  
जसा निमित्तास कारण आहे, तसा अर्जुना!  
गाच्या उत्पत्तीलाही मी कारण आहे असें  
मज. १३१ कारण, त्या प्रकृतीला मी आश्र-  
रूत झालों, ह्मणजे चराचर उत्पन्न होतात.  
पून, जगाच्या उत्पत्तीला परंपरेनें माझेच  
रण होतें. १३२ अशा आतां ह्या दिव्यदृष्टीनें  
इया ऐश्वर्ययोगाकडे पहा. तो योग ह्मणजे  
च कीं, माझ्या ठायीं भूतें आहेत; परंतु भू-  
मध्यें मी नाहीं. १३३ अथवा असें ह्मण कीं-  
हीं माझ्या ठिकाणीं नाहींत, आणि भूतमा-

१ लोकांच्या व्यापाराला. २ जगाच्या उत्पत्तीला. ३ आ-  
केला ह्मणजे. ४ उत्पत्ति. ५ कारण. ६ ह्या जगाला. ७  
८ दार लावून. ९ मर्म. १० खरेपण. ११ कोंड्यामध्यें.  
पिलारें. १२ वाटतें. १४ ओलायानें. १५ भिजते.  
जाळें. १७ पसरळें. १८ सांपडळें. १९ शब्दांनीं.  
फारवितात. २१ खरें. २२ आहे.

२५

जांतही मी नाहीं. ही गोष्ट कधींही विसरूं नको.  
१३४ आमचें सर्वेख, आणि गुह्यगोष्ट ती हीच.  
परंतु ती तुला उघड करून सांगितली. ह्या-  
करितां आतां इंद्रियांचें द्वार बंद करून अंतःक-  
रणांत तिचा उपभोग घे. १३५ अर्जुना!  
हें मर्म जावत्कालपर्यंत हातीं आलें नाहीं, ताव-  
त्कालपर्यंत, कोंड्यांत धान्य शोधित बसल्या-  
प्रमाणें, माझे खरें स्वरूप कधींही सांपडणार  
नाहीं. १३६ वाकी, अनुमानाच्या मार्गांनें तें  
आपणास खास कळलें असें वाटतें; पण तें  
व्यर्थ. मृगजळाच्या ओलायानें भूमी कधीं भि-  
जेल काय ? १३७ पाण्यांत पखादें जाळें पस-  
रलें असलें, ह्मणजे त्यांत चंद्रविंब गुरफटलें  
आहे असें वाटतें, पण तेंच किनाऱ्यावर आणून  
झाडल्यावर मग चंद्रविंब कोठें राहतें ? १३८  
त्याप्रमाणें वाणीच्या बळावर शब्द हे अनुभ-  
वाच्या डोळ्यांना व्यर्थ फसवितात. त्यासुळें  
बोधाच्या वेळीं खरें काय तें असतही नाहीं, घ  
होतही नाहीं." १३९

अवजानंति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् ।

परं भावमजानंतो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥

[ अवजानंति ] किंबहुना मंवा विद्वाहा । आणि साचें चाड  
आधि जरीं मियां । तरि तूं गा उरपती इया । जतन कीजे  
॥ १४० ॥ येहवीं दिठी वेचली केंवळें । तें चांदिणियातें ह्मणे  
पिचळें । तेविं माझ्या स्वरुपीं निमळें । देखती दोष ॥ ४१ ॥  
[ मानुषीं तनुमाश्रितं ] नातरां ज्वरें विटाळलें सुख । तें दु-  
धातें ह्मणे कडूविल । तेविं अमातुषा मानुष । मानिती मातें  
॥ ४२ ॥ [ मां ] ह्मणजनि पुढतपुढती धनंजया । ह्मणें विसं-  
वसी या अभिप्राया । जे थिया स्थूलदृष्टी वायां । जाईजेल गा  
॥ ४३ ॥ [ मूढाः ] पै स्थूलदृष्टी देखती मातें । तेंचि न दे-  
खणें जाण निरुतें । जेंसं खमींचेनि अमृतें । अमर नोहिजे  
॥ ४४ ॥ एहवीं स्थूलदृष्टी मूढ । मातें जाणती कीर दड ।  
परि तें जाणणेंचि जाणणेया आड । रिगोनि ठाके ॥ ४५ ॥  
[ परं भावमजानंतो ] जैसा नक्षत्राचिया आभासा । साठीं  
घात केला तथा हंसा । माजि रत्नतुडीचिया आशा । रिगो-  
नियां ॥ ४६ ॥ सांगें गंगा या तुदी मृगजळा । टांकोनि

१ संसाराला. २ भिण्याताटी. ३ इच्छा. ४ हे शब्द.  
५ दृष्टी. ६ कामिणी. ७ अनुभव नसणाराला. ८ ह्या.  
९ जड दृष्टीनें. १० होत नाहीं. ११ प्रतिविवाला.

आलियाचें कवण फळ । काय सुरतरु ह्योनि वायुळ । सेविली करी ॥ ४७ ॥ हा निळ्यांचाचि दुर्वरा । या बुद्धी हात घातला विखारा । कां रजें ह्योनि गारा । वेंची जेवि ॥ ४८ ॥ अथवा निर्धोने हें प्रगटलें । ह्योनि खदिरांगोर खोळे भरिले । कां सांडली नेणतां घातलें । कुंहा सिहें ॥ ४९ ॥ तेव्हां मी ह्योनि प्रपंची । जिहीं बुडी दिधली कृतनिश्चयाची । तिहीं चंद्रासाठी जेवि जळींची । प्रभा धरिली ॥ ५० ॥ तैसा कृतनिश्चय वायां गेला । जैसा कोण्ही एक कौंजी प्याला । मग परिणाम पाहों लागला । अमृताचा ॥ ५१ ॥ तैसें स्थूलकारी नाशिवंतें । अरंवसा बांधोनि चित्तें । पाहती मज अविनाशातें । तरी कैचा दिसें ॥ ५२ ॥ अगा काद पश्चिमसमुद्राचिया तटा । निगिजेत आहे पूर्विलियां वाटा । कां कोंडा काळितां छुमटा । केंण जोडे ॥ ५३ ॥ तैसें विकोरलें हें स्थूल । जाणितलेया मी जाणवतसे केवळ । काद फेण पिततां जळ । सेविलें होय ॥ ५४ ॥ [मम] ह्योनि मोहिलेनि मनोधर्में । हेचि मी मानुनि संभ्रमें । मग येथिचीं जियें जन्मकर्में । तियें मजचि ह्यणती ॥ ५५ ॥ [भूतमदेश्वर] येतुलेनि अनामी नाम । मज अक्रियासि कर्म । विदेहासि देहधर्म । आरोपिती ॥ ५६ ॥ मज आकारशून्या आकार । निरुपाधिका उपचार । मज विधिवर्जितां व्यवहार । आचारादिक ॥ ५७ ॥ मज वर्णहीना वर्ण । गुणातीतासि गुण । मज अचरुण चरण । अपाणिर्था पाणी ॥ ५८ ॥ मज अमेर्या मान । सर्वगतासि स्थान । जैसें सेजेमौजी वन । निदला देखे ॥ ५९ ॥ तैसें अश्रवणा श्रोत्र । मज अचक्षूसी नेत्र । अगोत्रा गोत्र । अरुपा रूप ॥ ६० ॥ मज अव्यक्तसि व्यक्ती । अनातीसि आती । स्वयंतृसा तृसी । भांविती गा ॥ ६१ ॥ मज अनावरण प्रावरण । भूषणातीतासि भूषण । मज सकलकारणा कारण । देखती वे ॥ ६२ ॥ मज सहजातें करिती । स्वयंभोर्तें प्रतिष्ठिती । निरंतरातें आव्होनिती । विसर्जिती गा ॥ ६३ ॥ मी सर्वदा स्वतःसिद्ध । तो कीं बाळ तरुण वृद्ध । मज एकरूपा संबंध । जाणती ऐसे ॥ ६४ ॥ मज अद्वैतासि दुजें । मज अकतयासि काजें । मी अभोक्ता कीं भुंजे । ऐसें ह्यणती ॥ ६५ ॥ मज अकुळाचें कुळ वा-

निती । मज निल्याचे निर्येनें शिणती । मज सर्वांतरातें कल्पिती । अरि मित्र गा ॥ ६६ ॥ मी स्वानंदाराम । तया मज अनेकसुखाचा काम । आपवाचि मी असें सम । कीं ह्यणती एकदेशी ॥ ६७ ॥ मी आत्मा एक चराचरी । ह्यणती एकाचा केंपक्ष करीं । आणि कोपोनि एकातें मारीं । हेचि रुढंविती ॥ ६८ ॥ किंवहुना ऐसे समस्त । जे हे मानुषधर्म प्राकृत । तयाचि नांव मी ऐसें विपरीत । ज्ञान तयांचें ॥ ६९ ॥ जंव आकार एक पुढां देखती । तंव हा देव येणें भावें भजती । मग तोचि विचडलिया टाकती । नाहीं ह्योनि ॥ ७० ॥ मातें येणें येणें प्रकारें । जाणती मनुष्य ऐसेनि आकारें । ह्यणऊनि ज्ञानचि तें आंधारें । ज्ञानासि करी ॥ ७१ ॥

“संसाराचें भय वाटत असेल, आणि माझी खरोखर इच्छा असेल, तर ह्या गोष्टी तूं नीट जतन कर. १४० बाकी, ज्याच्या दृष्टीला काविल्ले झाली, तो चांदणें पिवलें दिसतें असें ह्यणतो; त्याप्रमाणें माझ्या निर्मळ स्वरूपामध्येही कोणाकोणाला दोष दिसतात. १४१ किंवा तापापानें तोंडाची चव गेली, ह्यणजे तें दुधाळा सुद्धां कडू विष ह्यणूं लागतें; त्याप्रमाणें मी मनुष्य नसतांही मला मनुष्य असें मानतात.

१४२ ह्याकरितां अर्जुना ! पुन्हा पुन्हा तुला सांगणें हेंच कीं, ही गोष्ट विसरूं नको. कारण, ह्या स्थूलदृष्टीनें पाहिलेले सारें व्यर्थ होणार. १४३ स्वप्नांतील अमृतानें ज्याप्रमाणें अमर होत नाहीं, त्याप्रमाणें, स्थूल दृष्टीनें मला पाहणें, हेंच कांहींएक न पाहिल्यासारखें आहे, हें लक्ष्यांत ठेव. १४४ बाकी मूर्ख आहेत ते, स्थूल दृष्टीनें मला ओळखतात. परंतु तें ओळखणेंच त्यांच्या खऱ्या ज्ञानाला आडवें येतें. १४५ ज्याप्रमाणें ‘नक्षत्राचें प्रतिबिंब हें रत्न आहे’ ही आशा आंत शिरून तितें राजहंसाचा घात मात्र केला.

१४६ हीच गंगा असें समजून मृगजळाकडे आलें, तर त्याचें फल काय ? कल्पतरु ह्यणून बाभळ घेतली, तर ती काय करील ? सांग. १४७ ‘हा नीलमण्याचाच हार आहे’ असें समजून सर्पाला हात लाघावा; किंवा रत्नें सम-

१ इंद्रनीलमण्याचा. २ हार. ३ सर्पाला. ४ ठेवा. ५ खैराचे निखारे. ६ पदरांत. ७ पडच्छाया. ८ विहिरीमल्यें. ९ पेज. १० पूजेच्या. ११ धान्य. १२ विस्तारळें. १३ आंतीनें. १४ नामशून्याला. १५ उत्पन्न होणें, वाढणें, लय पावणें इत्यादि. १६ कर्तव्याकर्तव्यरहिताला. १७ हस्तरहिताला. १८ परिमाणानीताला. १९ विद्यान्यांतच. २० दुःखमुक्ताला. २१ मानतात. २२ स्वतःसिद्ध असणाराला. २३ आवाहन करतात. २४ विसर्जन करतात. २५ भोगतो.

१ मरणाचें, नाशानें. २ सर्वांत राहणाराला. ३ निजानंदांत निमग्न. ४ कैवार घेतों. ५ पसरवितात. ६ काळोख.

जून गारगोह्या वेचाव्या त्याप्रमाणें; १४८ अथवा देवा सांपडला ह्यापून खैराचे निखारे पदरांत घ्यावेत; किंवा आपली पडच्छाया हें न समजून सिद्धानें जसें विहिरींत घालून घ्यावें, १४९ त्याप्रमाणें प्रपंच्यामध्यें काय तो 'मी'च, ह्यापून ज्यांनीं कृतनिश्चयाची बुडी दिली, त्यांचा तो निश्चय चंद्रासाठीं जळांतील प्रतिबिंब धरावें, १५० त्याप्रमाणें पखाद्या कांजी पिऊन अमृताचा गुण येतो कीं काय ह्यापून वाट पहात बसणाऱ्यासारखा व्यर्थ जातो. १५१ तसेंच मला अविनाशाला नाशिवंत;—स्थूलाकार—द्राच चिन्तांत भरंवसा धरून पाहतात. तेव्हां मी दिसणार कसा? १५२ अरे! पश्चिम समुद्राच्या तटाकाला जावयाचें आहे, तर पूर्वेच्या वाजुनें का निघावयाचें? किंवा हे वीरश्रेष्ठा! कांडा कांडला, तर धान्य मिळेल काय? १५३ तसें, विस्तारलेलें हें सर्व स्थूल आहे. त्याचें ज्ञान झालें, ह्यापून माझे खरें ज्ञान होईल काय? फेंस प्याल्यानें पाणी प्याल्यासारखें होईल, होय? १५४ ह्यापून मनोधर्माच्या मोहानें भ्रमांत पडतात; दृश्य हेंच मी असें मानतात; आणखीं येथचीं जन्मादिक जीं कर्मे, तीं माझींच असें ह्याणतात. १५५ अशा रीतीनें मी नामरहित असतां, मला नाम आहे; मी अकर्ता असतां मला कर्मे आहे; मी विदेही असतां, मला देहधर्म आहेत; इत्यादि आरोप मजवर लादतात. १५६ मी आकारहीन—निराकार—असतां मला आकार आहे; मी निरुपाधि असतां मला उपचार आहेत; मी कर्तव्याकर्तव्यरहित असतां मला व्यवहार आहे, आचार आहे, सर्व कांहीं आहे. १५७ मी वर्णहीन असतां, मला वर्ण आहे; मी गुणातीत असतां मला गुण आहेत; मी चरणरहित असतां, मला चरण आहेत; हस्तहीन असतां हस्त आहेत. १५८ निद्रिस्त मनुष्य विडान्यावर असतांच, जसें वन पाहतो, त्याप्रमाणें मला परिमाणातीताला परिमाण; व सर्वत्र संचार करणाराला एक जागीं पहातात. १५९ तसेंच मला कर्णहीनाला

कर्ण; नेत्रहीनाला नेत्र; अगोत्राला गोत्र; निराकाराला आकार; १६० मला अव्यकाला व्यक्ति; दुःखहीनाला दुःख; आणि नित्यतृप्ताला तृप्ति, असें ही मानतात. १६१ मला अनाच्छादिताला आच्छादन; भूषणातीताला भूषण; आणि सर्वकारणांस कारणही मीच असें मानतात. १६२ मी सहज असतां, नवा तयार करतात; मी स्वयंभू असतां, माझी स्थापना करतात; मी नित्य, शाश्वत असतां, माझे आवाहन करतात व विसर्जनही पण करतात. १६३ सदासर्वदा स्वतः सिद्ध असणाऱ्या माझ्या एका रूपालाच बाल, तरुण, वृद्ध अशा अवस्था आहेत असें मानतात. १६४ मी अद्वैत असतां वेगळा आहे; अकर्ता असतां मला कर्मे आहेत; मी अभोक्ता असतां भोग भोगणारा आहे; असें ह्याणतात. १६५ मला मुळींच कुल नाही; तरी माझ्या कुलाचें वर्णन करतात; मी नित्य असतां माझ्या नाशानें कष्टी होतात; मी सर्वांत सम असतां, मला शत्रु आहेत, मित्र आहेत, अशी कल्पना करतात. १६६ निजानंदांत निमग्न असणारा मी; त्या मला अनेक सुखांची इच्छा आहे; आणि मी सर्वत्र सम आहे हें ह्याणें एकदेशीय आहे, असें ह्याणतात. १६७ मी चराचरामध्यें आत्मस्वरूप होऊन राहणारा एक, असें असून मी एकाचा पक्ष घेतों; आणि एकावर रागावून त्याला मारतो; असें उडवितात. १६८ किंबहुना अशा प्रकारचे सारे हे जे मायेपासून झालेले मनुष्यांचे धर्म, तोच मी; असें त्यांचें ज्ञान उलटें असतें. १६९ जांपयंत पखादा आकार पुढें पाहतात, तोंपर्यंत 'देव' अशा भावनेनें त्याला भजतात; आणि तोच नाश पावला कीं, तो देव आतां नाही, असें ह्यापून सोडून देतात. १७० अशा अशा प्रकारानें मी मनुष्याच्या आकाराचा आहे असें समजतात; ह्यापून ज्ञानच ज्ञानाला आंधळें करून सोडतें." १७१

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः ।  
राक्षसीमासुरी चैव प्रकृति मोहिनी श्रिताः॥१७१॥

[ मोषाशाः ] यालागी जन्मले ते मोष्ये । जैसे वाधियेवीण मेघ । कां मृगजळाचे तरंग । दुरुनीचि पाहावे ॥ ७२ ॥ अथवा कोल्हेरीचे असिवारें । नातरी बोडवरीचे अळकार । कीं गंधर्वनगरीचे आवारें । आमासती कां ॥ ७३ ॥ सार्वरी वाढिन्नल्या सरळा । वरी फळ नाही आंत पोळ्या । कां स्तन जाले गळें । सोळिये जैसे ॥ ७४ ॥ तैसें मूर्खाचें तथा जि-याळें । [ मोषकर्मणः ] आणि धिग कर्म तथाचें निफजलें । जैसे सांवरी फळ आलें । घेणे ना दीजे ॥ ७५ ॥ [मोषज्ञानाः] मग जें काहीं ते पढिन्नले । तें मकेंडें नारेळ तोडिलें । कां आंधळ्याहातीं पडिलें । मोती जैसें ॥ ७६ ॥ किंवहुना तथाचीं शास्त्रें । जैसे कुमारीहातीं दीधलीं शस्त्रें । कां अर्वाच्या मंत्रें । कीजें कथिलीं ॥ ७७ ॥ [ चित्तेशः ] तैसें ज्ञानजात तथा । आणि जें काहीं आचरलें गा धनेजया । तें आचरेंचि गेलें वायां । जे चित्तहीन ॥ ७८ ॥ [ राक्षसीमाधुरीं चैव ] पै तमोगुणाची राक्षसी । जे सुदुद्रीतें आसी । विवेकाचा टा-वचि पुसी । निर्याचेरी जे ॥ ७९ ॥ [ प्रकृति मोहिनीं प्रिताः ] तिथे प्रकृती वरपडे जाले । झणऊनि चित्तेचि क-र्पाटें गेले । वरि तामसीयचि पडिले । सुखमाजी ॥ १८० ॥ जेथ आशेचिये लाळे । आंत हिंसा जीम लोळे । तेवींची असंतोषाचे चाकळे । अखंड चघळी ॥ ८१ ॥ जे अनर्थाचे कार्णवेरी । आवाळुवें चाटोटी निघे वाहेरी । जे प्रमादपर्वतीची दरी । सदाचि मातली ॥ ८२ ॥ जेथ द्वेषाचिया दाढा । ख. सखसां शानाचा करिती रगडा । जें त्वगस्थिं गवसणी मूढां । स्थूलबुद्धी ॥ ८३ ॥ ऐसे आंधुरिये प्रकृतीचे तोंडीं । जे जाले गा भूतोंडीं । ते बुडोनि गेले कुंडीं । र्थामोहाच्या ॥ ८४ ॥ एवं तमाचिये पडिले भितें । न पविजतीचि विचाराचेनि हातें । हें असो ते गेले जेथें । ते शुद्धीचि नाही ॥ ८५ ॥ झणोनि र्थसोतु इथें बायोगीं । कायसीं मूर्खांचीं बोलणीं । वायां वाढवितां वाणी । शिणेल हन ॥ ८६ ॥ ऐसे बोलिलें देवें । तेथ जी जी झणीतलें पांडवें । आइकें जेथ वाचा विरंबे । ते साधुक्या ॥ ८७ ॥

“ह्याकरितां, अशा प्रकारचे लोक जन्मास

१ व्यर्थ. २ वर्षाकालावांचून. ३ मातीच्या चित्रांचे. ४ स्वार. ५ नजरवंदीचे. ६ आकाशांत उठणाऱ्या ढगाचे. ७ तट, कुसूं. ८ शेर. ९ वाचणें. १० घेणें ना देणें. ११ अशुद्ध, अमंगल. १२ जखीण, राक्षशीण. १३ प्रस्न. १४ दारांत. १५ मांसाचे गोळे. १६ कानापर्यंत. १७ आं-टाचे भाग. १८ अपराधपर्वताच्या गुहेंत. १९ कारण. २० चमं आणि अस्थि. २१ मंदबुद्धीला. २२ राक्षसी. २३ मुतांचा बळी. २४ भ्रांतीच्या. २५ खळ्यांत. २६ अमुं देन. २७ वाचकळ. २८ विभ्रंति पावते.

येऊन व्यर्थ होत. वर्षाकालावांचून आलेले मेघ, किंवा मृगजळाच्या लाटा, जशा दुरून पहाव-याच्या, १७२ किंवा मातीच्या चित्रांतले स्वार; अथवा पैद्रजालिक अलंकार, नाहींतर गंधर्वन-गराचे तट जसे दिसावेत, १७३ किंवा शेर सरळ वाढलें तर, वर फळ नाही आणि आंत पोळळ. किंवा शेळीच्या गळ्यांखालीं उत्पन्न झालेले जसे स्तन; १७४ तसें त्या मूर्खाचें जन्म. त्या जन्माला, आणि त्याच्या त्या निफळ कर्मालाही धिःकार असो. सावरीला फळ आलें, तर जसें 'देणें नाही, आणि घेणें नाही.' १७५ मग ते जें काहीं पढले असतील तें, माकडानें नारळ तोडल्याप्रमाणें, किंवा आंधळ्याच्या हातांत मोती पडल्याप्रमाणें समजावें. १७६ किंवा त्यांचीं शास्त्रें, हीं कुमारीच्या हातीं दिलेल्या शस्त्राप्रमाणें होत. किंवा अशुचिभूताला, मंत्र-रूपानें वीजें सांगितलीं तर तीं जशीं, १७७ व्यर्थ जातात, तसें अर्जुना! ज्याचें चित्त स्वाधीन नाही, त्याचें सर्वज्ञान, त्यानें काहीं आचरिलें असेल तें, सारें व्यर्थ जातें. १७८ तमोगुणरूप राक्षशीण त्यांच्या बुद्धीला प्राप्तून टाकते; ती रात्रीं संचार करणारी असून विवे-काचा तर टावच पुसून टाकते. १७९ ह्यामुळें ते मायेच्या सपाट्यांत सांपडतात, आणि चि-त्तेच्या दारांतून जाऊन तामसीच्या मुखांत प-डतात. १८० तेथें आशेची लाळ भरलेली असून. तींत हिंसारूप जीम लळ लळ लळ करीत असते, ती निरंतर असंतोषरूपी मां-साचे तुकडे चघळित असते. १८१ ती अनर्थ-रूप कानापर्यंत ओठ चावितच वाहेर पडते. जी सदासर्वकाल प्रमादपर्वताची माजलेली दरी; १८२ त्या दरींत द्वेषाच्या दाढा, शानाचा खसाखस घुराडा करून टाकतात. जी स्थूल-बुद्धि मूर्खाना त्वचास्थीची गवसणी; १८३ अशा राक्षशीणीच्या तोंडांत जे वीणें होऊन राहतात, ते भ्रांतीच्या कुंडांत बुडून गेले झ-पून समजावें. १८४ अशा प्रकारें जे तमाच्या खळ्यांत पडतात, ते विचाराच्या हाताला

पौंचत नाहींत. ते जेथें जातात, तेथें त्यांची शुद्धच नाहींशी होते. १८५ ह्यून ही निष्फल कथा राहू दे. मूर्खांच्या बोलण्यामध्ये अर्थ कोणता? ती वाढविली तर वाचेल्या व्यर्थ कष्ट मात्र." १८६ देव ह्यणतात "त्यापेक्षां वाचेली जेथें विश्रांति मिळेल अशी साधु कथा रेक." तेव्हां अर्जुन ह्याणाला "आज्ञा महादाताज." १८७

महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः ।

भजंत्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ॥१३॥

[ महात्मानस्तु मां पार्थ ] तरी ज्याचे चोखटे मानसी । ती होऊनि असें क्षेत्रसंन्यासी । ज्या निजेल्यातें उपासी । राग्य गा ॥ ८८ ॥ [ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः ] ज्याच्या आस्थेच्या सद्भावा । आंत धर्म करी राणिवा । ज्याचें मन भोलावा । विवेकासी ॥ ८९ ॥ जे ज्ञानगंगे नाहाले । पूर्णता येऊनि धांले । जे शांतीसि झाले । पडव नवे ॥ १९० ॥ जे परिणामा निघाले कौम । जे धैर्यमंडपाचे स्तंभ । जे आनंद-मुर्दा कुंभ । चुतुकुळोनि भरिले ॥ ९१ ॥ [ भजति ] ज्यां मनीची येतुली प्रीति । जे कैवल्यातें परतें सर ह्यणती । त्याचिचे लीळेमाजि नीती । जिंयाली दिसे ॥ ९२ ॥ [ अनन्यमनसः ] जे आषवांचि करणी । लेहले शांतीचीं लेणी । त्यांचें चित्त गर्वसंगी । व्यापका मज ॥ ९३ ॥ [ ज्ञात्वा भूतादिमव्ययं ] ऐसे जे महातुभाव । दैविये प्रकृतीतें दैव । तें जाणोनियां सर्व । स्वरूप माझें ॥ ९४ ॥ मग वाढतेनि मीं । मातें भजती जे महात्मे । परि दुजेपंग मनोधर्म । शेवतलें नाहीं ॥ ९५ ॥ ऐसे मीच होऊनि पांडवा । करिती आशी सेवा । परि नवलेंव तो सांगावा । असे आदक ॥ ९६ ॥

"तर ज्याच्या शुद्ध अंतःकरणांत क्षेत्र-देह-मसेपर्यंत मीच राहण्याचा संकल्प केलेला असतो; जो निजला असतांही, वैराग्य ज्याची सेवा करतें; १८८ ज्याच्या आस्थेच्या सद्भावा-मध्ये धर्म राज्य करीत असतो; ज्याचें मन विवेकाला ओलावा होतें; १८९ जे स्नानरूप गंगे-मध्ये स्नान केलेले; जे पूर्णतेचें भोजन करून टूट झालेले; जे शांतीचे कोमल पडव; १९० जे

१ निर्मळ. २ जिबितावधि एकाच क्षेत्रांत राहण्याचा संकल्प केलेला. ३ सेवा करतें. ४ राज. ५ तृप्त झाले. ६ चुतून. ७ सामर्थ्य. ८ मोक्षाला. ९ सजीव. १० इंद्रियांचे धर्म. ११ पिशवी, सोळ. १२ द्रैत. १३ आश्चर्य, अंतुक. १४ सांगण्यासारखा आहे.

परिणामास फुटलेले कौम; जे धैर्यमंडपाचे स्तंभ; जे आनंदसमुद्रांतून भरून निघालेले कुंभ; १९१ ज्यांच्या भक्तीची शक्ति इतकी की, जे मोक्षालाही मागे सर ह्यणतात; ज्यांच्या लीळेतही मूर्तिमंत नीति प्रगट होते; १९२ सर्व इंद्रियांना ज्यांनीं शांतीचे अलंकार घातले आहेत; ज्यांनीं मला सर्वव्यापकाला आपल्या चित्ताची गवसणी केली आहे; १९३ असे जे महातुभाव, ते माझें सर्व स्वरूप ओळखून दैवी प्रकृतीचेंही दैव बनतात. १९४ जे महात्मे मला वाढत्या प्रेमानें भजतात; परंतु मनोधर्मानेंही ज्यांना दुजाभाव शिवत नाहीं; १९५ अर्जुना, अशा प्रकारें मद्रूप होऊन ते माझी सेवा करतात. तो चमत्कार खरोखरच सांगण्यासारखा आहे. ऐक." १९६

सततं कीर्तयंतो मां यतंतश्च दृढव्रताः ।

नमस्यंतश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥१४॥

[ सततं कीर्तयंतः ] तरी कीर्तनाचेनि नटनचें । नासिले व्यवसाय प्रार्थेक्षित्ताचे । जे नामचि नाहीं पापाचें । ऐसें केले ॥ १७ ॥ यमदमा अवकळा आणिली । तीथें ठायवरुनि उरविलीं । यमलोकींची खुटिली । रहादी आषवी ॥ १८ ॥ यम ह्यणे काय यर्मावें । दम ह्यणे कवणातें दमावें । तीथें ह्यणती काय खावें । दोष औषयासि नाहीं ॥ १९ ॥ ऐसें माझेनि नामघोषें । नाहींचि करिती विश्वाचीं दुःखें । अवचे जगचि महासुखें । दुमदुमित भरलें ॥ २० ॥ ते पाहांटे-वीण पाहोवित । अमृतेंवीण जीववित । योगेविण दावित । कैवल्य डोळें ॥ १ ॥ परि राया रंका पाळें पडूं । नेणती सानेयीं थोरें कडसणी करूं । एकसरें आनंदाचें आवास । होत जगा ॥ २ ॥ कहीं एकाचेनि वैकुंठा जावें । तें तिहीं वैकुंठाचि केलें आषवें । ऐसें नामघोषींवरें । धवळलें विश्व ॥ ३ ॥ तेजें सूर्य तैसे सोजवळ । परि तोही अस्तवे हें कि-डोळ । चंद्र संपूर्ण एखादे वेळ । हे सदा पुरते ॥ ४ ॥ मेघ उदार परी वीसरे । ह्यणऊनि उपमेसि न पुरे । हे दि.शंक-पूर्णें संपाखरे । पर्चीनन ॥ ५ ॥ ज्याचे वाचेपुडां 'भोजे' ।

१ कीर्तनांतील नटवन् जो नाच त्यानं. २ व्यापार. ३ प्रायः (बहुधा) चित्ताचे. ४ निग्रह करावा. ५ उजेड-वितात. ६ योग्यता. ७ लहानथोरारस. ८ विचार. ९ मंदिर. १० स्वच्छ केले. ११ हीनत्व. १२ सरतो, पडत नाहीं. १३ सरूप. १४ शिव, सिद्ध. १५ भक्तीनं.

अखंड नाम नाचत असे माझे । जें जन्मसहलीं बोळगीजे । एकवेळ यावया ॥ ६ तो मी वैकुंठीं नसें । वेळ एक भावुवि-  
बोधी न दिसें । वरी योगियांचीही मानसें । उमरडोनि जाय ॥ ७ ॥ परी तयांपासीं पांडवा । मी हारपला गिर्वसावा । जेथ नामघोष बरवा । करिती माझा ॥ ८ ॥ कैसे माझ्या गुणां धाले । देशकालातें विसरले । कीर्तनसुखें सुखावले । आपणपांचि ॥ ९ ॥ ऋण विणु हरी गोविंद । या नामाचे निखिल प्रबंध । माजी आत्मन्चर्चा विशाद । उदंड गाती ॥ २१० ॥ [ मां ] हें बहु असो यापरी । कीर्तित मातें अवधारीं । एक विचरिति चराचरीं । पांडुकुमरा ॥ ११ ॥ [ अंततश्च ] मग अणिक ते अर्जुना । साविर्थां बहुवा जतना । पंचप्राण मना । पांडाउ घेउनी ॥ १२ ॥ बाहेरी यमनियमांची कांटी लाविली । वैज्ञानाची पांटी पत्रासिली । वरी प्राणायामाचीं मांडिलीं । बाह्यीं यंत्रें ॥ १३ ॥ तेथ उरुहाटशाकीचेनि उजिबडें । मन पवनाचेनि पुर्ववाडें । सतरांविषेचें पाणिघाडें । बळाविलें ॥ १४ ॥ तेव्हां प्रसार्हांरें ह्याती केळी । विकारांची संपली बोहोळी । इंदियें बांधोनि आणिलीं । हृदयाभांत ॥ १५ ॥ [ दृढव्रताः ] तंव धारणोवाक दाटिले । महाभूतांतें एकवटिलें । मग चतुरंग सैन्य निवटिलें । संकल्पार्चें ॥ १६ ॥ तयावरी जैतरे जैत । ह्मणोनि ध्यानार्चें निशेण वाजत । दिसे तन्मयाचें झळकत । एकछत्र ॥ १७ ॥ पैर्तीं समाधिभ्रियेना अशेखा । आत्मातुमवराज्यसुखा । पट्टाभिषेक देवा । समरसें जाहाला ॥ १८ ॥ ऐसें हें गहन । अर्जुना माझे भुजन । आतां ऐकें सांगेन । जे करिती एक ॥ १९ ॥ [ अक्षया ] तरी बोन्ही पालववेरी । जैसा एक तंतू अंबरीं । तैसा मीवांचुनि चराचरीं । जाणती ना ॥ २२० ॥ आदि ब्रह्मा करुनी । शेवटीं मशक धरुनी । माजी समस्त हें जाणोनी । स्वरूप माझे ॥ २१ ॥ [ नमस्यंतश्च मां ] मग वाडें धाकुटें न ह्मणती । सजीव निर्जीव नेणती । देखिलीये वस्तु उजू लुटिती । मीचि ह्मणोनि ॥ २२ ॥ आपुलें उत्तमत्व नाटवे । पुढील योगयायोग्य नेणवे । एकसरें व्यक्तिसात्राचेनि नांवें । नमूचि आवडे ॥ २३ ॥ जैसे उंचीहूनि उदक पडिलें ।

१ आश्रय करावा. २ सूर्यमंडळांत. ३ उल्लेखून. ४ गवसावा, सांपडावा. ५ वृत्त झाले. ६ ग्रंथ व कविता. ७ आत्मानामविचार. ८ गुणातुवाद गात. ९ हिंडतात. १० सर्वथा. ११ बाटाळ्या. १२ कुंपण. १३ मूळबंधाची. १४ आचार शृंगारलें. १५ तोफा. १६ कुंडलिन्याच्या. १७ असुकूलतेनें. १८ सुदुर्लभें. १९ तळें. २० इंधियांच्या अंतर्मुखतेनें. २१ बोलणें. २२ ध्यानपरिपक्वदशा हेच घोडे. २३ जय रे जय. २४ नगारा, भेरी. २५ अधिकार, गादी. २६ पदरांपर्यंत. २७ ब्रह्मामर्त्यें. २८ मोठें. २९ गणतात. ३० सर्वे वरसूच्या. ३१ नमन करणें.

तें तलवटवरी येऊं लागलें । तैसें नमिजे भूतजात देखिलें । ऐसा स्वभावचि तयांचा ॥ २४ ॥ कां फळलिया तहची शाखा । सहजें भूमीसीं उतरे देखा । तैसें जीवमात्रां अशेखां । खालावती ते ॥ २५ ॥ अखंड अगर्वता होऊनि असती । तयांची विनय हेचि संपत्ती । जे जयजयमंत्रें आपती । माझ्या ठायीं ॥ २६ ॥ नमितां मानापमान गळाले । ह्मणोनि अवचितां मीचि जाहाले । [ निख्ययुक्ता उपासते ] ऐसे निरंतर मिसळले । उपासिती ॥ २७ ॥ अर्जुना हे सुरही भक्ती । सांगीतली वृजप्रती । आतां ज्ञानयज्ञें यजिती । ते भक्त आडकें ॥ २८ ॥ परि भजन करिती हातवटी । तूं जाणत आहासि किरीटी । जे मागां इया गोटी । केलिया आर्द्यां ॥ २९ ॥ तंव आयि जी अर्जुन ह्मणे । हें दैविकियांप्रसादाचें करणें । तरी काय अमृताचें आरोगणें । पुरे ह्मणवेल ॥ २३० ॥ या बोला श्रीअनंतें । लागटें देखिलें तयातें । कीं सुखावलेनि चित्तें । डोलत असे ॥ ३१ ॥ ह्मणे भळें केलें पार्था । येहवीं हा अनंभवसर सर्वथा । परि बोलवीतसे आस्था । दुशी मातें ॥ ३२ ॥ तंव अर्जुन ह्मणे हे कायी । चकोरेंवीण चादिणेंचि नाहीं । जगचि निवविजे हा तयाच्या ठायीं । स्वभावो कीं जी ॥ ३३ ॥ येरें चकोरें तिथे आपुलिये चोडे । चांभू करिती चंदाकडे । तेवि आशी विनऊं तें थोकेडें । देवो कृपासिंधु ॥ ३४ ॥ जी मेष आपुलिये प्रांढी । जगची आर्ता दवडी । वांचुनि चातकाची ताहान केवडी । तो वर्षाव पाहुनी ॥ ३५ ॥ परि चुळा एकाचिया चीडे । जेवि मगेतेंचि ठोकणें पडे । तेवि आंतें बहु कां थोडे । तरी कां सांगावें देवें ॥ ३६ ॥ तेथे देवें ह्मणितलें राहें । जो संतोप आझा जाहाला आहे । तयावरी खुती साहे । ऐसें उरलें नाहीं ॥ ३७ ॥ पै परिसंतु आहासि निकियापरी । तीचि वकृत्वा केन्हाची करी । ऐसें पुरस्कारोनि श्रीहरी । आदरिलें ॥ ३८ ॥

“तर, कीर्तनाच्या रंगानें रंगून, चित्ताचे बहुतेक व्यवसाय सोडून देतात; कारण, त्यांनीं पापाचें नांवच नाहीं, असें करून टाकलेलें असतें. १९७ यमाच्या नियमाला बाध आणतात; तीर्थाना जागाच नाहींशी करतात; यमलोकांतील सारी रहाटीच वंद पाडतात. १९८

१ नम्र होतात. २ नम्रता. ३ श्रेष्ठ, मोठी. ४ ईश्वरी कृपेचें. ५ सेवन, प्राशन. ६ लग्न करणारा. ७ अप्रसंग, अवेळ, अयोग्य समय. ८ समाधान करावें. ९ गरजेसाठीं. १० चोंच. ११ थोडकें, अल्प. १२ शोरपणानें. १३ पीडा. १४ इच्छेनें. १५ गांठणें. १६ दुःखी. १७ ऐकत आहेस. १८ उत्तम ध्रुवणच. १९ मद्रत. २० आर्थां बोलून.

रम, 'नियमन कशाचें करावें?' असें ह्याणूं त्रागतो. दम, 'कोणाला दमावें,' असें ह्याणूं ला-  
तो, तीथें ह्याणूं लागतात कीं, 'औषधाला दोष  
नाहीं, आतां खावें तरी काय?' १९९ ह्याप्रमाणें  
माझ्याच नामसंकीर्तनानें, विश्वाचीं दुःखें  
माहींशीं करून टाकतात. सारें जगच महत्सु-  
त्रानें दुमदुमून जातें. २०० ते उजेडल्याशि-  
यायच उजाडवितात; अमृताशिवायच वांच-  
वेतात; आणि योगाशिवायच डोळ्याला मोक्ष  
प्राप्तवितात. २०१ तसेंच, रावाची व रंकाची  
योग्यता सारखीच धरतात; लहानामध्ये आणि  
मोठामध्ये भेद मानीत नाहीत; जगाला एकसा-  
खें आनंदाचें मंदिरच होऊन रहातात. २०२  
माहीं पखादे वेळीं वैकुंठास जावें ह्मटलें, तर  
यांनीं सारेंच वैकुंठ केलेलें असतें! अशा प्र-  
कारें नामघोषाच्या योगानें सारें विश्वच नि-  
र्मल करून सोडतात. २०३ ते तेजानें सूर्याप्र-  
माणें दिसतात; परंतु तो सूर्यही अस्तास  
जातो, हें त्यांच्यांत व्यंग. चंद्र ह्याणावें, तर तो  
पखादे वेळेस संपूर्ण असतो; हे सदासर्वकाल  
प्रतेच. २०४ मेघ उदार आढे खरा, पण तो  
तरतो; ह्याणून उपमेला यथायोग्य होत नाही. हे  
नेःशंकपणानें सदयपणाचे प्रभु. २०५ जें एक वेळ  
गोंडास येण्याकरितां हजारों जन्म घेतले पाहि-  
त, तें माझें नाम, ज्यांच्या वाचेपुढें नाचत  
रसतें. २०६ तो मी, वैकुंठांत नसेन; पखादे  
वेळीं सूर्यविधांत सुद्धां दिसावयाचा नाही; यो-  
याचीं मनेंही कदाचित् उल्लंघून जाईन; २०७  
[ण अर्जुना! जेथें यथासांग नामघोष चा-  
वलेला असतो, त्याच्यापाशीं मी हरवलेला अ-  
सलों तरी सुद्धां हुडकून काढावा. २०८ अ-  
प्राहा! ते माझ्या गुणानुवादांत कसे समाधान  
पावतात ह्याणून सांगूं! कीर्तनाच्या आनंदानें  
हे आपआपणांतच मग्न होऊन देशकालही वि-  
त्रून जातात. २०९ निरंतरकृष्णा, विष्णु,  
गोविंदा ह्या नामांच्या कविता, आणि त्यांत  
भ्रामचर्चेच्या विवरणाचें किती तरी गायन  
वाललें असतें. २१० हें विशेष राहूं दे. पंडु-

कुमरा! ऐक. याप्रमाणें कितीएक माझे  
गुणानुवाद गात गात चराचरामध्ये वागत अ-  
सतात. २११ अर्जुना! नंतर मग ते सदा-  
सर्वदा परोपरीनें जतन केलेले पंचप्राण व मन,  
ह्यांना वाटाडे घेऊन, २१२ बाहेरच्या बाजूनें  
यमनियमाचें-मनोनिग्रहाचें-कुंपण घालून,  
आंत मूळबंधाचा खासा कोट घालून त्यावर  
प्राणायामाचा तोफखाना सुरू करतात. २१३  
तेथें कुंडलिनीच्या प्रकाशानें, मनाच्या आणि  
वायूच्या अनुकूलतेनें ब्रह्मस्थानच्या अमृताचा  
डोहो कावीज करतात. २१४ तेव्हां इंद्रियांच्या  
अंतर्मुखतेचा अंमल बसतो; विकाराचीं बोलणीं  
खुंटतात; कारण सारीं इंद्रियें हृदयाच्या  
आंत वांधून आणलेलीं असतात. २१५ त्यामुळें  
ध्यानांच्या घोड्यांची गर्दी उसळते; महाभूतें  
एकत्र जमतात; आणि संकटपाच्या चतुरंग सै-  
न्याचा फडशा पडतो. २१६ त्या वेळीं 'जय रे  
जय' ह्याणून ध्यानाचा नगारा दुमदुमूं लागतो.  
आणि तन्मयवृत्तीचें एक छत्र चमकूं लागतें.  
२१७ नंतर सर्व समाधिवैभवाच्या सिंहासना-  
वर आत्मानुभवाच्या राज्यसुखाला ऐक्यरूपानें  
पट्टाभिषेक होतो. २१८ अर्जुना! असें हें  
माझें भजन गहन आहे. आतां दुसरेंही कि-  
त्येक निराळ्या रीतीनें करतात, तेंही सांगतो.  
ऐक. २१९ वल्लामध्ये दोन्ही पदरांपर्यंत जसा  
एकच रंतु असतो, तसे चराचरामध्ये माझ्या-  
वांचून दुसरें कांहींच नाही असें मानणारे,  
२२० सर्वांअर्थां उत्पन्न झालेला जो ब्रह्मदेव,  
त्याच्यापासून तो शिवटचा धुल्लक जीव जी  
माशी, ह्यांच्यामधील सारें स्वरूप माझेंच  
असें मनांत आणून, २२१ हें मोठें किंवा हें  
धाकटें असें ह्याणतच नाहीत; सजीव व नि-  
र्जीव ह्यांचा भेद सुद्धां जे जाणत नाहीत; जी  
जी वस्तु ह्याणून पहातात, ती ती मीच ह्याणून  
मानतात. २२२ आपल्या चांगलेपणाची  
ज्यांना आठवण होत नाही; पुढें आलेल्यामध्ये  
योग्य किंवा अयोग्य हेंही ज्यांना समजत  
नाहीं; प्रत्येक वस्तूला सरसकट नमनच करावें

असें वाटते; २२३ उंचावरून उदक पडलें, तर तें ज्याप्रमाणें सखल प्रदेशाकडेच येऊं लागतें, त्याप्रमाणें प्राणिमात्र पाहिलें कीं, त्याला नम्र व्हावें असाच ज्यांचा स्वभाव; २२४ किंवा फळें आलेली झाडाची ढाळी, आपोआप जशी जमिनीकडे लवते, तसें जे सर्व प्राणिमात्रांना नम्रच होतात; २२५ जे नेहेमीं गर्वरहित द्योऊन राहतात; विनय हीच ज्यांची संपत्ति; तिला जे 'जय जय' ह्या मंत्रानें मलाच अर्पण करितात. २२६ ह्याप्रमाणें सर्वांशीं नम्र झालें ह्याजें मान आणि अपमान हे नाहींसे होतात. आणि तेंपेकरून ते अकस्मात् मीच द्योऊन जातात. अशा प्रकारें निरंतर मद्रूप द्योऊनच माझी सेवा करतात. २२७ अर्जुना! ही भक्ति फार मोठी आहे. ह्यापून ती तुला सांगितली. आतां ज्ञानरूप यज्ञानें माझें यजन करणारे भक्त कसे असतात तें ऐक. २२८ पण अर्जुना! ती भजन करण्याची रीति तुला माहित आहे; कारण, पूर्वीं ह्या गोष्टी तुला आधीं सांगितलेल्याच आहेत." २२९ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला "महाराज! होय. सांगितल्या ह्या ईश्वरी प्रसादच झाला. तरी अमृतपान कधीं पुरे असें ह्याणवेल काय?" २३० ह्या बोलण्यावरून श्रीअनंतांनीं तो पुन्हा ऐकण्याविषयीं उत्सुक आहे असें जाणलें, आणि आनंदवृत्तीनें जोडूं लागले. २३१ मग ह्याणतात "अर्जुना! फार चांगलें. येरवीं हा प्रसंग अगदीं योग्य नाहीं, तथापि तुझी आस्थाच मला बोलावयाला लावते." २३२ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला "हें काय? चकोर नसला, ह्यापून चांदणें नसतें काय? महाराज! सान्या जगाला आनंदित करावें, हा चंद्राचा स्वभावच पडला. २३३ त्यांत चकोरही आपल्या गरजेसाठीं चंद्राकडे वॉच करतात. त्याप्रमाणें आझी विनंती करूं तेवढी थोडीच; कारण, देव रूपेचे समुद्र पडले. २३४ अहो महाराज! मेघ आपल्या थोरपणानें सान्या जगाची पीडा दूर करतो, तो वर्षाव पाहिला, तर त्यापुढें

चातकाची तृषा ती केवढी? २३५ पण एका चुळीसाठीं ज्याप्रमाणें गंगेला जावें लागतें, त्याप्रमाणें दुःख थोडें असो कीं बहुत असो, तें देवापार्शीच सांगितलें पाहिजे." २३६ तेव्हां देव ह्याणाले "थांव. आम्हांला जो संतोष झालेला आहे, त्याच्यावर ही स्तुति सांतवून देवण्याला स्थानच उरलें नाहीं. २३७ तूं चांगल्याप्रकारें ऐकतोस, तें ऐकणेंच वक्तृत्वाला साह्य करतें." इतकें आधीं सांगून मग श्रीहरींनीं भाषणास सुरवात केली. २३८

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजंतो मामुपासते ।

एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥१९॥

[ ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजंतः ] तरि ज्ञानयज्ञ तो एवंप । जेथ आदि संकल्प हा रूपा । महापुतें मंडप । भेदें तो पश ॥ ३९ ॥ मग पांचांचे जे विशेष गुण । अथवा इंद्रियें आणि प्राण । हेचि यज्ञोपचारभरण । अज्ञान घृत ॥ २४० ॥ तेथ मनवुद्धीच्या कुंडा । आंत ज्ञानामि धंडकुंडा । साम्यतेचि सुहाडा । वेदिकां जाणें ॥ ४१ ॥ सविवेकमतीर्षाटव । तेचि मंत्र विद्यागौरव । शांति सुखसुख । जीव यज्ञा ॥ ४२ ॥ तो प्रतीतीचेनि पात्रें । विवेकमहामंत्रें । ज्ञानामिहोत्रें । भेद नाशी ॥ ४३ ॥ तेथ अज्ञान सरोनि जाये । आणि यजिता यजन हें ठाये । आत्मसमरसीं न्हाये । अर्धयुधी जेव्हां ॥ ४४ ॥ [ एकत्वेन ] जेव्हां भूतें विषय करणें । हें वेगळालें काहीं न ह्याने । आचवें एकचि ऐसें जाणें । आत्मबुद्धि ॥ ४५ ॥ जैसा चेहर्ला तो अर्जुना । ह्याने खार्मीची हे विचिन सेना । मीचि जाहालें होतो ना । निद्रावर्से ॥ ४६ ॥ आतां सेना ते सेना नव्हे । हें मीच एक आचवें । ऐसें एकवें मानवे । विश्व तथा ॥ ४७ ॥ मग तो जीव हे भाष सरें । ईश्वर परमात्मवोचें भरे । ऐसें भंजती ज्ञानाचरें । एकवें येणें ॥ ४८ ॥ [ पृथक्त्वेन ] अथवा अनादि हें अनेक । जें आंतासारखें एका एक । आणि नामरूपादिक । तेंही विषय ॥ ४९ ॥ ह्याणति विश्व भिन्न भिन्न । परि न भेदे तथाचें ज्ञान । जैसे अवयव

१ यज्ञस्तंभ. २ जीवेश्वर यांची भिन्नता. ३ यज्ञाचें साहित्य. ४ मन व बुद्धि यांच्या कुंडांत. ५ खरा, प्रदीप्त. ६ बळकट. ७ ओटा. ८ विचाररूप बुद्धीची कुशलता. ९ विद्यागौरव लुक् व शांति लुक्. १० हवनयात्रें. ११ यज्ञ करणारा. १२ आत्मानंदरसांत. १३ यज्ञाचें शेवटचें ज्ञान. १४ शब्द, स्पर्श आदिक. १५ इंद्रियें. १६ जाणत झालेला. १७ भास, बोलणें. १८ ब्रह्मदेवापासून वृणार्थत. १९ ज्ञान-यज्ञानें. २० एकाला एक निराळें.



तरी आन आन । परि एकैचि देहींचे ॥ २५० ॥ कां शाखा प्राणिया थोरा । परि आहाति एकाचि तरवरा । बहु रंदिम परि दिनकरा । एकाचे जेविं ॥ ५१ ॥ तेविं नानाविधा यकी । आनानें नामें आनानी वृत्ती । ऐसैं जाणती भेदला मूर्ती । अमेदा मातें ॥ ५२ ॥ येणें वेगळालेपणें पांडवा । एरिती ज्ञानयज्ञ बरवा । जे न भेदती जाणवा । जाणते ह्या उणि ॥ ५३ ॥ [ बहुधा ] ना तरी जेधवां जियेठायीं । स्वती कां जें जें कांहीं । तें मीवांचुनि नाहीं । ऐसाचि बोध ॥ ५४ ॥ पाहें पां बुडबुडा जेउंता जायें । तेउतें जळ तथा क आहे । मग विरे राहे । तन्ही जळाचिमाजी ॥ ५५ ॥ तें पवनें पैरमाणु उचलले । ते पृथ्वीपणावेगळे नाहीं गेले । राणि भाषोते जरी पडले । तरी पृथ्वीचि वरते ॥ ५६ ॥ सैं भेलतेथ भलतेणें भावें । भलतेंही हो अथवा नोहींवें । रि तें मी ऐसैं आपवें । होऊनि ठेलें ॥ ५७ ॥ अगा हे । व्हडी माझी व्याप्ती । तेव्हडीचि तयांची प्रतीती । तैसे दुधाकारी वतेंती । मीचि होउनी ॥ ५८ ॥ [ विश्वतोमुख ] भातुविन आवडे तथा । संसुख जेंसैं धनजया । तैसे ते श्रा इया । समोर सर्दां ॥ ५९ ॥ अगा तयांचिया ज्ञाना । टी पोड नाहीं अर्जुना । बायु जैसा गगना । सर्वांगी असे २६० ॥ [ मासुपासते ] तैसा मी जेतुंला आषवा । तेंचि के तयांचिया सद्भावा । तरी न करितां पांडवा । भजन जाहाळें ६१ ॥ येव्हवीं तरी सकळ मीच आहें । तरी कवणी कें उपासिला हें । एथ एके जाणणेवीणें ठाये । अप्राप्तीसि ॥ ६२ ॥ परि तें सो येणें उचितें । ज्ञानयज्ञें जयितंसाते । उपासिती मातें । सांगितले ॥ ६३ ॥ अखंड सकळ हें सकळां सुखीं । सज अपत असे मज एकीं । कीं नेणणे यासाठीं मूर्खीं । न पजेचि मातें ॥ ६४ ॥

“तर आतां ज्ञानयज्ञ तो असा. त्यांत मूळ कल्प हा यज्ञस्तंभ; महाभूतें हा मंडप; आणि—जीवेश्वर—भेद तो पशू. २३९ आणि णांचे जे विशेष गुण, अथवा इंद्रियें आणि ण; हेंच यज्ञाचें साहित्य; आणि ज्ञान हें त होय. २४० मनाच्या आणि बुद्धीच्या कुंठांत धडाडलेला ज्ञानाग्नि; आणि साम्य हीच लकट वेदिका असें समज. २४१ विवेक बुद्धीची कुशलता हे मंत्र; विद्यागौरव स्तूक्, शांति

१ किरण. २ अनेक. ३ भिन्न भूतांमार्गें. ४ ज्ञानाला. जि.उ. ६ वाच्यार्थ. ७ बारीक कण. ८ मायुतें, पुन. पाणिजे तेथें. १० न व्हावें. ११ समोर. १२ जितका. ३ प्रमाण, तोल. १४ कोठें. १५ पूर्ण ज्ञानाशिवाय. ६ भा. १७ यज्ञ करीत असतां.

सुवा, व जीव हा यज्ञ करणारा. २४२ तो अनुभवाच्या पात्राच्या द्वारे, विचाररूप महामंत्रानें, ज्ञानाग्निच्या ज्वालामध्ये भेदाचा होम करतो. २४३ तेव्हां अज्ञान संपून जातें; आणि मग यज्ञ व यज्ञ करणारा हें उरत नाहीं. आणि तो ज्ञानानंदरसांत जेव्हां अवभृथस्नान करतो, २४४ तेव्हां भूतें, विषय, इंद्रियें हीं कांहीं वेगळीं असें ह्याणतच नाहीं. तो आत्मबुद्धीनें सारीं एकच आहेत असें समजतो. २४५ अर्जुना ! जगा झालेला मनुष्य ह्याणतो कीं ‘स्वप्नांत पाहिलेली विलक्षण सेना, निद्रावश झाल्यामुळें मीच बनलों होतों ना ? २४६ आतां ती सेना कांहीं खरोखर सेना नव्हे. ती आणि मी सारीं एकच आहों.’ तसें त्यांना ऐक्यभावानें विश्व वाटूं लागतें. २४७ मग ‘तो जीव’ हें बोलणें खुंटून, ब्रह्मदेवापासून तृणार्पणें सारें परमात्मस्वरूपच दिसें लागतें. अशा एकरूपतेनें कोणी कोणी ज्ञानयज्ञेंकरून मला भजतात. २४८ अथवा एकाहून एक भिन्न भिन्न, आणि नामरूप आदिकरूनही निरनिराळें हें सारें असेंच वेगवेगळें असून अनादि आहे. २४९ ह्याणून विश्व हेंही भिन्न भिन्नच आहे, असेंही कोणी कोणी मानतात. तथापि त्यांच्या ज्ञानांत भेद नसतो. अवयव हे सारें वेगवेगळे असतात, तरी ते एकाच देहाचे. २५० किंवा लहानमोठ्या शाखा असल्या, तरी त्या एकाच झाडाच्या. किरण पुष्कळ आहेत, पण ते जसे एकाच सूर्याचे, २५१ त्याप्रमाणें मला अमेदाला निरनिराळ्या व्यक्ति, निरनिराळीं नामें, निरनिराळें स्वभाव, येणेंकरून भूतांच्या ठायीं वेगळा वेगळा झाला आहे असें समजतात. २५२ अर्जुना ! अशा वेगळेपणानें ज्ञानयज्ञ यथासांग करतात. कारण, ते ज्ञानी असल्यामुळें, ज्ञानाचा भेद करीत नाहींत. २५३ चाकी, जेव्हां जेव्हां, ज्या ज्या ठिकाणीं, जें जें कांहीं ते पहातात, तें तें माझ्याशिवाय नाहीं, असाच त्यांचा समज असतो. २५४ आणखी असें पदा ! बुडबुडा जिंकडे जिंकडे

जातो, तिकडे तिकडे त्याला पाणी एकच असतें. ह्मणून तो विरला, किंवा राहिला, तरी जळांतल्या जळांतच. २५५ किंवा वाऱ्यानें धूळ उडाली, तरी तिच्यांतील पृथ्वीचा अंश काहीं नाहींसा होत नाहीं. आणि पुन्हा ती पडली, तरी पडावयाची पृथ्वीवरच. २५६ त्याप्रमाणें पाहिजे तेंथें, पाहिजे त्या भावनेनें, पाहिजे तें हो, अथवा न हो; तरी तें मीच असे ते होऊन रहातात. २५७ अरे! माझी जेवढी व्याप्ती आहे, तितकाच त्यांचा अनुभव असल्यामुळें, तेही तसेच निरनिराळ्या आकारांत मीच होऊन वागतात. २५८ अर्जुना! हें सूर्याचें विच, पाहिजे त्याला जसें समोर असतें, तसें ते सदासवेकाल ह्या विश्वाला समोर असतात. २५९ वा अर्जुना! त्यांच्या ज्ञानाला पाठही नाहीं, आणि पोटाही नाहीं. गगनाच्या सर्व ठिकाणीं जसा वायु असतो, २६० तसा मी जितका संपूर्ण, तितका त्यांच्या सद्भावाला उतरतो. ह्मणून अर्जुना! त्यांना, न करतांही माझे भजन घडतें. २६१ बाकी, जिकडे तिकडे मीच असल्यामुळें, माझी उपासना कोण व कोठें करीत नाहीं? परंतु एका ज्ञानाभावामुळें अप्राप्तीस कारण होतें. २६२ पण तें असो. यथोचित ज्ञानयज्ञ करीत करीत, जे कोणी माझी उपासना करतात, ते सांगितले. २६३ हें सारें निरंतर सर्वांच्या मुखानें माझ्या एकट्याच्या ठिकाणीच येऊन पोचतें. पण मूर्ख आहेत त्यांना न समजल्यामुळें ते मला पावतच नाहींत.” २६४

अहं क्रतुरहं यज्ञः स्वधाऽहमहमौषधम् ।

मंत्रोऽहमहमेवाऽज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

[ अहं क्रतुः ] तोचि जाणवेचा जरी उदय होये । तरी मुदळ वेद मीचि आहे । आणि तो विधानातें जया विये । तो केंतुही मीचि ॥ १५ ॥ [ अहं यज्ञः ] मग तया कर्मापासूनि बरवा । जो सांगोपांग आषवा । यज्ञ प्रकटे पांडवा । तोही मी गा ॥ १६ ॥ [ स्वधाऽहमहमौषधम् ] स्वाहा मी स्वर्धा । सोमोदि औषधी विविधा । [ मंत्रोऽहमहमेवाज्यम् ] आज्य मी

१ विधीला, कर्माळा. २ यज्ञसुद्धा. ३ देवास हवि देण्याचा मंत्र. ४ पितरांस हवि देण्याचा मंत्र. ५ सोमवल्ली आदिकरून. ६ घृत.

समिधा । मंत्र मी हवि ॥ १७ ॥ [ अहमग्निरहं हुतं ] होतो मी वहन कीजे । तेच अमी तो स्वरूप माझे । आणि हुत वस्तु जें जें । तेंही मीचि ॥ १८ ॥

“तोच जर ज्ञानाचा उदय झाला, तर वेद ते मुळीं मीच, आणि तो जे जे विधि सांगतो, ते विधीही मीच. २६५ तेव्हां अर्जुना! त्या कर्मापासून जो सारा सांगोपांग उत्तम यज्ञ प्रगट होतो, तोही मीच. २६६ स्वाहा ( देवास हवि देण्याचा मंत्र ) मीच; स्वधा ( पितरांस हवि देण्याचा मंत्र ) मीच; सोमवल्ली आदिकरून अनेक औषधी त्या मी; तूप मी; समिधा मी; मंत्र मी; व हवीही मीच. २६७ होता होऊन हवन करणारा मी; तेथें अग्नि प्रदीत होतो, तें स्वरूप माझे; आणि होमद्रव्याच्या ज्या ज्या वस्तु, त्याही साऱ्या मीच.” २६८

पिताऽहमस्य जगतो माता धाता पितामहः ।

वेद्यं पवित्रमोकार ऋक् साम यजुरेव च ॥ १७ ॥

[ पिताहमस्य जगतः ] पै जयाचेनि अंगसंगें । इथे प्रकृतीस्तव अष्टांगे । जन्म पाविजत असे जगें । तो पिता मी गा ॥ १५ ॥ [ माता ] अर्थनारीनटेश्वरी । जो पुरुष तोचि नारी । तेवि मी चराचरी । माता ही होय ॥ २०० ॥ [ धाता ] आणि जाहाळें जग जेथ राहें । जेणें जीवित वाढत आहे । तें मीवांचूनि नोहे । आन निरतें ॥ ७१ ॥ [ पितामहः ] इथें प्रकृतिपुरुषें दोन्ही । उपजलीं जयाचिया अमनमनीं । तो पितामह त्रिभुवनीं । विश्वाचा मी ॥ ७२ ॥ [ वेद्यं ] आणि आषवेचा जाणणेयाचिया वाटा । जया गांवा येतीं गा सुभटां । वेदांचिया चोहटां । वेद्यें जें ह्मणजे ॥ ७३ ॥ [ पवित्रं ] जेच नानामतां बुद्धावणीं आली । एकमेकां शाखांची अनोळखी फिटली । चुकलीं ज्ञानें जेथ भिळीं आलीं । जें पवित्र ह्मणजे ॥ ७४ ॥ [ ओंकारः ] पै ब्रह्मवीजा जाहाला अंकुर । धोषध्वनीनादाकार । तयाचें गा भवनें जो ओंकार । तोही मी गा ॥ ७५ ॥ जया ओंकाराचिये कुरी । अक्षरें होती अउमेकारेसीं । जिथें उपजत वेदेसीं । उठलीं तीन्ही ॥ ७६ ॥ [ ऋक्सामयजुरेव च ] ह्मणोनि ऋग्यजुःसाम । हे तीन्ही ह्मणें मी आत्माराम । एवं मीचि कुलकर्म । शब्दत्रयेंचा ॥ ७७ ॥

१ होमद्रव्य. २ ऋविज. ३ होम करण्याच्या. ४ माध्याशिवाय. ५ अन्य, दुसरें. ६ खरोखर. ७ अमनस्क मनस्संकल्पांत. ८ चवहाटा. ९ जाणण्यास योग्य. १० समजूत, एकवाक्यता. ११ चतुर्विध वाचा. १२ मंदिर. १३ आकार, उकार, मकारासह. १४ वंशपरंपरा. १५ वेदाचा.

“तसंच ह्या प्रकृतीला ज्याचा अंगसंग घड-  
ज्यामुळे, ब्रह्मांडें उत्पन्न होतात, तो पिता  
मीच. २६९ अर्धनारीनटेश्वराच्या मूर्तीत जो  
रुप तोच स्त्री होतो. त्याप्रमाणें चराचराच्या  
देकाणीं माता ही मीच होतो. २७० आणि  
उत्पन्न झालेलें जग जेथें राहतें, किंवा ज्याच्या  
योगानें त्याच्या आयुष्याची वृद्धि होते, तेंही  
बरोबर माझ्याशिवाय दुसरें काहीं नाहीं.  
२७१ मन नसतांही ज्याच्या मनःसंकल्पानें  
कृति आणि पुरुष हीं दोन्ही उत्पन्न झालीं,  
ते त्रिभुवनांतील विश्वांचा पितामह-ह्मणजे  
राजा-ही मीच. २७२ आणखी हे वीरश्रेष्ठा!  
पानाच्या सर्व वाटा ज्याच्या गांवाला येतात;  
दाच्या चव्हाडवावर ज्याला जाणण्यास योग्य  
रसें ह्मणतात, २७३ जेथें नानाप्रकारच्या म-  
गांची समजूत एक होते; भिन्न भिन्न शाखांचा  
रकेपणा नाहींसा होतो; चुकलेलीं हानें जेथें  
कन्न होतात; ज्याला पवित्र असें ह्मणतात;  
२७४ तसंच ब्रह्मबीजाला फुटणारा जो अंकुर;  
चतुर्विध वाचेच्या आकाराचे मंदिर; असा  
तो ओंकार तोही मीच. २७५ ज्या ओंकाराच्या  
ोटीं अकार, उकार, मकार, हांसह अक्षरें  
त्पन्न होतात. तीं तिन्ही अक्षरें जन्मास येतां-  
च वेदांस घेऊन बाहेर पडतात.” २७६ ह्म-  
ण आत्माराम ह्मणतात “ऋक्, यजु आणि  
गम हे तिन्ही वेद मी. व त्यांची अशा प्रकारें  
शपरंपराही मीच.” २७७

तिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृन् ।

भवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥ १८ ॥

[ गतिः ] हें चराचर आपवें । जिये प्रकृतीआंत सांठवे ।

शिणली जेथ विसंबे । तें परम गती मी ॥ ७८ ॥ [ भर्ता ]

णि जयांचेनि प्रकृती जिये । जेणें अधिष्ठिली विश्व विये ।

। येजनि प्रकृती इयें । गुणतें भोगी ॥ ७९ ॥ तो विश्व-

येचा भर्ता । मीचि गा एथ पंडुसुता । [ प्रभुः ] मी गोसावी

महा । त्रैलोक्याचा ॥ २८० ॥ आकारें सर्वत्र वसावें ।

१ विश्रान्ति पावते. २ ती. ३ ज्याच्या योगेंकहन.

योजना केलेली, आश्रय केलेली. ५ उत्पन्न करते. ६ ह्या.

विश्वरूप लक्ष्मीचा पति. ८ धनी, खानी.

वायूनें नावभरी उभें नसावें । पावकें दाहावें । वर्षीवें जळें  
॥ ८१ ॥ पर्वती वसका न संडावी । समुद्रीं रेखा नोलांडावी ।  
पृथ्वीया भूतें वाहावी । हे आज्ञा माक्षी ॥ ८२ ॥ म्यां बोल-  
विल्या वेद बोले । म्यां चालविल्या सूर्यं चाले । म्यां हाल-  
विल्या प्राण हाले । जो जगातें चाळिता ॥ ८३ ॥ मियांचि  
नियमिलासांतो । काल प्राप्तिसते भूतां । इयें ह्मणियोगतें पांडु-  
सुता । सकळें जयाचीं ॥ ८४ ॥ जो ऐसा समर्थ । तो मी  
जगाचा नाथ । [ साक्षी ] आणि गमनाऐसा साक्षिभूत । तोहि  
मीचि ॥ ८५ ॥ [ निवासः ] इहीं नामरूपां भाषवा । जो भरला  
असे पांडवा । आणि नामरूपांचाही बोल्लावा । आपणचि जो  
॥ ८६ ॥ जेथे जळाचे कळोळ । आणि कळोळीं आर्थी जळ ।  
ऐसेनि वसवीतसे सकळ । तो निवास मी ॥ ८७ ॥ [ शरणं ]  
जो मज होय अनन्यशरण । त्याचें निवारी मी जन्ममरण ।  
यालागीं शरणागता शरणं । मीचि एक ॥ ८८ ॥ [ सुहृन् ]  
मीचि एक अनेकपणें । वेगळालेनि प्रकृतिगुणें । जीत जगा-  
चेनि प्राणें । वर्तत असें ॥ ८९ ॥ जैसा समुद्र थिळरें न ह्म-  
णतां । भलतेश विवे सविता । तैसा ब्रह्मादि सर्वा भूतां ।  
सुहृदें तो मी ॥ ९० ॥ [ प्रभवः प्रलयः ] मीचि गा पांडवा ।  
या त्रिभुवनाति बोल्लावा । सृष्टिर्धर्मप्रभवा ॥ मूळ तें मी ॥ ९१ ॥  
[ बीजं ] बीज शाखांतें प्रसवे । मग तें रूखपण बीजीं स-  
मावे । तैसें संकल्पें होय आपवें । पाठीं संकल्पीं मिळे ॥ ९२ ॥  
ऐसें जगाचें बीज संकल्प । अव्यक्त वासनारूप । [ स्थानं ]  
तया कल्पातीं जेथ निक्षेप । होय तें मी ॥ ९३ ॥ [ अव्ययं ]  
इयें नामरूपें लोटती । वर्णव्यक्ती आटती । जातीचे भेद फि-  
टती । जें आकार नाहीं ॥ ९४ ॥ [ निधानं ] तें संकल्पवा-  
सनासंस्कार । मीघौतें रचावया आकार । जेथ राहोनि अ-  
सती अमर । तें निधान मी ॥ ९५ ॥

“ज्या प्रकृतीच्या आंत हें सर्व चराचर रा-  
हतें, ती श्रमली असतां, जेथें विश्रान्ति पावते,  
ती उत्तम गति मीच. २७८ आणि ज्याच्या  
योगानें प्रकृति उत्पन्न होते; आणि ज्यानें तिचा  
आश्रय केला असतां, विश्वाची उत्पत्ति  
होते; जो तिच्याशीं संलग्न होऊन तिच्या  
गुणांचा उपभोग घेतो, २७९ हे अर्जुना! तो

१ क्षणभरही. २ बैठक, आसन. ३ रेखा, मर्यादा.

४ पृथ्वीनें. ५ आज्ञा दिली ह्मणजे. ६ आज्ञाधारक. ७ जि-

न्हाळ. ८ अक्षरें. ९ वसतिस्थान. १० आश्रयस्थान.

११ जिवंत. १२ डबकें, खातें. १३ भास. १४ उत्पत्ति,

स्थिति व नाश ह्यांना. १५ राहतें. १६ लय पावतात.

१७ पुन्हां, फिरून.

येथें विश्वरूप लक्ष्मीचा भर्ता मीच; साऱ्या त्रैलोक्याचा स्वामी मीच. २८० आकाशानें सर्व ठिकाणीं रहावें; वायुनें क्षणभरही स्थिर वसूं नये; अग्नीनें जाळावें; पाण्यानें वृष्टि करावी; २८१ पर्वतांनीं आपली बैठक सोडूं नये; समुद्रानें आपली मर्यादा भंगूं नये; पृथ्वीनें प्राणिमात्रांचा भार ध्यावा; ही आज्ञा माझी. २८२ मी बोलविलें तर वेद बोलतो; मी चालविलें, तर सूर्य चालतो; जगाला चालविणारा जो प्राण, तो मी हालवितो. २८३ मीच आज्ञा केल्याप्रमाणें, काळ हा भूतांस प्राप्ततो. अर्जुना! हे सारे ज्याचे चाकर आहेत, २८४ असा सर्वसमर्थ जगाचा नाथ तो मी. आणि गगनासारखा साक्षीभूत तोही मीच. २८५ अर्जुना! ह्या एकूण एक नामरूपामध्ये जो सर्व भरून राहिलेला, व जो नामरूप उत्पन्न करणारा तोही मीच. २८६ ज्याप्रमाणें पाण्याच्या लाटा वनतात, आणि लाटांत पाणी असतें; तशाच रीतीनें सर्व वसविणारें वसतिस्थान तें मी. २८७ अशा मला जो अनन्य-भावेकरून शरण येतो, त्याचें जन्ममरण मी चुकवितो. झणून शरणागत येणारांना मीच एक आश्रयस्थान आहे. २८८ प्रकृतीच्या गुणामुळे, सर्जाव प्राण्यांच्या रूपांनें मीच एक अनेकत्वेकरून वागत असतो. २८९ ज्याप्रमाणें 'हा समुद्र आहे; किंवा हें डबकें आहे' असें न झणतां, पाहिजे तेथें सूर्य प्रतिबिंबित होतो, त्याप्रमाणें ब्रह्मदेव आदिकरून सर्व प्राणिमात्रांना सुद्धा तो मी. २९० वा अर्जुना! ह्या त्रिभुवनाच्या उत्पत्ति, स्थिति आणि लय ह्यांना मूल मीच. २९१ बीजापासून शाखा वगेरे उत्पन्न होतात, नंतर तो सर्व झाडांचा आकार पुन्हां बीजांत राहतो; त्याप्रमाणें संकल्पानें सर्व होतें, आणि पुन्हां संकल्पास मिळतें, २९२ असें जें जगाचें अत्यक्त वासनारूप संकल्पबीज, तें कल्पांतांमध्ये जेथें राहतें, तो मी. २९३ आकार नाहीसा झाला झणजे हीं नामरूपें नाश पावतात; वर्णव्यक्तींचा लय होतो; आणि जा-

तिभेदही मोडून जातात. २९४ त्या वेळीं पुन्हां आकाराची रचना करण्यासाठीं, संकल्पवासनासंस्कार जेथें अमर होऊन राहिलेले असतात, तें निजधाम मी." २९५.

तापाम्यहमहं वर्षं निगृह्णाम्युत्सृजामि च ।

अमृतं चैव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन ॥ १९ ॥

[तापाम्यहं] मी सूर्याचेनि वेधें। तपें [निगृह्णामि] तें हें जोपे। [अहं वर्षं] पाठीं इंद्र होऊनि वर्षें। [उत्सृजामि च] तें पुडती भरे ॥ १९ ॥ [मृत्युश्च] अग्नि काष्ठे खाये। तें काष्ठचि अग्नि होये। तैसें मरतें मारतें पाहें। स्वरूप माझे ॥ १७ ॥ यालागीं मृत्यूच्या भागीं जें जें। तें तेंही पै रूप माझे। [अमृतं चैव] आणि न मरतें तंव सहजें। मीचि आहे ॥ १८ ॥ [सदसच्चाहमर्जुन] आतां बहु बोलोनि सांगवें। तें एकैहेळें वे घां आवघें। तरी सतौसतही जाणावें। मीचि पै गा ॥ १९ ॥ ह्यगोनि अर्जुना मी नसें। ऐसा कवण ठाव असे। परि प्राणियाचें देव कैसें। जे न देखती मातें ॥ २० ॥ तरंग पाणियेवीण घुक्ती। रदिम वातीवीण न देखती। तैसे मीचि ते मी नोहती। विस्रो देखें ॥ १ ॥ हें आंतवाहेर मियां कोंदले। जग निखिल माझेचि वोतिले। कीं कैसें कर्म तयां आव धालें। जे मीचि नाहीं ह्यणती ॥ २ ॥ परि अमृत कुंहा पडिजे। कां आपण-पयांतें कडिये कडिजे। ऐसें अर्थी काय कीजे। अप्राप्तासी ॥ ३ ॥ ग्रासा एका अन्नासाठीं। अंध धांवताहे फिरीटी। आढळला चित्तामणि पायें लोटी। आंधळेपणें ॥ ४ ॥ तैसें शान जें सांझुनि जाये। तें ऐसी हे दशा आहे। ह्यगोनि कीजे तें केले नोहे। ज्ञानेविण ॥ ५ ॥ आंधळेया गरुडाचे पांख आहाती। ते कवणा उपेगां जाती। तैसे सत्कर्मचे उपेखे ठाती। ज्ञानेविण ॥ ६ ॥

“मी सूर्याच्या रूपांनें तापलों, झणजे हें आटून जातें. आणि पुन्हां इंद्र होऊन वृष्टि केली, झणजे पुन्हा मरतें. २९६ अग्नि काष्ठें भक्षण करतो, पण तें काष्ठच अग्नि होतें. त्याप्रमाणें मरतें आणि मारतें स्वरूपही माझेच.

१ मेघ. (हा शब्दाच्या अर्थोवहन वैदिक काळातील देवतांचीं नांवें सारीं अलंकारिक असावीत असें अनुमान होतें, व त्याच अलंकाराच्या अनभिज्ञत्वामुळे अर्थीचे अर्थ होतात.) २ एकदांच. ३ असणारे व नसणारे. ४ नाही असे होतात. ५ विसय, आश्चर्य. ६ विहीरिंत. ७ समजणाराला. ८ हतभाग्याला. ९ पंख. १० उपयोगाला. ११ धन व्यर्थ होतात.

२९७ ह्यणून मृत्यूच्या घांटायाचें जेवढें जेवढें ह्यणून आहे, तेवढें तेवढें माझेच स्वरूप. आणि न मरणारें तें मी हें उघडच आहे. २९८ वावा! आतां फार बोलून सांगावयाचें तें एकदमच सारें ऐकून घे. तर असणारें व नसणारें दोन्हीही मीच ह्यणून समज ह्यणजे झालें. २९९ मग अर्जुना! मी नाहीं अशी जागा कोणती राहिली? पण प्राण्यांचें प्रारब्ध कसें आहे तें पहा! कीं ते मला पहात सुद्धां नाहींत. ३०० पाण्यावांचून लाटा सुकतात; दिव्यावांचून किरण दृष्टीस पडत नाहींत, त्याप्रमाणें ते मीच असून मी नाहीं असे होतात. हें केवढें आश्चर्य आहे पहा! ३०१ त्यांच्या आंतून वाहेरून मीच भरलेलों आहे; सारें जग माझेच ओतलेलें आहे; असें असतां त्यांचें कर्म त्यांनाच कसें आडवें येतें तें पहा! कारण, मी मुळीं नाहींच असें ह्यणतात. ३०२ परंतु अमृताच्या विहिरींत गडले, तर आपणच निघून कडेस यावे, असें समजणाऱ्या अभाग्याला काय करावयाचें आहे? ३०३ अर्जुना! अन्नाच्या एका घांसासाठीं भांधळा धांवत असतो, आणि पायाला अडखलेला चिंतामणी, न दिसल्यामुळे पायानेंच ओटून देतो. ३०४ त्याप्रमाणें ज्ञान सांडून गेलें ह्यणजे ही अशीच दशा असावयाची. ह्यणून ज्ञानाशिवाय जें जें करावें, तें तें न केल्याप्रमाणें होतें. ३०५ आंधळ्या गरुडाला पंख आहेत, तर ते कोणाच्या उपयोगी पडणार? तद्वत् ज्ञानावांचून सत्कर्मांचा खटाटोप व्यर्थ होय.” ३०६

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा

यज्ञैरिष्टा स्वर्गात् प्रार्थयंते ।

ते पुण्यमासाद्य सुरेंद्रलोक-

मभंति दिव्यान्दिवि देवभोगान् ॥ २० ॥

[ ३विपाः ] देख पां गा किरिटी । आश्रमधर्माच्या रागाटी । विधिमागी कसेवटी । जे आपणचि होती ॥ ७ ॥ वजन करितां कौतुकें । तिहीं वेदांचा माथा तुके । क्रिया त्सेति उभी ठाके । पुढां जयां ॥ ८ ॥ [ सोमपाः ] ऐसे

१ रीतीप्रमाणें. २ कसोटी लावण्याची शिळा. ३ तिन्दी. ४ डोलती.

दीक्षित जे सोमर्प । जे आपणचि यज्ञाचें स्वरूप । [पूतपापाः] तिहीं तया पुण्याचेनि नांवें पाप । जोडिलें देखे ॥ ९ ॥

[ यज्ञैरिष्टा ] जे श्रुतित्रयातें जाणोनि । शतैवरी यज्ञ करुनि । [ मां ] यजिलिया मातें तुकोनि । [ स्वर्गात् ] प्रार्थयंते । स्वर्गा वरिती ॥ ३१० ॥ जैसें कल्पतरुतळवटी । वैसोनि झोळिये देतसे गांठी । मग निदेंवें निचे किरिटी । दैव्यंचि करूं ॥ १११ ॥ तैसे शतैकतु यजिलें मातें । कीं ह्येप्सितातें स्वर्गघुखातें ।

आतां पुण्य कीं हें निरुतें । पाप नोहे ॥ १२ ॥ ह्यणोनि मजवीण पाविजे स्वर्ग । तो अज्ञानाचा पुण्यमार्ग । ज्ञानिये तयातें उपसर्ग । हानि ह्यणती ॥ १३ ॥ येन्हवीं तरी नरकीचें दुःख । पावोनि स्वर्गा नाम कीं दुख । वांचुनि नित्यानंद गा निदेंप । तें स्वरूप माझे ॥ १४ ॥ मज येतां पै सुभदा । या द्विविधा गा अर्थहोया । स्वर्ग नरक या वाटा । चोरांचिया ॥ १५ ॥ स्वर्गा पुण्यात्मकें पापें येदजे । पापात्मकें पापें नरका जादजे । मग मातें जेणें पाविजे । तें शुद्ध पुण्य ॥ १६ ॥ आणि मजचिमाजी असतां । जेणें मी दुःहोवें पांडुसुता । तें पुण्य ऐसें ह्यणतां । जीभ न तुटे काई ॥ १७ ॥ [ ते ] परि हें असो आतां प्रखुत । ऐकें यापरि ते दीक्षित । यज्ञेनि मातें याचित । स्वर्गभोग ॥ १८ ॥ [ पुण्यमासाद्य ] मग मी न पाविजे ऐसें । जें पापरूप पुण्य असे । तेणें लघुलेनि सौरसे । स्वर्ग येती ॥ १९ ॥ [ सुरेंद्रलोक ] जेय अमरत्व हें सिंहासन । ऐरावतासारखें वाहन । राजधानी सुवन । अमरावती ॥ ३२० ॥ [ दिव्यान्दिवि देवभोगान् ] जेय महासिद्धीचीं भांडारें । मृताचीं कोठारें । जिये गांवीं खिळारें । कामधेनुंचीं ॥ २१ ॥ जेय वोळगे देव पादुकां । सेंच चिंतामणीच्या भूमिका । विनोदवेनवाटिका । सुरतेंहंचिया ॥ २२ ॥ गंधर्व गात गाणीं । जेय रंभेऐशिया नांचणी । उर्वशीमुख्य विलासिनी । अंती-

१ सोमपान करणारे. (यज्ञामर्च्ये सोमवल्लीचा रस पिणें हें मुख्य कर्तव्य असलेलें प्रसिद्धच आहे.) २ तिन्ही वेदांना. ३ शंभरांपर्यंत. ४ हतमागी. ५ भीक मागावयाला. ६ शंभर यज्ञ. ७ इच्छा करतात. ८ निश्चयेंकरून. ९ ज्ञानी. १० उपद्रव, नाश. ११ ह्याशिवाय. १२ आडवाटा. १३ पुण्याशीं संमिश्र असलेले. (ह्याला अशुद्ध धातूची उपमा चांगली शोभते). १४ अंतरतो, दूर होतो. १५ यज्ञ करणाऱ्याला 'दीक्षित' अशी संज्ञा प्राप्त होते. ज्यांचें ज्यांचें उपनाम हल्लीं 'दीक्षित' असें ऐकण्यांत येतें, त्यांनीं त्यांनीं किंवा त्यांच्या पूर्वजांपैकी कोणी तरी यज्ञ केलेला होता असें समजावें. १६ याजन करून. १७ मागतात. १८ प्राप्त झालेल्या. १९ गोडीचें, हौशीचें. २० प्राप्त होते. २१ सेवेला. २२ सर्वत्र. २३ ऐपआरामार्चा उपवन. २४ कल्पतरूच्या. २५ रंभेसारख्या. २६ नृत्यांगना.

रियां ॥ २३ ॥ मदन बोळगे शेजारें । जेय चंद्र शिपे सांबरें ।  
पवनाऐसें ह्यणिघारें । धांवणें जेय ॥ २४ ॥ पै वृहस्पती  
मुख्य आपण । ऐसे लंस्तीश्रियेचें ब्राह्मण । भाटिवेचें सुरगण ।  
बहुवस जेथें ॥ २५ ॥ लोकपाळ रंगीचे । राउतें जिये पद-  
वीचे । उच्चैःश्रवा खांचें । खोसणिये ॥ २६ ॥ हें असो बहु  
ऐसे । भोग इंद्रसुखासारिसे । [ अश्रंति ] ते भोगीजती जंव  
असे । पुण्यलेश ॥ २७ ॥

“आणखी अर्जुना असें पहा ! आश्रमध-  
र्माच्या रीतीप्रमाणें, आपणच विधिमागींची क-  
सोटी बनून, ३०७ कौतुकानें यज्ञ केला, तर  
वेदाचें मस्तक डुळतें—अर्थात् ते प्रसन्न होतात.  
आणि तें कर्म, फळासद्वर्तमान त्यांच्या पुढें  
उभें राहतें. ३०८ असें सोमपान करणारे जे  
दीक्षित; जे स्वतः यज्ञाचें स्वरूप; त्यांनीं तें  
पुण्याच्या नांवानें पापच जोडलें असें समज.  
३०९ कारण, तिन्ही वेदांना समजून घेऊन,  
शंभरांपर्यंत यज्ञ करून, माझ्या प्रीत्यर्थं विधि क-  
रून मला टाकून स्वर्ग मिळवितात. ३१०  
अर्जुना ! ज्याप्रमाणें कल्पतरूच्या खालीं बसून  
झोळीला गांठी देतो आणि मग तो भद्रकपालीं  
भिक्षाच मागावयाला निघतो, ३११ त्याप्रमाणें  
शंभर यज्ञांनीं माझे यजन करतात; आणि स्वर्ग-  
सुखाची इच्छा करितात. तेव्हां तें खरोखर  
पुण्य का ? पाप नव्हे ? ३१२ असें माझ्या वां-  
चून स्वर्ग मिळविणें, हा अज्ञान्यांचा पुण्यमार्ग.  
त्याला ज्ञाते, ह्यानि करणारा उपसर्ग असें ह्य-  
णतात. ३१३ आणखी, माझे नित्यानंद व नि-  
र्दोष अशा स्वरूपाशिवाय, स्वर्ग मिळून तरी  
सुखाचें नांव कसलें ? नरकाचें दुःख मात्र.  
३१४ हे वीरश्रेष्ठा ! माझ्याकडे यावयाला  
स्वर्ग व नरक असे दोन प्रकारचे आडरस्ते  
आहेत. त्या चोरांच्या वाटा. ३१५ स्वर्गाला  
जावयाचें तें पुण्यात्मक पापानें जावयाचें आणि

१ स्त्रिया. २ निद्रिस्त होता. ३ पलंगावर. ४ जलवधांव,  
सडा. ५ चाकर. ६ क्षेम इच्छिणारे. ७ स्तोत्र पाठ करणारे.  
८ मालिकेंतील. ९ सरदार, मानकरी. १० समुद्रमंथनसमयीं  
चवदा रजत निघालेला, अश्वविशेष. ११ चालतो. १२ पुढें,  
जिलवीला. १३ सारखे.

पापात्मक पापानें नरकाला जावयाचें. पण  
माझ्याकडे यावयाचें जें पुण्य तें मात्र शुद्ध  
होय. ३१६ आणखी अर्जुना ! माझ्यामध्ये  
असून तो मीच ज्यानें अंतरतो, तें पुण्य असें  
ह्यणतांना जीम झडणार नाहीं काय ? ३१७  
पण प्रस्तुतकालीं तें राहूं दे. अशा प्रकारें ते  
दीक्षित माझ्या प्रीत्यर्थं यज्ञ करून स्वर्गाचे  
भोग मागतात. ३१८ आणि माझी ज्यानें प्राप्ती  
व्हावयाची नाहीं, असें जें पापात्मक पुण्य अ-  
सतें, त्याच्या लाभानें स्वर्गाला येतात. ३१९  
तेथें काय विचारावें ? अमरत्व हेंच सिंहासन;  
ऐरावतासारखें वाहन; अमरावती नगर ही  
तेथलीं राजधानी; ३२० जेथें महासिद्धीची  
मांडारें; अमृताचे तलाव; आणि ज्या गांवांत  
कामधेनूंचीं खिळारें; ३२१ देव हे जेथें सेवक  
मिळतात; जिंकडे तिकडे विंतातपणींची जमीन;  
कल्पतरूंचीं उपवनें; ३२२ गंधर्व जेथें गायन  
करित असतात; रंभेसारख्या जेथें नृत्य करित  
असतात; तेथें स्त्रिया तर असंख्य; आणि त्यांत  
उर्वशी प्रमुख. ३२३ मदन जेथें पलंगावर ये-  
ऊन निजतो; चंद्र सडा घाळीत असतो; वायू-  
सारखे चाकर पुढें धांवत असतात. ३२४ वृ-  
हस्पति ज्यांत मुख्य आहे; असे कल्याणदायक  
आशीर्वाद देणारे ब्राह्मण; स्तुतिपाठ करणारे  
देव तर काय असंख्यात. ३२५ ज्यां ठिकाणचे  
स्वार केवळ राजाच्या पंक्तीस बसणारे; उच्चैः-  
श्रव्यासारखा घोडा ज्यांच्या विनीला. ३२६  
असो. अशा प्रकारचे इंद्रसुखासारखे भोग,  
जावत्कालपर्यंत त्यांचा पुण्यांश असतो, ताव-  
त्कालपर्यंत भोगतात.” ३२७

ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं  
क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशंति ।

एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना

गतागतं कामकामा लभंते ॥ २१ ॥

[ ते तमिति ] मग तया पुण्याची पाउटी सरे । सर्वेच  
इंद्रपणाची उटी उतरे । आणि येऊं लागती मागारें । मृत्यु-

१ तेज, पुण्याई.

श्रेका ॥ २८ ॥ जैसा वेद्याभोगी कवडा वेचे । मग दारही  
पेचू नये तिथेचें । तैसें लाजिरवाणें दीक्षिताचें । काय सांगों  
॥ २९ ॥ [ कामकामा लभंते ] एवं तिथियां मातें चुकले ।  
जहीं पुण्यें स्वर्ग कामिले । [ गतागत ] तयां अमरपण तें  
वो जाळें । अंतीं मृत्युलोक ॥ ३३० ॥ मातेच्या उदरकु-  
री । पचूनि विष्टेच्या दार्थरी । उकडूनि नवमासवरी । ज-  
मजन्मोनि मरती ॥ ३१ ॥ अगा स्वर्गीं निधानें फांवे । परि  
दालियां द्वारपे आघवें । तैसें स्वर्गसुख जाणावें । वेदज्ञाचें  
३२ ॥ [ अनुप्रपन्नाः ] अर्जुना वेदविद जन्ही जाहला ।  
रि मातें नेगतां वायां गेला । कण सांझनि उपणिलीं । कोंडा  
सा ॥ ३३ ॥ [ एवं त्रयीधर्म ] ह्यणऊनि मज एकेंविण ।  
त्रयीधर्म अकारण । आतां मातें जाणोनि कांहीं नेण । तूं  
खिया होसी ॥ ३४ ॥

“नंतर त्या पुण्याची पायरी संपली कां,  
द्रुपणाचा रंग उतरतो, आणि ते परत मृत्यु-  
गोकांस येऊं लागतात. ३२८ ज्याप्रमाणें वे-  
येच्या भोगामध्यें कवडीन् कवडी खर्च  
ाली ह्यणजे मग तिच्या दाराला बोट सुद्धां  
प्रवतां येत नाहीं, त्याप्रमाणें दीक्षितांची जीं  
जिती होते, ती काय सांगावी ? ३२९ अशा  
कारें जे पुण्याईनें स्वर्गाची इच्छा करतात,  
मला सदासर्वदां असणाराला मुकतात;  
आंचें तें अमरत्व व्यर्थ होतें, आणि अखेर मृ-  
तुलोकावरच येतात. ३३० आणि नऊ महिने-  
यंत मातेच्या उदरगुहेंत शिजून, विष्टेच्या  
काड्यांत उकडून जन्मजन्म जन्मतात, व  
रमर मरतात. ३३१ बावा ! स्वप्नामध्ये ठेवा  
पडवा आणि जागे झाले ह्यणजे तो सारा  
दर्हीसा व्हावा, त्याप्रमाणें हें वेदवेत्यांचें  
वर्गसुख आहे असें समज. ३३२ अर्जुना !  
गेठा वेदवेत्ता असून मला जर जाणत नाहीं,  
र तो धान्यावांचून कोंडा उपणल्याप्रमाणें

१ द्रव्य, कवडीन् कवडी. २ बोटही लावतां येत नाहीं.  
यज्ञ करणाराचें. ४ सर्वदां असणाराला. ५ इच्छा केली.  
व्यर्थ झाले, फुकट गेलें. ७ उदररूप गुहेमध्ये. ८ उका-  
तांत. ९ ठेवा. १० प्राप्त झाला. ११ जाणत झाल्यावर.  
२ वेदवेत्यांचे. १३ उपणला, पाखडला. १४ वेदत्रयाचे  
मै. १५ दुसरें कोणतेंही मनांत आणूं नको.

व्यर्थ गेला ह्यणून समजावें. ३३३ माझ्या एका-  
शिवाय, हे तिन्ही वेदांचे धर्म निष्कारण होत.  
ह्याकरितां आतां तूं मला ओळख; अन्य कांहीं  
मनांत आणूं नको. ह्यणजे सुखी होशील.” ३३४

अनन्याश्चितयंतो मां ये जनाः पर्युपासते ।

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

[ अनन्याश्चितयंतो मां ] पै सर्वभावेंसीं उचितें । जे बो-  
पिले मज चित्तें । जैसा गर्भगोळ उद्यमातें । कोण्याही नेणे  
॥ ३५ ॥ तैसा मीवांचूनि कांहीं । आणीक गोभेदेंचि नाहीं ।  
मजचि नांम पाहीं । जिणेंया ठेविलें ॥ ३६ ॥ ऐसे अनन्यग-  
तिकें चित्तें । चितितसातें मातें । [ ये जनाः पर्युपासते ] जे  
उपासिती तयांतें । मीचि सेवीं ॥ ३७ ॥ [ तेषां नित्याभियु-  
क्तानां ] ते एकेंचि जिये क्षणीं । अनुसरले या माझिये वा-  
हणीं । तेव्हांचि तयाचि चितवणी । मजचि पडली ॥ ३८ ॥  
[ योगक्षेमं वहाम्यहम् ] मग तिहीं जें जें करावें । तें मजचि  
पडिलें आघवें । जैसी अजातपेक्षाचेनि जीवें । पक्षिणी जिये  
॥ ३९ ॥ आपुली ताहान भूक नेणे । तान्हया निकें तें मा-  
उलीसचि करणें । तैसे अनुसरले मज प्राणें । तयांचें सर्व  
मी करीं ॥ ४० ॥ तयां माझिया सायुज्याची चांहे । तरी  
तेंचि पुरवीं कोड । कां सेवा ह्यणती तरी आंहे । प्रेम सुयें  
॥ ४१ ॥ ऐसा मनीं जो जो धरितीं भावो । तो पुढां पुढां  
लागें तयां देवो । आणि दिधलियाचा निवाहो । तोही मीचि  
करीं ॥ ४२ ॥ हा योगक्षेम आघवा । तयांचा मजचि प-  
डिला पांडवा । जयांचिया सर्वे भावा । आश्रय मी ॥ ४३ ॥

“तसेंच जे सर्व उक्त भावानें मनंकरून  
मलाच वाहिलेले; गर्माचा गोळा जसा कोणताही  
उद्योग जाणत नाहीं, ३३५ त्याप्रमाणें माझ्या-  
शिवाय दुसरें चांगलें ह्यणून कांहीं वाटतच  
नाहीं; माझ्याकरितांच ज्यांनीं जीव ठेवलेला;  
३३६ अशा अनन्यगतिक चित्तानें जे माझे चि-  
तन करीत करीत माझी उपासना करतात,  
त्यांची मीच सेवा करतो. ३३७ ते ऐक्यरूप

१ उक्त, उचित. २ वाहिलेले. ३ चांगलें. ४ माझ्या  
करितांच. ५ जीव ठेवलेला. ६ एकनिष्ठ. ७ चितन करित  
असतां. ८ ऐक्यरूप होऊन. ९ मार्गाला. १० चिंता. ११ पंख  
न फुटलेल्या, पिलांच्या. १२ इच्छा. १३ जवळ. १४ घा-  
लतो, देतो. १५ संरक्षण. १६ योग ह्यणजे अप्राप्ताची  
प्राप्ती; आणि क्षेम ह्यणजे संरक्षण.

होऊन माझ्या मार्गाला लागले, कीं त्याच वेळीं त्यांची चिंता मला पडलीच. ३३८ मग त्यांनीं जें जें करावयाचें, तें तें सारें मजवरच पडतें. ज्याप्रमाणें पंख न फुटलेल्या पिलांचे जीव पक्षीण वांचविते, ३३९ आपली तद्दानभूक त्याला समजत नाही तरी, लेंकराला जें बरें तें आईलाच करावें लागतें. त्याप्रमाणें जे कोणी जीवेंभावेंकरून मला अनुसरतात, त्यांचें सारें मीच करतो. ३४० त्याला माझ्या सायुज्याची-तद्रूपतेची-इच्छा असली, तर तेंच त्याचें कोड मी पुरवितों. किंवा सेवा करावयाची ह्मणतील तर, त्यांच्या जवळ प्रेम देतो. ३४१ याप्रमाणें ते मनामध्ये जी जी भावना धरतील ती ती, त्यांस सर्वांच्या आधीं द्यावी लागते. आणि दिलेल्याचें संरक्षणही मीच करतो. ३४२ अर्जुना! हा त्यांचा सारा योगक्षेम-योग-अप्राप्ताची प्राप्ति-क्षेम-प्राप्ताचें संरक्षण-चालविणें, मलाच भाग पडतें. कारण, त्यांच्या सर्वे भावाला मीच आश्रयभूत असतो.” ३४३

येप्यन्यदेवताभक्ता यजते श्रद्धयान्विताः ।

तेऽपि मामेव कौंतेय यजंत्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

[ येप्यन्यदेवताभक्ता इति ] आतां आणीकही संप्रदायें । परि मातें नेणती समवायें । जे अग्निद्रसूर्यसोमाये । ह्मणऊनि यजिती ॥ ४४ ॥ [ तेऽपीति ] तेही कीर मातेंचि होये । कां जें हें आधर्वें मीचि आहे । परि ते अजेंती उजरी नव्हे । विषम पडे ॥ ४५ ॥ पाहें पां शाखा पडव रुखाचें । हे काय नव्हती एकाचि बीजाचे । परि पाणी घेणें मुळाचें । तें मुळाचि घापें ॥ ४६ ॥ कां दहाही इंद्रियें आहाती । इयें जरी एकेचि देहींचीं होती । आणि इहीं सेविले विपय जाती । एकाचि ठाया ॥ ४७ ॥ तरि करोनि रससोय बरवी । कानीं केवि भरावी । फुलें आणोनि तुरबांवीं । डोळां केवि ॥ ४८ ॥ तेथ रस तो मुखेंचि सेवावा । परिमळ तो प्राणेंचि ध्यावा । तैसा मी तों यजार्वा । मीचि ह्मणोनि ॥ ४९ ॥ येर मातें नेणोनि भजन । तें बांयांचि या आनिंभौन । ह्मणोनि कर्मांचे डोळे ज्ञान । तें निर्दोष होआवें ॥ ३५० ॥

१ सर्वत्र सम असणाराला. २ कारण. ३ पूजन करतात. ४ निश्चयेंकरून. ५ भजन. ६ सरळ. ७ वांकडें, आडमागांचें. ८ वृक्षाचे. ९ घालतात, घातले पाहिजे. १० खंयपाक. ११ हुंणवीं. १२ पूजावा. १३ कांहीं तरी.

“आतां आणखीही एक रीती आहे. तिच्यांत मला समष्टीरूपानें समजत नाहीत. तर अग्नि, इंद्र, सूर्य, सोम इत्यादि ह्मणून पूजा करतात. ३४४ तें पूजनही खरोखर मलाच होतें. कारण, हें सारें मीच आहे. पण तें भजन सरळ होत नाही. वांकडें होतें. ३४५ वावा ! असें पहा. झाडाच्या डहाळ्या, पानें, हीं एकाच बीजाचीं नव्हेत का ? परंतु पाणी घेणें हें मुळाचें काम. तें मुळासच घातलें पाहिजे. ३४६ किंवा दहा इंद्रियें आहेत. तीं एकाच देहाचीं आहेत. आणि त्यांनीं सेवन केलेले विषय एकाच ठिकाणीं जातात. ३४७ ह्मणून उत्तम स्वयंपाक करून तो कानांत कसा भरावा ? फुलें आणून तीं डोळ्यांनीं हुंगलीं, तर कसें चालेल ? ३४८ तर, रस असेल तो तोंडानें ग्रहण केला पाहिजे; वास असेल तो नाकानेंच घेतला पाहिजे. त्याप्रमाणें मी तो मीच ह्मणून पूजा केली पाहिजे. ३४९ मला न जाणून जें भजन करतात, तें निखालस फुकट कांहीं तरी. ह्मणून ज्ञान हें कर्मांचे डोळे आहेत. तें निर्मळ असावें.” ३५०

अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।

न तु मामभिजानंति तत्त्वेनातश्च्यवंति ते ॥ २४ ॥

[ अहं हि सर्वयज्ञानां ] येव्ही पाहें पां पांडुसुता । यज्ञोपहारां समस्तां । [ भोक्ता च प्रभुरेव च ] मीवांचुनि भोक्ता । कवण आहे ॥ ५१ ॥ मी सकळां यज्ञाची आदि । आणि यजना यया मीचि अवैधि । [ न तु मामभिजानंति ] कीं मातें तुकोनि दुर्बुद्धि । देवा भजले ॥ ५२ ॥ गंगेचें उदक गंगे जैसें । अपिजे देवपितरोदेंसें । माझें मज देती तैसें । परि आर्नागिभारवीं ॥ ५३ ॥ [ तत्त्वेनातश्च्यवंति ते ] ह्मणऊनि ते पार्था । मातें न पवतीचि सर्वथा । मग मनीं बांहीली जे आस्था । तेथ आले ॥ ५४ ॥

“आणखी अर्जुना ! असें पहा. ह्या साऱ्या यज्ञांच्या उपहाराला माझ्याशिवाय दुसरा भोक्ता कोण आहे ? ३५१ सकल यज्ञांचें मूळ मी. आणि त्या पूजनाचा शेवट मीच. त्या

१ यज्ञरूप उपहाराचा. २ माझ्याशिवाय. ३ शेवट. ४ निराळ्या भावनेनें. ५ धरली.



मला सोडून ते दुर्बुद्धीचे भजन करतात. ३५२ देवांच्या आणि पितरांच्या प्रीत्यर्थ, गंगेचे उद्‌क जसे गंगेलाच अर्पण करावे, त्याप्रमाणे तेही माझे मलाच देतात; पण वेगळ्या भावनेने. ३५३ ह्यणून अर्जुना ! ते, काहीं केलें तरी, मला ह्यणून पावत नाहींत. आणि मनांत जो हेतु धरलेला असतो, तेथें येतात.” ३५४ प्रांति देवव्रता देवान्पितृन्याति पितृव्रताः ।

भूतानि यांति भूतेज्या यांति मद्याजिनोऽपि माम् २९

[ यांति देवव्रता देवान् ] मनें वाचाकर्णों । जयांचिया भजनीं देवांचिया चौहणी । ते शरीर जातिचे क्षणों । देवचि जाळे ॥ ५५ ॥ [ पितृन्याति पितृव्रताः ] अथवा पितरांची व्रतें । बांहाति जयांचीं चित्तें । जीवित सरलिया तयांतें । पितृत्व वरी ॥ ५६ ॥ [ भूतानि यांति भूतेज्याः ] कां क्षुद्र देवतादिभूतें । तिथेंचि ज्यांचीं परमदेवतें । जिहीं अभिचारिकीं तयांतें । उपासिलें ॥ ५७ ॥ तयां देहाची जवनिका फिटली । आणि भूतत्वाची प्राप्ति जाहाली । एवं संकल्पवडें फळलीं । कमें तयां ॥ ५८ ॥ [ मद्याजिनोऽपि ] मग मींचि डोळां देखिला । जिहीं कार्नी मींचि ऐकिला । मींचि मनीं भाविला । बानिला वाचा ॥ ५९ ॥ सर्वांनीं सर्वांठायां । मींचि नमस्कारिला जिहीं । दानपुण्यादिकें जें काहीं । तें माझियाचि मोहरां ॥ ६० ॥ जिहीं मारेंचि अध्ययन केलें । जे आंत-वाहेरि मिथांचि धांले । जयांचें जीवित जोडलें । मजचि-कार्णी ॥ ६१ ॥ जे अहंकार बाहृत आंगी । आह्मी हरीचे भूतार्थयालार्गी । जे लोभिये एकचि जर्गी । माझेनि लोभें ॥ ६२ ॥ जे माझेनि कामें सकाम । जे माझेनि प्रेमें सप्रेम । जे माझिया भुली सभ्रम । नेणती लोक ॥ ६३ ॥ जयांचीं जाणती मजचि शास्त्रें । मी जोडें जयांचेनि मंत्रें । ऐसे जे चोटागात्रें । भजले मज ॥ ६४ ॥ [ मां ] ते मरणाएलींचकडे । मज भिळोनि गेले फुडें । मग मरणीं आणिकीकडे । जातील हेचि ॥ ६५ ॥ [ यांति ] ह्यणोनि मयांजी जे जाहाले । ते माझिया सांगुज्या आले । जिहीं उपचारमिपें दिधलें । आपणें मज ॥ ६६ ॥ अर्जुना माझे थायीं । आपणेंपवीण सौरसें नाहीं । मी उपचारें कवणाही । नाकळें गा ॥ ६७ ॥ एष

१ जाणीनें व इंद्रियांनीं. २ मार्ग. ३ धरतात. ४ जारण-भारणादिकांनीं. ५ पडदा. ६ मार्गाकडे. ७ तृप्त झाले. ८ भुवणभूत होण्यासाठीं. ९ भुललेले. १० मरणाच्या आर्थांच. ११ उघड रीतीनें. १२ दुसरीकडे. १३ माझे पाजन करणारे. १४ ह्यामध्ये. १५ उपचाराच्या ह्पानें. १६ आपलेपणातून. १७ गोडी.

जाणीव करी तोचि नेणे । आशिलेपण मिरवी तेंचि उणें । आह्मी जांहालों ऐसें जो ह्याणें । तो काहींचि नव्हे ॥ ६८ ॥ अथवा यज्ञदानादि किरिटी । कां तपें हन जे हुट्टहुटी । ते तृणा एकासाठीं । न सरे एष ॥ ६९ ॥ पाहें पां जाणिवेचेनि वळें । कोण्ही वेदापांतूनि असे आगळें । कीं शोषाहूनि तों-डाळें । बोल कें आथी ॥ ७० ॥ तोही आंधरणातळवटीं दडे । येर नेति नेति ह्यणोनि वडुडे । एष सनकादिक वेडे । पिसे जाहाले ॥ ७१ ॥ करितां तापसांची कडरंणी । कवण जवळां ठेविजे शूद्रांणी । तोहि अभिमान सांझनि पायवंगी । माया वाहे ॥ ७२ ॥ ना तरी आशिलेपणें सरिशी । कवणी आहे लक्ष्मियेसी । त्रियेसोरिखिया दासी । घरीं जियेतें ॥ ७३ ॥ तिथीं खेळतां करिती घरकुलीं । तयां नामें अमरपुरें जरि ठेविलीं । तरि न होती काय बाहुलीं । इंद्रादिक तयांचीं ॥ ७४ ॥ तिथीं नावडोनि जेव्हां मोडती । तेव्हां महेंदाचे रंक होती । तिया जियाशाडाकडे पाहाती । ते कल्पवृक्ष ॥ ७५ ॥ ऐसिया तियेचिया जवळिका । सामर्थ्य घरींचिया पादकीं । ते लक्ष्मी मुख्यतायका । न मनेंचि एष ॥ ७६ ॥ मग सर्वेखें करुनि सेवा । अभिमान सांझनि पांडवा । ते पाय धुवायाचिया दैवा । पात्र जाहली ॥ ७७ ॥ ह्यणोनि धोरपण पन्हां सांडिजे । एष व्युत्पत्तीं भाषवी विसरिजे । जें जगा धाकुटें होइजे । तें जवळीक माझी ॥ ७८ ॥ अगा सहस्रकिरणचिये दिठी । पुढां चंद्रही लोपे किरिटी । तेथ खरोत कां हुट्टहुटी । आपुलेनि तेजें ॥ ७९ ॥ तैसें लक्ष्मियेचें धोरपण न सरे । जेथ शंभूचेंही तप न पुरे । तेथ येर प्राकृत हेंदरें । केविं जाणों लाहें ॥ ८० ॥ यालार्गी शरीरसांडोवां कीजे । सकळयुगांचें लोणें उतरिजे । संपत्तिमद सांडिजे । कुरवंडी करुनि ॥ ८१ ॥

“मनाची, वाणीची, आणि इंद्रियांची सुद्धां प्रवृत्ति ज्यांच्या भजनांत देवाकडेच असते, ते शरीर लय पावतांच देव होतात. ३५५ किंवा ज्यांच्या चित्तांत पितरांचीं व्रतें असतात, ते आयुष्य संपलें ह्याणजे पितर होतात. ३५६ किंवा क्षुद्र-

१ शानी ह्याणितो. २ संप्रव्रता. ३ कृतकृत्य. ४ उतावीळ, तळमळ. ५ वेदाहून. ६ बोलकें. ७ दुसरा-वेद. ८ असें नव्हे, तसें नव्हे, इत्यादि. ९ मार्गे सरतो. १० विचार, शोध. ११ शंकराच्या. १२ विष्णुपादोदक, भागीरथी. १३ संपन्नपणांन. १४ ऋद्धि सिद्धीसारख्या. १५ ला. १६ देवांचीं नगरें. १७ ला. १८ चाकराना, सेवकाना. १९ पत्नीकडे, बानूस. २० तर्कवितर्क. २१ सूर्याच्या. २२ दृष्टीनें. २३ काजवा. २४ तळमळ. २५ अजागळ. २६ निंबलेंग. २७ ओंवाळणी.

देवतादि भूतें, हींच ज्यांचीं परम दैवतें; ज्यांनीं जारणमारणांनींच त्यांची उपासना केलेली; ३५७ त्यांच्या देहाचा पडदा पडला कीं, त्यांना भूतत्वाचीच प्राप्ति होते. आणि संकल्पप्रमाणें त्यांचीं कर्म त्यांना फळतात. ३५८ परंतु ज्यांच्या डोळ्यांनीं मलाच पाहिलें; ज्यांनीं कानांनीं मलाच ऐकिलें; मनांत माझीच भक्ति धरली; वाणीनें माझेच वर्णन केलें; ३५९ ज्यांनीं सर्वांगानें, सर्व ठायीं मलाच नमस्कार केला; दानपुण्यादिक जें जें कांहीं, तें सारें माझ्याच प्रीत्यर्थ केलें; ३६० ज्यांनीं माझेच अध्ययन केलें; जे आंतबाहेर माझ्यानेंच तृप्त झालेले; माझ्याकरितांच ज्यांनीं जीव ठेवलेला; ३६१ आम्ही हरीचे अलंकार, असा जे अहंकार धरतात; जे जगामध्यें एका माझ्याच लोभाला लुब्ध असतात; ३६२ माझ्याच इच्छेची जे इच्छा करणारे; माझ्याच प्रेमानें जे सप्रेम होणारे; जे माझ्याच भुलीनें भुललेले; लोक ह्मणजे काय तें ज्यांस माहित नाहीं; ३६३ ज्यांचीं शास्त्रें मलाच जाणतात; ज्यांच्या मतांनीं माझीच प्राप्ती होते; अशा कृतीनें जे मला भजतात, ३६४ ते मरणाच्या आधींच धडधडीत येऊन मला मिळतात. मग मरणानंतर दुसरीकडे कसे जातील? ३६५ ह्मणून माझे ज्यांनीं यजन केलें; ज्यांनीं सेवाहेतूनें आपणांस मला वाहिलें; ते मत्स्वरूपाप्रत पांचतात. ३६६ अर्जुना ! माझ्यामध्यें आपलेपणावांचून गोडी नाहीं. उपचारानें मी कोणालाही सांपडावयाचा नाहीं. ३६७ आणखी, जो ज्ञानी ह्मणवितो, त्याला कांहींच समजत नाहीं; जो योग्यता मिरवितो, त्याला ती मुळींच नसते; आणि आपण कृतकृत्य आहों असें जो ह्मणतो, तो कांहींच नसतो. ३६८ अथवा अर्जुना ! यज्ञदानादिक किंवा तपें, किंवा दुसऱ्या कोणत्याही खटपटी, ह्याच्या एका कसपटालाही लागावयाच्या नाहींत. ३६९ अरे बाबा ! ज्ञानाच्या सामर्थ्यानें पाहिलें तर, वेदापेक्षां कोणी श्रेष्ठ आहे काय ? शेषाहून अधिक, तोंडानें

कोणी बोलका आहे काय ? ३७० पण तोही आंथरुणाखालीं दडपून बसतो. आणि वेद 'नेति' 'नेति' ह्मणून मागें सरतो. सनकादिक तर त्याच्यासाठीं वेडेपिसे होऊन गेले. ३७१ तपस्यांविषयीं विचार केला, तर दांकराच्या बरोबरीला कोणी लागेल काय ? पण तोही अभिमान सोडून चरणतीर्थ मस्तकीं धारण करतो. ३७२ अथवा संपत्तीमध्ये लक्ष्मीपेक्षां सरस अशी कोण आहे ? सिद्धीसारख्या जिच्या घरांत दासी आहेत. ३७३ त्या खेळतांना जीं घरकुलें करतात, त्यांना जर अमरपुरी अशीं नांवें ठेविलीं आहेत, तर इंद्रादिक हीं त्यांचीं बाहुलीं नव्हेत काय ? ३७४ त्यांना आवडेनासें होऊन त्यांनीं तीं मोडलीं, कीं महेंद्राचेही रंक बनतात. आणि त्या ज्या शाडाकडे पहातात, ते कल्पवृक्ष होतात. ३७५ अशा ऋद्धिसिद्धींनींही जिच्या घरामध्यें जवळ राहून सेवा करावी, एवढें जिचें सामर्थ्य, ती मुख्य नायिका लक्ष्मीही ह्याच्या तुलनेला लागली नाहीं. ३७६ ह्मणून अर्जुना ! तीही अभिमान सोडून सेवा करूं लागली. तेव्हां ती पाय धुण्याच्या पदवीला योग्य झाली. ३७७ ह्मणून थोरपण एकीकडे ठेवावें; तर्कवितर्कें सारे विसरून जावेत; आणि जगाला नम्र व्हावें; तेव्हांच मी जवळचा होईन. ३७८ वा अर्जुना ! सूर्याच्या दृष्टीपुढें चंद्रही लुप्त होतो, तेथें काजव्यानें आपलें तेज किती मिरवावें ? ३७९ तसें, लक्ष्मीचें थोरपण जेथें बरोबरी करीत नाहीं; शंकराचें तपही जेथें पुढें पडत नाहीं; तेथें इतर-प्राकृत-हेंदऱ्यानें काय जाणावयाचें आहे ? ३८० ह्याकरितां शरीराचें निंबलोन उतरावें; सकळ गुण त्याच्यावरून ओंवाळून टाकावेत; आणि संपत्तिमदाची त्याजवरून कुरवंडी करावी." ३८१

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति ।

तदहं भक्त्युपहृतमश्रामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

[ भक्त्युपहृतं ] मग निःसीमभावउत्साहें । मज अर्पण-

याचेनि मिसें । [ फळ ] फळ एक आवडे तैसैं । भलतयाचें हो ॥ ८२ ॥ [ तदहं ] भक्त माझियाकडे दावी । आणि मी दोन्ही हात घोडवीं । [ अश्रामि ] मग देठ न फडितां सेवीं । आदरेंसी ॥ ८३ ॥ [ पुष्पं ] पै गा भक्तीचेनि नांवें । फूल एक मज यावें । तें लेखें तरी म्यां गुरंवीवें । परि सुखींचि घालीं ॥ ८४ ॥ [ पत्रं ] हें असो कायसीं फुलें । पानचि एक आवडतें जाहालें । तें साजूकही न हो सुकलें । भेलतैसैं ॥ ८५ ॥ परि सर्वेभोंवें भरलें देखें । आणि भुकेला अमृतें तोखे । तैसैं पत्रचि परी तेणें सुखें । आरोग्यें लयें ॥ ८६ ॥ [ तोयं ] अथवा ऐसैंही एक घडे । जे पालाही परी न जोडे । तरी उदकाचें तंव सांकेडे । नव्हेल कीं ॥ ८७ ॥ तें भेलतेय निमोलें । न जोडितां आहे जोडलें । [ यो मे भक्त्वा प्रयच्छति ] तेंचि सर्वस्व करुनि आपिलें । जेणें मज ॥ ८८ ॥ तेणें वैकुंठांपासोनि विशालें । मजलागीं केलीं राउळें । कौस्तुभाहोनि निमळें । लेणीं दिघलीं ॥ ८९ ॥ दुधाचीं सेजारे । क्षीराब्धीऐसीं मनोहरें । मजलागीं अपारें । सजिलीं तेणें ॥ ९० ॥ कर्पूर चंदन अगर । ऐसेवा सुगंधाचा महामेरु । मज्जातिवा लाविला दिवेंकरु । दीपमाळे ॥ ९१ ॥ गडडा-तारिखीं वाहनें । मज सुरतरुचीं ज्यानें । कामधेनुंचीं गो-यनें । अर्घिलीं तेणें ॥ ९२ ॥ मज अमृताहूनि सुरसैं । बोनीं तोगारिलीं बहुवसैं । ऐसा भक्ताचेनि उदकलेखें । परितोषें गा ॥ ९३ ॥ [ प्रयत्नात्मनः ] हें सांगावें काय किरिटी । तुवांचि रविलें आपुलिया दिठो । मी सुदामयाचिया सोडीं गांठी । इहंधींसाठी ॥ ९४ ॥ पै भक्ती एकी मी जाणें । तेथ सोनें गेर न साणें । आझी भोंवाचे पाहुणे । भेलतेया ॥ ९५ ॥ ३३ पत्र पुष्प फळ । हें भजावया मिस केवळ । वांचुनि आपु-नियालागीं निष्कळ । भक्तितत्त्व ॥ ९६ ॥ ह्यगोनि अर्जुना भवभारी । तूं बुद्धी एकी सोपरीं करी । तरी सहजें आपु-लेया मनोमंदिरीं । न विसवें मातें ॥ ९७ ॥

१ निमित्तानें. २ वाटेल तें. ३ कशाचेंही असो. ४ पुढें इतरांत. ५ न खुडतां. ६ खरोखर, रीतीप्रमाणें. ७ हुंगावें. ८ ताजेंदी. ९ कशाचेंही. १० निस्सीम भक्तीनें. ११ अक्षय करूं लागतां. १२ संकट, दुर्मिथ. १३ पाहिजे तेथें. १४ मोलाशिवाय, फुकट. १५ वैकुंठापेशांही. १६ देवळें. १७ कौस्तुभाहून. १८ सुंदर, पवित्र. १९ अलंकार, भूषणें. २० शटयासांनि. २१ बांधली. २२ काडवाती. २३ सूर्य. २४ पत्रातें. २५ वाढलीं. २६ अल्प उदकानें. २७ तृप्त तों. २८ हठीनें. २९ पोश्यांसाठी. ३० लहान. ३१ भक्तीचे. २ कोणत्याही. ३३ बायी. ३४ आसिप, निमित्त. ३५ शि-ष्य. ३६ निष्कलंक. ३७ सोपी, साधीन. ३८ विसरूं नको.

“ मग निस्सीम भक्तीच्या उद्घासानें, मला अर्पण करण्याच्या इच्छेनें हवें तसलें एक फळ-मग तें कशाचेंही असो. ३८२ भक्तानें तें माझ्याकडे दाखविलें पुरे, कीं मी दोन्ही हात पुढें केलेच, आणि आदरानें खेवन केलेंच ह्यापून समजावें. त्याचा डेंख सुद्धां मी काढीत नाहीं. ३८३ तसेंच एखाद्यानें मला फूल दिलें, तर तें खरें ह्याटलें ह्याजें मी हुंगावयाचें. पण मी तें तोंडांतच घालतां । ३८४ हें तर असो. पण फूलचसें काय ? एक पान जरी भावडतें असलें-तें सुद्धां ताजें नव्हे हो-सुकलेलें-क-सलें तरी, ३८५ पण त्यांत जर सारी भक्तीच भरलेली असेल, तर भुकेला जसा अमृतानें संतोष होतो, तद्वत् तें पानच मी आनंदांनें खाऊं लागतां. ३८६ अथवा तो पाला देखील मिळत नाहीं, असें जर एखादे वेळीं घडलें, तर पाण्याला तर दुष्काळ नाहीं ना ? ३८७ तें पाहिजे तेथें-फुकट-प्रयत्न केल्याशिवायच मिळणारें आहे, आणि तेंच ज्यानें मला निस्सीम भक्तीनें अर्पण केलें, ३८८ त्यानें माझ्या-साठीं वैकुंठापेशांही मोडमोडीं देवालयें बांध-ल्याप्रमाणें, व कौस्तुभ रत्नाहूनही सतेज अ-लंकार अर्पण केल्याप्रमाणें होतें. ३८९ त्यानें माझ्याकरितां क्षीराब्धीसारखे दुधाचे अपार पलंग तयार केले; ३९० कापूर, चंदन, अ-गरु, अशा सुगंधीचा केवळ महामेरु, त्याचें माझ्या आंगास उटणें लावून सूर्याची दीपमाळ लावली; ३९१ त्यानें गडडासारखीं वाहनें, कल्पवृक्षाचे वाग, व कामधेनुंचीं खिळारें मला अर्पण केलीं; ३९२ त्यानें मला अमृताहून गोड अर्थां अनेक पकाजें वाढलीं; इतका त्या भक्ताच्या यत्किंचित् उदकानें मी संतोषित होतो. ३९३ अर्जुना ! हें काय सांगावयाचें आहे ? मी सुदामाच्या पोहांची गांठ सोड-लेली तूं आपल्या डोळ्यांनीं पाहिलीसच. ३९४ मी फक्त एक भक्ति जाणतों. त्यांत ल-दानथोर ह्याणत नाहीं. आझी पाहिजे त्याला भक्तीचे पाहुणे आहों. ३९५ पान, फूल, फळ

हैं भजन करण्याला—उपासनेला एक निमित्त आहे. बाकी, निष्कलंक भक्तीशिवाय, हीं सारीं आह्मांला व्यर्थ होत. ३९६ ह्मणून अर्जुना ! ऐक, तूं बुद्धि स्वाधीन कर. ह्मणजे तुझ्या मनोमंदिरांत माझे सहज्जींच विस्मरण पडणार नाही.” ३९७.

यत्करोषि यदश्रासि यज्जुहोषि ददासि यत् ।  
यत्तपस्यसि कौंतेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ॥ २७ ॥

[यत्करोषि यदश्रासि यज्जुहोषि ददासि यत्] जे जे कांहीं व्यापार करिसी । कां भोग हून भोगिसी । अथवा यज्ञी यजिसी । नानाविधीं ॥ १८ ॥ ना तरी पात्रविशेषे दानें । कां सेवकां देसी जीवनें । [यत्तपस्यसि कौंतेय] तपादि हून साधनें । त्रते करिसी ॥ १९ ॥ [तत्कुरुष्व मदर्पणं] तें क्रियाजात आषवें । जैसे निपजेल स्वभावें । तें भावना करीनि करावें । माझिया मोहूरां ॥ ४०० ॥ परि सर्वथा आपुले जीवीं । केलियाचि से कांहींचि नुरवीं । ऐसीं धुवोनि कमें धावीं । माझिया हातीं ॥ १ ॥

“जे जे कांहीं उद्योग करशील, किंवा भोग भोगशील, किंवा यज्ञामध्ये नानाप्रकारचे विधि करशील, ३९८ किंवा उत्तम पात्र पाहून दान देशील, किंवा सेवकांना वेतनें देशील, तपादिक साधनें आचरशील, सत्रे ठेवशील, ३९९ तीं, किंवा स्वभावधर्मानें उत्पन्न होणारीं सारीं कमें तूं भक्तिपुरस्सर माझ्या पुढें कर. ४०० परंतु आपट्या जिवामध्ये केल्याचीं आठवण सुद्धां ठेवूं नको. अशीं सारीं कमें धुऊन माझ्या हातीं दे.” ४०१

शुभाशुभफलैरेवं मोक्षयसे कर्मबंधनैः ।

संन्यासयोगयुक्तात्मा त्रिमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥

[शुभाशुभेति] मग अशिक्षुंडांत बीजे घातलीं । तियें अंक्रुरदशे जेविं मुकलीं । तेविं न फळतीचि मज अपिलीं । शुभाशुभें ॥ २ ॥ अगा कमें जें उरावें । तें तिहीं सुखदुःखीं फळावें । आणि तयातें भोगावया यावें । देहा एका ॥ ३ ॥ तें उपाणिले मज कर्म । तेव्हांचि पुसिलें मरण जन्म । जन्मासवें ध्रम । धरचिलही गेले ॥ ४ ॥ [संन्यासेति] ह्मणजनि अर्जुना यापरी । पाहें वा वेळें नव्हेल भारी । हे

१ वेतन, पगार, वक्षीस. २ हरएक क्रिया. ३ साध्या. ४ पुढें, समोर. ५ आठवण. ६ मोड येण्याच्या धर्माला. ७ ह्मण-वालीं केले. ८ त्याचे संबंधी. ९ वेळही फार लागणार नाही.

संन्यासयुक्ति सोपारी । दिवली तुज ॥ ५ ॥ या देहाचिये बांदोडीं न पडिजे । सुखदुःखाचिया सागरां न बुडिजे । सुखें सुखरूपा घडिजे । माझियाचि आंगा ॥ ६ ॥

“ह्मणजे मग अशिक्षुंडांत घातलेलीं बीजे, जशीं कोंभ येण्याच्या अवस्थेला मुकतात, तद्वत् मला अर्पण केलेलीं कमें, कर्थाही फलरूप होत नाहीत. ४०२ बावा ! कमें जेव्हां शिष्टक राहतात, तेव्हां त्यांचीं सुखदुःखांचीं फळे भोगाचीं लागतात. आणि तीं भोगावयाला एका देहाला यावें लागतें—ह्मणजे पुनर्जन्म घ्यावा लागतो. ४०३ तेंच, कर्म मला अर्पण केलें कीं, जन्ममरण चुकतें आणि त्या जन्मावरोवर त्याचे कष्टही नाहीसे होतात. ४०४ ह्मणून अर्जुना ! ही संन्यासाची सोपी युक्ति तुला सांगितली. हिला फार वेळही नको; ४०५ ह्या देहाच्या बंधनांत पडावयास नको; सुखदुःखाच्या सागरांत बुडावयाला नको; आनंदांनें माझ्या स्वरूपालाच मिळावें.” ४०६

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः ।

ये भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाऽप्यहम् ॥ २९ ॥

[समोऽहं सर्वभूतेषु] तो मी पुससी कैसा । तरि जो सर्वभूतीं सदा सरिसी । [न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः] जेथ आप पर ऐसा । भाग नाही ॥ ७ ॥ [ये भजन्ति तु मां भक्त्या] जे ऐसिया मातें जाणोनि । अहंकाराचा कुरटा मोडोनि । जे जिजें कमें करुनि । मातें भजले ॥ ८ ॥ [मयि ते तेषु चाऽप्यहं] ते वतत दिसती देहीं । परते ते देहीं ना माझ्या ठायीं । आणि मी तयांच्या हृदयीं । समग्र असें ॥ ९ ॥ सविस्तर वटव जैसें । बीजकणिकेमाजि असे । आणि बीजकण वसे । वटीं जेवीं ॥ ४१० ॥ तेथि आह्मा तया परस्परें । वाहेर नामाचींचि अंतरें । वांचुनि आंतुवेंद वस्तुविचारें । मी तेचि ते ॥ ११ ॥ आतां जायांचे जैसें लेणें । आंगावरी आहांचिवाणें । तैसें देहघरणें । उदास तयांचें ॥ १२ ॥ परिमळ निघालिया पवनापाठीं । मांगें वोस फूल राहें देठीं । तैसें आयुष्याचिये मुठी । केवळ देह ॥ १३ ॥ येरें अवटंन जो आषवो । तो आह्मोनि मद्रावा । मजचि आंत पांडवा । धेठें जाहला ॥ १४ ॥

१ बंधनांत. २ मद्रूप. ३ सराखा. ४ घरटा. ५ वडाचें झाड. ६ वियेच्या एका दाण्यांत. ७ अंतरंग. ८ तत्कट्टीनें. ९ जाणारें, उसनें, मागून आणलेलें. १० व्यर्थ. ११ वादी. १२ अहंकार, प्रथंच. १३ सारा. १४ प्रविष्ट.

“तो मी कसा असतो ह्मणून विचारशील तर, सर्व भूतांच्या ठायीं सारखा. तेथें आपपर असा भाव नाही. ४०७ अशा मला, जे अहंकाराचें घट्टें मोडून जाणतात, जे जीवाकडून कर्म करून मला भजतात; ४०८ ते देहामध्ये वागतात असे दिसतात तरी, ते देहांत नसतात. माझ्या ठायीं ते, व त्यांच्या हृदयांत मी भरलेला असतो. ४०९ वडाचा सारा विस्तार जसा एका बीजाच्या दाण्यांत भरलेला असतो, आणि बीजाचा दाणा जसा वडांत राहतो, ४१० तसें त्याच्या आणि आमच्यामध्ये वादेरच्या नांवांतच काय तें अंतर असतें. बाकी अंतरंगांतील स्थिति पहाशील तर, मी तेच ते. ४११ आणखी उसनवारीचे अलंकार आंगावर जसे वरकरणी, तसें त्याचें देहधारण केवळ उदास होय. ४१२ वाच्याच्या पाठीमागे वास निघून गेला ह्मणजे मागे देठावरचें फूल जसें निःसत्त्व, तसा त्याचा देह केवळ आयुष्याच्या मुढांतला. ४१३ बाकी अर्जुना ! सारा अहंकार जो माझ्या भक्तींत घालतो, तो माझ्या मध्येच प्रविष्ट होतो.” ४१४

अपि चेत्सुदुराचारी भजते मामनन्यभाक् ।

सायुरेव स मंतव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥३०॥

[भजते मामनन्यभाक्] ऐसें भजतेनि प्रेमभावें । जयां शरीरही पाठी न पेंवे । तेणें भळतया व्हावें । जातीच्या ॥ १५ ॥ [अपि चेत्सुदुराचारी] आणि आचार पाहतां सुमदा । तो दुष्कृताचा कीरे सेंलेवांटा । परि जीवित वेचिलें चोडेंटा । भक्तीच्या कीं ॥ १६ ॥ अगा अंतीच्या मती । ताचपण पुढिले गती । ह्मणोनि जीवित जेणें भक्ती । दिधलें शेतीं ॥ १७ ॥ [सायुरेव स मंतव्यः] तो आधीं जरी दुराचारी । तरी सर्वोत्तमचि अवधारी । जसा दुडाला मदापूरी । न मरत निघाला ॥ १८ ॥ तयाचें जीवित ऐल्यडिये आलें । ह्मणोनि बुडालेग जेथि वायां गेलें । तेथे तुरेचि पाप केलें । शेवंटलिये भक्ती ॥ १९ ॥ यालागीं दुष्कृती जन्ही जाहाला । तारे अनुतापतीर्थी न्हाला । न्हाऊनि मजआंत आला । सर्व-

१ फिरून. २ येत नाही. ३ खरोबर. ४ उत्तम वांटा. ५ चढाटा-मागे सांगितलेल्या आर्त, जिज्ञासु, अर्था, व ज्ञानी ह्या चार प्रकारचा भक्तियोगरूप चतुष्पथ. ६ आलीकडच्या कडेला. ७ ज्ञानभक्तीनें. ८ पश्चात्तापरुप तीर्थीत.

भावें ॥ ४२० ॥ तरि आतां पवित्र तयाचें कुळ । आभिजाळ तेंचि निर्मळ । जन्मल्याचें फळ । तयासीच जोडलें ॥ २१ ॥ [सम्यग्व्यवसितो हि सः] तो सकळही पढिलेला । तपें तोचि तपिलेला । अष्टांग अभ्यासिला । योग तेणें ॥ २२ ॥ हें असो बहुत पार्थी । तो उतरला कर्में सर्वया । जयाची अखंड गा आस्था । मजचि लागीं ॥ २३ ॥ अवधिया मनोबुद्धीच्या रोहटी । भरोनि एकनिष्ठेची पेटी । मजमाजि किरिटी । निक्षेपिली जेणें ॥ २४ ॥

“अशा प्रेमानें जो भजेल, त्याला पुन्हा शरीर-जन्मही प्राप्त व्हावयाचा नाही. मग तो कोणत्याही जातीचा कां असेना? ४१५ आणखी वीरश्रेष्ठा ! आचार पाहिला तर, तो खरोबर पापाची राशीच. परंतु ‘आर्त, जिज्ञासु, अर्था व ज्ञानी,’ इत्यादि चतुष्पथभक्तीमध्ये त्यानें आपलें आयुष्य खर्च केलें ह्मणजे पुरे. ४१६ अरे ! अंतकालीं जी बुद्धि असते, त्यास तीच गति प्राप्त होते. ह्याकरितां ज्यानें आपलें आयुष्य अखेरीस भक्तीलाच अर्पण केलेलें असतें, ४१७ तो आधीं जरी दुराचारी असला, तरी तो सर्वोत्तमच, असें समज. जसा एखादा मनुष्य मोठ्या पुरामध्ये बुडून न मरतां वादेर निघतो, ४१८ त्याचा जीव आलीकडच्या कडेस आला ह्मणजे त्याचें बुडणें व्यर्थ होतें, त्याप्रमाणें शेवटीं भक्ति केल्याच्या योगानें त्याचें पापही उरत नाही. ४१९ ह्मणून तो जरी दुराचारी असला तरी, अनुतापतीर्थांत न्हातो. आणि न्हाला ह्मणजे सर्व भावानें तो माझ्यामध्ये येतो. ४२० मग त्याचें कुळ पवित्र होतें; त्याचा कुलीनपणा निष्कलंक होतो; आणि जन्मास आल्याचें फळ त्यालाच प्राप्त होतें. ४२१ सर्व कांहीं शिकला असा तोच; सर्व ताचें आचरण केलें त्यानेंच; अष्टांग योगाचा अभ्यास केला त्यानेंच. ४२२ अर्जुना ! हा पाह्दाळ असो. माझ्याच टिकार्णी ज्याची निरंतर आस्था, तो सर्व कर्मांच्या पार झाला. ४२३ अर्जुना ! त्यानें सकळ

१ कुलीनपणा. २ शिकला, पढला. ३ तपाचरण केलें. ४ योगमागे. ५ पार पडला. ६ वृत्तीनें. ७ ठेविली.

मनोबुद्धीच्या वृत्तीने एकनिष्ठेची पेटी भरून  
माझ्यामध्ये ठेवली." ४२४

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छांतिं निगच्छति ।

कौंतेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥

[न मे भक्तः प्रणश्यति] तो आतां अवसरें मजसारखा  
होईल । ऐसा हून भाव तुज जाईल । हां गा अमृता खांत  
राहिल । तया मरण केंचें ॥ २५ ॥ पैं सूर्य जो वेळ बुंदजे ।  
तयां वेळा कीं रात्रि झणजे । तेविं माझिये भक्तीविण जें  
कीजे । तें महापापा नोहे ॥ २६ ॥ [क्षिप्रं भवति धर्मात्मा]  
झणोनि तयाचिया चित्ता । माझी जवळिक पांडुयुता । ते-  
व्हांचि तो तत्वता । खरूप माझे ॥ २७ ॥ जैसा दीपें दीप  
लाविजे । तेथ आदील कोण हें नोळखिजे । तैसा सर्वेक्षें जो  
मज भजे । तो मीचि होऊनि ठाके ॥ २८ ॥ [शश्वच्छांतिं  
निगच्छति] मग माझी नित्य शांती । तया दशा तेचि कांती ।  
किंबहुना जिंती । माझेनि जीवें ॥ २९ ॥ [कौंतेय प्रति-  
जानीहि] एथ पार्था पुढतपुढती । तेंचि तें सांगों किति ।  
जरी मिथ्यां चाड तरी भक्ती । न विदुंविजे गा ॥ ४३० ॥  
अगा कुळ कुळचिया चोखटपणा नळ्या । आभिंजात्य झणी  
श्रार्था । देवुत्पत्तीचा वाउगा । सोसैं कां वाहावा ॥ ३१ ॥  
कां रूपवयसा माजा । आंगिलेपणें कां गाजौं । एक भंवि  
नाहीं मात्ता । तरी पांग्हाळ तें ॥ ३२ ॥ कर्णेवीण सोपटें ।  
कणसैं लागलीं घनदाटें । काय करावें गोमटें । वोस नगर  
॥ ३३ ॥ ना तरी सरोवर आटलें । रानीं दुःखियां दुःखी  
भेटले । कां वांझ फुलीं फुललें । झाड जैसैं ॥ ३४ ॥ तैसैं स-  
कळ तें वैभव । अथवा कुळ जाति गौरव । जैसैं शरीर  
आहे सैविच । परि जीवचि नाहीं ॥ ३५ ॥ तैसैं माझिये  
भक्तीविण । जळो तें जियालेपण । अगा पृथ्वीवती पाषाण ।  
नसती काई ॥ ३६ ॥ पैं दिवरीची दाट साउली । सजनीं  
जैसी वोंळिली । तैसीं पुण्यें डोंवळनी गेलीं । अभक्तांतें  
॥ ३७ ॥ निव निवोळिया मोडोनि आला । तरि तो कोंड-  
ळियासीचि मुकाळ जाहाला । तैसा भक्तीहीन वादिनला ।  
दोषांचिलगां ॥ ३८ ॥ कां पडूस खापरों वाडिले । वाहनि  
चोहटां ठेविले । ते सुणिग्यांचे उपेगें आले । जियापरि  
॥ ३९ ॥ तैसैं भक्तीहीनाचें जिणें । जो स्वर्गीहि परि सुकृत

१ कालांतराचें. २ उगवलेला नसतो. ३ पहिला. ४ जग-  
तात, वांचतात. ५ माझी. ६ लागत नाहीं. ७ कुलीनत्व.  
८ सुति. ९ तर्कवितर्क. १० हांव, उरस्फोट. ११ तारण्याचें.  
१२ सर्वज्ञतेनें. १३ प्रसिद्ध. १४ भक्ति. १५ गावाळ.  
१६ दाण्याशिवाय. १७ अवयवयुक्त. १८ जाणें. १९ 'हिवर'  
एषा नांवाच्या एक निपिद्ध वृक्ष आहे. २० टाळतात. २१ दूर  
टाकून. २२ कावळ्यालाच. २३ कुत्र्यांच्या. २४ उपयोगाला.

नेणे । तेणें संसारदुःखाति भाणें । ओगरिलें ॥ ४४० ॥  
झणोनि कुळ उत्तम नोहावें । जाती अंखजही व्हावें ।  
वरि देहाचेनि नावें । पशुचेंही लाभो ॥ ४१ ॥ पाहें पां  
सावजें हातिरं धरिलें । तेणें तया काकुळती मातें स्मरिलें ।  
कीं तयाचें पशुत्व बावो जाहालें । पावल्या मातें ॥ ४२ ॥

“आतां कदाचित् तो कालांतराचें माझ्या-  
सारखा होईल, अशी तुझ्या मनांत कल्पना  
येईल. पण अमृतांत राहणाराला मरण कशाचें ?  
४२५ सूर्य ज्या वेळीं उगवलेला नसतो, त्या वे-  
ळेला रात्र असें झणतात. त्याप्रमाणें माझ्या भ-  
क्तीशिवाय जें करणें तें महापाप नव्हे काय ?  
४२६ झणून अर्जुना! त्याच्या चित्ताला  
जेव्हां माझे साक्षिप्य येईल, तेव्हांच तो माझी  
खरी सरूपता पावेल. ४२७ ज्याप्रमाणें दि-  
व्यानें दिवा लावला झणजे आधीं लावलेला  
कोणता हें ओळखत नाहीं, त्याप्रमाणें एक  
निष्ठेनें जो मला भजतो, तो मीच होऊन  
राहतो. ४२८ मग माझी नित्य शांती तीच  
त्याची दशा; तीच त्याची कांती; किंबहुना  
माझ्याच जीवाचें तो जगतो असें समज.  
४२९ आतां पार्था! येथें पुन्हा पुन्हा  
तेंच तें किति सांगवें? माझी इच्छा असेल  
तर, भक्ति सोडूं नको. ४३० बाबा! तिला  
कुळाचा चांगुलपणा लागत नाहीं; वर्णनीय  
कुलीनपणाही नको; मग विद्वत्तेचा हव्यास  
तरी कशाला बाळगावा ? ४३१ किंबहुना एक  
माझी भक्ती जर नाहीं, तर उत्तम रूप; मुसमु-  
सलेलें तारुण्य; किंवा अतुल वैभव हीं सारीं  
व्यर्थ होत. ४३२ दाण्याशिवाय पिशा भरलेलीं  
कणसैं घनदाट लागून राहिलीं आहेत; किंवा  
नगर चांगलें आहे, पण तें ओस आहे; तर  
त्याला काय करावयाचें? ४३३ किंवा आट-  
लेलें सरोवर असावें; अरण्यमध्ये दुःखिताला  
दुःखी भेटावा; किंवा वांझ्या फुलांनीं फुल-  
लेलें झाड असावें, ४३४ त्याप्रमाणें तें सारें  
वैभव, व जातीकुलाचा मोठेपणा होय. ज्याप्र-

१ ताट, पान. २ जातीचें. ३ नकाचें. ४ इत्ती. ५ तेणें-  
करून. ६ व्यर्थ.

माणें शरीर सर्व अवयवांनीं युक्त आहे, परंतु तीच मात्र नाहीं, ४३५ त्याप्रमाणें माझ्या भक्तीशिवाय वांचणें त्याला आग कां लागेना ? अरे ! पृथ्वीवर पाषाण नाहींत का ? ४३६ हेंवराची वाट सावली असली, तर मला मनुष्य तिला निषिद्ध मानतो. त्याप्रमाणें अभक्ताला पुण्यें डावलून जातात. ४३७ निच, नैवोण्यांनीं भरून गेला, तर तो कावळ्यांनाच उकाळ होतो; त्याप्रमाणें भक्तीहीन मनुष्य तोपासाठीच वाढलेला असतो. ४३८ किंवा इंसपकांभें खापरंत घातलीं, आणि तीं चहाट्यावर नेऊन ठेवलीं, तर तीं जशीं कुठ्याच्या उपयोगीं पडतात, ४३९ त्याप्रमाणें भक्तीनाचें जन्म आहे. त्याला स्वप्नांत सुद्धां पुण्य हसलें असतें तें कळत नाहीं. तो संसारदुःखाचाच ताट वाढून ठेवतो. ४४० ह्यापून कुल उत्तम नसो; जातीनें अत्यंत असला तरी चिंता नाहीं; आणखी देह, ज्याला पशू ह्याणतात तो मेळाला तरी सुद्धां हरकत नाहीं. ४४१ हें पहा ! इक्रानें हत्ती धरला; तेव्हां दीनवाणीनें त्यानें माझे स्मरण केलें. आणि तो मत्स्वरूप झाल्यामुळे त्याचें पशुत्व व्यर्थ झालें कीं नाहीं ? ४४२ मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः । ख्यो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽपि यांति परां गतिम् ॥ ३ ॥

[ येऽपि स्युः पापयोनयः ] अग नांवे घेतां ओखटीं । जे आपवेयां अभमाचिये शेवटीं । तिथे पापयोनीही किरिटी । मन्मले जे ॥ ४३ ॥ ते पापयोनि मूढ । मूर्ख जैसे कां दगड । [ मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य ] परि माझ्याठायीं दड । सर्वमांवे ॥ ४४ ॥ जयाचिये वाचे माझे आलाप । दृष्टी भोगी माझेचि हप । जयांचें मन संकल्प । माझाचि वाहे ॥ ४५ ॥ माझिया कीर्तीविण । जयांचे रिते नाहीं श्रवण । जयां सर्वांगी भूषण । माझी सेवा ॥ ४६ ॥ जयांचें ज्ञान विषो नेणे । जाणीवे मज एकांतेंचि जाणे । जयां ऐसें लाभे तरी जिणें । येन्हवीं मरण ॥ ४७ ॥ ऐसा आंध्याचि परी मांड्या । जिहीं आपुल्या सर्वभावा । जियावयालागीं बोलावा । मीचि केळ ॥ ४८ ॥ ते पापयोनीही होतुं कां । ते श्रुतापीतिही न होतुं कां । परि मजसां तुकितां तुंका ।

१ नामोच्चार, शृणातुवाद. २ विषय. ३ ज्ञान. ४ सर्वतोःपरी. ५ असोत. ६ राज्ञ पडलेले. ७ बरोबर होतात.

हुंटी नाहीं ॥ ४९ ॥ पाहें पां भक्तीचेनि आधिलेपणें । दैवी देवां आणिलें उणें । माझें तुमिहूतव लेणें । जयाचिये मद्दिने ॥ ४५० ॥ तो प्रन्हाद गा मजसाठीं । घेतां बहुतें सदा किरिटी । कां जें मियां घावें तें गोष्टी । तयाचिया जोडे ॥ ५१ ॥ येन्हवीं दैत्यकुळ साचोकरें । परि इंद्रही सैरि न लाहे उपरें । ह्योनि भक्ति गा एथ सैरें । जाति अंप्रमाण ॥ ५२ ॥ राजाज्ञेचीं अक्षरें आहाती । तिचें चामा एका जया पडती । तया चामासाठीं जोडती । सकळ वस्तु ॥ ५३ ॥ वांचुनि सोनें रुपें प्रमाण नोहे । एथ राजाज्ञाचि समर्थ आहे । तेंचि चाम एक जै लाहे । तेणें विक्रीती आपवीं ॥ ५४ ॥ तैसें उतमत्व तेंचि तरे । तेंचि सर्वज्ञता चरे । जें मनोवुद्धि अरे । माझेनि भ्रमें ॥ ५५ ॥ ह्योनि कुळ जाति वर्ण । हें आधवेंचि ग अकारणें । एथ अर्जुना माझेपण । सार्थक एक ॥ ५६ ॥ तेंचि भलतेणें भावें । मन मज आंतु येतें होआवें । आलें तरी आपवें । भोगील वांचो ॥ ५७ ॥ जैसे तंवचि वैहाळ बोहळ । जंव न पवती गंगाजळ । मग होऊनि ठाकती केवळ । गंगारूप ॥ ५८ ॥ कां खैर चंदन काष्ठें । हे विवंचनीं तंवचि घटे । जंव न धौपती एकवटे । अभिमाजि ॥ ५९ ॥ [ खियो वैश्यास्तथा शूद्राः ] तैसे क्षत्री वैश्य खिया । कां शूद्र अंलजादि हिया । जाती तंवचि वेगळाख्या । जंव न पवती मातें ॥ ६० ॥ [ तेपि यांति परां गतिं ] मग जाति व्यक्ती पडे विदुलें । जेव्हां भोंवें होती मज मीनले । जैसे लवणकण घातले । सागरामाजी ॥ ६१ ॥ तंववरी नदनदीचीं नांवे । तंवचि पूर्वपश्चिमेचे भांवे । जंव न येती आपवे । समुद्रामाजि ॥ ६२ ॥ हेंचि कवणे एके मिसें । चित्त माझेठायीं प्रवेशे । येतुलें हो मग आपसें । मीचि होणें असे ॥ ६३ ॥ अग वरी फोडांवयांचि लागीं । लोहो मिळो कां परिसाचे आंगीं । कां जे मिळतिये प्रसंगीं । सोनेचि होईल ॥ ६४ ॥ पाहें पां वळभाचेनि व्यांजें । तियां व्रजांगेनाचि निजें । मज भिनलियां काय माझें । स्वरूप नव्हती ॥ ६५ ॥ ना तरी भयाचेनि मिसें । मातें न पविजेचि काय कसें । कीं अखंड

१ कमी भरत नाहींत. २ भक्तियुक्त असल्यानें. ३ मोठेपणाला. ४ माझ्या बदली. ५ त्यालाच. ६ खरोखर. ७ बरोबरी. ८ श्रेष्ठ, अधिक. ९ पुढारी, श्रेष्ठ. १० गौण. ११ चाम-ज्याला. १२ चामडें. १३ विकत मिळतात. १४ निष्कळ. १५ पूर्वी सांगितलेले, नीच वर्णादिक. १६ व्यर्थ. १७ लहान लहान ओढे. १८ विचार. १९ घातलीं जात नाहींत. २० ह्या. २१ शून्य. २२ भक्तीनें. २३ आगमन. २४ फोडण्यासाठीं. २५ स्पशें होताच. २६ निमित्तानें. २७ त्या. २८ गोपी. २९ आपण होऊन. ३० मत्स्वरूप झाल्या असतां.

वैरवर्षे । चैद्यादिकीं ॥ ६६ ॥ अगा सोयरेपणेंचि पांडवा ।  
माझे सायुज्य यादवा । कीं ममत्वे वसुदेवा- । दिकां सकळां  
॥ ६७ ॥ नारदा धुवा अकूरा । शुक्रा हन सनत्कुमारा ।  
इयां भैक्ती मी धनुषरा । प्राप्य जैसा ॥ ६८ ॥ तैसाचि  
गोपिकांसि किंमं । तया कंसा भयसंप्रमं । येरां घातका म-  
नोधर्म । शिशुपालादिकां ॥ ६९ ॥ अगा मी एकलणीचें  
खागें । मज येवो ये मलतेनि मागें । भक्ति कां विषय वि-  
रौतें । अथवा वैरें ॥ ७० ॥ ह्यणोनि पाथी पाहीं । प्रवेशा-  
वया माझ्या ठायीं । उपायांची नाही । धाणी एथ ॥ ७१ ॥  
आणि भलतिया जाति जन्मावें । मग भजिजे कां विरोधावें ।  
परि भक्ता का वैरिया व्हावें । माश्रियाचि ॥ ७२ ॥ अगा  
कवणें एके वोलें । माझेपण जन्ही जाहाले । तरी मी झोणें  
आले । हाता निरैतें ॥ ७३ ॥ यालागीं पापयोनीही अर्जुना ।  
कां वैश्य शूद्र अंगना । मातें भजतां सद्ना । माश्रिया  
येती ॥ ७४ ॥

“अर्जुना! जिचें नांव पेंकटांच वाईट  
वाडतें; जीं सर्वे अभ्रमाहून अधम; असा पाप-  
योनींत जन्मलेले; ४४३ जन्माची योनी अशी  
पापाची; आणि मूढ तर असे कीं, जसे काय  
दगड. परंतु माझ्या ठायीं भक्ति मात्र अगदीं  
निस्सीम. ४४४ ज्यांच्या वाणीमध्ये माझाच  
नामोच्चार; ज्यांची दृष्टि माझेच स्वरूप पहाते;  
ज्यांचे मन माझाच संकल्प वाहतें; ४४५  
माझ्या गुणातुवादाशिवाय ज्यांचे कान रिकामे  
नाहींत; माझी सेवा हेंच ज्यांच्या सर्वांगाला  
भूषण; ४४६ ज्यांच्या ज्ञानाला विषय माहीत  
नाहींत; ज्यांचें जाणीव मला एकालाच जाणतें.  
असें मिळेल तरच जे जगतात, नाहीं तर मरण.  
४४७ अर्जुना! असा सर्वोपरीनें ज्यांनीं आ-  
पल्या निस्सीम भक्तीनें जन्माला माझाच ओ-  
लावा केला, ४४८ ते पापयोनींत जन्मलेले  
असोत; ते शास्त्र पढलेले नसोत; परंतु मा-  
झ्याशीं त्यांची तुलना केली, तर ते चरोवर  
भरतील. कमी पडावयाचे नाहींत. ४४९ हें  
पहा! भक्ति करून करूनच दैत्यांनीं देवांना  
कमीपणा आणला; ज्यांच्या कीर्तिला माझे नृ-  
सिंहत्व हें एक भूषण झालें आहे. ४५० अ-

१ शिशुपालादिकांनीं. २ हांना. ३ भक्तिस्तव. ४ वि-  
षयतुदीनें. ५ निर्दोषीचें. ६ स्वान. ७ विरक्ततेनें. ८ कम-  
तरता. ९ खरोखर.

जुना! तो प्रन्हाद जर माझ्या टिकारणीं  
घेतला, तर अधिकच होईल. कारण, मी ज्या  
गोष्टी घावयाच्या त्या त्यानेंच मिळविल्या. ४५१  
खरें ह्यातलें तर, कुल दैत्याचें. पण त्याची वरो-  
वरी इंद्रही करणार नाहीं. तो अधिकच. ह्याणून  
येथें भक्ति हीच विशेष आहे. जातीचें कांहीं कार-  
ण नाहीं. ४५२ राजाज्ञेचीं अक्षरें असतात आणि  
तीं एखाद्या चामड्यावर पडलीं, तर त्या चाम-  
ड्यानें पाहिजे ती वस्तु प्राप्त होते. ४५३ त्यापुढें  
सोनें, रुपें, सुद्धां कोणी अधिक मानीत नाहीं.  
तेथें राजाची आज्ञाच समर्थ असते. तेंच एक  
चामडें मिळालें कीं, त्यानें सारें विकत मिळतें.  
५५४ त्याप्रमाणें माझ्या प्रेमानें मनोवृद्धि भरली  
कीं, उत्तमत्व तरतें, आणि सर्वज्ञता सरते. ४५५  
ह्याणून कुल, जाति, वर्ण ह्या कशाचेंच कारण  
नाहीं. अर्जुना! येथें माझेपणा हेंच एक सा-  
धक आहे. ४५६ कोणत्या कां भक्तीनें होईना,  
माझ्यामध्ये मन येईल असें करावें. तें आंत  
आलें कीं, मागें सांगितलेलें सर्व व्यर्थ आहे.  
४५७ ज्याप्रमाणें गंगाजलास पांचले नाहींत,  
तोंपर्यंतच ओढे, नाले, असें हणतात. - ते तेथें  
मिळाले कीं, मग गंगास्वरूपच होऊन राहतात.  
४५८ किंवा हीं चंदनाचीं लांकडे; हीं खैराचीं  
लांकडे; हे विचार तीं सारीं एके टिकारणीं क-  
रून अग्नींत घातलीं नाहींत तोंपर्यंत चालाव-  
याचे. ४५९ तसें क्षत्रिय, वैश्य, स्त्रिया, किंवा  
शूद्र अंत्यज इत्यादि ह्या वेगवेगळ्या जाती  
कोठपर्यंत? जोंपर्यंत मला पांचल्या नाहींत तों-  
पर्यंत. ४६० भावानें मत्तुल्य झाले कीं, ज्याप्र-  
माणें मिठाचे खडे समुद्रांत घालावेत, त्याप्र-  
माणें ह्या जातीवर आणि व्यक्तीवर पाणी पड-  
लेंच. ४६१ जोंपर्यंत समुद्रांत सारीं आलीं  
नाहींत, तोंपर्यंतच नदांचीं आणि नद्यांचीं नांवें.  
आणि तोंपर्यंतच हीं पूर्वेकडून येते, आणि हीं  
पश्चिमेकडून येते, असें ह्याणावयाचें. ४६२ तसें,  
कोणत्या तरी निमित्तानें माझ्या टिकारणीं आले,  
कीं मग आपोआप मीच व्हावयाचें आहे. ४६३  
वरून फोडण्यासाठीं कां होईना? लोखंड परि-



साच्या आंगाला लागले कीं पुरे त्या स्पर्शाच्या योगानें सोनेच होईल. ४६४ हें पहा ! पतीच्या निमित्तानें गोपीनीं आपलीं अंतःकरणें मजवर ठेविलीं, त्या मत्स्वरूप झाल्या नाहींत काय ? ४६५ किंवा भयाच्या निमित्तानें कंस, किंवा निरंतर वैर करून शिशुपालादिक मला पावले नाहींत काय ? ४६६ हे अर्जुना ! यादवांना माझे स्वरूप प्राप्त झालें, तें सोयरेपणानेंच झालें; किंवा वसुदेवादि सर्वांना ममतेनें. ४६७ नारदाला, ध्रुवाला, अक्रूराला, तसेंच अर्जुना ! शुकाला, सनकादिकांना जसा मी भक्तीस्वरूप प्राप्त झालों, ४६८ तसाच गोपीनां विषयबुद्धीनें; त्या कंसाला जबरदस्त भीतीनें; आणि शिशुपालादिकांना घातकी मनोधर्मानें. ४६९ भक्तीच्या मार्गानें, विषयाच्या मार्गानें, वैराण्याच्या मार्गानें, वैराच्या कीं कोणत्याही मार्गानें मजकडे येऊं दे. मी निर्वाणाचें स्थान आहे. ४७० हाणूत हे पहा अर्जुना ! मजमध्ये प्रवेश करण्याला उपायांची काहीं वाण नाहीं. ४७१ पाहिजे त्या जातींत जन्मावें, आणि मग माझे भजन करावें, किंवा माझ्याशीं विरोध करावा. काहीं केलें तरी चिता नाहीं. पण माझ्याच भक्तांनीं माझ्याशीं विरोध कां वरें करावा ? ४७२ अरे ! कोणत्याही एका सांगितलेल्या उपायानें जरी शोधण आले, तरी खरोखर मद्रूप होणें हाताला आलेच. ४७३ याकरितां अर्जुना ! ऐश्वर्य, शूद्र, स्त्रिया, किंवा पापयोनी; कोणीही असोत. माझे भजन केलें असतां माझ्या सदांताला येतील. ४७४

के पुनर्वासणाः पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा ।

मनिल्यमशुभं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

[ ब्राह्मणः पुण्या भक्ताः ] मग वर्णामाजि छत्रचामर । तं ज्याचें अंपदार । मंत्रविद्येति माहेर । ब्राह्मण जे ॥ ७५ ॥ । पृथ्वीतळीचे देव । जे तपोवतार सावयव । सकळतीर्थाति । उदयले जे ॥ ७६ ॥ जेथ अखंड वसिजे यागी । वेदांची वैभ्रागी । ज्यांचिये दिठीचिया उत्सर्गा । मंगळ

१ श्रेष्ठ. २ द्वाभगांव. ३ तपश्चर्येचे अवतार. ४ मूर्तिमंत. ५ कळकळ कवच. ६ मांजीवर.

वाडे ॥ ७७ ॥ ज्यांचिये आस्थेचेनि बोले । सत्कर्म पाव्हाळीं गेले । संकल्पें सत्य जियालें । ज्यांचेनी ॥ ७८ ॥ ज्यांचेनि गा बोले । अग्नीसि आयुष्य जाह्वालें । झणोनि समुद्रें पाणीं आपुले । दिघले यांचिप्रीती ॥ ७९ ॥ मियां लक्ष्मीं डावलोनि केली परीती । फेडोनि कौस्तुभ घेतला हातीं । मग बोवविली वक्षस्वळाचीं वैखती । चरणरजां ॥ ४८० ॥ आझुनि पाउलाचीं मुद्रा । मी हृदयीं वाहें गा हेभद्रा । जे आपुलिया दैवसमुद्रा । जतनेलागीं ॥ ८१ ॥ ज्यांचा कोप सुभटा । काळमिह्रदाचा वंसोटा । ज्यांचे प्रसादीं फुकटा । जोडती सिद्धी ॥ ८२ ॥ ऐसे पुण्यपुत्र्य जे ब्राह्मण । आणि माझ्या ठायीं अतिनिपुण । [ किं पुनः ] आतां मातें पावती ते हे कवण । संभर्यावें ॥ ८३ ॥ पाहें पां चंदनाचेनि अंगानिळें । शिवतिळे निव होते जे जवळें । तिहीं निजिनीं देवांचीं निडेंळें । बैसणी केली ॥ ८४ ॥ मग तो चंदन तेथें न पवे । ऐसें मनीं कैसेनि धरावें । अथवा पातला हें समयावें । तेव्हां कायि सांच ॥ ८५ ॥ तेथ निववील ऐसिया आशा । हें चंद्रमा आंघा ऐसा । वाहिजत असे शिरेंसा । निरंतर ॥ ८६ ॥ तेथ निवविता आणि सगळा । परिमळें चंदनाहून आगळा । तो चंदन केवें अवलीळा । सर्वांगी न वैसे ॥ ८७ ॥ कां रथ्योदकें जियेचिये कासे । लागलिया समुद्रजालीं अनायासे । तिये गंगेसि काय अनासिसें । गत्यंतर असे ॥ ८८ ॥ [ राजर्षयस्तथा ] झणोनि राजर्षीं कां ब्राह्मण । ज्यां गति मति मीचि शरण । तयां त्रिशुद्धी मीचि निवर्णें । स्थितीही मीचि ॥ ८९ ॥ [ इमं प्राप्य ] यालागीं शैतजजर नावे । तिपोनि केवि निश्चित होआवें । कैसेनि उघडिया असावें । शंभ्रवणीं ॥ ९० ॥ आंगावरी पडतां पाषाण । न हुंवावें केवि बोडेंण । रोगें दाटला आणि उदासपण । नोखदेंसी ॥ ९१ ॥ जेथ चहुंकडे जळत वणवा । तेथुनि न निगिजे केवि पांडवा । तेवि लोका येऊनि सोपद्रवा । केवि न भजिजे मातें ॥ ९२ ॥ अगा मातें न भजावयालागीं । कवण बळ पां आपुलिया आंगीं । काड घरीं कीं भोगीं । निश्चिती केली ॥ ९३ ॥ ना तरी चिया कां वयसा । ययां प्राणिंयांसी हा ऐसा । मज

१ ओलाव्यानें. २ विलारले. ३ जन्मास आले. ४ याकारितांच. ५ डकडक. ६ काहन. ७ खळगी. ८ टसा. ९ अर्जुना. १० उतसम; भद्र = कल्याण करणारा. ११ स्थान. १२ प्रतिपादन करावें. १३ आंगच्या वाच्यानें. १४ स्पर्श केलेले. १५ मस्तकें. १६ वसण्याचीं स्थानें. १७ पावला. १८ खरें. १९ शंकराणें. १९ अर्धा. २० मस्तकावर. २१ रस्त्यावरील पाणी. २२ निराळें, भिन्न. २३ त्रिवार. २४ शेवटीं. २५ शंभर ठिकाणीं फुटलेल्या. २६ शस्त्रांच्या वर्षावामध्ये. २७ न घालावें. २८ ढाल. २९ न निघावें.

न भजतां भरंवसा । सुखाचा कोण ॥ ९४ ॥ [ असुख ]  
तरी भोग्यजात जेतुलें । तें एका देहाचिया निकियां लागलें ।  
आणि एथ देह तंव असे पडिलें । काळाचिये तोंडीं ॥ ९५ ॥  
बाप दुःखाचें कर्णें सुटलें । जेथ मरणाचें मरें लोटलें । तिये  
मृत्युलोकांचें शेवटिलें । हाटवेळे येणें जाहालें ॥ ९६ ॥ आतां  
सुखेंसि जीविता ॥ कैची प्राहिकी किजेल पांडुश्रुता । काय  
राखांडी फुकितां । दीप . लागे ॥ ९७ ॥ अगा विषाचे कांदे  
वाढुनी । जो रस घेईजे पिळुनी । तया नाम अमृत ठेजनी ।  
जैसे अमर होणे ॥ ९८ ॥ तेवि विपयांचें जें सुख । तें केवळ  
परमदुःख । परि काय कीजे मूलें । न सेवितां न सरें ॥ ९९ ॥  
कां शीसै खांदुनी आपुलें । पायींच्या खंतीं वांधिलें । तैसें  
मृत्युलोकांचें भलें । आहे आपचें ॥ १०० ॥ ह्मणोनि मृत्यु-  
लोकां सुखाची कंहाणी । ऐकिजेल कवणाचिये श्रवणीं । कैची  
सुखनिद्रा आंधरणीं । इंगळाच्या ॥ १ ॥ [ अनित्य ] जिये  
लोकांचा चंद्र क्षयरोगी । जेथ उदय होय अस्तालागीं । दुःख  
लेजनि सुखाची आंणी । सळतें जगातें ॥ २ ॥ जेथ मंगळा-  
चिया अंकुरीं । सवेंचि अमंगळाची पडे पांती । मृत्यु उदरा-  
चिया परिवरीं । गर्भे गिंवसी ॥ ३ ॥ जें नाहीं तें तयातें  
चितवी । तंव तेंचि नेइजे गर्धवी । गेलियाची कवणें गावीं ।  
शुद्धी न लगे ॥ ४ ॥ अगा गिंवसितां आपविषा वाटीं ।  
परतलें पाउळचि नाहीं किरीटी । सैबें निमालियाचिया  
गोष्टी । तिये पुराणें जेथिचीं ॥ ५ ॥ जेथींचिये अनिलतेची  
धोरी । करितया ब्रह्म्याचे अंत्युष्यवेरी । कसें नाहीं होणें  
अवघारीं । निपंडुनियां ॥ ६ ॥ [ लोक ] ऐसी लोकांची जिये  
नांदणुक । तेथ जन्मले आथि जे लोक । तयांचिये निश्चितीचें  
कोटुक । दिसत असे ॥ ७ ॥ पै दृष्टादृष्टाचिये जोडी— । लागीं  
भांडवल न सुटे कवडी । जेथ सर्वस्वें हानि तेथ कोडी ।  
वेंचिती गा ॥ ८ ॥ जो बहुवे विषयविलासें गुंफे । तो  
ह्मणती उंवाई पडिला सोंपे । जो अमिलावेंभारें दडपे ।  
तयातें सज्ञान ह्मणती ॥ ९ ॥ जयाचें आयुष्य धांकुटें होय ।  
बळ प्रज्ञा जिरोनि जाय । तयाचे नमस्कारिती पाय । बडिल  
ह्मणुनी ॥ १० ॥ जंव जंव वाळ बळिया वाढे । तंव तंव  
ओजें नाचती कोडें । आयुष्य निर्मालें आंतुलियेकडे । ते

१ सर्व उपभोग्य वस्तु. २ वरपणास. ३ माल, वासन.  
४ पूर. ५ शेवटचें. ६ बाजाराच्या वेळीं. ७ गिन्हादकी.  
८ सेवन करताना दूर होत नाहीं. ९ मस्तक. १० तोडून.  
११ क्षतावर. १२ गोष्ट. १३ कवन, आंमरखा. १४ छळतो.  
१५ कीड. १६ घरामध्यें. १७ शोधतो. १८ गर्धवीनी.  
१९ बहुत. २० कर्ता. २१ आयुष्य सरेपर्यंत. २२ सर्वथेव.  
२३ कोट्यावधि. २४ गुंततो. २५ सुखामध्यें. २६ प्रसुत.  
२७ लोभाच्या ओल्यानें. २८ उणें. २९ बुद्धि. ३० संतोपा-  
नें. ३१ कमी होतें. ३२ आंतून.

ग्लानीचि नाहीं ॥ ११ ॥ जन्मलिया दिवसदिवसें । हांलागे  
काळाचेंयाचि ऐसें । कां वाढती करिती उल्हासें । उभविती  
गुढिया ॥ १२ ॥ अगा मर हा बोल न साहती । आणि  
भेलिया तरी रडती । परि असतें जात न गणिती । गहिंसे-  
पणें ॥ १३ ॥ दुर्दुर सांपे गिळिजतु आहे उभा । कां तो  
मासिया वेंटाळी जिभा । तैसे प्राणिये कवणे लोभा । वाढ-  
विती तृष्णा ॥ १४ ॥ अहा कंठकटा हें कोखटें । इथे मृत्यु-  
लोकांचें उफाराटें । [ भजस मां ] एथ अर्जुना जरें अव-  
चटें । जन्मलासी तूं ॥ १५ ॥ तरि झडझडोनि वाहिलें  
निघ । इथे भक्तिचिये वाटे लाग । जिंया पावसी अय्यंग ।  
निजधाम माझे ॥ १६ ॥

“भग वर्णांमध्ये जे केवळ छत्रचामर; श्रेष्ठ-  
स्वर्ग हाच ज्यांचा इनामगांव; मंत्रविद्येचें मा-  
हेर; असे जे ब्राह्मण, ४७५ जे पृथ्वीवरचे देव;  
जे तपश्चर्येचे अवतार; जे सकलतीर्थांचें उदयास  
आलेलें दैव; ४७६ जे निरंतर यज्ञामध्यें अस-  
णारे; जे वेदाचें दृढतर कवच; ज्यांच्या दृष्टी-  
च्या मांडीवर मंगळ वाढतो, ४७७ ज्यांच्या  
आस्थेच्या ओलाव्यानें सत्कर्म विस्तार पावले  
आहे; ज्यांच्या संकल्पानें सत्य जन्मास आले;  
४७८ ज्यांच्या शब्दांनीं अश्रीला आयुष्य प्राप्त झाले;  
ह्मणून समुद्रानेंही आपले पाणी त्यांच्या स्वा-  
धीन केले. ४७९ मी लक्ष्मी ढकलून दूर केली;  
कौस्तुभ काढून हातांत घेतला; आणि त्यांच्या  
चरणरजांना वक्षस्थळाचा खळगा तयार केला.  
४८० हे अर्जुना! ती पाउलाची मुद्रा, आं-  
पल्या दैवसमुद्राला जतन करण्यासाठीं, अ-  
ज्ञून मी हृदयावर धारण केली आहे. ४८१  
हे वीरश्रेष्ठा! ज्यांचा कोप ह्मणजे काळाशिर-  
रुद्राचें स्थान; आणि ज्यांच्या प्रसादानें फुकट  
सिद्धि प्राप्त होतात. ४८२ असे पुण्यानें पूज्य  
झालेले जे ब्राह्मण, आणि माझ्या टिकाणीं जे  
अत्यंत तत्पर; ते मला पावतील हें काय सांगितलें  
पाहिजे? ४८३ हें पहा चंद्रनाच्या आंगावरून  
आलेल्या वाऱ्यानें, जवळ असलेल्या निवांला

१ खेदच नाहीं. २ काळाच्याच स्वाधीन. ३ वाढदिवस.  
४ जात असतें, नाश होत असतें. ५ मूर्खपणानें.  
६ माशांना. ७ अरेरे! ८ वाईट. ९ अकस्मात्, यद्दच्छतें.  
१० दूर, वेगळ. ११ ह्या. १२ जिच्या योगानें.

स्पर्श केला, तर ते निर्जीव देखील देवांच्या मस्तकावर बसण्यास योग्य होतात. ४८४ मग प्रत्यक्ष चंदन तेथे जाणार नाही, हे मनांत तरी कसे आणावे ? अथवा जातो असे प्रतिपादन करावे तेव्हांच का खरे ? नाही तर खोटे ? ४८५ निववील अशा आशेने शंकरांनी चंद्रमा अथवा असतांही तो निरंतर मस्तकां धारण केला आहे. ४८६ मग निवविणारा; सगळा; आणि सुगंधामध्ये तर चंद्राहून श्रेष्ठ, तो सहज सर्वांगावर कसा बसणार नाही ? ४८७ रस्त्यावरील उदकेंदी जिच्या कासेला लागली असतां समुद्ररूपी होऊन जातात, त्या गंगेला काय निराळी गति प्राप्त होईल ? ४८८ ह्याणून राजर्षि किंवा ब्राह्मण; जे मलाच शरण आलेले; त्यांना गति, मति आणि त्रिशुद्धि मीच; आणि त्यांची शेवटची स्थितीही मीच. ४८९ ह्याकरितां शेकडों छिद्रे पडलेल्या नावेत वसून निष्काळजी कसे असावे ? शस्त्रांची वृष्टि चालली असतां, उघडे कसे रहावे ? ४९० आंगावर दगड पडत असेल, तर ढाल नको का पुढे करावयाला ? रोगाने झालों आहों जर्जर, आणि औषधाविषयी कां निष्काळजी ? ४९१ अर्जुना ! जेथे चहूंकडून वणवा पेटलेला आहे, तेथून न निघावे कसे ? त्याप्रमाणे दुःखमय लोकांत येऊन मला कसे न भजावे ? ४९२ अरे ! मला न भंजण्याइतके सामर्थ्य आपल्या आंगीं काय वरे आहे ? घरामध्ये किंवा सुखोपभोगामध्ये, शाश्वती अशी कांहीं आहे का ? ४९३ माझे भजन न केले, तर विद्या किंवा तारुण्य ह्या सुखांचा, प्राण्यांना भरंवसा तरी कसा लागेल ? ४९४ उपभोग वस्तु तेवढ्या एका देहाच्या वरेपणाला लागतात, आणि तो देह तर येथे काळाच्या तोंडांत सांपडलेला आहे. ४९५ जेथे मोठमोठाल्या दुःखाचा माल येऊन पडला आहे; मरणाची रास लागून गेली आहे; त्या मृत्युलोकामध्ये मनुष्यरूपाने शेवटचे जन्म बाजाराच्या वेळेसच प्राप्त झाले. ४९६ अर्जुना ! धातां जीविताला सुख लागेल असा कोणता

सवदा करावा ? राखंडी फुंकली, तर दिवा लागेल काय ? ४९७ अरे ! विषाचे कांदे वाडून त्यांचा पिळून रस काढून त्याचे नांव अमृत ठेवणे, आणि त्यापासून जसे अमर होणे, ४९८ तसे हे जे विषयांचे सुख, ते केवळ परम दुःख आहे. पण मूर्खाना काय करावे ? सेवन केल्याशिवाय रहातच नाहीत. ४९९ किंवा आपले मस्तक कापून पायाच्या क्षतावर बांधणे जितके चांगले, तितकेच मृत्युलोकांचे सगळे चांगले आहे. ५०० ह्याणून मृत्युलोकामध्ये कोणाच्या कानांनी सुखाची गोष्ट ऐकावयाला सांपडेल ? इंद्रांच्या आंथरुणावर सुखाची निद्रा कशाची ? ५०१ पण ज्या लोकांतील चंद्र क्षयरोगी; जेथे अस्तासाठी उदय होतो; जेथे दुःख हे सुखाचे आंगराखे घालून जगास छळते. ५०२ जेथे मंगळाला अंकुर फुटला, कीं लगेच त्यांत अमंगळाची कीड पडलीच; जेथे मृत्यु हा, पोटाच्या घरांत शिरून गर्भे सुद्धा धुंडालतो. ५०३ नाही त्याची चिंता करावयाला लागते, तो अदृश्य पुरुष येऊन तेच घेऊन जातो. आणि ते कोणत्या गांवाला गेले, ह्याचा पत्ता सुद्धां लागत नाही. ५०४ अर्जुना ! सान्या वाटा शोधल्या तरी, परत पाऊल ह्याणून पडतच नाही. असंख्यात लोक नाहीसे झाले ह्या गोष्टी, हींच जेथलीं पुराणे; ५०५ जेथच्या अनित्यतेची थोरवी, सृष्टिकर्त्या ब्रह्मदेवाच्या आयुष्यापर्यंत वर्णन करीत बसले तरी संपावयाची नाही. ५०६ अशी ज्या लोकांतली रहाटी; तेथे जे जन्मले आहेत, त्यांची शाश्वति ह्याणजे आश्चर्याचीच गोष्ट दिसते. ५०७ ऐहिक व पारलौकिक जोडण्याला, एक कवडीचे भांडवल सुटत नाही; आणि ज्यांत सर्वस्वी हानि आहे, तेथे कौट्यावधि खर्च करितात. ५०८ जो अनेक विषयविलासांत गुरफटून जातो, तो आतां सुखांत पडला आहे असे ह्याणतात. जो अभिलाषाच्या भाराने दडपून जातो, त्याला ह्याणतात सज्ञान ! ५०९ ज्याचे आयुष्य उणे होतें, शक्ति व बुद्धि ना-

हौंशी द्योऊन जाते; त्याला वडील ह्मणून पायां पडतात ! ५१० वाळाचें जों जों बळ वाढतें, तों तों मोठ्या संतोषानें नाचतात. पण आंतून आयुष्य कमी झालें, त्याचें कांहींच दुःख नाहीं. ५११ जन्मलेला दिवस पुन्हां पुन्हां आला, तर तो काळाच्या अधिक जवळ जवळ जाऊं लागतो. पण त्याचा मोठ्या आनंदानें वाढादिवस करितात, आणि गुढ्या उभारतात ! ५१२ अरे, 'मर' हा शब्द सुद्धां खपत नाहीं, आणि भेला ह्मणजे रडतात. पण आयुष्य जात असतें त्याची मूर्खपणानें खिसगणती करीत नाहींत. ५१३ साप वेडकाला उभा गिळीत असतो; तरी तो आपल्या जिभें नें माशा धरितो. तसें प्राणी हे भलत्याच लोभानें तृष्णा वाढवितात. ५१४ हाय हाय ! हें किती वाईट ! ह्या मृत्युलोकचें सारेंच उफराटें. अर्जुना ! येथें जर तूं दैवयोगानें जन्मला आहेस, ५१५ तर झडझडून वेगळा निघ; ह्या भक्तीच्या वाटेला लाग. ह्मणजे तिच्या योगानें अखंड अशा माझ्या घराला वेशील." ५१६

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्करु ।

मा मे वैष्णवि युक्तवैवमात्मानं मत्परायणः ॥३४॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे राजविद्यारान्जमुख्ययोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

[ मन्मना भव मद्भक्तो ] तूं मन हें मीचि करीं । माझिया भजनीं प्रेम धरीं । [ मां नमस्करु ] सर्वत्र नमस्कारीं । मज एकातें ॥ १७ ॥ [ मद्याजी ] माझेनि अनुसंधानें देख । संकल्प जाळणें निःशेष । मद्याजी चोखें । याचि नांव ॥ १८ ॥ [ युक्तवैवमात्मानं ] ऐसा मियां आधिला होसी । [ मा मे वैष्णविति ] तेथ माझियाचि स्वरूपा पावसी । हें अंतःकरणींचें तुजपारसीं । बोलिजत असें ॥ १९ ॥ [ मत्परायणः ] अगा अवधियां चोरियां आयुलें । जें सर्वस्व आह्मी असे ठेविलें । तें पावोनि सुख संचलें । होऊनि ठासी ॥ ५२० ॥ ऐसें सांगलेनि परब्रह्म । तेणें भक्तकामकपडुमें । बोलिलें श्रीआत्मारामें । संजयो ह्मणे ॥ २१ ॥ अहो ऐकिजत असे कीं अवधारा । तंव ह्या बोला निवांत झ्मारा । जैसा

१ अनुलक्षानें. २ माझें यजन करणारा. ३ निर्मळ. ४ माझ्या योगानें संपन्न. ५ चोरून ठेवलेलें. ६ रहाशील.

झोर्सा लुठी कां पुरा । तैसा उगाचि असे ॥२२॥ तेथ संजयें माथा तुकिला । अहो अमृताचा पाउस वर्षला । कीं हा एथ अचतुचि गेला । सेजिया गावां ॥ २३ ॥ तन्ही दातारें हा आयुचा । ह्मणोनि हें बोलतां मैळेलें वाचा । काय कीजे ययाचा । खभावचि ऐसा ॥ २४ ॥ परि वौप भाग्य माझें । जे वृतांत सांगावयाचेनि व्याजें । कैसा रक्षिलों मुनिराजें । श्रीव्यासदेवें ॥ २५ ॥ येतुलें हें धाड सायासें । जंव बोलत असे दढमानसें । तंव न धरवेचि आपुलिया ऐसें । \*सात्विकें केले ॥ २६ ॥ चित चांकोटलें आंडु घेत । वाचा पांगुळी जेथिची तेथ । आपादकंजुकित । रोमांच आले ॥ २७ ॥ अर्थोन्मीलित डोळे । वर्षताति आनंदजळें । आंतुलिया सुखोर्मांचेनि बळें । बाहेरि कांपे ॥ २८ ॥ पै आघवाचि रोममूर्खीं । आली स्वैर्दकणिका निर्मळी । लेदला मोर्तियांचीं कर्तियाळीं । आवडे तैसा ॥ २९ ॥ ऐसा महासुखाचेनि अतिरसें । जेथ अर्थाटणी हों पाहे जीवदशे । तेथ निरोपिलें व्यासें । तें नेदीचें हों ॥ ५३० ॥ आणिक श्रीकृष्णाचें बोलणें । धोकरी आलें श्रवणें । कीं देहसृष्टीचा तेणें । वौपसा केला ॥ ३१ ॥ तेव्हां नेत्रींचें जळ विसर्जीं । सर्वांगीचा स्वैद परिमोर्जां । तेवींचि अवधारा ह्मणे होजी । शतराश्रुतें ॥ ३२ ॥ आतां श्रीकृष्णावाक्यवीजनिबोड । आणि संजय सात्विकाचा विवेक । ह्मणोनि श्रोतया होईल सुरैवाड । प्रमेयपिकांचा ॥ ३३ ॥ अहो अंलुमाळ अवधान देयावें । येतुलेनि आनंदाचे राखीवरी बैसावें । वौप श्रवणेंद्रियां देवें । घातली माळ ॥ ३४ ॥ ह्मणोनि विभूर्तीका जो ठायो । अर्जुना दावील सिद्धांचा रौवो । तो एका ह्मणे ज्ञानदेवो । निवृत्तीचा ॥ ५३५ ॥ इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥ श्लोक ३४, अर्थव्या ५३५.

१ रेडा. २ पुराला, पाण्याच्या लोंब्याला. ३ अमृतच. ४ शेजारच्या. ५ धनी. ६ दूषित होईल. ७ मोठें, बलवत्तर. ८ मोठें. ९ आपणाला. १० गहन गेले. ११ संकोच, अटणी. १२ नखशिखांत. १३ अर्थें उघडे व अर्थें झांकलेले नेत्र. १४ घर्मविंदु. १५ मोलांची. १६ माळ. १७ भराणें. १८ आकुंचन. १९ देईनासाच झाला. २० झटकर. २१ वाफ आलेली जमीन. २२ पुसत टाकला. २३ श्रीकृष्णाचें शब्दरूप उत्तम बीज. २४ खत. २५ अनुकूलता. २६ अर्थरूप पिकाचा. २७ किंचित्. २८ येवढ्यां. २९ श्रेष्ठ. ३० ईश्वरी अवताराचा. ३१ राजा.

\* येथून पुढें सात्विकतेचे आठ भाव जे "स्तंभः स्वैदोय रोमांचः स्वरभंगोय वेपथुः । वैवर्ण्यमथुपल्य इत्याद्यौ सात्विका मताः ॥" गहिंवर येणें, घाम फुटणें, आंगवार रोमांच उभे राहणें, कंप सुटणें, विवर्णता प्राप्त होणें, अशु गळणें इत्यादि ते वर्णन केले आहेत.

“तू आपलें मन मद्रूप कर; माझ्या भजना-मध्ये प्रेम धर; जिकडे तिकडे मला एकालाच नमस्कार कर. ५१७ हें पहा! माझ्या अनुसंधानानें जो निखालस संकल्प जाळून टाकतो, त्यालाच माझें उत्तम यजन करणारा असें ह्मणतात. ५१८ असा माझ्या योगानें संपन्न झालास कीं, माझ्याच स्वरूपाला पोंचशील. ही अंतःकरणांतील गोष्ट तुझ्यापार्शीं सांगतों. ५१९ अरे! आजपर्यंत सर्वत्र चोरून जें जें कांहीं आर्हां ठेवलेलें आहे, तें तुला मिळून तू सुखरूप होऊन राहशील.” ५२०

संजय ह्मणतो “ह्याप्रमाणें सांवळें स्वरूप धारण करणारा; जो परब्रह्माचा अवतार; भक्तांच्या कामनेचा कल्पवृक्ष; अशा स्वस्वरूपीं एममाण होणाऱ्या श्रीकृष्णांनीं सांगितलें. ५२१ अहो! ऐकलेंतना नीट?” परंतु हें ऐकून तो क्षातारा-धृतराष्ट्र-जसा पखादा ऐडा, पूर आला तरी उठत नाही, त्याप्रमाणें स्वस्थ बसला. त्याच्या मनाला कांहींच विकार होईना. ५२२ तेव्हां संजयानें मान डोलवेली, आणि ह्मणाला “अहाहा! हा तर अमृताचा केवळ पाऊस पडतो आहे. पण हा गृहस्थ पहा! येथें असूनच शेजारच्या गांठीं गेला. ५२३ पण हा आमचा धनी पडला. ह्मणून हें गेललों तर, वाचा दूषित होईल. काय करवें? ह्याचा स्वभावच असा. ५२४ परंतु माझें दैव बलवत्तर. कीं, मुनिराज श्रीव्यास-वांनीं, हा वृत्तांत सांगण्याच्या निमित्तानें, माझें कसें संरक्षण केलें पहा!” ५२५ हें इतकें मद्रूप मन करून मोठ्या सायासानें जो बोलतो

आहें, तों प्रेमानें आतां आपणास धीर धरवत नाहीं असें करून सोडलें. ५२६ चित्त गकें होऊन संकोचित झालें; वाणी जेथल्या तेथें पांगुळली; आंगरखा घातल्यासारखे नख-शिखांत रोमांच उभे राहिले; ५२७ नेत्र अश्रु-न्मीलित होऊन त्यांतून आनंदाश्रू निघूं लागले; अंतस्सुखाच्या लहरीच्या जोरानें बाहेर कंफ सुटला; ५२८ तसेंच, प्रत्येक रोमरंप्रावर वारीक वारीक घामाचे निर्मळ बिंदु उत्पन्न झाले; त्यामुळें मोत्यांची माळाच घातली आहे असें वाटलें. ५२९ अशी महत्सुखाच्या अतिरसानें जीवदशेची आटणीच होते कीं काय असें भासूं लागलें. तेव्हां व्यासांनीं सांगितलेलें तें देखनासाच झाला. ५३० इतक्यांत श्रीकृष्णाचे शब्द चटकर कानावर आले. आणि त्यांनीं देहस्मृतीची वाफ आलेली जमीन तयार केली. ५३१ तेव्हां डोळ्यांचें पाणी काढून टाकलें; साऱ्या आंगावरचा घाम पुसला; आणि लागलेंच धृतराष्ट्रास ह्मणाला ‘अहो महाराज? ऐका.’ ५३२ आतां श्रीकृष्णवाक्यरूप उत्तम बीज, आणि संजयाच्या प्रेमाचें खत हीं दोन्हीं मिळालीं. तेव्हां सिद्धांताचें पीक थो-ल्यांच्या पदरीं पडेल. ५३३ अहो! थोडेंसें लक्ष्य घ्या. ह्मणजे तेवढ्यानें तुम्ही आनंदाच्या राशी-वर बसाल. कर्णांनां आज महद्भाग्यानें माळ घातली आहे, ५३४ ह्मणून निवृत्तीचे ज्ञान-देव ह्मणतात “विश्वाचा राजा जो भगवान् तो आतां अर्जुनाला ईश्वरमूर्तीची स्थळें दाखवील. तीं ऐका.” ५३५

नववा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय १० वा.

नमो विशदबोधविदग्धा । विद्यारविदप्रबोधा । पैराप्रमेय-  
प्रमदा । विलासिया ॥ १ ॥ नमो संसारतमसूर्या । अपरि-  
मितपरमवीर्या । तैरुणतरतूर्या । लालनलीला ॥ २ ॥ नमो  
जगदखिलपालना । मंगळमणिनिधाना । सैजनवनचंदना ।  
आराध्यालगा ॥ ३ ॥ नमो चतुरचित्तचकोरचंद्रा । आत्मोत्तु-  
भवनरेंद्रा । श्रुतिसारसमुद्रा । मन्मथमन्मथा ॥ ४ ॥ नमो  
सुभावंभजना । भवेभकुंभभंजना । विश्वोद्भवमुवना । श्रीगुरु-  
राया ॥ ५ ॥ तुमचा अनुग्रहो गणेश । जै आपुला दे सौरस ।  
तै सौरखती प्रवेश । वाळकाही आंधि ॥ ६ ॥ जी दैविकी  
उदार वाचा । जै उद्देश दे नाभिकाराचा । तै नवरसमुधा-  
ब्धीचा । थाउ लाभे ॥ ७ ॥ जी आपुलिया खेहाची योगे-  
श्वरी । जरी मुकैयातें अंगीकारी । तो वाचस्पतीसीं करी ।  
प्रबंधहोई ॥ ८ ॥ हें असो दिठी जयावरी झळके । की हा  
पद्मकर मायां पारुखे । तो जीवचि परि तुंके । महेशेंसों  
॥ ९ ॥ एवढें जिये महिमेचें करणें । ते वाचावळें वानू मी  
कवणें । कां सूर्योचिया आंगा उटणें । लागत अते ॥ १० ॥  
केउतों कल्पतरुवरी फुल्लोरा । कायसेनि पाहुणेर क्षीरसागरा ।  
कवणे वासीं कापुरा । सुवास देवों ॥ ११ ॥ चंदनातें काय-

सेनि चर्चावें । अमृतातें केउतें रांधावें । गगनावरी उभवावें ।  
घडे केवि ॥ १२ ॥ तैसै श्रीगुरुचें महिमान । आकळितें के  
असे साधन । हें जाणोनियां नमन । निवांत केलें ॥ १३ ॥  
जरी प्रज्ञेचेनि आंधिलेपणें । श्रीगुरु सामर्थ्यरूप करू हाणे ।  
तरि तें मोतियां भिंगे देणें । तैसै होईल ॥ १४ ॥ कां  
साडेपंधरया रैजतवणी । तैसीं खुतीचीं बोलणीं । उगियाचि  
माया ठेविजे चरणीं । हेंचि मळें ॥ १५ ॥ मग झणितलें जी  
खामी । भलेनि ममत्तें देखिला तुझीं । हाणोनि कृष्णार्जुनसं-  
गमीं । प्रयागवट जाहालों ॥ १६ ॥ मार्गां दूध दे झणितलि-  
यासाठीं । आधविया क्षीराब्धीचीं करुनि वादी । उपमन्यू-  
पुढें धूंजदी । ठेविली जैसीं ॥ १७ ॥ ना तरी वैकुण्ठपीठना-  
यकें । हसला धुव कवतिकें । तुझाविला देऊनि भातुकें ।  
धुवपदाचें ॥ १८ ॥ तैती जे ब्रह्मविद्यारावो । सकळशाखांचा  
विसंवतो ठावो । ते भगवद्गीतां वाचिये गावों । ऐसें केलें  
॥ १९ ॥ जे बोलणियाचे रानीं हिडतां । नायकीजे फळलिया  
अक्षराची वातां । परे ते वाचाचि केली कल्पलता । विवे-  
काची ॥ २० ॥ होती देहबुद्धी एकसरी । ते आनंदभांडारा  
केली बोवरी । मन गीतार्थक्षीरसागरां । जळशयन जालें  
॥ २१ ॥ ऐसें एकेक देवाचें करणें । तें अपार बोलों केवि  
मी जाणें । तन्ही अनुवादलों धोष्टणें । तें उंपसाहिजे जी  
॥ २२ ॥ आतां आपुलेनि कृपाप्रसादें । मियां भगवद्गीता  
बोवीप्रबंधें । पूरेंखंड विनोदें । वाखाणिलें ॥ २३ ॥ प्रथमीं  
अर्जुनाचा विर्षाद । दुर्जी बोलिला योग विशद । परि सां-  
ख्यबुद्धीसि भेद । दाऊनियां ॥ २४ ॥ तिर्जी केवळ कर्म  
प्रतिष्ठिलें । तेंचि चतुर्थी ज्ञानेसीं प्रगटिलें । पंचमीं गंधारिलें  
योगतत्त्व ॥ २५ ॥ तेंचि षष्ठामाजि प्रगट । आंसनालागोनि  
स्पष्ट । जीवात्मभाव एकवट । होती जेणें ॥ २६ ॥ तैसी जे  
योगस्थिती । आणि योगभ्रष्टां जे गती । ते आधवीचि उंप-

१ पक्तात्र करावें. २ उंच करावें. ३ कोठें ? ४ संपन्नतेनें.  
५ मुलामा, पाणी. ६ उत्तम सोन्याला. ७ हत्याचा मुलामा.  
८ प्रयाग. ९ संस्कारनें. १० संमजृत केली. ११ खाऊ.  
१२ विश्रांतिस्थान. १३ ओव्यांच्या रूपानें. १४ क्षमा करावी.  
१५ पूर्वार्ध. १६ पहिल्या अध्यायामध्मे. १७ दुःख. १८ स्पष्ट.  
१९ गौरव केला. २० आसनासहचरतामन. २१ प्रतिपादन.

१ स्पष्ट बोध करण्याविषयीं कुशला. २ विद्या हेंच कमल,  
त्यास विकसित करणाऱ्या. ३ प्रकृतिस्त्रीशीं विलास करणाऱ्या.  
४ संसाररूप अंधकाराच्या सूर्या. ५ अपरिमित बलशाले.  
६ अखंत तरुण तूर्यचें लालन, हीच ज्याची लीला.  
७ अखिल विश्वाचें पालन करणाऱ्या. ८ कल्याणरूप रत्नांच्या  
भांडारा. ९ सजनरूप वनांतील चंदना. १० आराध्यमूर्तें.  
११ चतुरजनांचें चित्त हाच कोणीएक चकोर, त्यास चंद्रा-  
प्रमाणें शीतल करणाऱ्या. १२ आत्मस्वरूपाचा सुखानुभव  
घेणाऱ्या श्रेष्ठपुरुषा. १३ श्रुत्यर्थीच्या समुद्रा. १४ मद्-  
नाचें मथन करणाऱ्या. १५ सद्भाव वाहणाऱ्या. १६ संसार-  
रूप हत्तीचें गंडस्थळ विदारण करणाऱ्या. १७ विश्वोत्पत्ति-  
स्थाना. १८ प्रसाद. १९ सर्व विवेंत. २० होतो. २१ गु-  
रुची. २२ अभयाचा. २३ सरखती. २४ प्रथ करण्याची  
प्रतिज्ञा. २५ दृष्टी. २६ स्थिर होतो. २७ साम्य पावतो.  
२८ लेप, रंग, उटी. २९ कोदून. ३० मोहोर. ३१ भेजवानी.

पत्नी । सांगीतली पट्टी ॥ २७ ॥ तयावरी सप्तमी । प्रकृति-परिहार उपक्रमी । भजती जे पुरुषोत्तमी । ते बोलिले चांही ॥ २८ ॥ पाठीं सप्त प्रश्रसिद्धी । बोलोनि प्रयाणस-मयशुद्धी । एवं सकळवाक्यावधि । अष्टमाध्यायी ॥ २९ ॥ मग सैक्यमद्वी असंख्याकें । जेतुला काहीं अभिप्राय पिके । तेतुला महाभारतें एकें । लेंलें जोडे ॥ ३० ॥ तिये आघ-वाचि जें महाभारती । तें लाभे कृष्णार्जुनवचनोर्चा । आणि जो अभिप्रायो गीते सातेंशली । तो एकलाचि नवमी ॥ ३१ ॥ झणोनि नवमींचिया अभिप्राया । सहसा सुद्धा लावावया । विहाला वेद मग मी वाया । गर्व कां करूं ॥ ३२ ॥ अहो शुळा साखरे मालयाचे । बांधे तरी एकाचि रसाचे । परि खाद गोडियेचे । आन आन जैसे ॥ ३३ ॥ एक जाणोनिया बोलती । एक ठायेंठाय जाणविते । एक जाणों जातां हार-पती । जाणते गुणेशीं ॥ ३४ ॥ हे ऐसे अध्याय गीतेचे । परि अनिर्वाच्यपण नवमाचें । तो अनुवादों हें तुमचें । सामर्थ्य प्रभू ॥ ३५ ॥ अहो एकाची शोटी तपनली । एकीं छठीवरि छटि केली । एकीं पाषाणीं बांऊनि उतरलीं । समुद्रीं केंटकें ॥ ३६ ॥ एकीं आकाशीं सूर्यातें धरिलें । एकीं चुळ्ळीचि सा-गरातें भरिलें । तैसें मज मुक्याकरवीं बोलविलें । अनिर्वाच्या तुढी ॥ ३७ ॥ परि हें असो एणें ऐसें । श्रीराम रावण जुं-झिनले कैसे । श्रीराम रावण जैसे । मीनले समरीं ॥ ३८ ॥ तैसें नवमीं कृष्णाचें बोलणें । तें सर्व मीचियाचि ऐसें मी झणें । या निवाडा तत्वज्ञ जाणे । ज्या गीतार्थ हातीं ॥ ३९ ॥ एवं नवही अध्याय पाहिले । मियां मतींसारिले वाखाणिले । आतां उत्तरखंड उपांइलें । ग्रंथाचें एका ॥ ४० ॥ जेथ वि-भूतीप्रतिविभूती । प्रस्तुत अर्जुना सांगीजती । ते विदेग्धा रसशुती । झणिले कथा ॥ ४१ ॥ देखियेचेति नागरपणें । शांत शृंगारातें जिणें । तरी बोंवियां होती लेणें । साहि-त्यासी ॥ ४२ ॥ मूलग्रंथींचिया संस्कृता । वरि मन्हाटी नीट पाहातां । अभिप्राय मानलिया चित्ता । कवण भूमी हें न चोजवे ॥ ४३ ॥ जैसे आंगाचेनि सुंदरपणें । लेणिया आंगचि होय लेणें । तेथ अळकारिलें कवण कवणें । हें निवंचेनो ॥ ४४ ॥ तैसी देशी आणि संस्कृतवाणी । एका भावार्थाच्या सुखारानीं । शोभती औपणी । चोखट आड्का ॥ ४५ ॥

१ मायेपासून सुटका. २ आरंभो. ३ चार प्रकारचे. ४ वेदांत. ५ लक्षानें. ६ स्पष्ट सांगण्याला. ७ भयाला. ८ डेपीचें. ९ भिन्न भिन्न. १० ठिकाणोठिकाणीं, कोठें कोठें. ११ बोललें, प्रतिपादन केला. १२ छाटी, वख. १३ वाहून. १४ दैन्यें. १५ मुक्याकडून. १६ बोलावयास अगम्य असैदी. १७ भिडले. १८ नवव्यांतच. १९ मीं. २० यथामति. २१ आरंभ झाला. २२ सुंदर. २३ जिकतो. २४ ओव्या. २५ सांगतां येत नाहीं. २६ आवडीनें.

उदयलिया भावारूप । करितां रसशुतीचें लागे वैडप । चा-तुर्थे झणे पडप । जोडलें आझां ॥ ४६ ॥ तैसें देखियेचें लावण्य । हिरोनि रसां आणिलें तारुण्य । मग रचिलें अगण्य । गीतातरव ॥ ४७ ॥ जो चराचरपरमगुह । चतुरचित्तचम-त्कार । तो एका यादवेश्वर । बोलता जाहाला ॥ ४८ ॥ ज्ञानदेव निशुतीचा झणे । ऐसें बोलिलें श्रीहरी तेणें । अर्जुना आघवियाचि मातू अंतःकरणें । धंडोता आहासी ॥ ४९ ॥

हे सुगमवोधकुशला ! हे विद्यापद्मविका-सका ! हे प्रकृतिरूप स्त्रीशीं विलास करणाऱ्या ! तुला नमस्कार असो. १ हे संसारतमाच्या सूर्या ! हे अपरिमित परमवीर्या ! हे थोर समा-धीचें लालन करणाऱ्या ! तुला नमस्कार असो. २ हे अखिल जगत्पालका ! हे मंगलरत्नभां-डारा ! हे सज्जनवनचंदना ! हे आराध्यदै-वता ! तुला नमस्कार असो. ३ हे चतुरचित्त-चकोरचंद्रा ! हे आत्मानुभवनरेंद्रा ! हे श्रुति-सारसमुद्रा ! हे मदनमथना ! तुला नमस्कार असो. ४ हे सुभावभजना ! हे संसारगजमस्तक-विदारका ! हे विश्वोत्पत्तिस्थाना श्रीगुरुराया ! तुला नमस्कार असो. ५ तुमच्या अनुग्रहरूप गणेशाचा प्रसाद झाला, कीं मुलें सुद्धां सर्व विद्येंत पारंगत होतात. ६ गुरूची उदार वाणी जेव्हां अभयाचा प्रसाद देते, तेव्हांच नवरसा-भृतसमुद्राचा ठाव लागतो. ७ महाराज ! भा-पली प्रेमसरस्वती मुक्याला जर पदरीं घेईल, तर तो सुद्धां ग्रंथरचनेंत वृहस्पतीशीं पैज मारील. ८ हें तर असो. परंतु ही दृष्टि ज्या-च्यावर जाईल, किंवा हा कमलहस्त ज्याच्या मस्तकावर पडेल, तो मनुष्य असूनही शंका-राच्या बरोबरीचा होतो. ९ येवढी ज्या महि-म्याची करणी, त्याला मी कोणत्या वाणीच्या बळानें वर्णन करावें ? सूर्याच्या आंगाला उटणें लागले काय ? १० कल्पतरूवर मोहर कोठचा ? क्षीरसागराला कशाची मेजवानी करावी ? कापुराला कोणत्या वासानें सुगंधित करावें ? ११ चंदनाला कशाचा लेप द्यावा ? अमृताला

१ भावला रूप चढलें झणजे. २ आश्रय. ३ प्रतिष्ठा, सन्मान. ४ गोष्टीला. ५ थड, वेण्यास तयार.

पकान्न काय करावें? गगनावर उंच जाणें कसे घडणार? १२ त्याप्रमाणें श्रीगुरूचा महिमा समावेश होण्यासारखें साधन कोठें आहे? हें मनांत आणूनच मी मुकाट्यानें नमस्कार मात्र करतो. १३ शहाणपणाच्या जोरावर श्रीगुरूच्या सामर्थ्याचें यथोचित वर्णन करूं झटलें तर, तें मोत्यावर अन्नकाचें पुट दिल्याप्रमाणें होईल. १४ किंवा स्तुतिपर भाषणें हीं, उत्तम सोन्यावर हण्याचा मुलामा चढविल्याप्रमाणें होतील. झणून मुकाट्यानें चरणावर मस्तक ठेवावें हेंच बरें. १५ मग ह्याणाले “महाराज! प्रभो! आज आपण मोठ्या कृपादृष्टीनें मजकडे पाहिलें. झणून कृष्णाच्या आणि अर्जुनाच्या संगमामध्ये मी प्रयागवट बनलों. १६ पूर्वी ‘दूध द्या’ असें झटलें, तेवढ्यासाठी, साऱ्या क्षीरसमुद्राची वाटी करून शंकरांनीं जशी उपमंन्यपुढें ठेविली; १७ किंवा वैकुंठनाथांनीं, ध्रुवपदाचा मेवा देऊन जशी वसलेल्या ध्रुवाची समजूत केली, १८ त्याप्रमाणें ब्रह्मविद्येचा राजा; सर्व शास्त्रांचें विश्रांतिस्थान; अशी जी भगवद्गीता, ती, मीं ओव्यांनीं गावी असें केलें. १९ कारण, भाषणारण्यांत विचरत असतां, फलद्रूप झालेल्या अक्षरांची वार्ता सुद्धां ऐकूं येत नव्हती. पण तीच वाणी विवेकाची कल्पवल्ली करून सोडली. २० देहबुद्धि होती ती सारी अभेदभावाची ओवरी करून सोडली; व गीतार्थक्षीरसागरामध्ये मनाला जलमंदिर बांधून दिलें. २१ असें एकेक देवाचें करणें आहे! त्याला अंतपार नाहीं. तेव्हां तें मला कसें बोलतां येईल? तरी महाराज! धीटपणानें बोललों, त्याची क्षमा असावी. २२ येवढा वेळपर्यंत आपल्या कृपाप्रसादाच्या योगें करून मीं ओवीछंदानें भगवद्गीतेचें पूर्वखंड आनंदानें वर्णन केलें. २३ पहिल्या अध्यायांत अर्जुनाचें दुःख; व दुसऱ्या अध्यायांत योगाचें स्पष्टीकरण केलें. पण सांख्यबुद्धीला भेद दाखवून. २४ तिसऱ्या अध्यायामध्ये फक्त कर्माची प्रशंसा करून चवथ्या अध्यायांत तें

ज्ञानासहवर्तमान प्रगट केलें. पांचव्यांत योगतत्त्वाचें प्रतिपादन. २५ तेंच सहाव्यामध्ये खुलासेवार; जीवात्मभाव ज्याच्यामध्ये ऐक्यता पावतात, असें आसनासहवर्तमान सांगितलें. २६ त्याचप्रमाणें योग्याची स्थिति, व योगभ्रष्ट झालेल्यांची गति ह्या साऱ्याचें प्रतिपादनही सहाव्यांतच केलें. २७ नंतर सातव्यांत प्रकृतीचा परिहार सांगण्याच्या आधीं, जे चार प्रकारचे लोक पुरुषोत्तमाचें भजन करतात, त्यांचें कथन केलें. २८ त्यानंतर सात प्रकारचे प्रश्न व त्यांचीं उत्तरें सांगून, प्रयाणास उत्तम समय कोणता? इत्यादि विवेचन आठव्या अध्यायांत सांगितलें. २९ तदनंतर—असंख्य वेदांमध्ये जेवढा झणून अर्थ निघतो, तितका भारतांतील एका लक्षांत येतो. ३० आणखी सर्व भारतांतील सार, कृष्णाजुनांच्या भाषणांत प्राप्त होतें. आणि गीतेच्या सातशें श्लोकांमध्ये जो अभिप्राय आहे, तो एका नवव्या अध्यायांत येतो. ३१ झणून नवव्या अध्यायांतील अभिप्राय स्पष्ट सांगण्याला वेद सुद्धां भ्याला. मग मीं फुकट गर्व कां करावा? ३२ अहो! ज्याप्रमाणें गुळाच्या ढेपा आणि साखरेच्या ढेपा एकाच रसाच्या असतात; परंतु त्यांची गोडी आणि स्वाद जशी वेगवेगळी; ३३ त्याप्रमाणें कित्येक अध्यायांतील अर्थ समजून घेऊन सांगतां येतात, कित्येकांमध्ये मधून मधून समजतें. आणि कित्येक समजून घ्यावयाला लागावे, तो ज्ञानच नाहींसें होऊन जातें. ३४ असे हे गीतेचे अध्याय आहेत. पण नवव्या अध्यायाविषयीं तर बोलणेंच नाहीं. हे प्रभो! तो मीं प्रतिपादन केला, हें तुमचें सामर्थ्य. ३५ अहो! एकांनं छाटी शेकली; \* एकांनं सृष्टीवर सृष्टी केली; एकांनं पाषाणावरून सैन्यें नेऊन समुद्रपार केलीं. ३६ कोणी

\* वसिष्ठ ऋषींनीं छाटी शेकली; विश्वामित्र ऋषींनीं प्रतिच्छेदि निर्माण केली; श्रीरामचंद्रांनीं समुद्रावर पाषाण तारून सैन्य उतरलें. जरत्कार्हेचें सूर्यस भंववून धरलें, आणि अगस्तिकृषींनीं साऱ्या समुद्राची चूळ भरून टाकली.



आकाशांत सूर्याला धरलें; कोणी समुद्राची चूळच भरून टाकली; त्याप्रमाणें तुझी वाणीला अगम्य जे ब्रह्म, तें माझ्यासारख्या मुक्याकडून बोलविलेंत. ३७ पण तें वितकेंच असो. कारण, तें सांगणें ह्मणजे श्रीराम आणि रावण कसे झुंजले? तर जसें श्रीरामरावणांनी युद्ध केलें त्याप्रमाणें, असें ह्मणावयाचें. ३८ तसें नवव्या अध्यायांतील कृष्णाचें बोलणें तें नवव्या अध्यायांतील बोलण्यासारखेंच आहे, असें मी ह्मणतां. गीतेचा अर्थ ज्यांना हस्तगत झालेला आहे, असे तत्त्वज्ञ पुरुष ह्याचा निवाडा करतील. ३९ अशाप्रकारें पहिले नऊ अध्याय, मीं यथामतीनें वर्णन केले. आतां यापुढें ग्रंथाच्या उत्तरखंडास आरंभ झाला. तेंही ऐका. ४० यांत आतां अर्जुनाला विभूति, प्रतिविभूति सांगतील. ती कथा किती तरी रसाळ आहे असें ह्मणाल. ४१ देशी-मन्हाटी-भापेच्या चांगुलपणानें शांतरस शृंगाररसास जिंकिल, तर ह्या ओव्या अलंकारशास्त्रासही अलंकार होऊन रहातील. ४२ मूलग्रंथांतील संस्कृत आणि त्यावरचें मन्हाटी; हीं जर नीट अवलोकन केलीं, आणि त्यांतील अभिप्राय चित्तांत विंबला, तर मूळ कोणतें हें समजणार सुद्धां नाहीं. ४३ ज्याप्रमाणें आंगाच्या सुंदरपणानें, अलंकारांना आंगच अलंकार होतें. तेथें कोणीं कोणाला शोभा आणिली हें काहीं सांगतां येत नाहीं. ४४ त्याप्रमाणें देशी भाषा आणि संस्कृत भाषा ह्या एका भावार्थाच्या सिंहासनावर बसल्या आहेत. तर प्रेमानें नीट ऐका. ४५ अर्थ मूर्तिमंत उभा राहिला कीं रसाचे लांडे वाहूं लागतात; आणि चातुर्य ह्मणतें, आमचा मोठा सन्मान झाला. ४६ त्याप्रमाणें देशी भाषेचें लावण्य लुटून रसास आणिलें, आणि मग अगणित गीतातत्त्वाची रचना केली आहे. ४७ जो चराचराचा परम गुरु; जो चतुर्ांच्या चित्तांचा चमत्कार; तो यादवेश्वर बोलूं लागला. ऐका. ४८ निवृत्तीचे ज्ञानदेव ह्मणतात “अर्जुना! सर्वे गोपींता

अंतःकरणपूर्वक लक्ष्य देतोसना?” असें श्री-हरी ह्मणाले. ४९

श्रीभगवानुवाच—

भूय एव महाबाहो शृणु मे परमं वचः ।

यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥१॥

[ श्रीभगवानुवाच भूय एव ] आझी मागील जें निरूपण केलें । तें तुझे अवधानचि पाहिलें । तंव टांचें नव्हे भलें । पुरतें आहे ॥ ५० ॥ घटीं थोडेंस उदक घालिजे । तेणें न गळे तरी वरिता मरिजे । ऐसा परिसौनि पाहिलासि तंव परिसविजे । ऐसंचि होतसे ॥ ५१ ॥ अचंचित यावरी सर्व सांडिजे । मग चोख तरी तोचि भांडारी कीजे । तैसा किरिटी तूं आतां मातें । निजधाम कीं ॥ ५२ ॥ ऐसं अर्जुना येजतें सर्वेश्वरें । पाहोनि बोलिलें अलादरें । गिरी देखोनि जुभरें । मेघ जैसा ॥ ५३ ॥ तैसा कृपाळुवांचा रावो । [ महाबाहो ] ह्मणे आडकें ग महाबाहो । सांगितलाचि अभिप्रावो । सांगेन पुढती ॥ ५४ ॥ [ वक्ष्यामि हितकाम्यया ] तें प्रतिवर्षी क्षेत्रें पेरिजे । पिकाची जरी वाढी देखिजे । याल्गार्गी सुवगिजे । वाहो करितां ॥ ५५ ॥ उडतपुढती पुटें देतां । जोडे वानियेची अधिकता । ह्मणोनि सोनें पांडुसुता । शोधूंचि आवडे ॥ ५६ ॥ तैसं एय पार्थो । तुज आंगार नाहीं सर्वथा । आझी आपुलियाचि स्थाथो । बोलो पुढती ॥ ५७ ॥ [ यत्तेऽहं प्रीयमाणाय ] जैसं बाळका लेवविजे लेणें । तंयाप्रमाणें बाळ काई जाणे । परे ते सुखाचे सोहळे भोगणें । माउलिये दिटी ॥ ५८ ॥ तैसं तुझे हित आपवें । जंव जंव कां तुज फांवे । तंव तंव आयुचें सुख दुगावे । ऐसं आहे ॥ ५९ ॥ आतां अर्जुना असो हे विकंडी । मज उघड तुझी आवडी । ह्मणोनि तृप्तीची सर्वडी । बोलतां न पडे ॥ ६० ॥ आझा येतुलियाचि कारणें । तेंचि तें तुजशीं बोलणें । परे असो हें अंतःकरणें । अवधान देई ॥ ६१ ॥ [ शृणु मे परमं वचः ] तरी ऐकें ऐकें गा सुंवरें । वाक्य माझे परम । जें अक्षरें लेऊनि परब्रह्म । तुज खर्वांसि आळें ॥ ६२ ॥ परे किरिटी तूं मातें । नेणसी ना निरुतें । तरि तो गा जो मी ऐथें । तें विश्वचि हें ॥ ६३ ॥

“आझीं मागें निरूपण केलें, त्यांत तुजें लक्ष्य कितपत असतें हें पाहिलें. त्यावरून तें कमी

१ अपुरें. २ अपरिचित, नकळत. ३ भरून येतो. ४ देत. ५ कंटाळा करूं नये, सोडूं नये. ६ लागवड करावयाची. ७ पुन्हां पुन्हां. ८ कांतीची, वर्णाची. ९ शुद्ध कराचें असेंच. १० मार. ११ त्याप्रमाणें. १२ समजतें. १३ चातुर्याचें मापण. १४ शेवट. १५ उत्तम वर्ण. १६ आलिंगन देण्याला.

नाहीं येवढेंच नव्हे, तर चांगलें परिपूर्ण आहे, असें दिसून आलें. ५० घागरांत आधीं थोडेंसें पाणी घालून पहावें, आणि तेवढ्यानें जर ती गळली नाहीं, तर मग वर भरावी. त्याप्रमाणें तुला सांगून पाहिलें, तों आणखी आणखी सांगावें असेंच वाटतें. ५१ अपरिचित मनुष्यावर सर्व सोंपवावें. आणि त्यांत तो चोख निघाला, तर त्यासच भांडारी नेमावा. त्याप्रमाणें अर्जुना ! तूं आतां माझे विश्वासाचें स्थळ झालास.” ५२ अर्जुनाला उत्कंडित झालेला पाहून सर्वेश्वरांनीं ह्याप्रमाणें अति आदरानें भाषण केलें. आणखी, पर्वत पाहतांच मेघ जसा भरून येतो, ५३ त्याप्रमाणें दयावंताचा राजा जो भगवान् तो झणाला “अर्जुना ! ऐक. पूर्वी सांगितलेला अभिप्रायच मी तुला पुन्हां सांगणार आहे. ५४ प्रत्येक वर्षी शेत पेरावें आणि पिकाची जर वाढ दिसून येईल, तर तें पुन्हां पेरावयाचें सोडूं नये. ५५ पुन्हां पुन्हां पुढें दिलीं असतां अधिकाधिक तेज चढत जातें. झणून अर्जुना ! सोनें हें शुद्ध करायेंसें वाटतें. ५६ तसें पार्थ ! ह्याचा तुझ्यावर भार असा मुळींच नाहीं. आह्मी आपल्या स्वाधीकरतांच पुन्हां सांगतां आहों. ५७ बाबा ! जसे बालकाला अलंकार घातले, तर ते त्याला काय होत ? पण त्या सुखाचे सोहळे आईच्या डोळ्यांनीं भोगावयाचे. ५८ त्याप्रमाणें तुझे सारें हित, जों जों तुला कळू लागतें, तों तों आमचें सुख वाढतें. असा प्रकार आहे. ५९ अर्जुना ! आतां हें चातुयांचें भाषण—किंवा कोट्या—पुढेत. मला खरोखर तुझे आवड आहे, झणून बोलतांना तृप्ति झणून होतच नाहीं. ६० येवढ्याच कारणाकरितां तेंच तें तुझ्यापार्शीं बोलवें लागतें. पण तें असो. आतां अंतःकरणपूर्वक लक्ष्य दे. ६१ बाबा ! ऐक. ऐक. हें माझे वाक्य फार खोचीचें आहे. हें अक्षरांच्या रूपानें परब्रह्मच तुला आलिंगन देण्यास आलें आहे. ६२ पण अर्जुना ! तूं मला खरोखर जाणत नाहींसना ? तर, जो मी येथें आहे तोच हें विश्व.” ६३

न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः ।

अहमादिहं देवानां महर्षीणां च सर्वेशः ॥ २ ॥

[ न मे विदुः ] एय वेद मुके जाहाले । मन पवन पांगुळले । रातीभिण मावळले । रविशशी ॥ ६४ ॥ [ सुरगणाः ] अगा उदरीचा गर्भ जैसा । न देखे आणुलिये मायेची वंयसा । मी आघवेया देवां तैसा । नेणवे कांहीं ॥ ६५ ॥ [ न महर्षयः ] आणि जळचरां उदधीचें मान । मशका नोलांडवेचि गगन । तेवि महर्षीचें ज्ञान । न देखेचि मातें ॥ ६६ ॥ [ प्रभवं ] मी कवण पां केतुंला । कवणाचा कै जाहाला । या निहंती करितां बोला । कल्प गेले ॥ ६७ ॥ [ अहमादिहं देवानामिति ] कां जे महर्षी आणि या देवां । येरां भूतजातां सर्वा । मीचि आदि ह्येणोनि पांडवा । अवघड जाणतां ॥ ६८ ॥ उतरलें उदक पर्वत वळवे । जरी झाड वाढत मुळीं लागे । तरी मियां जालेनि जणें । जाणजे मातें ॥ ६९ ॥ कां गा-भेवनें वट गिंधसवे । जरी तरांगी सागर सांठवे । कां परमाणुमाजी सामावे । भूगोल हा ॥ ७० ॥ तरी मियां जालिया जीवां । महर्षी अथवा देवां । मातें जाणवया होआवा । अवकाश गा ॥ ७१ ॥ ऐसाही जरी विधीये । सांझुनि पुंडील पाये । सर्वदियांसि होये । पांढिमोरा जो जो ॥ ७२ ॥ प्रवर्तलाही वेणीं वहुंडे । देह सांझुनि मागलीकडे । महाभूतांचिया चढे । मायथावरी ॥ ७३ ॥

“ त्या मला जाणावयासाठीं वेद मुके झाले; मन, वायु, हे लंगडे पडले; रात्र नसतांनाच चंद्रसूर्य अस्तास गेले. ६४ बाबा ! उदरांतील गर्भाला ज्याप्रमाणें आईचें वय कळत नाहीं, त्याप्रमाणें सर्व देवांनाही मी कांहीं कळत नाहीं. ६५ आणखी, जळचरांना समुद्राचें मोजमाप कळत नाहीं; माशीला गगन उल्लंघन करवत नाहीं; त्याप्रमाणें महर्षींच्या ज्ञानालाही मी कळत नाहीं. ६६ मी कोण ? केवढा ? कोणाचा ? झालों कधीं ? ह्याचा निश्चय करण्याच्या भाषणामध्ये कल्पच्या कल्प निघून गेले. ६७ कारण अर्जुना ! ह्या महर्षींना, देवांना, आणि इतर सर्व प्राणिमात्रांना मूळ मीच आहे. झणून कळावयाला कठीण पडतें. ६८ खालीं उतरलेलें उदक, जर पर्वतावर चढेल, वाढलेलें झाड जर

१ वय. २ केवढा. ३ निश्चय करतांना. ४ युगांचीं युगें. ५ चढेल. ६ माझ्यापासून झालेल्या. ७ बीजांतील अंकुरानें. ८ झांकवेल. ९ माझ्यापासून झालेल्या. १० कदाचित्. ११ बाह्यप्रवृत्ति. १२ पराङ्मुख. १३ मुरडतो.

मुळांना लागेल, तर माझ्यापासून झालेले जगही मला ओळखील. ६९ किंवा बीजांतील मोडानें जर बटवृक्ष आच्छादला जाईल, लाटामध्ये जर समुद्र राहिल, किंवा परमाणूमध्ये जर हा भूगोल सांठवेल, ७० तर माझ्यापासून झालेल्या जीवांना, मद्रपीना, किंवा देवांना मला जाणावयाला अवकाश होईल. ७१ असा जरी मी आहे तरी, जो चुकून बाह्यप्रवृत्ति सोडतो; सर्व इंद्रियांना पाठमोरा होतो; जो, ७२ पुढें सरसावला असतांही झपाट्यानें मागें फिरतो; तो दहासही मागें टाकून पंचमहाभूतांच्याही शिखरावर चढतो.” ७३

यो मामजमनादिं च वेति लोकमहेश्वरम् ।

असंमूढः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

[ यां मामजं ] तेथ राहोनि ठायठिके । स्वप्रकाशें चोखे । अजत्व माझें देखे । आपुलिया डोळां ॥ ७४ ॥ [ अनादिं च वेति लोकमहेश्वरं ] मी आदिशीं पर । सकळ लोकमहेश्वर । ऐतिया मातें जो नर । यापरी जाणें ॥ ७५ ॥ तो पापाणा-माजि परिस । जैसा रसाआंत सिद्धरस । तैसा मनुष्याआंत तो अंश । माझाचि जाण ॥ ७६ ॥ [ असंमूढः स मर्त्येषु ] तें चालतें ज्ञानाचें धिबें । तयाचे अवयव ते सुखाचे कोंभ । येर माणुसपण तें भाव । लौकिक भाग ॥ ७७ ॥ अगा अवचितां कां पुरा । माजि सांपडला हिरा । वरि पडिलिया गीरा । नांगवे कांहीं ॥ ७८ ॥ तैसा मनुष्यलोकाआंत । तो जरी जाहाला प्राकृत । तन्ही प्रकृतिदोषाची मात । नेणेचि कीं ॥ ७९ ॥ तो आपभयेंचि सांडिजे पापी । जैसा जळत संदन सर्पी । तेवि मातें जाणे तो संकल्पी । वरूनि धांपे ॥ ८० ॥ [ सर्वपापैः प्रमुच्यते ] तेंचि आमुतें कैसें जाणजे । ऐसें कल्पी जरी चित्त सुखें । तरी मी ऐसा हे माझे । भाव किं ॥ ८१ ॥ जे वेगळालिया भूर्ती । सारिखे होऊनि प्रकृती । विखुरले आहेति त्रिजगती । आघविये ॥ ८२ ॥

“आणि तेथें जागच्या जागीं स्थीर राहून, आपल्या देदीप्यमान तेजानें माझे अजत्व-जन्म-दाहिल्य-आपल्या डोळ्यांनीं पहातो. ७४ मी मूळापासून भिन्न; सकळ लोकांत श्रेष्ठ; त्या मला जो अशा प्रकारें जाणतो, ७५ तो, पापा-

णामध्ये जसा परिस; किंवा रसामध्ये जसें अमृत; त्याप्रमाणें मनुष्यांमध्ये माझाच अंश आहे, असें समज. ७६ चालत्या ज्ञानाची मूर्तीच ती; त्याचे अवयव ते सुखाचे कोंभ; त्याचें बाकीचें जें मनुष्यपण ती केवळ भांति—लौकिकाचा भाग. ७७ अरे! एखादा हिरा अकस्मात् पुरामध्ये सांपडला, आणि त्यावर पाणी पडलें, झणून त्याच्यांतलें कांहीं कमी का होतें? ७८ त्याप्रमाणें मृत्युलोकामध्ये तो जरी मायेनें बनलेला असतो तरी, मायेच्या दोषाची चातां सुद्धां त्याला माहीत नसते. ७९ त्याचां पापें असतात, तीं आपआपल्या भयानेंच त्याला सोडून देतात. जळत असलेल्या चंदनाला जसे साप सोडून देतात, तद्वत् जो मला जाणतो, त्यास संकल्प आहेत ते वगळून टाकतात. ८० पण त्या आह्मास जाणावें कसें? अशी जर तुझ्या मनांत कल्पना येईल, तर मी तो कसा, आणि माझे भाव ते कोणते? हें सांगतां ऐक. ८१ हे भाव निरनिराळ्या प्राण्यांमध्ये प्रकृत्यनुसार होऊन त्रिभुवनांत पसरलेले आहेत.” ८२

बुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः ।

सुखं दुःखं भवो भावो भयं चाऽभयं च ॥ ४ ॥

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः ।

भवंति भावा भूतानां मत्त एव तृथग्विधाः ॥ ५ ॥

[ बुद्धिः ] तेथ प्रथम जाण बुद्धी । [ ज्ञानं ] मग ज्ञान जें निरवधी । [ असंमोहः ] असंमोह सहनसिद्धी । [ क्षमा सत्यं ] क्षमा सत्य ॥ ८३ ॥ [ दमः शमः ] मग शम दम दोन्ही । [ सुखं दुःखं ] सुखदुःख वतंत जनीं । [ भवो भावो ] अर्जुना भवाभाव मानीं । भावाचिमाजी ॥ ८४ ॥

[ भयं चाभयमेव च ] पै भय आणि निर्भयता । [ अहिंसा समता ] अहिंसा आणि समता । [ तुष्टिस्तपः ] तुष्टि तप पांडुयुता । ओळख तूं ॥ ८५ ॥ [ दानं यशोऽयशः ] अगा दान यश अपकीर्ती । [ भवंतीति ] हे जे भाव सर्वत्र दिसती । ते मजचिपासूनि होती । भूतांचियांठायीं ॥ ८६ ॥ जैसीं भूतें आहोती तिनांनीं । तैसेचि हेही वेगळाले मानीं । एक उपजती माझ्या ज्ञानीं । एक नेणती मातें ॥ ८७ ॥ प्रकाश आणि कडवसें । हें सूर्या-

१ ठिकाणचे ठिकाणी. २ शुद्ध, निर्मळ. ३ सर्वश्रेष्ठ.

४ अमृत, रसायन. ५ मूर्ति. ६ भ्रम. ७ कांहीं उणें होत घातें. ८ आपल्या भयानें. ९ संकल्पांना, कल्पनांना.

१० घालतो. ११ धर्म-अंश. १२ पसरले.

१ तिःसीम. २ मोह नसणें. ३ जन्म व नाश. ४ प्राण्यांमध्ये. ५ आहेत. ६ निरनिराळे. ७ आंधार, झांजड. ८ सूर्यामुळेच.

चिस्त्व ऊँ३. प्रकाश उदर्यां दिसे । तम अस्तुसौ ॥ ८८ ॥  
आणि माझं जाणणें नेणणें । तें तंव भूतांचिया भावाचें  
करणें । ह्यणोनि भूर्ती भावाचिया होणें । विषम पडे ॥ ८९ ॥  
यापरी माझिया भावी । हे जीवसृष्टि आहे आशवी । गुंतली  
असे जाणावी । पांडुरुमरा ॥ ९० ॥ आतां इये जे सृष्टीचे  
पालक । ज्यांआधीन वतती लोक । ते अकरा भाव आणिक ।  
सांगेन तुज ॥ ९१ ॥

“त्यांत पहिल्या प्रथम बुद्धि; मग नि-  
स्सीम असें ज्ञान; मोहाचा अभाव; सहन-  
शीलता; क्षमा; आणि सत्य. ८३. नंतर शम,  
दम हे दोन्ही; आणि जगांत असणारीं सुखें व  
दुःखें. आणखी अर्जुना ! जन्म व नाश ह्या  
दोहोंचीही गणना भावांतच-कर. ८४ त्याच-  
प्रमाणें भय, आणि निर्भयता; अहिंसा आणि  
समता; संतोष आणि तप हींही अर्जुना !  
मनांत आण. ८५ किंवा दान, यज्ञ, अपकीर्ति  
हे जे भाव सर्वत्र दृष्टीस पडतात, ते प्राणि-  
मात्रांच्या ठायीं माझ्यापासूनच होतात. ८६  
प्राणी हे ज्याप्रमाणें वेगवेगळे आहेत, त्याप्र-  
माणें हे भावही वेगवेगळे आहेत. त्यांतील  
कितीएक माझ्या ज्ञानापासून उत्पन्न होतात,  
आणि कितीएक माझी ओळखही नसते.  
८७ जसें प्रकाश आणि अंधार हे सूर्यामुळेच  
होतात तद्वत्. त्याचा उदय झाला ह्यणजे  
प्रकाश दिसतो, आणि तो अस्तास गेला ह्यणजे  
अंधार पडतो. ८८ आणखी मला ओळखणें  
किंवा न ओळखणें, हें तर प्राणिमात्रांच्या भा-  
वाचें कृत्य आहे. ८९ ह्याप्रमाणें अर्जुना ! ही  
सारी जीवसृष्टि माझ्या भावामध्यें गुरफटलेली  
आहे हें लक्षांत ठेव. ९० आतां ह्या सृष्टीचें  
पालन करणारे, ज्यांच्या आज्ञेनुसार लोक  
वागतात, ते अकरा भाव-अंश-किंवा अवतार-  
तुला आणखी सांगतो ऐक. ” ९१  
महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा ।

मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥१॥

[ महर्षयः सप्त पूर्वे ] तरी आश्रवाचि गुणी वृद्ध । जे  
महर्षीमाजि प्रवृद्ध । कश्यपादि प्रसिद्ध । सप्त ऋषी गा  
॥ ९२ ॥ [ चत्वारो मनवस्तथा ] आणीकही सांघिजतील ।

१ अस्तमानी. २ कटीण. ३ विभूति. ४ सर्व. ५ ज्ञाते.

जे कां चांदा आंतुल मुदल । स्वयंभुमुख्य वडिल । चारी  
मनु ॥ ९३ ॥ ऐसे हे अकरा । [ मद्भावा मानसा जाताः ]  
माझ्या मनीं जाहाले धनुषरा । सृष्टीचिया व्यापारा ।  
लगोनियां ॥ ९४ ॥ जें लोकांची व्यवस्था न पडे । जें या  
त्रिभुवनाचें कांहीं न माडे । तें महाभूतांचें दळनाळें । अनु-  
वितें असे ॥ ९५ ॥ तेंचि हे जाहाले । [ येषां लोक इमाः  
प्रजाः ] मग इहीं लोक केले । तेथे अंध्यक्ष रजुनि ठेविले ।  
इहीं जन ॥ ९६ ॥ ह्यणोनि अकराही हे राजा । मग येर  
जग याचिया प्रजा । एवं विश्वविस्तार ह्या माझा । ऐसेचि  
जाण ॥ ९७ ॥ पाहें पां आरंभी बीज एकलें । मग तेंचि  
विहंडलिया बुड जाहालें । बुडी कांभ निघाले । खांदियांचे  
॥ ९८ ॥ खांदियासूनि अनेका । फुटिलिया नाना शाखा ।  
शाखांस्तव देखा । पळव पाचें ॥ ९९ ॥ पळवीं फूल फळ ।  
एवं वृक्षत्व जाहालें सकळ । तें निर्धारितां केवळ । बीजचि  
आश्रवं ॥ १०० ॥ तैसें मी एकचि पहिलें । मग मी तेंचि  
मनातें व्यालें । तेथे सप्तऋषी आणि जाहाले । चारी मनु  
॥ १ ॥ इहीं लोकांघळ केले । लोकांघळीं विविध लोक ख-  
जिले । लोकांपासूनि निपजलें । प्रजाजात ॥ २ ॥ ऐसेनि हें  
विश्व येथें । मीचि विस्तारिलोंसें निरतें । परि भावांचेनि  
हातें । मीने जया ॥ ३ ॥

“ तर सर्व गुणांनीं श्रेष्ठ; मोठमोठ्या ऋषीं-  
मध्ये जे ज्ञाते; असे कश्यपादिकरून जे  
सप्तर्षि; ९२ आणखी, चौदांमध्ये श्रेष्ठ, स्वयंभु-  
मुख्य असे जे चार मनु, तेही तुला सांगून  
देतो. ९३ अर्जुना ! असे हे अकरा, सृष्टीच्या  
व्यापारासाठीं माझ्यापासून झालेले आहेत. ९४  
ज्या काळीं लोकांची व्यवस्था लागलेली  
नव्हती; त्रिभुवनांत जेव्हां कोणतीच रचना  
नव्हती; पंचभूतांचे समुदाय जेव्हां अस्पष्ट  
होते; ९५ त्या वेळेस हे झाले. आणि नंतर  
त्यांनीं लोक उत्पन्न केले. आणि त्यांनींच  
थोर थोर लोकांची स्थापना केली. ९६  
ह्याणून हे अकराही राजे, आणि बाकीचें  
सारे जग ही त्यांची प्रजा होय. अशा प्रकारे

१ चौदांतील मुखय. २ मनापासून. ३ व्यवस्था लागलेली  
नव्हती. ४ समुदाय. ५ अस्पष्ट. ६ श्रेष्ठ. ७ वाढल्यावर. ८ डा-  
हळ्यांपासून. ९ निश्चय करताना. १० तसें मी 'अहं' पहिलें.  
११ अहं हे. १२ राजे. १३ राजांनीं. १४ उत्पन्न केले.  
१५ प्रत्येक प्रजा. १६ भावाच्या योगानें. १७ मान्य होतें.

ह्या विश्वाचा जो विस्तार, तो माझाच आहे हें लक्ष्यांत ठेव. ९७ असें पहा! प्रारंभाला वीं एकच असतें. आणि तेंच मोठें झालें ह्मणजे बुडखा होतो. आणि त्या बुडख्यापासून खांद्याचे कांभ निघतात. ९८ खांद्यांपासून अनेक डाहळ्या फुटतात, आणि त्या डाहळ्यापासून पांनें व शेंडे फुटतात. ९९ शेंड्यापासून फुलें व फळें. याप्रमाणें सारा वृक्ष तयार होतो. त्या सर्वांचा विचार केला तर, तो सारा विस्तार एका शीजाचाच. १०० त्याप्रमाणें मी-अहं-हें पडिलें. आणि मी ह्मटलें कीं, त्यांत मनाचा समावेश झालाच. त्या मनापासून सप्तऋषी आणि चारही मनु झाले. १०१ त्यांनीं लोकांना पालन करणारे-राजे-निर्माण केले. त्या राजांनीं नानाप्रकारचे लोक उत्पन्न केले. आणि त्या लोकांपासून अनेक प्रकारची प्रजा उत्पन्न झाली. १०२ अशा रीतीनें खरोखर हें विश्व, येथें मीच विस्तारलेलें आहे. परंतु ज्याला भाव-माझा अंश-आहे त्यालाच हें कळतें” १०३

एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः ।

सोऽविकंपेन योगेन युज्यते नाऽत्र संशयः ॥ ७ ॥

[एतां विभूतिं] यालागीं सुभद्राप्रती । हे भाव इंध्या माझिया विभूती । आणि यांचिया व्याप्ती । व्यापिलें जग ॥ ४ ॥ [योगं च] ह्मणोनि गा यापरी । ब्रह्मादिपिपीलिकेवरी । सीवांचूनि दुसरी । गोष्टीच नाही ॥ ५ ॥ [मम यो वेत्ति तत्त्वतः] ऐसें जाणे जो साचें । तथा चेविरे जाह्यालें ज्ञानाचें । ह्मणोनि उत्तमाधमभेदाकें । खप्र न देखे ॥ ६ ॥ मी माझिया विभूती । विभूतीं अधिष्ठिलीया व्यक्ती । हें आपचें योगप्रतीती । एकपि मानी ॥ ७ ॥ [सोऽविकंपेन योगेन] ह्मणोनि निःशकें येणें महायोगें । [युज्यते नात्र संशयः] मज मीनले मनाचेनि आणें । एध संशय करणें न लगे । तो त्रिशुद्धी जाहला ॥ ८ ॥ कां जे ऐसें किरिटी । मातें भजे जो अभेदा रिठी । तथाचिये भजनाचे ढाटीं । मीचि लाभें ॥ ९ ॥ ह्मणऊनि अभेदें जो भक्तियोग । तेथ शंका नाहीं नये राधें । करितां ठेलां तरी चांग । तें सांगितलें

१ ह्या. २ ब्रह्मदेवापासून मुंगीपर्यंत. ३ माझ्याशिवाय. ४ जागृत. ५ झाले. ६ योगांत. ७ सिद्ध झाला. ८ ठिकाणीं. ९ शक्यें, हरकत, प्रतिबंध. १० बंद पडला.

पेठीं ॥ ११० ॥ तोचि अभेद कैसा । हें जाणावया मानसा । सादर जालां तरी परियेसा । बोलिलेज ॥ ११ ॥

“ ह्याकरितां अर्जुना ! हे भाव ह्याच माझ्या विभूती होत. त्यांच्या वस्तीनें हें सर्व जग व्यापून गेलें आहे. १०४ ह्मणून अशा प्रकारें ब्रह्मदेवापासून तों मुंगीपर्यंत माझ्यावांचून दुसरी गोष्ट नाही. १०५ हा खरा प्रकार ज्यास कळतो, त्याचें ज्ञान जागृत होतें. आणि तेणेंकरून त्याला उत्तम व अधम या भेदाचें स्वप्रसुद्धां पडत नाही. १०६ मी; माझ्या विभूती; माझ्या विभूतीनें आश्रय केलेल्या व्यक्ती; हीं सारीं योगानुभवानें एकच आहेत असें समज. १०७ याकरितां, या निःशंक महायोगाच्या योगानें जे मनाच्या योगेंकरून माझ्याशीं ऐक्य पावले, ते सिद्ध झाले कीं काय, असा संशय सुद्धां ध्यावयास नको. १०८ कारण अर्जुना ! अशा प्रकारें जे मला अभेद-दृष्टीनें भजतात, त्यांच्या भजनाच्या ठिकाणीं मीच प्राप्त होतों. १०९ ह्मणून अभेदभावानें जो भक्तियोग करावा, त्यांत, शंका रहात नाही, व त्यांत कोणता व्यययही येत नाही. बरें, तो करितां करितां मध्यें खंड पडला, तरी चांगलेंच; त्याविषयीं सहाय्या अध्यायांत सांगितलेंच आहे. ११० आतां तो अभेदभाव कसा? हें जाणावयाला उत्कंठित झाला असशील, तर सांगतों. ऐक ”. १११

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते ।

इति मत्वा भजते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ ८ ॥

[अहं सर्वस्य प्रभवः] तरे मीचि एक सर्वां । या जगा जन्म पांडवा । आणि [मत्तः सर्वं प्रवर्तते] मजचिपासुनि आषवा । निवाह यांचा ॥ १२ ॥ कळोळें माळा अनेगा । जन्म जळींचि पैगा । आणि तथा जळचि आश्रय तरंगा । जीवनदी जळ ॥ १३ ॥ ऐसें आषवांचि ठायीं । तथा जळचि जेवि पाहीं । तैसा मीवांचुनि नाही । दिधीं इये ॥ १४ ॥ [इति मत्वा भजते मां] ऐसिया व्यापका मातें । मासुनि जे भजती भलतेथे । परि साचोकारें उदितें । प्रेमभावं ॥ १५ ॥ देश काळ वर्तमान । आषवं मजसां कहनि अभिन्न । जैसा

१ सहाय्या अध्यायामध्यें. २ लाटांच्या ओळी. ३ कोणत्याही रीतीनें. ४ खऱ्या उत्केंडेनें.

वायू होऊनि गगन । गगनांचि विचरे ॥ १६ ॥ [ बुधा भाव-  
समन्विताः ] ऐसेनि जे निजज्ञानी । खेळत सुखें त्रिभुवनी ।  
जगद्रूपा मनीं । सांठजि मातें ॥ १७ ॥ जें जें भेटे भूतें ।  
तें तें मानिजे भगवंत । हा भक्तियोग निश्चित । जाण  
माझा ॥ १८ ॥

“ अर्जुना ! ह्या साऱ्या जगाला मीच एक  
जन्म; व त्याचा सारा निर्वाहही माझ्याच-  
पासून. ११२ लाटांच्या अनेक मालिका अस-  
ल्या तरी, त्यांचा जन्म पाण्यांतच; आणि त्या  
उठायाला आश्रय पाण्याचाच; आणि त्या वां-  
चावयाला कारणही पाणीच. ११३ असें  
साऱ्या ठिकाणीं त्यांना जसें पाणीच असतें  
तसें माझ्याशिवाय ह्या विश्वांत कांहीं नाहीं.  
११४ मला अशा व्यापकाला जाणून जे कोणी  
कोठेंही भजन करितात. पण तें खऱ्या उत्कं-  
ठेनें आणि प्रेमभावानें करतात. ११५ देश,  
काल, वर्तमान सारें माझ्याहून भिन्न नाहीं,  
असें करून ज्याप्रमाणें वायु हा गगन होऊन  
गगनांतच संचार करतो, ११६ त्याप्रमाणें जे  
आत्मज्ञानी मला-जगद्रूपाला-मनांत सांठवून  
आनंदानें त्रिभुवनांत विहार करतात. ११७  
आणि जो प्राणी भेटेल तो तो भगवंतच आहे  
असें मानतात. तोच खरा भक्तियोग. लक्ष्यांत  
ठेव. ” ११८

मच्चित्ता मद्गतप्राणा बोधयंतः परस्परम् ।

कथयंतश्च मां नित्यं तुष्यति च रमति च ॥९॥

[ मच्चित्ता मद्गतप्राणाः ] चित्तें मीचि जाहाले । मिथेंचि  
प्राणें धांले । मग जीवां मरें विसरले । बोधाचिया भुली  
॥ १९ ॥ [ बोधयंतः परस्परं ] मग तथा बोधाचेनि माजें ।  
नाचती संवादसुखांचीं भोजें । आतां एकमेकां घेपे दीजे । बोध-  
चि बरी ॥ १२० ॥ जैसीं जवळिकेचीं सरोवरे । उचंबळलिया  
कालवती परस्परें । मग तरंगालीं धवळारें । तरंगचि होती  
॥ २१ ॥ तैसी येरयेरांचिये मिळणी । पडत आनंदकळोळांची  
वेणी । तेशें बोधबोधांचीं लेणीं । बोधेची मिरवी ॥ २२ ॥  
जैसें सूर्यें सूर्यांतें वोंवाळिलें । की चंद्रें चंद्रमया क्षेम दीधलें ।  
ना तरीं सरितेनि पांडें मिनले । दोनी बोध ॥ २३ ॥ तैसें  
प्रथाग होत सीमरसाचें । बरी बोधाण तरत सात्विकाचें ।

१ आत्मज्ञानी. २ प्राणी. ३ तृप्त झालेले. ४ अति-  
शयानें. ५ संतोष. ६ चुनेगर्दीघरें. ७ योग्यतेनें.  
८ ऐक्याचें. ९ पुढें.

ते संवाद चतुष्पर्यांचे । गणेश जाहाले ॥ २४ ॥ [ कथयंतश्च  
मां नित्यं ] तेव्हां तथा महासुखाचेनि भरें । धांवोनि देहा-  
चिये गांवाबाहेरें । मियां धांले तेंगे उदारें । लागती गाजों  
॥ २५ ॥ पैं गुरुशिष्याचिया एकांती । जे अक्षरा एकाचि  
वेदती । ते मेधाचियापरी त्रिजगतीं । गर्जती सैबें ॥ २६ ॥  
जैसी कमलकळिका जालेपणें । हृदयांचिया मकरदातें राखों  
नेणे । दे राया रंका पारणें । आमोदाचें ॥ २७ ॥ [ तुष्यति  
च ] तैसंचि मातें विश्वी कथित । कथितेनि तोपें कथूं विस-  
रत । [ रमति च ] मग तथा विसरामाजि विरंत । आंमिं  
जीवें ॥ २८ ॥ ऐसें प्रेमाचेनि बहुवसणें । नाहीं राती दिवो  
जाणणें । केलें माझें सुख अव्यंगवाणें । आपणपेयां जिहीं  
॥ २९ ॥

“ चित्तानें मत्स्वरूप बनले; प्राणानें मीच  
झाले; ह्याणजे मग अनुभवाच्या भुलीमध्ये जगा-  
वयाचें किंवा मरावयाचें ह्या दोहोंचीही त्यांस  
विस्मृति होते. ११९ आणि अनुभवाच्या  
अमलानें संवादसुखाची आवड नाचूं लागते.  
त्या वेळीं एकमेकाला देणें किंवा घेणें हेंही  
अनुभवच करतो. १२० ज्याप्रमाणें जवळ जवळ  
असणारीं सरोवरे तुडुंब भरून एकमेकांत मि-  
सळून गेलीं ह्याणजे लाटांना रहावयाला लाटा  
हेच चुनेगची वाडे होतात. १२१ त्याप्रमाणें  
एकमेकांच्या भेटीमध्ये आनंदाच्या लहरींची  
मिठी पडते, तेव्हां अनुभवाचे अलंकार घालून  
अनुभवच मिरवत असतो. १२२ सूर्यानें जसें  
सूर्यालाच ओवाळावें; किंवा चंद्रानेंच चंद्राला  
आलिंगन द्यावें; किंवा दोन प्रवाह समोरास-  
मोर येऊन मिळावेत, १२३ त्याप्रमाणें ऐक्याचा  
संगम होऊन जातो, आणि त्यावर सात्विक-  
तेचें-प्रेमाचें-पुढें तरंगूं लागतें. आणि तेंच  
संवादरूप चव्हाट्यावरील गणपती होऊन  
रहातें. १२४ तेव्हां ते त्या महत्सुखाच्या श-  
रानें देहप्रामाच्या बाहेर येऊन, माझ्या तृती-  
च्या योगंकरून उक्त शब्दांनीं गर्जना करूं  
लागतात. १२५ गुरुशिष्यांच्या एकांतामध्ये जे  
एकच अक्षर सांगतात, तेच त्रिभुवनामध्ये  
मेधासारखी गर्जना करीत राहतात. १२६

१ संवादरूप चव्हाट्यावरचें. २ सांगतात. ३ पुष्कळ.  
४ सुगंधाचें. ५ रममाण होतात. ६ आधिक्यानें. ७ दिवस.  
८ पूर्ण.

कमळाची कळी जशी विकसित झाली ह्मणजे पोटांतील मकरंदाळा दडवूं शकत नाहीं; रंकाला आणि रावाला सुगंधाची मेजवानी देते, १२७ त्याप्रमाणेंच ते जगामध्ये माझे गुणानुवाद वर्णन करतात. आणि ते सांगतां सांगतां त्या आनंदाच्या भरांत त्या सांगण्याचीही त्यांना विस्मृति पडते. १२८ अशा प्रेमाच्या अतिशयानें ज्यांनी आपणाहून माझें सुख परिपूर्ण अनुभविलें, त्यांस दिवस आणि रात्र हींही कळत नाहींत.” १२९

तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।

ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयांति ते ॥ १० ॥

[ तेषां ] तयां मग जें आह्मी कांहीं । यावें अर्जुना पाहीं । ते टांगिचीच तिहीं । घेतली सैलें ॥ १३० ॥ [सततयुक्तानां] सां जे ते जिया वाटा । निगले गा उभेता । ते सोय पाहोनि अर्धांटी । स्वर्गपंचम ॥ ३१ ॥ [भजतां] ह्मणोनि तिहीं तें प्रेम धरिलें । तेंचि आमुचें देणें उपांइलें । परि आह्मी देयांवे तेहीं केलें । तिहीं ह्मणियें ॥ ३२ ॥ [प्रीतिपूर्वकं] आतां यावरी घेतुलें षडे । जे तेंचि सुख आणळें वाढे । आणि आळाची टुडी न पडे । हें आह्मां करणें ॥ ३३ ॥ लळेयाचिया आळ्या फिरीटी । गवसणी करुनि झेदाचिया दिटी । जैसी भेळतां पाठोपाठी । माउली धावे ॥ ३४ ॥ तें जो जो खेळ णवी । तो तो पुढें सोनयांची करुनि ठेवी । तैसी उपांस्तीची दवी । पोपित मी जायें ॥ ३५ ॥ [ येन मामुपयांति ते ] जेणे पदवीचेनि पोपके । ते मातें पावती यथासुखें । हे ढिंती मज विशेखें । आवडे करुं ॥ ३६ ॥ पै गा भक्तासि आशें कोडें । मज तया अनन्यगतीची चाड । कां जे प्रेम-गचें सांकेडें । आमुचिया घरीं ॥ ३७ ॥ [ ददामि बुद्धि-योगं तं ] पाहें पां स्वर्ग मोक्ष उपांयिले । दोन्ही मार्ग तयां-बये वांढणी केले । आह्मी आंगही शेखीं वेचिलें । लक्ष्मि-सिं ॥ ३८ ॥ परि आपणपंचवीण जें एक । तें तैसंचि सुख आमुहें । सभेमालागि देख । ठेविलें जतन ॥ ३९ ॥ हा थेंवरी फिरीटी । आह्मी प्रेमळ घेवों आपण यासाठी । या

१ त्या ठिकाणचीच. २ उत्तम वाट. ३ वीरप्रेष्टा. ४ वाट, री. ५ आडवाटा. ६ स्वर्ग व मोक्ष. ७ उत्पन्न केलें. ८ यावें. ह्मणवें. १० गोजित्वाणा, उत्तम. ११ उपासनेचा मार्ग. २ त्या उत्तम मार्गाच्या. १३ पुढीं. १४ आपल्या इच्छे-माणें. १५ रक्षण. १६ आवड. १७ संकट. १८ उत्पन्न ले. १९ साधीन केले. २० लक्ष्मीसहवर्तमान. २१ आत्म-प्राप्त. २२ नाजूक. २३ आजपर्यंत.

बोली' बोलविया गोष्टी । तैसिया नव्हती ग ॥ १४० ॥

“ हें पहा अर्जुना ! मग त्याला आह्मी जें कांहीं घावयाचें, त्या ठिकाणचीच वाट त्यानें घेतलेली असते. १३० किंवा हे वीरप्रेष्टा ! ते ज्या वाटेला निघालेले असतात, तिचा चांगुलपणा पाहून स्वर्ग व मोक्ष ह्यासुद्धां आडवाटा आहेत असें वाटतें. १३१ ह्मणून त्यांनीं जें प्रेम धरलें, तेथूनच आमच्या दे-ण्यास प्रारंभ होतो. पण आह्मी घावयाचें तें ते आधीं आपणच संपादन करतात, पण ह्मणतात मात्र आह्मी दिलें ह्मणून. १३२ पण त्यानंतर एवढें मात्र होतें कीं, तेंच प्रेमसुख पुष्कळ पटीनें अधिक वाढतें. आणि त्याच्यावर काळाची नजर न जावी, येवढें आह्मास करावें लागतें. १३३ अर्जुना ! लाडक्या मुलाला आपल्या कृपाहृष्टीची गवसणी करून तें खेळत असतां, आई जशी पाठोपाठ धांवते, १३४ आणि तें जो जो खेळ दाखवील, तो तो सो-न्याचा करून पुढें मांडते, त्याप्रमाणें त्याच्या उपासनेचा मार्ग मी वाढवीत जातो. १३५ ज्या मार्गाच्या वाढीनें ते मला यथासुखें पों-चतील, असें करणें मला फार आवडतें. १३६ तसेंच भक्ताला माझें कौतुक वाटतें; आणि मला त्याच्या एकनिष्ठेची इच्छा असते. कारण आमच्याही घरीं प्रेमळ भक्ताची उणीवच आहे. १३७ हें पहा ! स्वर्ग आणि मोक्ष हे दोन उत्पन्न करून ते दोन्ही मार्ग ज्याचे त्यास दिले. आणि लक्ष्मीसहवर्तमान आपला देह सुद्धां अर्पण केला. १३८ पण आत्मसुखावांचून जें एक सुख आहे, तें फार नाजूक आहे. तें प्रेम-ळभक्तासाठींच मी जतन करून ठेवलें आहे पहा ! १३९ ह्याकरितां अर्जुना ! प्रेमळ भक्त आहेत ते, आमच्यासाठींच आह्मी आज-पर्यंत घेतों. पहा वावा ! ह्या गोष्टी तोंडांतून बाहेर काढण्यासारख्या नव्हते. ” १४०

तेषामेवाऽनुकषार्थमहमज्ञानजं तमः ।

नाशयाम्यात्तमभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ ११ ॥

१ शब्दांनीं.

[ तेपामेव ] झणोनि मज आत्मयाचा भाव । जिहीं जि-  
यावया केला ठाव । [ आत्मभावस्थः ] एक मीवांचूनि वांघ ।  
येरे मानिलें ॥ ४१ ॥ [ अमुकंपार्थे ] तयां तत्वज्ञान चोखटा ।  
दिवी पोर्तासाची सुभदा । [ ज्ञानदीपिन आस्वता ] मग मीचि  
होऊनि दिवदा । पुढां पुढां चालें ॥ ४२ ॥ [ अज्ञानजं तमः ]  
अज्ञानाचिये राती- । माजि तमाची मिलेणी दाटती । [ अहं  
नाशयामि ] ते नाशुनि घालीं परीती । तयां करीं नित्यो-  
दय ॥ ४३ ॥ ऐसें प्रेमळाचेनि प्रियोत्तमें । बोलिलें जेथ  
पुरुषोत्तमें । तेथ अर्जुन मनोधमें । निर्वालो झणतसे ॥ ४४ ॥  
हांदो जी अवधारा । मला कर फेडिला संसारा । जाहलो  
जननीजेठरजोहरा- । वेगळा प्रभू ॥ ४५ ॥ जी जन्मलेपणा  
आपुलें । हें आजि मियां डोळां देखिलें । जीवित हाता  
चढलें । आंवडे ऐसें ॥ ४६ ॥ आजि आयुष्या उजवण  
जाहाली । माझिया देवा दशा उदयली । जे वाक्यकृपा लाधली ।  
दैविकेनि मुलें ॥ ४७ ॥ आतां येणें वचनतेजाकरें । फिटलें  
आंतील बाहेरील आंधारें । झणोनि देखतसें साचोकरें ।  
स्वरूप सुलें ॥ ४८ ॥

“ झणून ज्यांनां आपल्या जन्मसार्थकाक-  
रितां, आत्मस्वरूप जो मी, त्या माझी भक्ति  
केली; एका माझ्यावांचून बाकी सर्व व्यर्थ  
मानलें; १४१ अर्जुना! त्या उत्तम तत्त्वज्ञा-  
च्या पुढें मीच मशालजी होऊन, कापराची  
मशाल पेटवून पुढें पुढें चाललों. १४२ अज्ञा-  
नाच्या रात्रीमध्ये अंधकाराच्या झुंडीच्या झुंडी  
येतात, त्यांना पलीकडे सारून माझ्या भक्ताला  
मी नित्योदय देतो.” १४३ प्रेमळभक्तांचा प्रि-  
यसखा जो पुरुषोत्तम तो ह्याप्रमाणें बोलला.  
तेव्हां अर्जुन अंतःकरणपूर्वक ह्मणाला कीं  
“ शांत झालों.” १४४ “ महाराज काय  
हो सांगवें! एका हा ससाररूप केर काढून  
टाकलात, मोठें छान झालें. प्रभो! आईच्या  
उदरगतेंतून सुटलों. १४५ महाराज! हें आ-  
पलें जन्ममरण मी आज डोळ्यांनी पाहिलें.  
आणि हवें तसें जीवित हातास चढलें. १४६  
आज आयुष्याचें साफल्य झालें, आणि देवाचें  
भाग्य उदयास आलें. कारण, देवाच्या मुखानें

१ आत्मा लोभी, त्या माझा. २ व्यर्थ. ३ अन्य.  
४ कापुराची. ५ समुदाय. ६ पलीकडे, दूर. ७ शांत झालों.  
८ केर. ९ आईच्या उदररूप गतेपासून मुक्त. १० हवें  
तसें. ११ साफल्य. १२ देवाच्या मुखानें. १३ यथार्थतेनें.

शब्दकृपेचा लाभ झाला. १४७ आणि त्या  
वाक्यप्रभावानें आंतील व बाहेरील आंधार  
नाहींसा झाला. झणून तुझें यथार्थस्वरूप दिसें  
झालें.” १४८

अर्जुन उवाच—

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान् ।

पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

[ अर्जुन उवाच—परं ब्रह्मेति ] तरि होसी गा तूं परब्रह्म ।  
जें या महाभूतां विसवेंतें धाम । पवित्र तूं परम । जगन्नाथा  
॥ ४९ ॥ तूं परमदैवत तिहीं देवां । [ पुरुषमिति ] तूं पुरुष  
जी पंचविसावा । दिव्य तूं प्रकृतिभावा । पलीकडील ॥ १५० ॥  
अनादिसिद्ध तूं स्वामी । जो नाकळिजसी जन्मधर्मा । तो तूं  
हें आझी । जाणितलें आतां ॥ ५१ ॥ तूं या कालयंत्रांति  
सूत्री । तूं जीवकळेची अधिष्ठात्री । तूं ब्रह्मकटाईधात्री । हें  
कळलें कुडें ॥ ५२ ॥

“ ह्या महाभूतांस विश्रांतीचें जें स्थान तें  
तूं आहेस. हे जगन्नाथा! तूं परमपवित्र  
आहेस. १४९ तूं तिन्ही देवांना परमदैवत; तूं  
पंचविसावा पुरुष; तूं मायेच्या पलीकडचा; तूं  
दिव्य. १५० हे स्वामी! जन्माच्या फेऱ्यांत न  
सांपडणारा असा जो अनादिसिद्ध तो तूं; हें  
आह्मांस आतां कळलें. १५१ ह्या कालयंत्राचा  
सूत्रधार तूं; जीवकळेची मुख्य देवता तूं;  
ब्रह्मांडास आश्रयभूत तूं; हें स्पष्ट समजून  
सुकलें.” १५२

आहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा ।

असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३ ॥

[ आहुस्त्वामृषयः सर्वे ] पै आणीकही एकेपरी । श्ये  
प्रतीतीची येतसे थोरी । जें मागें ऐसंचि कृपीश्वरी । सांगितलें  
हूतें ॥ ५३ ॥ [ स्वयं चैव ब्रवीषि मे ] परि तया सांगितलि-  
याचें साचपण । हें आतां माझे देखतसे अंतःकरण । जे कृपा  
केली आपण । झणोनि देवा ॥ ५४ ॥ [ देवर्षिर्नारदस्तथा ]  
येन्हेवीं नारद अखंड जवळां ये । तोही ऐसंचि वचनीं गाये ।  
परि अर्थ न ठेजोनि ठाये । गीतसुखिचि एकां ॥ ५५ ॥ जो  
आंधळेयाच्या गांवीं । आपणपें प्रगटले रवी । तरि तिहीं

१ विश्रांतीचें स्थान. २ ब्रह्मा, विष्णु, महेश ह्या तिन्ही  
देवांना. ३ मायेच्या. ४ आकळिल्या जात नाहींस.  
५ कालरूप यंत्राचा चालक. ६ सुख्य देवता. ७ ब्रह्मांडास  
आश्रयभूत. ८ स्पष्ट. ९ सुकून. १० स्थान.



वोर्तपलीचि ध्यावी । वांचुनि प्रकाश कैचा ॥ ५६ ॥ परि देवर्षी अध्यात्म गाता । आर्हाच रागांगंसी जे मधुरता । तेचि फांवे येरें चित्ता । नलगेचि कांहीं ॥ ५७ ॥ [ असितो देवलो व्यासः ] पै असिता देवलाचेनि मुखें । मी एवंविधा वृत्तें आदकें । परि तें बुद्धी विषयविखें । धीरिली होती ॥ ५८ ॥ विषयविपाचा पडिपाडु । गोड परमार्थ लागे कडु । कडु विषय तो गोडु । जीवासि जाहाला ॥ ५९ ॥ आणि हें आणिकांचें काय सांगवें । राउंळा आपणचि येऊनि व्यासदेवें । तुजें स्वरूप आपवें । सर्वदां सांगिजे ॥ १६० ॥ परि तो आंधारी चिंतामणी देखिला । जेवि नव्हे या बुद्धी उपेखिला । पाठीं दिनोदयीं चोळखिला । होय ह्यगोनि ॥ ६१ ॥ तैसीं व्यासादिकांचीं योळणीं । तिया मजपार्शीं चिद्रत्नाचिया खाणीं । परि उपेखिल्या जात होतिया तरणीं । तुजवीण कृष्णा ॥ ६२ ॥

“ तसेंच आपणखीही एका रीतीनें ह्या अनुभवाचें मोठें महत्त्व दिसून येतें. कारण, मागे महान् महान् ऋषिविपर्यांनींही तुझें स्वरूप सांगितलें होतें. १५३ पण त्या सांगण्याचा खरेपणा माझ्या अंतःकरणास आज पटला. तो तरी देवा ! आपण कृपा केली झणून. १५४ याकी नारद नेदमीं जयळ येतो; तो असेंच गाणें गातो; पण मूळ गुप्त असल्यानें अर्थ मात्र कळत नाहीं. गायन तेवढें मोठ्या आनंदानें रेकतों. १५५ महाराज ! आंधळ्यांच्या गावामध्यें आपण होऊन सूर्य प्रगट झाला, तरी यांनीं कोवळें ऊन मात्र ध्यावें. त्याशिवाय त्यांना प्रकाश कशाचा ? १५६ त्याप्रमाणें नारदानीं अध्यात्माचें गायन केलें तर, त्यामध्ये वर वर असणारे जें रागदारीचें माधुर्य, तेवढेंच काय तें मिळतें. दुसरें कांहीं एक चिसाला प्राप्त होत नाहीं. १५७ त्याचप्रमाणें असिताच्या व देवलाच्या मुखानेंही याच प्रकारचें तुझें स्वरूप ऐकलें. परंतु त्या वेळीं बुद्धीही विषयविमानें घेरलेली होती. १५८ विषयविपाचा अंमल फार जबर ! त्यामध्ये गोड जो परमार्थ तो कडू लागत होता, आणि कडू विषय तो जेवाला गोड वाटत होता. १५९ हें दुसऱ्याचें

काय सांगवें ? परंतु साक्षात् व्यासदेवही घरीं घेऊन तुझें सारें स्वरूप सदासर्वकाल सांगत होते. १६० परंतु तें, आंधारांत चिंतामणी पाहून तो चिंतामणी नव्हे झणून टाकून धावा, आणि पुन्हा उजाडल्यावर ‘होय तो चिंतामणीच’ झणून ओळखावा; १६१ त्याप्रमाणें व्यासादिकांचीं योळणीं, ह्या केवळ चिद्रत्नाच्या खाणीच माझ्याजवळ असतां त्यांचा प्रकाशक जो तूं, त्या तुजवांचून त्यांची उपेक्षा करीत होतो.” १६२

सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वदसि केशव ।

न हि ते भगवन्व्यक्तं विदुर्देवा न दानवाः ॥१४॥

[ सर्वमेतदतं मन्ये ] ते आतां वाक्यसूर्यकर तुझे फांकले. आणि ऋषींनीं मागें होते जे कथिले । तयां आपवयांचेंचि फिटलें । अनोळखण ॥ ६३ ॥ जी ज्ञानाचें बीज तंव त्यांचे बोल । माजि हृदयभूमिके पडिले संखोल । वरि इये जाहली बोल । ह्यगोनि संवादक ॥ ६४ ॥ अहो नारदादिकां संतां । त्यांचिया उक्तिरूप सरितां । मी महोदयी जाहालों अनंता । संवादसुखाचा ॥ ६५ ॥ प्रभु आपवेनि येणें जन्में । जियें पुणें केलीं मियां उत्तमें । तयांचीं न टैकतीचि अंगीं कामें । सद्गुरु तुवां ॥ ६६ ॥ [ यन्मां वदसि केशव ] येव्हवीं वडिल वडिलांचेनि मुखें । मी सदां तुतें कार्णी आदकें । परि कृपा न कीजेचि तुवां ऐकें । तंव नेणवेचि कांहीं ॥ ६७ ॥ ह्यगोनि भाग्य जें साणुकळ । जालिया केले उद्यम सदां सफळ । तैसैं श्रुताधीत सकळ । गुरुकृपा साच ॥ ६८ ॥ जी बनेकर झाडें सिपी जीवें सांटी । पाहूनि जन्में काडी भोंटी । परि फळसां तैचि भेटी । जें वसंत पावे ॥ ६९ ॥ अहो विषमा जें बोहट पडे । तें मधुर तें मधुर भोंबडे । पै रसायन तें गोडें । जें आरोग्य देहीं ॥ ७० ॥ कां इंद्रियें वाचा प्राण । यां जालियांचें तैचि सार्थकपण । जें चैतन्य येऊनि आपण । संचरें माजी ॥ ७१ ॥ तैसैं शब्दजात भौलोलिलें । अथवा योगादिक जें अभ्यासिलें । तें तैचि ह्यगोये आपुलें । जें साणुकळ श्रीगुरु ॥ ७२ ॥ ऐसिये जालिये प्रतीतीचेनि मांजें । अर्जुन निथयाचीं नाचतुसे भोजें । तेवींचि ह्यगो देवा तुजें । वाक्य मज मानलें ॥ ७३ ॥ [ न हि ते भ-

१ शब्दरूप सूर्याचे किरण. २ फार खोल. ३ संवादरूप फळ. ४ भाषणरूप. ५ नया. ६ जी. ७ रहातच नाहींत. ८ ऐकलेलें व अध्ययन केलेलें. ९ गुरुकृपें. १० माळी. ११ जिवापाड. १२ श्रम, कष्ट, १३ विषमचक्राला. १४ वाटतात. १५ चेद-शाब्दादि. १६ अभ्यासिलें. १७ अतिशयानें. १८ संतोषानें.

१ बोडें ऊन. २ वरवरच. ३ मिळे. ४ दुसरें. ५ असा प्रकारें. ६ विषयरूप विपानें. ७ व्यापली. ८ धोरवी. ९ परला. १० तूं जो प्रकाशक सूर्य, त्या दुःखावांचून.

गवत्रिति ] तरि साचवि हें कैवल्यपती । मज त्रिशुद्धि आली प्रेतीती । जे तूं देवां दानवांचिये मती । जोगा नव्हसी ॥ ७४ ॥ तुझे वाक्य व्यक्ती न येतां देवा । जो आपुलिया जाणे जाणवा । तो कहींचि नोहे हें सद्भाषा । भरवसेनि आलें ॥ ७५ ॥

“ते आतां तुझे शब्दरूप किरण फांकले, आणि ऋषींनीं जे जे मार्ग सांगितले होते, त्या सर्वांचे अनोल्लेखण नाहींसें झालें. १६३ महाराज ! त्यांचे शब्द झणजे ज्ञानाचे बीज. ते हृदयरूप भूमिमध्ये खोल जाऊन पडले होतेच. त्यावर ह्या आपल्या रूपेची ओल झाली, झणून संवादरूप फळ प्राप्त झालें. १६४ अहो ! नारदादिक संतांच्या उक्तीरूप नद्यांना, अनंता ! मी संवादसुखाचा महोदधि काँहो झालों ! १६५ प्रभो ! ह्या साऱ्या जन्मामध्ये मी जीं जीं उत्तमोत्तम पुण्ये केलीं, त्यांचे आतां काँहीं काम राहिलें नाहीं. कारण, आपण सहस्र झालांत. १६६ बाकी, वाडवडिलांच्या मुखानें मी आपणांस कानांनीं ऐकत होतां; परंतु तुझीं आपलीं एक कृपा केली नव्हतीत तोंपर्यंत, खरे काँहींच समजत नव्हतें. १६७ झणून, भाग्य अनुकूल झालें असतां, सारे उद्योग जसे सफल होतात, त्याप्रमाणें, सारे ऐकलेल्याचें व अध्ययन केलेल्याचें, गुरुकृपा होईल तेव्हांच सार्थक होतें. १६८ महाराज ! माळी जिवापलीकडे झाडे शिंपीत असतो; सारा जन्म कष्टांत काढतो; परंतु वसंतकाळ येईल तेव्हांच तीं फलद्रूप होतात. १६९ अहो ! विषमज्वर जेव्हां कमी कमी होऊं लागतो, तेव्हां मधुर पदार्थ असतात ते मधुर लागू लागतात, येवढेंच नव्हे तर, देहाला आरोग्य झालें झणून रसायन—औषध—असतें तें सुद्धां गोडच लागतें. १७० किंवा, इंद्रियें, वाचा, प्राण ह्यांमध्ये जेव्हां आपणच येऊन चैतन्य शिरेल; तेव्हांच तीं ज्ञान्याचें सार्थक. १७१ तद्वत् वेदाचें पठण केलें; अथवा योगादिकांचा अभ्यास केला; तरी श्रीगुरूची कृपा होईल,

१ हे मुक्तिदात्या श्रीकृष्णा. २ त्रिवार. ३ अनुभव. ४ मतीनें जाणण्याजोगा. ५ अनुभववास. ६ ज्ञानानें. ७ पक्ष्या.

तेव्हांच त्यांस आपलें असें ह्मणतां येईल.” १७२ ह्याप्रमाणें अनुभवाची गर्दी उसळतांच, अर्जुनाची खात्री पडली. आणि संतोयाने तो केवळ नाचूं लागला. आणि लगेच ह्मणाला “देवा ! तुझे भाषण मला मान्य झालें. १७३ हे मुक्तिदात्या ! माझी त्रिवार खात्री झाली कीं, तूं देवांच्या किंवा दानवांच्या बुद्धीस कळण्यासारखा नव्हेस. १७४ देवा ! तुझे वाक्य कळल्याशिवाय, जो आपल्याच ज्ञानानें कल्पना बांधतो, तो तुझ्या अज्ञानाला कधींच पात्र होणार नाहीं, अशी खात्री झाली.” १७५

स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्य त्वं पुरुषोत्तम ।

भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १९ ॥

[ स्वयमेवात्मनात्मानमिति ] एव आपुलें वाडपण जैसे । आपणचि जाणजे आकाशें । कां मी येतुली घनवट ऐसे । पृथ्वीचि जाणे ॥ ७६ ॥ तैसा आपुलिये सर्वेशची । तुज तूंचि जाणसी लक्ष्मीपती । येर वेदादिक मती । मिरवती बायां ॥ ७७ ॥ हां गा मनातें मागां सांडावें । पवनातें वांवीं मवावें । आदिशून्य उतरोनि जावें । केउतें वाहीं ॥ ७८ ॥ तैसें हें तुजें जाणणें आहे । ह्मणोनि कोणाही ठावकें नोहे । आतां तुजें ज्ञान होय । तुजचि जोगें ॥ ७९ ॥ जी आपणयातें तूंचि जाणशी । आणिकांतें सांगावयाही समर्थ होशी । तरि आतां एकवेळ धाम पुसी । आर्तांचिये निडळींचा ॥ १८० ॥ [ भूतभावनेति ] हें आदिकलें कीं भूतभावना । भवजपंचानना । सकळदेवदेवतार्चना । जगजायका ॥ ८१ ॥ जरी थोरी तुझी पाहंत आहों । तरी पांसीं उभें ठाकावयाही योग्य नोहों । या शोच्यता जरी निनवूं विहों । तरी आन उपाय नाहीं ॥ ८२ ॥ भरले समुद्र सरिता चहूंकडे । तरि तें बापिथोसि कोरडें । कां जें मेघानि अंबुठों पडे । तें पाणि कीं तया ॥ ८३ ॥ तैसें श्रीगुरु सर्वत्र आंथि । परि कृष्णा आझां तूंचि गती । हें असो मजप्रती । विभूती सांगें ॥ ८४ ॥

“ ह्या ठिकाणीं आपला मोठेपणा जसा आकाशानेंच जाणावा; किंवा मी इतक्या वजनाची व इतक्या जाडीची आहें, हें जसें पृथ्वीचें पृथ्वीलाच माहित, १७६ त्याप्रमाणें हे

१ मोठेपणा. २ इतकी. ३ जाड. ४ वावेनें. ५ भाया, अव्यक्त. ६ वाहूंनीं. ७ आवडीच्या. ८ कपाळाचा. ९ जगदुत्पन्न करणाऱ्या. १० जवळ. ११ संकटांनें. १२ भ्यावें. १३ चातकाल. १४ मेघांतून. १५ थेंव. १६ आहित.

लक्ष्मीपते ! तुझ्या सर्व शक्तींना तुझा तूंच जाणतोस. बाकी, वेदादिक इतर हे व्यर्थ डौल मिरवतात. १७७ अहो ! मनाला मार्गें टाकावें; वायूला वावेमध्ये धरावें; मायेला वाहूंनीं तरून जावें हें कसें होईल ? १७८ त्याप्रमाणें हें तुला जाणणें आहे. झणून कोणालाही समजत नाही-तुला जाणण्यासारखें ज्ञान तुझेंच. १७९ महाराज ! आपण आपल्याला जाणतां, आणि दुसऱ्यास सांगावयासही समर्थ होतां. तर आतां एक वेळ आवडीच्या कपाळाचा घाम पुसा. १८० हे जगदुत्पादका ! हे भवगजपंचानना ! हे सकलदेवदेवतार्चना ! हे जगन्नायका ! हें ऐकलेंत ना ? १८१ तुझी योग्यता पाहू लागलों तर, आमची तुझ्यापार्शी उभें राहण्याची सुद्धां योग्यता नाही. वरें, त्या लज्जेनें विनती करण्यास मिळू लागलों, तर दुसरा उपाय नाही. १८२ नद्या, समुद्र, चंद्रकडे भरलेले असले तरी, ते चातकाला कोरडे असल्याप्रमाणेंच आहेत. कारण, मेघांतून थेंब पडेल, तेव्हांच ना त्याला पाणी ? १८३ त्याप्रमाणें श्रीगुरु सर्व ठिकाणीं आहेत. परंतु कृपणा ! आह्वाला गति तूंच. हें असो. आतां विभूती सांगाव्यात." १८४

वक्तुमहंस्वशेषेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।  
याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ॥ १९ ॥

[ वक्तुमहंसीति ] जी तुझिया विभूती आपविया । परि आपिती शक्ति दिव्या जिया । तिया आपुलिया दानाविया । आपण मज ॥ ८५ ॥ [ याभिर्विभूतिभिरिति ] जिहीं विभूती यथां समसां । लोकांतें व्यापूनि आहासी अनंता । तिया प्रेधाना नामांकिता । प्रगटा करी ॥ ८६ ॥

“ महाराज ! साऱ्या विभूती तर तुमच्याच आहेत. पण ज्यांच्यामध्ये दिव्य शक्ति व्यापून व्हाते, अशा विभूती असतील त्या आपण मला दाखवून द्याव्यात. १८५ अनंता ! ज्या साऱ्या विभूतींनीं तूं लोकांत भरून राहिला आहेस, त्यांतील मुख्य मुख्य व नामांकित असतील त्या प्रगट कराव्यात." १८६

१ आहेस. २ श्रेष्ठ, मुख्य.

कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचितयन् ।

केषु केषु च भावेषु चित्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥

[ कथमिति ] जी कैसें मियां तुतें जाणवें । काय जाणोनि सदां चितावें । जरी तूंजि झणों आपवें । तरी चितनचि न घडे ॥ ८७ ॥ झणोनि मार्गां भाव जैसे । आपुले सांगीतले तुवां उद्देशें । आतां विस्तारोनि तैसें । एकवेळ बोले ॥ ८८ ॥ [ केषु केष्विति ] जया जया भावाचिया ठायीं । तुतें चितितां मज सायास नाही । तो विवेक करुनि देई । योग आपुला ॥ ८९ ॥

“ प्रभो ! मी आपणाला कसें ओळखावें ? काय समजून नेहेमीं आपलें चितन करावें ? सारें आहे तें तूंच असें झटलें तर तुझें चितन मुळींच घडावयाचें नाही. १८७ झणून पूर्वी ज्या प्रमाणें आपण आपले भाव-विभूती-संक्षेपांने सांगितल्यात, त्याप्रमाणें, आतां एक वेळ त्याच विस्तारानें सांगाव्यात. १८८ आणि ज्या ज्या विभूतींच्या ठिकाणीं तुझें चितन करण्यास मला सायास पडावयाचे नाहीत, तो आपला योग-युक्ति-मला स्पष्ट करून द्यावा." १८९

विस्तारेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन ।

भूयः कथय तृप्तिर्हि शृण्वतो नास्ति मेऽमृतम् १८

आणि पुसलिया जिंया विभूती । [ विस्तारेणात्मनो योगं विभूतिं चेति ] त्याही बोलाविया भूपती । एथ झणसी जरी पुढती । काय सांगों ॥ १९० ॥ तरी हा भाव मना । झणें जाय हो जनार्दना । पें श्रीकृताही अमृतपाना । ना-न झणवे जेवि ॥ ११ ॥ जें काळकृटाचें सैहोदर । हें श्रुत्युभेणें प्याले अमर । तरि देशेचे पुरंदर । चौदा जाती ॥ १२ ॥ ऐसा कवण एक क्षीराब्धीचा रस । ज्यां वायांचि अमृतपणाचा आभास । तयाचाही मिठांश । जे पुरे झणों नेदी ॥ १३ ॥ तया पांढळ्याहि येतुलेवरी । गोडियेची आथि थोरी । [ अमृतं ] मग हें तेंव अवधारीं । परमामृत साचें ॥ १४ ॥ जें मंदराचळ न ढाळितां । क्षीरसागर न डहुळतां । अनादि स्वभावता । आर्तें आहे ॥ १५ ॥ जें झवेना द्रवे नव्हे बद्ध । जेथ नेणजती रस गंध । जें मळतयाही सिद्ध । आठ-वलेचि फांवे ॥ १६ ॥ [ शृण्वतः ] जयाची गोठीचि ऐकत-

१ विभूती. २ संक्षेपांने. ३ स्पष्ट. ४ ज्या. ५ प्रभो, मुख्य. ६ शंका. ७ कदाचित्. ८ यः कथित्. ९ भावंड. (कारण, समुद्रमंथनसमयीं दोन्हीही समुद्रांतूनच निघाली आहेत). १० एका दिवसाचे. ११ इंद. १२ गोडपणा. १३ उणाखाला सुद्धां. १४ पाहिजे लाला. १५ प्राप्त होतें. १६ ऐकतांझणी.

खेवो । आधवा संसार होय वावो । बळिया निलता लागे येवो । आपणपेयां ॥ ९७ ॥ जन्ममृत्यूची भाख । हारपोनि जाय निःशेख । आंत बाहेरि महासुख । बाढोचि लागे ॥ ९८ ॥ [ वृत्तिः ] मग देवगत्या जरी सेविजे । तरि तें आपणचि होऊनि ठाकिजे । [ मे ] तें तुज देतां चित्त माझें । [ नास्ति ] पुरे झणों न शके ॥ ९९ ॥ तंव तुजें नामचि आहां आवडे । वरि भेटी होय आणि जैवळिक जोडे । पाठी गोडी सांगसी सुंरवाडें । आनंदाचेनी ॥ २०० ॥ आतां हें सुख कायिसया-सारिखें । काहीं निर्वचेना मज पैरितोखें । [ भूयः कथय ] तरी येतुलें जणें जे येणें मुखें । पुनरुक्तही हो ॥ १ ॥ हां गा सूर्य काय थिळ्य । अग्नि झणों येत आहे वोंविळ्य । कां निल्य बाहृतया गंगाजळ्य । पारसेपण असे ॥ २ ॥ तुवां खमुखें जें बोलिलें । हें आही नौदासि रूप देखिलें । आजि चंदनतरुकीं फुलें । तुंरनीत आहों मां ॥ ३ ॥ तया पार्था-चिया बोला । सर्वांगें श्रीकृष्ण डोलला । झणे भक्तिज्ञानासि जाहाला । धींगर हा ॥ ४ ॥ ऐसा पैतिकराचिया तोर्पाआंत । प्रेमाचा धोष उचंबळत । सायासैं सांवरुनि अनंत । काय बोले ॥ ५ ॥

“आणि प्रभो ! ज्या विभूती विचारल्या त्याही सांगाव्यात. ह्यावर ‘ त्याच त्याच पुन्हा काय सांगावयाच्या ’ असें ह्मणाल, १९० पण जनार्दना ! हा भाव मनांत आणूं नये. कारण, साधारण अमृतपानही नको असें ह्मणवत नाही. १९१ जें काळकूटाचे बंधु; ज्याला मृत्यूच्या भयानें देव प्याले; तरी एका दिवसांत चौदा इंद्र होतात; १९२ असा कोणी एक क्षीरसागरांतील रस; ज्याला अमृताचा केवळ आभास मात्र आहे; त्याचा गोडीळपणा सुद्धां पुरें हणूं देत नाही. १९३ त्या यःकथित अमृताची थोरवी इतकी ! मग हें तर परमामृत आहे, हें लक्ष्यांत असूया. १९४ मंदराचल न हालवितां, क्षीरसागर न घुसळतां, हें अनादिसिद्ध-आयतेंच-आहे. १९५ जें पाझरत नाही; ओलें होत नाही; किंवा बांधूनही रहात नाही; त्याची गोडी व स्वाद-सुद्धां कळत नाही. हें पाहिजे त्याला तयार

करतां येतें, व स्मरण करतांच प्राप्त होतें. १९६ ज्याची वार्ता ऐकतांच सारा संसार मिथ्या होतो, आणि दृढतर शाश्वति आपणाकडे येऊं लागते. १९७ जन्ममृत्यूचे शब्द सुद्धां निखालस नाहीसे होऊन जातात, अंतर्बाह्य महत्सुखच वाढूं लागतें, १९८ आणि प्रारब्धयोगानें त्याचें सेवन घडलें, तर तें तद्रूपच करून सोडतें. तें आपण मला देत आहां, तेव्हां आपणाला पुरे असें माझ्या चित्तानें ह्मणवतच नाही. १९९ आधीं आपलें नांवच आह्मांला आवडतें; त्यावर आपलें दर्शन मिळतें; येवढेंच नव्हे तर, सहवास घडतो; आणखी आनंदांनें आपण गोष्टी सांगतां. २०० आतां हें सुख कशासारखें आहे ह्मणावें ? मला तर आनंद-भरानें काहीं सांगतां येत नाही. तरी इतकें कळतें कीं, ह्या मुखानें पुन्हा एकवार ऐकावें. मग पुनरुक्ति झाली तर झाली. २०१ सूर्य रोज उगवतो ह्मणून तो शिळा; किंवा अग्नि हा ओंबळा; किंवा दररोज वाहणाऱ्या गंगेच्या पाण्याला, पारोसेपणा का असतो ? २०२ आपण आपल्या मुखानें जें सांगितलें, तें आही तर धवनींना रूप आल्याप्रमाणें पाहिलें. किंवा चंदनाच्या झाडांचीं फुलेंच हुंगीत आहोंत, झटलें तरी चालेल.” २०३ ह्या अर्जुनाच्या भाषणानें श्रीकृष्ण मनापासून डोलले. आणि ह्मणाले “ अर्जुन भक्तीला आणि ज्ञानाला स्थान झाला खरा.” २०४ अशा अनुभवाच्या आनंदलहरींत प्रेमाचा उमाळा आला, तो महत्प्रयासानें अनंतांनीं सावरून काय ह्मणतातः— २०५

श्रीभगवानुवाच—

इंत ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।

प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यंतो विस्तरस्य मे १९

[ श्रीभगवानुवाच—इंत ] मी पितामहाचा पिता । हें आठवितांही नाठवे चित्ता । कीं ह्मणतसे वा पांडुपुता । भलें केलें ॥ ६ ॥ अर्जुनातें वा ह्मणे एथ काहीं । आह्या विस्मो करावया कारण नाही । आंगें तो लेंकहें काई । नव्हेचि नं-

१ ब्रह्मदेवाचा. २ विस्मय. ३ स्वतः.

१ व्यर्थ. २ बळकट. ३ वार्ता, शब्द. ४ सात्त्विक. ५ आधिक्यानें. ६ बोलवेना. ७ संतोषानें. ८ पुनरुक्त झालें तरी होवो. ९ पारोसेपणा. १० ध्वनीला. ११ हुंगीत. १२ स्थान. १३ अनुभवाच्या. १४ आनंदामध्ये.

दाचें ॥ ७ ॥ परि प्रस्तुत ऐसें असो । हें करवी आवडीचा अतिसो । [ ते कथयिष्यामि ] मग ह्याणे आइकें सांगतसों । धनुर्धरा ॥ ८ ॥ तरि तुवां पुसलिया विभूती । [ नात्स्यंतो विलारस्य मे ] तयांचें अणारपण सुभद्रापती । जे माझियाचि परी माझिये मती । आकळती ना ॥ ९ ॥ आंगीचिया रोमा किति । ज्याचिया तयासि न गणवती । [ दिव्या ह्यात्मविभूतयः ] तैसिया माझिया विभूती । असंख्य मज ॥ १० ॥ येरवीं तरी मी कैसा केवढा । ह्यणोनि आपणपयांही नव्हेचि कुंडा । [ प्राधान्यतः कुरुष्रेष्ठ ] यालगीं प्रधाना जिया नामीं ह्वा । तिया विभूती आइकें ॥ ११ ॥ जिया जाणितलिया सोंठी । आपविया जाणवतील किरौटी । जैसें बीज आलिया सुठी । तरुचि आला होय ॥ १२ ॥ कां उंचान हाता चढिनलें । तरि अपिसों सांपडलीं फळें फुलें । तेवि देखिलिया जिया देखिलें । विश्व सकळ ॥ १३ ॥ येन्दुर्वी साचचि गा धनुर्धरा । नाहीं शेवट माझिया विस्तारा । पै गगनांशिया अपारा । मैनमाजि असणें ॥ १४ ॥

‘मी ब्रह्मदेवाचाही पिता’ ह्याची आठवण केली तरी सुद्धां आठवण होईना असें भगवंतांस होऊन गेलें. कारण, “वा अर्जुना! भलें केलेंस” असें ह्याणाले. २०६ अर्जुनाला ‘वा’ असें ह्मटलें, ह्यांत आह्मांस आश्चर्य करण्यासारखें कांहींच वाटत नाहीं. कारण, भगवान् हे स्वतःच नंदाचें लेंकरून नव्हते काय? २०७ पण प्रस्तुतकालीं हें असेंच राहूद्या. तें एक प्रेमाधिक्याचें दर्शक आहे. मग ह्याणतात “धनुर्धरा! सांगतो ऐक. २०८ आतां नूं विभूती विचारतोस; तर हे सुभद्रापती! त्या अनंत आहेत. त्या अनंत असें ह्याणण्याचें कारण, त्या माझ्याच आहेत खऱ्या, पण त्या माझ्याही बुद्धीच्या अवसानांत नाहीत. २०९ आंगावरचे केंस किति आहेत, हे ज्याचे त्यास मोजवत नाहीत; त्याप्रमाणें माझ्या विभूतीही मला मोजतां येत नाहीत. २१० वाकी मी असा आणि एवढा आहे ह्याणून कांहीं प्रगट होत नाहीं. ह्यासाठीं मुख्य व नामांकित विभूती ऐक. २११ किरौटी! बीज हातांत आलें ह्याणजे हाडही हातांत आलेंच ह्याणून समजावयाचें. त्याप्रमाणें तेवढ्या समजल्या ह्याणजे साऱ्या ध्यानांत

१ आधिक्य. २ स्पष्ट. ३ असतो. ४ बाग. ५ माझ्यामध्यें.

येतील. २१२ किंवा वागच हातास चढली, तर फळें आणि फुलें आपोआप सांपडलींच, त्याप्रमाणें त्यांना ओळखलें ह्याणजे सारें विश्व ओळखल्यासारखें झालें. २१३ वाकी धनुर्धरा! माझ्या विस्ताराला शेवट नाहीं, ही गोष्ट तर खरीच. येवढें अफाट जें गगन, तें सुद्धां माझ्यामध्ये रहातें.” २१४

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः ।

अहमादिश्च मध्यं च भूतानामंत एव च ॥२०॥

[ अहमात्मेति ] आइकें कुटिलालकमस्तका . धनुर्वेदम्यं बकां । मी आत्मा असें एकैकां । भूतमात्राच्या ठायीं ॥१५॥ आंतुलीकडे मीचि यांचें अंतःकर्णी । भूतां बाहेरी माझीचि गंवसणी । [ अहमादिधेति ] आदि मी निर्वाणी । मध्यही मीचि ॥ १६ ॥ जैसें मेघांचां तळींवरी । एक आकाशचि आंत बाहेरी । आणि आकाशीचि जाळें अवधारीं । असणेंही आकाशीं ॥ १७ ॥ पाठीं लया जे वेळीं जाती । ते वेळीं आकाशचि होऊनि ठोंती । तेवि आदि स्थिती अंतगतती । भूतासि मी ॥ १८ ॥ ऐसें बहुवस आणि व्यापकपण । माझें विभूतीयोगें जाण । तरी जीवचि करुनि श्रवण । आइकोनि आइक ॥ १९ ॥ याहीवर त्या विभूती । सांगणें ठेळें सुभद्रापती । सांगेन ह्याणितलें तुजप्रती । त्या प्रधाना आइकें ॥२०॥

“हे कुरुळकेश मस्तकावर धारण करणाऱ्या! हे धनुर्विद्या शंकरा, अर्जुना! ऐक. हरएक प्राणीमात्राचे ठायीं आत्मा तो मी आहे. २१५ त्यांच्या अंतःकरणांत मीच; प्राणिमात्रांच्या बाहेर आच्छादन माझेंच; त्यांचें मूळ मी; मध्य मी; आणि शेवटही मीच. २१६ ज्याप्रमाणें मेघांच्या खालीं व वर; आंत आणि बाहेर; जसें आकाशच. ते उत्पन्न होतातही आकाशामध्येंच, आणि रहातातही आकाशांतच. २१७ आणि पुन्हा ज्या वेळेस लयास जातात, त्या वेळीं आकाशरूपच होऊन रहातात. त्याप्रमाणें प्राणिमात्रांना उत्पत्ति, स्थिति, व नाश ही मीच आहे. २१८ अशा प्रकारे माझ्या विभूतीयोगेंकरून माझें अनेकत्व आणि व्यापकपण लक्ष्यांत आण. आणि श्रवणरूप जीव करून, नीट ऐक हो नीट ऐक! २१९ हे सुभद्रापती!

१ कुरुळ केश मस्तकावर धारण करणाऱ्या. २ धनुर्विद्येविषयी शंकरच. ३ आच्छादन. ४ खालीं वर. ५ रहातात. ६ उत्पत्ति, स्थिति व नाश.

आतां ह्यावर आणखी विभूति सांगणें कांहीं उरलें नाहीं. तथापि तुला सांगेन असें ह्याटलें, त्या अर्थी मुख्य मुख्य ऐकून ठेव. २२०

आदित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रविरंशुमान् ।

मरीचिर्मरुतामसि नक्षत्राणामहं शशी ॥ २१ ॥

हें बोलोनि तो ऋषावंत । झणे [आदित्यानामहं विष्णुः] विष्णु मी आदित्यांत । [ज्योतिषां रविरंशुमान्] रवी मी रश्मिवंत । सुप्रभांमाजी ॥ २१ ॥ [मरीचिर्मरुतामसि] मरुद्गणांच्या वर्गी । मरीचि झणे मी शशी । [नक्षत्राणामहं शशी] चंद्र मी गगनरंगी । तारांमाजी ॥ २२ ॥

इतकें बोलून ते ऋषावंत भगवान् झणाले “आदित्यांमध्ये विष्णु मी. दिव्य पदार्थांमध्ये किरणवान् सूर्यनारायण तो मी. २२१ शारंगनांवाचें धनुष्य धारण करणारे श्रीकृष्ण झणतात “मरुद्गणांच्या वर्गांमध्ये मरीची मी; आकाशरूप पटांगणांत व नक्षत्रांत चंद्र तो मी.” २२२

वेदानां सामवेदोऽसि देवानामसि वासवः ।

इंद्रियाणां मनश्चासि भूतानामसि चेतना ॥ २२ ॥

[वेदानामिति] वेदांआंत सामवेदु । तो मी झणे गोविंदु । देवांमाजि जगद्वंदु । महेंद्र तो मी ॥ २३ ॥ [इंद्रियाणामिति] इंद्रियांमाजि अकरावें । मन तें मी हें जाणावें । भूतांमाजि स्वभावें । चेतना ते मी ॥ २४ ॥

गोविंदु झणतात “वेदांमध्ये सामवेद तो मी; देवांमध्ये जगद्वंदु महेंद्र तो मी. २२३ इंद्रियांमध्ये अकरावें जें मन तें मी, हें लक्ष्यांत ठेव. प्राणीमात्रांमध्ये स्वाभाविक चेतना ती मी.” २२४

रुद्राणां शंकरश्चाऽसि विसेशो यक्षरक्षसाम् ।

वसूनां पावकश्चाऽसि मेहः शिखरिणामहम् २३

[रुद्राणामिति] अशेषांही रुद्रांमाझारी । शंकर जो मदनारी । तो मी येथ न धरी । भ्रांति कांहीं ॥ २५ ॥ यक्षरक्षोमणांआंत । शंभूचा सखा जो धनवंत । तो कुबेर मी हें अनंत । झणता जाहाला ॥ २६ ॥ [वसूनामिति] मग आटांही वसूमाझारी । पावक तो मी अवधारी । शिखरायिलियां सर्वोपरी । मेघ तो मी ॥ २७ ॥

१ देवांमध्ये. २ किरणवान्. ३ दिव्य पदार्थांमध्ये. ४ शारंगनांवाचें धनुष्य धारण करणारे (श्रीकृष्ण). ५ जीवकला. ६ पर्वतांमध्ये.

“सर्वे रुद्रांमध्ये मदनाचा संहार करणारा जो शंकर तो मी. ह्यांत कांहीं भ्रांति धरूं नको.” २२५ अनंत आणखी झणतात “यक्षरक्षःसमुदायामध्ये शंभूचा सखा जो धनाढ्य कुबेर तो मी. २२६ तसेंच आठ वसूंमध्ये अग्नि तो मी, हें लक्ष्यांत ठेव. सर्व पर्वतांमध्ये मेरु तो मी.” २२७

पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ वृहस्पतिम् ।

सेनानीनामहं स्कंदः सरसामसि सागरः ॥ २४ ॥

महर्षीणां भृगुहं गिरामस्येकमक्षरम् ।

यज्ञानां जपयज्ञोऽसि स्यावराणां हिमालयः २५

[पुरोधसामिति] जो खर्गासिंहासना सावावो । सर्वज्ञते आदिचा ठावो । तो पुरोहितांमाजि रावो । वृहस्पती मी ॥ २८ ॥ [सेनानीनामिति] त्रिभुवनींचिया सेनापती । आंत स्कंध तो मी महामती । जो हरवीर्ये अग्निसंगती । कृतिकांत जाहाला ॥ २९ ॥ सकळिकां सरोवरांसी । माजि समुद्र तो मी जळरावी । [महर्षीणामिति] महर्षींआंत तपोरावी । भृगु तो मी ॥ २३० ॥ अशेषांही वाचा । माजी नैटनाच सत्याचा । तें अक्षर एक मी वैकुंठीचा । वेर्दाळ झणे ॥ ३१ ॥ [यज्ञानामिति] समस्तांही यज्ञांच्यापैकी । जपयज्ञ तो मी ये लोकी । जो कर्मत्यागें प्रेणवादिकी । निपजविजे ॥ ३२ ॥ नामजपयज्ञ तो परम । बांधुं न शके लानादि कर्म । नामें पावन धर्माधर्म । नाम परब्रह्म वेदार्थी ॥ ३३ ॥ स्यावरां गिरीआंत । पुण्यपूज्य जो हिमवंत । तो मी झणे कांत । लक्ष्मियेचा ॥ ३४ ॥

“स्वर्गांच्या सिंहासनाचा मंत्री; सर्वज्ञतेचें मूलस्थान; पुरोहितांतील राजा; असा जो वृहस्पती तो मी. २२८ जो शंकराच्या वीर्यापासून कृत्तिकांमध्ये उत्पन्न झालेला, जो त्रिभुवनांतील सेनापतीमध्ये महान् बुद्धिमान् कार्तिकस्वामी तो मी. २२९ सर्वे सरोवरांमध्ये जलाची केवळ राशी असा जो समुद्र तो मी. महर्षींमध्ये तपाची केवळ राशी असा जो भृगु तो मी.” २३० वैकुंठविलासी झणतात “सर्वे वाणीमध्ये सत्याचें वृत्त्य करणारी जी अक्षरें, त्यांतील प्रत्येक अक्षर तें मी. २३१ सर्वे ज्ञानामध्ये कर्माचा त्याग करून,

१ सहाय, आश्रय. २ कार्तिकस्वामी. ३ नदासारखें वृत्त्य. ४ विलासी. ५ आंकारादिकांनीं. ६ पर्वतांमध्ये.

ओंकारादिकानां जपयज्ञं ह्यणून जो लोकांमध्ये सिद्ध करतात तो मी. २३२ नामाचा जपयज्ञ हाच श्रेष्ठ आहे. त्याच्या योगाने स्वानादि कर्म बाधू शकत नाहीत. नामाने धर्म व अधर्मही पवित्र होतात. आणि वेदांमध्येही नामालाच परब्रह्म असें ह्मटले आहे.” २३३ लक्ष्मीकांत ह्यणतात “स्थिर राहणाऱ्यांमध्ये व पर्वतांमध्ये, परम पुण्यकारक व पूज्य असा जो हिमालय तो मी.” २३४

अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः ।

गंधर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः २६

उच्चैःश्रवसमथानां विद्धि माममृतोद्भवम् ।

ऐरावतं गजेंद्राणां नराणां च नराधिपम् ॥२७॥

[अश्वत्थ इति] कल्पद्रुम हून पारिजात । गुणे चंदनही भांड विख्यात । तरि ययां वृक्षजातां आंत । अश्वत्थ तो मी ॥ ३५ ॥ देवऋषीं आंत पांडवा । नारद तो मी जाणावा । गंधर्वाणामिति ] चित्ररथ मी गंधर्वी । सकलिकांमाजी ॥ ३६ ॥ ययां अशेषांही सिद्धां- । माजि कपिलाचार्य मी अमुद्वा । [ उच्चैःश्रवसमिति ] तुरंगजातां प्रसिद्धां । आंत उच्चैःश्रवा मी ॥ ३७ ॥ [ ऐरावतमिति ] राज्यभूषणां गजां आंत । अर्जुना मी गा ऐरावत । पंथोरशि सुरमथित । विद्याला तो मी ॥ ३८ ॥ ययां नरांमाजि राजा । तो विभूतिविशेष माझा । ज्यातें सकळ लोक प्रजा । होऊनि सेविती ॥ ३९ ॥

“कल्पतरु, पारिजातक, किंवा गुणांनी चंदनसुद्धा प्रसिद्ध आहे. तथापि ह्या सर्व वृक्षांमध्ये अश्वत्थ तो मी. २३५ अर्जुना! देवऋषींमध्ये नारद तो मी समजावा. सर्व गंधर्वांमध्ये चित्ररथ तो मी. २३६ तसेंच हे ज्ञानवंता! ह्या सर्व सिद्धांमध्ये कपिलाचार्य तो मी. मोठमोठ्या घोड्यांत उच्चैःश्रवा तो मी. २३७ गज हें राज्याचें वैभव आहे. अर्जुना! त्या गजांमध्ये देवांनीं मंथन करून समुद्रांतून काढलेला ऐरावत तो मी. २३८ ह्या लोकांमध्ये जो राजा; ज्याची सारे लोक प्रजा होऊन सेवा करतात; तो माझी मुख्य विभूति.” २३९

१ तसाच. २ मोज. ३ हे ज्ञानवंता. ४ सर्व घोड्यांमध्ये. ५ इंद्राचा समुद्रमंथनसमयी प्राप्त झालेला घोडा. ६ समुद्र. ७ प्रसन्न.

आयुधानामहं वज्रं धेनुनामसि कामधुक् ।

प्रजनश्चाऽसि कंदर्पः सर्पाणामसि वासुकिः २८

अनंतश्चासि नागानां वरुणो यादसामहम् ।

पितृणामर्षमा चाऽसि यमः संयमतामहम् ॥२९॥

[आयुधानामिति] पं आववेया हंतियेरां । आंत वज्र तें मी धनुधेरा । जें शंतमखोत्तीर्णकरा । आरुडोनि असे ॥ २४० ॥ धेनुंमध्ये कामधेनु । ते मी ह्यणे विष्वक्सेतु । [ प्रजन इति ] जन्मवितया आंत मद्दु । तो मी जाणें ॥ ४१ ॥ [ अनंत इति ] सर्पकुळाआंत अधिष्ठाता । वासुकी मी कुंतीसुता । नागांमाजि समस्तां । अनंत तो मी ॥ ४२ ॥ अगा यादसां- आंत । जो पश्चिमप्रमदेचा कांत । तो वरुण मी हें अनंत । सांगत असे ॥ ४३ ॥ [ पितृणामिति ] आणि पितृगणां समस्तां । माजि अर्यमा जो पितृदेवता । तो मी हें तत्त्वता । बोलत आहे ॥ ४४ ॥ जगाचीं शुभाशुभें लिहिती । प्राणि- यांच्या मानसाचा झाडा घेती । मग केलियायु रूप होती । भोगनियम जे ॥ ४५ ॥ तयां नियमितयांमाजि यम । जो कर्मसाक्षी धर्म । तो मी ह्यणे आत्माराम । रमापती ॥ ४६ ॥

“धनुधेरा! सर्व हत्यारांमध्ये, शंभर यज्ञ करून उत्तीर्ण झालेल्या इंद्राच्या हातांत असणारें वज्र तें मी. २४० श्रीकृष्ण ह्यणतात “धेनुंमध्ये कामधेनु ती मी. जन्म देणाऱ्यांमध्ये मदन तो मी. २४१ हे कुंतीसुता! सर्पकुलामध्ये मुख्य जो वासुकी, तो मी. सर्व नामांमध्ये अनंत (शेष) तो मी. २४२ जलचरांमध्ये, पश्चिमदिशेचा स्वामी जो वरुण तो मी.” असेंही अनंतांनीं सांगितले. २४३ “आणि समस्त पितृगणांमध्ये पितृदेवता जो अर्यमा, तो मी. हेंही खरोखर सांगतों. २४४ जगांतील शुभ व अशुभ लिहिणारे; प्राण्यांच्या मनांचा झाडा घेणारे; आणि मग चांगल्या किंवा वाईट केलेल्याप्रमाणें होणारे जे नियम,” २४५ लक्ष्मीपती आत्माराम ह्यणतात “त्या भोगाच्या नियम करणाऱ्यांतील कर्माचा साक्षी जो यमधर्म तो मी.” २४६

१ शस्त्रांमध्ये. २ शंभर यज्ञ करून उत्तीर्ण झालेल्या इंद्राच्या हातास. ३ मुख्य. ४ जलचरांमध्ये. ५ पश्चिमदिशेचा पति. ६ शासन करणाऱ्यांमध्ये.

प्रहादश्चाऽस्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।  
मृगाणां च मृगद्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ॥३०॥

[ प्रहाद इति ] अगा दैत्यांचिया कुळीं । प्रन्हाद तो मी न्याहाळीं । झणोनि दैत्यभावादिनेळीं । लिपेचिना ॥ ४७ ॥  
पें कळितयांमोजि महाकाळ । तो मी झणे गोपाळ । [ मृगाणांमिति ] श्वापदांमजि झाईळ । तो मी जाण ॥ ४८ ॥ पक्षिजातीमाधारीं । गरुड तो मी अवधारीं । यालागीं जो पाठीवरी । वाहों शके मातें ॥ ४९ ॥

“ वावा ! दैत्यांच्या कुळामध्ये प्रन्हाद तो मी, हें लक्ष्यांत आण. झणून तो दैत्यांच्या स्वभावामध्ये लिप्त झाला नाही.” २४७ तसेंच गोपाळ झणतात “ हरण करणारांमध्ये महाकाळ तो मी. श्वापदांमध्ये व्याघ्र तो मी. हें ध्यानांत ठेव. २४८ पक्ष्यांच्या जातीमध्ये गरुड तो मी, समजलास ? झणूनच तो मला पाठीवरून वाहूं शकतो.” २४९

पवनः पवतामसि रामः शन्नभृतामहम् ।

झापाणां मकरश्चाऽस्मि स्रोतसामसि जाह्ववी ३१

[ पवन इति ] पृथ्वीचिया पैसैरा । माजि घडी न लगतां धनुधेरा । एकेचि उद्युणें सातांही सागरां । प्रदक्षिणा कीजे ॥ २५० ॥ तयां वैहिलियां गतिमंतां । आंत पवन तो मी पांडुद्युता । शन्नधरां समस्तां । माजि श्रीराम तो मी ॥ ५१ ॥ जेणें सार्कडलिया धर्मांचे केवारे । आपणपयां धनुष्य करुनि दुसरें । विजयलक्ष्मीये एक मोहरें । केळें त्रेतीं ॥ ५२ ॥ [ झपाणांमिति ] पाठीं उभें ठाकूनि सुवेळीं । प्रतापलंकेश्वराच्या सिसांळीं । गगनीं उदो झणतया हेंस्तवळी । दिशली भूतां ॥ ५३ ॥ जेणें देवांचा मान गिंवसिलें । धर्मांसि जीर्णोद्धार केला । सूर्यवंशीं उदेली । सूर्य जो कां ॥ ५४ ॥ तो हातियेरपरेंजितयाआंत । रामचंद्र मी रमाकांत । मकर मी पुच्छवंत । जळचरांमाजी ॥ ५५ ॥ [ स्रोतसामसि जाह्ववी ] पें समस्तांही बोचां । मध्यें जे भगीरथें आणितां गंगा । जन्हुनें गिळिली मग जंघा । फाहूनि दिशली ॥ ५६ ॥ ते त्रिभुवनैकसरिता । जाह्ववी मी पांडुद्युता । जळप्रवाहां समस्तां । माझारी जाणें ॥ ५७ ॥ ऐसेनि वेगळ्ळां सृष्टिपैकीं ।

१ दैत्यस्वभावाचें. २ लिप्त झाला नाही. ३ हरण करणारांत. ४ वाघ. ५ विल्लारामध्ये. ६ म्रवें वेगवानांमध्ये. ७ वायु. ८ संकटांत पडलेल्या धर्मांचा पक्षानें. ९ एकछत्री. १० मत्सकांच्या पंक्तीनें. ११ वळी. १२ रक्षण केला. १३ शन्न धारण करणारांत. १४ त्रैलोक्यांतील मुख्य नदी.

विभूती नाम ठेवितां एकेकीं । संगलेन जन्मसहलें अवलोकी ।  
अर्ध्यां नचहती ॥ ५८ ॥

“ धनुधेरा ! पृथ्वीच्या सभोंवार एक घटकाही न लागतां, एकाच उड्डाणावरोंवर सातां समुद्रांलाही प्रदक्षिणा करणारे, २५० अशा वेगवंतामध्ये अर्जुना ! पवन तो मी. आणि सर्व शस्त्रधान्यामध्ये श्रीराम तो मी. २५१ ज्यानें संकटांत पडलेल्या धर्मांचा पक्ष घेउन; फक्त एक धनुष्य काय तें आपलेस करून त्रेतायुगामध्ये विजयलक्ष्मीला एकछत्री करून सोडलें. २५२ नंतर सुवेळाचलावर उभे राहून प्रतापी रावणाच्या मत्सकपंकि, आकाशांत ‘उदो’ ‘उदो’ झणणाऱ्या भूतांना वळी दिल्या. २५३ ज्यानें देवांचा मान राखला; धर्मांचा जीर्णोद्धार केला; आणि सूर्यवंशामध्ये जो सूर्यासारखा प्रगट झाला. २५४ तो शस्त्रधान्यांतील सीताकांत राम मी. जळचरांमध्ये पुच्छ असणारा मकर तो मी. २५५ तसेंच सर्व प्रवाहांमध्ये भगीरथानें आणलेली गंगा; जी जन्हुनें गिळिली असतां मांडी फोडून निघाली, २५६ अर्जुना ! ती जळप्रवाहांमध्ये, त्रिभुवनांतील मुख्य नदी जी भगीरथी ती मी. २५७ अशा प्रकारें सृष्टीतील निरनिराळ्या विभूतींचीं नांवें घेऊं लागलों तर, साऱ्या हजार जन्मांत त्या अर्ध्यांसुद्धा संपणार नाहीत.” २५८

सर्गाणामादिरंतश्च मध्यें चैवाऽहमर्जुन ।

अध्यात्मविद्या त्रियानां वादः प्रवदतामहम् ३२

अक्षराणामकारोऽस्मि द्वंद्वः सामासिकस्य च ।

अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ३३

[ अहं विश्वतोमुखः ] जैसीं अवधींचि नक्षत्रें वेंचावीं । ऐसीं चैव उपजेल जें जीवीं । तें गगनाची बांधावी । लोयें जेवीं ॥ ५९ ॥ कां पृथ्वीये परमाणूचा उगणा घ्यावा । तरे भूगोलचि काळे छेवावा । तैसा विस्तार माझा पाहावा । तरे जाणवें मातें ॥ २६० ॥ जैसें शाखांसी फूल फळ । ऐनीहेळा वेटाळूं झणजे सकळ । तरी उपहिनियां मूल । जेविं हातीं चेषे ॥ ६१ ॥ तेवीं माझे विभूतिविशेष । जरी जाणां

१ सगळ्या. २ इच्छा. ३ मोट. ४ झाडा. ५ घालावा. ६ एका वेळेस. ७ भेटलें पाहिजे.



पाहिजेती अशेष । तरी स्वरूप एक निर्दोष । जाणजे माझे ॥ ६२ ॥ येव्ही वेगळाल्या विभूती । कायिक परिससी किली । झणोनि एकीदेळां महामती । सर्व मी जाण ॥ ६३ ॥ [सर्गाणामिति] मी आषवियेचि छटी । आदि मध्यातीं किरिटी । बोतप्रोत पटी । तंतु जेवि ॥ ६४ ॥ ऐसिया व्यापका मातें जें जाणवें । तें विभूतिभेदें काय करावें । परि हे तुझी योग्यता नव्हे । झणोनि असो ॥ ६५ ॥ कां जे तुवां मुसिलिया विभूती । झणोनि तिया आइक सुभद्रापती । [अध्यात्मैति] तरी विद्यांमाजि प्रसुती । अध्यात्मविद्या ते मी ॥ ६६ ॥ अगा बोलत्यांचिया ठायीं । वाद तो मी पाहीं । जो सकळाशास्त्रसंमतें कहीं । सरेचिना ॥ ६७ ॥ जो तिवेचूं जाता वाडे । आइकतयां उद्वेक्षा सळ चडे । जयावरी बोलत्यांची गोडे । बोलणीं होती ॥ ६८ ॥ ऐसा प्रतिपादनामाजि वाद । तो मी झणे गोविंद । [अक्षराणामिति] अक्षरांमाजि विचाद । अकार तो मी ॥ ६९ ॥ पै गा समासांमाझारीं । द्वंद्व तो मी अवधारीं । [अहमेवाक्षयः कालः] मशकालगोनि ब्रह्माचेरीं । प्रासिता तो मी ॥ ७० ॥ मेरु मंदरादिकीं सर्वां । सहित पृथ्वीतें विरवी । जो एकान्णवाहेंही जिरवी । जेथिचा तेथें ॥ ७१ ॥ जो प्रळयतेजा देत मेठी । सगळिया पवनातें गिळी किरिटी । आकाश जयाचेया पोटीं । सामावळें ॥ ७२ ॥ ऐसा अपार जो काळ । तो मी झणे लक्ष्मीलील । [उद्भवश् भविष्यतां] मग पुढती श्टीचा मेळ । छजितां तो मी ॥ ७३ ॥

“ ज्याप्रमाणें झाडून सारीं नक्षत्रें मोजण्याची मनांत जेव्हां इच्छा होईल तेव्हां त्या आकाशाची मोट बांधली पाहिजे ! २५९ किंवा पृथ्वीच्या परमाणूंचा झाडा घेणें असेल तर, भूगोलच काखोटीस मारला पाहिजे. त्याप्रमाणें, माझा विस्तार पहाणें असेल तर, मलाच जाणलें पाहिजे. २६० ज्याप्रमाणें शाखांस असलेलीं फुलें, पानें, एकदांच सारीं गुंडाळावयाचीं असतील तर, मुळासकट झाड उपटून हातांत घेतलें पाहिजे. २६१ त्याप्रमाणें माझ्या मुख्य मुख्य विभूती सान्याच पाहिजे असतील तर, माझे एक निर्दोष स्वरूपच जाणलें पाहिजे.

१ कालत्रयी. २ व्यापलेले. ३ वेदांत. ४ विश्वय कर्ह मगले तर. ५ उत्कंठेला. ६ बळ. ७ अधिक गोड. ८ माशी-मून. ९ ब्रह्मदेवापर्यंत. १० विरवितो, नारा करतो. ११ जलमय झालेल्या जगास. १२ लक्ष्मीशीं लीला करणारा-श्रीकृष्ण. १३ उत्पन्न करणारा.

२६२ नाहींतर, निरनिराळ्या विभूती तूं किती किती झणून ऐकशील ? झणून हे बुद्धिमता ! जिकडे तिकडे सारा मीच आहे हें लक्ष्यांत ठेव झणजे झालें. २६३ हे किरिटी ! बळामध्यें जसे तंतु भरलेले असतात, त्याप्रमाणें सान्या सृष्टीचा आदि, मध्य व अंत ह्यांमध्यें मीच ओतप्रोत भरलेला आहे. २६४ मला एक व्यापकाला जाणल्यानंतर निरनिराळ्या विभूतींना काय करावयाचें आहे ? पण तितकी तुझी योग्यता नाहीं, झणून तें असो. २६५ कारण, तूं विभूती विचारल्या आहेस, झणून हे सुभद्रापती ! त्या आतां ऐक. विद्येमध्ये अध्यात्मविद्या-वेदांत-ती मी. २६६ अरे ! बोलणारांमध्ये, सर्व शाखांच्या संमतीनें कधीं सरावयाचाच नाहीं, तो वाद मी. २६७ निश्चय करूं लागलें, तर जो वाढतो; ऐकणारांच्या तर्कांना जोर चढवितो; आणि ज्याच्यामुळें बोलणारांचीं बोलणीं गोड होतात;” २६८ गोविंद झणतात “असा प्रतिपादनामध्ये जो वाद, तो मी. अक्षरांमध्ये उघडा जो अकार तो मी. तसेंच समासांमध्ये द्वंद्व तो मी. आणि मशकापासून ब्रह्मदेवापर्यंत प्रासून टाकणारा तोही मी. २७० मेरु, मंदार, इत्यादि सकलांसहवर्तमान पृथ्वीचाही जो भुगा करून टाकणारा; जलमय केलेल्या महोदधीसही जो विरवून टाकणारा; २७१ जो प्रळयकालच्या तेजालाही मारणारा; हे किरिटी ! सान्या वाऱ्याला गिळून टाकणारा; ज्याच्या पोटांत आकाशही गडप होतें;” २७२ लक्ष्मीशीं लीला करणारे भगवान् झणतात “असा अपार जो काल तो मी. आणि पुन्हा सृष्टीची रचना करणाराही मीच.” २७३

मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् ।

कीर्तिःश्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा ३४

[धाता श्लो० ३३, उद्भवश्च भविष्यतां] आणि छजिल्या भूतातें मीच घरीं । सकळां जीवनही मीच अवधारीं । [मृत्युः सर्वहरश्चाहं] शेकीं सर्वातें या संहारीं । तेव्हां मृत्युही मीच ॥ ७४ ॥ [कीर्तिरिति] आतां श्लो-

णाच्या पैकीं। माझिया विभूती सात आणिकी । तिया ऐक कवतिकीं। सांगिजतील ॥ ७५ ॥ तरी नित्य नवी जे कीर्ती। अर्जुना ते माझी मूर्ती । आणि औदार्यसी जे संपत्ती । तेही मीचि जाणें ॥ ७६ ॥ आणि ते गा मी वाचा । जे सुखासनी न्यायाच्या । आरुढोनि विवेकाच्या । मार्गी चाले ॥ ७७ ॥ देखिलेति पदार्थे । जे आठवूनि दे मातें । ते स्मृतिही एथे । त्रिभुद्री मी ॥ ७८ ॥ पै खहिता धैनपायिनी । मेथो ते गा मी इथे जनीं । धृती मी त्रिभुवनीं । क्षमा ते मी ॥ ७९ ॥ एवं नारीमाझारीं । या सातही शक्ति मी अवधारीं । ऐसं संसारगजकेसरी । हाणता जाहाला ॥ २८० ॥

“आणखी, निर्माण केलेल्या प्राण्यांना धरणाऱा मीच; आणि सर्वांना जीवनही मीच आहे, हे लक्षांत ठेव. शेवटीं—ह्या सर्वांच्या संहारकार्लीं—मृत्यु तोही मीच. २७४ अशाच स्त्रीसमुदायामध्येही माझ्या आणखी सात विभूति आहेत. त्याही आतां सांगतां ऐक. २७५ तर अर्जुना ! नित्य नवी अशी जी कीर्ती, ती माझी मूर्ती. आणि औदार्ययुक्त जी संपत्ति, तीही मीच आहे हे लक्षांत ठेव. २७६ आणि न्यायाच्या सुखासनावर बसून विवेकाच्या मार्गानें चालणारी जी वाचा, ती मी. २७७ जो जो पदार्थ पहावा, त्या त्या पदार्थावरून माझें स्मरण करणारी जी स्मृति, तीही मीच. ही खात्री असू दे. २७८ तसेंच आपलें हित करणारी, अपायकारक नव्हे; अशी लोकांमध्ये जी बुद्धि असते, ती मी. त्रिभुवनामध्ये धृति ती मी, आणि क्षमा ती ही मीच. २७९ अशा प्रकारच्या स्त्रियांमध्ये ज्या सात शक्ति आहेत त्या मीच; हे ध्यानांत असू दे.” संसारगजकेसरी जे भगवान् ते याप्रमाणें बोलले. २८०

बृहत्साम तथा साक्षां गायत्री छंदसामहम् ।

मासानां मार्गशीर्षेऽहमृतूनां कुसुमाकरः ॥३९॥

[ बृहत्सामेति ] वेदराशीचिया सामा । आंत बृहत्साम जें त्रियोत्तमा । तें मीं हाणें रमा । प्राणेश्वर ॥ ८१ ॥ गायत्री-छंद जें हाणिजे । तें सकळ छंदांमाजि माझें । स्वरूप हें जा-

१ स्मरणशक्ति. २ त्रिवार. ३ अपाय न करणारी. ४ बुद्धि, धारणाशक्ति. ५ संसाररूप हत्तीला सिंहासारखा-श्रीकृष्ण, ६ सर्व वेदांमधील.

णिजे । निघांत तुवां ॥ ८२ ॥ [ मासानामिति ] मासांआंत मार्गशिर । तो मीं हाणें शार्ङ्गधर । ऋतूमाजि कुसुमाकर । वसंत तो मीं ॥ ८३ ॥

लक्ष्मीपती आणखी हाणतात “ हे प्रियोत्तमा ! वेदांच्या समुदायामध्ये बृहत्साम तो मी. २८१ गायत्री छंद हाणून जो हाणतात, तें सकळ छंदांमध्ये माझेंच स्वरूप आहे. हे तूं निःसंशय लक्षांत ठेव.” २८२ शार्ङ्गधर हाणतात “ महिन्त्यामध्ये मार्गशीर्ष तो मी. ऋतूमध्ये पुष्पांची खाणी जो वसंत तो मी.” २८३

द्यूतं छलयतामसि तेजस्तेजसिनामहम् ।

जयोऽसि व्यवसायोऽसि सत्वं सत्वप्रतामहम् ३६

वृष्णीनां वासुदेवोऽसि पांडवानां धनंजयः ।

सुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशुना कविः ॥२७॥

[ द्यूतमिति ] छळितयां विदांणा । माजि जूं तें मी विचक्षण । हाणोनि चोहटां चोरी परि कवणा । निवाहं नये ॥ ८४ ॥ अण अशेषादी तेजसां । आंत तेज तूं मी अरवसा । [ जयोऽसिति ] विजयो मी कार्योंदिसां । सकळांमाजी ॥ ८५ ॥ जेणें चोखाळत दिसे न्याय । तो व्यवसायांत व्यवसाव । माझें स्वरूप हें राय । सुरांचा हाणें ॥ ८६ ॥ सत्वाथिलियांआंत । सत्व मी हाणें अनंत । [ वृष्णीनामिति ] यादवांमाजि श्रीमंत । तोचि तो मी ॥ ८७ ॥ जो देवकी वयुदेवास्तव जाहाला । कुमारीसाठीं गोकुळीं गेला । तो मी प्राणासकट पिचाला । पूतनेतें ॥ ८८ ॥ उघडतां वाळपणाची कुली । जेणें मियां अदानवी छष्टि केली । करीं गिरि धरुनि उमाणिली । महेंद्रमहिमा ॥ ८९ ॥ कालिंदीचे हृदयचाल्य फडिलें । जेणें मियां जळत गोकुळ राखिलें । वासरवांसाठीं लाविलें । विरंची सें पिसें ॥ ९० ॥ प्रथमदशेचिये पहाटे । माजि कंसाऐशीं अचाटें । महापंडीं अवचटें । लीळांचि नासिलीं ॥ ९१ ॥ हें काय किती एक सांगावें । तुवांही देखिलें असे आषवें । तरि यादवांमाजि जाणावें । हेंचि स्वरूप माझें ॥ ९२ ॥ आणि सोमवंशीं तुझां पांडवां । माजि अर्जुन तो मी जाणावा । हाणोनि एकमेकांचिया प्रेमभावा । विघड न पडे ॥ ९३ ॥ संन्यासी तुवां होऊनि जनीं । चोहनि नेली माझी भगिनी । तर्हीं विकल्प नुपजे मनीं । मी तूं दोन्ही

१ पुष्पांची खाण. २ प्रकारांमध्ये. ३ चन्हाव्यावरवी. ४ निर्मळ. ५ उद्योग, व्यापार. ६ सत्वशीलांमध्ये. ७ मुद्रा, आकार. ८ दैत्यरहित. ९ मोजली. १० वयुनेचें. ११ हृदयांतिल कंठक-कालिया सपे. १२ ब्रह्मदेवाला. १३ वात्यदशेच्या आरंभीच. १४ सहज, लीलेन. १५ भेद.

स्वरूप एक ॥ ९४ ॥ [ मुनीनामिति ] मुनीनां व्यासदेव । तो मी ह्मणे यादवराव । कवीश्वरांमाजि धैर्यो ठाव । उंशना-चार्य तो मी ॥ ९५ ॥

“ हे विचक्षण ! छळण्याच्या प्रकारांत जूं तें मी. ह्मणून जुवा खेळणें ही जरी चव्हाट्या-वरची चोरी आहे, तरी तीस प्रतिबंध होत नाही. २८४ अरे ! एकून एक दिव्य पदा-धीत तेज तें मी, ही खात्री असूंदे. तसेंच सर्व कार्यांच्या हेतूंमध्ये विजय तो मी.” २८५ दे-वांचे प्रभु श्रीकृष्ण ह्मणतात. “ उद्योगांमध्ये ज्या उद्योगांनै न्याय निर्मळ होतो, तें माझे स्वरूप.” २८६ अनंत ह्मणतात “सत्वशीला-मध्ये सत्व तें मी. यादवांमध्ये असणारा जो, तो मीच. २८७ जो वसुदेव देवकीपासून झाला; तरुणांसाठीं गोकुळांत गेला; आणि पू-तनेला प्राणासहवर्तमान प्यालेला जो तो मी. २८८ बाळपणाची मुद्रा गेली नाही तोंच ज्या मी पृथ्वीला दैत्यरहित करून सोडली. हातावर पर्वत धरून महेंद्राच्या महिम्याची मोजदात केली. २८९ यमुनेच्या हृदयांतील शय्य काढून टाकलें. ज्या मी, गोकुळ जळत असतांना त्याचें संरक्षण केलें. वासरांसाठीं, ब्रह्मदेवाला तर पिसें लावून सोडलें. २९० वाल्यदशेच्या पहिल्या प्रहरांतच कंसासारखीं मोठमोठालीं अचाट धेंडे हां हां ह्मणतां लीले-नेच विध्वंसून टाकलीं. २९१ असें काय काय आणि किती किती सांगावें ? तूं देखील तें सारें पाहिलेलें आहेस, व पेंकलेलेंही आहेस. तर यादवांमध्ये हेंच माझे स्वरूप आहे, हें ध्या-नांत ठेव. २९२ आणखी सोम वंशांत-तुझां पांडवांमध्ये-अर्जुन तो मी हें लक्षांत ठेव. ह्मणून एकमेकांच्या प्रेमांत विषड पडत नाहीं. २९३ तूं लोकांमध्ये संन्यासी होऊन माझी व-द्दिण चोरून नेलीस, तरी माझ्या मनामध्ये विकल्प आला नाही. कारण, मी आणि तूं हीं स्वरूप एकच आहेत.” २९४ यादवराव-श्री-कृष्ण-ह्मणतात “मुनीमध्ये व्यास तो मी.

१ शुक्राचार्य.

कवीश्वरामध्ये धैर्याचें स्थान जें शुक्राचार्य तें मी.” २९५

दंडो दमयतामसि नीतिरसि जिगीषताम् ।

मौनं चैवाऽसि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ३८

[ दंड इति ] अगा दमितयांमाझारीं । अनिवार दंड तो मी अवधारीं । जो मुंगियेलागोनि ब्रह्माचेरीं । नियमित पावे ॥ ९६ ॥ पै सारासार निर्धारितयां । धर्मज्ञानाचा पक्ष धरि-तयां । सकळशास्त्रांमाजि ययां । नीतिशास्त्र तें मी ॥ ९७ ॥ [ मौनमिति ] आषवियाचि गुह्यां । माजि मौन तें गुहाबा । ह्मणोनि न बोलतयां पुढां । सेहाही नेणें होय ॥ ९८ ॥ अगा ज्ञानियांचिया ठायीं । ज्ञान तें मी पाहीं । आतां असो हें ययां काहीं । पार न देखों ॥ ९९ ॥

“ अरे ! शासन करणाऱ्यांमध्ये अनिवार दंड तो मी. हें लक्षांत ठेव. जो मुंगीपासून ब्रह्मदेवापर्यंत शासन करतो. २९६ तसेंच सा-रासार विचार करणाऱ्यामध्ये, धर्मज्ञानाचा पक्ष घेणाऱ्या सर्व शास्त्रांमध्ये नीतिशास्त्र तें मी. २९७ हे सुहदा ! साऱ्या गूढामध्ये मौन तें मी. ह्मणूनच न बोलत्यापुढें ब्रह्मदेवसुद्धां हात टेंकतो. २९८ हें पहा ! ज्ञान्यांच्या ठि-काणीं ज्ञान तें मी. आतां हें असो. त्यांना काहीं अंतपार लागावयाचा नाही.” २९९

यच्चाऽपि सर्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन ।

न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ३९

नांतोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप ।

एष तद्देशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥४०॥

[ नांतोऽस्तीति ] पै पर्जन्याचिया धारा । वरी लेखें कर-वेल धनुषेरा । कां पृथ्वीचिया तुणांकरां । होईल ती ॥ ३०० ॥ पै महोदधीचिया तरंग । व्यवस्था धरु नये जेवि गा । तेवि माझिया विशेषां । नाहीं मिती ॥ १ ॥ [ एषतद्देशतः प्रोक्तः ] ऐशियाही सांत पांच वा प्रधान । विभूती सांगीतलिया तुज अर्जुना । तो हा उंदेश जो गा मना । आंहाच गमला ॥ २ ॥ [ विभूतेर्विस्तरो मया ] येरां विभूतिविस्तारांसि काहीं । एष सर्वथा लेख नाही । ह्मणोनि

१ दंड करणाऱ्यांमध्ये. २ ब्रह्मदेवापर्यंत. ३ भेदरहित. ४ सुहदा-अर्जुना. ५ ब्रह्मदेवसुद्धा. ६ बुद्धिहीन होतो. ७ गणना, मोजदात. ८ शेवट. ९ विभूतीस. १० पंचा-हत्तर. ११ हेतु. १२ उगाच.

परिससी तू काई । आह्मी सांगों किती ॥ ३ ॥ [ यच्चापीति ]  
यालागि ऐकीहेळां तुज । दाऊं आतां वर्म निज । सर्वभूतां-  
कुंरें बीज । विरूढत असे तें मी ॥ ४ ॥ [ न तदस्तीति ]  
ह्मणोनि सांनै थोर न ह्मणवें । उंच नीच भाव सांडावे ।  
एक मीचि ऐसें मानावें । वस्तुजाततें ॥ ५ ॥ तरी यावरी  
साधारण । आईक पां आणीकही खुण । तरि अर्जुना ते तूं  
जाण । विभूती माझी ॥ ६ ॥

“हे धनुर्धरा ! पर्जन्यांच्या धारांचें माप  
करवेल का ? किंवा पृथ्वीवरील तृणांकुरांचा  
दिशेव मिळेल का ? ३०० किंवा महासागराच्या  
लाटा ज्याप्रमाणें मोजतां येत नाहींत, त्याप्र-  
माणें माझ्या मुख्य मुख्य विभूर्तीना मिति  
नाहीं. ३०१ तरी अर्जुना ! त्यापैकीं मुख्य  
मुख्य पंचाहत्तर तुला सांगितल्या. त्या तरी,  
उगाच सांगावें असें मनांत आलें ह्मणून सां-  
गितल्या. ३०२ आणखी विभूर्तींचा विस्तार  
सांगावयास लागलों तर, त्यांना मुळीच मोज-  
दात नाहीं. ह्मणून तूं ऐकणार काय ? आणि  
आह्मी सांगणार तरी किती ? ३०३ ह्याकरितां  
एकदांच तुला आतां आमचें एक वर्म दाखवून  
देतों. सर्व प्राणिमात्रांच्या अंकुरांनै जें बीज  
पसरलें आहे, तें मी. ३०४ ह्मणून हें लहान  
आणि हें मोठें असें ह्मणूं नये. उंच, नीच, हे  
भाव सोडून घावेत. कोणतीही वस्तु असो,  
ती मीच आहे असें मानावें. ३०५ तथापि  
त्यांत आणखीही एक साधारण खूण आहे,  
तीही तूं लक्ष्यांत घे. आणि अर्जुना ! तेथें  
माझी विभूति आहे, हें लक्ष्यांत ठेव.” ३०६

यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा ।

तत्तदेवाऽवगच्छ त्वं मम तेजोशंसंभवम् ॥४१॥

[ यद्यदिति ] जेथे जेथे संपत्ति आणि दया । दोन्ही वसती  
आल्या ठायी । [ तत्तदिति ] ते ते जाण धनंजया । अंश  
माझे ॥ ७ ॥

“धनंजया ! जेथें जेथें संपत्ति आणि दया,  
ह्या वस्ती करावयाला आल्या असतील, तेथें  
तेथें माझा अंश आहे. समजलास ?” ३०७

१ एकदां. २ लहान. ३ प्रत्येक पदार्थाला.

अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवाऽर्जुन ।

विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् ४२

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृ-  
ष्णार्जुनसंवादे विभूतिविस्तारयोगो नाम दशमोऽध्यायः ॥१०॥

[ अथवा ] अथवा एकलें एक विंश गमनीं । परि प्रमा  
फांके त्रिभुवनीं । तेविं मज एकाची सकळ जनीं । आता  
पालिजे ॥ ८ ॥ तथातें एकले श्रेणीं ह्मण । तो निर्धन या  
भाया नेण । काय कामधेनुसवें सर्व साहान । चालतअसे  
॥ ९ ॥ तियेतें जें जेथवां जो मागे । तें ते एकसरेंचि प्रसवां  
लागे । तेविं विश्वविभव तथा आंगें । होऊनि असती ॥ ३१० ॥  
तथातें बोळखावया हेचि संज्ञी । जे जेंगें नमस्कारिजे आशा ।  
ऐसें आथि ते जाण प्राज्ञा । अवतार माझे ॥ ११ ॥ [ विष्ट-  
भ्याहमिदं कृत्स्नं ] आणि सामान्य विशेष । हें जाणणें एथ  
महादोष । कां जे मीचि एक अशेष । विश्व आहे ह्मणोनि  
॥ १२ ॥ [ बहुनैतेन ] तरी आतां साधारण आणि चांग ।  
ऐसा कैसेनि पां कल्पावा विभाग । वायां आपुलिये मती  
वंग । भेदाया लावावा ॥ १३ ॥ येहवों तूप कासया घुस-  
ळवें । अमृत कां रींयूनि अर्थ करावें । हां गा नाथसि काय  
पां डावें उजवें । आंग आहे ॥ १४ ॥ पैं सूर्यदिवासि पोटा  
पाठी । पहातां नासेल आपुली दिदी । तेविं माझ्या खहयां  
गोठीं । सामान्यविशेषाची नाहीं ॥ १५ ॥ [ किं ज्ञातेन त-  
वाऽर्जुन ] आणि सिनांनो इहीं विभूर्तीं । मज अपारातें भैवि-  
सील किती । ह्मणोनि किं बहुना घुभद्रापती । असो हें जाणणें  
॥ १६ ॥ [ एकांशेन स्थितो जगत् ] आतां पैं माझेनि एकें  
अंशें । हें जग व्यापिलें असे । याळणीं भेद सांडूनि सरिसें ।  
साम्यें मज ॥ १७ ॥ ऐसें विदुंभवनवसंतें । तेणें विरक्तां-  
चेनि एकांतें । कोळिलें जेथ श्रीमंतें । श्रीकृष्णदेवें ॥ १८ ॥  
तेथ अर्जुन ह्मणे स्वामी । येतुलें हें रामेस्य वोळिलें दुष्मी ।  
जे भेद एक आणि आह्मी । सांडावा एकीं ॥ १९ ॥ हां हो  
सूर्य ह्मणे काय जगतें । आंधारें दवडा कां परीतें । तेविं  
धसाळें ह्मणों देवातें । तरी अधिक हा बोल ॥ ३२० ॥ तुजें  
नामचि एक कोण्ही वेळे । जयांचिये मुखालि कां काना  
मिले । तयांचिया हृदयातें सांडूनि पळे । भेद जी साच  
॥ २१ ॥ तो तूं पत्रह्मचि अंसकें । मज देवें दिधलासि ह-  
स्तोदकें । तरी आतां भेद कायसा कें । देखावा कवणें ॥ २२ ॥  
जी चंद्रदिवाचा गाभारां । रिगालियिरी ही उज्वारा । परि

१ कदाचित्. २ साहित्य. ३ ती कामधेनु. ४ एकदम.

५ देऊं लागते. ६ सर्वें ऐश्वर्य. ७ लक्षण, खूण. ८ कळक,  
उणेपणा. ९ शिजवून. १० दष्टि. ११ गोष्ट. १२ वेग-  
वेगळ्या. १३ मोजशील. १४ ज्ञानी हेंच कोणी वन, लास  
वसंतरूप अशा कृष्णानें. १५ रहस्य. १६ अविचारी.  
१७ सारा. १८ प्रवेश केल्यावर.

रागेपणं शार्ङ्गधरा । बोला हें तुझी ॥ २३ ॥ तेथ सावियाचि परितोपोनि देवें । अर्जुनातें आलिंगिलें जीवें । मग ह्मणे तुवां न कोपावें । आमुचिया बोला ॥ २४ ॥ आह्मी तुज भेदाचिया बौद्धणी । सांगीतली जे विभूतींची कदाणी । ते अमेदें काय अंतःकर्णी । मानली कीं न मनें ॥ २५ ॥ हेंचि पाहावयालागीं । भाविक बोलिलो बाहेरिसंबडिया भंगी । तंव विभूतीं तुज चांगी । आलिया बोधा ॥ २६ ॥ [ उत्तरा-ध्यायवीज ] तेथ अर्जुन ह्मणे देवें । हें आपुलें आपण जाणावें । परि देखतसे विश्व आपवें । तुवां भरलें ॥ २७ ॥ घें राया तो पांडुपुत्र । ऐसिये प्रतीतीसि जाहाला वरितें । संजयाचिया बोला निवांत । धृतराष्ट्र आह्मे ॥ २८ ॥ कीं संजय दुखवलेनि अंतःकरणें । ह्मणतसे नवल नव्हे देवा दवडणें । हा जीवीं धडसा आह्मे मी ह्मणे । तंव आंतही आंधळ ॥ २९ ॥ परि असो हें तो अर्जुन । खहिताचा वाढवीतसे मान । कीं याहीवरी तथा आन । धिर्वसा उपनळा ॥ ३० ॥ ह्मणे हेचि हृदयाआंतुली प्रतीती । बाहेरि अंतरो कां जोड्यांप्रती । ईशे आंतोचिया पांडली मती । उठती जाहाली ॥ ३१ ॥ मियां इहींच दोंही डोळां । झोंवावें विश्वरूपा सकळा । येवढी हाव तो दैर्घा आणळा । ह्मणकनि करी ॥ ३२ ॥ आजि 'तो कल्पतरूची शाखा । ह्मणोनि 'वांजोळें न लगती देखा । जें जें येईल तथाचिया मुखा । तें तें साचचि करीतसे येई ॥ ३३ ॥ जो प्रन्हादाचिया बोला । विपाही सकट आपणचि जाहाला । तो सद्गुड असे जोडला । किरीटीसी ॥ ३४ ॥ ह्मणोनि विश्वरूप पुसावयालागीं । पार्थ रिंगतीं दोईल कवणें 'भंगी । तें सांगेन पुढलिये 'प्रसंगी । ज्ञानदेव ह्मणे निवृत्तीचा ॥ ३३५ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां दशमो-  
ऽध्यायः ॥ १० ॥

श्लोक ४२, अर्थ्या ३३५.

“ अथवा आकाशामध्ये एकटें एक विंब असतें, पण त्याची प्रभा त्रिभुवनांत फांकते. त्या प्रमाणें माझ्या एकट्याचीच सर्व जनांनीं आज्ञा पाळावी. ३०८ त्याला एकटा असें ह्मटलें ह्मणून कदाचित् तो निर्धन असेल, दुबळा अ-

१ राजेपणानें. २ सहजच, तत्काल. ३ मार्गी, प्रवाही. ४ क्षणभर. ५ बाणदृष्टीच्या. ६ रीतीनें. ७ योग्य. ८ उरकंठा. ९ उत्पन्न झाली. १० प्रगट होवो. ११ एत. १२ इच्छेच्या. १३ पावलांनें, मार्गानें. १४ मोठा भाग्यवान्. १५ तो अर्जुन. १६ वांस फुलें. १७ श्रीकृष्ण. १८ आरंभ करील. १९ रीती. २० अध्यायामध्ये.

सेल, असें मानशील; तर ती गोष्टसुद्धां मनांत आणूं नको. कामधेनू बरोबर सारी सामुग्री चालत का असते? ३०९ तिला ज्या ज्या वेळेस जो जो मागतो, तें तें ती एकदम उत्पन्न करते. त्याप्रमाणें विश्ववैभवं त्याच्या आंगीं उत्पन्न होतें. ३१० हे प्राज्ञा! त्याला ओळखण्याला खूप हांच कीं, ज्याची आज्ञा लोक शिरसाबंध करतात. असे जे असतील ते माझे अवतार. ३११ आणखी, हा सामान्य, व हा विशेष, असें मनांत आणणें हाही मोठा दोष आहे. कारण, सारें विश्व मीच आहे ह्मणून. ३१२ तेव्हां आतां साधारण आणि चांगलें, असा विभाग तरी कसा मानावा? व्यर्थ आपल्या बुद्धीला, भेदाचा कळक तरी काय ह्मणून लावावा? ३१३ बाकी, तूप घुसळावें कशाळा? अमृत शिजवून अर्थें कां करावें? अरे! वायूला डावें किंवा उजवें आंग आहे काय? ३१४ तसेंच, सूर्यविवाची पाठ कोणची, व पोड कोणचें ह्मणून पहावयाला लागलें, तर आपली दृष्टी मात्र नाहींशी होईल. त्याप्रमाणें माझ्या स्वरूपांत सामान्याची आणि विशेषाची गोष्टच नाहीं. ३१५ आणखी अशा माझ्या निरनिराळ्या विभूती तूं किती मोजशील? ह्मणून हे सुभद्रापती! तें समजून घेणें पुरे. ३१६ आतां माझ्या एका अंशानें जग व्यापलें आहे, ह्यासाठीं भेद सोडून देऊन सारख्या भावनेनेंच भजन कर." ३१७

ह्याप्रमाणें, ज्ञानी हेच कोणी वन; त्यांस वसंतरूप, विरक्ताचा जो एकांत; असे श्रीमान् जे श्रीकृष्णदेव ते जेव्हां अशाप्रकारें बोलले, ३१८ तेव्हां अर्जुन ह्मणाला “ स्वामी! येवढें तुमचें बोलणें मात्र गूढ आहे. कां भेद निराळा, आणि आह्मी सोडणारे निराळे, असें झालें. ३१९ अहो! सूर्य हा, आंधारास पलीकडे सारा, असें कां जगाला ह्मणत असतो? तसें देवांना अविचारी ह्मणावें, तर अधिक प्रसंग होईल. ३२० अहो! तुमचें नामच जर एखाद्या वेळीं एखाद्याच्या मुखास आलें, किंवा

कानावर पडलें, तरी सुद्धां त्याच्या हृदयाला सोडून भेद पळून जातो. ३२१ तो तूं साक्षात् परब्रह्मच मला देवानें लाभलास. तर आतां भेद कशाचा, कोठें, आणि कोणी पहावयाचा? ३२२ महाराज! चंद्रविवाच्या गाभ्यांत शिरल्यावरही उकाडा होईल होय? पण हे शारंगधरा! हे आपणच प्रभुत्वानें सांगा पाहूँ.” ३२३ तेव्हां तत्काल देवांनीं आनंदित होऊन अर्जुनास मनापासून आलिंगन दिलें. आणि ह्मणाले “आह्मी असें ह्मटलें, ह्मणून तूं राग मानूं नको. ३२४ आही तुला भेदाच्या प्रवाहानें जी विभूति कथा सांगितली, ती तुझ्या अंतःकरणांत अमेद भावानें उतरली किंवा नाहीं? ३२५ हेंच पहाण्यासाठीं क्षणभर बाह्यात्कारी असें बोललों. तों आमच्या विभूती तुझ्या मनांत चांगल्या ठसल्या असें कळून चुकलें.” ३२६ तेव्हां अर्जुन ह्मणाला “देवा! तें काय तें आपलें आपण पहावें. परंतु मला तर हें सारें विश्व आपल्यानेंच भरलें आहे असें वाटतें.” ३२७

‘राजा! अर्जुन तर अशा अनुभवास पात्र झाला.’ पण संजयाच्या ह्या भाषणानें धृतराष्ट्र

निवांत बसला. ३२८ ह्मणून संजयाला बार्दट वाटलें. आणि ह्मणाला ‘देवाला ढकलून वेतो, ह्यांत कांहीं आश्चर्य नाहीं. कारण, हा हृदयांत तरी धड असेल, असें मीं आजपर्यंत ह्मणत होतो, पण हा आंतूनही आंधळाच!’ ३२९ पण हें असो. तो अर्जुन स्वहिताचा मान वाढवूं लागला. कारण, ह्यावर त्याला दुसरी उत्कंठा उत्पन्न झाली. ३३० तो ह्मणाला “ह्याच हृदयांत आलेला अनुभव बाहेर डोळ्यांना दिसावा. ह्या इच्छेचें पाऊल घेऊन बुद्धि निघाली. ३३१ ह्याच दोन्ही डोळ्यांनीं मी साऱ्या विश्वरूपाला होंवावें. तो मोठा भाग्यशाली होता, ह्मणून त्यानें येवढी हाव धरली. ३३२ ह्यावेळेस अर्जुन हा, कल्पतरूची शाखा होती. ह्मणून तिला वांझ फुलें कधीं येत नसत. त्याच्या मुखांतून जें जें येईल, तें तें श्रीकृष्ण खरेंच करीत, ३३३ जो प्रन्हादाच्या भाषणानें विषसुद्धां आपणच बनला, तो त्या अर्जुनाला सद्गुरु सांपडला. ३३४ ह्मणून निवृत्तीचे ज्ञानदेव ह्मणतात—“अर्जुन विश्वरूप विचारावयाला कोणत्या रीतीनें आरंभ करील, तें पुढल्या प्रसंगांत सांगेन.” ३३५

दहावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय ११ वा.

आतां यावरी एकादशी । कथा आहे दोही रसी । जेथ पार्थी विश्वरूपसी । होईल भेटी ॥ १ ॥ जेथ शांताचिया घरा । अद्भुत आला आहे पाहुणेरा । आणि येराही रसां पांतिकेरा । जाहाला मान ॥ २ ॥ अहो वधूवरांचिये मिळंगी । जैशी ब्राह्मियाही छुगडीं लेणी । तैसे देखियेच्या सुखांसनी । मिरवले रस ॥ ३ ॥ परि शांताद्भुत वरवे । जे डोक्यांच्या अंजळीं घ्यावे । जैसे हरिहर प्रेमभावे । आले खेवो ॥ ४ ॥ ना तरी अंबसेच्या दिवसी । भेटलीं विवे दोनी सरसी । तेवि एकवळा रसी । केला एथ ॥ ५ ॥ मिनले मंगेयमुनेचे ओष । तैसे रसां जाहाले प्रयाग । ह्मणोनि छंदात होत जग । आषवे एथ ॥ ६ ॥ भाजि गीता सरखती गुप्त । आणि दोनी रस ते ओष मूर्त । यालागि त्रिवेणी हे उचित । फावली बापा ॥ ७ ॥ एथ श्रवणाचेनि द्वारे । तीर्थी रिचतां सोपारे । ज्ञानदेव ह्मणे दांतारे । माझेनि केले ॥ ८ ॥ तीरे संस्कृताचीं गेहूने । तोडोनि मन्हाडी-शब्द सोपाने । रचिलीं धर्मनिधाने । श्रीनिशुचिदेवे ॥ ९ ॥ ह्मणोनि भलतेणे एथ सद्भावें नाहावे । प्रयागमाधव विश्वरूप पहावे । येतुलेनि संसारासि यावे । तिळोदके ॥ १० ॥ हें असो ऐसे सांवयव । एथ सांसिनेले आधि रसभाव । जेथ श्रवणसुखाची रंगीण । जोडली जगा ॥ ११ ॥ जेथ शांताद्भुत रोकडे । आणि येरा रसां पडेप जोडे । हें अल्पचि परि उपडे । कैवल्य जेथ ॥ १२ ॥ तो ह्य अकरावा अध्याय । जो देवाचा आपणें विसवतां टाव । परि अर्जुन सदैवांचो राव । जे एथही पातला ॥ १३ ॥ एथ अर्जुनचि काय ह्मणो पातला । आजि आवडतयाही सुकाल जाहाला । जे गीतार्थ

१ अकराव्या अध्यायांत. २ दोन रसांनीं युक्त. ३ मेज-मागीला. ४ इतरनाही. ५ पंकीला. ६ आमंत्रण. ७ लग्न-समारंभांत. ८ वज्रंभूषणें. ९ मराठीभाषेच्या. १० पालवींत. ११ शोभले. १२ ओजवीत. १३ आलिंगन देण्याला. १४ गोल. १५ एकोपा. १६ भेटले. १७ पवित्र. १८ दालाने-गीमित्तानाथांनीं. १९ दारुडी, तट. २० अगम्य. २१ घाट, जिना. २२ फांटा. २३ मूर्तिमंत. २४ भरास आले. २५ राज्य. २६ आश्रय. २७ मोक्षसुख. २८ विभ्रातिचें स्थान. २९ भाग्यवंताचा राजा. ३० पाहिजे त्याला.

आला । मन्हाडिये ॥ १४ ॥ याचिलागीं माझे । विनविलें आडकीजे । तरि अवधान दीजे । सन्ननीं तुझी ॥ १५ ॥ तेवींचि तुझां संतांचिये सभे । ऐसी सलगी कीर करूं नलेभे । परि मानावें जी लोभें । अपत्या मज ॥ १६ ॥ अहो पुंसां आपणचि पदविजे । मग पडे तरी माथा हुंकिजे । कां करविलेनि 'बोजें न रिझें । बाळका माय ॥ १७ ॥ तेवि मी जें जें बोलें । तें प्रभु तुमचेंचि शिकविलें । ह्मणोनि अंबथारि जो आपुलें । आपण देवा ॥ १८ ॥ हें सारखताचें गोड । तुझीचि लाविलें जी झाड । तरी आतां अवधोनामृतें वाडें । सिपोनि कीजे ॥ १९ ॥ मग हें रसभाव फुलीं फुलेल । नागार्थ फळभारें फळ येईल । तुमचेनि धर्म होईल । सुरवाड जगा ॥ २० ॥ या बोला संत रिझले । ह्मणती तोपलीं मा भलें केले । आतां सांगें जें बोलिलें । अर्जुनें तेथें ॥ २१ ॥ तंव विद्वत्सिदास ह्मणे । जी कृष्णार्जुनाचें बोलणें । मी प्राकृत काय सांगें जाणें । परि सांग्वा तुझी ॥ २२ ॥ अहो रानीचिया पालेखींइरा । नवाणें करविलें लंकेश्वरा । एकला अर्जुन परी अज्ञोहिणी अकरा । न जिणेचि काई ॥ २३ ॥ ह्मणोनि समर्थ जें जें कीरी । तें न्होनये चराचरी । तुझी संत तया-परी । बोलवा मातें ॥ २४ ॥ आतां बोळिजतसे आड्का । हा गीताभाव निका । जो श्रीवैकुंठनायका । सुखीनि निघाला ॥ २५ ॥ वापर्याप ग्रंथ गीता । जो वेदीं प्रतिर्पाद्य देवता । तो श्रीकृष्ण वका । जिये ग्रंथी ॥ २६ ॥ तेथिचे गौरव कैसं वानीवें । जें श्रीशंभुचिये मती नांगवे । ते आतां नमस्कारिजे जिवें भावें । हेंचि भलें ॥ २७ ॥ [चूर्णिका] मग आड्का तो कीरीटी । घालुनि विश्वरूपी दिटी । पहिली कैसी गोटी ।

१ खरोवर. २ योग्य नव्हे. ३ राघुल-पोपटाला. ४ डोलवावा. ५ कौतुकानें. ६ आनंदित. ७ श्रवण करावें. ८ विद्येचें. ९ एकाग्र अंतःकरणरूप अमृतानें. १० वाढ, वृद्धि. ११ सुख. १२ प्रसन्नताले. १३ पाले खाणाऱ्या वानरांकडून. १४ पराभव. १५ जिकविली नाही काय? १६ न होण्याजोगीही घडून येतें. १७ श्रेष्ठ, थोर. १८ प्रतिपादन केलेली. १९ वर्णन करावें. २० बुद्धीला आकळत नाही. २१ टटी. २२ गोट.

करिता जाहाला ॥ २८ ॥ हें सर्वही सर्वेश्वर । ऐसा प्रती-  
तिगत जो पतिकर । तो बाहेरि होआवा गोचर । लोचनासी  
॥ २९ ॥ हे जिवांतुली षाड । परि देवासि सांगतां सां-  
कडें । कां जें विश्वरूप गूढ । कैसेनि पुसावें ॥ ३० ॥ ह्याने  
मागां कवणीं कहीं । जें पंडित्यतेनें पुसिलें नाहीं । तें सहसा  
कसें काई । सांगा ह्याणीं ॥ ३१ ॥ मी जरी सलगीचा चांग ।  
तरी काय आइसीद्वनि अंतेंरंग । परि तेही हा प्रसंग । जि-  
होली पुसों ॥ ३२ ॥ माझी आवडेतेसी सेवा जाहाली । तरी  
काय होईल गरुडाचिया येतुली । परि तोही हे बोली । क-  
रीचिना ॥ ३३ ॥ मी काय सनकादिकांद्वनि जवळी । परि  
तयांही नागवेचि हा चाळा । मी आवडेन काय प्रेमळीं ।  
गोठुळीचिया ऐसा ॥ ३४ ॥ तयांतेंही लेंडुरपणें झकेंविलें ।  
ऐकाचे गर्भवासही साहिले । परि विश्वरूप हें राहाविलें । न-  
दावीच कवणा ॥ ३५ ॥ हा ठोंवरी गुज । याचिये अंतरीचें  
हें निज । केचि उरेंउरी मज । पुसों ये पां ॥ ३६ ॥ आणि  
न पुसेंचि जरी ह्यानें । तरी विश्वरूप देखिलियाविणें । सुख  
नोहेचि परि जिणें । तेंही विप्रांयें ॥ ३७ ॥ ह्याणोनि आतां  
पुसों अंलुमाळसें । मग करूं देवा ठांके तैसें । येणें प्रवर्तला  
सोचसें । पार्थ बोलों ॥ ३८ ॥ परि तेंचि ऐसेनि मावें । जे  
एका दों उत्तरासवें । दावी विश्वरूप आचवें । झाडा देउनीं  
॥ ३९ ॥ अहो वासहें देखिलियाचिसाठीं । घेवु खडबडोनि  
मोहें उठी । मग स्नानामुखाचिये भेटी । काय पाह्ना धरे ॥ ४० ॥  
पाहा पां तया पांडवाचेनि नावें । जो कृष्ण रानींही प्रतिपादूं  
धावे । तयातें अर्जुनें जंव पुसावें । तंव सांहील काई ॥ ४१ ॥  
तो सहजेंचि जेहाचें अंवेतरण । आणि येरु जेहा घातलें  
आहे मांजवण । ऐसिये मिळेंगों वेगळेपण । उरें हेंचि बहु  
॥ ४२ ॥ ह्याणोनि अर्जुनाचिया बोलासरिसा । देव विश्वरूप  
होईल ओंपेसा । तोचि पहिला प्रसंग ऐसा । ऐकिजे तरी ॥ ४३ ॥  
आतां यापुढें अकराव्या कथेंत दोन रस भ-  
रलेले असून तिच्यामध्ये अर्जुनाला विश्वरू-  
पाचें दर्शन होईल. १ येथें शांत रसाच्या घरीं  
अद्भुत रस मेजवानीस आला आहे. आणि इ-  
तर रसांसही पंक्तीस येण्यासाठीं आमंत्रण दिलें  
आहे. २ अहो! वधुवरांच्या लग्नसमारंभांत

१ अनुभव. २ प्रत्यक्ष दिसावा. ३ इच्छा. ४ संकट.  
५ आवडलासें. ६ लक्ष्मीपेक्षा. ७ जिवलग. ८ ती लक्ष्मी  
सुद्धां. ९ श्याली. १० भाषण. ११ भाविक. १२ ठकविलें.  
१३ अंवरिपार्थ. १४ आजपर्यंत. १५ एकाएकी. १६ व्यर्थ.  
१७ थोडेसें. १८ पाहिजे तसें. १९ अयानें. भीत भीत.  
२० बोखेल काय । २१ दम धरवेल काय ? २२ मूर्ति. २३ कैफ.  
२४ ऐक्यामध्ये. २५ आपोआप, सहज.

वन्हाडीही जसे वखालंकार घालून मिरवतात,  
त्याप्रमाणें मराठी भाषेच्या पालखीमध्ये इतर  
रसही शोभत आहेत. ३ पण त्यांत शांत आणि  
अद्भुत हे तर उत्तमच आहेत. ते डोळ्यांच्या  
आंजळांत घ्यावेत. ज्याप्रमाणें विष्णु आणि  
शंकर प्रेमभावानें भेटावयास यावेत, ४ किंवा  
अमावास्याच्या दिवशीं चंद्राची आणि सूर्याची  
एक ठिकाणीं गांठ पडावी, त्याप्रमाणें दोन र-  
सांचा येथें संगम झाला आहे. ५ गुंगेचा  
आणि घुमुनेचा ओघ मिळून जसा प्रयाग  
होतो, त्याप्रमाणें ह्या दोन्ही रसांचा येथें स-  
गम झाला आहे. ह्याणून सारें जग येथें पवित्र  
होतें. ६ ह्यामध्ये गीतारूप सुरस्वती गुप्त  
आहे; आणि दोन्ही रसांचे मूर्तिमंत दोन प्र-  
वाह आहेत. ह्याकरितां बाबानो! हा यथायोग्य  
त्रिवेणीसंगम झाला. ७ कर्णेंद्रियद्वारा ह्या  
तीर्थामध्ये शिरणें सोपें आहे. ज्ञानदेव ह्याण-  
तात “ हें इतकें माझ्या श्रीगुरुनाथांनीं केलें.  
८ धर्मांचे केवळ निधि असे जे श्रीनिवृत्ति-  
देव त्यांनीं संस्कृताचे अगम्य असलेले तट  
तोडून, मन्हाठी शब्दांचा जिना तयार  
केला. ९ ह्याणून येथें पाहिजे त्यानें सद्भावानें  
ज्ञान करून विश्वरूप प्रयाग माधवाचें द-  
र्शन घ्यावें. आणि तेणेंकरून संसारावर पाणी  
सोडावें. १० हें असो. अशाप्रकारें येथें सारें  
रस तुडुंब भरले आहेत. आणि श्रवणसुखाचें  
राज्य जगास मिळालें आहे. ११ ह्यांत शांत  
आणि अद्भुत हे रस प्रत्यक्ष असून इतर रसां-  
सही स्थान मिळालेलें आहे. ते थोडेच आहेत,  
तथापि त्यांनीं मोक्ष अगदीं उघडा करून दिला  
आहे. १२ तो हा अकरावा अध्याय; जो दे-  
वाचें स्वतःचें विश्रांति स्थान. तेन्हां अर्जुन  
हा भाग्यवंताचा राजा हटला पाहिजे. कारण  
त्यानें तेथेंही प्रवेश केला. १३ पण त्यांत अ-  
र्जुनानेंच प्रवेश केला, असें कां ह्याणाचें? आज  
पाहिजे त्याला त्याचा सुकाळच झाला आहे.  
कारण, गीतेचा अर्थ मराठीमध्ये आला. १४



याकरितां मी विनंति करतो ती पेकावी. ती विनंति एवढीच की, तुझी सज्जनांनीं हिकडे आतां लक्ष्य घावें. १५ तसेंच, आपल्यासारख्या संतांच्या सभेमध्ये मी इतकी सलगी करणें उचित नव्हे ही गोष्ट खरी. पण महाराज! मी आपलें लेंकरूं असें समजून प्रेमानें ती तुझी मान्य करावी. १६ अहो! राधूला आपणच शिकवावें; आणि तो बोलूं लागला ह्मणजे आपणच मान डोलवावी. किंवा आई आपणच मुलाला शिकवून कौतुक करीत नाही काय? १७ त्याप्रमाणें महाराज! मी जें काहीं बोलतो आहे, तें तें तुझींच शिकविलेले बोलतो आहे. ह्मणून देवा! आपलें आपणच पेकावें. १८ हें विद्येचें गोड झाड तुझींच लावलेले आहे. तर आतां एकाग्र अंतःकरणरूप अमृतानें शिंपून त्याला वाढवावें. १९ ह्मणजे हें रसभावाच्या फुलांनीं फुलेल; अनेकविध अर्थीच्या फलभारानें फलद्रूप होईल; आणि आपल्या धर्मानें साऱ्या जगाला सुख देईल. २० ह्या भाषणानें संत प्रसन्न झाले आणि ह्मणाले 'अरे! फार उत्तम झाले. आम्हांस संतोप झाला. आतां तेथें अर्जुन काय बोलला तें सांग.' २१ तेव्हां निवृत्तिदास ह्मणाले 'महाराज! मी केवळ प्राकृत मनुष्य. कृष्णार्जुनांचें बोलणें मला काय सांगतां येणार? पण तें आपण सांगवा. २२ अहो! रानांतील पाले खाणारांकडून (वानरांकडून) लंकेश्वराचा (रावणाचा) पराभव करविला. अर्जुन एकटा होता, परंतु अकरा अशौहिणी सेना त्यानें जिंकली नाही काय? २३ ह्मणून समर्थ आहेत ते, चराचरांकडूनही जें होणारें नव्हे, तें करतात. त्याप्रमाणें तुझीं सज्जनांनीं मला बोलवावें. २४ आतां श्रीवैकुण्ठनायकांच्या मुखांतून निघालेला यथार्थ गीताभाव सांगतो; पेकावें. २५ अहाहा! गीता ग्रंथ थोर! फारच मोर! कारण, वेदामध्ये प्रतिपाद्य देवता जो श्रीकृष्ण, तो ज्या ग्रंथाचा वक्ता. २६ त्याच्या गीरावाचें किती ह्मणून वर्णन करावें तें श्री-

शंकराच्या बुद्धीलाही कळत नाही. ह्याकरितां आतां जिवाभावानें नमस्कार करावा, पवढेंच खरें. २७ मग तो किरिटी, विश्वरूपावर दृष्टी ठेवून (मनांत इच्छा धरून) प्रथम कसें बोलला, तें पेका. २८ हें सर्वही सर्वेश्वररूपच आहे, असा आलेला जो अनुभव तो प्रत्यक्ष बाहेर डोळ्यांसही दिसावा, २९ ही अंतःकरणांतील इच्छा, पण देवाला सांगावयाचें संकट. कारण, विश्वरूप हें गुप्त आहे, तें विचारावें कसें? ३० 'तो मनांत ह्मणाला' 'पूर्वी कोणी कधीं आवडल्यानेंही जें विचारलें नाही, तें एकाएकीं मला सांगा असें ह्मणावें तरी कसें? ३१ माझा देवाशीं पुष्कळ स्नेह आहे खरा; ह्मणून तो लक्ष्मीपेक्षां का अधिक? पण ती लक्ष्मी सुद्धां ही गोष्ट विचारावयाला भ्याली. ३२ मीं हवी तितकी सेवा केली असली, ह्मणून ती काय गरूडाइतकी होणार? पण त्यानें सुद्धां असें भाषण केलें नाहीं. ३३ सनकादिकांंहून मी अधिक काय? त्यांना सुद्धां हे आपले मनोरथ सांगण्याचें धैर्य झालें नाहीं. ३४ मी आवडता आहे खरा; पण गोकुळांतील प्रेमळ गोपाळांइतका का आवडता आहे? ३५ त्यांनाही बालपण ह्मणून उकविलें; अंबरीषाचे गर्भवासही सहन केले; पण हें विश्वरूप तसेंच ठेवलें. कोणाला दाखविलें ह्मणून नाहीच. ३६ बरें, तें विचारूं नये ह्मटलें, तर विश्वरूप पाहिल्याशिवाय सुख तर होणार नाहीच; पण त्याशिवाय वांचणें सुद्धां व्यर्थ आहे. ३७ ह्मणून आतां थोडेंसें विचारांतोच. मग देवाला पाहिजे तसें करूयात, असें मनांत आणून अर्जुन भीत भीत विचारूं लागला. ३८ पण तें अशा भावानें वीं, एक दोन उत्तरांबरोबर सारें विश्व झाडा देऊन देवांनीं दाखवावें. ३९ अहो! वासरूं पाहिल्याबरोबरच गाय मोहानें खडबडून उडते. मग स्तनाची आणि मुखाची गांठ पडल्यावर ती पान्हा चोरील होय? ४० अहो! असें पहा. ज्या पांडवांच्या नामस्मरणानेंच जो कृष्ण,

त्यांचें संरक्षण करण्यासाठीं रानांत सुद्धां धांवत गेला, त्याला अर्जुनाचें विश्वरूप विचारवें, आणि मग आपण दाखवावें, इतका दम निघेल होय? ४१ तो तर स्नेहाची प्रत्यक्ष मूर्ति; आणि अर्जुनालाही स्नेहाचा अम्मल चढला होता. अशा त्याच्या एकाग्रतेमध्ये वेगळेंपण राहिलें, हेंच मोठें. ४२ झणून अर्जुनाच्या आपणावरोवर देव आपोआप विश्वरूप होईल. तर आतां तो पढिला प्रसंग असा आहे; ऐकावा. ४३

अर्जुन उवाच.

मदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम् ।

यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥

[अर्जुन उवाच] मग पार्थ देवातें ह्मणे । [मदनुग्रहाय] जी तुझी मजकारणें । मज वाच्य केले जें न बोलणें । कृपानिधे ॥ ४४ ॥ [परमं] जें महाभूतें ब्रह्मिं आटवी । जीव महदादिचे ठाय फिटवी । तें जें देव होऊनि ठोकती । तें विषवणें शोभीचें ॥ ४५ ॥ [गुह्यं] होतें हृदयाचिये परिचरी । ठेविलें कृपणाचिये परी । शब्दब्रह्मासिद्धी चोरी । जयाची केली ॥ ४६ ॥ [अध्यात्मसंज्ञितं] तें तुझीं आजि आपुलें । मजपुढां दियें फोडिलें । जया अध्यात्मा बोवाळिलें । ऐश्वर्य हेंरें ॥ ४७ ॥ [यत्त्वयोक्तं वचस्तेन] ते वस्तु मज खामी । एकिहेळें दिवली तुझीं । हें बोलें तरी आह्मी । तुजपासोनि भिन्न कैचे ॥ ४८ ॥ [मोहोऽयं विगतो मम इति यावच्छ्लोकसमाप्तिपर्यंतं] परि साचनिचि महामोहाचिये पुरीं । बुडिलिया देखोनि सीसंवरी । तुवां आपणपें घालोनि श्रीहरी । मग काडिलें मातें ॥ ४९ ॥ एक तूंवांचूनि कहीं । विश्वीं दुजियाची भांपे नाहीं । कीं आसुचें कर्म पाहीं । जे आह्मी आंथी ह्मणों ॥ ५० ॥ मी जगीं एक अर्जुन । ऐसा देहीं वाहे अभिमान । आणि कारवातें द्या खजन । आपुलें ह्मणे ॥ ५१ ॥ याहीचरी यातें मी मारीन । ह्मणें तेंणें पापें कें रिगेन । ऐसें देखत होतों दुःखप्र । तो चेंवविला प्रभु ॥ ५२ ॥ देवा गंधर्वनगरीची वस्ती । सोहनि निघालों लक्ष्मीपती । होतों उदकाचिया आंतां । रोहिणी पीत ॥ ५३ ॥ जी फिरहूं तरी कापडाचें । परी लहरी येतहोतिया साचें । ऐसें

१ बोलेंसे. २ प्रकृति, अविद्या. ३ रहातात. ४ विश्वांतिस्थान. ५ आबारांत. ६ वेदाना सुद्धां. ७ हृदयांतलें गुह्य. ८ शंकरांनीं. ९ एका क्षणांत. १० उक्थ्यापर्यंत. ११ नांव. १२ आहां ह्मणतो. १३ कोटें. १४ जागृत केला. १५ ढगावरील कल्पित नगर. १६ इच्छेचें. १७ मृगजळ.

वायां मरतयां जीवांचें । श्रेयं तुवां घेतलें ॥ ५४ ॥ आपुलें प्रतिविबें नेणतां । सिद्ध कुंवां घालीत देखोनि आतां । ऐसा धरिजे तेंवि अनंता । राखिलें मातें ॥ ५५ ॥ येहवीं माझा तरी येतुलेचरी । एय निधय होता अवधारीं । जे आतांचि साताही सागरीं । एकत्र मिळिजे ॥ ५६ ॥ हें जगचि आपचें बुडावें । वरि आकाशही तुटोनि पडावें । परि झुंजणें न घडावें । गोत्रजेंसी मज ॥ ५७ ॥ ऐसिया अहंकाराचिये बोडी । मियां आग्रदजळीं दिवली होती बुडी । चांगचि तूं जवळीं येहवीं काडी । कवण मातें ॥ ५८ ॥ नाथिलें आपणपां एक भागिलें । आणि नव्हंतया नाम गोत्र ठेविलें । थोर पिसें होतें लगलें । परि राखिलें तुझीं ॥ ५९ ॥ मागां जळत काडिले जोहरीं । तें तें देहासिचि मय अवधारीं । आतां हे जांहेरवाहार दुसरी । चैतन्यासकट ॥ ६० ॥ दुराग्रहें हिरण्याक्ष । माझी बुद्धीवसुंधरा सूदली काळे । मग मोहाण्व-गंधाक्ष । रिघोनि ठेला ॥ ६१ ॥ तेव तुझेनि गोसावीपणें । एकवेळ बुद्धीचेंया ठाया येणें । हें दुसरें वराह होणें । पडिलें तुज ॥ ६२ ॥ ऐसें अपार तुजें केलें । एकी वाचा काय मी बोलें । परि पांचवीं पांलव मोकलिले । मजप्रति ॥ ६३ ॥ तें काहीं न वचेचि वायां । भलें यश पांवलें देवराया । जे साद्यंत माया । निरसिली माझी ॥ ६४ ॥ आजि आनंदसरोवरीचीं कमळे । तैसे हे जे तुजे डोळे । आपुलिया प्रसादाचीं रांडळे । जयालागीं करिती ॥ ६५ ॥ हां हो त्याही आणि मोहाची भंडी । हे कायसी पांचवीं गोडीं । केउती मृगजळाची वृथी । वडवानळेंसी ॥ ६६ ॥ आणि मी तंव दातार । ये कृपेचिये रिघोनि गाभारीं । पेत आहे चारा । ब्रह्मरसाचा ॥ ६७ ॥ तेंणें माझा जी मोह जाये । एय विस्मो काहीं काय आहे । तरी उद्वरलो कीं तुजे पाये । शिववळे आहाती ॥ ६८ ॥

मग अर्जुन देवाला ह्मणाला “महाराज! कृपानिधे! जी गोष्ट बोलावयाची नव्हे, ती सुद्धां आपण माझ्यासाठीं बोललांत. ४४ ज्यावेळीं ब्रह्मामध्ये महाभूतें ऐक्य पावतात; ज्यावेळीं मायेपासून झालेल्या जीवांचीं स्थानें मोडून जातात; त्या वेळेस जें देव होऊन राहतात, तेंच शेवटचें विश्वांतिस्थान होय. ४५ कृपणाप्रमाणें हें जें केवळ हृदयरूप आवारांत जतन

१ पुण्य. २ पडच्छाया. ३ विहरींत. ४ येवपर्यंत. ५ ओडींनीं. ६ मिथ्या असणाऱ्या. ७ नसणाऱ्याला. ८ लक्षाष्टहांत. ९ आंगीची पीडा. १० झरोक्यांतून. ११ पांचवी. १२ प्राण. १३ दिले. १४ जोडले. १५ विश्वांतिमंदिरें. १६ पेवळट, तुच्छ. १७ गोष्ट. १८ कसली? १९ नवल.

करून ठेवले होते; वेदांपाखूनही जें चौरून ठेवले होते; ४६ तें तुझीं केवळ आपल्या जिवाचें सुख मजपाशीं फोडलें. ज्या अध्यात्मासाठीं शंकरांनीं आपल्या वैभवाचा त्याग करून स्वशानवास पतकरला, ४७ ती वस्तु, स्वामी ! तुझीं मला एका क्षणांत दिली. हें बोलून दाखवावें, तर तुझ्यापाखून आझी भिन्न तरी कोठें आहों ? ४८ परंतु श्रीहरी ! खरोखरच महामोहाच्या पुरामध्यें मस्तकापर्यंत बुडालेला पाहून तुझीं आपणहून उडी घातलीत, आणि मला वर काढलेत. ४९ एका तुझ्याशिवाय ह्या विश्वामध्यें दुसरी कधीं कांहीं गोष्ट नाही. असें असतां आमचें कर्म पहा ! कीं 'आह्मी आहों' असें झणतो. ५० जगामध्यें मी एक अर्जुन असा देहाभिमान बाळगतों, आणि ह्या कोरवांना आमचे स्वजन असें झणतो. ५१ आपणजी, ह्यांना मी मारीन आणि त्या पापानें कोठें जाईन असें झणत होतो. प्रभो ! अशा प्रकारच्या दुःस्वप्नांतून आपण मला जागृत केलें. ५२ देवा ! लक्ष्मीपते ! पंथर्वनगरीची वस्ती सोडून उदकाच्या इच्छेनें मृगजळ पीत होतो. ५३ महाराज ! किरडें तर काय कापडाचें; परंतु लहरी मात्र खऱ्या येत होत्या. अशा प्रकारे फुकट मरत असलेल्या जीवांच्या संरक्षणाचें पुण्य आपण घेतलें. ५४ आपलेंच प्रतिबिंब आहे हें न समजून सिंह धातां विहिरींत घालून घेणार, तोंच त्यास जसें प्रांवरून धरावें, त्याप्रमाणें अनंता ! आपण माझे संरक्षण केलें. ५५ बाकी एका. माझाही धातांपर्यंत असाच निश्चय होता कीं, आतांच तप्तसमुद्रांमध्ये ऐक्यरूप व्हावें. ५६ हें जग सारेंच तरी बुडालें, अथवा आकाश तुझून पडलें तरी, आपल्या गोत्रजांशीं मजकडून युद्ध घडूं नये. ५७ अशा अहंकाराच्या ओढीनें, मीं आग्रहरूप जगामध्यें बुडी दिली होती. परंतु आपण जगळ होतां झणून बरें; नाहीं तर मला कोण हाडणार होतें ? ५८ मिथ्या असणाऱ्या आपला एक मानिलें, आणि नसणाऱ्यांना गो-

ब्रज असें नांव दिलें. केवढें हो हें पिसें लागलें होतें ! परंतु आपण वाजू राखली. ५९ मागें लाक्षागृहांत जळत असतांना आपण वांचविलें खरें. पण त्या वेळीं फक्त देहासच भय होतें, हें लक्षांत ठेवा, पण ह्या अग्नीची पीडा कांहीं निराळी आहे. कारण, ती चैतन्याला सुद्धां आहे, ६० दुराग्रहरूप हिरण्याक्षानें माझी बुद्धिरूप पृथ्वी काखेंत मारून मोहापूर्ण-वाच्या खिडकींतून निघून गेला. ६१ तेव्हां तुमच्या सामर्थ्याला माझी बुद्धी एक वेळ ठिकाणीं आणण्यासाठीं हें दुसन्यानदां घराह होणें भाग पडलें. ६२ असे तुझे अनंत उपकार आहेत. ते मी एका वाचेनें काय बोलणार ? फार तर काय ? पण पंचप्राण सुद्धां आपण मला दिलेत. ६३ त्यांपैकी कांहींएक व्यर्थ जाणार नाहीं हो ! हे देवराया ! खरोखरच मोठी कीर्ति संपादन केलीत. कारण, माझी माया समूळ नाहीशी झाली. ६४ आनंदसरोवरांतील कमलें असावीत, त्याप्रमाणें हे तुझे डोळे ज्याच्या करितां आपल्या प्रसादाचीं मंदिरें करितात, ६५ अहाहा ! त्याची आणि मोहाची गांठ ? छे ! ही यःकश्चित् गोष्ट कशाला मनांत आणावी ? वडवानळाला मृगजळाची वृष्टि काय होय ? ६६ आणि मी तर हे दातारा ! ह्या रूपेच्या मंदिरांत शिरून प्रह्वरसाचा चारा खात आहे. ६७ महाराज ! त्यानें माझा मोह जाईल, ह्यांत कांहीं नवल आहे काय ? तुझ्या पायाचें दर्शन घडतें, झणून माझा उच्चार झाला. ६८ भवाप्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया ।

त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाऽव्ययम् ॥ २ ॥

[ त्वत्तः कमलपत्राक्ष ] पै कमलार्थतडोळसा । सूर्यकोटितेजसा । मियां तुजपासोनि महेशां । परिसिलें आजि ॥ ६९ ॥ [ भवाप्ययौ हि भूतानामिति ] इथें भूतें जवापरी होती । अथवा लया हन जैसेनि आती । ते मजपुडां प्रकृती । विंबिली देवें ॥ ७० ॥ [ माहात्म्यमपि चाव्ययं ] आणि प्रकृती

१ प्रफुल्ल कमलवत् नेत्र ज्याचे अशा. २ देवाधिदेवा. ३ जिच्या योगेंकडून. ४ माया. ५ विचारपूर्वक सांगितली.

कीरं उगोणा दिवला । परपुरैषाचाही ठाव दाविला । जयाचा महिमा पांघरोनि जाहला । धडोता वेद ॥ ७१ ॥ जी शब्द-राशि वाडे जीये । कां धर्माऐशिया रलातें विये । ते एथिचे प्रभेचे पाये । बोळगे ह्मणोनि ॥ ७२ ॥ ऐसैं अगाध माहात्म्य । जें सकळ मार्गैकर्गम्य । जें स्वात्मानुभवरम्य । तें इया-परी दाविलें ॥ ७३ ॥ जैसा कैरु फिर्दलिया आभाळीं । दिठी दिगे सूर्यमंडळीं । कां हातें सारुनि बायुळीं । जळ देखिजे ॥ ७४ ॥ ना तरी उकळनियां सापाचे वेडे । जैसैं चंदना खेव देणें घडे । अथवा विवेंसी पळे मग चडे । निजानें हाता ॥ ७५ ॥ तैसी प्रकृती हे आड होती । ते देवेंचि सारोनि परीती । मग परतत्व माजिये मती । शेजार केळें ॥ ७६ ॥ ह्मणोनि इयेविषयींचा मज देवा । भरंवसा कीर जाहाला जीवा । परि आणिक एक हेवा । उपनला असे ॥ ७७ ॥ तो भिडां जरी ह्मणों राहो । तरी आर्मी कवणा पुसों जावों । काय तुजवांचोनि ठावो । जाणत आहां आह्मी ॥ ७८ ॥ जळचर जळाचा आभारें धरी । बाळक स्तनपानीं उपरोध करी । तरी तथा जिणयां श्रीहरी । आन उपायो असे ॥ ७९ ॥ ह्मणोनि भीडसांकडे न धरावें । जीवा आवडे तेंही तुजपुढां बोलावें । तंव राहें ह्मणितलें देवें । चाडें सांगें ॥ ८० ॥

“तसेच हे कमलनेत्रा ! हे सूर्यकोटितेजसा ! हे महेशा ! तुझ्या पासून मीं आज पेकिलें ६९ कां, हे प्राणिमात्र कोणत्या प्रकारें उत्पन्न होतात, व कोणत्या प्रकारें लयास जातात, त्या प्रकृतीचें देवांनीं मजपुढें सविस्तर वर्णन केलें. ७० प्रकृतीचा तर हाडा दिलाच, पण आणखी परमात्म्याचेंही स्थान दाखविलें. तो महिमा पेकून हा वेद वख्युक्त-सुशोभित-झाला. ७१ महाराज ! शब्दसमूह उत्पन्न होतो वाढतो; किंवा त्यापासून धर्मासारखीं रत्ने उत्पन्न होतात, ह्याचें कारण, ह्या समर्थ पायांचा आश्रय आहे ह्मणून. ७२ अगाध, सकळ मार्गांनीं जाणण्यास योग्य, जें स्वात्मानुभवरम्य,

१ निश्चयैकरून. २ झाडा. ३ परमात्म्याचा. ४ सुशोभित. ५ आश्रय केला. ६ सर्व मार्गांनीं एकच जाणण्यासारखें. ७ ढग. ८ दूर झाले ह्मणजे. ९ शेवाळ. १० आलिंगन. ११ पिशाच, डाकीण. १२ ठेवा. १३ माझ्या. १४ निद्रास्थान, शय्यामंदिर. १५ इच्छा. १६ उत्पन्न झाली. १७ भिडेन, संकोच धरून. १८ दुसऱ्याला. १९ उपकार. २० संकोच. २१ वांचावयाला. २२ भीड, संकोच. २३ इच्छा.

असें जें माहात्म्य तें ह्याप्रमाणें दाखविलेंत. ७३ आकाशांतील ढग नाहींसे झाले ह्मणजे, ज्याप्रमाणें सूर्यमंडळांत दृष्टी शिरते; किंवा हातानें शेवाळ बाजूस सारली ह्मणजे पाणी दृष्टीस पडतें; ७४ किंवा चंदनास मिठी घालावयाची तर सर्पाचे वेडे सोडवावे लागतात; अथवा हडळ पळून गेली ह्मणजे मग द्रव्याचा सांडा हातों लागतो; ७५ त्याप्रमाणें ही प्रकृति आड आलेली होती. ती देवांनींच बाजूला सारून, शुद्धतत्त्व हेंच माझ्या बुद्धीला शयनागार करून दिलें. ७६ ह्मणून देवा ! ह्या गोष्टीची माझ्या जिवाला पक्की खात्री पटली. पण आणखी एक इच्छा उत्पन्न झालेली आहे. ७७ ती भिडेन जर तशीच ठेवली, तर दुसऱ्यास कोणास पुसावयास जावयाचें आहे ? तुझ्या शिवाय दुसरी जागा आहांस माहित आहे काय ? ७८ जळचरांनीं जर जळाचा उपकार मानला, मुलानें जर स्तनपान करावयाला भीड धरली, तर श्रीहरी ! त्यांना वांचावयाला अन्य उपाय आहे काय ? ७९ ह्मणून भीड, संकोच न धरितां, जिवाला आवडेल तें तुह्यांपुढें बोलावें, हें बरें दिसतें.” तेव्हां देव ह्मणाले “तें असो. तुझी इच्छा काय आहे ती सांग, ह्मणजे झालें.” ८०

एवमेतद्यथात्थ त्वमात्मानं परमेश्वर ।

द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

[ एवमेतद्यथात्थ त्वं ] मग बोलिला तो किरिटी । ह्मणे तुझी केली जे गोटी । तिया प्रतीतीची दिठी । निवाली माझी ॥ ८१ ॥ [ परमेश्वर ] आतां जयाचेनि संकल्पें । हे लोकपरंपरा होय हारपे । [ आत्मानं ] जया ठायतें आपणपें । मी ऐसैं ह्मणसी ॥ ८२ ॥ [ रूपमेश्वरं ] तें मुदल ह्य तुजें । जेथूनि इयें द्विभुजें हन चतुर्भुजें । सुरकार्याचेनि व्याजें । चेवोंचेवों येसी ॥ ८३ ॥ पें जळशयनाचिया अर्वागण्या । कां मत्स्यकूर्म इया मिरवणिया । खेळ सरलिया तूं गुणिया । सांठविसी जेथ ॥ ८४ ॥ उपनिषदें जें गाती । योगिये हृदयीं रिणोनि पाहाती । जयातें सनकादिक आहाती । पोटाळुनि-

१ खतः ला. २ मुहय, श्रेष्ठ, मूळचें. ३ घेऊन घेऊन. ४ मियाणें. ५ रूपानें, ६ गारोऱ्या. ७ मिठी माहन.

यां ॥ ८५ ॥ [द्रष्टुमिच्छामि ते] ऐसं अगाध जें तुझें । विश्वरूप कार्गी ऐकिजे । तें देखावया चित्त माझें । उतावीळ देवा ॥ ८६ ॥ देवें फेडूनियां सांकड । लोमें पुसिली जरी चाड । तरि हेचि एकी वाडे । आर्ति जी मज ॥ ८७ ॥ तुझें विश्वरूप आपवें । माझिये दिठीसी गोचर होआवें । ऐशी थोर आस जीवें । बांधोनि आहें ॥ ८८ ॥

मग अजुर्न ह्यापाला “आपण जी गोष्ट सांगितलीत, तिच्या अनुभवानें माझी दृष्टी समाधान पावली. ८१ आतां, ज्याच्या संकल्पानें-इच्छेनें-ही लोकपरंपरा उत्पन्न होते, आणि नाश पावते; आणि ज्या स्थानाला तूं आपलें स्वतःचें असें ह्याणवितोस, ८२ तें तुझें मूळ रूप, जेथून देवांच्या कार्यांच्या निमित्तासाठीं तूं द्विभुज, चतुर्भुज, रूपें घेऊन येतोस; ८३ तसेच जलावर शयन करण्याच्या निमित्तानें, किंवा मत्स्य, कूर्म ह्यांचा चमत्कारिक खेळ संपल्यानंतर हे गारोड्या । तूं जेथें भरून राहतोस; ८४ उपनिषदें ज्याचें गायन करतात; योगी ज्याला हृदयामध्ये शिरून पहातात; सनकादिक ज्याला मिठी मारून बसले आहेत; ८५ देवा! असें जें तुझें अगाध विश्वरूप कानांनीं ऐकतों, तें पहाण्यासाठीं माझें चित्त उताविळ झालें आहे. ८६ देवांनीं संकोच न धरितां प्रेमानेंच जर माझी इच्छा काय आहे ती विचारली, तर महाराज ! हीच एक मला प्रबळ इच्छा आहे. ८७ तुझें सारें विश्वरूप माझ्या दृष्टीस पडावें. अशी दृढतर आशा जिवांत धरून बसलों आहें.” ८८

मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो ।

योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम् ॥ ४ ॥

[मन्यसे यदि तच्छक्यं मया] परि आणीक एक पद्य साह्यी । तुज विश्वरूपातें देखावयालागीं पें योग्यता माझिया आंगीं । असे कीं नाहीं ॥ ८५ ॥ हें आपलें आपण मी नेणें । तें कां नेणसी जरी देव ह्याणें । तरी रोमिया काय जाणें । निदानें रोगाचें ॥ ९० ॥ आणि जी आर्तांचेनि पडिभरें । आर्त आपली ठाकी पै विसरे । जैसा तान्हेला ह्याणें न पुरे । समुद्र मज ॥ ९१ ॥ ऐसा उचाडपणाचिये भुली । न सांभाळवे

१ भोड. २ प्रबळ. ३ इच्छा. ४ कारण. ५ आसक्त्यीनि. योग्यता, हाव.

समस्या आयुली । यालागीं योग्यता जेवि माउली । बाळकाची जाणें ॥ ९२ ॥ [द्रष्टुमिति प्रभो] तयापरी श्रीजनादेना । विचारिजी माझी संभावना । मग विश्वरूपदर्शना । उपक्रमें कीजे ॥ ९३ ॥ तरि ऐसी ते कृपा करा । येव्हवीं नव्हे हें ह्याण अवधारा । वायां पंचमालापें बधिरा । सुख केउंते देणें ॥ ९४ ॥ येव्हवीं एकले बांधियाचे तुपे । मेघ जगापुरते काय न वर्षें । परी जाहालीही वृष्टि उंपखे । जन्हीं खडकी होय ॥ ९५ ॥ चकोरा चंद्रामृत फावले । येरां आण वाहूनि काय वारिले । परि डोळ्यांवीण पोहिले । वायां जाय ॥ ९६ ॥ [दर्शयात्मानमव्ययं] ह्याणोनि विश्वरूप तूं सद्दया । दाखिसी कीर हा भरवसा । कां जें कंठाळा आणि गहिंसा । माजि नित्य नवा तूं कीं ॥ ९७ ॥ [योगेश्वर ततो मे त्वं] तुझें औदार्य जाणें स्वतंत्र । देतां न ह्याणसी पात्रापात्र । पें कैवल्य ऐसें पवित्र । वैरियांहीं दिधलें ॥ ९८ ॥ मोक्ष दुराराध्य कीर होय । परि तोही आराधी तुझे पाय । ह्याणोनि धाडिसी तेथ जाय । पाईकीं जैसा ॥ ९९ ॥ तुवां सनकादिकांचेनि मानें । सायुज्यां सारेंसे दिधला पूतने । जें विषाचेनि स्तनपानें । मारुं आली ॥ १०० ॥ हां गा राजसूय यागाच्या सभासदीं । देखतां त्रिभुवनाची भोंदी । कैसा शतधा दुर्नाक्य-शब्दीं । निस्तेजिलींसी ॥ १ ॥ ऐशिया अपराधिया शिष्ट-पाळा । आपणें ठावो दिधला गोपाळा । आणि उत्तानचरणा-चिया बाळा । काय भुवर्षदीं चाड ॥ २ ॥ तो बना आला याचि लागीं । जे बैलावें पितयाचिया वोंसगीं । कीं तो चंद्रसूर्यादिकांपरिस जगीं । श्रद्धेय केला ॥ ३ ॥ ऐसा वनवो-सियां सकळां । देता एकचि तूं घसाळें । पुत्रा आळवितो अजौमिळा । आपणें देसी ॥ ४ जेणें उरीं हाणितलासि पां-परी । तयाचा चरण वहासी दातारा । अश्रुनी वैरियांचिया कळेवेंरा । विसवसीं मां ॥ ५ ॥ ऐसा अपकारियां तुझा उप-कार । तूं अपात्रींही परि उदार । दे दान ह्याणोनि दारवंठे-कौर । जाहालासि बळीचा ॥ ६ ॥ तूतें आराधीना आयके । होती पुर्सा बोलावीत कांतुके । तिये वैकुंठी तुवां गणिके । सुरैवाड केला ॥ ७ ॥ ऐसीं पाहूनि बांधाणी भियें । आपणें

१ शंका. २ भक्ति. ३ प्रारंभ. ४ पंचम खरानें. ५ कसें ? ६ चातकाचे. ७ व्यर्थ जाते. ८ मिळाले. ९ उजाडलेले. १० प-डिकास, जाणल्यास. ११ नेणल्यास. १२ चाकर. १३ स्थान. १४ जी. १५ गर्दी. १६ अपमान पावलास. १७ उत्तानपाद राजाच्या. १८ अडळ पदावर. १९ मांडीवर. २० स्तुतीस पात्र. २१ आपद्ग्रस्तांना. २२ उदार. २३ पुत्रमिषाणें नारा-जणनामोद्धार करणारा ब्राह्मण. २४ लाय. २५ शरीराला. २६ सोडीत नाहींस. २७ द्वारपाल. २८ पोपटाला, राघूला. २९ सुख. ३० पोकळ.

देवों लागसी धानिवसें । तो तूं कां अनारिसें । मजलागी करिखी ॥ ८ ॥ हां गा दुभतयाचेनि पंवाडें । जे जगाचें फेडी सांकडें । तिये कामभेनुने भडे । काय भुकेले ठाती ॥ ९ ॥ ह्याणोनि भियां जें विनविलें काहीं । तें देव न दाखविती हें कीर नाही । परि देखावयालागीं देई । पात्रता मज ॥ १० ॥ तुजें विश्वरूप आंकेले । ऐसे जरी जाणसी माझे जोडे । तरि आतीचे जोडळे । पुरवी देवा ॥ ११ ॥ ऐसी ठायेठाव विनंती । जंव करूं सरंला सुभद्रापती । तंव तया षड्गुणचक्रवर्ती । साहवेविना ॥ १२ ॥ तो कृपापीयूषसजळ । आणि येई जवळ आला वर्षाकाळ । मांना श्रीकृष्ण कोकिल । अर्जुन वसंत ॥ १३ ॥ ना तरी चंद्रबिंब वांटोळें । देखोनि क्षीरसागर उचंबळे । तैसा दुर्गेही वरी प्रेमवळें । उल्लसित जाहाला ॥ १४ ॥ मग तिये प्रसन्नतेचेनि आंठोपें । गजोनि ह्याणितलें सकुपें । पार्था देख देख अर्जुणें । स्वरूपे माझीं ॥ १५ ॥ [ श्रीभगवानुवाच ] एक विश्वरूप देखावें । ऐसा मनोरथ केला पांडवें । की विश्वरूपमय आचवें । करुनि घातले ॥ १६ ॥ [ 'धर्मस्य' ] वाप उदार देव अपरिमित । याचक खेच्छा सदोदित । असे सहस्रवरी देत । सर्वस्व आपुलें ॥ १७ ॥ [ 'ज्ञानस्य' ] अहो शेषाचेहि जोडे चोरिले । वेद जयालागीं झेकेविले । लक्ष्मयेही राहाविलें । जिव्हेर जें ॥ १८ ॥ [ श्रियः ] तें आतां प्रगडुनी अनेकथा । करीत विश्वरूपदर्शनाचा धांदो । धौप आग्या आग्या । पार्थोचिया ॥ १९ ॥ [ यशसः ] जो जागता स्वप्नावस्थे जाये । तो जेवीं स्वप्नीचें आचवें होये । तेवि अनंत ब्रह्मकटाह आहे । आपणचि जाहाला ॥ १२० ॥ [ वैराग्यस्य ] समप्रसोति प्रत्येकमन्वेति ] ते सहसा मुद्रो सोडिली । आणि स्थूळेंदृष्टीची जंवंनीक फडिली । किवहुना उघडली । योगकेंद्रो ॥ २१ ॥ परि हा हें देखेल कीं नाही । ऐसी सेवि न करी काहीं । ऐकसरां ह्याणतसे पाहीं । जेहीतुर ॥ २२ ॥ [ षड्गुणैश्वर्यभेवेतोऽष्टाविंशतिभिः श्लोकैस्तत्र पूर्वं त्रिभिः समप्रथमैश्वर्यमाह ]

१ वैकुण्ठरूपपर. २ वेगळें, तुजा भाव. ३ अधिकपणांन. ४ संकट. ५ खोंड, वासरें. ६ योग्यता. ७ जाणतां येईल. ८ इच्छेचे. ९ यथायोग्य. १० पुढें झाला. ११ 'ऐश्वर्यस्य समप्रस्य धर्मस्य यशसः श्रियः ज्ञानवैराग्ययोश्चैव षण्णां भग इतीरणा' ह्या पदांत भगवच्छब्दस्य षड्गुणैश्वर्याची व्याख्या असून पुढील ओव्यांत तीच स्पष्ट केली आहे. १२ कृपासुतानें युक्त. १३ किंवा. १४ पूर्णचंद्र. १५ दुपटीपेक्षाही अधिक. १६ भोठेपणांन. १७ गर्जना करून. १८ बहुत, विपुल. १९ टकविलें. २० जिवाचें शुद्ध. २१ अनेक प्रकारें. २२ थंदा. २३ थोर. २४ ब्रह्मांड. २५ आकार. २६ कृष्णाला मनुष्य-दृष्टीनें पहाण्याची. २७ आड पडदा. २८ काढून टाकला. २९ योगाची रेलचेल. ३० विचारच केला नाही. ३१ एकदम. ३२ प्रेमचंद्र.

“परंतु हे शाङ्गिन् ! येथे आणखी एक शंका आहे. ती ही की, तुला विश्वरूपानें पाहण्याइतकी योग्यता माझ्या आंगी आहे किंवा नाही ? ८९ हें माझे मला काहीं समजत नाही. तें कां समजूं नये ? असें जर देव विचारातील तर योग्याला तरी आपलें निदान समजतें काय ? ९० आणखी महाराज ! असें आहे की, इच्छेच्या आसक्तानें, इच्छा करणारा मनुष्य आपली योग्यता विसरतो. ज्याप्रमाणें तान्हेलेला असतो त्याला, सारा समुद्रही मला पुरणार नाही असें वाटत असतें. ९१ तसा इच्छेच्या अमलानें मी भुकेलों असल्यामुळें, माझी शंका मला फिटत नाही. ह्याकरितां, बालकाची योग्यता ज्याप्रमाणें आईला समजते, ९२ त्याप्रमाणें हे श्रीजनार्दना ! माझ्या भक्तीचा विचार करावा. आणि मग विश्वरूपदर्शनास आरंभ व्हावा. ९३ तसें असेल तर कृपा करावी ; नसेल तर तुझी तितकी योग्यता नाही असें स्पष्ट सांगा बरे. कारण, बघिण्याला पंचम स्वरानें वायफळ सुख काय ह्याणून धावें ? ९४ बाकी, मेघ वर्षाच करितो तो एकट्या चातकाकरितांच करतो, आणि साऱ्या नगराकरितां करित नाही असें कां काहीं आहे ? पण तीच वृष्टि खडकावर झाली, तर व्यर्थ जाते. ९५ चकोरानें तेवढेंच चंद्रामृत प्यावें, आणि बाकींचांना शपथ घालून मनार्द्र का केलेली असते ? पण डोळ्यांशिवाय उजाडलेलें व्यर्थ होय. ९६ तरी तुझी एकदम विश्वरूप दाखवाल, हा पक्का भरंवसा आहे. कारण, जाणत्यामध्ये आणि नेणत्यामध्ये तूं नित्य नवाच आहेस. ९७ तुजें औदार्य काहीं अपूर्व आहे हें आहोी जाणतो. तूं देऊं लागलास ह्याणजे पात्रापात्रविचार पहात नाहीस. मोक्षासारखी पवित्र देणगी तुझी शत्रूंनाही दिली आहे. ९८ मोक्षाला कोंगाची चाकरी नोकरी करण्याची गरज नाही हें तर उघडच आहे. पण तो सुद्धां तुमच्या पायाचा दास झालेला आहे. ह्याणूनच तुझी धाडाल तिकडे चाकरांसारखा जातो. ९९ जी स्तनामध्ये

विष भरून तें पाऊन तुझांस मारावें ह्या हेतूनें आली, त्या पूतनेलाही, सनकादिकांचा सन्मान केल्याप्रमाणें सायुज्यामध्ये स्थान दिलें. १०० अहाहा! राजसूययज्ञाच्या सभासदांमध्ये, त्रिभुवनांतील मंडळीच्या देखत शेकडों दुःशब्दांनीं केवढा बरें तुझा पाणउतारा केला? १०१ पण गोपाळा! अशा अपराध केलेल्या शिशुपाळालाही आपल्या सन्निध स्थान दिलेंत! आणि उत्तानपाद राजाच्या मुलाला-ध्रुवाला-अढळ पदाची इच्छा तरी होती काय? १०२ तो वनाला एवढ्याच करितां आला होता कीं, पित्याच्या मांडीवर बसावें. पण त्याला चंद्रसूर्यांहून जगामध्येही स्तुत्य करून सोडलेंत! १०३ असा विपद्गस्तांना उदारपणानें देणारा दाता एक तूंच आहेस. अजामिळानें पुत्राला हाक मारली होती, पण तुझी त्याला स्वतःच वश झालांत. १०४ हे दातारा! ज्यानें तुझ्या उरावर लाथ मारली, त्याचा पाय तूं वाहतोस; शिरसा बंध करतोस. त्या शत्रूच्या शरीराला अद्यापही विसंबत नाहींस. १०५ असा अपकार करणांवारही तुझा उपकार असतो. देण्यास योग्य नसला, तरी सुद्धां त्याच्या ठिकाणां तूं उदार आहेस. चळीनें दान दिलें, ह्मणून त्याचा तूं द्वारपाळ झालास. १०६ तुझे आराधना करीत नव्हती; तुझे गुणातुवाद्दही ऐकत नव्हती; फक्त लडिवाळपणानें राघूला बोलावीत होती. त्या गणिकेला-वेदथेला-तुझी वैकुंठीचें सुख दिलें! १०७ अशीं अशीं कांहीं तरी निमित्तें लावून आपण होऊन तूं आपल्या वैकुंठासारखीं घरे दिलींस; तो तूं मला दूर लोंढीतील काय? १०८ अहो! दुःभत्याच्या वैपुल्यानें सर्व जगाचें जी दैन्य निवारण करिते, त्या कामधेनूचीं वांसरे काय उपाशीं रहातील होय? १०९ ह्मणून जें कांहीं मीं घिनविलें, तें देव दाखविणार नाहींत असें तर नाहींच. पण तें पाहण्याची योग्यता घावी. ११० देवा! तुझे रूप पाहतां येण्यासारखे माझे डोळे आहेत असें जर आपणांस वाटत

असेल, तर माझ्या मनातील हेतु पूर्ण करा.” १११ अशा प्रकारें समयोचित विनंती करण्यास अर्जुन जों पुढें सरला, तोंपर्यंत षड्गुणचक्रवर्ती जो भगवान् त्यास कांहीं दम निघेना. ११२ तो भगवान् आधींच कृपासूतानें भरलेला, आणि अर्जुन हा वर्षाकाळासारखा जवळ आलेला, किंवा श्रीकृष्ण हा कोकिल, आणि अर्जुन हा वसंत; ११३ किंवा पूर्ण चंद्रविंच पाहिलें असतां, क्षीरसागराला जशी भरती येते, त्याप्रमाणें तो त्याच्या दुपटीपेक्षांही अधिक प्रेमानें उचंबळला. ११४ आणि प्रसन्नतेच्या भरांत त्या द्याळू भगवंतानें गर्जना करून ह्मटलें “पार्था! पहा पहा!! हीं माझीं हवीं तितकीं स्वरूपे पाहून घे.” २१५ अर्जुनानें एक विश्वरूप पहावें असा मनोरथ धरला होता; पण देवांनीं सारें विश्वरूपमयच करून सोडलें! ११६ देव सर्वे समर्थ; अपरिमित उदार; याचकाच्या इच्छेप्रमाणें सदादित देतो येवढेंच नव्हे, तर हजार पटीनें अधिक देतो, आणि आपलें सर्वस्व सुद्धां त्याला अर्पण करितो. ११७ अहो! शोषाच्या डोळ्यांपासून चोरलेलें; ज्याच्या साठीं वेदांना सुद्धां फसविलें; लक्ष्मीला सुद्धां ज्याचा थांग लागूं दिला नाहीं, अशी जिवाची गोष्ट, ११८ ती ह्या वेळीं अर्जुनास एक वेळांच नव्हे, तर हजार वेळां पुनः पुनः सांगून, विश्वरूपदर्शन देण्याचा तर धंदाच सुरू केला! तेव्हां पार्थाची थोरवी काय सांगावी? केवढें हो त्याचें भाग्य! ११९ जागृत मनुष्य स्वभावस्थेमध्ये शिरला, ह्मणजे तो ज्याप्रमाणें सारा स्वरूपपंच होऊन जातो, त्याप्रमाणें तो अनंत ब्रह्मांडें आपणच बनला. १२० पूर्वींचा आकार सोडून दिला; स्थूलदृष्टीचा पडदा काढून टाकला; किंवा योग्याचें भांडारच खुलें केलें ह्मटलें तरी चालेल. १२१ पण ह्याला (अर्जुनाला) हें दिसेल किंवा नाहीं, ह्याचा कांहीं विचारच केला नाहीं. प्रेमानें लंघ्य होऊन एकदम ह्मणाला “पहा पहा!!” १२२

## श्रीमगवातुवाच—

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः ।  
नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च॥९॥

[ पश्य मे पार्थ रूपाणि 'करुणारसः' अर्जुना तुवां एक दावा ह्यणितलं । आणि तेंचि दावूं तरि काय दाविलें । आतां देखें आषवें भरिलें । माध्याचि रूपीं ॥ २३ ॥ [ शतशोऽथ सहस्रशः ] एकें कृशें एकें स्थूलें । एकें हृद्यें एकें विशालें । पृथुतरें सरळें । अर्प्रातें एकें ॥ २४ ॥ एकें अनावरें प्रांजळें । सव्यापारें एकें निश्चळें । उदासीनें जेहाळें । तीव्रें एकें ॥ २५ ॥ एकें घृणितें सावधें । अंसलणें एकें अगोधें । एकें उदारें अतिवद्वें । कुद्वें एकें ॥ २६ ॥ एकें शांतें सदाभंदें । स्वधें एकें सानंदें । गर्जितें निरभंदें । सौम्यें एकें ॥ २७ ॥ एकें सामिळवें विरक्तें । उभ्रितितें एकें निद्रितें । परितुष्टें एकें आतें । प्रसन्नें एकें ॥ २८ ॥ एकें अशळें सशळें । एकें रौद्रें अति मित्रें । भयानकें एकें विचित्रें । लयस्थें एकें ॥ २९ ॥ एकें अंजनलीलाविलासें । एकें पालनशीलें लीलसें । एकें संहारकें सावधें । साक्षिभूतें एकें ॥ [ नानाविधानि दिव्यानि ] एवं नानाविधे परि बहुवसे । आणि दिव्यतेजप्रकाशें । तेषांचि एकएका ऐसे । वर्णही नव्हे ॥ ३१ ॥ [ नानावर्णाकृतीनि च ] एकें तौतलें साडेपंधरें । तैसीं कपिलवर्णें अपारें । एकें सवर्णीं जैसें सिंदुरें । उवरलें नभ ॥ ३२ ॥ एकें सांख्यिचि कुंडुकीं । जैसें ब्रह्मकटाह खचिलें माणिकीं । एकें अरुणोदया-सारिखीं । कुंकुमवर्णें ॥ ३३ ॥ एकें शुद्धस्फटिकसोज्वळें । एकें इंद्रनीळसुनीळें । एकें अंजनवर्णें सकाळें । रक्तवर्णें एकें ॥ ३४ ॥ एकें लैलैकांचनसम पिचळीं । एकें सजलजलदश्यामळीं । एकें चांपेगोरीं केवळीं । हूरितें एकें ॥ ३५ ॥ एकें तप्तताम्रतांबडीं । एकें श्वेतचंद्र चोखडीं । ऐसीं नानावर्णें रूपडीं । देखें माझीं ॥ ३६ ॥ हे जैसे कां अंजानवर्णें । तैसें आकृतीही अनारि-सेपण । लौजा कंदर्प रिधाळा शरण । तैसीं सुंदरें एकें ॥ ३७ ॥ एकें अतिलावण्यसाकारें । एकें क्षिप्रवपु मनोहरें । शृंगार-श्रियेचीं भांडारें । उचडिलीं जैसीं ॥ ३८ ॥ एकें पीनेवाय-वमांसळें । एकें शुष्कें अतिविकाळें । एकें दीर्घकंठे विर्ताळें । विकटें एकें ॥ ३९ ॥ एवं नानाविधाकृती । इया पाहातां पार नाही सुभद्रापती । ययांच्या एकेकीं अंगप्रांतीं । देख पां जगा ॥ १४० ॥

१ ठेंगणी. २ स्थूल. ३ अपार. ४ न आवरणारी. ५ घो-रत असलेली. ६ सोपी. ७ शब्दरहित. ८ जाणत. ९ दुःखी. १० समाधिस्थ. ११ अवतार धारण करणारी. १२ प्रीतियुक्त. १३ तापलेले. १४ पिंगट. १५ सहज. १६ सुंदर. १७ दिव्य सुवर्णप्रमाणें. १८ निखाल. १९ पिचळीं. २० मित्रमित्र. २१ ल-जेजें २२ मदन. २३ तेजःपुंज शरीरें. २४ धिपाड. २५ उंच माना निघालेलीं. २६ विस्तृत मस्तकाचीं. २७ अंगप्रदेशांत.

“अर्जुना ! तू एक दाखीव झटलेंस, आणि तेवढेंच जर मीं तुला दाखविलें, तर दाखविलें तें काय ? आतां झाडून सारें माझ्याच रूपाम-ध्ये भरलेलें आहे पहा. १२३ कांहीं कृश, कांहीं स्थूल; कांहीं गोजिरवार्णी, कांहीं विशाल; कांहीं जाड, तर कांहींना पारच नाही. १२४ कांहीं न आवरणारी, कांहीं आटोपसूद; कांहीं उद्योगांत गुंतलेलीं, कांहीं निश्चळ; कांहीं प्रेम-ळ, व कांहीं रागावलेलीं. १२५ कांहीं निद्रिस्त, कांहीं जागीं; कांहीं सोपीं, कांहीं अगाध; कांहीं उदार, कांहीं शांत व कांहीं भुग्ध झालेलीं. १२६ कांहीं गंभीर, कांहीं अगदीं मंद; कांहीं स्तब्ध, व कांहीं आनंदभरीत. कांहीं गर्जना करीत असलेलीं, कांहीं उगाच राहिलेलीं, व कांहीं सौम्य. १२७ कांहीं कुद्द, कांहीं विरक्त; कांहीं आळशी, कांहीं कावरींवावरीं; कांहीं सुखी, कांहीं दुःखी; आणि कांहीं दिसण्यांत मोठीं सुप्रसन्न. १२८ कांहीं अशख, कांहीं सशख; कांहीं उग्र, कांहीं सौम्य; कांहीं भेसूर, कांहीं विचित्र; आणि कित्येक आपल्याच लह-रींत गुंग झालेलीं. १२९ कांहीं अवतार धर-णारीं; कांहीं प्रीतियुक्त पालन करणारीं; कांहीं आवेशानें खायला उठलेलीं, कांहीं केवळ सा-क्षीभूत. १३० अशीं नानाप्रकारचीं परंतु अ-नेक आणि दिव्य तेजानें दैदीप्यमान, व त्यांच प्रमाणें त्यांचे वर्णही भिन्न भिन्न. १३१ कांहीं तप्त सुवर्णासारखीं; कांहीं अतिशय पिंगट, कित्येकांचें आकाशाला शेंदूर माखल्याप्रमाणें सारें आंगच लालीलाल. १३२ कांहीं मूळचींच अशीं सुंदर कीं, जणां काय सारें ब्रह्मांड माण-कांनींच मढविलें आहे. कांहीं अरुणोदयासार-खीं कुंकुमवर्ण. १३३ कांहीं शुद्ध स्फटिकासा-रखीं पांढरीं सफेत; कांहीं इंद्रनीळासारखीं अस्मानी वर्णाचीं; कांहीं काजळासारखीं काळीं कुळकुळीत व कांहीं लालभडक. १३४ कांहीं वाचनकशी सोन्याप्रमाणें पिचळीं धमक; कांहीं भरून आलेल्या मेघाप्रमाणें इयामवर्ण; कांहीं चाफ्याच्या फुलाप्रमाणें गोरीं गोरीं पान;



व काहीं हिरवीं. १३५ काहीं तापविलेव्या तांच्याप्रमाणे आरक्त; काहीं चंद्राप्रमाणे पांढरें फेक; अर्शा नानारंगाचीं स्वरूपे पाहून घे. १३६ हे वर्ण जसे भिन्न भिन्न आहेत, त्याप्रमाणेंच त्यांचे आकारही भिन्न भिन्न आहेत. कित्येक इतकीं लावण्यसंपन्न आहेत कीं, मदन सुद्धां लाजून त्यांस शरण जाईल. १३७ कित्येक नक्षत्रांसारखीं रेवलेलीं; कित्येक नाजूक आणि दिव्यकांतीचीं; जणों काय, शृंगाररूप लक्ष्मीचीं भांडारेंच उघडलीं आहेत. १३८ कित्येक पुष्ट, मांसानें भरलेलीं; कित्येक शुष्क आणि अकराळ विकराळ; कित्येक उंच मानेचीं, कित्येकांचीं मस्तकेंच मोठीं, आणि कित्येक तर अकटो विकट! १३९ हे सुभद्रापती! अशा प्रकारचीं निरनिराळीं स्वरूपे आहेत. तीं पाहूं लागलें तर त्यांस अंत नाहीं. त्यांच्या एकएका अवयवामध्ये साऱ्या जगाला पाहून घे. ” १४०

प्रयादित्यान्यसूत् रुद्रानश्विनौ मरुतस्तथा ।

बहून्यदृष्टपूर्वाणि प्रयाश्वर्याणि भारत ॥ ६ ॥

[प्रयादित्यान् ] जेथ उर्मीलन होत आहे दिठी । तेथ पसरती आदित्याच्या घडी । पुढती निमीलेनीं मिठी । देत अहाती ॥ ४१ ॥ [ वसून् ] वदनींच्या वाफेसवें । होत ज्वाळामय आपवें । जेथ पावकादिक पावे । समूह वसूंचा ॥ ४२ ॥ [ रुद्रान् ] आणि भ्रूलतांचे बोट । कोपे मिळीं पाहती एकवाट । तेथ रुद्रगणांचे संघाट । अथतरत देखें ॥ ४३ ॥ [ अश्विनौ मरुतस्तथा ] पें सौम्यतेचा बोलवा । मिती नेणजे अश्विनौदेवां । धोत्रीं होती पांडवा । अनेक वायु ॥ ४४ ॥ [ बहून्यदृष्टपूर्वाणि ] यापरि एकैकाचिये लीळे । जन्मती सुरसिद्धांचीं कुळें । ऐसीं अपारें आणि विशालें । रूपे इयें पाहीं ॥ ४५ ॥ ज्यातें सांगावया वेद बोवडे । पाहावया काळाचेंही आयुष्य थोकडें । धातयाही परि न सांगडे । ठाव ज्याचा ॥ ४६ ॥ ज्यातें वेदत्रयी कधीं नायके । [ प्रयाश्वर्याणि भारत ] तियें इयें प्रलक्ष देख अनेकें । भोगीं आश्वर्याचीं कवतिकें । महासिद्धी ॥ ४७ ॥

“हांची दृष्टी जेव्हा उघडते तेव्हां जिकडेतिकडे सूर्य उत्पन्न होतात. आणि पुन्हा झांकली

कीं, ते सूर्यच ऐक्यरूपाप्रत पांचतात. १४१ लोंडांतून वाफ निघूं लागली कीं, सारें विश्व ज्वाळामय होऊन जातें, आणि तेथें अग्निआदिकरून वसूंचा समूह उत्पन्न होतो. १४२ आणि भोंवयांचीं टांकें, रागानें जेव्हां एकमेकांस लागवयास येतात, तेव्हां रुद्रगणांचे समुदाय उत्पन्न होतात. १४३ तसेंच साम्यतेचा ओलावा उत्पन्न झाला कीं, त्यापासून अश्विनीसारखे असंख्यात देव निपजतात. अर्जुना ! कानांपासून अनेक वायु उत्पन्न होतात. १४४ ह्याप्रमाणें एकएका अवयवाच्या लीलेनें देवांचीं कुलें जन्मास येतात. अर्शा हीं अपार आणि विशाल स्वरूपे पाहून घे. १४५ जीं सांगावयाला वेदांची बोंबडी वळते; पहावयाला काळाचेंही आयुष्य थोडें होतें; ब्रह्मदेवाला सुद्धां ज्यांचा थांग लागत नाहीं. १४६ ज्या स्वरूपांना तिन्ही वेदांनीं कानांनीं सुद्धां कधीं ऐकलेलें नाहीं, तीं ही अनंत स्वरूपे; तूं प्रत्यक्ष पहा. आणि चमत्कारांचे आनंद व महासिद्धि ह्यांचा उपभोग घे. ” १४७

इहैकरथं जगत्कृतं प्रयाद्य सचराचरम् ।

मम देहे गुडाकेश यच्चन्यद्रुमिच्छसि ॥ ७ ॥

[ मम देहे गुडाकेश ] इया मूर्तीच्या किरीटी । रोममूळीं देखें पां घडी । सुरतरतळवटीं । तृणांकुर जैसे ॥ ४८ ॥ वातायनाचेनि प्रभासें । उडत परमाणु दिक्षती जैसे । प्रमत ब्रह्मकटाह तैसे । अवयवसंधीं ॥ ४९ ॥ [ इहैकस्थमिति ] एथ एकैकाच्या प्रांतदेशीं । विश्व देख विस्तारेशीं । [ यचान्यद्रुमिच्छसि ] आणि विश्वाही परीतें मानसीं । जरी देखावें वर्ते ॥ ५० ॥ तरी इयेही विपर्याचें काहीं । एथ सर्वथा सांकडें नाहीं । सुखें आवडे तें माझिया देहीं । देखसी तूं ॥ ५१ ॥ ऐसें विश्वमूर्ती तेणें । बोलिलें कारुण्यपूर्णें । तंव देखत आहे कीं नाहीं न हण्णे । निवांतचि येई ॥ ५२ ॥ एथ कां पां हा उंगला । हण्णेनि श्रीकृष्णें जंव पाहिला । तंव आंतीचें लेणें शेंदला । तैसाचि आहे ॥ ५३ ॥

“हे किरीटी ! झाडाच्या मुळाशीं जसे तृणांकुर उगवलेले असतात, त्याप्रमाणें ह्या

१ उघडी. २ झांकले ह्मणजे. ३ अष्टवसूंचा समुदाय. ४ भोंवयांचे. ५ समुदाय. ६ उत्पन्न झालेले. ७ संस्था. ८ कर्णापासून. ९ ब्रह्मदेवालाही.

१ खिडकीच्या उजेडानें. २ अवयवांच्या भागांत. ३ विश्वरूपी श्रीकृष्णानें. ४ अर्जुन. ५ उगाच. ६ उकंठारूप अलंकार घातलेला.

मूर्तीच्या प्रत्येक केंसाच्या मुळाशीं सृष्टि कशी गजवरलेली आहे पहा. १४८ खिडकींतून पडलेल्या किरणांमध्ये जसे अणुरेणु उडतांना दिसतात त्याप्रमाणें प्रत्येक अवयवाच्या सांध्यामध्ये ब्रह्मांडें कशीं गिरक्या खात आहेत. १४९ त्या एकपका अवयवाच्या भागामध्ये साऱ्या विश्वाचा विस्तार आहे, हा पहा. आणि विश्वाहूनही कांहीं अधिक पहावयाचें तुझ्या मनांत असलें, १५० तर, त्यालाही येथें कांहीं कठीण आहे असें मुळांच नाहीं. जें जें कांहीं पाहिजे असेल, तें तें तूं ह्या माझ्या देहांत खुशाल पाहून घे." १५१ विश्वमूर्ति, कारुण्यानें भरलेले, असे जे श्रीकृष्ण, ते ह्याप्रमाणें बोलले. तरी अर्जुन हा, आपल्याला दिसतें किंवा नाहीं हें कांहींच बोलेना. तो आपला स्वस्थच होता. १५२ आतां उगाच कां बसला ह्मणून जों श्रीकृष्ण पहातात, तों तो उत्कंडा धारण केलेला आहे तसाच आहे. १५३

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुषा ।

दिव्यं ददामि ते चक्षुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥८॥

[ न तु मामिति श्लोकद्वयेन समप्रज्ञानमाह ] मग ह्मणे उत्कंडे बोहट न पडे । अह्मनी सुखाची सोय न सांपडे । परि दाविलें तें फुडें । नाकलेचि यया ॥ ५४ ॥ हें बोलोनि देव हांसिले । हांसोनि देखैगिया ह्मणितलें । आही विश्वरूप तरी दाविलें । परि देखसीच ना तूं ॥ ५५ ॥ यया बोला येरें विश्वक्षणें । ह्मणितलें हां जी कंणसति तें उणें । तुह्मीं बंकाकरवीं चांदिणें । चरळें पदां मा ॥ ५६ ॥ हांही उंटोनियां आरिसा । आंधळिया दाळें बैसा । वहिरिया पुढें हृषीकेशा । गोणीच करा ॥ ५७ ॥ मकरंदकणाचा चारा । जाणतां घाल्नि दुर्दुरा । वायां धांडा शाईधरा । कोपा कवणा ॥ ५८ ॥ जें अंतींद्रिय ह्मणोनि व्यवस्थिलें । केवळ ज्ञानदृष्टीच्या भागा फिटलें । तें तुह्मीं चर्मचक्षुपुढें सूंदलें । मी कैसेनि देखें ॥ ५९ ॥ परि हें तुमचें उणें न बोलावें । मीचि सांहीं तेंचि बरवें । एथ अंधि ह्मणितलें देखें । मानूं वापा ॥ १६० ॥ साच विश्व-

१ मार्ग. २ स्पष्ट. ३ पहाणाऱ्याला. ४ बुद्धिवंतांनै. ५ कोणाला ? ६ बगळ्याकडून. ७ पहातांना ? ८ खच्छ पुसून. ९ गायन. १० पुष्पपरागाचा. ११ घालवितां. १२ इंद्रियांस अगोचर. १३ शास्त्रांचें सांगितलें. १४ प्राप्त झालें. १५ ठेवलें. १६ उणें रहावें. १७ खरें आहे.

रूप जरि आही दावावें । तरी आधीं देखावया सामर्थ्य कीं यावें । परि बोलत प्रेमभावें । धंसाळ गेलों ॥ ६१ ॥ काय जाहालें न बौहतां भुईं पेरिजे । [ दिव्यं ददामि ते चक्षुः ] तरी तो वेळ विलया जाइजे । तरी आतां माझें निजरूप देखिजे । ते दृष्टी देवों तुज ॥ ६२ ॥ [ पश्य मे योगमैश्वरं ] मग तिया दृष्टी पांडवा । आमुचा ऐश्वर्ययोग आपणा । देखोनियां अनुभवा । माजिवंडा करीं ॥ ६३ ॥ ऐसें तेंणें वेदांतवेयें । सकळेंलोकेंकआयें । बोलिलें आराध्यें । जगाचेनि ॥ ६४ ॥

मग मनांत ह्मणतात, ह्याची उत्कंडा अद्याप कमी झालेली नाहीं, व सुखाचा मार्गही सांपडलेला दिसत नाहीं. आणि मी तर स्पष्ट दाखविलें, पण ह्याला तें दिसलें नाहीं. १५४ असें ह्मणून ते हांसले, आणि पहाणाऱ्याला-ह्मणजे अर्जुनाला-ह्मणतात "आही तर विश्वरूप दाखविलें. पण तुला तें दिसतच नाहीं." १५५ ह्या भाषणावर तो बुद्धिवंत अर्जुन ह्मणाला, "महाराज ! हा दोष कोणाकडे ? आपण तर बगळ्याकडून चांदणें भक्षण करवितां आहां. १५६ देवा ! हृषीकेशा ! तुही आरसा पुसून आंधळ्यापुढें दाखवीत बसलां आहांत. आणि बहिन्यापुढें गायन करतां ! १५७ शाईधरा !

पुष्पपरागाचा चारा, जाणूनबुजून तुही बंडकाला चारतां, आणि उगाच रागावतां कोणावर ? १५८ जें, इंद्रियागोचर ह्मणून शास्त्रांचें सांगितलें आहे; जें केवळ ज्ञानदृष्टीच्याच भागाला मिळणारें; तें विश्वस्वरूप, तुही माझ्या चर्मचक्षुपुढेंच ठेविलें, तें मी कसें बरें पाहूं ? १५९ पण हा तुमचा दोष आही उच्चारूं नये. आपणच गप्प बसावें तें बरें." तेव्हां देव ह्मणाले, "वा अर्जुना ! खरेंच. तूं ह्मणतोस तें मान्य आहे. १६० आही विश्वरूप दाखवावयाचें तर, आधीं खरोखर आही तें पहाण्याचें सामर्थ्य घावें हेंच योग्य. पण प्रेमानें बोलतां बोलतां त्याचें विस्मरणच झालें. १६१ न नांगरतां जमीन पेरली, तर तो वेळ नाश पावेल, ह्यांत आश्चर्य तें काय ? तर आतां आमचें स्वरूप पहावयाजोगी तुला दृष्टि देतां. १६२ मग

१ विस्मरण झालें. २ न नांगरतां. ३ अनुभवांतगत. ४ उपनिषदांनींच ज्ञेय अशा कृष्णांनै. ५ मूळपुस्तकांनै. ६ पुत्र.

अर्जुना! त्या दृष्टीनें आमचा सारा ऐश्वर्य-  
योग पाहून अनुभवामध्ये घे. १६३ उपनिषदां-  
नीं जाणावयास योग्य; सकल लोकांचें मूल-  
रूप; जगाचें आराध्य दैवत; असे जे श्री-  
कृष्ण ते ह्याप्रमाणें बोलले. १६४

संजय उवाच—

एवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः ।  
दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥ ९ ॥

[संजय उवाच—राजन्] वै कौरवकुळकवर्ती । मज  
हाचि विस्मय पुढतपुढती । जे श्रियेहनि त्रिजगती । सदैव  
असे कवणी ॥ ६५ ॥ [महायोगेश्वरः] ना तरी खुणेचें वा-  
नावयालागीं । श्रुतीवांचूनि दावा पां जगीं । ना सेवकपण  
तरी आंगीं । शोपाच्याचि आधि ॥ ६६ ॥ हां हो जयाचेनि  
सोसैं । शिणत आठही पाह्यार योगी जैसे । अनुसरले गरुडा-  
ऐसैं । कवण आहे ॥ ६७ ॥ परि तें आधवेंचि एकीकडे ठेले ।  
सांपे कृष्णसुखा एकदरें जाहालें । जिये दिवसीहूनि जन्मले ।  
सर्व्व हे ॥ ६८ ॥ परि पांचांही आंत अर्जुना । श्रीकृष्ण सा-  
वियाचि जाहाला अधीना । कामुक कां जैसा अंगना । आ-  
पेंता कीजे ॥ ६९ ॥ पढविलें पाखिरुं ऐसैं न बोले । यापरी  
क्रीडामृगही तैसा न चले । कैसैं दैव एथें सुरवाडलें । तें  
जाणों नये ॥ १७० ॥ आनि परब्रह्म हें सगळें । भोगावया  
सदैव याचेचि डोले । कैसे वाचेचे हून लळे । पाळीत असे ॥ ७१ ॥  
हा कोपे की निवांत साहे । हा रुसे तरी बुझावित जाये ।  
नवल पिसें लागलें आहे । पार्थाचें देवा ॥ ७२ ॥ ये-हवीं  
विषय जिणोनि जन्मले । जे शुकादिक दांडुले । ते विषयचि  
धोनितां जाहाले । भोट ययाचे ॥ ७३ ॥ हा योगियांचें स-  
माधिर्षन । की होऊनि ठेले पार्थाअपीन । यालागि विस्मय  
माशें मन । करीतसे राया ॥ ७४ ॥ तेवींचि संजय ह्यागे  
कायसा । विस्मयो एथें कौरवेशा । श्रीकृष्णें स्वीकारिजे तया  
ऐसा । भाग्योदय होय ॥ ७५ ॥ [एवमुक्त्वा] ह्याणोनि तो  
देवांचा रावो । ह्यागे पार्थोतें तुज दिव्य दृष्टि देवों । जया  
विश्वरूपाचा ठावो । देखसी दू ॥ ७६ ॥ [ततः] ऐसीं श्री-  
मुखीनि अक्षरें । निघती ना जंव एकसरें । तंव अविधेचें  
आधरें । जावोंचि लागे ॥ ७७ ॥ तीं अक्षरें नव्हती देखा ।  
ब्रह्मसांप्राज्यदीपिका । अर्जुनालागीं चित्कळिकां । उजळलिया

१ वर्णन करणाकारितां. २ इच्छेनं. ३ प्रहर. ४ सांप्रत.  
५ एकवट. ६ जियेचें. ७ स्वाधीन. ८ अनुकूल झालें.  
९ समजावीत. १० जिहून. ११ महात्मे. १२ वर्णन  
करतां. १३ छुलिपाठक. १४ समाधिपुष्प भाग्य. १५ ब्रह्म-  
रूप सार्वभौमत्वाची मशाल. १६ ज्ञानदीप.

श्रीकृष्णें ॥ ७८ ॥ [दर्शयामास पार्थाय] मग दिव्यचक्षुप्रकाश  
जहाला । तया ज्ञानदृष्टी फांटा फुटला । ययापरी दाविता  
जाहाला । ऐश्वर्ये आपुले ॥ ७९ ॥ [परमं] हे अवतार जे  
सकळ । ते जिये ससुदीचे कां कळोळ । विश्व हें मृगजळ ।  
जया ररमीस्त्व दिसे ॥ १८० ॥ जिये अनादिभूमिके निठे ।  
चराचर हें चित्र उमटे । आपणेंपे श्रीवैकुंठे । दाविलें तया ॥ ८१ ॥  
मागां बाळपर्णी येणें श्रीपती । जें एकवेळ सादली होती  
माती । तें कोपोनियां हातीं । यशोदें धरिला ॥ ८२ ॥ मग  
भेणें भेणें जैसे । सुखीं झाडा यावयाचेनि मिसें । चवदाही  
भुवनें सावकाशें । दाविलीं तिये ॥ ८३ ॥ ना तरी मधुवर्नी  
धुवासि केलें । जैसें कपोल शंखें शिवतलें । आणि वेदांचियेही  
मती ठेले । तें लागला बोलों ॥ ८४ ॥ तैसा अर्जुन हें गया ।  
[हरिः] श्रीहरी केला धनंजया । आतां कवणेकडे ही माया ।  
ऐसी भाष नेणेचि तो ॥ ८५ ॥ [रूपमेश्वरं] एकसरें ऐश्वर्य-  
तेजें पाहूंलें । तया चमत्काराचें एकैणेंच जहालें । चित्त स-  
माजीं बुडोनि ठेले । विस्मयाचिया ॥ ८६ ॥ जैसा आब्रह्म  
पूणंदकी । पोढे मार्कंडेय एकाकी । तैसा विश्वरूपकौतुकी ।  
पार्थ लोळे ॥ ८७ ॥ ह्यागे केवढें गगन एथ होतें । तें कवणें  
नेले पां केउतें । तीं चराचरें महाभूतें । काय जाहालीं ॥ ८८ ॥  
दिशाचे ठावही हारपले । अधोर्ध्व काय नेणों जाहालें । चे-  
लियां स्त्रम तैसे गेले । लोकाकार ॥ ८९ ॥ नागों सूर्यतेजप्र-  
तापें । सचंद्र तारांगण जैसे लोपे । तैसी गिळिकी विश्वरूपें ।  
प्रपंचरचना ॥ ९० ॥ तेव्हां मनासी मनपण न रफुरे ।  
बुद्धि आपणें न सावरे । इंदियांचे रईमी माघारे । हृदयवरी  
भरले ॥ ९१ ॥ तेथ ताटस्थ्या ताटस्थ्य पडिलें । टर्कोसी  
टक लागलें । जैसें मोहनात्र घातलें । विचंरजातां ॥ ९२ ॥  
तैसा विस्मित पाहे कोडें । तंव पुढां होतें चतुर्भुज रूपडें ।  
तेचि नानारूप चहूंकडे । मांडोनि ठेले ॥ ९३ ॥ जैसे वर्षा-  
काळींचे मेघोडे । कां महाप्रकळींचें तेज वाढे । तैसें आपणा-  
चीण कवणीकडे । नेदीचि उरों ॥ ९४ ॥ प्रथम स्वरूपसमा-  
धान । पावोनि ठेला अर्जुन । सर्वेचि उघडिले लोचन । तंव  
विश्वरूप देखे ॥ ९५ ॥ इहोचि दोहीं डोळां । पाहावें विश्व-  
रूपा सकळा । तो श्रीकृष्णें सोहळा । पुरविला ऐसा ॥ ९६ ॥  
[इतः पंचभिः श्लोकैः समग्रं श्रियमाह]

१ किरणांच्या योगानें. २ नीट. ३ आपणहून. ४ श्री-  
कृष्णानें. ५ यशोदेनें. ६ भीत भीत. ७ गाल. ८ स्पर्श केला.  
९ उपदेश. १० उजाडलें. ११ ससुदमय. १२ समुदायांत.  
१३ ब्रह्मदेवापर्यंत. १४ कोणीकडे? १५ जागा झालेल्याला.  
१६ किंवा. १७ वृत्ति. १८ स्तब्धतेला स्तब्धता. १९ एकाग्र-  
तेला एकाग्रता. २० साहून सान्या विचारांना. २१ आवडीनें.  
२२ मेघ. २३ ह्याच.

संजय ह्मणतो "हे कौरवकुलचक्रवर्ती राजा धृतराष्ट्रा ! मला पुन्हा पुन्हा हेंच आश्चर्य वाटते कीं, लक्ष्मीपेशांही भाग्यवान् असा कोणी विभुवनांत आहे काय ? १६५ खुणेचें वर्णन करावयास श्रुतीशिवाय जगांत कोणी आहे काय ? दाखवून द्या वरें. किंवा सेवकपणासुद्धां शोषाच्याच आंगीं आहे. १६६ अहो ! स्वइच्छेनें योग्याप्रमाणें जो अष्टौप्रहर कष्ट सोसतो, त्या गरुडासारखी सेवा करणार कोण वरें आहे ? १६७ पण ज्या दिवशीं पांडव जन्मास आले, त्या दिवसापासून हे सारेच एका बाजूस बसले. आणि सांप्रत सारें कृष्णसुख तर त्या पांडवांच्या ठिकाणीं एकत्र होऊन राहिलें आहे. १६८ पण पांच पांडवांतही, स्त्रियेनें कामीं पुरुष जसा स्वाधीन करून घ्यावा त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण सहजवृत्तीनें अर्जुनाच्या तर फारच आधीन आहेत. १६९ शिकविलेलें पांखरूं सुद्धां असें बोलणार नाहीं; बाळगलेलें जनावर सुद्धां इतकें हुकमांत चालावयाचें नाहीं; ह्या अर्जुनाला दैव किती ह्मणून अनुकूल झालें आहे कळत नाहीं. १७० आज साऱ्या परब्रह्माचा उपभोग घेण्याइतके भाग्यशाली, एक ह्याचेच डोळे. त्याच्या शब्दाचे लळे हा भगवान् कसे पूर्ण करतो ह्मणून सांगूं ? १७१ तो रागावला, तर आपण शांत राहतो; तो रुसला, तर आपण समजूत करतो; देवाला अर्जुनाचें इतकें वेड लागलें, ही मोठी आश्चर्याची गोष्ट आहे ! १७२ खरें झटलें तर, विषय जिकून जन्मास आलेले जे शुकसारखे समर्थ, ते विषयाचेंच वर्णन करून ह्याचे भाट बनले. १७३ हा योग्याचें समाधिरूप भाग्य; तो अर्जुनाच्या स्वाधीन होऊन राहिला. ह्मणून हे राजा ! म्हाण मनाला विस्मय वाटतो." १७४ इतकें सांगून संजय पुन्हा ह्मणाला "हे कौरवाधिपते ! पण ह्यांत विस्मय तरी कसला ? श्रीकृष्णांनीं त्याच्या आधीन होण्याइतकें त्याचें भाग्य होतेंच. १७५ ह्मणून तो देवांचा राजा जिच्या योगानें विश्वरूपाचें दर्शन होईल अशी

दिव्य दृष्टी तुला दिली असें पार्थाला ह्मणाला. १७६ श्रीकृष्णाच्या मुखांतून हीं अक्षरें सारीं बाहेर निघतात न निघतात, तोंच अज्ञानपणाच्या आंधेरानें आपला गाशा गुंडाळला. १७७ अहो ! तीं कांहीं अक्षरें नव्हेत. तीं ब्रह्मरूप सार्वभौमराष्ट्राची दिव्यवीच, किंवा अर्जुनासाठीं श्रीकृष्णांनीं ज्ञानाची ज्योत पेटविली असें झटलें पाहिजे. १७८ मग दिव्य नेत्रांचें तेज फांकलें, आणि ज्ञानदृष्टीला फांटा फुटला. ह्याप्रमाणें आपलें ऐश्वर्य दाखविलें. १७९ हे जे सारे अवतार, ते ज्या समुद्रांतल्या केवळ लाटा; ज्या किरणांच्या योगानें विश्व हें केवळ मृगजलवत् दिसूं लागतें; १८० ज्या अनादि भूमिकेमध्ये ह्या चराचराचें चित्र स्पष्ट उमटलेलें दिसतें; ती श्रीकृष्णांनीं त्यास मूळ स्वरूपानें दाखविली. १८१ पूर्वीं बाल्यावस्थेंत ह्या श्रीकृष्णानें एक वेळ जेव्हां माती खाही होती, तेव्हां यज्ञोदेनें रागारागानें त्याच्या हाताला धरलें. १८२ मग जणों काय भीत-भीत तोंडांतील झाडा चावयाच्या निमित्तानें तिला चवदाही भुवनें सावकाश दाखविलीं. १८३ किंवा मधुवनामध्ये ज्याप्रमाणें ध्रुवाच्या गालाला शंखानें स्पर्श केला तेव्हां, वेदांचीही बुद्धि गुंग होईल असें बोलूं लागला. १८४ त्याप्रमाणें हे राजा ! श्रीहरीनें अर्जुनावर अनुग्रह केला. तेव्हां माया ती कोणीकडे आहे, हा शब्दच त्याला समजेनासा झाला. १८५ एकदम ऐश्वर्याचें तेज फांकलें. त्या चमत्कारानें सारें समुद्रमयच होऊन विस्मयाच्या गर्दींत चित्त अगदीं बुडून गेलें. १८६ ब्रह्मापर्यंत भरलेल्या पूर्णादकामध्ये मार्कंडेयऋषीं ज्याप्रमाणें एकटाच पोंहत होता, त्याप्रमाणें विश्वरूपकौतुकामध्ये अर्जुनही लोळूं लागला." १८७ आणि ह्मणाला "येथें केवढें हो आकाश होतें ? तें कोणी आणि कोठें नेलें ? अहो ! तें चराचर, आणि तीं पंचमहाभूतें काय झालीं ? १८८ दिशांचीं स्थानेही नष्ट झाली; खालीं आणि वर हें कोठें गेले, कोण जाणें ?

जाग्रत ज्ञाल्यावर स्वप्न जसे लयास जाते त्याप्रमाणे हा लोकांचा आकार नाहींसाच होऊन गेला. १८९ किंवा सूर्यतेजाच्या प्रतापाने चंद्रासहवर्तमान नक्षत्रसमूह ज्याप्रमाणे लुप्त होतो, त्याप्रमाणे विश्वरूपाने प्रपंचरचना सारी गिळून टाकली." १९० तेव्हा मनाच्या मनोभ्रमांची स्फूर्ति गेली; बुद्धीला शुद्धि नाहींशी झाली. इंद्रियांच्या वृत्ति मुरडून त्या हृदयांतच भरून राहिल्या. १९१ त्यामुळे स्तब्धपणाला स्तब्धपणा आला; टकाला टक लागून राहिली; सर्व विचारांना जणों काय मोहनाख घालावे, १९२ त्याप्रमाणे तटस्थ होऊन आनंदाने पाहू लागला. तो असलेले चतुर्भुज स्वरूपच चहूंकडे नानाप्रकारचीं स्वरूपे बनून राहिले. १९३ वर्षाकाळातील मेघ, किंवा महाप्रळयांतील तेज, जसे चहूंकडे गच्च भरून जाते, त्याप्रमाणे त्या स्वरूपानेही आपल्याशिवाय दुसरे काहीच उरू दिले नाही. जिकडे तिकडे आपणच भरून राहिले. १९४ प्रथमचेंच स्वरूप पाहून अर्जुनास समाधान झाले होते. क्षणून त्याने डोळे झांकले. आणि पुन्हा उघडून पहाता तो विश्वरूप दिसू लागले. १९५ ह्याच दोन्ही डोळ्यांनी सान्या विश्वरूपाला पहावे, असे जे अर्जुनाच्या मनांत होते, तो त्याचा मनोरथ श्रीकृष्णांनी ह्याप्रमाणे परिपूर्ण केला." १९६

अनेकवक्रनयनमनेकाद्रुतदर्शनम् ।

अनेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥

[अनेकवक्रनयनं 'शृंगाररसः'] मग तेथ सेंध देखे वदने । जैसी रमानायकाची राजसुवने । नाना प्रगटलीं निधानें । लावण्यश्रियेची ॥ १७ ॥ की आनंदाची वने सासिनेली । जैसी सोदयो रौणीव जोडली । तैसी मनोहर देखिली । हरीची वने तेणे ॥ १८ ॥ तयाहीमाजि एकैके । साविधाचि भयानके । काळरात्रीची कटकें । उठावलीं जैसी ॥ १९ ॥ चीं मृत्युसीचि मुखे जाहाली । हो कां जे भयाचीं दुर्गे पनासिली । कीं महाकुडें उघडली । प्रव्यानळाची ॥ २०० ॥ तैसी अद्भुतें भयासुरें । तेथ वदने देखिली वीरें । आणिके

१ पुष्कळ. २ गजवजली. ३ राज्य. ४ स्वाभाविक. ५ सैन्ये. ६ सज झाली. ७ शृंगारिली, रचिली.

असाधारणे साळकारें । सैन्यें बहुते ॥ १ ॥ पै ज्ञानदृष्टीचेनि अवलोकें । परि वदनाचा शेवट न टके । मग लोचन ते कवतिके । लागला पाहो ॥ २ ॥ तंव नानावर्णे कमळवने । विकारिलीं तैसे अर्जुने । नेत्र देखिले पाल्मने । आदिखांची ॥ ३ ॥ तैथेंचि कृष्णमेधाचिया दाटी । माजि कल्पांत विजृचिया फुटी । तैसिया वन्हिपिंगेळा दिटी । भ्रुभंगातली ॥ ४ ॥ [अनेकाद्रुतदर्शनं] हें एकैक आश्चर्य पाहाता । तिये एकैचि रूपी पांडुयुता । दर्शनाची अनेकता । प्रतिफळली ॥ ५ ॥ मग क्षणे चरण ते कवणेकडे । केउते मुकुट के दोदंडे । ऐसी वाढविताहे कोडें । चाढ देखावयाची ॥ ६ ॥ तेथ भाग्यनिधि पार्थो । कां विफलव होईल मनोरथा । काय पिनांकपाणीचिया भाता । वार्थकांडी आहाती ॥ ७ ॥ ना तरी चतुराननाचिये वाचे । काय आहाती लटकिया अक्षरांचे सांचे । क्षणोनि सायंतपण अपाराचें । देखिले तेणे ॥ ८ ॥ जयाची सोर्य वेदां नाकळे । तयाचे सकळावयव एकैचि वेळे । अर्जुनाचे दोन्ही डोळे । भोगिते जहाले ॥ ९ ॥ करणौनी मुकुटवरी । देखत विश्वरूपाची थोरी । [अनेकदिव्याभरणं] जे नाना रत्न अळकारी । मिरवत असे ॥ १० ॥ परब्रह्म आपुलेनि आंगें । त्यावया जाहाला आपणचि अनेगें । तियें लेणीं मी सांगें । काडसयासारिणीं ॥ ११ ॥ जिये प्रभेचिये झळाळा । उजोई चंद्रादिसमंडळा । जें महातेजाचा जिह्वाळा । जेणें विश्व प्रगटे ॥ १२ ॥ तो दिव्यतेजःशृंगार । कोणाचिये मतीसी होय गोचर । देव आपणपंचि वेडले ऐसे वीर । देखत असे ॥ १३ ॥ [दिव्यानेकोद्यतायुधं] मग तैथेंचि ज्ञानाचिया डोळां । पहात करपळेवां जंव सरळा । तंव तोडित कल्पांचीचिया ज्वाळा । तैचीं शस्त्रें झळकत देखे ॥ १४ ॥ आपण आंग आपण अळकार । आपण हात आपण हतियार । आपण जीव आपण शरीर । देखे चराचर कोदलें देवें ॥ १५ ॥ जयाचिया किरणाचे निखरेपणें । नक्षत्रांचे होत फुटाणे । तेजें खिरडेंला वन्हि क्षणे । समुद्रीं रिषो ॥ १६ ॥ मग काळकूटकळोळीं कवळिले । नानामहाविजृचे दांगें उमटले । तैसे अपार कर देखिले । उचैतौयुधीं ॥ १७ ॥

“तेव्हां तैथें जणों काय लक्ष्मीपतीचीं राजमंदिरेंच, किंवा सौंदर्यश्रीचीं असंख्य आं-

१ पहाण्याने. २ लागत नाही. ३ समुदाय. ४ चमका. ५ अमीसारख्या पिंगट वर्णाच्या. ६ दृष्टि. ७ भोंवणांखाली. ८ अनुभवास आली. ९ बाहू. १० शंकराच्या भाल्यांत. ११ चांसे बाण. १२ मार्ग. १३ चरणांपासून. १४ अनेक रूपानीं. १५ अलंकार. १६ उजळ. १७ जी. १८ हस्ताप्रांस. १९ शस्त्र. २० तीव्रपणाने. २१ मार्गें हटला. २२ अरण्य. २३ उचललेल्या आयुधासहित.

डारेंच अशा प्रकारचीं अनेक मुखें दिखूं लागलीं. १९७ किंवा आनंदाच्या प्रफुल्लित झालेल्या बागाच, किंवा सौंदर्यास प्राप्त झालेलें राजवैभवच, अशा प्रकारचीं हरीचीं मुखें त्यानें अवलोकन केलीं. १९८ त्यांत कितीएक जणां काय कालरात्रीची फौजच सरसावली आहे, अशीं स्वभावगत्याच भयंकर. १९९ किंवा मृत्युलाच तोंडें फुटावीत, नाहीतर भयाचेच किल्ले बांधावेत; किंवा प्रलयानीचीं कुंडें उघडावीत, २०० त्याप्रमाणें कित्येक अद्भुत; कित्येक भेसूर; कित्येक अगर्दांच विलक्षण; कित्येक अलंकार घातलेलीं, कित्येक सौम्य, अशीं नानाप्रकारचीं मुखें त्या वीरानें अवलोकन केलीं. २०१ तो ज्ञानदृष्टीनें अवलोकन करीत होता तरी, त्या मुखांचा अंत लागेना. तेव्हां तो मोठ्या आनंदानें आतां डोळे तरी कसले आहेत तें पहावें असें मनांत आणून डोळ्यांकडे पाहूं लागला. २०२ तेव्हां त्या अर्जुनाला, चित्रविचित्र रंगांच्या कमळांनीं वनें प्रफुल्लित व्हावीत, तसे हजारां सूर्य एकत्र मिळविल्याप्रमाणें डोळे दृष्टीस पडले. २०३ तेथेंच, गर्द काळ्या मेघामध्ये, कल्पांत विजेच्या चमकीप्रमाणें, भिवयांखालीं पिंगट बुबुळें दिसत होती. २०४ त्या एकाच स्वरूपामध्यें निरनिराळें आश्चर्य दृष्टीस पडूं लागलें. तेव्हां दर्शनाची अनेकता अर्जुनाच्या अनुभवास आली." २०५ मग हाणाला "पाय ते कोणीकडे आहेत ? सुगुट कोठें आहे ? बाहू कोठें आहेत ?" अशी आनंदानें पहाण्याची इच्छा वाढवीत चालला. २०६ मग भाग्याचें केवळ भांडार असा जो अर्जुन, त्याचे मनोरथ व्यर्थ जातील काय ? शंकराच्या भाव्यामध्ये निष्फळ वाण कधी असतात काय ? २०७ किंवा ब्रह्मदेवाच्या वाणीमध्ये असत्य अक्षरांच्या मुद्रा आहेत काय ? हणूनच ज्याचा पार नाही, असें स्वरूप त्यानें नखशिखांत पाहिलें. २०८ ज्याचा मार्ग वेदांना सुद्धां कळला नव्हता, त्या स्वरूपाचे सकल अवयव अर्जुनानें दोनच डोळ्यांनीं एकदम पाहिले. २०९

चरणापासून तों मुकुटापर्यंत नानारत्नालंकारांनीं विराजमान झालेल्या विश्वरूपाची शोभा दृष्टीस पडली. २१० परब्रह्मस्वरूप जो भगवान् तो स्वतःस घालण्यासाठी, अनेक प्रकारचे अलंकारही आपणच बनला. ते अलंकार कशासारखे होते हणून मी सांगावें ? २११ ज्यांच्या प्रभेच्या चमकीनें चंद्रमंडळाला व सूर्यमंडळाला सुद्धां प्रकाश मिळावयाचा; महत्तेजाचें जें उगमस्थान; ज्याच्या शोभानें विश्व उत्पन्न होणारें; २१२ त्या दिव्य तेजाची शोभा कोणाच्या बुद्धीस गोचर होणार ? अशा प्रकारें देवांनीं आपणहून आपणाला भूषित केलेलें, त्या शूरानें पाहिलें. २१३ नंतर तसेंच ज्ञानदृष्टीनें सरळ हस्तांघ्रें पाहूं लागला, तों कल्पांतीच्या ज्वालानाही कापून टाकतील, अशीं लखलखत असलेलीं शस्त्रें दृष्टीस पडलीं. २१४ पाहतो तों देह आपण; अलंकारही आपण; हात आपण आणि हत्यारेंही आपणच. जीव आपण, आणि शरीरही आपणच. ह्याप्रमाणें चराचर हें सारें देवानेंच भरून गेलेलें. २१५ ज्याच्या किरणांच्या प्रखरतेनें नक्षत्रांचे केवळ फुटाणे उडतील, असें तेज ! ज्या तेजापुढें अग्नीही लज्जित होऊन समुद्रांत जाऊन बसण्याचा विचार करूं लागला. २१६ मग कालकूटाच्या लाटा धरल्याप्रमाणें, किंवा महद्विद्युत्तचें अरण्य पसरल्याप्रमाणें उचललेल्या आयुधांसहित अनंत हात दृष्टीस पडले." २१७

दिव्यमात्स्यांवरधरं दिव्यमंधातुलेपनम् ।

सर्वाश्चर्यमयं देवमनंतं विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥

[दिव्यमात्स्यांवरधरं] कीं भेणें तेथून काढिली दिठी । मग कंडसुगुट पाहातसे किरिटी । तंब सुरतरुची दृष्टी । जयापासोनि कां जाहाली ॥ १८ ॥ जियें महासिद्धीचीं सूर्यगीठें । शिणली कमळा जेथ वावेटे । तैसी कुसुमं अतिचोखटें । सुरंविळी देखिली ॥ १९ ॥ सुगुटावरी स्तंबक । ठायीं ठायीं पूजावंच अनेक । कठीं रुळताति अलौकिक । मारळेंदंड ॥ २२० ॥ स्वर्गें सूर्यतेज वेढिलें । जैसें पंधरेनें मेरुतें मढिलें । तैसें नितंबा-

१ आयस्थानें. २ लक्ष्मी. ३ विभ्रांति पावते. ४ मस्तकावर ठेवलेलीं. ५ घोस, गुच्छ. ६ शोभतात. ७ पुष्पमाला. ८ उत्तम सोन्यानें. ९ कटिपद्माद्भागवर.

वरी गादिले। पीतांबर झळके ॥ २१ ॥ [दिव्यगंधानुलेपनं] श्रीमहादेव कापुर्णे उटिला। कां कैलास पारदें डेवरिला। नाना क्षीरोदके पांघरविला। क्षीरार्णव जैसा ॥ २२ ॥ जैसी चंद्रमयाची घडी उपलविली। मग गगनाकरवीं बुंधी घेवविली। तैधी चंदन पिंजरी देखिली। सर्वांगीं तेणें ॥ २३ ॥ जेणें स्वप्रकाशा कांती चढे। ब्रह्मानंदाचा निर्दाध मोडे। जयाचेनि सारंभयें जीवित जोडे। वेदवंतीये ॥ २४ ॥ जयाचे निलेंप अनुलेप करी। जें अर्जुनगद्दी सर्वांगीं घरी। तया सुगंधाची थोरी। कवण धोनी ॥ २५ ॥ [सर्वाश्वयंमयं देवं] ऐसी एकैक शृंगारशोभा। पाह्तात अर्जुन जातसे क्षोभा। तेवींचि देव बसला कीं उभा। कीं सन्मुख हें नेणवे ॥ २६ ॥ बाहेर दिठी उघड्ढनि पाहे। तंव आधवं मूर्तिमय देखत आहे। मग आतां न पाहें झणोनि उगा राहे। तरी आंतही तैसेंचि ॥ २७ ॥ अर्नांबर मुखें समोर देखे। तया भेणें पाठीमोरा जंव ठाके। तंव तयादीकडे धीमुखें। कर चरण तैतेचि ॥ २८ ॥ अहो पाह्तात कीर प्रतिभासे। एथ नवर्णवो घाय असे। परि न पाह्तातही दिसे। चोजें आदका ॥ २९ ॥ कसें अनुप्रदंभाचें करणें। पाथोचें पाहाणें आणि न पाहणें। तयाही सकट नारायणें। व्यापूनि घेतलें ॥ ३० ॥ झणोनि आश्वयांच्या पुंरीं एकीं। पडिला ठायेंठायें तैडीं ठाकीं। तंव चमत्काराविषया आणिकीं। महागंवीं पडे ॥ ३१ ॥ [अनंतं विश्वतोमुखं] ऐसा अर्जुन असांधारणें। आपुल्या दर्शनाचेनि विद्दोंणें। कवड्ढनि घेतला तेणें। अनंतरूपें ॥ ३२ ॥ तें विश्वतोमुख स्वभावं। आणि तेंचि दावावयालागीं पांडवें। प्रार्थिला आतां आधवें। होऊनि ठेला ॥ ३३ ॥ आणि दीपें कां सूर्यें प्रगटे। अथवा निमुटेंलिया देलावेंचि खुंटे। तैही दिठी नव्हे जे वैडुंळें। दिधली आहे ॥ ३४ ॥ झणोनि किरिटीसि दोहीं परी। ते देखणें देखें आंधारीं। हें संजय हस्तिनापुरीं। सांगतसे राया ३५ झणे किंवहुना अवधारिलें। पाथें विश्वरूप देखिलें। नाना आभरणीं भरलें। विश्वतोमुख ॥ ३६ ॥

“मग भयानें कां काय कोण जाणे! अर्जुनानें तेथून दृष्टि काढली, आणि कंठ व मुगुट पाहूं लागला. तेव्हां असें वाटलें कां, कल्पतरू

१ मेसेलें. २ पान्यानें. ३ लिपला. ४ किंवा. ५ पांडव्या रंगानें. ६ चांदण्याची. ७ उकळली. ८ खोळ, बुरखा. ९ उडी. १० दाह. ११ सुवासानें. १२ पृथ्वीला. १३ ब्रह्म. १४ मदन सुद्धां. १५ वर्णन करतो. १६ असस्थतेप्रत. १७ आंवरण्यास अशक्य. १८ आश्चर्य. १९ नवल. २० रूपचें. २१ पुरांत, प्रवाहांत. २२ तत्काळ. २३ तीरी. २४ विशेषेकरून. २५ कलेनें, कोशाच्यानें. २६ सर्वव्यापी परमेश्वर. २७ हांकली असतां. २८ श्रीकृष्णांनीं. २९ उजेडांत.

ह्याणून जितके आहेत, तितके येथूनच निघाले असावेत. २१८ जां महासिद्धीचीं आय स्थानें; लक्ष्मी अंत झाली असतां, जेथें विश्रांतीला येते; अशा प्रकारचीं अस्त्युत्तम पुष्पें, मस्तकांवर धारण केलेलीं पाहिलीं. २१९ मुगुटावर तुणे, ठिकठिकाणीं पुष्पगुच्छ; आणि गळ्यामध्ये लोकोत्तर हार शोभत होते. २२० स्वर्गांनं सूर्यतेज वेदून घ्यावें, किंवा सोन्यानें मेरूला गुंडाळावें, त्याप्रमाणें कटिपश्चाद्भागवर नेसलेला पीतांबर झळकत होता. २२१ श्रीमहादेवाला जसें कापुराचें उदणें लावावें, किंवा कैलासास पान्यानें मढवावें, किंवा क्षीरार्णवावर जशीं अनेक शुभ्र वस्त्रें पसरवीत, २२२ किंवा चांदण्याची घडी उलगाडून गगनाकडून बुरखा घेववावा, त्याप्रमाणें त्यानें सर्वांगावर चंदनाची उटी पाहिली. २२३ ज्याच्या योगानें मूळ कांतीला कांती चढते; ब्रह्मानंदाचा दाह मोडतो; ज्याच्या सुवासानें पृथ्वीला आयुष्य प्राप्त होतें; २२४ न लित होणारें, ज्याला लेप करतें; शरीररहित असणारें जें, तें ज्याला सर्वांगावर धारण करतें, त्या सुगंधाची (चंदनाची) थोरवी कोण वर्णन करील? २२५ अशी शृंगाराची एक एक शोभा पहातां पहातां, अर्जुनाला अस्वस्थता उत्पन्न झाली. आणि देव बसला आहे, उभा आहे, कां पुढें समोर आहे हेंही कळेनासें झालें. २२६ बाहेर डोळे उघडून पहातो तों सारें मूर्तिमयच दिखू लागलें. तेव्हां आतां आपण पाहूंच नये असें मनांत आणून डोळे मिटून उगाच बसला, तो आंतही तशाच साऱ्या मूर्ती! २२७ अंतपार नाहींत अशीं मुखें समोर दिखू लागलीं; झणून त्या भयानें तो पाठमोरा होऊन उभा राहिला. तों तिकडेही देवाचीं मुखें हात, पाय तसेच! २२८ अहो! डोळे उघडून पाहूं लागलें, तर दिसेल हें तर उघडच आहे. त्यांत आश्चर्य तें काय? पण ही मजा आयका. कां न पहातां-डोळे मिटले तरी सुद्धां-तें दिसत होतें. २२९ रूपेचा प्रसाद कसा तो पहा!

अर्जुनाचें पहाणें आणि न पहाणें ह्यासकट नारायणांनीं व्यापून टाकलें. २३० ह्यापून आश्रयांच्या एका पुरांत पडतांच तो झडकर कडेला येऊन उभा राहिला. तों पुन्हा चमत्काराच्या महासागरांतच सांपडला! २३१ अशा प्रकारें अर्जुन हा, विशेषकरून आपल्या दर्शनाच्या कौशल्यानें आणि त्या अनंत रूपानें अगदीं वेष्टून टाकला. २३२ तो सर्वव्यापी परमेश्वर मूळचाच विश्वतोमुख; आणि तेंच दाखविण्याविषयीं अर्जुनानें प्रार्थना केली, तेव्हां तो त्या वेळीं जिकडे तिकडे सारें भरून राहिला. २३३ आणखी भगवंतांनीं त्यास दिलेली दृष्टि, दिवा किंवा सूर्य असला, तरच तिला दिसावयाचें, किंवा ती झांकली कीं दिसणें बंद पडावयाचें, अशा प्रकारची नव्हती. तर ती दिव्य दृष्टी होती. २३४ ह्यापून अर्जुनाला आंधार आणि प्रकाश ह्या दोहोंतही तें स्वरूप पहावयास मिळत होतें.” असें हस्तनापुरामध्ये संजय धृतराष्ट्रास सांगूं लागला. २३५ आणि ह्यानाला “परिप्रकारच्या अलंकारांनीं भरलेलें, विश्वतोमुख असें विश्वस्वरूप अर्जुनानें पाहिलेले, आपणही बहुत करून पोकलें असालच.” २३६

दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता ।

यदि भाः सदशी सा स्याद्भासस्तस्य महात्मनः १२

[दिवि सूर्येति] तिये अंगप्रभेचा देव। नवलावा कांईस-याऐसा सांगावा । कल्पातीं एकचि मेळावा । द्वादशादित्यांचा होय ॥ ३० ॥ तैसे ते दिव्यसूर्य सहस्रवरी । जरी उदयजती कां एकेचि अवसरीं । तन्ही तथा तेजाची थोरी । उपमूं नये ॥ ३८ ॥ आषवयाची विजूंचा मेळावा कीजे । आणि प्रळया-मीची सर्व सामग्री आणिजे । तेवींचि दशकही मेळविजे । महातेजांचा ॥ ३९ ॥ [यदि भाः सदशीति] तन्हीं तिये अंगप्रभेचेनि पांडें । हें तेज कांहीं कांहीं होईल थोडें । आणि तथा ऐसें कीर चोखडें । त्रिशुद्धी नोहे ॥ २४० ॥ ऐसें मा-हात्म्य या श्रीहरीचें सहज । फांकतसे सर्वांगीचें तेज । तें मुनिकृपा जी मज । दश्य जाहालें ॥ ४१ ॥

“हे राजा ! त्या अंगप्रभेचा चमत्कार

१ हे राजन्. २ कशासारखा. ३ दहा प्रकारचे आव-रणांमि. ४ योग्यतेला. ५ व्यासाच्या रूपानें.

कशासारखा ह्यापून सांगावा ? कल्पातीं द्वादश सूर्यांचा मेळा जसा एकत्र होतो, २३७ त्या-सारख्या दिव्य तेजांचे सूर्य जरी एकदम उग-वले, तरी सुद्धां त्या विश्वरूपाच्या तेजाची व-रोवरी होणार नाहीं. २३८ साऱ्या विद्युल-तांचा एक गोळा केला, आणि प्रळयाशीची सर्व सामग्री आणली, आणि तसलींच दहा महत्तेजेंही त्यांत मिळविलीं, २३९ तरी त्यांचें तेज, त्या विश्वरूपाच्या कांतीच्या योग्यतेला थोडें तरी कमी पडेलच पडेल. त्याच्या वरो-वरीला, तर कर्थांच लागवयाचें नाहीं. २४० असें ह्या श्रीहरीचें महात्म्य, असें त्या सर्वां-गाचें तेज तें व्यासाच्या रूपानें मला सहज-गत्या पहावयास मिळालें.” २४१

तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकधा ।

अपश्यदेवदेवस्य शरीरे पांडवस्तदा ॥ १३ ॥

[तत्रेति] आणि तिये विश्वरूपीं एकीकडे । जग आषवें आपुलेनि पर्वानें । जैसे महोदधीमाजि बुडबुडे । सिनेने दि-सती ॥ ४२ ॥ कां आकाशीं गंधर्वनगर । भूतळीं पिपी-लिका बांधे घर । ना ना मेरुवरी सर्पुं । परमाणु जैसे ॥ ४३ ॥ [अपश्यदिति] विश्व आषवेंचि तयापरी । तिया देवककवतीं-चिया शरीरीं । अर्जुन तिये अवसरीं । देखता जाहाला ॥ ४४ ॥

“आणखी, आपलें हें घेवटें विस्तृत जग त्या रूपामध्ये एका कोपण्याला, महासागरांत जसे बुडबुडे दिसावेत, २४२ किंवा आकाशांत जशा निरनिराळ्या दगांच्या आकृति दिसा-व्यात, किंवा भूमामध्ये मुंगी जशी घर बांधते किंवा मेरुपर्वतावर जसे बारिक बारिक खडे अं-सावेत, २४३ त्याप्रमाणें त्या देवाच्या विश्वरूपा-मध्ये हें विश्व त्या वेळीं अर्जुनाला दिसूं ला-गलें.” २४४

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः ।

प्रणम्य शिरसा देवं कृतांजलिर्भापत ॥ १४ ॥

[तत इत्यर्थे, अत्राष्टविषसत्त्विकान्भावानाह—“संभः खे-दोऽथ रोमांचः खरभंगोऽथ वेपथुः वैवर्धमयुप्रलय इत्यदो सात्विका मताः”] तेथ एक विश्व एक आपण । ऐसें अळुमोळु

१ विस्तारानें. २ निरनिराळे. ३ मेघावर्णातील, कल्पित नगर. ४ बारीक, सूक्ष्म. ५ कांहींस.



होतें जें दुजेपण । तेंही आठोनि गेलें अंतःकरण । विराले सहसा ॥ ४५ ॥ [‘खरभंगः’] आंतु आनंदा चेईरें जाहालें । [‘संभः’] बाहेरि गात्राचें बळ हारपोनि गेले । [‘रोमांचः’] आपाद पां गुंतलें । पुलकांचलें ॥ ४६ ॥ वाधिंये प्रथमदशे । बोहळैया शैलांचें सर्वांग जैसे । विरुडे कोमलांकुरीं तैसे । रोमांच जाहाले ॥ ४७ ॥ [‘स्वेदः’] शिवतला चंद्रकरीं । सोमकांतं द्राव धरी । तैसिया स्वेदकणिका शरीरीं । दाट-लिया ॥ ४८ ॥ [‘वेपथुः’] माजि सांपडलेनि अलिंकुळें । जळवरी कमळकळिका जेवि आंदोळे । तेवि आंतुलिया सुखो-सांचेनि वळें । बाहेरि कांये ॥ ४९ ॥ [‘अधुः’] कर्पूरकंद-ळीचीं गेर्भपुटें । उकळतां कापुराचेनि कोंदांटे । पुळिकां गळती तेवि धेवुटें । नेत्रांनि पडती ॥ २५० ॥ [‘वैवर्ण्यः’] उदय-लेनि सुधाकरें । जैसा भरलाचि समुद्र भरे । तैसा वेळोवेळीं जर्मभरें । उचंबळत असे ॥ ५१ ॥ [‘प्रलयः’] ऐसा सावि-कांहीं आटां भावां । परस्परें वर्ततेसे हेवा । तेथ ब्रह्मानंदाची जीवा । रोगीव फावली ॥ ५२ ॥ [‘प्रणम्येति’] तैसाचि तया सुखानुभावासाठीं । केला द्वैताचा सांभाळ दिटी । मग उंससोनि किरिटी । वांस पाहिली ॥ ५३ ॥ तेथ वैसला होता जैर्था-सवा । तियाचिकडे मस्तक खालविला देवा । मग जोहूनि करसंपुट बरवा । बोलत असे ॥ ५४ ॥ [‘प्रश्यामीति चतुर्भिः श्लोकैः समग्रं यथा आह’]

“तेव्हां विश्व एक आणि आपण एक, असा जो थोडासा भिन्नभाव वाटत होता, तोही नाहींसा होऊन गेला. आणि अंतःकरण ह्मणून काय तें शून्य झालें. २४५ आंत आनंदाची जागृति झाली; बाहेर शरीराचें बळ नाहींस झालें. आणि पायांपासून मस्तकापर्यंत रोमांचांनीं भरून गेला. २४६ वर्षांश्रुतूच्या प्रारंभीं पाणी वाहून गेलेल्या पर्वतांचें आंग, ज्याप्रमाणें ते कोमल अंकुरानें भरलेलें दिसतें, त्याप्रमाणें ते रोमांच दिसूं लागले. २४७ चंद्रकांताला, चंद्राचे किरण लागले असतां, जसे जलविंदू बाहेर पडतात, त्याप्रमाणें घर्माचे विंदू भरून राहिले. २४८ आणि कमळाच्या कळींमध्ये भ्रमर सांप-

१ जागृति. २ रोमांचांनीं. ३ वाहून गेल्वावर. ४ पर्व-तांचें. ५ घर्माविंदू. ६ भ्रमरसमुदायानें. ७ हाले, आपटे. ८ का-पराच्या केळींतील. ९ गाभ्याचे पदर. १० गंध भरल्यानें. ११ शितोडे. १२ थेंब. १३ नेत्रांतून. १४ लाटांनीं, उमा-ज्यांनीं. १५ राज्य. १६ स्वस्थपणानें. १७ वाट. १८ ज्या वा-जूस, ज्या सहवर्तमान.

डला ह्मणजे ती जशा पाण्यावर हेलकावे खात रहाते, त्याप्रमाणें आंतील सुखाच्या उसाळीच्या जोरानें बाहेरही कंप सुटला. २४९ कापराच्या केळीच्या गाभ्यांतील पदर सोडावयास लागले असतां, कापराच्या विपुलतेमुळें, जशा काप-राच्या रसाच्या धारा बाहेर पडतात, त्याप्रमाणें नेत्रांतून अश्रू पडूं लागले. २५० चंद्रोदय झाला असतां, ज्याप्रमाणें भरलेला समुद्रही उचंबळूं लागतो, त्याप्रमाणें आनंदाच्या लह-रींनीं तो उचंबळूं लागला. २५१ अशा आठ-ही सात्त्विक भावांमध्ये जेव्हां परस्पर हेवा उत्पन्न झाला, तेव्हां जीवाला ब्रह्मानंदाचें राज्य प्राप्त झालें. २५२ त्याचप्रमाणें त्या सुखाच्या पाठोपाठ दृष्टीनें द्वैताचें संरक्षण केलें. तेव्हां अर्जुनानें स्वस्थपणानें विचार केला. २५३ आणि देव प्रथम ज्या बाजूकडे बसले होते, त्या बा-जूकडे वळून देवापुढें मस्तक नीट नम्र करून हात जोडून बोलूं लागला.” २५४

अर्जुन उवाच—

पश्यामि देवांस्तव देव देहे  
सर्वास्तथा भूतविशेषसंघान् ।

ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थ-

मृषींश्च सर्वानुरागंश्च दिव्यान् ॥ १९ ॥

[अर्जुन उवाच—पश्यामि देवांस्तव देव देहे ‘अद्भुत-रसः’] ह्मणे जयजयाजी स्वामी । नवल कृपा केली तुझी । जें हें विश्वरूप की आझी । प्राकृत देखों ॥ ५५ ॥ परि सा-चचि अलें केलें गोसाविया । मज परितोषें जाहाला सावि-या । जी देखिलासि जो इया । दृष्टीसि तूं आश्रय ॥ ५६ ॥ देवा मंदराचेनि अंगलंगें । ठायीं ठायीं श्वापदांचीं दांगें । तैसीं इयें तुझ्या देहीं अनेगें । देखतसें भुवनें ॥ ५७ ॥ अहो आकाशाचिये खोळे । दिसती प्रहृणगांचीं कुळें । कां महा-वृक्षीं अविसांळें । पक्षिजातीचीं ॥ ५८ ॥ तयापरी श्रीहरी । तुझिया विश्वात्मकीं इये शरीरीं । खर्ग देखतसें अवधारीं । सुरगणेंसीं ॥ ५९ ॥ [सर्वास्तथा भूतविशेषसंघान्] प्रभु महा-भूतांचें पंचक । येथ देखत आहे अनेक । आणि भूतप्रांम एकेक । भूतदृष्टीचे ॥ २६० ॥ [ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थं] जी सत्यलोक तुजमाजि आहे । देखिला चतुरानन हा नोहे ।

१ सामान्य. २ संतोष. ३ सहज. ४ आंगावर. ५ अरण्यां. ६ डेच्यांत. ७ धरटी. ८ प्राप्तिसमुदाय.

आणि येरीकडे जंव पाहें। तंव कैलासही दिसे ॥ ६१ ॥ श्रीमहादेव भवामियेशीं। तुझ्या दिसतसे एके अंशीं। आणि तूतेंही गा हृषीकेशीं। तुजमाजि देखें ॥ ६२ ॥ [ऋषींश्च सर्वांतुरांश्च दिव्यान्] पैं करयपादिकृषिकुळें। इयें तुझिया स्वरुपीं सकळें। देखतसें पाताळें। पत्रेंगेलीं ॥ ६३ ॥ किंवहुना त्रैलोक्यपती। तुझिया एकेकाचि अवयवाचिये भिती। इयें चतुर्दशभुवनें चित्राकृती। अंकुरलीं जाणों ॥ ६४ ॥ आणि तेथिचे जे जे लोक। ते चित्ररचना जी अनेक। ऐसें देखतसें अलोलिकें। गोंभीयें तुजें ॥ ६५ ॥

तो ह्यणाला “स्वामी! महाराज! आपला जयजयकार असो. आपण मोठा चमत्कार दाखविलात. फार रुपा झाली कीं, आमच्यासारख्या सामान्य जनालाही विश्वरूप पहावयास मिळालें. २५५ प्रभो! खरोखरच फार उत्कृष्ट केलेंत. मला मोठा संतोष झाला. कारण, ह्या सृष्टीला आश्रयभूत असणारा जो तू, त्या तुला पहावयाला मिळालें. २५६ देवा! मंदराचलावर जशीं ठिकठिकाणीं श्वापदांचीं अरण्ये लागून राहिलेलीं असतात, तद्वत् तुझ्या देहामध्यें अनंत ब्रह्मांडें भरलेलीं आहेत. २५७ अहो! आकाशकटाहामध्यें जसे नक्षत्रांचे पुंज दिसतात, किंवा प्रचंड वृक्षांवर नाना प्रकारच्या पक्ष्यांचीं कोटीं लागून रहातात, २५८ त्याप्रमाणें हे श्रीहरी! तुझ्या ह्या विश्वात्मक देहामध्यें देवांसहवर्तमान स्वर्ग सुद्धां दिसत आहे कीं हो! २५९ प्रभो! महाभूतांच्या पंचकड्या तर येथें अनेक आहेत. आणि प्राणिमात्रांपैकीं एकूनएक प्राणी ह्यांत आहे. २६० महाराज! सत्यलोकही आपल्यामध्यें आहे. हा दिसतो आहे, हा ब्रह्मदेवच नव्हे काय? आणि हा पहा, इकडे कैलासही दिसतो आहे. २६१ तुझ्या एका अंशामध्यें, पार्वतीसहवर्तमान शंकर दिसत आहेत. आणि हे हृषीकेशा! तुलाही मी तुझ्यामध्यें पहातोच आहे. २६२ कश्यप आदिकरून ऋषींचीं सारीं कुळें तुझ्या ह्या स्वरूपामध्यें आहेत. आणि सर्पांसहवर्तमान पाताळही त्यांत दि-

१ पार्वतीसह. २ सर्पांसह. ३ चितारलीं. ४ लोकोत्तर. ५ अगाधपण.

सत आहेत. २६३ इतकेंच नव्हे, तर हे त्रैलोक्यनाथा! तुझ्या एकएका अवयवरूप भितीवर हीं चवदा भुवनें चित्रासारखीं चितारलीं आहेत असें वाटतें. २६४ आणि त्यांतले जे जे लोक आहेत, त्यांचीं आणखी कितती तरी चित्रें काढलेलीं आहेत. असें तुजें केवळ अलौकिक असें अगाधपण आज पहावयास मिळालें.” २६५

अनेकबाहूदरवक्रनेत्रं

पश्यामि त्वां सर्वतोऽनंतरूपम् ।

नांतं न मय्यं न पुनस्तत्रादिं

पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूपम् ॥ १६ ॥

[अनेकबाहूदरवक्रनेत्रं] या दिव्यचक्षुषेचि पैसैं। चहुंकडे जंव पाहत असें। तंव दोदंडिकों जैसें। आकाश कोभैलें ॥ ६६ ॥ तैसे एकचि निरंतर। देवा देखत असें तुजे कर। करीत आषवेचि व्यापार। एकेचि काळीं ॥ ६७ ॥ मग महाशूर्याचेचि पैसैरें। उचडलीं ब्रह्मकटाहाचीं भांडारें। तैसीं देखतसें अपारें। उदरें तुजों ॥ ६८ ॥ जीं सहस्रसीर्षयाचे दाखले। कोटीवरी होतात एकीवेळे। कीं परमद्वारिचि वदनफळें। भोजोनि आलें ॥ ६९ ॥ तैसीं वक्रें जेउतीं तेउतीं। तुजों देखतसें विश्वमूर्ती। आणि तयाचिपरि नेत्रपंक्ति। अनेका सैध ॥ ७० ॥ [त्वां सर्वतोऽनंतरूपं] हें असो स्वर्गपाताळ। कीं भूमी दिशा अंतराळ। हे दिवक्षैा ठेली सकळ। मूर्तिमय देखतसें ॥ ७१ ॥ तुजवीण एकादियाकडे। परमाणूहि एतुर्ग कोडे। अवकाश पाहातसें परि न सांपडे। ऐसें व्यापिलें तुवां ॥ ७२ ॥ इयें नानापरी अपरिमितें। जेतुलीं सांडविलीं होतीं महाभूतें। तेतुलाही पवांडें तुवां अनंतें। कोंदलीं देखतसें ॥ ७३ ॥ ऐसा कवणेठायीहूनि तूं आलासी। एथ बैसलासि कीं उभा आहेसी। आणि कवणिये मायेचिये पोटीं होतासी। तुजें ठाणें केवडें ॥ ७४ ॥ तुजें रूप वय कैसैं। तुज पैलीकडे काय असे। तूं कायिसयावरी आहासि ऐसें। पाहिलें मियां ॥ ७५ ॥ तंव देखिलें जीं आषवेंचि। तरि आतां तुझ ठाव तूंचि। तूं कवणाचा नव्हेसि ऐसाचि। अर्नादि आयता ॥ ७६ ॥ तूं उभा ना वैठा। दिवडें ना खुजरीं। तुज तळीं वरी वैकुंठ। तूंचि

१ मार्गानें. २ बाहुदंडांत. ३ उचजलें, भरलें. ४ केवळ ब्रह्माचे. ५ विस्तारानें. ६ भरभरून. ७ जिकडे तिकडे. ८ पुष्कळ. ९ बोलण्याची इच्छा. १० येवढा देखील. ११ विस्तार. १२ व्यापलेला. १३ स्थान, आकृति. १४ जन्मरहित, मूळ. १५ दीर्घ. १६ लघु.

आहासी ॥ ७७ ॥ तूं रूपें आपणयांचि ऐसा । देवा तुझी  
तूंचि वयसा । पाठी पोड परेशा । तुझे तूं गा ॥ ७८ ॥ किं-  
हुना आतां । तुजें तूंचि आवचें अनंता । हें पुढतपुढती  
पाहातां । देखिलें मियां ॥ ७९ ॥ [नांतं न मध्यं न पुनस्त-  
वादि] परि या तुझिया रूपाभांत । जी उणीव एक असें  
देखत । जे आदि मध्य अंत । तीन्ही नाहीं ॥ २८० ॥  
येन्दवीं गिर्वसिले आचेंवाठायीं । परि सोयें न ल्हाहेचि कहीं ।  
झगोनि त्रिशुद्धी हे नाहीं । तिन्ही एय ॥ ८१ ॥ एवं आदि-  
मध्यांतरहिता । [पर्यामि विश्वेश्वर विश्वरूपं] तूं विश्वेश्वरा  
अपरिमिता । देखिलासि जी तत्त्वता । विश्वरूपा ॥ ८२ ॥  
तुज महामूर्तीचिया आंगां । उमटल्या पृथक् मूर्ती अनेगी ।  
लेदलासि वानेपरिची आंगां । ऐसा आवडतु आहासी ॥ ८३ ॥  
नाना पृथक् मूर्ती तिया इमवली । तुझिया स्वरूपमहाकळीं ।  
दिव्यालंकार फुलीं फळीं । सासित्रलियां ॥ ८४ ॥ हो कां जे  
महोदधी तूं देवा । जाहावासि तरंगमूर्तीदिलावा । कीं तूं एक  
वृक्ष बरवा । मूर्तिफळीं फळलासी ॥ ८५ ॥ जी भूर्ती भूतळ  
मांडिलें । जैसें नक्षत्रीं गगन गुडारिलें । तैसें मूर्तिमय भरलें ।  
देखतसें तुजें रूप ॥ ८६ ॥ जी एककीच्या अंगेप्रांतीं । होय  
जाय हे त्रिजंगती । एवढिया ही तुझ्या आंगां मूर्ती । कीं  
रोमां जालिया ॥ ८७ ॥ ऐसा पर्वडे मांडुनि विश्वाचा । तूं  
कवण पां एथ कोणाचा । हें पाहिलें तंव आमुचा । सारथी  
तोचि तूं ॥ ८८ ॥ तरि मज पाहातां मुकुंदा । तूं ऐसाचि  
व्यापक सर्वदा । मग भक्तातुप्रहं तथा मुग्धा । रूपातें धरिसी  
॥ ८९ ॥ कैसें चहुं भुजांचें सांबळें । पाहातां बोव्हावंती मन  
बोळे । खेमें देऊं जादजे तरि आंकेळे । दोहोचि बाहीं  
॥ ९० ॥ ऐसी मूर्ति कोडिसवांगी कृपा । करुनि होसी ना  
विश्वरूपा । कीं आमुचियाचि दिटीसं लेपा । जे सामान्यदलें  
देखती ॥ ९१ ॥ तरी आतां दिटीचा विदाळ गेला । तुवां  
सहजें दिव्यचक्षू केला । हागोनि यथासंभवे देखवला । महिमा  
तुझा ॥ ९२ ॥ परि मकरदुर्गेमागिलेकडे । होतासि तोचि तूं  
एवढें । रूप जाहावासि हें फुडें । बोळविलें मियां ॥ ९३ ॥

“देवा! ह्या दिव्य दृष्टीच्या द्वारानें च-  
हूंकडे पाहूं लागवें तों, बाहुदंडापासून आ-  
काशाला कोंभ फुटल्याप्रमाणें, २६६ तुझे

१ शोधलें. २ सर्व ठिकाणीं. ३ पत्ता, ठिकाण. ४ अनेक  
प्रकारचे रंग. ५ वाटतो आहेस. ६ वृक्ष व वेळी. ७ भरास  
आल्या. ८ आच्छादिलें, व्यापलें. ९ अंगप्रदेशांत.  
१० त्रैलोक्य. ११ रोमांत झाल्या किंवा रोम झाल्या.  
१२ विस्तार. १३ शांत होतात. १४ आलिंगन. १५ सांप-  
डतें. १६ लहान, गोजिरवाणी. १७ मलिन दृष्टीला.  
१८ साधारणपणानें. १९ यथासांग, नक्षत्रांसांत. २० मग-  
राच्या तोंडाच्या आकाराचा रयाचा भाग. २१ स्पष्ट.

सारें हात, एकाच वेळेला अनेक व्यापार क-  
रीत असलेले दृष्टीस पडतात. २६७ त्याचप्र-  
माणें केवळ ब्रह्मरूप विस्तारानें अनंत ब्रह्मां-  
डांचीं भांडारें उघडल्याप्रमाणें तुझीं अपार  
उदरें दिसत आहेत. २६८ महाराज! आप-  
णांस ‘सहस्रशीर्ष’—हजार मस्तकांचें—असें  
झटलें आहे, त्याचा दाखला येतो येवढेंच नव्हे,  
तर तीं एखादे वेळीं कोट्यावधि सुद्धां दृष्टीस  
पडतात. सारें परब्रह्म वदनांनींच लकटलेलें  
असावें, २६९ त्याप्रमाणें जितकीं तोंडे ति-  
तक्या तुझ्या मूर्ती दृष्टीस पडत आहेत. आणि  
त्याप्रमाणेंच डोळ्यांच्याही रांगांच्या रांगा ला-  
गून गेल्या आहेत. २७० हें असो. पण स्वर्ग,  
पाताळ, भूमि, दिशा किंवा आकाश हें बो-  
लणें सुद्धां खुंटलें. कारण सारें मूर्तिमयच हो-  
ऊन गेलें आहे. २७१ तुझ्याशिवाय एखाद्या  
ठिकाणीं अणुरेणू तरी राहील, येवढी रिती  
जागा पाहतो आहे, परंतु सांपडत नाही. इतकें  
तूं व्यापून टाकलेंस. २७२ अनंता! हीं नाना  
प्रकारचीं अपरिमित पंच महाभूतें जितकीं सां-  
ठलीं होतीं, तितका सारा विस्तार आपण व्या-  
पून टाकला आहांत. २७३ असा जो तूं, तो  
कोणत्या स्थानाहून आलास? येथें बसला आ-  
हेस का उभा आहेस? आणि कोणत्या मा-  
येच्या पोटांत होतास? आणि तुझा आकार  
तरी केवढा? २७४ तुझें रूप कसलें? तुझें वय  
किती? तुझ्या पलीकडे काय आहे? तूं कशा-  
वर आहेस? हें सर्व मी पाहिलें. २७५ तेव्हां  
प्रभो! सर्व गोष्टींचा उलगडा झाला. तर  
आतां तुझे स्थान तूंच. तुझ्यायेवढा तूंच. तूं  
असाच जन्मरहित आणि स्वयंभू आहेस. तूं  
कोणाचाच नव्हेस. २७६ तूं उभाही नव्हेस  
च बसलेलाही नव्हेस. तूं उंचही नव्हेस च  
टेंगणाही नव्हेस. हे वैकुंठपते! तुझ्या खालीं  
आणि वर तूंच. २७७ रूपानें तुझ्यासारखा  
तूंच. वडील धाकटा तुझा तूंच. हे परेशा!  
पाठ पोटाही तुझें तूंच. २७८ येवढेंच नव्हे, तर  
अनंता! आतां येथें पुन्हा पुन्हा पाहिलें तरी

तुझा तूंच दिसतो आहेस. २७९ मात्र ह्या तुझ्या स्वरूपामध्ये एक उणीव दिसते. ती हीच की, ह्या तुझ्या रूपाला आदि, मध्य व अंत नाही. २८० बाकी, शोधू गेलें तर सर्व ठिकाणीं आहे. पण सीमा मात्र कोठें मिळावयाची नाही. झणून आदि, मध्य व अंत हीं तिन्ही नाहीत हें अगदीं खरें आहे. २८१ अशा प्रकारें आदि, मध्य, अंतरहित असणाऱ्या! हे अपरिमिता! हे विश्वरूप विश्वेश्वरा! तशा प्रकारें तूं आज पहावयास मिळालास. २८२ तुझ्या विशाल स्वरूपामध्ये अनेक मूर्ती उत्पन्न झालेल्या असून त्यांस नाना प्रकारचे रंग आहेत असें वाटते. २८३ किंवा निरनिराळ्या मूर्ती ह्याच कोणी वृक्षवह्नी, त्या तुझ्या महत्स्वरूपरूपी पर्वतावर दिव्य अलंकाररूप पुष्पांनीं व फळांनीं गजवरून गेल्या आहेत. २८४ किंवा देवा! तूं महासागर, आणि मूर्ती ह्या लाटा, तुजवर हेलकावे खात आहेत. किंवा आपण एक वृक्ष, व मूर्ती हीं फळे, त्यानें तूं लकडून गेला आहेस. २८५ महाराज! पंचमहाभूतांनीं ज्याप्रमाणें रसातळ वेदून टाकलें आहे; २८६ नक्षत्रांनीं जसें आकाश व्याप्त करून टाकलें आहे; त्याप्रमाणें तुझें रूप मूर्तींनीं भरून गेलें महाराज! एकएका मूर्तींच्या आंगप्रदेशामध्ये हें त्रैलोक्य उत्पन्न होतें आणि लयास जातें. येवढाल्या एकएक मूर्ती तुझ्या आंगावर केंसाप्रमाणें गजवरल्या आहेत. २८७ असा विश्वांचा विस्तार करणारा तूं कोण? आणि कोणाचा? ह्याचा विचार केला तर, आमचा सारथी तोच तूं. २८८ तर मुकुंदा! मला घाटतें कीं, तूं असाच सदासर्वकाल सर्वव्यापीच आहेस. पण भक्तांवर अनुग्रह करण्यासाठींच तूं सगुणरूप धारण करतोस. २८९ अहाहा! ती चतुर्भुज श्याममूर्ती किती सुंदर! जिला पाहतांच मन आणि डोळे तृप्त होतात. आणि आलिंगन घावयास गेलें, तर दोहों हातांत सुखां सांपडते. २९० हे विश्वरूपा! ती गोजिरवाणी मूर्ती कृपा करून पुन्हा व्हा-

लना! जी आमच्या मलिन दृष्टीला केवळ सामान्य दिसते. २९१ पण आतां दृष्टीचाही विटाळ निघून गेला. कारण, आपण सहज दिव्यचक्षु करून सोडलें. झणून नखशिखांत तुझा महिमा पहावयास मिळाला. २९२ तरी नकमुखाच्या मागच्या बाजूस होतास, तोच तूं येवढें रूप झालास हें खरोखर ओळखलें." २९३.

किरीटिनं गदिनं चक्रिणं च  
तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमंतम् ।

पश्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समंतात्

दीप्तानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥

[किरीटिनं गदिनं चक्रिणं च] नोहे तोचि हा शिरीं । मुकुट लेश्वासि श्रीहरी । परि आतांचें तेज आणि थोरी । नवल की बहु हें ॥१५॥ तेचि हें वरीलीयेचिं हातीं । चक्र परिजितयों आयती । सांचितासि विश्वमूर्ता । ते न मोडे खण ॥ १५ ॥ येरीकडे तेचि हे नोहे गदा । आणि तळिलिया दोनी भुजा निरायुधा । बागोरे सांचरावया गोविदा । संसरिलिया ॥१६॥ आणि तेणेंचि वेगें सहसा । माझिया मनोरथासरसा । जाडालसि विश्वरूपा विशेशा । हाणोनि जाणें ॥ १७ ॥ [तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमंतं] परि कायसें वा हे चोजें । विस्वय करावयाहि पांड नाही मज । चित्त होजनि जातसे निवुंजें । आश्रयें येणें ॥ १८ ॥ हें एथ आधी कां येथ नाही । ऐसें आसोही नये कांहीं । नवल अंगप्रमेची नवीई । कैसी कोंदली सैच ॥ १९ ॥ [दीप्तानलार्कद्युतिमप्रमेयं] एथ अमीचीही दिठी करपत । सूर्ये खयोट तैसा हारपत । ऐसें तीव्रपण अद्भुत । तेजाचें चया ॥ २० ॥ हो कां महातेजाचिया महार्णवीं । वुडोनिं गेली छटि आचवी । कीं युगांतविजुंल्या पालवीं । झांकले गगन ॥ १ ॥ नातरी संहारतेजाचिया ज्वाळा । तोडोनि मांचें बांधला अंतराळां । [दुर्निरीक्ष्यं] आतां दिव्य ज्ञानाचिया डोळां । पाहवेना ॥ २ ॥ उज्वळ अथिकाधिक बहुवस । घडाडीत आहे अतिदाहस । पडत दिव्यचक्षुसही त्रास । न्याहाळितां ॥ ३ ॥ हो कां जे महाप्रळयींचा भडोई । होता काळामिदराचिया ठायीं गूढें । तो तृतीयनयनाचा मंड । फुटलीं जीसा ॥ ४ ॥ तैसें पसरडेनि प्रकारें । सैच पांचवनिचेया ज्वाळांचे वळसे १९ । पडतां बळकटाह कोळसे । होत

१ वरच्याच. २ धरलेल्या. ३ दोर. ४ सरसावल्या. ५ नवल. ६ योग्यता. ७ यत्न, मोहित. ८ चमत्कार. ९ बहुत. १० दिव्य जातो. ११ पड्यानें. १२ मंडप. १३ धगधगीत. १४ मडभडाट. १५ गुप्त. १६ कलिका. १७ फुळी. १८ प्रलयानल, विद्युदानल, वडवानल, शिवनेत्रानल व द्वादशदिव्यानल, ह्या पंचामीच्या. १९ वेडे.

आहाती ॥ ५ ॥ [पश्यामि त्वां] ऐसा अद्भुत तेजोराशी ।  
जन्मा नवल म्यां देखिलासि । नाहीं व्याप्ती आणि कांतीसी ।  
पार जी बुद्धिये ॥ ६ ॥

“ हे श्रीहरी! आपण सांप्रत जो मुकुट घातला आहां, तो पूर्वीचाच ना? परंतु आतांची थोरवी आणि प्रभाव कांहीं विशेष दिसतो, हें केवढें आश्चर्य! २९४ ही विश्वमूर्ति हातांत चक्र घेऊन परजीत आहे. परंतु पूर्वीच्या हातांत असलेले चक्र तेंच हें, ही खूण कांहीं मोडलेली नाहीं. २९५ पूर्वीच्या हातांत गदा होती, तीच ही गदा नव्हे काय? आणि गोविंदा! आयुष्याशिवाय शोभत असलेले हे दोन हात, तेच पूर्वी घोड्याचे लगाम धरण्यास सरसावले होते नव्हे काय? २९६ आणि विश्वेश! त्याच हिरहिरिसरशीं माझ्या हेतूबरोबर आपण एकदम विश्वरूप झालांत. हें मला समजून चुकलें. २९७ परंतु प्रभो! हे केवढें हो आश्चर्य! विसय मानावयाला सुद्धां मला देहभान राहिलें नाहीं किं हो! ह्या अपूर्वतेच्या योगानें माझें चित्त अगदीं थक होऊन गेलें आहे. २९८ हें येथें आहे किंवा नाहीं, हेंही लक्षांत येत नाहीं. आणि आंगाकांतीची अपूर्वता तरी काय? आणि ह्या मूर्ती तरी किती खेंचून भरल्या आहेत! २९९ येथें अग्नीची दृष्टीही करपून जाते; सूर्य तर काजव्याप्रमाणें फिका पडतो; इतका ह्या तेजाचा प्रखरपणा आहे. ३०० अहो! महातेजाच्या महासागरांत सारी सृष्टी बुडून गेली, किंवा युगांताच्या विद्युलुतेनें गगन सारें आच्छादून गेलें, ३०१ किंवा संहारतेजाच्या ज्वाळा तोडून अंतरिक्षांत मंडप घातला, त्यामुळे आतां दिव्यज्ञानचक्षूंनीं सुद्धां त्याच्याकडे पहावत नाहीं. ३०२ अधिकाधिक दैदीप्यमान आणि उज्वळ असल्यानें अतिशय दाहक अशा ज्वाळा धडधडत आहेत. त्या पाहतांना दिव्य चक्षूंनाही त्रास होतो. ३०३ किंवा काळागिरीमध्यें गुप्त असलेला जो मदाप्रलयकाळचा भडाका, तो तृतीय नय-

नाची कळी उमलून जसा बाहेर पडावा, ३०४ त्याप्रमाणें ह्या पसरलेल्या प्रकाशानें, आणि ( प्रलयानल, विद्युदानल, वडवानल, शिवनेत्रानल, आणि द्वादशादित्यानल ) पंचाग्नींच्या ज्वाळांचे वळसे पडल्याच्या योगानें ब्रह्मांडाचे कोळसे होत आहेत. ३०५ अशी अद्भुत तेजाची रास, साऱ्या जन्मांतही तुमचीच पाहिली. महाराज! तुमच्या कांतीला आणि व्याप्तीला पार नाहीं. ” ३०६

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोसा

सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥

अनादिमध्यांतमनंतवीर्यमनंतबाहुं शशिसूर्यनेत्रम् ।

[त्वमव्यय इति] देवा तूं अक्षर । औद्योगिके मात्रेसि पर ।  
शुली जयाचें घर । गिवसीत आहाती ॥ ७ ॥ जें आकाराचें आयतन । जें विश्वैनिक्षेपैकनिधान । [त्वमस्य विश्वस्य परं निधानं] तें अव्यय तूं गहन । अविनाश जी ॥ ८ ॥ तूं धर्माचा बोलावा । अनादिसिद्ध तूं नित्य नवा । जाणें मी सतेंतिसावा । पुरुष विश्वेश तूं ॥ ९ ॥ [अनादिमध्यांतमनंतवीर्यं] तूं आदिमध्यांतरहित । स्वसामर्थ्ये तूं अनंत । विश्वबाहु अपरिमित । विश्वचरण तूं ॥ ३१० ॥ [शशिसूर्यनेत्रं] पै चंद्र चंद्रांशुं बोळां । दावितासि कोपप्रसाद लीळा । एकां हससी तमाविद्या बोळां । एकां पाळितोसि कृपादृष्टी ॥ ११ ॥ [पश्यामीत्यादिसार्धत्रयोदशभिः श्लोकैः समग्रं वैराग्यमाह ]

“ देवा! तूं अविनाशी; साडे तीन मात्रांच्या पलीकडचा. वेद ज्याचें घर शोधित आहेत, ३०७ प्रभो! जें आकाराचें स्थान; विश्व ठेवण्याचें भांडार; गहन, नाश न होणारें असें जें अव्यय तें तूं. ३०८ धर्माचा ओलावा तूं, अनादिसिद्ध, नित्य, नवा तूं. सदातिसावा पुरुष जो विश्वेश तो तूं. हेंही मीं ओळखलें. ३०९ आदि, मध्य, अंतरहित तूं. स्वसामर्थ्यानें अनंत तूं. अपरिमित विश्वबाहु, विश्वचरण तूं. ३१० चंद्रसूर्यासारख्या डो-

१ साडेतीन मात्रांच्या पलीकडे. २ शोधितात. ३ घर. ४ विश्व ठेवण्याची जागा. ५ छत्तीस तरांहुन निराळा. ६ सूर्य.

ळ्यांनीं कोपाची आणि प्रसादाची लीला दाखविणारा तूंच. एकावर तमाच्या डोळ्यानें रुष्ट होतोस; आणि एकावर रुपादृष्टी करून पालन करतोस.” ३११

पश्यामि त्वां दीप्तहुताश्रवकं

स्वतेजसा विश्वमिदं तपंतम् ॥ १९ ॥

[पश्यामि त्वां दीप्तहुताश्रवकं] जी एवंविधा वृत्ते । मी देखतसें हें निर्रितें । पेटले प्रज्याप्तीचें जजितें । तैसें वक्क हें तुजें ॥ १२ ॥ वणिवेनि पेटले पर्वत । कवळनि ज्वाळांचे उभेड उठत । तैसी चाटीत दाढा दांतांत । जीभ लोळे ॥ १३ ॥ [स्वतेजसा विश्वमिदं तपंतं] इये वदनींचिये उर्बा । आणि जी सर्वांगकांतींचिया प्रभा । विश्व तातलें अति क्षोभा । जात आहे ॥ १४ ॥

“महाराज ! ह्याप्रमाणें तुझी मला दि-सतां हें खचित. प्रज्याप्तीचा लखलखाट पडावा त्याप्रमाणें हें तुमचें तोंड आहे. ३१२ वणव्यानें पेटलेले पर्वत जसे प्राप्त जाऊन त्याच्या ज्वाळा उठतात, त्याप्रमाणें दांतांमध्ये दाढा चाटित तुमची जीभ लळळळते आहे. ३१३ ह्या तोंडाच्या वाफेनें आणि सर्वांगाच्या दैर्घ्यामान तेजानें विश्व पोळून आतिशय जस्त झालें आहे.” ३१४

द्यावापृथिव्योरिदमंतरं हि

व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः ।

दृष्ट्वाद्भुतं रूपमुग्रं तवेदं

लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ॥ २० ॥

[द्यावापृथिव्योरिति] कां जे द्यौर्लोकें आणि पाताळ । पृथिवी आणि अंतराळ । अथवा दशदिशा समाकुळ । दिशाचक्र ॥ १५ ॥ हें भाषवेंचि तुवां एकें । भरलें देखत आहे कौतुकें । परि गगनाही सकट भयानकें । धूम्रविजे जेवि ॥ १६ ॥ [दृष्ट्वाद्भुतं रूपमुग्रं तवेदं] नातरी. अद्भुतरसाचिया कळोळीं । जाहाली चवदाही भुवनासि कडिचोळी । तैसें आश्चर्यच मग मी आकळीं । काय एक ॥ १७ ॥ नावरे व्याप्ती हे असाधारण । न साहवे रुपाचें उग्रपण । सुख दूरी गेलें परी प्राण । विर्णयें धरी जग ॥ १८ ॥ देवा ऐसें देखोनि वृत्ते । नेणां कैसें आलें भयाचें भरितें । [लोकत्रयं

१ खरोखर. २ लखलखाट. ३ उमाळे. ४ उवाच्यानें. ५ पोळलें. ६ स्वर्ग. ७ अंतरिक्षलोक. ८ बुडवाचें. ९ वेष्टण. १० कष्टानें.

प्रव्यथितं महात्मन्] आतां दुःखकळोळीं शळवंतें । तीनीं भुवनें ॥ १९ ॥ येन्द्हीं तुज महात्मयाचें देखणें । तरी भयदुःखासि कां मेळवणें । परि हें सुख नव्हेचि जेणें गुणें । तें जाणवत आहे मज ॥ २० ॥ जंव तुजें रूप नोहे दिठें । तंव जगसि संसारिक गोमटें । आतां देखिलासि तरी विषय-विटें । उपजला त्रास ॥ २१ ॥ तेवींचि तुज देखिलिया-साठीं । काय सहसा तुज देवों येदल मिठी । आणि नेदीं तरी शोकसंकटीं । राहों केवि ॥ २२ ॥ हाणोनि मागां सरो तंव संसार । अडवीत येतसे अनिवार । आणि पुढां तूं तंव अनावर । नयेसि पेवों ॥ २३ ॥ ऐसा माझारिलियो संकडां । बापुड्या त्रैलोक्याचा होतसे हुरडां । ऐसा हा ध्वनी जी फुडां । चोजवलों मज ॥ २४ ॥ जैसा आरंवळज आर्ण । तो समुद्राचे निवाण्यालागीं । तंव कळोळपातियांचिया तरंगीं । आगळें विहे ॥ २५ ॥ तैसें या जगसि जाहालें । तूतें देखोनि तळमळित ठेलें ॥

“कारण कीं स्वर्ग आणि पाताळ, पृथ्वी आणि अंतरिक्ष; अथवा दाही दिशा आणि झाडून कोपरान् कोपर, ३१५ हीं सारीं तूं एकट्यानें भरलीं आहेस. हें मोठें आश्चर्य वाटतें.

परंतु गगनासह वर्तमान सारें भयंकर रीतीनें बुडून जावें त्याप्रमाणें, ३१६ किंवा अद्भुत रसाच्या खळाळांत चौदा भुवनेंही गटकळ्या खावीत त्याप्रमाणें जिकडे तिकडे आश्चर्यमयच होऊन राहिलें आहे. तेव्हां आतां मी काय काय व कोणकोणतें ह्मणून पाहूं ? ३१७ ही व्यापकता कांहीं विलक्षण आहे. ती आटोक्यांत येत नाहीं. रूपाची उग्रता सहन होत नाहीं. ३१८ देवा! अशा तुझांला पाहून भयाचें भरतें कसें आलें आहे, तें सांगण्याची सोय नाहीं. सांप्रत दुःखांच्या कळोळामध्यें त्रैलोक्य बुडतें आहे. ३१९ वाकी, तुमच्या सारख्या माहात्म्याच्या दर्शनानें भय आणि दुःख कां प्राप्त व्हांवें ? पण तें ज्या रीतीनें मला दिसतें आहे, त्या रीतीनें मात्र सुख ह्मणून होणार नाहींच. ३२० तुजें रूप जोंपर्यंत दृष्टिगोचर झालें नाहीं, तोंपर्यंत जगाला सांसारिक सुख गोड वाटतें. आतां

१ बुडतात. २ दृष्टिगोचर. ३ मयल्या कचाटीत. ४ लाही. भाजणूक. ५ संशय. ६ स्पष्ट. ७ वाटला. ८ पोळला. ९ अधिक.

प्रत्यक्ष आपलें दर्शन झालें, त्यामुळें विषयांचा वीट येऊन त्रास उत्पन्न होत आहे. ३२१ तसेच तुमचें दर्शन झालें झणून, तुला एकदम जाऊन मिठी तरी घालतां येते काय? आणि न घालावी, तर ह्या शोकसंकटांत रहावें तरी कसे? ३२२ बरें; त्याकरितां मागें सरावें, तर हें अनिवार जन्ममरण आडवें येत आहे. आणि समोर आपण तर केवळ अनावर(अनंत) आह्वांत. आपलेंही आकलन करितां येत नाहीं. ३२३ अशा पंचामध्ये वापळ्या त्रैलोक्याचा हुरडा होत आहे. प्रभो! अशी ही अडचण माह्यापुढें स्पष्ट येऊन उभी राहिली आहे. ३२४ ज्याप्रमाणें आगीनें पोळलेला मनुष्य, शांत होण्यासाठीं समुद्रापाशीं यावा; आणि समुद्राचा खळाळ पाहून अधिकच भ्यावा, ३२५ त्याप्रमाणें ह्या जगाला झालें आहे. तें तुला पाहून तळमळत सुटलें आहे. ”

अमी हि त्वां सुरसंधा विशंति  
केचिद्गीताः प्रांजलयो गृणंति ।

स्वस्तीत्युक्त्वा मर्धिसिद्धसंधाः

स्तुवंति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

['भयानकरसः' अमी हि त्वां सुरसंधाः विशंति ] यामाजि पैल भले । सुरांचे मेळावे ॥ २६ ॥ हे तुझेनि आंगिकें तेजें । जाहूनि सर्वकर्मांचीं वीजें । मिळत तुज आंत निजे । सद्भावेंसी ॥ २७ ॥ [केचिद्गीताः प्रांजलयो गृणंति] आंगिक एक साविद्याचि भयभीर । सर्वस्वें धरुनि तुजी मोहूर । तुज प्रार्थिताति कर । जोडोनियां ॥ २८ ॥ देवा अविद्यार्णवी पडिलों । जी विषयवोगुरें आतुडिलों । स्वर्गसाराचिया सांकडलों । दोहीं भागी ॥ २९ ॥ ऐसें आमुचें सोडवणें । तुजवांचोनि कीजेल कवणें । तुज धरण गा सर्वप्राणें । झणत देवा ॥ ३३० ॥ [स्वस्तीति] आणि महर्षी अथवा सिद्ध । विद्यापरसमूह विविध । हे बोलत तुज स्वस्तिर्वाद । करिती खवन ॥ ३१ ॥

“ह्या स्वरूपांमध्ये पलीकडे देवांचे मोठ-मोठे समुदाय, ३२६ हे तुमच्या आंगच्या प्र-भेनें, सर्व कर्मांचीं वीजें जाळून टाकून आत्म-भावानें तुझ्यांत मिळून जात आहेत. ३२७

कितीएक सहज भयाभीत होऊन तुजपुढें उभे राहून, हात जोडून तुझी प्रार्थना करीत आहेत. ३२८ 'प्रभो! देवा! आह्मी अज्ञान-सागरांत पडलों आहों; विषयाच्या जाळ्यांत गुरफटलों आहों; स्वर्ग आणि संसार ह्या दो-होंच्या कचाट्यांत सांपडलों आहों; ३२९ ह्यांतून तुमच्याशिवाय दुसरा कोण सोड-वील? देवा! जिवेंमावेंकरून तुझाला शरण आहों' असें झणत आहेत. ३३० आणखी महर्षी अथवा सिद्ध, नाना प्रकारच्या वेदवे-त्यांचे समुदाय आपणांस 'स्वस्ति' क्षेम' बो-लत आहेत, व स्तुति करीत आहेत. ” ३३१

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या

विश्वेथिनौ मरुतश्चोष्मपाश्च ।

गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंधा

वीक्षंते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे ॥ २२ ॥

[रुद्रादित्या इति] हे रुद्रादित्यांचे मेळावे । वसु हन साध्य आषवे । अश्विनौ देव विश्वेदेव विश्वे । वायुही हे जी ॥ ३२ ॥ अवधारा पितर [गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंधाः] हन गंधर्व । पैल यक्षरक्षोगण सर्व । जी महर्द्धेमुह्य देव । कां सिद्धादिक ॥ ३३ ॥ [वीक्षंते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे] हे आषवेचि आणु-लालिया लोकीं । उत्कंठित अवलोकीं । हे महामूर्तीं दैविकी । पहात आहती ॥ ३४ ॥ मग पाहत पाहत प्रतिसर्णी । विस्मित होऊनि अंतःकर्णी । [स्तुवंति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः श्लो. २१] करित निजमुकुटीं चोवाळणी । प्रभुचीं तुज ॥ ३५ ॥ ते जयजय घोष करुवें । स्वर्ग गाजविती आषवें । ठेवित ललाटावरी बरवे । करसंपुट ॥ ३६ ॥ तिये विनयहुंमांचिये अटवीं । सुरवाडेंली सात्विकांची मार्धवी । झणोनि करसंपु-टपहवीं । तूं होतासि फळ ॥ ३७ ॥

“महाराज! हे रुद्रांचे व आदित्यांचे समुदाय, वसू आदिकरून सर्व अश्विनी-कुमार, वैभवयुक्त वायु, आणि विश्वदेव-ही, ३३२ आणखी पैका. पितर; तसेच गं-धर्व; पलीकडे यक्षरक्षांचे सर्व समुदाय; आ-णखी प्रभो! देवांचा राजा इंद्र, आणि सिद्ध आदीकरून ३३३ हे सारेच पहा! आपआ-

१ समुदाय. २ सहजच. ३ मार्ग. ४ हात. ५ विषयरूप ताड्यात. ६ सांपडलों. ७ पेंचांत पडलों. ८ आशीर्वाद.

१ वैभवानें. २ इंद्रादिक. ३ देवस्वरूप. ४ मंजुळ शब्दानें. ५ विनयरूप वृक्षांच्या. ६ अरण्यामध्ये. ७ अतुळ झाला. ८ वसंतकाळ.

पल्या लोकांमध्ये उत्कंठित होऊनही देव-  
स्वरूप महामूर्ती पहात आहेत. ३३४ आणि  
पहातांपहातां अंतःकरणांत क्षणाक्षणी विस्मित  
होऊन हे प्रभुराज ! तुझाला आपुल्या मुकु-  
टाची ओवाळणी करीत आहेत. ३३५ त्या  
सर्वांनीं जयघोषाच्या मंजुळ ध्वनीनें सारा  
स्वर्ग घुमवून सोडला आहे. आणि भक्तिभा-  
वानें कपाळावर वज्रांजुलि ठेवित आहेत. ३३६  
त्या विनयवृक्षांच्या अरण्यामध्ये सात्विक  
भावांची पालवी फुटली. झणून करसंपुटप-  
ल्लांमध्ये आपण फलद्रूप झालांत.” ३३७

रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं

महाबाहो बहुबाहूरुपादम् ।

बहूदरं बहुदंष्ट्राकरालं

दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम् ॥ २३ ॥

[रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं] जी लोचनां भाग्य उदेलें । मना  
सुखाचें सुर्योणें पाहलें । जे अगाध तुझे देखिलें । विश्वरूप  
इहीं ॥ ३० ॥ हें लोकत्रयन्यापक रूपडें । पाहातां देवांही  
वचक पडे । याचें स्मनुखपण जोडे । भलतयाकडुनी ॥ ३१ ॥  
ऐसें एकचि परि विचित्रें । आणि भयानक वक्त्रें । बहुलो-  
चन [महाबाहो बहुबाहूरुपादं] हे सखें । अनंतमुज ॥ ३४० ॥  
अनंत ऊरु बाहु चरण । [बहूदरं बहुदंष्ट्राकरालं]  
बहूदर आणि नानावर्णें । कैसें प्रतिवदनीं मातलेपण । आवे-  
शाचें ॥ ४१ ॥ हो कां महाकल्प्याच्या अंती । तैवकलेनियमें  
जेउततेउतीं । प्रळयाग्नीचीं उजितीं । आर्तुखिलीं जैतीं ॥ ४२ ॥  
नातरी संहारत्रिपुरारीचीं यंत्रें । कीं प्रलय भैरवाचीं क्षत्रें ।  
नाना युगांतशाफीचीं पीत्रें । भूतबिचा बोडं विलीं ॥ ४३ ॥  
तैसीं जिथेतियेकडे । तुशीं वक्त्रें जीं प्रचंडें । न समातीं दरी-  
माजि सिंधीं । तैसें दशन दिसती रागिड ॥ ४४ ॥ जैसें  
काळरात्रींचेनि आधारे । उरहासत निघती संहारखेचरें ।  
तैसिया वदनीं प्रलयरुधिरें । काटलियां दाडा ॥ ४५ ॥  
हे असो काळें अवतिलें रण । कां सर्वसंहारें मातलें मरण ।  
तैसें अतिभिर्गुळवाणेंपण । वदनीं तुजिये ॥ ४६ ॥ [दृष्ट्वा  
लोकाः प्रव्यथिताः] हे बापडीं लोकसृष्टी । मोडंकीयेचि पा-

हिली दिठी । आणि दुःखकाळिंदीच्या तटी । झाड होजनि  
ठेली ॥ ४७ ॥ तुज महामूर्त्यूच्या सागरीं । आतां हे त्रैलो-  
क्यजीविताची तैरी । शोक दुर्वातलहरी । बांदोळत अने  
॥ ४८ ॥ [तथाहं] एष कोपीनि जरी वैकुण्ठें । ऐसें इन  
झणिले अवचटें । जे तुज लोकांचें काड वाटे । तूं ध्यान-  
सुख हें भोगीं ॥ ४९ ॥ तरी जी लोकांचें कीर साधारण ।  
वांयां ओड तुतेंसे वोडणें । केविं सहसा झणें प्राण । माझेचि  
कांपती ॥ ३५० ॥ ज्या मज संहाररुद वांसिपे । ज्या मज-  
भेणें मृत्यु लपे । तो मी एथें अहाळ्याहाळें कांप । ऐसें तुवां  
केलें ॥ ५१ ॥ परि नवल बापा हे महामारी । इया नाम  
विश्वरूप जरी । हे अघासुरपणें हारी । भयासि आणि ॥ ५२ ॥

“महाराज ! आज नेत्रांचें भाग्य उद-  
यास आले. मनामध्ये सुखसर्वस्वाचा प्रकाश  
पडला. कारण, त्यांनीं अगाध असें तुमचें वि-  
श्वरूप पाहिलें. ३३८ हें त्रैलोक्याला व्यापणारें  
रूप पाहून देवांनाही वचक वसतो. मग भल-  
ताच मनुष्य त्याच्या पुढें कसा जाईल ? ३३९  
असें हें रूप तर एकच. पण अद्भुत. आणि  
मुखें अकराळ विकराळ. त्याला डोळे अनंत,  
हात अनंत, आणि हातांत घेतलेलीं शस्त्रेही  
अनंत ! ३४० अनंत वक्षस्थळे, अनंत बाहु,  
आणि अनंत पाय. उदरही तशींच, आणि  
वर्णही निरनिराळे. प्रत्येक वदनावर आवे-  
शाचा आविर्भाव. कसा दाहून राहिला आहे  
पहा ! ३४१ किंवा महाकल्पाच्या अंती शुद्ध  
झालेल्या यमानें जिकडे तिकडे प्रळयाग्नीच्या  
आगत्या पसराव्यात, ३४२ किंवा शंकराचीं  
संहार करण्याचीं यंत्रें असावीत, किंवा प्रलय  
करणाऱ्या भैरवांचे समुदाय असावेत, किंवा  
युगांत करणाऱ्या आदिशाक्तीचीं पात्रें प्राणि-  
मात्रांच्या नाशाला यावीत, ३४३ त्याप्रमाणें  
जिकडे तिकडे तुशीं प्रचंड तोंडें अगदीं खेदून  
गेलीं आहेत. आणि दरींत रागावलेल्या सि-  
ंहाप्रमाणें त्यांत दांत दिसत आहेत. ३४४  
कालरात्रीच्या आधारांन, नाश करणारीं पि-  
शाचें जशीं वाहेर पडतात, त्याप्रमाणें तोंडा-

१ युकाळ. २ उजाडलें. ३ रागावलेला. ४ जेवढी तेवढी.  
५ आगत्या. ६ पसरल्या. ७ समुदाय. ८ भांडीं.  
९ भूतांच्या नाशाला. १० प्राप्त झालीं. ११ सिंह. १२ नाश  
करणारी पिशाचें. १३ लिडबिडल्या. १४ बोलावले.  
१५ अतिशय भयंकरपणा. १६ अंमळ वांकड्या टशींचें.

१ भयंकर यमुना नदीच्या तीरीच्या. २ नीका. ३ मध्वें.  
४ घालते. ५ डाल. ६ भय पावतो. ७ अखंत, बहुत.  
८ पराभव करतें.



मध्ये प्रलयरुधिरानं लिख झालेल्या दादा दि-  
सत आहेत. ३४५ हें असो. काळानें बोला-  
वून आणलेलें युद्ध असावें, किंवा सर्वसंहा-  
पानें मृत्यूची रेलचेल व्हावी, त्याप्रमाणें तुझ्या  
तोडामध्ये अतिशय भयंकरपणा भरला आहे.  
३४६ ही बापडी लोकसृष्टी, तिच्याकडे तूं  
अंमळ वक्रदृष्टीने पाहिलेंस मात्र, तों ती य-  
मुनेच्या कांठचें झाड होऊन राहिली आहे.  
३४७ तुझ्या महामृत्यूच्या समुद्रामध्ये सांप्रत  
ही त्रैलोक्यजीविताची नौका, शोकरूप दुष्ट  
गन्याच्या लहरींनीं हेलकावे खात आहे.  
३४८ ह्या वेळीं वैकुण्ठनायकांनीं रागावून  
तर एकदम असें झटले कीं “लोकांशीं तुला  
नाय करावयाचें? तूं हें ध्यानसुख भोग हा-  
णजे झालें.” ३४९ तर प्रभो! तेंही खरेंच.  
शोकांची ढाल (सवव) मीं आपली उगेंच  
जुं केली. कारण माझेच प्राण कांपूं लागले  
माहेत, असें तरी एकदम कसें हाणावें? ३५०  
या मला प्रलयकाळचे रुद्रही चळचळ कां-  
त होते; ज्या माझ्या भयानें मृत्यूही लपून  
सत होता; तो मी येथें थरथरथरथर कां-  
गावा असें आपण करून सोडले. ३५१ परंतु  
प्रभो! ह्याला विश्वरूप असें जरी नांव आहे  
तरी, ही मारी काहीं विलक्षण आहे. ती आ-  
ल्या भेसुरपणानें भयाला सुद्धां हारिंत  
माणते.” ३५२

नभःसृशं दीप्तमनेकवर्णं

व्याप्तानं दीप्तविशालनेत्रम् ।

दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितांतरात्मा

धृतिं न विदामि शमं च विष्णो ॥ २४ ॥

[ नभःसृशं ] ठेलीं महाकाळेंत हट्टेंतें । तैसी कितीएके  
जुं रागितें । इहीं बाडोनियां धाडुंते । आकाश केले ॥ ५३ ॥  
गनाचेनि वाडेपणें नावळे । त्रिसुवर्नीच्याही वारिया न  
दिले । [ दीप्तं ] ययाचेनि वाफा आगी जडे । कैसें धडा-  
त असो ॥ ५४ ॥ [ अनेकवर्णं ] तोंविचि एकासारिजे एक  
रि । एय वर्णावर्णांचा भेद आहे । हो कां जे प्रकयीं सा-

१ वलात्कारानें. २ मोठेपणानें. ३ आकळत नाहीं. ४ वे-  
षत नाहीं. ५ अग्नि पेटतो.

३५

वावो व्हाहे । वन्ही ययांचा ॥ ५५ ॥ जयाचिये आंगीची  
सीसी येवढी । जे त्रैलोक्य कीजे राखोंडी । [ व्याप्तानं ] कीं  
तयाही तोंडें आणि तोंडीं । दांत दाढा ॥ ५६ ॥ कैसा वारया  
धनुशांत चढला । समुद्र कीं महापूरी पडिला । विषाग्नि मारा  
प्रवर्तला । वडवानळासी ॥ ५७ ॥ हज्यादळ अग्नि पियाळें ।  
नवल मरण मारा प्रवर्तलें । तैसे संहारतेजा या जगुहाळें । वदन  
देखा ॥ ५८ ॥ परि कोणें मानें विशाळ १ जैसें तुटिलिया  
अंतराळ । आकाशासि कन्हाळें । पडोनि ठेलें ॥ ५९ ॥ ना  
तरी काखे सुनि वसुंधरी । जें हिरण्यखा रिगाला विवरीं ।  
तें उघडलें हटेकेशरीं । जेवि पाताळ कुहरें ॥ ६० ॥ तैसा  
वक्रांचा विकास । माजि जिन्हांचा आगळावि आवेश ।  
विश्व न पुरे झणोनि घांस । न भरीचि कोडें ॥ ६१ ॥ आणि  
पाताळव्याळचिया फूकाडीं । गरळज्याळा लागती अंबरीं । तैसी  
पसरलिये वदनंदरीं । माजि हे जिन्हा ॥ ६२ ॥ काहूनि प्रळ-  
यविजूचीं जुंबोडें । जैसे पत्रांसिले गगनाचे हुंडे । तैसे आवा-  
ळुंवांबरी आंकडे । धगधगीत दाढाचे ॥ ६३ ॥ [ दीप्तविशा-  
लनेत्रं ] आणि ललाटपटाचिये खोळे । जैसे भयातें भेडविताति  
डोळे । हो कां जे महामृत्यूचे उर्मोळे । कडवसां राहिले ॥ ६४ ॥  
[ दृष्ट्वा हि त्वां ] ऐसें वाकनि भयाचें भोजें । एय कार्यं निप-  
जुं पाहातोसि काज । तें नेणूं परि मज । मरणभय आले  
॥ ६५ ॥ देवा विश्वरूप पाहावयाचे डोहळे । केले तियें पा-  
वलों प्रतिफळें । बापा देखिलासि आतां डोळे । निवावे तैसे  
निवाले ॥ ६६ ॥ [ प्रव्यथितांतरात्मा ] अहो देह माथेव  
कीर जाये । ययाची काळुळती कवणा आहे परि आतां  
चैतन्य माझे विपार्यें । वांचेल कीं न वांचे ॥ ६७ ॥ येन्हीं  
भयास्तव आंग कांपे । नावेक आगळें तरि मन तापे । अथवा  
जुद्धीही वासिपे । अभिमान विसरिजे ॥ ६८ ॥ परि येतुंलि-  
याहि वेगळा । जो केवळ आनंदैकळळा । तया अतराम्याही  
निश्रवळा । आली शोरी ॥ ६९ ॥ बोंप साक्षात्कारांचा वेधे ।  
कैसा देशधंदे केला बोध । हा गुरुशिष्यसुबंध । विपार्यें  
नांदे ॥ ७० ॥ देवा तुझ्या ये दर्शनीं । जें वैकल्य उपजलें  
आहे अंतःकरणीं । तें सावरावयालागीं गंवसणी । धैर्याची  
करितसें ॥ ७१ ॥ [ धृतिं न विदामि शमं च विष्णो ] तंव  
माझेनि नामें धैर्य हारपलें । कां तयाहीवरी विश्वरूपदर्शन जा-  
हालें । हें असो परि मज भलें आतुंडविलें । उपदेशा इया

१ सहाय. २ मारण्याला. ३ वेदा. ४ घालून, घेऊन.  
५ पृथ्वी. ६ पाताळातील महादेवाचे. ७ गुहा. ८ वदनरूप  
दरीमध्ये. ९ समुद्राय, लुमडा. १० शृंगारिले. ११ बुरूज.  
१२ ओढावाहेर. १३ प्रवाह. १४ आंधारांत. १५ राज्य.  
१६ पृथ्वीचा, मातीचा. १७ कदाचित्. १८ क्षणभर.  
१९ नाश पावते. २० इतक्याहूनही. २१ कांटा, रोमांच.  
२२ धोर, फार मोठा. २३ छंद. २४ हृत्पार. २५ कठीण.  
२६ व्याकुलता. २७ मिळविलें.

॥ ७२ ॥ जीव विस्वावर्थाच्या चाढा । सिंधं धांवाधांवी करितसे बापुडा । परि सोय ही कवणेंकडां । नलभे एय ॥ ७३ ॥ ऐसें विश्वरूपाच्या महामारी । जीवित्व गेले आहे चराचरी । जी न बोले तरि काय करी । कैसेनि राहें ॥७४ ॥

“महाकाळाहूनही वरचढ अशा प्रकारचीं कितीएक रागीट मुखें, ज्यांनीं आपल्या विशालत्वाच्या योगानें, आकाशही अपूर्तें-लहान-करून सोडलें. ३५३ तीं गगनाच्या थोरपणासही आकलन होत नाहींत; त्रिभुवनांतील वान्यालाही वेष्टण करितां येत नाहींत; ह्यांच्या वाफांनींच अग्नि पेटून कसा धडाडतो आहे पहा! ३५४ त्याचप्रमाणें तीं एकासारखींही एक नाहींत. त्यांच्यामध्ये वर्षावर्षांचा भेद आहे. कारण, महाप्रळयाच्या वेळीं प्रळयाग्नीलाही ह्यांचें सहाय मिळतें. ३५५ ह्यांच्या आंगाचें तेज इतकें प्रखर आहे कीं, त्रैलोक्याची सुद्धां राखुंडी होऊन जाईल. कारण, त्या प्रत्येक तोंडातोंडांत आणखी दांत व दाढाही आहेत. ३५६ वान्याला कसा धनुर्वात चढला आहे पहा! किंवा समुद्रच महापुरांत पडावा, किंवा चडवानळाला विपायि मारण्यास तयार व्हावा, ३५७ किंवा हालालुल विपानें अग्नि प्राशन करावा, किंवा ही आश्चर्याचीच गोष्ट कीं, मरणच मरण्याला तयार व्हावें, त्याप्रमाणें ह्या संहारतेजाचें तोंड आहे पहा! ३५८ पण केवढें मोठें? आणि विशाल तरी किती? ज्याप्रमाणें अंतरिक्ष तुटून आकाशास त्रासून टाकावें, ३५९ किंवा काखेमध्ये पृथ्वी घेऊन हिरण्याक्ष जेव्हां विवरांत शिरला, तेव्हां पाताळस्थ महादेवानें ज्याप्रमाणें पाताळाची गुहा उघडली, ३६० तद्वत् तोंडाचा विशालपणा आहे. आणि त्यामध्ये जिव्हांचा आवेश दांडगा. विश्वाचा एक घास सुद्धां पुरता होणार नाहीं, हणून मुद्दामच जणों करीत नाहीं. ३६१ आणखी पाताळांतील सर्पांच्या फुत्कारानें विषाच्या ज्वाळा जसा आकाशाला पोचतात, त्याप्रमाणें ह्या वदनरूप

१ विसावा व्हावा हणून. २ पुष्कळ.

दरीमध्ये ही जिव्हा पसरलेली आहे. ३६२ प्रलयविजांचे ढांगच्या ढांग काढून ज्याप्रमाणें आकाशाचे वरुळ शृंगारावेत, त्याप्रमाणें आंटावाहेर दाटांचे आंकडे धगधगत आहेत. ३६३ आणि ललाटरूप वखाच्या पिशर्वांतून डोळे जसे कांहीं भयाला भेडसावतात, जणों काय महासृत्यूचे प्रवाहही एका कोपण्यांत जाऊन पडतील. ३६४ इतकें भयाचें साम्राज्य दाखवून आपण येथें कोणता कार्यभाग करणार कळत नाहीं. परंतु मला मात्र मरणाचें भय पडलें आहे. ३६५ देवा! विश्वरूप पहाण्याची इच्छा केली होती, तिचा अनुभव येऊन चुकला. प्रभो! तें स्वरूप पाहिलें, आणि डोळे तुप्त व्हावयाचे तसे तुप्त झाले. ३६६ अहो! देह तर मृत्तिकेचा आहे. तो निश्चयेंकरून जाणारच, त्याची काळजी कोणाला आहे? पण माझें चैतन्य राहील किंवा नाहीं, ह्याचीच काळजी वाटते. ३६७ बाकी, भयानें आंग कांपत आहे; क्षणभर मनालाही मनस्वी ताप होत आहे; आणि बुद्धिही आपला अभिमान विसरून नाश पावण्याच्या वेतांत आली आहे; ३६८ पण या सान्याहूनही जो वेगळा, आनंदाची केवळ अद्वितीय कळा, असा जो निश्चल अंतरात्मा, त्याच्या आंगावरही शहारे आले. ३६९ साक्षात्काराचा छंद मोठा विलक्षण खरा. पण हा मुलखानिराळां बोध कसला? आतां हा गुच्छिष्यसंबंध तरी पुढें नांदणें. तितक्यापुरतेंच दिसतें. ३७० देवा! ह्या तुझ्या दर्शनानें अंतःकरणामध्ये जो विकलपणा उत्पन्न झाला आहे, तो कमी करण्याकरितां, धैर्याची गवसणी करण्याची खटपट करतो. ३७१ पण माझ्या धैर्याचें नांवच नाहींसं होऊन गेलें. आणखी विश्वरूपाचें दर्शन तर चालूच आहे. असो. ह्या उपदेशानें मला खाशी जोड दिलीत! ३७२ जीव विभ्रंतीच्या इच्छेनें विचारा मनस्वी धांवाधाव करीत आहे. पण येथें कोणीकडेही सोय सांपडत नाहीं. ३७३ ह्याप्रमाणें ह्या विश्वरूपमहामारीनें चराचरांचे प्राण चालले आहेत. महा-

राज ! हे जर न बोलावे, तर काय करावे ?  
आणि कसे रहावे ? ” ३७४

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि  
दृष्ट्वैव कालानलसन्निभानि ।  
दिशो न जाने न लभे च शर्म  
प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ३९ ॥

[ दंष्ट्राकरालानीति ] पै अखंड डोळ्यांपुढें । फुटलें जैसें महाभयाचें भांडें । तैसीं तुझीं मुखें वितेंडें । पसरलीं देखें ॥ ३५ ॥ असो दातदाढांची दादी । न झांकवे मा दोहों बोटीं । सैध प्रळयशालाच्या दाट कांटी । लागल्या जैशा ॥ ३६ ॥ जैसें तक्षका विष भरलें । हो कां जे काळरात्री भूत संचरलें । कीं आग्नेयाख परेजिलें । ब्रजार्थी जैसें ॥ ३७ ॥ तैसीं तुझीं वकें प्रचंडें । बरि आवेश हा बाहेरि बोरुंडे । आले मरणरसाचे लोंडे । आह्मांवरि ॥ ३८ ॥ संहारसमयींचा चंडानिळ । आणि महाकल्पांत प्रलयानळ । या दोहीं जें होय मेळ । तें काय एक न जळे ॥ ३९ ॥ तैसीं संहारकें तुझीं मुखें । देखोनि धीर कां आह्मा पांरुळे । [ दिशो न जाने ] आतां भुललों मी दिशा न देखें । आपणपें नेणें ॥ ३८० ॥ [ न लभे च शर्म ] मोटकें विश्वरूप डोळां देखिलें । आणि सुखाचें अवर्षण पडिलें । आतां जापाणि जापाणि आपुलें । अस्ताव्यस्त हें ॥ ८१ ॥ ऐसें करिसीं ह्मणोनि जरि जाणें । तरि हे गोष्टि सांगावी कां मी ह्मणें । आतां एक वेळ वांचवीं जी प्राणें । या स्वरूपप्रळयापासोनी ॥ ८२ ॥ जरि तूं गोप्तोवी आमुचा अनंता । तरि हुई बोरुणें माक्षिया जीविता । साटवीं पसारा हा मायुता । महामारीचा ॥ ८३ ॥ [ जगन्निवास ] आदकें सकळ देवांचिये परदेवते । तुवां चैतन्ये गा विश्ववसते । तें विसरलासि हें उपरेंतें । संहारुं आदरिलें ॥ ८४ ॥ [ प्रसीद देवेश ] ह्मणोनि वेगीं प्रसन्न होई देवताया । संहारीं संहारीं आपुली माया । कावीं मातें महाभया । मासोभियां ॥ ८५ ॥ हा ठायवरी पुढतपुढती । तूतें ह्मणिजे गहुना काडुळती । ऐसा मी विश्वमूर्ती । भेडका जाहालों ॥ ८६ ॥ जें अमरावतीये आला धांडा । तें म्यां एकलेनि केल्य उचेंडां । जो मी काळ्याच्याही तोंडा । वासिपुं न ररीं ॥ ८७ ॥ परि तयां आंतुल नव्हे हें देवा । एय मृत्यूः करुनि चढावी । तुवां आमुचाचि घोट भरावा । या

१ प्रचंड. २ कांटे. ३ प्रेरलें. ४ विपुत्. ५ उचंचळतो. ६ नष्ट होतो. ७ धोडकेंच. ८ आटप, आटप. ९ धनी. १० घाल. ११ आड. १२ प्रळयाचा. १३ उलटें. १४ भिजा. १५ हापा. १६ पराभव. १७ भय. १८ लांतले, लापेंकी. १९ चगई, ताण.

सकळविश्वेशीं ॥ ८८ ॥ कैसा नव्हता प्रळयाचा वेळ । मोरवीं तुचि मिनलैसि काळ । बापुडा हा त्रिपुवनगेळ । अन्यायु जाहाल ॥ ८९ ॥ अहा भाग्या विपरीता । विन्न उटिले शांति करितां । कटकटा विश्व गेलें आतां । तूं लागलासि ग्रासूं ॥ ३९० ॥ हें नव्हे मां रोकडें । सैध पसरुनियां तोंडें । कवळितासि चव्हकडे । सैन्ये ह्यें ॥ ९१ ॥

“ तसेंच डोळ्यांपुढें जणों काय महाभयाचें भांडेंच फुटावें, त्याप्रमाणें हीं तुझीं तोंडें अकराळविकराळ अखंड पसरलीं आहेत पहा ! ३७५ हें असो. पण दांतांची आणि दाढांची दाटी काय ? दोन्ही ओठांनीं ती झांकत सुद्धां नाहीं. प्रळयकाळच्या शस्त्रांचें दाट कुंपण घातल्याप्रमाणें दिसत आहेत. ३७६ ज्याप्रमाणें तक्षकाचें विष भरावें, किंवा कालरात्रीमध्ये भूत निघावें, किंवा ज्याप्रमाणें विद्युद्ग्रीनें अश्यख सोडावें, ३७७ त्याप्रमाणें तुझीं तोंडें महान् प्रचंड असून त्यांचा आवेश तर, बाहेर उचंबळत आहे. आह्मांवर मृत्युरसाचे लोंडेच आले असे वाटतात. ३७८ प्रळयकालचा झंझावात, आणि महाकल्पांताचा प्रळयाग्नि, हे दोन एकत्र मिळाल्यावर काय हाणून जळणार नाहीं ? ३७९ तद्वत् तुझीं भस्म करणारीं मुखें पाहून आमचा धीरच सुद्धन गेला. प्रस्तुत मी अगदीं भांबावून गेलों आहे. माझी दिशाभूल झाली आहे. आणि मी कोण हें माझें मलाच समजत नाहीं. ३८० क्षणभर विश्वरूप पाहिलें, तर सान्या सुखावर पाणी पडलें. याकरितां हें अस्ताव्यस्त पसरलेलें स्वरूप आटपा हो आटपा. ३८१ आपण असें कराल, हें जर मला कळलें असतें, तर मीं तें विश्वरूप दाखवा असें हाटलें असतें काय ? आतां महाराज ! एकदां ह्या विश्वरूपप्रळयापासून जीव वांचवा हाणजे झालें. ३८२ अनंता ! आपण माझे धनी असाल, तर माझ्या प्राणांवर आच्छादन घालाहो. आणि हा महामारीचा पसारा आंवर. ३८३ ऐका. आपण सर्व देवांहून श्रेष्ठ; तुमच्या चैतन्यानें विश्व राहतें; हें आपण वि-

१ मध्येच. २ प्राप्त झालाच. ३ पुष्कळ.

सरलांत, आणि उलट आपणच संहार कर-  
ण्याला प्रारंभ केलात. ३८४ ह्मणून हे देव-  
राया। लौकर प्रसन्न व्हा. आणि ही आपली  
माया आटपा हो आटपा. आणि या महद्भ्याया-  
पासून मला सोडवा. ३८५ एवढा वेळपर्यंत  
एकसारखी तुमची काकळुत करीत आहें. इ-  
तका ह्या विश्वमूर्तीनें मी भिऊन गेलों.” ३८६

“अमरावतीवर जेव्हां धाड आली,  
तेव्हां मीं एकट्यानें तिचा पराभव केला. का-  
ळाच्या तोंडांतही मी जावयास भिणारा नव्हें;  
३८७ पण देवा! त्यांतलें हें नव्हे. येथें मृ-  
त्युवरही ताण करून तूं ह्या विश्वासह्वर्तमान  
आमचा घोंट घ्यावयाला तयार झालास. ३८८  
सांप्रत प्रळयाचा काल नसतां, त्वच मध्यें काळ  
येऊन कसा प्राप्त झालास! त्यामुळे हा वि-  
चारा त्रिभुवनगोल अल्पयुगी पहाला! ३८९  
अहो! दैवानें कशी उलट खाष्टी पहा! शांती-  
मध्ये कसें विघ्न उपस्थित झालें! त्वच आतां  
खाऊं लागलास. अरेरे! आतां मात्र विश्व बु-  
डालें हो बुडालें! ३९० तूं तोंडेंच्या तोंडे उघ-  
डून ही सर्व रेंवना चहूंकडून धरतो आहेस; हे  
प्रत्यक्ष दिसत नाहीं काय ?” ३९१

अमी न त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः

सर्वे सहैवावनिपालसंघैः।

भीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथाऽसौ

सहासदीयैरपि योधमुख्यैः ॥ २६ ॥

[ रौद्ररसः, अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः ] नोहेति हे  
कौरव कुळीचे वीर। आंधळिया धृतराष्ट्राचे कुमर। हे गेले गेले  
सहपरिवार। तुझिया वदनी ॥ २६ ॥ [ सर्वे सहैवावनिपाल-  
संघैः ] आणि जे जे यांचेनि सावार्थे। आले देशोदेशींचे  
राये। तयांचे सांगवयास जावों न लाहे। ऐसें सरकटित  
आहासी ॥ २६ ॥ मदमुखीच्या संघटा। घेत आहासि  
घटघटां। आंरणी हन थाटा। देतासि मिठी ॥ २४ ॥ जंत्रो-  
वरिचील मॉर। पदातीचे भोगैर। मुखाआंत मार। हारपति  
मा ॥ २५ ॥ कृतांताच्या जावळी। जें एकचि विश्वातें गिळीं।  
तिथे कोटीवरि सगळीं। गिळितासि शत्रें ॥ २६ ॥ चंतुरंगा

१ नव्हेत का? २ सहाय. ३ गिळित. ४ हत्तीचा कळप.  
५ युद्ध. ६ तोफा. बंदुकी. ७ गोलंदाज. ८ पायदळ्याचे. ९ द्रो-  
रके. १० भावंड. ११ हत्ती, घोडे, रथ, पायदळ ह्यांसहवर्तमान.

परिवार। संजोडियां रहंवैरा। दांत न लविसी मा परमे-  
श्वरा। कैसा तुष्टलासि वरवा ॥ २७ ॥ [ भीष्मो द्रोणः  
सूतपुत्रस्तथासौ ] हां गा भीष्म एसा कवण। सखशौर्यनि-  
पुण। तोही आणि ब्राह्मण द्रोण। सासिलासि कटकटा ॥ २८ ॥  
अहा सहसकराचा कुमर। एथ गेला गेला कर्ण वीर। [ सहा-  
सदीयैरपि योधमुख्यैः ] आणि आमुच्या आधवयांचा करे।  
फेडिला देखें ॥ २९ ॥ कटकटां धातया। कैसें जाहलें अनु-  
प्रहा यया। मियां प्रार्थूनि जगा वापुडिया। आणिलें मरण  
॥ ४०० ॥ मार्गां थोडिया बहुवा उपपत्ती। येणें सांगीत-  
लीया विभूती। तिसा नसेचि मा पुढती। बसलों घुसों ॥ १ ॥  
ह्मणोनि भोग्य तें त्रिशुद्धी न चुके। आणि बुद्धीही होणारा-  
सारखी ठाके। माझ्या कपाळीं पिटावे लोके। तें लोटेले  
काळा ॥ २ ॥ पूर्वी अमृतही हाता आलें। परि देव नस-  
तींचि उंढले। मग काळकूट उडविलें। शोवटीं जसें ॥ ३ ॥  
परि तें एकवर्णी थोडें। केलिया पतिं कौरामाजिवडें। आणि  
तिथे अवसरीचें तें सांकडें। निस्तरविलें शंभू ॥ ४ ॥ आतां  
हा जळता वारा कें वेंटाळे। कोर्णाही विप भरलें दगन गिळे।  
महाकाळेंसि कें खेळें। आंगवत असे ॥ ५ ॥ ऐसा अर्जुन  
दुःखें शिणत। शोचिंतें असे जिवाआंत। परि न देखे तो  
प्रखुत। अभिप्राय देवाचा ॥ ६ ॥ जे मी मारिता हे कौरव  
मरते। ऐसेनि वेंटाळिला होता मोहें बहुतें। तो फेडवया-  
लागीं अनंतें। हें दाखविलें निज ॥ ७ ॥ अरे कोण्हीतें  
कोण्हा न मारी। एथ मीचि हो सर्वे संहारी। हें विश्वरूप-  
व्याजें हरी। प्रकटित असे ॥ ८ ॥ परि वायांचि व्याकुळता।  
तें न चोर्जेवेचि पंडुभुता। मग अहा कंप नव्हता। वाढ-  
वित असे ॥ ९ ॥

“हे कौरवकुळांतील वीर व अंधयुत-  
राष्ट्राचे पुत्र नव्हेत काय? हे सारे सहपरिवार  
तुमच्या तोंडांत गेले हो गेले। ३९२ आणखी,  
ह्यांचे सहाय करण्यासाठीं आलेले जे देशोदे-  
शांचे राजे, त्यांची दशा सांगावयाला सुद्धां  
परत कोर्णा जाऊं नये असा त्यांचा तूं सरसकट  
स्वाहा करीत आहेस. ३९३ हत्तीचे समुदाय  
कसे भराभर गिळून टाकीत आहेस. आणि यु-  
द्धांतील सान्या सैन्यालाही तूं हात घालीत

१ घोडे जोडलेल्या. २ रयास. ३ हाथहाय. ४ फिर-  
फिर. ५ अरेरे! ६ प्रसाद. ७ थोड्याबहुत युक्तीनें. ८ भो-  
गावयाचें तें. ९ चुकेल कदाचें? १० उगे बसले नाहीत.  
११ एका अर्था. १२ अनुभवानें पाहिलें असतां. १३ आडो-  
पेल. १४ कोण बरें? १५ महाकाळाबरोबर. १६ सामर्थ्य.  
१७ शोक करीत. १८ समजे. १९ उगाच.

आहेस. ३९४ तोफांवरील गोलंदाज, पायद-  
ळाचे ह्योरके, ह्यांचे भारेच्या भारे तुझ्या तोंडांत  
गडप होऊन जात आहेतना? ३९५ जें यमाचें  
केवळ भावंड, जें एकच सान्या विश्वाचा सं-  
हार करण्याला पुरें होणारें, अशीं कोठ्या-  
वधि शक्यें तूं गिळतो आहेस! ३९६ हत्ती, घोडे,  
रथ, पायदळ हें चतुरंगसैन्य, घोडे जोडलेले  
रथ, ह्यांना दांत सुद्धां न लावतां तूं अचानक  
गिळून टाकतोसना? परमेश्वरा! ह्यांत तुला  
आनंद तरी कसा वाटतो? ३९७ अहो! ह्या  
भीष्मासारखा सत्यशौर्यनिपुण कोण आहे?  
आणि द्रोण तर ब्राह्मणना हो? अरेरे! ह्यांना  
सुद्धां खाऊन टाकतां ना? ३९८ हायहाय!  
सूर्याचा पुत्र हा कर्णवीरही गेला हो गेला!  
आणि आमची सर्वांची कटकट गेली. ३९९  
हायहाय! जगदुत्पादका! हा कसलाहो प्र-  
साद झाला? मीं प्रार्थना करून ज-  
गाला मरण मात्र आणलें. ४०० पूर्वी थोड्या-  
वहुत युक्तीनें पापें आपल्या विभूती सांगि-  
तल्या. तेवढ्याच पुरे न ह्मणतां आणखी सांगा  
झणून विचारित बसलों! ४०१ ह्यावरून जें  
भोगावयाचें आहे तें कधीं सुटत नाहीं, ए-  
वढी गोष्ट खरी. आणि बुद्धि ही होणारासार-  
खीच होते. लोकांना मारावयाचें जें माझ्या  
कपाळचें अपेश तें चुकणार कसें? ४०२ पूर्वीं  
अमृत हाताला आलें, तरी देव उगीच बसले  
नाहींत. मग अखेरीला कालकूट विष निघालें.  
४०३ पण एका अर्थीं अमुभवानें पाहिलें तर  
तेंही थोडेंच ह्मटलें पाहिजे. आणखी त्या वेळचें  
तें संकट शंकरांनीं निवारण तरी केलें. ४०४  
पण आतांचा हा जळता वारा कसा आटोप-  
णार? विषानें भरलेलें आकाश कोणाला तरी  
गिळवेळ काय? महाकाळाबरोबर खेळण्याचें  
कोणाला सामर्थ्य आहे? ४०५ ह्याप्रमाणें अ-  
र्जुन दुःखानें जर्जर होऊन अंतःकरणामध्यें  
शोक करीत होता. पण देवाचा ह्या वेळींचा  
उद्देश त्याच्या ध्यानांत आला नाहीं. ४०६ तो  
उद्देश हा कीं मी मारणारा आणि हे मरणारे अशा

महामोहानें अर्जुन व्याप्त झाला होता, तो  
नष्ट करण्यासाठीच अनंतांनीं हें निजस्वरूप  
दाखविलें. ४०७ 'अरे! कोणी कोणाला मारीत  
नाहीं. सर्वांचा संहार करणारा मीच आहे,'  
हें श्रीहर्षांनीं विश्वरूपाच्या निमित्तानें व्यक्त  
करून दाखविलें. ४०८ पण तें अर्जुनाला  
समजलेंच नाहीं. आणि तो उगाच व्याकुळ  
झाला. आणि व्यर्थ नसता कंप वाढवूं ला-  
गला. " ४०९

वक्राणि ते त्वरमाणा विशंति

दंष्ट्राकरालानि भयानकानि ।

केचिद्विलम्ना दशनांतरेषु

संदश्यते चूर्णितैरुत्तमांगैः ॥ २७ ॥

[ वक्राणि ते त्वरमाणा विशंति ] तेथ ह्मणें पाहा हो एके  
वेळे । सांसिकवचेंति दोन्ही दळे । वदनीं गेलीं आभाळें ।  
गगनीं कां जेसीं ॥ ४१० ॥ कां महाकल्पाच्या शेवटीं । जें  
कृतांत कोपला होय सृष्टी । तें एकविसांहि स्वर्ग मिठी ।  
पाताळासकट दे ॥ ११ ॥ ना तरी उदासीनें देवें । संवै-  
काचीं वैभवं । जेथिचीं तेथ स्वभावं । विलया जाती ॥ १२ ॥  
तैसीं सांसिनलीं शैच्यें एकटें । इथे सुखीं जाहालीं प्रविष्टें ।  
परि एकही तोंडीनि न सुटे । कैसें कर्म देखा ॥ १३ ॥ अ-  
शोकाचे अंगवंसे । चघळिले केरनि जैते । लोक वक्रामाजि  
तैसे । वारां गेले ॥ १४ ॥ [ दंष्ट्राकरालानि ] परि सिसाळें  
सुकुटेंसी । पडिलीं दादांचे सांडंसी । पीठ होत कैसीं । दि-  
सत अहाती ॥ १५ ॥ [ केचिद्विलम्ना दशनांतरेषु ] तियें रजें  
दांतांचिये सवयीं । कूटें लागलें जिभेच्या बुडीं । काहीं काहीं  
आगरंडीं । दंष्ट्रांचीं माखलीं ॥ १६ ॥ हो कां जे विश्वरूपें  
काळें । श्रासिलीं लोकांचीं शरीरें बळें । परि जीवित देहींचीं  
सिसाळें । अवश्य कीं राखिलीं ॥ १७ ॥ [ संदश्यते चूर्णितै-  
रुत्तमांगैः ] तैसीं शरीरामाजि चोखडीं । इयें उत्तमांगें होतीं  
फुडीं । ह्मणोनि महाकाळाविचाहि तोंडीं । परि उरलीं शेखीं  
॥ १८ ॥ [ भयानकानि ] मग ह्मणें हें काई । जन्मंलयां  
आनमोहरचि नाहीं । जग आपेंसीचि वदनजोहीं । संचरता हे  
मा ॥ १९ ॥ यया आपेंआप आचविचा सृष्टी । लागलिया  
आहाति वदनाविचा शेवटीं । आणि हा जेथिचिया तेथ

१ तरवार कवचासकट. २ एकवीस. ३ अननुकूल.

४ संग्रह करणाऱ्यांची. ५ ऐश्वर्य. ६ पसरलीं. ७ अग्र-  
भाग होई. ८ उंटाचें. ९ मत्सकें. १० चिमळांत. ११ सुकडे,  
चुरा. १२ टोकें. अग्र. १३ दाडांची. १४ मत्सकें. १५ मत्सकें.  
१६ प्राण्यांला. १७ दुसरा मांग.

मिठी। देतसे उगळें ॥ ४२० ॥ ब्रह्मादिक समस्त। उंचा मुखांमजि धांवत। येर सामान्य हे भरत। ऐलीच वदनीं ॥ २१ ॥ आणीकही भूतजात। तें उपजलेचि ठायीं प्राप्त। परि याचिया मुखा निभांत। न सुटेचि कांहीं ॥ २२ ॥

त्या वेळीं अर्जुन पुन्हा ह्मणतो “अहो प-  
हाहो! अत्रे जशीं गगनांत शिरतात, त्याप्र-  
माणें तरवारींसकट व कवचांसकट हीं दोन्हीं  
सैन्यें तुमच्या तोंडांत गेलीं आहेत. ४१०  
किंवा महाप्रळयाच्या शेवटीं सृष्टीवर घम धु-  
व्ध झाला ह्मणजे तो जसा पाताळासकट प-  
कवीस स्वर्गांलाही मिठी मारतो, ४११ अथवा  
दैव प्रतिकूल झालें ह्मणजे संग्रह करणाराचीं  
सर्व वैभवं आपोआप जेथच्या तेथें जशीं विल-  
यास जातात, ४१२ त्याप्रमाणें हीं जमलेलीं  
सर्व सैन्यें ह्या मुखामध्यें शिरलीं आहेत. एकही  
ह्यांतून सुटलेला नाही. हें कर्म कसें तें पहा!  
४१३ अशोकाचे कौभ उंटानें चघळून टाकले  
ह्मणजे ते जसे निरुपयोगी होतात, त्याप्रमाणें  
हे सर्व लोक तोंडामध्यें जाऊन व्यर्थ होत आ-  
हेत. ४१४ तशींच ही मुगुटांसहवर्तमान म-  
स्तकें दाढांच्या चिमट्यांत सांपडून त्यांचें कसें  
पीठ होत असल्याचें दिसत आहे पहा! ४१५  
त्यांतील रत्नें दांतांच्या फटींत वसून त्यांचा  
चुरा जिभेच्याही बुडास लागला आहे; आणि  
कांहीं कांहीं दाढांचीं टोंकेंही त्यानें माखलीं  
आहेत. ४१६ अहो! ह्या विश्वरूपकाळानें  
लोकांचीं शरीरें जोरानें चाऊन टाकलीं तरी,  
जीवित्वदेहांतील-लिंगदेहांतील-मस्तकें त्यानें  
मुद्दाम राखून ठेवलीं आहेत. ४१७ अशा प्र-  
कारचे दिव्य अवयव शरीरामध्यें होते, ह्मणू-  
नच ते महाकाळाच्या तोंडांत पडूनही अखे-  
रीस शिलुक राहिले.” ४१८ मग ह्मणाला  
“हें हो काय? जो जो प्राणी जन्म घेतो, त्याला  
त्याला दुसरा मार्ग ह्मणून नाहीच. हें जग आ-  
पणहूनच ह्या वदनरूप डोहांत शिरतें आहे  
कींही! ४१९ ह्या सान्या सृष्टी आपोआपच व-  
दनाच्या टोंकाला लागल्या आहेत, आणि हा

जेथल्या तेथें उदासीन राहूनच दडपतो आहे.  
४२० ब्रह्मदेवादिक सारे वरच्या मुखामध्यें  
धांवत आहेत, आणि वाकीचे सामान्य-हे भ-  
रत-आलीकडच्याच तोंडांत आहेत. ४२१  
आणखी जे निरनिराळ्या जातीचे कोणी आ-  
हेत ते उपजल्या ठिकाणींच खाऊन टाकीत  
आहे. ह्याच्या तोंडांतून सुटावयाचें असें निःसं-  
शय कांहीं नाही.” ४२२

यथा नदीनां वहवोऽनुवेगाः

समुद्रमेवाभिमुखा द्रवति ।

तथा तवामी नरलोकवीरा

विशंति वक्राण्यभिविज्वलति ॥ २८ ॥

[यथा नदीनामिति] जैसे महानदीचे वेष। वहिले  
ठाकिली समुद्राचें आंग। [तथा तवामी नरलोकवीरा विशंति]  
तैसें आघवांचिकडून जग। प्रवेशत मुखां ॥ २३ ॥ आयु-  
ष्यपथें प्राणिगणीं। करोनि अहोरात्रांची सोबाणी। [वक्रा-  
ण्यभिविज्वलति] वेगें वक्रमिळणीं। साधितत आहाती ॥ २४ ॥

“त्याप्रमाणें महानदीचे ओघ लौकर लौकर  
वाहत जाऊन समुद्रास मिळतात, त्याप्रमाणें  
जग हें चहूंकडून ह्या तोंडांत शिरत आहे. ४२३  
सारे प्राणिमात्र अहोरात्रांच्या पायऱ्या करून  
आयुष्याच्या मार्गानें भराभर तोंडाचा मुकाम  
गांठित आहेत.” ४२४

यथा प्रदीसं ज्वलनं पतंगा

विशंति नाशाय समुद्रवेगाः ।

तथैव नाशाय विशंति

लोकास्तवापि वक्राणि समुद्रवेगाः ॥ २९ ॥

[यथेति] जळतया गिरीच्या गवाखां-। नाजि घोंपती  
पतंगाच्या झाकां। [तथैवेति] तैसे समग्र लोक देखा। इये  
वदनीं पडती ॥ २५ ॥ [समुद्रवेगाः] परि जेतुलें येव प्रवे-  
शले। तें तातल्या लोहें पाणिपां गिल्लें। वहिबेटीहि पुसिलें।  
नाम रूप तयाचें ॥ २६ ॥

“चणवा लागलेल्या पर्वताच्या गुहेमध्ये  
पतंगांच्या जशा उड्या पडतात, त्याप्रमाणें हे  
सारे लोक ह्या तोंडामध्यें पडत आहेत पहा.  
४२५ पण जितके येथें येऊन पोचले, तितक्यांचें

तापलेल्या लोखंडावरील पाणी जसें जळून खाक होतें, त्याप्रमाणें तुझीं त्यांच्या नांवांचें किंवा रूपांचें नांव सुद्धां ठेवलें नाहीं.” ४२६

लेलिहसे ग्रसमानः समंता-

ह्योकान् समग्रान्वदनैर्ज्वलद्भिः ।

तेजोभिरापूर्व जगतसमग्रं

भासस्तयोप्राः प्रतपति विष्णो ॥ ३० ॥

[दीप्तसरसः ग्रसमानः] आणि येतुलियाही आरोगण । करितां भुके नाहीं उणेपण । कैसें दीपनं असाधारण । उदयलें सया ॥ २७ ॥ [लेलिहसे] जैसा रोगिया ज्वराहून उठिला । कां भणगो दुकाळ पाहला । तैसा जिभांचा लळळ्याट देखिला । आवांळुवें चाटितां ॥ २८ ॥ [समंतात्] तैसें आहाराचेनि नांवें काहीं । तोंडापासुनि उरलेंचि नाहीं । कैसी समसंमित नवाई । भुकेलेपणाची ॥ २९ ॥ काय सागराचा घोंट भरावा । कीं पर्वताचा घांस करावा । ब्रह्मकटाह घालावा । आयवाचि दाढे ॥ ४३० ॥ दिशा सगळ्याचि गिळाविया । चांदिण्या चाहूनि ध्याविया । ऐसें वर्तत आहे सांविया । लोळुप्य वा तुजें ॥ ३१ ॥ [वदनैर्ज्वलद्भिः] जैसा भोगी काम दाढे । कां इंधनं आगीसि हकाक चढे । तैसीं खातखाताचि तोंडें । खाखौतें ठेलीं ॥ ३२ ॥ कैसें एकचि केवढें पसरलें । त्रिभुवन जिव्हायीं आहे टंकलें । जसें आतां येतुलीं कैचीं त्रिभुवनं । कां केंवीट घातलें । वडवानळीं ॥ ३३ ॥ ऐसीं अपार वदनं । आतां येतुलीं कैचीं वदनं । कां आहार न मिळतां येणें मानें । वाढविलीं सेंचें ॥ ३४ ॥ अगा हा लोक वापुडा । जाहाला वदनज्वाळां वरपडां । जैसीं वणवेयाचिया वेडां । सांपडतीं मृगें ॥ ३५ ॥ [तेजोभिरापूर्व जगतसमग्रं] आतां तैसें या विश्वा जाहलें । देव नव्हे हें कर्म आलें । कां जगजळचरां पांगिलें । जाळें काळें ॥ ३६ ॥ [भासस्तयोप्राः प्रतपति] आतां इथे अंगप्रभेचिये बांगुरे । कोणीकहूनि निगिर्जल चराचरें । हीं वक्रे नोहेति जोहरें । बोडवलीं जगा ॥ ३७ ॥ आगी आपुलेनि दाहकपणें । कैसेनि पोळिजे तें नेणे । परि जया लागे तया प्राणें । सुटिका नाहीं ॥ ३८ ॥ ना तरी माझेनि तिखटपणें । कैसें निवटे हें शक कायि जाणे । कां आपुलिया मारा नेणे । विप जैसें ॥ ३९ ॥ तैसी तुज भांहीं । आपुलिया उपपणाची सेचि नाहीं । परि ऐलीकडिले सुलीं खोईं । हों सरंली जगाची ॥ ४० ॥ [विष्णो] अगा

१ भोजन. २ प्रदीप्तपणा. ३ भिकान्यानें. ४ ओष्ट्रां. ५ चमेतचमित. ६ सर्वथा. ७ लंपटपणा. ८ हलकलोक. ९ खाईन खाईन करणारी. १० कवठीचे फळ. ११ पुष्कळ. १२ प्राण. १३ पसरलें. १४ जाळ्यांतून. १५ लाक्षानीचीं घरें. १६ मारतें. १७ नाश. १८ सरसावली.

आत्मा तूं एक । सकळ विश्वव्यापक । तरि कां आह्मा अंतक । तैसा बोडवलासी ॥ ४१ ॥ तरि मियां सांडिली जीवित्वाची वाड । आणि तुनांही न धरावी भीड । मनीं आहे तें उघड । वोल पां सुखें ॥ ४२ ॥ किती वाढविसी या उपरूपा । आंगीचें भगवंतपण आठवीं वापा । नाहीं तरि कृपा । मजपुरती पाहीं ॥ ४३ ॥

“आणखी, इतकें खाऊनही भुकेला उणेपणा हणून कसला तो नाहींच. ह्याला अशी ही विलक्षण झुधा तरी कसली ? ४२७ ज्वरांतून जसा एखादा रोगी उठावा, किंवा भिकान्यानें दुष्काळ पाहिला हणजे त्याला जशी खाखा सुटते, त्याप्रमाणें जिभळ्या चाटतांना हा जिभांचा किती लळळ्याट दिसतो आहे पहा. ४२८ ह्या तोंडाकडून खाण्याचें हणून काहीं उरलेंच नाहीं. ह्या भुकेलेपणाचा हा केवढा चमत्कार आहे ? ४२९ का सागराचा घोंट ध्यावा ? का पर्वताचा घास करावा ? कां हें सारें ब्रह्मांडच दाढेखालीं घालावें ? ४३० दिशा सान्याच गिळून टाकाव्यात ? का चांदण्या सान्या चोखाव्यात ? अशी तुझी हपाप दिसते. ४३१ भोग भोगावेत तों तों जशी इच्छा वाढते, किंवा जळण घालावें तों तों आगीची जशी हाकाहाक वाढते, त्याप्रमाणें हीं तोंडें इतकें खात असून आणखी खाखा करतातच आहेत. ४३२ एकच तोंड केवढें पसरलें आहे पहा ! वडवानळांत एखादें कंवठ टाकल्याप्रमाणें सारें त्रिभुवन फक्त त्यांतील एका जिभेच्या टोंकावरच राहिलें आहे. ४३३ आणि अशीं तोंडें तर अपार आहेत. आतां इतकीं त्रिभुवनें कोठून आणावीं ? कां आहार मिळाला नाहीं, हणूनच इतक्या पंक्तीच्या पंक्ती वाढविल्या ? ४३४ अहो ! हा लोक विचारा ह्या तोंडांच्या ज्वाळांमध्ये सांपडला आहे हो ! चहूंकडून वणवा पेटला असतां त्यामध्ये जसे मृग सांपडतात, ४३५ त्याप्रमाणें ह्या विश्वास ह्या वेळीं झालें आहे. देव नव्हे, हें कर्म ओढवलें आहे; किंवा जगद्रूप जलचरा-

करितां काळानें हें जाळें पसरलें आहे. ४३६ आतां ह्या आंगप्रभेच्या जाळ्यांतून चराचरे कशीं निघतील? हीं तोंडें नव्हेत, जगाला लाक्षावृद्धेच झालीं आहेत. ४३७ आपल्या दाहकपणानें कसें पोळतें तें अशीला कळत नाही; पण ज्याला तो स्पर्श करतो, त्याला प्राण दिल्यावांचून सुटका नसते. ४३८ अथवा आपल्या तीव्रपणानें मरण कसें येतें, तें श- खासला काय माहिती? किंवा आपला अंमल जसा विघाला समजत नाही, ४३९ त्याप्रमाणें तुला आपल्या उग्रपणाची कल्पनाच नाही. पण आलीकडच्या एकाच तोंडानें जगाचा डोंबाळा उसळला आहे. ४४० अहो! आपण एक आ- झां सर्व विश्वाला व्यापणारे; मग आह्यांलाच काळासारखे कां झालांत? ४४१ तर मीं आतां प्राणाची आशा सोडली. आणि तूंही पण भीड धरूं नको. तुझ्या मनांत असेल तें स्पष्ट सांग पाहूं. ४४२ ह्या उग्र रूपाला आतां किती वा- दविशील? प्रभो! आपल्या आंगच्या भग- वंतपणाची कांहींतरी आठवण करा. नाहीतर निदान माझ्यापुरती तरी कृपा करा.” ४४३

आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो

नमोस्तु ते देववर प्रसीद ।

विज्ञानुमिच्छामि भवंतमाद्यं

नहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥ ३१ ॥

[आद्यं] तरि एक वेळ वेदवेद्या । जी त्रिभुवनैकआद्या । विनवणी विश्ववेद्या । आइके माझी ॥ ४४ ॥ [नमोस्तु ते देववर प्रसीद] ऐसें बोलोनि वीरें । चरण नमस्कारिले शिरें । [विज्ञानुमिच्छामि भवंतं] मग ह्याणे तरी सर्वेश्वरें । अवधारि- जो ॥ ४५ ॥ मियां होआवया समाधान । जी पुसिले विश्वरूपध्यान । आणि एकेचि काळें त्रिभुवन । गिळितचि उ- टिलासि ॥ ४६ ॥ [को भवानुग्ररूपो] तरि तूं कोण कां येतुलीं । इयें भ्येसुरें मुखें कां भेळविलीं । अवधियाचि करीं परिजलीं । शळें काह्यां ॥ ४७ ॥ जी जंव तंव रागीटपणें । वाडोनि गगना आणितोसि उणें । कां बोळे करुनि मिगुळवाणे । भेड- सवीत आहासी ॥ ४८ ॥ [नहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिं] एथ कृतांतेंसी देवा । कासया किजतसे देवा । [आख्याहि

१ वेवदीं. २ भयंकर. ३ धारण केलीं. ४ कशाकरितां? ५ भयंकर.

मे] ह्या आपुला तुवां सांगावा । अभिप्राय मज ॥ ४९ ॥ या बोला ह्याणे अनंत । मी कोण हें आहासी पुसत । आणि काविसयालागीं असें वाढत । उग्रतेसीं ॥ ४५० ॥

“तर हे वेदवेद्या! महाराजा! त्रिभुवन- नैकआद्या! हे विश्ववेद्या! एकवेळ माझी एवढी विनंती ऐकावी.” ४४६ ह्याप्रमाणें बोलून त्या वीरानें आपलें मस्तक चरणावर ठेवून नमस्कार केला. आणि ह्याणाला “तर सर्वेश्वरांनीं हि- कडे लक्ष्य पुरवावें. ४४५ महाराज! मी समाधान हाण्यासाठीं विश्वरूपाचें ध्यान विचारलें, आणि आपण तर एकदम त्रिभुवनच गि- ळावयाला उठलांत. ४४६ तर तूं असा आहेस तरी कोण? हीं इतकीं भेसूर मुखें तें क- शाशाला जमा केलीं आहेत? आणि सान्या हा- तांत शरें कशाकरितां धारण केलीं आहेत? ४४७ महाराज! क्षणक्षणीं रागाच्या आवेशानें विशाल होऊन गगनाला कां लहान करतोस? आणि इंगळासारखे डोळे करून भेडसावतोस तरी कां? ४४८ देवा! येथें यमाशींही वरच- दपणा काय ह्याणून करतां? ह्यांतील उद्देश काय तो सांगा.” ४४९ हें भाषण ऐकून अनंत ह्याणतात “मी कोण? आणि उग्रता कशासाठीं वाढवितों ह्याणून विचारतोस, होय?” ४५०

श्रीभगवानुवाच—

कालोऽसि लोकक्षयकृतप्रवृद्धो

लोकान् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः ।

ऋतेऽपि त्वां न भविष्यति सर्वे

येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ॥ ३२ ॥

[श्रीभगवानुवाच—कालोऽस्मीत्सर्व] तरि मी काळ ग हें फुडें । लोक संहारावयालागीं वाडें । सैधें पसरिलीं आहाती तोंडें । आतां प्राचीन हें आद्यें ॥ ५१ ॥ [ऋतेऽपि त्वां] एथ अर्जुन ह्याणे कटकटों । उरगिलों मागिल्या संकटा । ह्याणोनि आळविला तंव बोलटां । उवाडलां हा ॥ ५२ ॥ ते- विंचि कटिण बोलें आंसतुटी । अर्जुन होईल हिंपुटी । ह्याणोनि सर्वेंचि ह्याणे किरिटी । परि आन एक असे ॥ ५३ ॥ तरि

१ प्रत्यक्ष. २ बहुत, असंख्य. ३ हायहाय. ४ कंटाळों. ५ प्रार्थना केली. ६ वाईट. ७ प्रगट झाला. ८ निरास. ९ खिन्न.



आतांचि ये संहार वाहरें । तुझी पांडव असा वाहिरे । तेथ जातजातां धनुर्धरें । सांवरिले प्राण ॥ ५४ ॥ होता मरण-महामारी गेला । तो मायुता सावध जाहाला । मग लागला बोला । चित्त देऊं ॥ ५५ ॥ ऐसें झणजत आहे देवें । अर्जुना माझे तुझी हें जाणवें । [न भविष्यति सर्वे] येर जाण मी आषवें । सरलो त्रासू ॥ ५६ ॥ वज्रानळीं प्रचढीं । जैसी धांपे लोणियाची उंडी । तैसें जग हे माझिया तोंडीं । तुवां देखिलें जें ॥ ५७ ॥ [ येऽवरिथताः ] तरि तयामाझारी कांहीं । भरवसेनि उणें नाहीं । इयें वायाचि सैन्यें पाहीं । वलिजत आहाती ॥ ५८ ॥ ऐशा चतुरंगाच्या संपदा । करित महाकाळेंसीं स्पर्धो । वंदिवेचिया मदा । वेळघले जे ॥ ५९ ॥ हे जे मिलोनियां मेळे । कुंथती वीरवृत्तीचेनि वळे । ज्यावरी गजदळे । बाणाणिजताती ॥ ६० ॥ झणती छ-छीवरी छष्टी करूं । आण वाहूनि मृत्यूतें मारूं । आणि जगचा भरूं । घोंट यथा ॥ ६१ ॥ पृथ्वी सगळीचि गिळूं । आकाश वरिच्यावरी जाळूं । काय वाणवरी खिळूं । वारयांतें ॥ ६२ ॥ बोल ईतिथेराहूनि तिलट । दिसती अग्नीपरिस दासट । मारकवर्णे कालकूट । मंदिर झणत ॥ ६३ ॥ तरि हे गंधर्वनंगरीचे उंमाळे । जाण पोकळीचे पेंडवळे । अगा चि-त्रीचे पुतळे । वीर हे देखें ॥ ६४ ॥ हांगा मृगजळाचा पूर आला । दळ नव्हे कापडाचा साप केला । इया श्रृंगारूनियां खोळीं । मांडिलिया पै [ एतदंतमेव पद्गुणेश्र्वर्षणनमसावि-शतिभिः श्लोकैरुक्तं ] ॥ ६५ ॥

“सांगतां तर. खरा काल तो मी. लोकांचा संहार करण्याकरितां वाढतां. हीं इतकीं तोंडें पसरलीं आहेत तीं त्याकरितांच. आतां हें सारें त्रासून टाकतां पहा.” ४५१ तेव्हां अर्जुन झणाला “अरे देवा! मागच्या संकटाला कंटाळलों, झणून गेलों प्रार्थना करावयाला. तों ह्यांनं अधिकच खवळावें, ४५२ त्याप्रमाणें बोलूं लागला.” पण अर्जुन निराश होईल, खिन्न होईल, झणून लागलेंच भगवान् झणाले “हे अर्जुना! पण ह्यांत एक विशेष आहे. ४५३ कीं, तुझी पांडव ह्या संहाराच्या तडाक्या-वाहेर आहांत.” तेव्हां थोडासा अर्जुनाच्या जिवांत जीव आला. ४५४ नाहींतर तो मृ-

१ संकटांतून. २ प्रवर्तलो. ३ सांपडते. ४ पराक्रमाच्या. ५ चडले. ६ शरवृत्तीच्या. ७ वाऱ्याला. ८ शस्त्रापेक्षां. ९ दादक. १० मपुर. ११ ढगांचे. १२ लोट. १३ भेडाळें. १४ बागुला.

त्युच्या तडाक्यांतच सांपडला होता, पण पुन्हा सावध होऊन त्याच्या बोलण्याकडे लक्ष्य देऊं लागला. ४५५ तेव्हां देवांनीं असे झटले कीं “अर्जुना! तुझी माझे आहांत, हें लक्ष्यांत ठेवा. बाकी सर्वांना मी खाऊन टाकावयास निघालों आहे. ४५६ प्रचंड वज्रानळा-मध्ये, ज्याप्रमाणें पखादी लोण्याची उंडी घालावी, त्याप्रमाणें हें जग माझ्या तोंडांत आहे, हें तूं पाहिलेंसच. ४५७ तर त्यामध्ये कांहीं उणें नाहीं, ही खात्री असूं दे. ही सेना बडबड करते आहे ही फुकट. ४५८ ही चतुरंगसेना पराक्रमाच्या गर्वास चढून महाकाळाशींही स्पर्धा करित आहे. ४५९ हे सारे मिळून शरवृत्तीच्या बळानें घमंडी मारीत आहेत; आणि हत्तींच्या समुदायांचा मोठा डौल सांगतात. ४६० सृष्टीची प्रतिच्छेपी करूं; मृत्यूला सुद्धां प्रतिभेनें मारूं; आणि ह्या जगचा घोंट घेऊं अशा वदगना करित आहेत. ४६१ पृथ्वी सगळीच्या सगळीच गिळून टाकूं; आकाशाला वरच्यावरच जाळून खाक करूं; वाणांनीं वाऱ्यालाही बांध घालून सोडूं. ४६२ त्यांचे शब्द तर काय? शस्त्रापेक्षां तीक्ष्ण; अग्नीपेक्षां दाहक असे दिसतात. जीव घेण्यामध्ये कालकूटही मधुर झणवील. ४६३ तर हे सारे आकाशांत उडलेले ढग, किंवा पोकळीचें वळलेलें पेंडवळें आहे हें लक्ष्यांत ठेव. अरे! हे सारे वीर झणजे केवळ चित्रांतले पुतळे आहेत. ४६४ किंवा हा मृगजळाचा पूर भरलेला आहे. हें कांहीं सैन्य नव्हे, हा कापडाचा साप करून ठेवलेला आहे. हीं बाहुलीं सजवून पुढें केलीं आहेत.” ४६५

तसात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व

जित्वा शत्रून्सुंक्ष्व राज्यं समृद्धम् ।

मथैवैते निहताः पूर्वमेव

निमित्तमात्रं भव सत्यसाचिन् ॥ ३३ ॥

[ मथैवैते निहताः पूर्वमेव ] येर चेष्टवितें जें वळ । तें मागांचि मियां प्राप्तिलें सकळ । आतां कोल्हेरीचे वेताळें ।

१ चित्रांतले. २ पुतळे.

तैसे निर्जाव हे आहाती ॥ ६६ ॥ हालवित्ती दोरी तुटली । तरी तिथें खांबावरील बाहुली । भलतेणें लोटिली । उलथोनि पडती ॥ ६७ ॥ तैसा सैन्याचा यया बंगा । मोडता वेळ नलगे पै गा । [ तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ ] झणोनि उठीं उठीं वेगां । शाहाणा होई ॥ ६८ ॥ [ जित्वा शत्रून् ] तुवां गोप्रहणाचेनि अवसरे । घातलें मोहनाळ येकसरें । मग विराटाचेनि मंहा-भेडें उत्तरें । आसडूनि नागविलें ॥ ६९ ॥ आतां हें त्याडूनि निपटारें जाहालें । निवेंटी आयितें रण पडिलें । [ यशो ल-भस्व ] घेई यश रिपु जितिले । एकलेनि अर्जुन ॥ ४७० ॥ [ युंश्च राज्यं समृद्धं ] आणि कोरडें यशचि नोहे । समप्र राज्यहि आलें आहे । [ निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ] तूं निमित्तमात्रचि होयें । सव्यसाची ॥ ७१ ॥

“बाकी त्यांचें हालचालीचें बळ, तें सारें मीं पूर्वीच ग्रासून टाकलें आहे. आतां चित्रांतले पुतळे असावेत, तसे हे निर्जाव होऊन राहिलेले आहेत. ४६६ नाचविणारी दोरी तुटली, झणजे त्या खांबावरची बाहुली, पाहिजे त्यानें लोटली तरी उलथून पडावयाची; ४६७ त्याप्रमाणें ह्या सैन्याचा आकार मोडावयाला वेळ नाहीं. झणून ऊठ ऊठ लौकर. शहाणा हो. ४६८ तूं गोप्रहणाच्या वेळेस सर्वांवर मोहनाळ सोडलेंस तेव्हां, त्या विराटाच्या भिऱ्या उत्तरानें त्या सर्वांचीं वळें हिरावून घेऊन नग्न करून सोडलें. ४६९ पण आतां त्यांची स्थिति त्याहूनही वाईट झालेली आहे. आयतें रण पडलेलें आहे, त्याचा संहार कर. आणि एकट्या अर्जुनानें शत्रूंचा पराभव केला असें यश घे. ४७० एकटें यशचसें काय, वरतीं त्याबरोबर सारें राज्यही आलेलें आहे. तर हे सव्यसाची! तूं निमित्ताला मात्र धनी हो.” ४७१

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च

कर्णं तथा न्यानापि योधवीरान् ।

मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा

युद्धचख जेताऽसि रणे सपत्नान् ॥ ३४ ॥

[ द्रोणमिति ] द्रोणाचा पाड न करीं । भीष्माचें भय न धरीं । कैसेनि कर्णावरी । पर्जे हें न झणें ॥ ७२ ॥ कोण

१ आकार. २ अतिशय भेकड. ३ हिसकावून. ४ निरुद्ध, हीन. ५ संहार कर. ६ शत्रू धरूं.

उपाय जयद्रथा कीजे । हें न चिन् चित्त तुजें । आणीकही आधि जे जे । नावाणिगे वीर ॥ ७३ ॥ [ मया हतान् ] तेही एक एक आघवे । चित्रींचे सिंहाडे मानावे । जैसे बोलेनि हातें घ्यावे । पुढोनिचां ॥ ७४ ॥ यावरी पांडवा । कायसा युद्धाचा मेळवा । हा आभास ग आघवा । येर प्राप्तिलें मियां ॥ ७५ ॥ जेव्हां तुवां देखिले । हे माझिया वदनीं पडिले । तेव्हांचि यांचें आयुष्य सरलें । आतां रितीं सोपें ॥ ७६ ॥ [ त्वं जहि ] झणोनि वैहिला उठीं । मियां मारिले तूं निवटीं । [ मा व्यथिष्ठाः ] न रिषे शोकसंकटीं । नोथिलिया ॥ ७७ ॥ [ युध्यस्व ] आपणचि आडखिळा कीजे । तो कौतुबें जैसा विधीनि पाडिजे । तसें देखें मा तुजें । निमित्त आहे ॥ ७८ ॥ बापा विशुद्ध जें जाहालें । तें उपजताचि बाचें नेळें । आतां राज्येंसीं संचलें । यश तूं भोगीं ॥ ७९ ॥ [ रणे सपत्नान् ] सावियाची उंतत होते दयाद । आणि वळिये जगीं दुमंद । ते वधिले विधिद । सायास न लगतां ॥ ४८० ॥ [ जेतासि ] ऐसिया इया गोष्टी । विश्वाच्या बैकपटीं । लिट्टिनि घालीं किरिटी । विजयी होई ॥ ८१ ॥

“द्रोणाची पर्वां करूं नको; भीष्माचें भय धरूं नको; कर्णावर शस्त्र कसें उगारूं हे मनांत आणूं नको. ४७२ जयद्रथाला काय उपाय करावा? ही काळजी अंतःकरणांत वाळणू नको. आणखी जे जे नामांकित वीर आहेत, ४७३ तेही सारे एक एक चित्रांतले सिद्ध आहेत असें समज. ते काय ओल्या हातांनीं पुसून काढावेत. ४७४ अर्जुना! ह्यापुढें ह्या युद्धांतील इतर जमातीची कथा काय? हा सारा मिथ्याभास आहे. बाकी सान्यांना मीं पूर्वीच गिळून टाकलें आहे. ४७५ तूं ह्यांना माझ्या तोंडांत पडलेले पाहिलेस, तेव्हांच ह्यांचें आयुष्य संपलें. आतां रितीं सोपटें राहिलेलीं आहेत. ४७६ याकरितां लौकर ऊठ. मीं मारलेच आहेत, त्यांचा तूं आतां संहार कर. फुकटच्या शोकांत आणि संकटांत पडूं नको. ४७७ आपण लग्गोच्या कराव्यात आणि त्या मौजेनें आपणच हाणून पाडाव्यात, त्याप्रमाणें तुजें फक्त निमित्त आहे. ४७८ बावा! जितकें जितकें हाणून तुझ्या विशुद्ध होतें तितकें सारें

१ नामांकित, प्रख्यात. २ मिथ्याभास. ३ निर्जाव सोपटें. ४ लवकर. ५ लटक्या, मिथ्या. ६ लग्गोच्या. ७ उन्मत्त. ८ स्पष्ट, विष देणारे. ९ वाणीरूप पदावर.

वाद्यानें नेलें. आतां राज्यासहचर्तमान सांडून राहिलेल्या यथाचा तूं उपभोग घे. ४७९ बळानें उन्मत्त झालेले, गर्विष्ठ, विषप्रयोग करणारे जे तुझे भाऊबंद होते, त्या सान्यांस सायास न लागतां अगदीं सहज मारून टाकलें. ४८० अर्जुना! अशा ह्या गोष्टी विश्ववाणीरूप पटावर लिहून टाक, आणि विजयी हो कसा !” ४८१

संजय उवाच—

एतच्छ्रुत्वा वचनं केशवस्य  
कृतांजलिवैपमानः किरीटी ।

नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं

सगद्भद्रं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३९ ॥

[ संजय उवाच—एतत् ] ऐसी आधवीचि हे कथा । तया अपूर्ण मनोरथा । संजय सांगे कुडनाथा । ज्ञानदेव ह्मणे ॥ ८२ ॥ [ वचनं ] मग सत्यलोकौनि गंगाजळ । छुटलिया वाजत खळाळ । तैसी वाचा विशाळ । बोलतां तया ॥ ८३ ॥ ना तरी महामेघांचे उमाळे । घडघडीत एके वेळे । कां धुमधुमिलेला मंदराचळें । क्षीराब्धि जैसा ॥ ८४ ॥ [ केशवस्य ] तैसं गंभीरें महानादें । हें वाक्य विश्वकदें । बोलिलें अगाधें । अनंतरूपें ॥ ८५ ॥ [ किरीटी ] तें अर्जुनं मोटकें [ श्रुत्वा ] ऐकिलें । [ वैपमान ] आणि सुख कीं भय दुणावलें । हें नेणें परि कांपिनलें । सर्वांग तयाचें ॥ ८६ ॥ सखोलपणें वळली मोट । [ कृतांजलिः ] आणि तैसेचि जोडले करसंपुट । [ नमस्कृत्वा ] आणि वेळोवेळां ललाट । चरणां ठेवी ॥ ८७ ॥ [ सगद्भद्रं ] तेविचि कांहीं बोलें जाये । तंव गळा जुजलाचि ठाये । हें सुख कीं भय होये । हें विचारा तुझी ॥ ८८ ॥ परि तेव्हां देवाचेनि बोलें । अर्जुना हें ऐसें जाहालें । मियां पदावरुनि देखिलें । श्लोकाचिया ॥ ८९ ॥ [ भीतभीतः ] मग तैसाचि भेणें भेणें । [ प्रणम्य ] पुढती जोडारुनि चरण । [ भूय एवाह कृष्णं ] मग ह्मणे जी आपण । ऐसें बोलिलेति ॥ ४९० ॥

ज्ञानदेव ह्मणतात ‘ही कथा, अपूर्णमनोरथी जो धृतराष्ट्र, त्यास संजयानें सांगितली.’ ४८२ मग सत्यलोकांतून गंगेचा प्रवाह निघाला ह्मणजे तो जसा खळाळत जातो तशा गंभीर वाणीनें, ४८३ किंवा प्रचंड मेघांचे उमाळे एकदम जसे घडघडाट करतात, किंवा मंदराचळानें जसा क्षीरसागर दणाणला होतो, ४८४ तशा प्रकारच्या त्या विश्वक-

दानें-अनंतस्वरूपानें-महाशब्दानें गर्जना करून पूर्वीचे शब्द सांगितले. ४८५ ते ओझरते अर्जुनाच्या कानांवर आले. त्या योगें-करून सुख का भय दुणावलें समजत नाहीं. पण अर्जुनाचें आंग कांपूं लागलें, येवढी गोष्ट खरी. ४८६ त्या कपानें, त्याची अगदीं मोटच वळली. त्यासरशीं दोन्ही हात जोडून पुन्हापुन्हा चरणांवर मस्तक ठेवूं लागला. ४८७ कांहीं बोलावयास प्रयत्न करी, पण गळा अगदीं भरून आला. ह्यावरून त्याच्या मनांत सुख होतें कीं दुःख होतें, ह्याचा आपणच विचार करा. ४८८ पण त्या वेळीं देवाच्या त्या भाषणानें अर्जुनाला असें झालें खरें. हें मी श्लोकांतील पदावरून ह्मणतां. ४८९ तसेच भीत भीत पुन्हां चरणांस वंदन केलें आणि ह्मणाला “महाराज! आपण असें बोललां.” ४९०

अर्जुन उवाच—

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या

जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।

रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवंति

सर्वे नमस्यंति च सिद्धसंधाः ॥ ३९ ॥

[ अर्जुन उवाच—स्थाने हृषीकेश ] ना तरी अर्जुना मी काळ । आणि प्रसिजे तो माझा खेळ । हा बोलं तुझा कीर अढळ । मानूं आझी ॥ ९१ ॥ परि तुवां जी काळें । आजि स्थितीचिये वेळे । प्रसिजे हें न मिळें । विचारासी ॥ ९२ ॥ कैसेनि आंगीचि ताह्य काढावें । कैचें नव्हे तें वार्षक्य आणावें । ह्मणोनि करूं ह्मणसी तें नव्हे । बहुत करुनी ॥ ९३ ॥ हां जी सौपाहरी न भरतां । कोणेही वेळे श्रीअनंता । काय मध्यान्ही सविता । मावळत आहे ॥ ९४ ॥ [ तव प्रकीर्त्या ] पैं तुज अखंडिता काळा । तिन्ही आहाती जी वेळा । त्या तिन्ही परी सर्वळ । आपुजालिया समयीं ॥ ९५ ॥ जे वेळीं हॉलगे उत्पत्ती । ते वेळीं स्थिती प्रक्य हारपती । आणि स्थितिकाळीं न मिरवती । उत्पत्ति प्रक्य ॥ ९६ ॥ पाटीं प्रक्याचिये वेळे । उत्पत्ति स्थिति मावळे । हें कायसेनही न दळे । अनादि ऐसें ॥ ९७ ॥ ह्मणोनि आजि तंव भरें भोगें । स्थिती वजित आहे जगें । एथ प्रसिधी तूं हें नलगे । माझ्या जीवीं ॥ ९८ ॥ तंव संकेतें देव बोले । अग या दोहीं

१ खळाळाप्रमाणें गर्जना करणारे. २ दणाणला. ३ अंमळतें. ४ भरून आला. ५ नमस्कारून, वंदन करून.

१ स्वास्थ्याच्या, पालनाच्या. २ जुळत नाहीं. ३ चार प्रहर. ४ बळयुक्त. ५ पालन. ६ कशाचेही. ७ संज्ञेपानें, खुणेनें.

सैन्यांचे भरण पुरलें । तें प्रत्यक्षचि तुज दाविलें । येर यथा काळें जाण ॥ ९९ ॥ हा संकेत जंव अन्ता । वेळ लागला बोलतां । तंव अर्जुनें लोक माणुता । देखिला यथास्थित ॥ ५०० ॥ [जगत्प्रहृष्यति] मग ह्मणतसे देवा । तूं सुखी विश्वलाषवा । जग आला मा आषवा । पूर्वस्थिती पुढती ॥ १ ॥ परि पडिलिया दुःखसागरी । तूं काढिसी कां जया परी । ते कीर्ति तुझी श्रीहरी । आठवित असें ॥ २ ॥ कीर्ति आठवितां वेळोवेळीं । भोगीतसे महायुखाचा सोहळा । तेथ हर्षामृतकळोळां वरि लोळत आहे ॥ ३ ॥ [अनुरज्यते च] देवा जिंयालेपणें जग । घरी तुझ्या ठायीं अनुराग । आणि दुष्टां तयां भंग । अधिकाधिक ॥ ४ ॥ [रक्षांसि भीतानि दिशो प्रवंति] पै त्रिभुवनीचिया राक्षसां । महाभय तूं हृषीकेश । ह्मणोनि पळताती दाही दिशा । पैलीकडे ॥ ५ ॥ [सर्वे नमस्यंति च सिद्धसंघाः] एय सुर नर सिद्ध किन्नर । कियहुना चराचर । ते तुज देखोनि हर्षनिभर । नमस्कारित असती ॥ ६ ॥

“कां अर्जुना! मी काळ आहे; आणि त्रासून टाकणें हा माझा खेळ आहे. हे शब्द अगदीं खरे, ढळणारे नव्हेत असें आह्मी मानतो. ४९१ परंतु प्रभो! आपण कालस्वरूपानें आज स्वास्थ्याच्या वेळीं त्रास करणें हें विचारास नीट दिसत नाही. ४९२ आंगचें तारुण्य असेल तें, एकदम कसें काढतां येईल? आणि वार्धक्य तरी कसें आणतां येईल? ह्मणून आपण त्रास करतां ह्मणतां खरें, पण तो बहुतकरून करतां येणार नाही. ४९३ अहो! महाराज! श्रीअनंता! हे चार प्रहर भरल्याशिवाय, किंवा भरदोन प्रहरांचे सूर्याला मावळतां येईल काय? ४९४ त्याचप्रमाणें तुझी निरंतर काळासारखे असणारे, त्या तुझ्यालाही महाराज! तीन वेळा आहेत. आणि त्या तिन्हीही आपआपल्या कालामध्यें अढळ आहेत. ४९५ कारण, ज्या वेळीं उत्पत्ति होऊं लागते, त्या वेळीं स्वास्थ्य आणि संहार नाहीसे होतात. आणि पालन करतांना उत्पत्ति आणि क्षय ह्यांचें कांहीं चालत नाही. ४९६ पुन्हा संहाराच्या वेळीं उत्पत्ति आणि पालन ह्यांचा लय होतो. अशी अनादि परंपरा आहे. ती कशानेही लुकावयाची नाही. ४९७ तसें

केलेत तर आज जगाची भोग भोगण्याच्या रंगांत आलेली स्थिति वदलेल. ह्मणून तूं त्रास करशील हें माझ्या जिवाला खरें वाटत नाही. ४९८ तेव्हां संकेतानें-खुणेनें-देव ह्मणाले ‘अरे! ह्या दोन्ही सैन्यांचें आयुष्य संपलें, हें तुला प्रत्यक्ष दाखविलें. बाकी प्रत्यक्ष होणें तें नेमलेल्या वेळींच होईल, हें समजून देव.’ ४९९ हा संकेत-किंवा खून-दाखवावयाला जो वेळ लागला, तितक्या अवकाशांत अर्जुनाला पुन्हा सर्व जग पूर्ववत् दिखूं लागलें. ५०० मग ह्मणतो “देवा! तुझी सूत्रधार व विश्वचमत्कार करणारे अहां. अहो! हें जग आतां पुन्हा पूर्वस्थितीवर आलें कां! ५०१ परंतु श्रीहरि! दुःखसागरामध्यें पडलेल्यास तूं ज्या रितीनें बाहेर काढतोस, त्या तुझ्या कीर्तीची आठवण करीत आहे. ५०२ तिची पुन्हा पुन्हा आठवण झाली ह्मणजे महत्सुखाचा सोहळा भोगावयाला मिळतो, आणि हर्षामृतकळोळांवर लोळतां आहे असें वाटतें. ५०३ देवा! आतां जगाच्या जिवांत जीव आल्यामुळें तें तुझांवर प्रीति करतें आहे आणि दुष्टांना मात्र अधिकाधिक भीति उत्पन्न झाली आहे. ५०४ हे हृषीकेशा! त्रिभुवनांतील राक्षसांना तूं महाभय आहेस. ह्मणून ते दाही दिशांच्याही पलीकडे पळत सुटले आहेत. ५०५ आणि हिकडे देव, मानव, खिद्ध, किन्नर, आणि बहुतेक सर्व चराचर तुला पाहून हर्षयुक्त होत्सातें नमस्कार करीत आहेत.” ५०६

कसाच ते न नमेरन्महात्मन्

गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे !

अनंत देवेश जगन्निवास

त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥

[कसाच ते न नमेरन्] एय गा कवणा कारण । राक्षस हे नारायण । न लगतीचि चरणा । पळते जाहाले ॥ ७ ॥ आणि हें काय तूतें पुसावें । येतुलें आह्मांसिही जाणवे । तरीं सूर्यांदाचीं राहावें । कैसेनि तमें ॥ ८ ॥ [महात्मन्] जी तूं स्वप्रकाशाचा आगर । आणि जाहाला आदासि गोचर ।

झणोनियां निशाचरां करे । फिटलां सहजे ॥ ९ ॥ [गरीयसे] हें येतुले दिवस आझा । काहीं नेणवेचि श्रीरामा । आतां देखतसें महिमा । गंभीर तुझा ॥५१०॥ [ब्रह्मणोऽव्यादिकत्रे] जेथुनि नाना सृष्टीच्या बोलें । पसरती भूतग्रामाच्या वेळी । तथा महद्ब्रह्मांतें व्याली । दैविकी इच्छा ॥ ११ ॥ [अनंत देवेश] देव निःसीम सत्व सदोदित । देव निःसीम-गुण अनंत । देव निःसीम साम्य सतत । नरेंद्र देवांचा ॥१२॥ [जगन्निवास] जी तूं त्रिजगतिये बोलवा । [त्वमक्षरं सदसत्तपरं यत्] अक्षर तूं सदाशिवा । तूंचि सदसत् देवा । तथाही अतीत तें तूं ॥ १३ ॥

“नारायणा! हे येथें राक्षस आपल्या चरणां न लागतां पडाले कां? ५०७ पण हें तुझांला काय विचारावयाचें आहे? तेवढें आहांलाही कळतें. तर सूर्योदय झाल्यानंतर अंधकाराला तेंथे कसे राहतां येईल? ५०८ महाराज! आपण स्वयंप्रकाशाचें भांडार असून विकसित झालां आहांत, तेव्हां निशाचरांना सहजच अडचण पडली. ५०९ श्रीरामा! हें इतक्या दिवस आझांस काहींच समजत नव्हतें. तुझा गंभीर महिमा आज दृष्टीस पडला. ५१० जेथून नानाप्रकाराच्या सृष्टीच्या ओळी व भूतग्रामांच्या वेळी पसरतात, ती आपली माया देवाच्या इच्छेनें झालेली आहे. ५११ देव निरंतर निस्सीम सत्वयुक्त आहे. देव अनंत असून निस्सीम गुणी आहे. देव निरंतर निस्सीम साम्य आणि देवांचाही देव आहे. ५१२ प्रभो! आपण त्रिभुवनाचा ओलावा आहांत. सदाशिवा! आपण अक्षर आहांत. देवा! सत् आणि असत् तुझीच. आणि त्याच्याही अतीत-पलीकडचें-तेंही आरणच.” ५१३

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम

त्वया ततं विश्वमनंतरूप ॥ ३८ ॥

[त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणः] तूं प्रकृतिपुरुषांच्या आदी ही महत्त्वा तूंचि अंबवी । स्वयें तूं अनादी । पुरातन ॥१४॥

१ अडचण. २ शाली. ३ ओळी. ४ महत्त्वहूप मायेला. ५ प्रकृतिपुरुषाच्या. ६ गुणसाम्य मायेला. ७ शेवट.

[त्वमस्य विश्वस्य परं निधानं] तूं सकळ विश्वजीवन । जी-वांसि तूंचि निधान । [वेत्तासि] भूतभविष्याचें ज्ञान । तुझ्याचि हातीं ॥ १५ ॥ [वेद्यं च] जी श्रुतीच्या लोचना । स्वरूपयुक्त तूंचि अभिज्ञा । [परं च] त्रिभुवनाच्या आयतना । आयतन तूं ॥१६॥ झणोनि जी परम । [धाम] तूतें झणजे महाधाम । कल्पातीं महद्ब्रह्म । तुजमाजी तिगे ॥ १७ ॥ [त्वया ततं विश्वमनंतरूप] किंवहुना तुवां देवें । विश्व विस्तारिले आहे आपवें । तरि अनंतरूपा वानावें । कवणें तूतें ॥ १८ ॥

“प्रकृति आणि पुरुष हांच्याही आर्धांचा तूं; महाराज! महत्त्वाचा शेवट आपणच. अनादि, पुरातनही स्वतः तुझीच. ५१४ सकळ विश्वांचें जीवन तूं. जिवांना निधान तूंच; भूतभविष्याचें ज्ञान तुझ्याच हातीं. ५१५ महाराज! श्रुतीच्या नेत्रांना अभिन्न असे स्वरूपसूचक तुझीच. आणि त्रिभुवनाच्या आश्रयाला आश्रयही तूंच. ५१६ ह्मणूनच प्रभो! आपल्याला परम आश्रयस्थान असें ह्मणतात. आणि कल्पांताच्या वेळीं महद्ब्रह्म-भूतें-तुमच्यामध्येच लीन होतात. ५१७ येवढेंच नव्हे, तर देवा! सारें विश्व तुझीच विस्तारलेलें आहे. तर अनंता! तुमचें वर्णन करण्यास कोण समर्थ आहे?” ५१८

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशांकः

प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः

पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ ३९ ॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते

नमोस्तु ते सर्वत एव सर्वं

अनंतवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्वं समाप्नोषि ततोऽसि सर्वः ॥ ४० ॥

[नमः] जी काय एक तूं नव्हसी । कवणेठार्यां नससी । हें असो जैसा आहासी । तैतिया नमों ॥ १९ ॥ [वायुरित्यर्थ] वायु तूं श्रीअनंता । यम तूं नियमित । प्राणिगणीं वसता । अग्नि तो तूं ॥ ५२० ॥ वरुण तूं सोम । स्रष्टा तूं ब्रह्म । पितामहाचाही परम । आय जनक तूं ॥ २१ ॥ [नमोस्तु ते] आणीकही जें जें काहीं । रूप आधि अथवा नाहीं । तथा १ आश्रय. २ आश्रयस्थान. ३ लीन होतें. ४ शासनकर्ता.

नमो तुज तैसयाही । श्रीजगन्नाथा ॥ २२ ॥ ऐसैं साजुराणें चित्तें । नमन केलें पांडुरुतें । [भूयोऽपि नमो नमस्ते] मग पुढती झणजे नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥ २३ ॥ पाठीं तिथे सायंते । न्याहाळी श्रीमूर्तीतें । आणि पुढती झणजे नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥ २४ ॥ पाहत पाहतां प्रतें । समाधान पावे चित्तें । आणि पुढती झणजे नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥ २५ ॥ इयें चराचरीं जी भूतें । सर्वत्र देखे तयातें । [पुनश्च] आणि पुनःपुनः झणजे नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥ २६ ॥ ऐसीं रूपें तियें अद्भुतें । आश्रयें स्फुरती अनंतें । तंव तंव नमस्ते । नमस्तेचि झणजे । ॥ २७ ॥ आणिक सुतीही नाठवे । आणि निवांतही नसवे । नेणें कैसा प्रेमभावें । गाजोचि लागे ॥ २८ ॥ [सहस्रकृत्वाः] किंवहुना इयापरी । नमन केलें सहस्रवरी । [नमः पुरस्तात्] कीं पुढती झणजे श्रीहरी । तुज सन्मुख नामो ॥ २९ ॥ [अय पृष्ठतस्ते] देवासि पाठि पोट आधि कीं नाहीं । येणें उपयोग आह्मा काई । तरि तुज पाठिमोरेयाही । नमो स्वामी ॥ ५३० ॥ उमा माक्षिये पाठीसैं । झणोनि पाठिमोरें झणावें तुझाली । सन्मुख विन्मुख जगंतो । न घडे तुज ॥ ३१ ॥ [नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्वे] आतां वेगळालिया अवयवां । नेणें रूप करुं देवा । झणोनि नमो तुज सर्वा । सर्वात्मका ॥ ३२ ॥ [अनंतवीर्यामितविक्रमस्त्वं] जी अनंत बळसंप्रभो । तुज नमो अभितविक्रमा । [सर्वे समाप्नोषि ततोऽसि सर्वे] सकळ-कालीं समा । सर्वदेशा ॥ ३३ ॥ आश्रविया आकार्यां जैसैं । अवकाशचि होऊनि आकाश असे । तूं सर्वपणें तैसैं । पात-लासि सर्व ॥ ३४ ॥ किंबहुना केवळ । सर्व हें तूंचि निखिळ । परि क्षीराणेंवीं कळोळ । पयाचे जैसे ॥ ३५ ॥ झणोनियां देवा । तूं वेगळा नव्हसी सर्वा । हें आलें मज सद्भावा । आतां तूंचि सर्व ॥ ३६ ॥

“महाराज! आपण काय एक नव्हे? कोणत्या ठिकाणीं आपण नाहीं? हें असो. ज्या प्रकारचे तुझी असाल, त्या तुझांला नमस्कार असो. ५१९ श्रीअनंता! वायु तूं; शासनकर्ता यम तूं; प्राणिमात्रांच्या ठायीं राहणारा अग्नि तो तूं; ५२० वरुण तूं, सोम तूं; स्रष्टा तूं; ब्रह्म तूं; आणि पितामहाचा-झणजे ब्रह्म-देवाचाही-परम आद्यजनक तूं; ५२१ आपणही दृश्य असलेलें किंवा अदृश्य असलेलें-ही तूं. तशा तुलाही हे श्रीजगन्नाथा! नमस्कार असो.” ५२२ ह्याप्रमाणें परमभक्तियुक्त चित्तानें अर्जुनानें नमस्कार केला. आणि पुन्हा झणाला “प्रभो! तुझांला नमस्कार

१ न रहावे. २ वलशाले. ३ झुड. ४ प्रत्ययाला.

असो. तुझांला नमस्कार असो.” ५२३ फिरून त्या मूर्तीकडे सायंत अवलोकन करून पुन्हा झणाला “प्रभो! तुझांला नमस्कार असो. तुझां-ला नमस्कार असो.” ५२४ त्यांतील एकएक अवयव पाहतां पाहतां चित्तांत समाधान पा-वून पुन्हा झणतो “प्रभो! तुझांला नमस्कार असो. तुझांला नमस्कार असो.” ५२५ ह्या चराचरामध्ये जे प्राणिमात्र दृष्टीस पडत होते, त्या सर्वांकडे पाहून पुनःपुन्हा झणूं लागला “प्रभो! तुझांला नमस्कार असो. तुझांला नमस्कार असो.” ५२६, ५२७ ह्यापेक्षां अधिक स्तुति करावयासही सुचेना, आणि उगेंचही राहवेना. प्रेमभावानें किती भरला तें कांहीं सांगतां येत नाहीं. ५२८ इतकेंच नव्हे, तर त्यानें ह्याप्रमाणें हजारां वेळां नमस्कार केला; आणि पुनः झणतो “हे श्रीहरि! तुझांला सन्मुख असणाराला नमस्कार असो. ५२९ देवाला पाठ आणि पोट आहें कीं नाहीं, ह्याचा विचार करून आह्मांला काय उपयोग? तरी स्वामी! तुझां पाठमोरे असणारालाही नमस्कार असो. ५३० आपण माझ्या पाठीशीं-पाठीकडे-ही उभे आहांत. झणून तुझांला पाठमोरे असैंही झणतां येईल. जगाला तुझी समोर आणि पा-ठमोरे दोन्हीही होत नाहीं. कारण, आपण जिकडे तिकडे सर्वव्यापकच आहांत. ५३१ देवा! आतां तुमच्या निरनिराळ्या अवयवांचें वर्णन मला करतां येत नाहीं. झणून तुला सर्वे सर्वात्मकालाच नमस्कार करतों. ५३२ प्रभो! अनंतबलशाली! अमितविक्रमा! सकलकालीं सम असणाऱ्या! सर्वदेश-व्यापका! तुला नमस्कार असो. ५३३ साऱ्या आकाशामध्ये जसे आकाशच भरलेलें असतें, त्याप्रमाणें तूं सर्वव्यापकतेनें सर्वच होऊन रा-हिला आहेंस. ५३४ किंवा क्षीरावधीमध्ये जशा साऱ्या दुधाच्याच लाटा असतात, तद्वत् हें सारें यच्चयावत् निखालस तूंच आहेंस. ५३५ झणून देवा! तूं सर्वावेगळा नव्हेस.

सारं कायतं तूं, हें आतां मला पक्षेपणीं सम-  
जून चुकलें. " ५३६

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं

हे कृष्ण हे यादव हे सखेति ।

अजानता महिमानं तवेदं मया

प्रमादात्प्रणयेन वाऽपि ॥ ४१ ॥

[सखेति मत्वा] परि ऐशिया तूतें खानी । कहींच नेणे  
जी आद्दी । ह्मणोनि सोयरे संबंधर्भमी । राहटेंलो तुजसीं  
॥ ३७ ॥ अहा थोर वाडर जाहाले । अमृतें संमोजन म्यां  
केले । वोरिकें घेऊनि दिवले । कामधेजूतें ॥ ३८ ॥ परि-  
साचा खडवाचि जोडला । कीं फोडूनि आद्दी गाढोरा  
घातला । कल्पतरू तोडोनि केला । कूप रोता ॥ ३९ ॥ चि-  
तामणीची खाणी लागली । तेणेंकरुनि बोडाले बोल्हांटिलीं ।  
नेदी तुझी जवळीक घाडिली । सांगातीपणें ॥ ५४० ॥ [ प्रसभं  
प्रदुक्तं ] हें आजिचेंचि पाहें पां रोकडें । कवण सुन्न हें केवडें ।  
एथ परब्रह्म तूं उचडें । सारथी केलासी ॥ ४१ ॥ ययां कौर-  
वांचिया घरा । शिष्टाईं धाडिलासि दातारा । ऐसा वैणजेसाठीं  
नगेश्वरा । विकलासि आद्दी ॥ ४२ ॥ [अजानता महिमानं  
तवेदं] तूं योगियांचें समाधिमुख । कैसा जाणेंचिना मी मूर्ख  
उपरोधं मी समुख । तुजसीं करूं ॥ ४३ ॥

“परंतु प्रभो! महाराजा! अशा तु-  
झाला आद्दीं कधींच जाणलेले नाही, ह्मणून  
तुझ्यावरोवर सोयरेपणाच्या नात्यानें वागलों.  
५३७ छे! छे! ही गोष्ट फारच वाईट झाली.  
अहो! अमृतानें आद्दीं सडापोतेरें कि हो केले.  
किंवा कोंकरूं घेऊन कामधेजु देऊन टाकली.  
५३८ परिसाचा दगड सांपडला होता, त्याचा  
फोडून गडगा कि हो घातला! कल्पतरू तोडून  
त्याचें शेताला कुंपण कि हो केले! ५३९ चि-  
तामणीची खाण सांपडली असतां, त्यांतले खडे  
घेऊन ओढाल गुरें कि हो हाकून लावलीं! त्या-  
प्रमाणें तुजें सांनिध्य असलेलें, आद्दीं सहवा-  
सांत राहून दूर मात्र केले. ५४० हें आजचेंच  
उदाहरण प्रत्यक्ष पाहाना? युद्ध तें कसलें?  
आणि केवडें? आणि येथें तुला-प्रत्यक्ष परब्र-

१ सोयरेपणाच्या नात्यानें. २ वागलों. ३ वाईट. ४ सडापो-  
तेरें. ५ कोंकरूं. ६ पर्वतच. ७ गडगा. ८ कुंपण. ९ ओ-  
ढाल गुरें. १० हाकविलीं. ११ वाणिज्यार्थ, उदिमासाठीं.  
१२ आमट, हट.

ह्माला-सारथी केले आहे! ५४१ हे दातारा!  
ह्या कौरवांच्या घराला आद्दीं तुला शिष्टाई  
करावयाला सुद्धां पाठविला. हे जगदीश्वरा!  
अशा व्यापारासाठीं आद्दीं तुला विकारें ना ?  
५४२ तूं योग्यांच्या समाधीचें सुख, असें अ-  
सतां मी मूर्ख तुला ओळखित सुद्धां नाहीं.  
आणखी प्रभो! तुमच्या समोर मी दृष्ट कि हो  
करतो. " ५४३

यच्चावहासार्थमसक्तृतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु ।

एकोऽथवाप्यच्युत तत्समक्षं

तत्सामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

[ तत्समक्षं ] तूं या विश्वाची अनदि आदी । बैसडी जिये  
सभासदी । [ यच्चावहासार्थं ] तेथें सोयरीकींचिया संबंधीं ।  
रेळीं बोलों ॥ ४४ ॥ [ असक्तृतोऽसि ] विपायें राऊडा येवों ।  
तरि तुझेनि अंगें मान पावों । न मानिसी तरी जावों । हसोनि  
सळमी ॥ ४५ ॥ पायां लागोनि बुद्धावणी । तुझ्या ठायीं शास्त्र-  
पाणी । पाहिजे ऐशी करणी । बहु केली आद्दी ॥ ४६ ॥  
खजनपणाचिया वाटा । तुजपुडें बैसें उंपराटा । हा पोंड  
काय वैकुंटा । परि चुकलों आद्दी ॥ ४७ ॥ [ विहारशय्यासन-  
भोजनेषु ] देवेंसि कोळकांठी घरूं । आखाडां क्षोत्रीलोवी  
करूं । सौरी खेळतां तंस्कारु । निकरेंही मांडों ॥ ४८ ॥  
चांग तें उंराउरी मागों । सर्वज्ञासि कीं बुद्धी सांगों । तेवींचि  
ह्मणों काय लागों । तुझे आद्दी ॥ ४९ ॥ ऐसा अपराध हा  
आहे । जो त्रिसुवर्नी न समाये । जी नेणतांचि कीं पाय ।  
शिवतिले तुझे ॥ ५० ॥ देव बोर्भ्याच्या अवसरों । लोभें  
कीर आठवण करी । परि माझा निधुंग गर्वें अवधारीं । जे  
कुणूचि बैसें ॥ ५१ ॥ देवाचिया भोगार्थवर्नी । खेळतां  
आसंकेना मनीं । जी रिगोनियां शयनीं । सरिसों पडुडें ॥ ५२ ॥  
[ हे कृष्ण हे यादव हे सखेति ] कृष्णा ह्मणोनि हाकेंरिजे ।  
यादवपणें तूतें ऐखिजे । आपली आण घालिजे । जातां तुज  
॥ ५३ ॥ [ एकोऽथवाप्यच्युत ] मज एकासनीं बैसणें । कां  
तुझा बोल न मानणें । हें बोरेंतीचेनि दाटपणें । बहुत  
घडलें ॥ ५४ ॥ [ तत्सामये त्वामहं ] ह्मणोनि काय काय  
आतां । निवेदिजेल अनंता । मी रासि आहें समस्तां । अ-

१ विनोदानें. २ कदाचित्. ३ समजत. ४ पाठोरा.  
५ योग्यता. ६ श्रीकृष्णा. ७ दांडपटा. ८ कुस्ती. ९ सांगत्या,  
सारीपाट. १० तिरस्कार करूं, थिकार करूं. ११ बरोवरीनें.  
१२ जेवणाच्या. १३ रिचामा. १४ विलासगृहांत. १५ शे-  
जारी, आंगास लावून. १६ हाक मारावी. १७ संपटनानें.

पराधांची ॥ ५५ ॥ थालागीं पुढां अथवा पाठीं । जियें रा-  
हाटलों बहुवें बोखेटीं । तियें मायेचिया परि पोटीं । सामावीं  
प्रभो ॥ ५६ ॥ जी कोण्ही एके वेळे । सरिता घेऊनि येती  
खंडुळें । तियें सामाविजेति सिधुजळें । आन उपाय नाही  
॥ ५७ ॥ [ मया प्रमादात्प्रणयेन वापि ] तैसीं प्रीती कां प्र-  
मादें । देवेंसीं मजविरुद्धें । बोलविलीं तियें सुकुंदें । उपसा-  
हावीं जी ॥ ५८ ॥ आणि देवाचेनि क्षमतेवें क्षमा । आधार  
जाळी आहे या भूतग्रामा । झणोनि जी पुरुषोत्तमा । विनवूं  
तें थोडें ॥ ५९ ॥ [ अग्रमेयं ] तरि आतां अग्रमेया । मज  
शरणागता आपुलिया । क्षमा कीजो जी यया । अपरा-  
धांसी ॥ ५६० ॥

“या विश्वाचें अनादि मूळ तूं. असें अ-  
सतां तूं ज्या सभासदांमध्ये बसलास तेथें,  
आह्मीं तुझा नात्याच्या संबंधानें विनोदही  
केला. ५४४ एखाद्या वेळीं तुझ्या घरीं आलों,  
तर तुझ्याकडून आह्मी बहुमान करून घेत  
होतां; आणि कांहीं कमी पडलें, तर सलगीनें  
रुसूनही बसत होतो. ५४५ हे शाङ्ग-  
पाणी! तुझ्याकडून पायधरण्या करवून  
आह्मीं आमची समजूत करावयास लावलीं.  
अर्शी मनास वाटतील तशीं आह्मीं अनेक कृत्यें  
केलीं आहेत. ५४६ तुझ्या ठायीं आपलेपणा  
धरून आह्मी तुझ्याकडे पाठ करून सुद्धां ब-  
सलों आहों. श्रीकृष्णा! ही योग्यता का  
आमची? पण आमच्याकडून ती चुकी झाली.  
५४७ देवा! तुझ्याबरोबर आह्मी दांडपट्टा  
सुद्धां खेळलों आहों. आखाड्यामध्ये कुस्ती  
धरलेली आहे. आणि सोंगट्या खेळतांना अ-  
नेक वेळां तुझी निर्भत्सनाही केलेली आहे, व  
निकरानें भांडलोंही आहों. ५४८ चांगलें अ-  
सेल तें बरोबरीनें मागितलें आहे. सर्वज्ञ असतां  
आह्मीं तुह्यांसच उलटा बुद्धिवाद सांगितला  
किं हो! त्याचप्रमाणें ‘आह्मी तुझे काय ला-  
गतों?’ असें सुद्धां झणत होतो. ५४९ हा  
अपराध इतका मोठा आहे कीं, तो त्रिभुवनांत  
सुद्धां राहणार नाही. महाराज! आह्मीं न  
समजून तुमचे पाय सुद्धां तुडविले किं हो!

१ वाईट. २ गळूळ उदकें. ३ क्षमारूपानें. ४ अतर्का,  
अनिर्वचनीया.

५५० जेवणाच्या वेळेस देव प्रेमानें न चुकतां  
आठवण करीत; पण हा माझा गर्व किती नि-  
लज्ज पहा. कीं तो मला फुगूनच बसवी. ५५१  
देवाच्या विलासमंदिरांत खेळतांना मनांत  
दिकत सुद्धां वाटत नव्हती. प्रभो! तुमच्या  
शय्येवर चढून तुह्यांला अगदीं खेडून किं हो  
निजत होतो. ५५२ ‘अरे कृष्णा’ हाणून  
तुह्यांला हाक मारित होतो. तूं एक यादवां-  
तलाच असें समजत होतो. आणि तूं जाऊं  
लागलास तर, आह्मी आपली तुला शपत  
घालित होतो. ५५३ तुझ्या मांडीला मांडी  
लावून बसलों; तुझा शब्द न मानणें हेंही  
अतिशय संघट्टणामुळें मजकडून फार फार  
घडलें. ५५४ ह्याकरितां अनंता, आतां मी  
काय काय हाणून सांगूं? साऱ्या अपराधांची  
मी राशी आहे. ५५५ हासाठीं प्रभो, पुढें-  
मागें जीं मजकडून वाईट कृत्यें घडलीं असतील,  
तीं मातेप्रमाणें पोटांत घालावीं. ५५६ महा-  
राज! कोणत्या एखाद्या वेळीं नद्या ह्या गडूळ  
पाणीं घेऊन येतात, त्याचा सुद्धां समुद्राला  
आपल्या जळांतच समावेश करून घ्यावा ला-  
गतो. दुसरा उपाय नाही. ५५७ तसें प्रभो!  
प्रीतीनें झणा, किंवा चुकीनें झणून, देवांना  
जीं काय मी विपरीत भाषणें बोललों असेन तीं  
सुकुंदांनीं—आपण—क्षमा करावीत. ५५८ आण-  
खी देवांच्या क्षमारूपानें ह्या प्राणिसमुदायाला  
क्षमाही. आधार झालेली आहे. हाणून प्रभो!  
पुरुषोत्तमा! विनंती करीन तितकी थोडी.  
५५९ तर आतां महाराज! अतर्का! मला—  
आपल्या शरणागताला—ह्या अपराधांची क्षमा  
करावी.” ५६०

पितासि लोकस्य चराचरस्य

त्वमस्य पूज्यश्च गुर्गुरीरियान् ।

न त्वत्समोऽत्यन्यधिकःकुतोऽन्यो

लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभावः ॥ ४३ ॥

[ पिताऽसि लोकस्य चराचरस्य ] जी जाणीतलें मियां  
साचें । महिमान आतां देवाचें । देवो होय चराचराचें ।  
जन्मस्थान ॥ ६१ ॥ [ त्वमस्य पूज्यश्च गुर्गुरीरियान् ] हरिद



रादि समस्तां । देवा तूं परमदेवता । वेदातेंही पढविता । आय गुरु तूं ॥ ६२ ॥ गंभीर तूं श्रीरामा । नानाभूतैकसमा । सकळगुणी अप्रतिमा । अद्वितीया ॥ ६३ ॥ [न त्वत्समोऽस्ति] तुजसीं नाहीं सरिसें । हें प्रतिपादनचि कायसें । तुवां जा-लेनि अवकाशें । सामाविलें जग ॥ ६४ ॥ [अभ्यधिकः कुतोऽन्यः] तथा तुझेनि पाडें तुजें । ऐसें बोलतांचि लाजिजे । तेथ अधिकचि कीजे । गोष्टी केवीं ॥ ६५ ॥ [लोकत्रयेऽप्यप्र-तिमप्रभावः] झणोनि त्रिभुवनीं तूं एक । तुजसारिखा नाहीं आणिक । तुझा महिमा अलौकिक । नेणिजे वारूं ॥ ६६ ॥

“प्रभो! देवाचा खरोखर महिमा काय, तो मला आतां कळून चुकला. देव हें चरा-चरांचें जन्मस्थान आहे. ५६१ देवा! शंकर, ब्रह्मदेवादि सर्व देवांना पूज्य देवता तूं. वेदांनाही पढविणारा आय गुरु तूं. ५६२ श्री-रामा गंभीर, नानाभूतैकसमा, सकळगुणी, अप्रतिम आणि अद्वितीय असत तूं. ५६३ तु-झाशीं बरोबरी करावयाला हें प्रतिपादनचसें काय? पण कोणीच समर्थ नाही. तूं धारण केलेल्या देहांत सान्या जगाचा समावेश झाला आहे. ५६४ त्या तुझ्या योग्यतेला बरोबर दुसरें आहे असें ह्याणावयालाच लाज वाटते. तेथें अधिक काय बोलावें? ५६५ ह्याणून त्रिभु-वनांत तूं एक अद्वितीय आहेस. तुझ्यासारखा दुसरा कोणी नाही. तुझा महिमा अलौकिक, वर्णन करतां येत नाही.” ५६६

तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं

प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् ।

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः

प्रियः प्रियायार्हसि देव सोढुम् ॥ ४४ ॥

[तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं] ऐसें अर्जुनं ह्याणितलें । मग पुढती दंडवत घातलें । तेथें सात्विकाचें आलें । भरतें तथा ॥ ६७ ॥ [प्रसादये त्वामहमीशमीड्यं] मग ह्याणतसे प्रसादें । वाचा होतसे सद्द । काढी जी अपराध-। समु-द्धानी ॥ ६८ ॥ तुज विश्वसुहृदातें कहीं । सोयरेपणें न मजुंचि पाहीं । तुज विश्वेश्वराचिया ठायीं । आश्वयं केलें ॥ ६९ ॥ तूं वर्णनीय परी लोभें । मातें वर्णिशीं पां सभे । तरि मियां भंजिजे क्षोभें । अधिकाधिक ॥ ५७० ॥ आतां ऐसिया

१ तुल्य. २ आकाशें. ३ सांठविलें. ४ बरोबरीनें. ५ कृपा कर. ६ अपराधसमुद्रांतून. ७ वर्णन करावें, बडबड करावी.

अपराथां । मर्यादा नाहीं मुकुंदा । झणोनि रक्ष रक्ष प्रमादा-। पासोनियां ॥ ७१ ॥ [पितेव पुत्रस्य] जी हेंचि विनवावया-लागीं । केंचि योग्यता माझिये आंगीं । परि अपत्य जैसें सलगी । बापेंसी बोले ॥ ७२ ॥ पुत्राचे अपराध । जरी जाहाले अगाध । तरी पिता साहे निद्वेंद्रें । तैसें साहिजो जी ॥ ७३ ॥ सख्याचें उद्दत । सखा साहे निवांत । तैसें तुवां समस्त । साहिजो जी ॥ ७४ ॥ [सखेव सख्युः] प्रिया-चियाठायीं सन्मान । प्रिय न पाहे सर्वथा जाण । तेवि उच्छिष्ट काढिलें आपण । तें क्षमा कीजो जी ॥ ७५ ॥ [प्रियः प्रियायार्हसि देव सोढुं] ना तरी प्राणाचें सोयरं भेटे । मग जीवें भैतलीं जियें संकटें । तियें निवेदितां न वाटे । संकोच काहीं ॥ ७६ ॥ कां उचितें आंगें जीवें । आपणें दिथलें जिंया मनोभावं । तिया कांत मिनलिया न राहावें । हृदय जेविं ॥ ७७ ॥ तथापरी जी मियां । हें विनविलें तुमतें गोसांविद्या । आणिक काहीं एक ह्याणावया । कारण असे ॥ ७८ ॥

ह्याप्रमाणें बोलून अर्जुनानें देवापुढें साष्टांग नमस्कार घातला. तेव्हां त्याला अगदीं गहिवर दाडून आला. ५६७ मग ह्याणतो “तो-डांतून शब्दही फुटत नाही. देवा! कृपा करावी. प्रभो! अपराधसमुद्रांतून काढावें. ५६८ तुला सोयरेपणाच्या योगेंकरून विश्व-सुहृदाला कर्पाच मान दिला नाही. तुझ्या विश्वेश्वराच्या ठिकाणीं चमत्कारिक भाव धरला! ५६९ तुझे वर्णन करणें योग्य असतां, लोभामुळें तूच माझे सभेमध्यें वर्णन केलेंस. तरी मी रागारागानें अधिक अधिकच बडबड केली. ५७० मुकुंदा! अशा अपराधांना मर्यादा ह्याणून नाही. ह्याकरितां ह्या प्रमादां-पासून माझे संरक्षण करा हो, संरक्षण करा. ५७१ प्रभो! ही एवढी विनंती करण्याची तरी माझ्या आंगीं योग्यता कसली? परंतु मूल जसें लडिवाळपणानें बापाला बोलतें त्या प्रमाणें बोलतो. ५७२ पुत्राचे किंतीही अप-राध झाले तरी दुजाभाव सोडून देऊन ते जसा पिता सहन करतो, त्याप्रमाणें आपण सर्व सहन करावें. ५७३ प्रिय असतो तो प्रियाच्या

१ लडिवाळपणानें. २ पिलावरोबर. ३ दुजाभाव सोडून. ४ दांडगेपणा. ५ अडभबळीं, सालीं. ६ उचित रीतीनें. ७ जिनें. ८ भ्रतर भेटला असतां.

टिकारणीं सन्मान मिळेल किंवा नाहीं, हें जसें मुळीच पहात नाहीं, त्याप्रमाणें महाराज! आपण उष्टी काढलीत त्याची क्षमा असावी. ५७५ किंवा जिवाचा मनुष्य भेटला असतां आपल्या जिवानें जीं जीं संकटें भोगलीं असतील, तीं त्याला सांगावयाला जसा कांहीं संकोच वाटत नाहीं, ५७६ किंवा आपला प्राण, देह, सर्वस्व जिनें अर्पण केलेलें असतें, असा पति भेटला असतां, त्याच्यापार्शीं हितगुज बोलल्यावांचून जसें ख्रियेला रहावत नाहीं, ५७७ त्याप्रमाणें महाराज! मीं तुहांवां धन्यापार्शीं ह्मणून चिन्ती केली. आपण मजवर प्रीति करतां असें ह्मणण्याला आणखीही एक कारण आहे." ५७८

अदृष्टपूर्व हृषितोऽसि दृष्ट

भयेन च प्रव्यथितं मनो मे ।

तदेव मे दर्शय देव रूपं

प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५ ॥

[अदृष्टपूर्व] तरि देवेंसीं सलगी केली । जे विश्वरूपाची आळी घेतली । ते मायबापें पुरविली । जेहाळाचेनि ॥ ७९ ॥ सुरतस्त्रीं झाडें । आंगणीं लाबावीं केडें । देयावें कामधेनुचें पाडें । खेळावया ॥ ५८० ॥ मियां नक्षत्रीं डाव पाडावा । चंद्र चंडुवालीं आणावा । हा छंद सिद्धी नेला आघवा । माउलिये तुवां ॥ ८१ ॥ जिया अमृतलेखालागीं सायास । त्याचा पाउस केला चारि मास । पृथ्वी वाहुन चासेचास । चिंतामणी पेरिले ॥ ८२ ॥ ऐसा कृतकृत्य केला स्वामी । बहु लळा पाळला तुझीं । दाविलें जें हरब्रह्मीं । नायकीजे कार्गी ॥ ८३ ॥ मीं देखावयाची केडती गोठी । जयाची उपनिषदां नाहीं भेटी । ते जिह्दारीची गांठी । मजलागीं सोडिली ॥ ८४ ॥ जी कल्पादि लींगीनी । आजिची घडी धरनी । माझीं जेतुलीं होउनी । गेलीं जन्में ॥ ८५ ॥ तया आषवि-यांचिआंत । धरडोळी घेऊनि असें पाहत । परि ही देखिली ऐकिली मात । आंतुडेचि ना ॥ ८६ ॥ वुडीचें जाणणें । कहीं नवचेनि याचेनि आंगणें । हें सादेंही अंतःकरणें । करवेचिना ॥ ८७ ॥ तेथ डोळ्यां देखी होआवी । ही गोष्टीचि काय-

१ छंद. २. आवडीनें. ३ वासहं, खोड. ४ चेंडू करावया-ला. ५ बापत्यावाप्यानें. ६ शंकराला व ब्रह्मदेवाला. ७ तर मग. ८ काय गोष्ट! ९ जिवांतली. १० प्रारंभापासून. ११ प्रत्येक घराचा झाडा. १२ सांपडेना. १३ शब्द. १४ दगोचर.

सया करावी । किवहुना ऐसें पूर्वी । दृष्ट ना थुत ॥ ८८ ॥ [हृषितोऽसि दृष्ट] तें हें विश्वरूप आपुलें । तुझीं मज डोळां दाविलें । तरि माझे मन झालें । दृष्ट देवा ॥ ८९ ॥ परि आतां ऐशी चाड जीवीं । जे तुजशी गोठी करावी । जवळीक हे भोगवी । आलिगावयाची ॥ ९० ॥ तें इथेचि रूपीं करूं ह्मणिजे । तरि कोणे एके मुखेंसी चावळिजे । आणि कवणा खंव देदजे । तुज लेख नाहीं ॥ ९१ ॥ [भयेन च प्रव्यथितं मनो मे] ह्मणोनि वारियासवें धावणें । नंठके गगना खेंब देणें । जळकेळी खेळणें । समुद्रीं केउतें ॥ ९२ ॥ यालागीं जी देवा । एथिचें भय उपजतसे जीवा । ह्मणोनि येतुला लळा पाळावा । जे पुरे हें आतां ॥ ९३ ॥ [तदेव मे दर्शय देव रूपं] पैं बराचर विनोदें पाहिजे । मग तेपैं सुखें घरीं राहिजे । तैसें चतुर्भुज रूप तुजें । तो विसावां आह्मां ॥ ९४ ॥ आह्मी योगजात अभ्यासावें । तेणें याचि अनुभवा यावें । शास्त्रातें आलोडावें । परि सिद्धांत तो हाचि ॥ ९५ ॥ आह्मी यजनें किजती सकळें । परि तियें फळावीं येणेंचि फळें । तीर्थें होतु सकळें । याचि लागीं ॥ ९६ ॥ आणीकही कांहीं जें जें । दान पुण्य आह्मी कीजे । तया फळीं फळ तुजें । चतुर्भुज रूप ॥ ९७ ॥ ऐसी तेथिची जीवा आवडी । ह्मणोनि तेंचि देवावया लवडसवेंडी । वर्तत असे ते सांकडी । फेडिजे वेगीं ॥ ९८ ॥ [जगन्निवास] अग जीवींचें जाणतेया । सकळ विश्ववसेवितेया । [प्रसीद देवेश] प्रसन्न होई पूजतया । देवांचिया देवा ॥ ९९ ॥

“तें हें कां, देवार्शीं सलगीं करून विश्व-रूप दाखविण्याचा छंद घेतला होता, तो द्यावत मायबापांनीं पुरा केला. ५७९ मजेनें खेळण्याकरितां कल्पतरूंचीं झाडें आंगणांत लावा; कामधेनुचीं वासरें आणून द्या; ५८० नक्षत्रांनीं मला डाव टाकावासा वाटतो; चेंडू करावयाला मला चंद्र आणून द्या; अशांपैकींच मीं घेतलेला आळ होता. तथापि आपण माउली होऊन तोही सारा सिद्धीला नेलात. ५८१ ज्या अमृताचा एक बिंदूही मिळावयाला प्रयास पडतात, त्या अमृताचा तुझी चतुर्मास पाऊस पाडलात. पृथ्वीवर वाफेच्या वाफे पाडून त्यांत चिंतामणी पेरून सोडलेत. ५८२ स्वामी! ह्याप्रमाणें मला कृतकृत्य केलेंत.

१ बोलावें. २ मोजदात. ३ न घडे. ४ आलिगन. ५ जळकीडा. ६ अवलोकन करावें. ७ लगवग. ८ अडचण. ९ काड. १० ब्रह्मांड वसविणाऱ्या.

जें आपण मला दाखवून माझे लाड पुरविलेत तें शंकरांनीं आणि ब्रह्मदेवांनीं कानांनीं सुद्धां ऐकिलें नाहीं, ५८३ मग पहावयाची गोष्ट कोठची ? उपनिषदांना सुद्धां ज्याची भेट नाहीं ती अंतरंगांतील गांठ माझ्याकरितां सोडली. ५८४ सूष्टी उत्पन्न झाल्यापासून आजच्या घटकेपर्यंत माझे जितके जन्म होऊन गेले, ५८५ त्या सान्यांमध्ये प्रत्येकाचा झाडा घेऊन पाहतों आहें. परंतु ही गोष्ट पाहिलेली किंवा ऐकलेली सुद्धां आढळत नाहीं. ५८६ बुद्धीचें जाणणें कधीं ह्या आंगांत गेलेलेंच नाहीं. हे अंतःकरणाला सांगतां सुद्धां येत नाहीं. ५८७ तेंथें डोळ्यांनीं पाहण्याची गोष्ट कशाला मनांत आणावी ? झणजे असलें कधीं पाहिलेलें किंवा ऐकलेलेंही नाहीं. ५८८ तें हें आपलें विश्वरूप तुझीं मला डोळ्यांनीं दाखविलें. झणून देवा ! माझे मन संतोष पावलें. ५८९ पण आतां मनांत अशी इच्छा आहे कीं, तुझ्या चरोबर बोलावें, आणि आलिंगन देण्याला तूं जवळ असावेंस. ५९० तें ह्याच रूपार्शीं करावें झणशील, तर येथें कोणत्या स्वरूपार्शीं झणून बोलावें ? आणि कोणाला झणून आलिंगन द्यावें ? तुला तर संस्थान नाहीं. ५९१ झणून वाऱ्याचरोबर धांवणें, किंवा गगनाला आलिंगन देणें व्हावयाचें नाहीं. समुद्रांत जलक्रीडा कशाची ? ५९२ ह्याकरितां प्रभो ! देवा ! जिवाला ह्याचें भय वाटत आहे. झणून पवढा लाड पुरवावा. आतां हें विश्वरूप पुरें. ५९३ ज्याप्रमाणें हें चराचर पाहून त्या आनंदानें घरांत राहण्याला आनंद वाटतो, त्याप्रमाणें तुझें चतुर्भुज स्वरूप हा एक आह्वांला विसावा आहे. ५९४ आह्वां सारा योगाचा अभ्यास केला तरी मिळणार हेंच; शाखांचा अभ्यास केला, तरी शेवटचा सिद्धांत हाच. ५९५ आह्वां सारे यज्ञ केले तरी त्या सर्वांची फलप्राप्ती हीच; सारीं तीर्थे झालीं तरी ह्याच-साठीं. ५९६ ह्याशिवाय आह्वां जें जें काहीं दान किंवा पुण्य करितों त्याचें फळ काय ?

तर चतुर्भुज स्वरूप. ५९७ अशी त्या रूपाची जिवाला आवड लागून राहिली आहे. झणून तें दाखवा झणण्याची घाई करतों. तर ही अडचण लौकर दूर करावी. ५९८ अहो मनांतील जाणण्याऱ्या ! सारें विश्व वसिषवाण्या ! हे सर्वपूज्या ! हे देवाधिदेवा ! प्रसन्न व्हावें. ५९९

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्त-

मिच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव ।

तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन

सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥

[ तथैव ] कैसें नीलोत्पलातें रावितें । आकाशादी रंग लावित । तेजाची वोज दावित । इंद्रनीळ ॥ ६०० ॥ जैसा परिमळ जाहाला मरगजा । कां आनंदासि निघालिया भुजा । ज्याचे जावूरी मकरध्वजा । जोडली बरेंच ॥ १ ॥ [किरीटिनं] मस्तकीं मुकुटातें लेविलें । कीं मुकुटामुकुट मस्तक झालें । शृंगारा लेणें लाधलें । आंगाचेनि जया ॥ २ ॥ इंद्रधनुष्याचिचे आडणी । नाजि भेष गगनरंगणी । तैसें आवरिलें शाङ्गपाणी । वैजयंतीं ॥ ३ ॥ [गदिनं चक्रहस्तं] आतां कवणी ते उदार गदा । असुरां देत कैवल्यपदा । कैसें चक्र हन गोविंदा । सौम्यतेजें मिरवे ॥ ४ ॥ [इच्छामि त्वां द्रष्टुमहं] किंवहुना स्वामी । तें देखावया उत्कण्ठित पां मी । [तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन] झणोनि आतां तुझी । तैसया हो-आवें ॥ ५ ॥ विश्वरूपाचे सोहळे । भोगूनि निवाले जीं डोळे । आतां होताति आंचले । कृष्णमूर्तिलागीं ॥ ६ ॥ तें सांकार कृष्णरूपडें । वांचुनि पाहों नावडे । तें न देखतां थोडें । मानिताति हे ॥ ७ ॥ आह्वां भोगमोक्षाचियाठाथीं । श्रीमूर्तिवांचुनि नाहीं । [सहस्रबाहो भव] झणोनि तैसाचि सांकार होई । हें उपसंहारीं आतां ॥ ८ ॥

“आपल्या आंगचें तेज काय विचारावें ? ज्यानें नीलोत्पलालाही रंग दिला आहे; आकाशालाही लेप केला आहे; आणि इंद्रनीळ मण्यालाही शोभा दाखवविली आहे. ६०० पाचैला ज्याप्रमाणें सुगंध प्राप्त व्हावा, किंवा आनंदाला हात फुटावेत त्याप्रमाणें ज्या तुमच्या जाणूपासून मदनाही सौंदर्य प्राप्त होतें. ६०१ म-

१ रंगवितें. २ चांगुलपणा. ३ पाचैला, मरकतमण्याला. ४ मदनाला. ५ शोभा. ६ घडवंची. ७ वैजयंतीचें. ८ क्षु-वित. ९ आवर.

स्तकावर मुगुट धारण केला कीं मुगुटालाच मस्तकाचा मुकुट होतो, आणि अलंकारांना आंग ह्याच अलंकार प्राप्त होतो. ६०२ आकाशामध्ये इंद्रधनुष्याच्या अडणीवर जसा मेघ असतो, त्याप्रमाणे वैजयंतीच्या माला श्रीकृष्णाला वेष्टून टाकतात. ६०३ आणि ती गदा तरी किती उदार? जी असुरांना सुद्धां कैवल्यपद देते. तसेंच तें चक्र तरी किती सौम्य तेजानें शोभते? ६०४ येवढेंच नव्हे, तर प्रभो! तें पहावयाला मी उत्कंठित झालों आहे. ह्याकरितां आपण आतां तसें व्हावें. ६०५ महाराज! हे विश्वरूपाचे सोहळे भोगून डोळे निवाले. आतां ते कृष्णमूर्तींसाठीं पहिल्याप्रमाणे द्वापापले आहेत. ६०६ त्यांना साकार कृष्णमूर्तींशिवाय दुसरें पहावयास आवडत नाही. तें जर दृष्टी पडलें नाहीं, तर त्यापुढें हें विश्वरूप कमीच आहे असें मानतात. ६०७ आह्मांला भोगांची आणि मोक्षाची इच्छा करणारांना श्रीकृष्णमूर्तींवांचून दुसरें कांहीं दिसत नाहीं झणून हें आतां पुरें करावें, आणि साकार व्हावें." ६०८

श्रीभगवानुवाच—

मया प्रसन्नेन तवाजुनेदं  
रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।  
तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं  
यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वं ॥ ४७ ॥

या अर्जुनाच्या बोल। विश्वरूपा विसयो जाहाला । ह्याने ऐसा नाहीं देखिला । घेसाळ कोणी ॥ ९ ॥ [‘शांतरसः’ श्रीभगवानुवाच—] कोण हे वस्तु पावला आहासी। तथा लाभाचा तोष न घेसी। मा भेगे काय नेणों बोलसी। हेकड ऐसा ॥ ६१० ॥ [मया प्रसन्नेन] आह्मी सौविद्याचि जें प्रसन्न होणें। तें आंगचिवरी ह्याने देणें। वांचोनि जीव असे वेचणें। कवणांसि मा ॥ ११ ॥ [तवाजुनेदं] तें हें तुझिये चाडे। [आत्मयोगात्] आजि जीवाचेंचि दर्ब्याडे। कामं-जनियां येवढें। रचिलें ध्यान ॥ १२ ॥ [दर्शितं] ऐसी

१ अविचारी. २ सहजच. ३ स्वतःस. ४ समुदाय. ५ भ्रमपूर्वक तयार करून.

काय नेणों तुझिये आवडी। जाहली प्रसन्नता आमुची वेडी। ह्यापोनि गौण्याचीही गुंडी। उभविली जगी ॥ १३ ॥ [रूपं परं] तें हे अपरांपार। स्वरूप माझे परात्पर। एथुनि ते अवतार। कृष्णादिक ॥ १४ ॥ [तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं] हें ज्ञानतेजाचें निविलें। विश्वात्मक केवळ। अनंत हें अदळ। आय सकळां ॥ १५ ॥ [यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वं] हें तुजवांचोनि अजुना। पूर्वी धुत दृष्ट नाहीं आना। जे जोगें नव्हे साधना। ह्यापोनियां ॥ १६ ॥

ह्या अर्जुनाच्या भाषणानें विश्वमूर्तीला आश्चर्य घाटले. आणि ह्याणतात “असा अविचारी कोणीच पाहिला नाहीं. ६०९ ही कोणती वस्तु तुला जोडली आहे, त्या लाभाचा तुला संतोष होत नाहीं, किंवा भयानें काय बोलावें तें समजत नाहीं, असला हेकड कसला तूं? ६१० आह्मी आपणहून प्रसन्न होतो तेव्हां भक्तांना आपलें शरीरच अर्पण करितों. परधी कोणी कोणाला कधी प्राण अर्पण केला आहे काय? ६११ तें हें तुझ्या इच्छेकरितां आज जीवसमुदायी ध्यान फार श्रमानें तयार केलें. ६१२ तुझी असली कसली आवड कांहीं समजत नाहीं. कीं तिच्या साठी आमची प्रसन्नताही वेडी झाली. झणून गुप्त गोष्टीचाही जगामध्ये ध्वज उभा केला. ६१३ तें हें अपरंपार आणि परात्पर स्वरूप आहे. कृष्णादिक अवतार ते येथून, ६१४ हें शुद्धज्ञान तेजाचें; केवळ विश्वात्मक; अनंत; अदळ; आणि सर्वांचें मूळ स्वरूप आहे. ६१५ अर्जुना! हें तुझ्यावांचून दुसऱ्या कोणीही पूर्वी पाहिलें नाहीं, व ऐकलेंही नाहीं, कारण, तें साधनांनीं साध्य होण्यासारखें नाहीं.” ६१६

न वेद्यज्ञाध्ययनेन दानै-

र्न च क्रियाभिर्न तपोभिरुग्रैः ।

एवंरूपः शक्य अहं नृलोके

द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥

[न वेद्यज्ञाध्ययनैः] याची सार्थ पातळे। आणि वेदीं मौनचि घेतलें। यज्ञ कीर माघोते आले। स्वर्गनियां ॥१७॥ साधकीं देखिला आयास। ह्यापोनि बाळिला योगाभ्यास।

१ ध्वज. २ सर्वस्व. ३ मार्ग. ४ त्याग केला.

आणि अध्ययनें सौरस । नाहीं एष ॥ १८ ॥ [न च क्रियाभिः] सीगेचीं सत्कर्म । धावित्रलीं स्वसंभ्रमे । तिहीं बहुतेकीं भ्रमे । सखलोकं ठांफिला ॥ १९ ॥ [न तपोभिः] तपीं ऐश्वर्यं देखिलें । आणि उभयाच्चि उग्रपण सांडिलें । एवं तपसाधना जे ठेले । अपारांतरें ॥ ६२० ॥ [न दानैः एवंरूप इति] तें हें हुवां अनायासें । विश्वरूप देखिलें जैसे । द्ये मनुष्यलोकीं तैसें । न फाविचि कवणा ॥ २१ ॥ आजि ध्यानसंपत्तिलागीं । तूं एकचि आथिला जगीं । हें परमभाग्य आंगीं । विरंचीही नाहीं ॥ २२ ॥

“ह्याच्या मार्गाचा लागण्याबरोबर, वेदांनीं तर मौनच धारण केले. यज्ञ तर खरोखर स्वर्गाहून परत आले. ६१७ साधन करणाऱांनीं हांत कष्ट पडतात असें पाहून योगाभ्यासच सोडून दिला. आणि अध्ययनाचा तर येथें कांहींच उपयोग नाहीं. ६१८ सत्कर्म तर काय विचारातां? भाराभर जमून मोठ्या डौलानें धांवत धांवत गेलीं. त्यांतील कित्येकांनीं मोठ्या कष्टानें जेमतेम स्वर्ग गांठला. ६१९ त्यांनीं हें आश्चर्य पाहतांच उभ्याउभ्यानेच उग्रपणा सोडून दिला. ह्याप्रमाणें तपसाधनालाही हें दूर पडतें. ६२० तें हें अनायासानें जसें विश्वरूप तूं पाहिलेंस, तसें ह्या मनुष्यलोकांमध्ये कर्षाही प्राप्त व्हावयाचें नाहीं. ६२१ आज ह्या असल्या मूर्तिवैभवाचा उपभोग घेणारा जगामध्ये फक्त तूच एक आहेस. ब्रह्मदेवाच्या आंगीं सुद्धां येवढें महद्भाग्य नाहीं.” ६२२

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो

दृष्ट्वा रूपं घोरमीहृद्भ्रमेद्म ।

व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं

तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

[मा ते व्यथा] झणोनि विश्वरूपामें श्रृंग । एथिचें भय नेथे नेथे । हें चांचूनि अन्य चांग । न मनीं काहीं ॥ २३ ॥ हांगा समुद्र अमृताचा भरला । आणि अंबसांत वरंपडा जाहाला । मग कोणीही आंधि वीसंडिले । बुडिजेले झणोनि

१ गोडी. २ पूर्ण. ३ आपल्या मोठेपणानें. ४ प्राप्त करून घेतला. ५ उभ्या उभ्याच. ६ दूर. ७ प्राप्तच होत नाहीं. ८ हनुवीस पात्र. ९ घेऊं नकोस. १० अकस्मात्. ११ प्राप्त झाला. १२ आहे. १३ लाय्यि केलेला.

॥ २४ ॥ ना तरी सोनयाचा डोंगर । येसेणा न चले हा थोर । ऐसें झणोनि अन्हेंर । करणें घडे ॥ २५ ॥ देवें चिंतामणी लेदजे । कीं हें ओझे झणोनि सांडिजे । कामधेनु दवडिजे । न पोसवे झणोनी ॥ २६ ॥ चंद्रमा आलिया घरा । झणिजे निगें करितोसि उंबारा । पंडिसायि पाडितोसि दिनकरा । परता सर ॥ २७ ॥ तैसें ऐश्वर्य हें महातेज । आजि हातां आले आहे सहज । कीं एथ तुज गजबज । होआवी कां ॥ २८ ॥ [मा च विमूढभावः] परि नेणसीच गांवढिया । काय कोपों आतां धनंजया । आंग सांडोनि छया । आळिगितोसि मां ॥ २९ ॥ हें नव्हे जो मी साचें । एथ मन करुनियां काचें । प्रेम थरिती आंगवणियेचें । चतुर्भुज जें ॥ ६३० ॥ तारे आळुनिवरी पाथी । सांडीं सांडीं हे आस्था । थियेविषयीं अनास्था । कैरिती झणें ॥ ३१ ॥ [दृष्ट्वा रूपं घोरमीहृद्भ्रमेद्म] हें रूप जरि थोर । विडुंती आणि थोर । तारे कृतनिश्चयाचें घर । हेंचि करीं ॥ ३२ ॥ कृपणचित्तवृत्ति जैसी । रोंवोनि घाली ठेवयापासीं । मग तुंसधेन देहेंसीं । आपण असे ॥ ३३ ॥ कां अजातपक्षिया जवळ । जीव ठेऊनि अविसाळा । पक्षिणी अंतराळा- । माजि जाय ॥ ३४ ॥ नागा गाय चरे बोंगरीं । परि चित्त बांधिलें बत्सें घरीं । तैसें प्रेम एथिचें करीं । स्थानपती ॥ ३५ ॥ येरें वरिचिलेनि चित्तें । बाह्य सख्य सुखापुरतें । भोगि जो कां श्रीमूर्तीतें । चतुर्भुज ॥ ३६ ॥ परि पुढतपुढती पांढवा । हा एक बोल न विसरावा । जे थिये रूपीहुनी सद्गवा । नेदेंवें निघो ॥ ३७ ॥ [व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं] हें कहीं नव्हेतेचि देखिलें । झणोनि भय जें तुज उपजलें । तें सांडीं एथ संचलें । असों दे प्रेम ॥ ३८ ॥ [तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य] आतां कर्हं तुज यालाखिं । ऐसें झणितलें विश्वतोमुखें । तारे मागील रूप सुखें । न्याहाळीं पां तूं ॥ ३९ ॥

“ह्यापून विश्वरूपाच्या लाभानें तूं स्तुतीस पात्र झाला आहेस. छेडे! ह्याचें भय धरूं नको. ह्याच्या शिवाय दुसरें कांहीं चांगलें आहे असें मानूं नको. ६२३ अरे! अमृताचा भरलेला समुद्र अकस्मात् प्राप्त झाला, तर त्यांत बुडेन ह्यापून कोणी त्याचा त्याग करील काय? ६२४ किंवा सोन्याचा डोंगर केवढा हा मोठा? हा उचलावयाचा नाहीं, ह्यापून कोणाला सो-

१ येवढा. २ उष्मा, तळवी. ३ पडच्छाया पाडतोस. ४ अज्ञाना. ५ कीं, ना. ६ आकृतीचें, ऐच्छिक. ७ कर्हं नको. ८ कंटाळा आणितें. ९ डेव्याजवळ. १० केवळ शरीरानेंच. ११ पक्ष फुटले नाहींत. १२ घट्टें. १३ देऊं नये. १४ श्रीकृष्णानें.

स्तकावर मुगुट धारण केला कीं मुगुटालाच मस्तकाचा मुकुट होतो, आणि अलंकारांना आंग हाच अलंकार प्राप्त होतो. ६०२ आकाशामध्ये इंद्रधनुष्याच्या अडणीवर जसा मेघ असतो, त्याप्रमाणे वैजयंतीच्या माला श्रीकृष्णाला वेष्टून टाकतात. ६०३ आणि ती गदा तरी किती उदार? जी असुरांना सुद्धां कैवल्यपद देते. तसेंच तें चक्र तरी किती सौम्य तेजा-नें शोभते? ६०४ येवढेंच नव्हे, तर प्रभो! तें पहावयाला मी उत्कंठित झालों आहे. ह्याकरितां आपण आतां तसें व्हावे. ६०५ महाराज! हे विश्वरूपाचे सोदले भोगून डोळे निवाले. आतां ते कृष्णमूर्तीसाठीं पहिल्याप्रमाणे ह्यापापले आहेत. ६०६ त्यांना साकार कृष्णमूर्तीशिवाय दुसरे पहावयास आवडत नाही. तें जर दृष्टी पडलें नाहीं, तर त्यापुढें हें विश्वरूप कमीच आहे असें मानतात. ६०७ आम्हांला भोगांची आणि मोक्षाची इच्छा करणारांना श्रीकृष्णमूर्तीवांचून दुसरे काहीं दिसत नाहीं ह्याणून हें आतां पुरें करावें, आणि साकार व्हावें. ” ६०८

श्रीभगवानुवाच—

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेन  
रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।  
तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं  
यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वं ॥ ४७ ॥

या अर्जुनानिया बोला। विश्वरूपा विसयो जाहला। ह्याणे ऐसा नाहीं देखिला। धसाळ कोणी ॥ ९ ॥ [शांतरसः श्रीभगवानुवाच—] कोण हे वस्तु पावल आहासी। तया लाभाचा तोष न घेसी। मा भणें काय नेणों वोलसी। हे-कड ऐसा ॥ ६१० ॥ [मया प्रसन्नेन] आम्ही सौवियाचि जें प्रसन्न होणें। तें आंगचिवरी ह्याणे देणें। वांचोनि जीव असे वेचणें। कवणासि या ॥ ११ ॥ [तवार्जुनेन] तें हें तुझिये चाडे। [आत्मयोगात्] आजि जीवाचेंचि दळवाडें। कामे-कनियां येवडें। रचिलें ध्यान ॥ १२ ॥ [दर्शितं] ऐसी

१ अविचारी. २ सहजच. ३ स्वतःच. ४ समुदाय. ५ श्रमपूर्वक तयार करून.

काय नेणों तुझिये आवडी। जाहली प्रसन्नता आमुची वेडी। ह्याणेनि गीप्याचीही शुद्धी। उभविली जर्गी ॥ १३ ॥ [रूपं परं] तें हे अपरांपर। स्वरूप मात्रें परात्पर। एथुनि ते अवतार। कृष्णादिक ॥ १४ ॥ [तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं] हें ज्ञानतेजाचें निखिलें। विश्वात्मक केवळ। अनंत हें अदळ। आद्य सकळ ॥ १५ ॥ [यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वं] हें तुज-वांचोनि अर्जुना। पूर्वीं धृत दृष्ट नाहीं आना। जे जोगं नव्हे साधना। ह्याणेनियां ॥ १६ ॥

ह्या अर्जुनाच्या भाषणानें विश्वमूर्तीला आश्चर्य घाटलें. आणि ह्याणतात “असा अवि-चारी कोणांच पाहिला नाहीं. ६०९ ही कोणती वस्तु तुला जोडली आहे, त्या लाभाचा तुला संतोष होत नाहीं, किंवा भयानें काय बोलावें तें समजत नाहीं, असला हेकड कसला तूं? ६१० आम्ही आपणहून प्रसन्न होतो तेव्हां भक्तांना आपलें शरीरच अर्पण करितों. परवीं कोणां कोणाला कर्षीं प्राण अर्पण केला आहे काय? ६११ तें हें तुझ्या इच्छेकरितां आज जीवसमुदायी ध्यान फार श्रमानें तयार केलें. ६१२ तुझी असली कसली आवड काहीं सम-जत नाहीं. कीं तिच्या साठीं आमची प्रसन्न-ताही वेडी झाली. ह्याणून गुप्त गोष्टीचाही जगामध्ये ध्वज उभा केला. ६१३ तें हें अप-रंपार आणि परात्पर स्वरूप आहे. कृष्णा-दिक अवतार ते येथून. ६१४ हें शुद्धज्ञान तेजाचें; केवळ विश्वात्मक; अनंत; अदळ; आणि सर्वांचें मूळ स्वरूप आहे. ६१५ अर्जुना! हें तुझ्यावांचून दुसऱ्या कोणांही पूर्वीं पाहिलेले नाहीं, व ऐकलेलेही नाहीं. कारण, तें साध-नांनीं साध्य होण्यासारखें नाहीं. ” ६१६

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानै-

र्न च क्रियाभिर्न तपोभिरभ्यैः ।

एवंरूपः शक्य अहं नृलोके

द्रष्टुं त्वदन्येन कुरूपवीर ॥ ४८ ॥

[न वेदयज्ञाध्ययनैः] याची सौर्य पातळे। आणि वेदीं मौनचि घेतलें। यज्ञ कीर माघांते आले। स्वर्गांतियां ॥ १७ ॥ साधकीं देखिला आयास। ह्याणेनि वांढिला योगाभ्यास।

१ ध्वज. २ सर्वस्व. ३ मार्ग. ४ त्याग केला.

गाणि अध्ययने सौरसं । नाहीं एष ॥ १८ ॥ [न च कि-  
भिः] सीगेचीं सत्कर्म । धाविनलीं खेसंभ्रमं । तिहीं बहु-  
कीं भ्रमं । सखलोकं टांकिला ॥ १९ ॥ [न तपोभिरधेः]  
यी ऐश्वर्यं देखिले । आणि उभयांचि उग्रपण सांडिले । एवं  
पसाधना जें ठेले । अघारांतरं ॥ ६२० ॥ [न दानेः एवं-  
प इति] तें हें दुवां अनायासें । विश्वरूप देखिले जैसें ।  
ये मनुष्यलोकीं तैसें । न फावेचि कवणा ॥ २१ ॥ आजि  
यानसंपत्तिलागीं । तूं एकचि आधिया जगीं । हें परमभाय  
गांणी । बिरंचीही नाहीं ॥ २२ ॥

“ह्याच्या मार्गाला लागण्याबरोबर, वे-  
दांनीं तर मौनच धारण केलें. यज्ञ तर खरोखर  
स्वर्गाहून परत आले. ६१७ साधन करणा-  
ऱ्यांनीं ह्यांत कष्ट पडतात असें पाहून योगा-  
भ्यासच सोडून दिला. आणि अध्ययनाचा  
तर येथें कांहींच उपयोग नाहीं. ६१८ सत्कर्म  
तर काय विचारतां? भारामर जमून मोठ्या  
डौलानें धांवत धांवत गेलीं. त्यांतून कित्ये-  
दांनीं मोठ्या कष्टानें जेमतेम स्वर्ग गांठला.  
६१९ तयांनीं हें आश्चर्य पाहतांच उभ्याउभ्या-  
नांच उग्रपणा सोडून दिला. ह्याप्रमाणें तप-  
साधनालाही हें दूर पडतें. ६२० तें हें अ-  
नायासानें जसें विश्वरूप तूं पाहिलेंस, तसें ह्या  
मनुष्यलोकांमध्ये कधींही प्राप्त व्हावयाचें  
नाहीं. ६२१ आज ह्या असल्या मूर्तिवैभ-  
वाचा उपभोग घेणारा जगामध्ये फक्त तूंच एक  
आहेस. ब्रह्मदेवाच्या आंगां सुद्धां येवढें म-  
दद्भाग्य नाहीं.” ६२२

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो

दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृशमेदम् ।

व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं

तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

[मा ते व्यथा] ह्मणोनि विश्वरूपलाभे श्लाघ । एथिचें भय  
नेथे नेथ । हें वांचूनि अन्य चांग । न मनीं कांहीं ॥ २३ ॥  
गांणा समुद्र अमृताचा भरला । आणि अंबसांत वरपडा  
माराला । मग कोणीही भांधि वीसंडिलो । घुडिजेल ह्मणोनि

१ गोडी. २ पूर्ण. ३ आपल्या मोठेपणानें. ४ प्राप्त करून  
देवता. ५ उभ्या उभ्याच. ६ दूर. ७ प्राप्तच होत नाहीं.  
८ द्रुतीच पात्र. ९ घेऊं नकोस. १० अकसाव. ११ प्राप्त  
मात्र. १२ आहे. १३ त्याज्ये केलेला.

॥ २४ ॥ ना तरी सोनयाचा डोंगर । येवणा न चले हा  
थोर । ऐसें ह्मणोनि अन्हेर । करणें घडे ॥ २५ ॥ देवें वि-  
तामणी लेहजे । कीं हें ओझे ह्मणोनि सांडिजे । कामघेनू दव-  
डिजे । न पोसवे ह्मणोनी ॥ २६ ॥ चंद्रमा आलिया घरा ।  
ह्मणजे निगं करितोसि उंबारा । पंडिघायि पांडितोसि दिन-  
करा । परता सर ॥ २७ ॥ तैसें ऐश्वर्य हें महातेज । आजि  
ह्यातां आलें आहे सहज । कीं एष तुज गजवज । होआवी  
कां ॥ २८ ॥ [मा च विमूढभावः] परि नेणसीच गांवडिया ।  
काय कोपों आतां धनंजया । आंग सांडोनि छाया । आलि-  
गितोसि मां ॥ २९ ॥ हें नव्हे जो मी साचें । एष मन  
करुनियां काचें । प्रेम घरिसी आंगवणियेचें । चतुर्भुज जें  
॥ ६३० ॥ तारि आडुनिवरी पायां । सांडीं सांडीं हे आस्था ।  
यियेविपर्यां अनास्था । कैरिसी ह्मणें ॥ ३१ ॥ [दृष्ट्वा रूपं  
घोरमीदृशमेदं] हें रूप जरि घोर । विकृती आणी थोर । तारि  
कृतनिश्चयानें घर । हेंचि करीं ॥ ३२ ॥ कृपणचित्तवृत्ति  
जैसी । रोंवोनि घाली ठेक्यापासीं । मग मुंसधेन देहेसीं ।  
आपण असे ॥ ३३ ॥ कां अज्ञातपक्षिया जवळ । जीव ठे-  
कनि आविंसाळ्य । पक्षिणी अंतराळ्य- । माजि जाय ॥ ३४ ॥  
नाना गाय चरे डोंगरीं । परि चित्त बांधिले वसें घरीं ।  
तैसें प्रेम एथिचें करीं । स्थानपती ॥ ३५ ॥ येरें वरिचिलेनि  
चित्तें । बाह्य सव्य सुखापुरतें । भोगि जो कां श्रीमूर्तीतें ।  
चतुर्भुज ॥ ३६ ॥ परि पुढतपुढती पांडवा । हा एक बोल  
न विसरावा । जे यिये रूपीहुनी सद्गता । नेदांविं निघों  
॥ ३७ ॥ [व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं] हें कधीं नव्हतेंचि  
देखिलें । ह्मणोनि भय जें तुज उपजलें । तें सांडीं एष  
संचलें । असों दे प्रेम ॥ ३८ ॥ [तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य]  
आतां करूं तुज यासारखें । ऐसें ह्मणितलें विश्वतोमुखें । तारि  
मागील रूप सुखें । न्याहाळीं पां तूं ॥ ३९ ॥

“ह्मणून विश्वरूपाच्या लाभानें तूं स्तुतीस  
पात्र झाला आहेस. छेछे! ह्याचें भय धरूं  
नको. ह्याच्या शिवाय दुसरें कांहीं चांगलें  
आहे असें मानूं नको. ६२३ अरे! अमृताचा  
भरलेला समुद्र अकसाव प्राप्त झाला, तर त्यांत  
बुडेन ह्मणून कोणी त्याचा त्याग करील काय ?  
६२४ किंवा सोन्याचा डोंगर केवढा हा मोटा ?  
हा उचलावयाचा नाहीं, ह्मणून कोणाला सो-

१ येवढा. २ उभ्या, तलवी. ३ पडच्छाया पाडतोस.  
४ अज्ञाना. ५ कीं, ना. ६ आकृतीचें, ऐच्छिक. ७ करूं  
नको. ८ कंटाळ्य आणितें. ९ ठेव्याजवळ. १० केवळ शरी-  
रानेंच. ११ पक्ष फुटले नाहींत. १२ घट्टें. १३ देऊं नये.  
१४ श्रीकृष्णानें.

उबेल काय ? ६२५ दैवयोगानें चिंतामणि सांपडला, तर तो घ्यावा, का ओझे ह्मणून फेंकून घ्यावा ? कामधेनु पोसवत नाही, ह्मणून हांकलून लावावी, होय ? ६२६ चंद्र घराला आला, तर तुझ्यामुळे उकडतें, तूं जा कसा ? सूर्या ! तूं पडच्छाया पाडतोस, ह्याकरितां तूंही चालता हो. असें कोणी ह्मणेल काय ? ६२७ त्याप्रमाणें हें मद्दत्तेजाचें ऐश्वर्य आज सहज हातीं आलेलें आहे; आणि त्या ठिकाणीं तुझी गडबड उडावी का ? ६२८पण अर्जुना ! तूं गांवढळ आहेस. तुला काहीं कळत नाहीं. शरीर सोडून सांवलीलाच तूं मिठी मारतोस, आतां तुझ्यावर रागावयाचें तरी काय ? ६२९ खरा जो मी, त्या माझ्या ठिकाणीं मनाचा संकोच करतोस, आणि चतुर्भुज मूर्तीचें प्रेम धरतोस, हें काहीं ठीक नाहीं. ६३० तर अर्जुना ! अद्याप तरी ती आस्था सोडून देरे, सोडून दे. त्याच्यावर अनास्था करूं नको बरे. ६३१ हें स्वरूप जरी भयंकर, त्रासदायक, आणि विशाल आहे, तरी हेंच हतनिश्चयाचें घर कर. ६३२ कृपण ज्याप्रमाणें आपली चित्तवृत्ति, पुरलेल्या द्रव्यापार्शी घट्ट रोवून ठेवतो, आणि आपण केवळ देहानें राहतो, ६३३ किंवा पक्ष फुटले नाहीत अशा पिलांजवळ कोठ्यामध्ये जीव ठेवून पक्षीण जशी अंतरिक्षांत जाते, ६३४ किंवा गाय डांगरावर चरत असली तरी तिचें जसें चित्त घरांत वासरानें बांधलेलें असतें, त्याप्रमाणें तुझे चित्त ह्या ठिकाणाचें बतनदार करून ठेव. ६३५ बाकी जो कोणी चतुर्भुज मूर्तीचा उपभोग घरवर चित्तानें घेतो, त्याचें तें सख्य बाधा सुखापुरतेंच असतें. ६३६ पण अर्जुना ! पुन्हा पुन्हा हें भाषण विसरूं नको, किंवा ह्या रूपापासून सद्भाव हादूं देऊं नको. ६३७ हें स्वरूप तूं कधींच पाहिलें नव्हतेंस, ह्मणून तुला भय उत्पन्न झालें. तें सोडून दे. येथें प्रेमाचा सांठा असूं दे." ६३८ विश्वतोमुख झालेले श्रीकृष्ण ह्मणतात "तर आतां तुझ्या सार-

खेंच करूं. पूर्वीचें स्वरूपच तूं आतां आनंदांनें पहा." ६३९

संजय उवाच-

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा

स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः

आश्वासयामास च भीतमेनं

भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ॥ ९० ॥

[ संजय उवाच—इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा ] ऐसें वाक्य बोलतलेवों। मायुता मनुष्य जाह्या देवो। हें ना परि नव-लोवो। आवडीचा तिये ॥ ६४० ॥ श्रीकृष्णचि केवल्ये उचडे। वरि सर्वस्व विश्वरूपायेवडे। हातीं दिधले कीं नावडे। अर्जुनासी ॥ ४१ ॥ वस्तु धेऊनि बाँळिजे। जैसे रत्नासि दूषण ठेविजे। ना तरी कन्या पाहूनियां ह्मणिजे। मना नये हे ॥ ४२ ॥ तथा विश्वरूपायेवडी दशा। करितां प्रीतिचा वाढ कैसा। शेलें दिधलीसे उपदेशा। किरीटीसि देवें ॥ ४३ ॥ मोडोनि भांगाराचा रवा। लेणें घडिलें आपलिया सर्वा। मग नावडे जरी जीवा। तरी आटिजे पुढती ॥ ४४ ॥ तैसें शिष्याचिये प्रीती जाहाले। कृष्णाव होतें तें विश्वरूप जालें। तें मना नयेचि मग आणिलें। कृष्णपण मागुतें ॥ ४५ ॥ हा ठाववरी शिष्याची निरुद्धी। साहतेन गुरु आहाती कवणे देशी। परी नेणिजे आवडी कैसी। संजय ह्मणे ॥ ४६ ॥ [ स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः ] मग विश्व व्यापुनि भगवतें। जें दिव्यतेज प्रकटलें होतें। तेंचि सामावलें मागुतें। कृष्ण-रूपीं तिये ॥ ४७ ॥ जैसे त्वंपदं हें आषवें। तंतपदीं सामावे। अथवा हुमाकार सांठवे। बीजकणिके जेवि ॥ ४८ ॥ ना तरी स्वप्नसंभ्रमे जैसा। गिळी चेइलि जीवदशा। श्रीकृष्णें योग हा तैसा। संहारिला तो ॥ ४९ ॥ जैसी प्रमा हारपली विची। कीं जळदसंपत्ती नथी। नाना भरतें सिंघुगर्भी। रिगलें राया ॥ ६५० ॥ होकां जे कृष्णाकृतीचिये मोडी। होती विश्वरूपपटाची घडी। अर्जुनाचिये आवडी। उकळनि दाविली ॥ ५१ ॥ तंव परिमाणें वा रंग। तेणें देखिले साधिया चांग। तेथ प्राहिकीये नव्हेचि लाग। ह्मणोनि घडी केली पुढती ॥ ५२ ॥ [ भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ] तैसें वाडी-चेनि बहुवसपणें। रूपं विश्व जितिलें जेणें। तें सौम्य कोटि-सर्वाणें। साकार जाहालें ॥ ५३ ॥ किंवहुना अनंतें। धरिलें धाकूटपण मागुतें। [ आश्वासयामास च भीतमेनं ] परि आ-

१ बोलत। २ आश्चर्यं. ३ परब्रह्म. ४ टाकावें. ५ उत्तम वांटा. ६ सोन्याचा. ७ साठी. ८ जिकीर. ९ सहन करणारे. १० जीवदशा. ११ ब्रह्मरूपांमध्ये. १२ स्वप्नाचा विस्तार. १३ जाणूति. १४ आकार. १५ गुण, पोत इत्यादि. १६ गिराईक. १७ सुंदर, गोजिरवाणें.



श्रासिलें पार्थातें। विहालियासी ॥ ५४ ॥ जो खमीं खर्गा गेला। तो अंबसांत जैसा चेदला। तैसा विसय जाहाला। किरीटीसी ॥ ५५ ॥ ना तरी गुरुपेसवें। वोसरलेयां प्रपंच-ज्ञान आचवें। स्फुरे तत्व तेवि पांडवें। श्रीमूर्ति देखिली ॥ ५६ ॥ तया पांडवा ऐसे चित्ती। आड विश्वरूपाची जर्व-निका होती। ते फिटोनि गेली परीती। हें भलें जाहालें ॥ ५७ ॥ काय काळातें जिणोनि आला। कीं महावात मागां सांडिला। आपुलिया बोही उतरला। सातही सिधु ॥ ५८ ॥ ऐसा संतोष बहु चित्तें। घेदजत असे पंडुपुत्रें। विश्वरूपा-पार्ठीं कृष्णातें। देखोनियां ॥ ५९ ॥ मग सूर्याचिया अल-मानीं। मायुती तारा उगवती गगनीं। तैसा तैसा देखों ला-गला अचनी। लोकांसहित ॥ ६० ॥ पाहे तंव तेंचि कुरु-क्षेत्र। तैसेचि देखे दोही भागीं गोत्र। वीर वर्षताति शला-ख। संघाटवरी ॥ ६१ ॥ तया वाणाचिया मांडवाभांत। तैसाचि रथ देखे निवांत। पुरे बैसला लक्ष्मीकांत। आपण तळीं ॥ ६२ ॥

इतकें बोलून लागलीच पुन्हा देव मनुष्य झाले. त्याचें कांहीं आश्चर्य नाही. पण त्याच्या आवडीचें आश्चर्य. ६४० श्रीकृष्ण हेच मुळीं प्रत्यक्ष परब्रह्मअसतां, आणखी विश्वरूपा-सारखें सर्वस्वही अर्जुनाच्या हातांत दिलें. पण तें अर्जुनाला आवडलें नाही. ६४१ वस्तु घेऊन टाकून घावी; किंवा रत्नाला जशीं नांवें ठेवार्वांत; किंवा कन्या पहावी, आणि मग मनाला येत नाहीं झणवें. ६४२ त्या विश्व-रूपायेवढी खटपट केली, ह्यावरून त्या प्री-तीची अधिकाई कशी ती पहा. देवांनीं अ-र्जुनाला उपदेशाचा उत्तमच वाटा दिला. ६४३ सोन्याची लगड मोडून आपणासाठीं दागिना करावा, आणि जिवाला आवडत ना-हींसा वाटला तर तो पुन्हा आटवावा; ६४४ त्याप्रमाणें शिष्याच्या प्रीतीसाठीं केलें. कृ-ष्णाचें रूप होतें तें विश्वरूप झालें. तेंही मनाला येईना तेव्हां पुन्हा कृष्ण झाले. ६४५ इतकी शिष्याची जिकीर सोसणारे गुरु को-गत्या देशांत आहेत? पण संजय झणतात, 'ही प्रीती कसली समजत नाही.' ६४६ मग भगवंतांनीं विश्व व्यापून जें दिव्य तेज प्र-

गट केलें होतें, तेंच तेज पुन्हा कृष्णस्वरू-पांत घातलें. ६४७ ज्याप्रमाणें सान्या जीव-दशेचा ब्रह्मामध्यें समावेश होतो, अथवा झा-डाचा आकार जसा बीजामध्यें राहतो, ६४८ किंवा स्वप्नांतला सारा विस्तार जागृत झाल्या-वर जशी जीवदशा गिळून टाकते, त्याप्रमाणें श्रीकृष्णांनीं त्या योगाचा उपसंहार केला. ६४९ ज्याप्रमाणें बिंबांत तेज नाहींसें व्हावें, किंवा आकाशांत मेघांच्या पंक्ति जिरून जा-व्यात, किंवा समुद्राच्या पोटांत भरती लयास जावी, ६५० किंवा कृष्णाकृतीच्या आका-रातें विश्वरूप वखाची घडी घातलेली होती, ती अर्जुनाच्या आवडीसाठीं उलगडून दाख-विली. ६५१ तेव्हां रंग, पोत वगैरे त्यानें सा-वकाशपणीं अवलोकन केलीं. परंतु गिन्हाद-काच्या उपयोगी नाहीं असें पाहून पुन्हा घडी केली. ६५२ तद्वत् वाढविण्याच्या अतिशयानें आकारेंकरून ज्यानें विश्वही जिकिलें होतें, तेंच स्वरूप साकार व गोजिरवाणें झालें. ६५३ ह्याप्रमाणें अनंतांनीं लहान स्वरूप धारण केलें. तरी पुन्हा भ्यालेल्या अर्जुनास आश्वासन दिलें. ६५४ स्वप्नांत स्वर्गास गे-लेला मनुष्य जसा एकदम जागा होतो, त्या-प्रमाणें अर्जुनाला आश्चर्य वाटलें. ६५५ किंवा गुरुकृपेनें प्रपंचज्ञान सारें नाहींसें होऊन जसा शुद्ध तत्त्वाचा बोध व्हावा, त्या-प्रमाणें अर्जुनानें श्रीकृष्णाची मूर्ती पाहिली. ६५६ तेव्हां अर्जुनाच्या मनाला असें झालें कीं, विश्वरूपाचा पडदा जो मध्यें आड आला होता तो निघून गेला. खासें काम झालें. ६५७ जणों काय काळाला जिकून यावें; किंवा महावात मागे टाकावा; किंवा आपल्या बाहूंनीं सप्त समुद्र ओलाडून जावेत, ६५८ असा विश्वरूपामागून कृष्णाला पहातांच अर्जुनाला मनापासून संतोष झाला. ६५९ मग सूर्यास्त झाला झणजे मागून जशीं नक्षत्रें उगवतात, त्याप्रमाणें सर्व लोकांसद्वर्तमान पृथ्वी दिसूं लागली. ६६० पाहूं लागला तो

१ भ्यालेल्यास. २ अकस्मात्. ३ लय पावल्यावर. ४ प-  
डदा. ५ बाहूंनीं. ६ शलाखांच्या. ७ समुद्राच्यानें.

कुरुक्षेत्र तेंच; दुतर्फा उभे राहिलेले भाउवंद तसेच; थोडेही एकमेकांवर शस्त्रांचा भडिमार करतातच आहेत. ६६१ त्या वाणांच्या मंडपामध्ये आपला रथ उभा राहिलेला तसाच; लक्ष्मीकांत धुरेवर बसलेले व आपण रथाच्या खाली उतरलेलोही तसेच. ६६२

अर्जुन उवाच—

दृष्टेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन ।

इदानीमस्मि संवृतः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥

[अर्जुन उवाच—सचेताः प्रकृतिं गतः] एवं मागितलें जैस जैस। तेणें देखिलें वीरविलासें। मग ह्याणे जी जियार्थालें ऐसें। जाहालें आतां ॥ ५३ ॥ बुद्धीतें सांडोनि ज्ञान। भेणें वेळघळें रान। अहंकारेंसी मन। देशघडी जाहालें ॥ ६४ ॥ इंद्रियें प्रवृत्ती भुलली। वाचा वाचकपणा चुकली। ऐसी आपांपरी होती जाली। शरीरप्राप्ती ॥ ६५ ॥ तियें आचर्वाचि माणुगीं। जिवातें भेटलीं प्रकृतीं। आतां जिर्ताणें श्रीमूर्ती। जाहालें यियां ॥ ६६ ॥ ऐसें सुख जीवीं भेतलें। [दृष्टेदं मानुषं रूपं] मग श्रीकृष्णातें हाणितलें। मियां तुमचें रूप देखिलें। माणुष हें ॥ ६७ ॥ [तव सौम्यं जनार्दन] हें रूप दाखवणें देवराया। कीं मज अपला चुकलिया। बुझावोनि तुवां माया। स्तनपान दिधलें ॥ ६८ ॥ [इदानीमस्मि संवृतः] जी विश्वरूपाच्या सागरीं। होतों तरंग भवित बावेवरी। तो इये निजमूर्तांच्या तीरीं। निगालें आतां ६९ ॥ आहें द्वारकापुरछेहादा। मज सुकतिया जी झाडा। हे भेटी नव्हे बंधुडा। मेघाचा केला ॥ ६७० ॥ जी सांविद्याचि तृषा फुटला। तया मज अमृतसिधू हा भेटला। आतां जिणेंयाचा फिटला। अमरंसा ॥ ७१ ॥ माक्षिया हृदयरंगणीं। होताहे हर्षलतांची लावणी। सुखेंसी बुझावणी। जाहाली मज ॥ ७२ ॥

ह्याप्रमाणें त्या वीरानें जसें होतें तसें सर्व पाहिलें. मग ह्याणाला “आतां वांचलों असें वाटतें खरेंच. ६६३ ज्ञान हें बुद्धीला सोडून भयानें रानांत शिरलें; मन अहंकारासहवर्तमान देशोधडीस गेलें; ६६४ इंद्रियप्रवृत्तीला भूल पडली; वाणी बोलावयाचें विसरली; अशी शरीरामध्ये दुर्दशा झाली होती. ६६५

तीं सारींच आतां जिवाला येऊन भेटलीं. ह्या श्रीकृष्णाच्या मूर्तीनें वांचविलें. ६६६ इतकें जिवाला सुख झालें.” मग श्रीकृष्णाला ह्याणाला “मीं हें तुमचें मनुष्याकृतीस्वरूप पाहिलें. ६६७ हे देवराया! तुझीं स्वरूप दाखविलेंत हें मला चुकलेल्या अपत्याला समजूत करून स्तनपान दिल्याप्रमाणें झालें. ६६८ प्रभो! विश्वरूप महासागरामध्ये हातानें लाटा मोजित बसलों होतों, तो आतां ह्या आपल्या मूर्तीच्या तीरास लागलों. ६६९ हे द्वारकेच्या मित्रा! येकावें. हें आपलें दर्शन नव्हे, तर मी सुकून चाललेल्या झाडावर आपण मेघ वर्षलां. ६७० प्रभो! एकाएकीं तृषा लागली होती, त्या मला अमृताचा समुद्रच मिळाला. आतां जिवाचा जो वेभरंवसा वाटत होता, तो नाहींसा झाला. ६७१ माझ्या हृदयरूप क्षेत्रांत हर्षवल्लीची लागवड झालेली असल्यामुळें ह्या सर्वांची नीट समजूत पटली.” ६७२

श्रीभगवानुवाच—

सुदुर्दर्शमिदं रूपं दृष्टवानसि यन्मम ।

देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः ॥ ५२ ॥

[श्रीभगवानुवाच—] यथा पार्थाचिया बोलासवें। हें काय हाणितलें देवें। तुवां प्रेम ठेऊनि यावें। विश्वरूपीं कीं ॥ ७३ ॥ मग इयें श्रीमूर्ती। भेटावें सडिया आयती। ते शिकवणु सुमद्रापती। विसरला मा ॥ ७४ ॥ अगा आपळिया अर्जुना। हाता आलिया मेरुही होय साना। ऐसा आधि मान। चुकीचा भावो ॥ ७५ ॥ [सुदुर्दर्शमिति] तारी विश्वात्मक रूपडे। जें दाविलें आझी तुजपुडे। [देवा इति] तें शंभूदी परि न जोडे। तपें करितां ॥ ७६ ॥ आणि अष्टांगादिसंकटीं। योगी शिणताति किरिटी। परि अवसर नाहीं भेटी। जयाचिये ॥ ७७ ॥ तें विश्वरूप एकादे वेळ। केसेनि देखों अळुमाळ। ऐसें स्मरतां काळ। जातसे देवा ॥ ७८ ॥ आशेचिया अंजुळी। ठेऊनि हृदयाचिया निडेळी। ते चातक मिराळीं। लागले जैसे ॥ ७९ ॥ तैसे उल्कंठानिर्भर। होऊनियां सुरवर। घोकीत आठही पाहार। भेटी जयाची ॥ ८० ॥ परि विश्वरूपासारिलें। स्वर्गीही कोण्टी न देखे। तें प्रत्यक्ष तुवां सुखें। देखिलें हें ॥ ८१ ॥

१ वांचलों. २ वेंचलें, शिरलें. ३ दुर्दशा. ४ सांप्रत. ५ सांप्रत. ६ ओवाळणी. ७ समजूत करून. ८ मोजित. ९ द्वारकाधीनमित्रा. १० कृपादृष्टि. ११ एकाएकींच. १२ आयुष्याचा.

१ सांगरहित. २ किंचित्. ३ कपाळीं. ४ अंतराळीं. ५ आशाभरित.

ह्या पार्थाच्या भाषणावर देव हणाले “हें काय ? तूं विश्वरूपावरच प्रेम ठेवून यावेंस. ६७३ आणि मग संग्रहित होऊन ह्या श्रीमूर्तीला भेटावें. अर्जुना ! हें शिकविलेलें विसरलास का ? ६७४ हे अर्जुना ! आंधळ्याच्या हाताला मेरू लागला, तर तो लहानच राहतो. असा मनाच्या चुकीचा भाव आहे. ६७५ तर विश्वात्मक स्वरूप जें तुझ्यापुढें दाखविलें, तें शंकरांस तपें करून सुद्धां प्राप्त होत नाहीं. ६७६ आणखी अर्जुना ? अष्टांगादि योगांच्या संकटांनं योगी हवे तितके कष्ट सोपतात, पण त्यांनाही त्याची भेट होण्याला सज्ज मिळत नाहीं. ६७७ तें विश्वरूप कसलें आहे तें थोडेंस तरी पहावयास मिळेल असा तप करतांकरतांच दिवस निघून जातात. ६७८ दृश्यरूप कपालावर आशेच्या ओंजळी ठेवून रातक जसे आकाशाकडे तोंड करून बसतात, ६७९ त्याप्रमाणें मोठमोठे देवही अत्यंत उत्कण्ठेत होऊन अष्टौप्रहर ज्याच्या भेटीचा घोष करीत आहेत; ६८० पण विश्वरूपासारखें स्वर्गांतही कोणी पाहिलेलें नाहीं. तें हें तूं प्रत्यक्ष भासंदांनं पाहिलेंस. ” ६८१.

नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया ।

शक्य एवंबिधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥ ९३ ॥

[ नाहं वेदैः ] पै उपायासि वाटा । न वाहती एष सुभटा । आदीसहित बोहटा । वेदला वेदी ॥ ८२ ॥ [ न तपसा ] आज विश्वरूपाच्या मोहरा । चालवया धनुष्या । तपांचि-आदी सर्वभारां । नव्हेचि लाग ॥ ८३ ॥ [ न दानेन ] आणि दानादि कौर कौनडें । न [ चेज्यया ] मी यज्ञाही तैसा न सां-डें । [ दृष्टवानसि मां यथा ] जैसेचि कां सुरवाडें । देखिला प्रां ॥ ८४ ॥ तैसा मी एकचि परे । आतुडें गा अवधारी । तरी भक्ती येऊनि बरी । चित्तों गा ॥ ८५ ॥

“तसेंच हे वीरश्रेष्ठा ! अमुक उपायानें

१ राहता शाखांसहित. २ ओहोटी धरला. ३ मार्गांनं. ४ भिप्रवेकहन. ५ कठिण. ६ अनायासें. ७ सांपडें. ८ आंगिभारील.

हें साध्य होईल, असा ह्याला मार्गच नाहीं. सहा शाखांसुद्धां वेदालाही ह्या कामीं ओहोट लागतो. ६८२ हे धनुर्धरा ! तपांच्या एकूण एक भारांनीही माझ्या विश्वरूपाच्या मार्गांनं चालावयाला येत नाहीं. ६८३ आणखी, तूं जसां मला अनायासें पाहिलास, तसा मी दानादिकांनाही सांपडणें कठीण. तसा मी यज्ञांनाही सांपडावयाचा नाहीं. ६८४ तो मी फक्त एकाच उपायानें मिळेंन. तो उपाय हा कां, भक्तीच जर येऊन चित्ताला बरील, तरच मी प्राप्त होईन. ” ६८५

भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन ।

ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ९४ ॥

[ भक्त्या त्वनन्यया शक्यः ] परे तेचि भक्ती ऐसी । पर्जन्याची सुटिका जैसी । धैरावांचुनि अनारिधी । गतीचि नेणे ॥ ८६ ॥ कां सकल जळसंपत्ति । घेऊनि समुद्रातें गिब-सिती । गंगा जैसी अनन्यगती । मिनलीच मिळे ॥ ८७ ॥ तैसें सर्वभावसंभारें । न धरत प्रेम एकसरें । मजमाजि सं-चरे । मीचि होउनी ॥ ८८ ॥ [ अहमेवंविधोऽर्जुन ] आणि तोंचिचि मी ऐसा । थडिये आणि माझारीं सरिसा । क्षीरान्धि कां जैसा । क्षीराचाचि ॥ ८९ ॥ तैसें मजलागुनि सुंगीवरी । किंबहुना चराचरीं । भजनासि कां दुसरी । परीचि नाहीं ॥ ९० ॥ [ ज्ञातुं द्रष्टुं च ] तयाचि क्षणासवें । एवंबिध मी जाणवें । जाणितला तरी स्वभावें । दृष्टिही होय ॥ ९१ ॥ [ तत्त्वेन ] मग इंधनीं अग्नि उदीपे । आणि इंधन हे भाष हारपे । तें अग्नीचि होऊनि आरोपे । मूर्त जेविं ॥ ९२ ॥ कां उदय न कीजे ते-जाकारें । तंव गगनचि होऊन असे आंधारें । मग उदैलियां एकसरें । प्रकाश होय ॥ ९३ ॥ [ प्रवेष्टुं च परंतप ] तैसें माझिये साक्षात्कारी । सरे अहंकाराची बारी । अहंकारलोपीं अवधारीं । द्वैत जाय ॥ ९४ ॥ मग मी तो हें आयवें । एक मीचि आधि स्वभावें । किंबहुना सामावे । समरसें तो ॥ ९५ ॥

“पण ती भक्ति अशी पाहिजे कीं, पर्जन्याला जशी पृथ्वीशिवाय दुसरी गति हाणून नस-तेच, तद्वत. ६८६ किंवा गंगा जशी दुसऱ्या कोठेंही न जातां सकल जलांचें वैभव घेऊन समुद्रालाच येऊन मिळते, ६८७ त्याप्रमाणें

१ सुटका. २ पृथ्वीशिवाय. ३ अन्यत्र. ४ आवरेना. ५ राहतो. ६ यात्रा.

सर्व भावकरून प्रेम ज्याचें मावत नाहीं, इ-  
तक्या प्रेमभावानें मत्स्वरूप होऊन जो मज्ज-  
मध्येंच शिरतो, ६८८ आणि त्याचप्रमाणें माझ्या  
सारखाच मध्यें व शेवटीं सम; क्षीराब्धी जसा  
क्षीरानें-दुधानेंच भरलेला असतो, ६८९ त्या-  
प्रमाणें माझ्यापासून तों मुंगीपर्यंत, किंबहुना  
सर्व चराचरामध्यें भजनाला ज्याला दुसरी  
जागाच नाहीं. ६९० अशी वृत्ति झाली कीं  
तत्काल हें स्वरूप अशा प्रकारचें आहे हें म-  
नांत विवळें, आणि तें विवळें कीं दृष्टीही त-  
शाच बनते. ६९१ मग जळणामध्यें अग्नि पे-  
टला कीं, जळण हा शब्द नाहींसा होतो;  
आणि तें सर्पण स्वतःच मूर्तिमंत अग्नि होऊन  
राहतें. ६९२ किंवा तेजोविवानें प्रकाश  
केला नाहीं, तोंपर्यंत गगनच आंधार होऊन  
राहिलेले असतें; आणि उदय झाला कीं जिकडे-  
तिकडे प्रकाशच होऊन जातो. ६९३ त्याप्र-  
माणें माझा साक्षात्कार झाला कीं अहंकाराची  
यात्रा संपते. आणि अहंकार नाहींसा झाला  
कीं द्वैत नाहींसें होतें. ६९४ मग तो सारा  
मीच आहे. तो स्वभावानें एका माझ्याचसार-  
खा. किंबहुना तो ऐक्यांतच पांचला झणून  
समजावें.” ६९५

मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः संगवर्जितः ।

निर्वैरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पांडव ॥ ११ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे  
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विश्वरूपदर्शनयोगो नाम

एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

[ मत्कर्मकृत् ] जो मज्जिच एका लागीं । कर्म वाहतसे आंगीं ।  
जया मजवांचोनि जगीं । गोमटें नाहीं ॥ ११ ॥ [ मत्परमः ]  
दृष्टादृष्ट सकळ । जयाचें मीचि केवळ । जेणें जिणयाचें फळ ।  
मज्जिच नाम ठेविलें ॥ १० ॥ [ निर्वैरः सर्वभूतेषु ] मग  
भूतें हे भाष विसरला । जे हिंठी मीचि आहे सूदला । झ-  
णोनि निर्वैर जाहाला । [ मद्भक्तः ] सवेंच भजे ॥ १८ ॥  
[ संगवर्जितः ] ऐसा जो भक्त होये । तयाचें त्रिधातुक हें

१ कफ, वात, पित्तात्मक शरीर.

जें जाये । [ यः स मामेति पांडव ] ते मीचि होऊनि ठारें  
पांडवा गा ॥ ११ ॥ ऐसें जगदुदरें दोंदिलें । तेणें करणार  
रसाळें । संजयो झणे बोलिलें । श्रीकृष्णदेवें ॥ ७०० ॥  
यावरी तो पांडुकुमर । जाहाला आनंदसंपदा थोर । अ-  
कृष्णचरपाचतुर । एक तो जगीं ॥ १ ॥ तेणें देवाचिया  
नही मूर्ती । निकिया व्याहाळिलिया चित्ती । तंव विश्वर-  
हूनि कृष्णाकृती । देखिला लाभ ॥ २ ॥ परि तयाचिये  
निवे । मान न कीजेचि देवें । जे व्यापकाहूनि नवें  
एकदेशी ॥ ३ ॥ हेंचि समयावया लागीं । एक दोन चांगें  
उपपत्ती शोळीं । दाखिला जाहाला ॥ ४ ॥ तिया ऐकोनि  
मद्राकांत । चित्तीं आहे झणत । तरि होय बरवें दोहोंआं  
तें पुढवी पुसों ॥ ५ ॥ ऐसा आलोचें करुनि जीवीं । अ-  
पुसती बोजें बरवी । आदरील ते परिसावी । पुढें कथा ॥ ६ ॥  
प्रांजळें ओवीप्रबंधें । गोष्टी सांगिजेळ विनोदें । तें परीं  
आनंदें । शावदेचो झणे ॥ ७ ॥ भरोनि सद्ग्रावाची अंजु-  
मियां बोवियाहुलें मोकळीं । आपलीं अंग्रियुगुळीं । विश-  
पाच्या ॥ ७०८ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितयां भावार्थदीपिकायां

एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

श्लोक ५५, श्लोका ७०८.

“जो मला एकट्यालाच आपणहून व  
अर्पण करतो, ज्याला जगामध्यें माझ्याशिवाय  
दुसरी चांगली वस्तु नाहीं, ६९६ शुभ वि-  
अशुभ ज्याचें सारें मीच. आपल्या जन्माचें  
र्थक काय तें एक मीच असें समजतो. ६९  
मग तो ‘प्राणी’ हा शब्दच नाहींसा हो-  
कारण, त्याच्या दृष्टींत मीच शिरलेला अस-  
झणून तो निर्वैर होऊन जिकडे तिकडे मला  
भजतो. ६९८ अर्जुना! असा जो भक्त  
सेल, त्याचें त्रिधात्मक शरीर जेव्हां नाहीं  
होतें, तेव्हां तो मीच होऊन राहतो.” ६९

संजय झणतात “याप्रमाणें जगद्रूप  
रानें दोंदिल झालेल्या व करुणरसानें  
झालेल्या श्रीकृष्णांनीं सांगितलें. ७००

१ ब्रह्मांडायेवढ्या स्थूल उदरानें अघणान्या (श्रीकृष्ण)  
२ कारण. ३ उर्ध्व. ४ प्रतिपादन करण्यासाठी. ५ श्रीह  
६ विचार. ७ इच्छित. ८ स्पष्ट, सरळ. ९ दोन्ही पायांचे

हां तो अर्जुन आनंदानें अगदीं भरून गेला. आणि कृष्णाचे चरण जाणण्याविषयी तोच एक चतुर खरा. ७०१ त्यानें देवाच्या दो-हीही मूर्ति नीट न्याहाळून पाहिल्या. तेव्हां आनंद विश्वरूपाहून कृष्णमूर्तीतच विशेष श्रम आहे असें वाटूं लागले. ७०२ पण त्याच्या आनाला देवांनीं मान दिला नाहीं. कारण, यापक स्वरूपापेक्षां एकदेशीयस्वरूप कांहीं ग्रेष्ठ नव्हे. ७०३ हेंच सिद्ध करण्याकरितां श्रीकृष्णांनीं एक दोन सुरेख दृष्टांत सांगि-

तले. ७०४ तें अर्जुनानें ऐकिलें. आणि मनांत ह्मणाला “तर आतां त्या दोहोंमध्ये चांगलें कोणतें तें पुन्हा विचारूं.” ७०५ असा मनामध्ये विचार करून आतां आपल्या इच्छेप्रमाणें नीट विचारील, ती कथा पुढें ऐकावी. ७०६ ज्ञानदेव ह्मणतात “स्पष्ट ओवीच्या छंदानें आनंदानें गोष्टी सांगूं. त्या आनंदानेंच ऐकाव्यात. ७०७ मीं ही ओव्यारूप मोकळ्या कुलांची ओजळ भरून विश्वरूपाच्या दोहों चरणांवर अर्पण केली आहे.” ७०८

अकरावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

अध्याय १२ वा.

जयजय वो शुद्धे । उदारे प्रसिद्धे । अनवरत आनंदे ।  
वैषणित्ये ॥ १ ॥ विषयव्याळें मिठी । दिधळिया तुठी तांटी ।  
ते तुझिये कृपादृष्टी । निर्विष होय ॥ २ ॥ तरि कवणातें  
ताप पोळी । कैसेनि वो शोक जाळी । जरि प्रसादरसक-  
ल्लोळी । पुंरें येसि तूं ॥ ३ ॥ योगसुखाचे सोदळे । सेवकां  
तुझेनि खेदाळें । सोदंशिद्धीचे लळे । पाळसी तूं ॥ ४ ॥ आं-  
धारशक्तीच्या अंकी । वाढविसी कौतुकी । हृदयाकाशपा-  
ल्लुखी । पैरिये देसी निर्जं ॥ ५ ॥ प्रत्यक्ष्ज्योतीचीं वोवाळणीं ।  
करिसी मनपवनाचीं खेळणीं । आत्मसुखाचीं वाळलेणीं । लेव  
विसी ॥ ६ ॥ संतराविषेचें स्तन्य देसी । अनादृताचा हृंहर  
गासी । समाधिबोधें निजविसी । तुझाजनी ॥ ७ ॥ झणोनि  
साधकां तूं माउली । पिके सारखत तुझिया पाउलीं । याका-  
रणें मी साउली । न संडीं तुझी ॥ ८ ॥ अहो सद्गुरुचिये कृ-  
पादृष्टी । तुझें कारण्य जयातें अंधिष्टी । तो सकळ विद्यांचिये  
दृष्टी । धोत्रा होय ॥ ९ ॥ झणोनि अंबे श्रीमते । निजजन-  
कल्पळते । आज्ञापी मातें । प्रथंनिरूपणीं ॥ १० ॥ नवरसीं  
भरवीं सागर । करवीं उर्चितरंभांचे आगर । भावार्थीचे गिरि-  
वर । निफजवीं माये ॥ ११ ॥ साहित्यसोनियांचिया खाणी ।  
उधळवीं देशियेचिया क्षोणी । विवेकवल्लीची लावणी । हों  
देई सैधें ॥ १२ ॥ संवादफळनिधानें । प्रमेयांचीं उद्यानें ।  
लावीं झणें गहनें । निरंतर ॥ १३ ॥ पाखांडाचे दरेकुटे ।  
मोडीं वागवाद अंरुहांटे । कुतकांचीं दुष्टे । सांवेजें फेळीं ॥ १४ ॥  
श्रीकृष्णगुणीं मातें । सर्वत्र करीं वो रैरेंतें । राणिवे बैसवीं  
श्रोतयांतें । श्रवणाचिये ॥ १५ ॥ ये मन्दाठियेचिया नगरी ।  
ब्रह्मविद्येचा सुकाळ करीं । घेणें देणें सुखचिवरी । हों देई या

१ हें गुरुकृपादृष्टीचें संवोधन. २ निरंतर. ३ दृष्टि  
करणारे. ४ मूर्च्छा. ५ भाजतो. ६ पुराणें. ७ योगाच्या  
मांडीवर. ८ हृदयातील आकाश हाच कोणी पाळणा, सात.  
९ झोके. १० सुख उपदेशानें. ११ प्रत्यगात्म्याचीं. १२ जी-  
वनकळेचें. १३ अनादृतनामक चकाचें. १४ गाणें.  
१५ आश्रय देई. १६ ब्रह्मदेव. १७ अलंकारांचे. १८ देश-  
भाषारूप जमिनीत. १९ पुष्कळ. २० संवादरूप फळांचे  
देवे. २१ अथांचीं. २२ शुद्धा. २३ आढ्यां. २४ क्रूर.  
२५ जनावरें. २६ नाश कर. २७ श्रेष्ठ. २८ केवळ सुखच.

जगा ॥ १६ ॥ तूं आपुलेनि खेदपंढरें । मातें पंथुरविशील  
सदैवें । तरि आतांचि हें आधवें । निर्मान माये ॥ १७ ॥  
इये विनवणीयेसाटीं । अवलोकिलें गुरुकृपादृष्टी । झणे गीता-  
येसीं उठीं । न बोले बहु ॥ १८ ॥ तेथ जी जी महाप्रसाद ।  
झणोनि सावित्र्या जाहाला आनंद । आतां निरोपीन प्रबंध ।  
अवधान दीजे ॥ १९ ॥

हे शुद्धे! हे उदारे! हे प्रसिद्धे! हे निरं-  
तर आनंदाचा वर्षाव करणारे! तुझा जयजय-  
कार असो. १ विषयरूप सर्पांनं मिठी घातली  
कीं, मूर्च्छा झणून जात नाहींच. पण तीही  
तुझ्या कृपादृष्टीनं निर्विष होते. २ तुझ्या कृपा-  
कल्लोळाचा पूर आला, झणजे ताप कोणाला  
जाळणार? शोक कसा दग्ध करणार? ३ से-  
वकांना तुझ्याच रूपेणें योगसुखाचीं साधनं  
भोगावयास मिळतात. परब्रह्म तें मीच अशा  
भावनेचे तूंच लाड पुरवितेस. ४ त्यांना यो-  
गाच्या मांडीवर प्रमानें वाढवितेस; हृदयाकाश-  
रूपी पाळण्यांमध्ये घालून आपल्या हितगु-  
जानें होंके देतेस; ५ प्रत्यक्ष्ज्योतीचीं ओ-  
वाळणीं करतेस; मनाचीं आणि वायूचीं  
खेळणीं करून देतेस; आत्मसुखाचीं वा-  
ळलेणीं घालतेस; ६ जीवनकळेचें स्तनपान  
देतेस; अनादृत चकाचें गाणें गातेस; आणि  
समाधिबोधानें थोपटून निजवितेस. ७ झणून  
साधकाची तूं माउली आहेस. तुझ्या चरणानें  
विद्येचें पीक पिकतें. ह्याकरितां तुझी सावली  
मी सोडीत नाहीं. ८ हे आई! हे सद्गुरु कृ-

१ कृपारूप पदरानें. २ विनतीचवोर. ३ महाराज,  
महाराज. ४ तत्काल, सहज.

\* हीं सर्वें गुरुकृपादृष्टीचीं संवोधनं आहेत. ही गोट पु-  
ढील ९ व्या ओवीवरून ध्यानांत येईल.

पादष्टे! तुझी दया ज्याला आश्रय देते, तो सकल विद्येच्या सृष्टीचा ब्रह्मदेव होतो. ९ हाणून हे मातोश्री! हे श्रीमते! हे निजजन-कल्पलते! ग्रंथ निवेदन करण्याला आज्ञा दे. १० माते! नवरसाचा समुद्र भरीव; उचित अलंकाराचें भांडार करून सोड; माते! भावार्थाचे उंच उंच पर्वत निर्माण कर. ११ साहित्यसुवर्णाच्या खाणी सांपडू देत; देशभाषेच्या क्षेत्रांत विवेकवल्लीची लावणी दाडून राहू दे. १२ संवादफळांच्या ठेवी, आणि अर्थांच्या वागा घनदाट लावून ठेव; अशी माझी प्रार्थना आहे. १३ पाखांडाचे खळगे बुझवून सोड; वादविवादाच्या आडवाटा मोडून टाक; आणि कुतर्काचीं सावजें हांकून लाव. १४ मला जेथें तेथें श्रीकृष्णाच्या गुणानुवादांत श्रेष्ठ करून सोड, आणि श्रोत्यांना श्रवणाच्या राज्यावर बशीव. १५ ह्या महाराष्ट्र भाषानगरामध्ये ब्रह्मविद्येचा सुकाळ करून सोड. आणि ती घेतांना व देतांना जगाला सुखच सुख होईल असें कर. १६ हे मातोश्री! तू आपल्या ममत्तरूप पदराचें जर निरंतर मजवर पांघरून घालशील, तर आई ग! हें सारें मी आतांच्या आतां निर्माण करीन. १७ ह्या विनंतीकडे गुरूच्या कृपादृष्टीनें पाहिलें, आणि ह्मणाली 'गीतेचा अर्थ करण्याला उठ. अधिक बोलू नको'. १८ तेव्हां "आज्ञा महाराज. मद्वाप्रसाद झाला." असें ह्मणतांना सहज आनंद झाला. आतां कवितारूपानें निवेदन करतो, ऐकावें. १९

अर्जुन उवाच—

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते ।

ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १ ॥

[अर्जुन उवाच—] तरि सकळवीराधिराज । जो सोमवंशीं विजयध्वज । तो बोलता जाहाल आत्मज । पांडुटपाचा ॥ २० ॥ कृष्णातें ह्मणे अवधारिलें । आपण विश्वरूप मज दाविलें । तें नवलें ह्मणोनि विद्दों । चित्त माझें ॥ २१ ॥ आणि इथे कृष्णमूर्तीचीं सेंबें । यालागीं सोय धरिली जीवें । तंव नको ह्मणोनि देवें । धारिलें मातें ॥ २२ ॥ तरि व्यक्तं

१ अद्भुत. २ भ्याळें. ३ अभ्यास, संवय. ४ निवारण केलें. ५ राघुण.

आणि अव्यक्तं । हें तूंचि एक मित्रांत । भक्तीं पाविजे व्यक्त । अव्यक्त योगें ॥ २३ ॥ या दोन्ही जी वाटा । तूतें पावावया वैकुण्ठ । व्यक्ताव्यक्त दारवंग । रिगिजे येथ ॥ २४ ॥ पै जे वानी देयातुका । तेचि वेगळिये वाला येका । ह्मणोनि एकदे-हीया व्यापका । सरिसा पाड ॥ २५ ॥ अमृतानिचा सागरी । जे लाभे सामर्थ्याची थोरी । तेचि दे अमृतलहरी । चुळी घेत-लिया ॥ २६ ॥ हे कीर माझ्या चित्तीं । प्रतीति आणि जी निरंती । परे पुसणें योगपती । तें तें याचिलगीं ॥ २७ ॥ जें देवा तुझी नावेकें । अंगीकारिलें व्यापक । तें सावचि की कवतिक । हें जाणावया ॥ २८ ॥ [एवं सततयुक्ता इति] तरि तुजलागि कर्म । तूंचि जयाचें परम । भक्तीसि मनोधर्म । विकोनि घातला ॥ २९ ॥ इत्यादि सर्वां परी । जे भक्त तूतें श्रीहरी । बांधोनियां जिह्वारी । उपासिती ॥ ३० ॥ [ये चापि] आणि जें प्रीण-वापैलीकडे । [अक्षरमव्यक्तं] वैखंडीयेसि जें कौनडें । कायि-सयाहि सांगडें । नव्हेचि जें वस्तु ॥ ३१ ॥ तें अक्षर जी अव्यक्त । निर्दोष देशरहित । सोहर्भावें उपासित । ज्ञानिये जें ॥ ३२ ॥ [तेषां के योगवित्तमाः] तयां आणि जी भक्तां । येरयेरांमाजि अनंता । कवणें योग तत्त्वता । जाणितला सांग ॥ ३३ ॥ इया किरीटीचिया बोल । तो जगदंडु संतोषला । ह्मणे हो प्रश्न मला । जाणसी कर्हं ॥ ३४ ॥

तेव्हां सकल वीरांचा शिरोमणी, सोमवंशां-तील जो विजयध्वज, तो पंडुराजाचा पुत्र-अर्जुन-बोल्डू लागला. २० कृष्णाला ह्मणतो "एकलेंत काय ? आपण मला विश्वरूप दाख-विलेंत, तें अद्भुत होतें. हाणून माझें चित्त भ-याभीत झालें. २१ आणि ह्या कृष्णमूर्तीची संवय असल्यामुळें, जीवानें त्याची आवड ध-रली, तों देवांनीं ती आवड धरूं नको हाणून माझें निवारण केलें. २२ तर व्यक्त आणि अ-व्यक्त किंवा सगुण आणि निर्गुण हीं दोन्हीं निःसंशय तुमचीं एकट्याचींच स्वरूपें. भक्तीनें सगुण स्वरूपाची प्राप्ती होते, आणि योगानें निर्गुण स्वरूपाची प्राप्ती होते. २३ हे वैकुण्ठ-पते! तुला पावावयाला ह्या दोन वाटा आहेत. आणि व्यक्त व अव्यक्त हीं आंत शिरावयाचीं

१ निर्गुण. २ भक्तीनें. ३ उंबरता. ४ कस. ५ शंभर भा-राला. ६ सारखी योग्यता. ७ खरी. ८ हे योगेश्वरा. ९ कीं. १० क्षणभर. ११ विराट्स्वरूप. १२ अंतःकरणामध्ये. १३ ओंकाराच्या पलीकडे. १४ वाणीला. १५ कटीण, अवघड. १६ सारखें, युक्त. १७ तो नी या भावनेनें.

दोन दारें आहेत. २४ शंभर भार सोन्याला जो कस लागतो, तोच कस एक वालभर सोने घेतलें, तरी त्यालाही लागतो. ह्याणून एकदेशीय काय आणि सर्वव्यापक काय? दोन्ही स्वरूपांची योग्यता सारखीच. २५ अमृताच्या समुद्रामध्ये त्याच्या गुणाचा जो प्रभाव दृष्टीस पडतो, तोच त्याच्या लाटेच्या एका चुळीतही असतो. २६ हा माझ्या चित्तामध्ये पक्का अनुभव येऊन चुकला. पण हे योगिराजा! ह्यासाठी तुम्हाला एक विचारावयाचें आहे. २७ कौं, देवा! ही प्रचीति आलेली खरी कौं वरकरणी हें जाणण्यासाठी आपण क्षणभर विराट्स्वरूप धारण केलें. २८ तर, कर्म करावयाचें तें सर्व तुझ्यासाठी; ज्यांचा जीवभाव काय तो तूं; ज्यांनीं आपला मनोधर्म भक्तीला विकून टाकला; २९ इत्यादि नाना प्रकारांनीं हे श्रीहरी! तुला जे अंतःकरणांत बांधून ठेवून उपासना करतात; ३० आणि जें आंकाराच्या पलीकडचें, वाणीला जें अगम्य, ज्याच्या बरोबरीला कोणतीच वस्तु लागावयाची नाही, ३१ प्रभो! असें अक्षर, अव्यक्त, निर्दोष, देशरहित, जें (परब्रह्म) तें मीच या भावनेनें ज्ञानी ज्याची उपासना करतात, ३२ प्रभो! अनंता! ते आणि भक्त ह्यांपैकीं खरा योग कोणीं जाणला? हें सांगावें.” ३३ ह्या अर्जुनाच्या भाषणानें त्या जगद्वंधूला संतोष झाला. आणि ह्याणतात “वाहवा! प्रश्न करावयाला तूं फारच चांगलें जाणतोस!” ३४.

श्रीभगवानुवाच-

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।

श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ २ ॥

[श्रीभगवानुवाच-श्रद्धया परयोपेताः] तरि अस्तगिरीच्या उपकंठी । रिगालिया रविबिनापाठी । ररमी जैसे किरिटी । संचरती ॥ ३५ ॥ कां वर्षाकाळी सरिता । जैसी चढीं लागे पांडुसुता । तैसी नीच नवी भजता । श्रद्धा दिसे ॥ ३६ ॥ [मय्यावेश्य मन इति] परी ठाकिलियोहि सागर । जैसा मानीलही थावा अनिवार । तिये गंगेचिये ऐसा पदिभर । प्रेम-

१ समीप, जवळ. २ नित्य. ३ मिळाली असतांही. ४ कोट. ५ पूर.

मावा ॥ ३० ॥ तैसें सर्वेद्रियांसहित । मजमाजि सूनि चित्त । जे रात्रि दिवस न झणत । उपासिती ॥ ३८ ॥ [ते मे युक्ततमा मताः] ह्या परी जे भक्त । आपणपें मज देत । तेचि मी योगयुक्त । परम मानीं ॥ ३९ ॥

“तर अर्जुना! अस्तमान होणाऱ्या पर्वताच्या जवळ सूर्य गेला असतां, त्याच्या मागून जसे किरण जातात, ३५ किंवा अर्जुना! वर्षाकालामध्ये ज्याप्रमाणें नदी चढूं लागते, त्याप्रमाणें माझी भक्ति करतांना ज्यांची श्रद्धा नित्य नवी दिसून येते; ३६ सागरास मिळाली तरी, मागचा लोंढा जसा अनिवार येतो, त्या गंगेप्रमाणें ज्यांचा प्रेमभाव तुडुंबलेला; ३७ त्याचप्रमाणें सर्वेद्रियांसद्वर्तमान माझ्या मध्ये चित्त ठेवून जे रात्र किंवा दिवस न झणतां माझी उपासना करतात; ३८ अशा प्रकारचे जे भक्त, आपण स्वतःलाच जे मला वाहून टाकतात, तेच परमयोगयुक्त असें मी मानितों.” ३९

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते ।

सर्वत्रगमचित्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३ ॥

[ये त्वक्षरं] आणि येर तेही पांडवा । जे आहोदोनि सोहंभावा । क्षोवती निरवयवा । अक्षरासि ॥ ४० ॥ [अनिर्देश्यं] मनाची नेखी न लगे । जेथ बुद्धीची दृष्टी न रिगे । इंद्रियां कीर जोगें । काय होईल ॥ ४१ ॥ [अव्यक्तं] परी ध्यानाही कुवाडें । ह्यापोनि एके ठायीं न सांपडे । व्यक्तीसि माजिवडें । कवणेही नोहे ॥ ४२ ॥ [सर्वत्रगं] जया सर्वत्र सर्वपणें । सर्वांही काळीं असणें । [अचित्त्यं च] जें पात्रुनि चित्तवणें । हिणुदी जाहळें ॥ ४३ ॥ जें होय ना नोहे । जें नाही ना आहे । ऐसे ह्यापोनि उपाये । उपजतीचिना ॥ ४४ ॥ [कूटस्थमचलं ध्रुवं] जें चढे ना दळे । सरे ना मैडे । [पर्युपासते] तें आपुलेनिचि चळें । आंगविलें जिहीं ॥ ४५ ॥

“आणखी इतर आहेत ते सुद्धां ब्रह्म तेंच मी अशी भावना धरून निराकार, आणि अविनाशी अशांशीं संलग्न होतात; ४० जेथें मनाच्या नखाचाही स्पर्श होत नाही; बुद्धीची दृष्टी जेथें शिरत नाही; तेथे इंद्रियांना निश्चय करण्याजोगें काय असणार? ४१ पण

१ घालून. २ नखाचा स्पर्श. ३ गुड. ४ मध्ये. ५ चित्तणें. ६ कठी. ७ खाधीन केलें.



ध्यान करण्यालाही कठीण, ह्यास्तव एके ठिकाणी सांपडत नाही; कोणत्याही व्यक्तीमध्ये असत नाही; ४२ जें सर्व ठिकाणी सर्वगणनें सदा सर्वकाल असतें; ज्याचे चित्तन हर्ताना विचारच कुंडित होतो; ४३ जें उपपन्नही होत नाही, आणि नाहीसंही होत नाही; जें नाही आणि आहे, असें असल्यामुळे हांहीं उपायच चालत नाही. ४४ जें चळत नाही कीं दळत नाही; जें सरत नाही, कीं लळत नाही; तें स्वसामर्थ्यानेंच ज्यांनीं स्वामीन करून घेतलें," ४५

संनियम्येंद्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः ।

ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ ४ ॥

[ संनियम्येंद्रियग्रामं ] पै वैराग्यमहापावकें । जाळनि विषयांचीं कंठकें । अंधपलीं तवकें । इंद्रियें धरिलीं ॥ ४६ ॥ मग संयमानी थोटी । सुनि मुरडिलीं उपराटी । इंद्रियें कोंडिलीं कंपाटी । हृदयाचिया ॥ ४७ ॥ अपानीचिया तोंडा । लोनोनि आसनयुता हुंदाबा । मूळबंधाचा हुंदा । पनासिलीं ॥ ४८ ॥ आशेचे लंग तोडिले । अघैर्योचे कडे झाडिले । निद्रेचें शोधिले । काळवखें ॥ ४९ ॥ वज्राग्नीविद्यां ज्याळीं । करुनि सप्तधातूची होळी । व्याधीच्या सिसाळीं । पूजिलीं यंत्रें ॥ ५० ॥ मग कुंडलिनियेचा टेंभो । आधारी केला उभा । तया चोजवळें प्रभा । निमंथोवरी ॥ ५१ ॥ नवद्वारांचिया चौंचकीं । धोणुनि संयतीची अंडचकी । उघडली खिडकी । कंकारातींची ॥ ५२ ॥ प्राणशैक्चिचामुंडे । प्रहारुनि संकल्पाचे मेडे । मनोमहिषाचेनि मुंडें । दिधली बळी ॥ ५३ ॥ चंद्रमूर्त्या बुझावणी । करुनि अंनहाताची सुंडावणी । संतराविसेचें पाणी । जिकिले वेगीं ॥ ५४ ॥ मग मंथ्यमा मध्यविवरें । तेणें कोरिवें दोंदरें । टोंकिले चेंबरें । ब्रह्मरथ ॥ ५५ ॥ बरी मंकरंत सोपान । तें सांढोनियां गहन । काळे सुनियें गगन । भरले ब्रह्मीं ॥ ५६ ॥ [ सर्वत्र समबुद्धयः ] ऐसे जे

१ सैन्ये. २ होरपळलीं. ३ फांस. ४ गुहेंत. ५ हड. ६ वुरुज. ७ शृंगारला. ८ संबंध. ९ पर्वताचे भाग. १० मूळबंधोपत्र ज्वालामिनीं. ११ शिरांची पंक्ती. १२ शरीरस्थ यंत्रदेवता. १३ पलिता. १४ मस्तकापर्यंत. १५ प्राणायाम करून. १६ कपाटांत घालून. १७ खोळ. १८ सुपुत्रेची. १९ प्राणशक्तीरूप चामुंडेला. २० मेडे. २१ इडा पिंगळानाडीच्या समजावणीस. २२ अनुहृतध्वनी. २३ मजर. २४ जीवमरुतेचें. २५ सुपुत्रानाडीच्या मध्यविवराचें. २६ जिण्याचें. २७ प्राप्त केलें. २८ शेवटलें. २९ तुर्पावस्था. ३० घालून.

समबुद्धी । मिळवया सोहंसिद्धी । आंगविताति निरवधी । योगदुर्गे ॥ ५७ ॥ [ ते प्राप्नुवन्ति मामेव ] आपुलिया सादो वाटी । शून्य घेती उठाउठी । तेही मातेंचि किरिटी । पावती गा ॥ ५८ ॥ वांचुनि योगाचेनि बळें । अधिक कांहीं मिळे । ऐसें नाहीं आगळें । कष्टचि तया ॥ ५९ ॥

“वैराग्यरूप महदाग्नीनें विषयांचीं सैन्यें जाळून टाकल्यामुळे इंद्रियांनीं केवळ जळका आवेश धरलेला; ४६ इंद्रियांना संयमाचा (निग्रहाचा) फांस घालून उफराटीं फिरवून हृदयाच्या कपाटांत कोंडून टाकलीं; ४७ अपानाच्या तोंडाला आसनाची घट्ट मुद्रा लावून, मूळ बंधाचा वुरुज शृंगारला; ४८ आशेचे संबंध तोडून टाकून अघैर्याचे कडे मोडून निद्रेचा काळोख नाहीसा करून, ४९ मूळ बंधापासून उत्पन्न झालेला जो अग्नि, त्याच्यामध्ये सप्त धातूंची होळी करून अनेक व्याधींनीं शरीरस्थ यंत्रांची जे पूजा करितात, ५० आणि मग कुंडलिनीचा पलिता आधारकक्षाशीं उभा करून त्याची प्रभा मस्तकापर्यंत पाडून, ५१ नवद्वारांचा प्राणायाम करून, मनःसंयमाची खोळ घालून, सुपुत्रेची खिडकी उघडतात; ५२ आणि प्राणशक्तीरूप चामुंडा देवीला संकल्परूप मेडे मारून मनोमहिषाच्या मुंड्या बळी देतात; ५३ इडा व पिंगळा नाडीची समजूत करून अनुहृतध्वनीची गर्जना करूं लागतात; आणि जीवनकलेचें पाणी जे लौकर तोडतात, ५४ आणि सुपुत्रेच्या मध्यविवरंतील तयार केलेल्या जिण्यावरून शेवटच्या ब्रह्मरंध्रास पांचतात; ५५ नंतर तुर्पावस्थेचा अवघड जिना लागतो, तो चडून, आकाशाला काखोटीत मारून ब्रह्मामध्ये ऐक्यरूप होतात. ५६ असे जे स्थिरबुद्धि झालेले, ते परब्रह्म तें आपणच अशी भावना होण्यासाठीं अनेक योगरूप किल्ले बळकावून बसतात. ५७ आणि—हांहां क्षणतां—शून्याचा—निराकाराचा—मोवडला मिळवितात—पह्ला गांडतात. अर्जुना! तेही मलाच पावतात. ५८

१ साधीन करतात. २ योगरूप किल्ले. ३ मोवडल्यास.

पण योगसामर्थ्यानें सुद्धां ह्याहून अधिक असें कांहींच मिळत नाही. कष्ट भोगतात येवढे मात्र कायतें अधिक !” ५९.

हेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् ।

अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवद्विरवाप्यते ॥ ६ ॥

[सर्वभूतहिते रताः श्लो०४] जिहीं सकळभूतांचिया हितीं ।

[अव्यक्तासक्तचेतसां] निरालेखीं अव्यक्तीं । पसरलिया आसक्ती । भक्तीविणें ॥ ६० ॥ [हेशोऽधिकतरस्तेषां] तयां महेंद्रादि पदें । करिताति वोटवचें । आणि ऋद्धिसिद्धीचीं द्वंद्वें । पडोनि ठाटीं ॥ ६१ ॥ कामक्रोधाचे विलेग । उठावती अनेग । आणि शून्येंसीं आंग । जुंजवावें कीं ॥ ६२ ॥ ताहानें ताहानचि पियावी । भुकेलिया भूकचि खावी । अहोरात्र वावी । ममावा वारा ॥ ६३ ॥ उनिदियाचें पडुडणें । निरोधाचें वेल्हवणें । झाडांसि साजणें । चावळवें गा ॥ ६४ ॥ शीत वेढावें । उष्ण पांजुरावें । वृष्टीचिया असावें । घराआंत ॥ ६५ ॥ किंवहुना पांडवा । हा अग्निप्रवेश नित्य नवा । अतारावीण करावा । तो हा योग ॥ ६६ ॥ एष खामीचें काज । ना वापिकें व्यंज । परि भरणेंसीं जुंज । नित्य नवें ॥ ६७ ॥ ऐसैं मृत्यूहूनि तिख । कां वोटें कढत विख । डोंगर गिळतां मुख । न फाटे काई ॥ ६८ ॥ [अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं] ह्यणोनि योगाचिया वाटा । जे निगाले गा सुभटा । तयां दुःखाचाचि वांटा । भागा आला ॥ ६९ ॥ [देहवद्विरवाप्यते] पाहें पां लोहाचे चणे । जें बोचरिथीं पडती खाणें । तें पोट भरणें कीं भरणें । शुद्धी नेणे ॥ ७० ॥ ह्यणोनि समुद्र बाहीं । तरणें आधि केहो । कां गगनामाजि पाई । खोलिजंत असे ॥ ७१ ॥ वळयलिया रणाची धोंडी । आंगीं न लगतां काडी । सूर्याची पांउडी । कां होय गा ॥ ७२ ॥ यालागीं पांजुळा हेवीं । नव्हे वायूति पांडवा । तेविं देहवंतां जीवां । अव्यक्तीं गति ॥ ७३ ॥ ऐसाही जरी धिर्वंसा । बांधोनियां आकाशा । शोंबरी तरी क्लेश । पात्र होती ॥ ७४ ॥ ह्यणोनि येर ते पार्था । नेणतीचि हे व्यथा । जे कां भक्तिपंथा । वोढेंथले ॥ ७५ ॥

“जे सर्व लोकांच्या कल्याणासाठीं अनाश्रित अशा अव्यक्तामध्ये भक्तीशिवाय आसक्ति धरतात, ६० त्यांना महेंद्रासारखीं पदें

वाटत लुटतात, आणि ऋद्धिसिद्धीच्या जोड्या मध्ये आडव्या येतात. ६१ कामक्रोधाचे अनेक उपद्रव उत्पन्न होतात, आणि शून्यार्थी शरीर जुंजवावें लागतें. ६२ तहानेनेच तहान मारावी लागते; भुकेनेच भूक खावी लागते; अहोरात्र हातांच्या वावांनीं वारा भोजावा लागतो. ६३ जागृतपणानें निजावें लागतें; निरोधानें पसरावें लागतें; आणि झाडाशीं सुद्धां मित्रभावानें बोलावें लागतें. ६४ शीत नेसावें; उष्ण पांघरूण घ्यावें; आणि वृष्टीच्या घरांत रहावें. ६५ किंवा अर्जुना! अताराशिवाय नित्य नव्यानें सती जावें, अशांतला हा योग आहे. ६६ येथें पतीचें कार्य नाही; कुलधर्माचेंही निमित्त नाही; पण मृत्यूशीं रोज नवनेवें युद्ध मात्र आहे. ६७ असें मृत्यूहूनही तीक्ष्ण आणि रसरशीत असें विष गिळवेल काय? डोंगर गिळायलास गेलें, तर तोंड फाटायलाचें नाही काय? ६८ ह्याकरितां हे वीरश्रेष्ठा! जे योगमार्गांनें जाण्यास निघतात, त्यांना दुःखाचा वांटा मात्र प्राप्त होतो. ६९ अरे असें पहा! लोखंडाचे चणे जर बोथल्याला खाण्याचा प्रसंग आला, तर त्याला पोट भरतें आहे कां मरण येतें आहे, ह्याची सुद्धां शुद्ध रहाणार नाही. ७० ह्यणून समुद्र हा कधीं वाहूनीं तरून जातां येईल काय? किंवा आकाशामध्ये पायांनीं चालतां येईल काय? ७१ युद्धाची गर्दी उसळली ह्यणजे आंगाला एकही वार न लागतां तेजस्विता प्राप्त होईल काय? ७२ ह्याकरितां अर्जुना, पांघळ्याच्यानें वायूशीं हेवा करणें जसें व्हावयाचें नाही, तसें जिवांकडून निराकारामध्येही गति व्हावयाची नाही. ७३ असें असूनही जर धैर्य धरून आकाशाशीं झोंबी खात बसलें, तर क्लेशाला मात्र पात्र होतील. ७४ ह्यणून अर्जुना! जे भक्तिमार्गाच्या आश्रयाला लागलेले इतर आहेत, त्यांना हीं दुःखें मुळीं कळत सुद्धां नाहीत.” ७५

१ अनाश्रय अशा. २ वाटमारेपण. ३ उपद्रव. ४ हातांच्या वावांनीं. ५ भोजावा. ६ जागृतीचें. ७ पसरणें. ८ मित्रभावानें. ९ बोलावें. १० निमित्त. ११ बोथल्याला. १२ कोढेंही. १३ चालणें होतें. १४ समुद्राच. १५ पायरी. १६ पैज. १७ धैर्य. १८ आश्रय करून राहिले.

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः ।  
अनन्येनैव योगेन मां ध्यायंत उपासते ॥ ६ ॥

[ ये तु सर्वाणि कर्माणि ] कर्मद्वयं सुखं । करिती कर्म अरोखे । जिये कां वर्णविरोधे । भागा आलीं ॥ ७६ ॥ विधीते पाळित । निवेद्यते गाळित । [ मयि संन्यस्य ] मज देऊनि जाळित । कर्मफळे ॥ ७७ ॥ ययापरी पाहीं । अर्जुना माझे ठाई । संन्यसूनि माहीं । करिती कर्म ॥ ७८ ॥ [ मत्पराः ] आणीकही जे जे सवे । कायिक वाचिक मानसिक भाव । तयां मीवांचूनि धांव । आनीती नाहीं ॥ ७९ ॥ ऐसे जे मत्पर । [ मां ध्यायंत उपासते ] उपासिती निरंतर । ध्यानसिधे घर । माझे झाले ॥ ८० ॥ [ अनन्येनैव योगेन ] जयांचिये आवडी । केली मजशीं कुळवाली । भोग मोक्ष बापुडीं । लजिलीं कुळें ॥ ८१ ॥ ऐसे अनन्ययोगें । विकले जिवें मनें आंगें । तयांचें कायि एक सांगें । जें सर्व मी करीं ॥ ८२ ॥

“वर्णविशेषाप्रमाणे जीं जीं कर्म वांट्यास आलीं आहेत, तीं तीं सर्व, कर्मद्वये आनंदाने करीत असतात. ७६ कर्तव्यकर्म पाळतात; अकर्तव्यांचा त्याग करतात; आणि तीं मला अर्पण करून कर्मांची फळे दूध करून सोडतात. ७७ अशा प्रकारे पहा अर्जुना! सर्व कर्म माझ्या टिकाणीं अर्पण करून नाहींशीं करून टाकतात. ७८ आणखी कायावाचामनें करून उत्पन्न होणारे जे जे भाव त्या सर्वांची माझ्या शिवाय दुसरीकडे कोठेही धांव नसते. ७९ असे जे माझ्याशीं लीन होऊन निरंतर माझी उपासना करतात, ध्यानांच्या निमित्तानें माझे घर होऊन बसतात, ८० ज्याची आवड, भोगमोक्षासारखीं कुळें दीनासारखीं टाकून माझ्याशींच देवघेव करिते, ८१ असे जे एकनिष्ठेनें, जिवानें, प्राणानें, आणि शरीरानें मला विकले गेले, त्यांचे मी काय काय ह्याणून करीत नाहीं? सर्व कांहीं करतो.” ८२.

तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् ।

भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥७॥

[ तेषां ] कियहुना धनुष्या । जो मातेच्या ये उदरा । तो मातेचा सोयरा । केडुला पां ॥ ८३ ॥ तेवीं मी तयां । जैसे असाती तैलियां । कळिकाळ नोकोनियां । घेतला पंटा ॥ ८४ ॥

१ नाहींशी. २ उदीम. ३ कितीसा? ४ नाश करावयाचा. ५ मजा, सनद.

येहवीं तरी माझिया भक्तां । आणि संसाराची चिंता । काय समर्थाची कांता । कोरात्र मागे ॥ ८५ ॥ तैसे ते माझे । कळत्र हें जाणजे । कायिसेनिही न लाजे । तयाचेनि मी ॥ ८६ ॥ [ मृत्युसंसारसागरात् ] जन्ममृत्यूच्या लाटीं । झळवती इया घटी । तें देखोनियां पोटीं । ऐसें जाहाळें ॥ ८७ ॥ भवसिंधूचेनि माजे । कवणासि धाक सुपजे । तेथ जरी कीं माझे । विहिती हन ॥ ८८ ॥ [ न चिरात्पार्थ ] ह्याणोनि गा पांडवा । मूर्तीचा मेळवा । करुनि त्यांच्या गांवा । धांवत आलों ॥ ८९ ॥ नामाच्या सहस्रवरी । नावा इया अवधारीं । सूनियां संसारीं । तारू जाहलों ॥ ९० ॥ सडे जे देखिले । ते ध्यानकासे लाविले । परींमहीं घातले । तरी-यावरी ॥ ९१ ॥ प्रेमाची पेटी । बांधली एकाचिया पोटीं । मग आणिले तटीं । सायुज्याच्या ॥ ९२ ॥ परिं भक्तांचेनि नावें । चतुष्पदादि आपवे । वैकुंठींचिये राणिवे । योग्य केळें ॥ ९३ ॥ [ अहं समुद्धर्ता ] ह्याणोनि गा भक्तां । नाहीं एकही चिंता । तयांचें समुद्धर्ता । [ भवामि ] आथि मी सदा ॥ ९४ ॥ [ मय्यावेशितचेतसां ] आणि जेव्हांचि कां भक्तां । दिषली आपुली चित्तश्रुती । तेव्हांचि मज सूति । त्यांचिये भाटीं ॥ ९५ ॥ याकारणें गा भक्तराया । हा मंत्र तुवां धनंजया । शिकिजे जे यया । मार्ग भजिजे ॥ ९६ ॥

“किंवा अर्जुना! जो मातेच्या पोटाला येतो, तो मातेचा इष्ट आस कितीसा असतो? ८३ तसें—मग ते कसेही असोत—त्यांच्या कळिकाळाचा पराभव करण्याची मी सनदच घेतलेली आहे. ८४ आणि येहवीं तरी, माझ्या भक्तांना आणि संसाराची चिंता? नांव कशाला घेतोस? समर्थाची खी काय कोरात्र मागेल होय? ८५ तसें ते माझे अर्धांगी आहेत असें समज. त्यांचें कांहींही करण्याला मला लाज नाही. ८६ जन्ममृत्यूच्या लाटांनीं हे प्राणी बुडतात, हें पाहून माझ्या पोटांत असें कालवतें. ८७ ह्या भवसिंधूच्या पुरानें कोणाला धाक उत्पन्न होणार नाहीं? ह्याणून ते जरी माझे असतात तरी, त्यांस भीति वाटते. ८८ अर्जुना! त्या करितांच हें सगुण रूप घेऊन मी त्यांच्या गांवाला आलों आहे. ८९ निरनिराळ्या नामांच्या हजारां नावा करून संसारामध्ये तारू झालों आहे. ९० जे एकटे दृष्टीस पडतील, त्यांना ध्या-

१ लाटांमध्वे. २ बुडतात. ३ नितात. ४ अवतार. ५ एकटे. ६ सपरिवार. ७ नीकेवर. ८ प्रवेश. ९ टिकाणीं.

पण योगसामर्थ्यानें सुद्धां ह्याहून अधिक असें कांहींच मिळत नाहीं. कष्ट भोगतात येवढें मात्र कायतें अधिक !” ५९

क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् ।

अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवद्भिरवाप्यते ॥ ६ ॥

[सर्वभूतहिते रताः श्लो०४] जिहीं सकळभूतांचिया हित्ती ।

[अव्यक्तासक्तचेतसां] निरालंभीं अव्यक्तीं । पसरलिया आसक्ती । भक्तीविणें ॥ ६० ॥ [क्लेशोऽधिकतरस्तेषां] तयां महेंद्रादि पदें । करिताति वाटवधें । आणि ऋद्धिसिद्धीचीं द्वंद्वें । पडोनि ठाती ॥ ६१ ॥ कामक्रोधाचे विलग । उग्रवती अनेग । आणि शून्येंसी आंग । जुंझवावें कीं ॥ ६२ ॥ ताहानें ताहानचि पियावी । भुकेलिया भूकचि खावी । अहोरात्र वावी । भंमावा वारा ॥ ६३ ॥ उमिदियांचें पड्डणें । निरोधाचें वेह्णवणें । झाडांसि साजणें । चोवळावें गा ॥ ६४ ॥ शीत वेढावें । उष्ण पांशुरावें । वृष्टीचिया असावें । घराआंत ॥ ६५ ॥ किंवहुना पांडवा । हा अग्निप्रवेश नित्य नवा । भ्रतारावीण करावा । तो हा योग ॥ ६६ ॥ एष खामीचें काज । ना बापिकें व्योज । परि मरणेंसी जुंझ । नित्य नवें ॥ ६७ ॥ ऐसें मृत्यूहूनि तिख । कां घोटें कढत विख । डोंगर गिळतां मुख । न फाटे काई ॥ ६८ ॥ [अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं] झणोनि योगाचिया वाटा । जे निगाले गा सुभटा । तयां दुःखाचाचि बांटा । भागा आला ॥ ६९ ॥ [देहवद्भिरवाप्यते] पाहें पां लोहाचे चणे । जें बोचरियां पडती खाणें । तें पोट भरणें कीं मरणें । शुद्धी नेणे ॥ ७० ॥ झणोनि समुद्र बाहीं । तरणें आधि केंही । कां गगनामाजि पाई । खोलिजंत असे ॥ ७१ ॥ वळपलिया रणाचीं थोटी । आंगीं न लगतां काठी । सूर्याचीं पांउठी । कां होय गा ॥ ७२ ॥ यालागीं पांशुळा हेथें । नव्हे वायूसि पांडवा । तेंविं देहवंतां जीवां । अव्यक्तीं गति ॥ ७३ ॥ ऐसाही जरी धिर्वंधा । बाधोनियां आकाशा । झोवरी तरी क्लेशा । पात्र होती ॥ ७४ ॥ झणोनि येर ते पाथीं । नेणतीचि हे व्यथा । जे कां भक्तिपंथा । बोडेंयले ॥ ७५ ॥

“जे सर्व लोकांच्या कल्याणासाठीं अनाश्रित अशा अव्यक्तामध्ये भक्तीशिवाय आसक्ति धरतात, ६० त्यांना महेंद्रासारखीं पदें

१ अनाश्रय अशा. २ वाटसारेपण. ३ उपद्रव. ४ हातांच्या बावांनीं. ५ मोजावा. ६ जागृतीचें. ७ पसरणें. ८ मित्रभावांनं. ९ बोलावें. १० निमित्त. ११ बोधन्याला. १२ कोठेंही. १३ चालणें होतें. १४ समुदाय. १५ पायरी. १६ पंज. १७ धैर्य. १८ आश्रय करून राहिले.

वाटेंत लुटतात, आणि ऋद्धिसिद्धीच्या जोड्या मध्यें भाडव्या येतात. ६१ कामक्रोधाचे अनेक उपद्रव उत्पन्न होतात, आणि शून्याशीं शरीर झुंजवावें लागतें. ६२ तहानेनेंच तहान मारावी लागते; भुकेनेंच भूक खावी लागते; अहोरात्र हातांच्या बावांनीं वारा मोजावा लागतो. ६३ जागृतपणानें निजावें लागतें; निरोधानें पसरवावें लागतें; आणि झाडाशीं सुद्धां मित्रभावानें बोलावें लागतें. ६४ शीत नेसावें; उष्ण पांशुरूण घ्यावें; आणि वृष्टीच्या घरांत रहावें. ६५ किंवा अर्जुना! भ्रताराशिवाय नित्य नव्यानें सती जावें, अशांतला हा योग आहे. ६६ येथें पतीचें कार्य नाही; कुलधर्माचेंही निमित्त नाही; पण मृत्यूशीं रोज नवेंनवें युद्ध मात्र आहे. ६७ असें मृत्यूहूनही तीक्ष्ण आणि रसरशीत असें विष गिळवेल काय? डोंगर गिळावयास गेलें, तर तोंड फाटावयाचें नाही काय? ६८ ह्याकरितां हे वीरश्रेष्ठा! जे योगमार्गानें जाण्यास निघतात, त्यांना दुःखाचा वांटा मात्र प्राप्त होतो. ६९ अरे असें पहा! लोखंडाचे चणे जर बोधन्याला खाण्याचा प्रसंग आला, तर त्याला पोट भरतें आहे कां मरण येतें आहे, ह्याची सुद्धां शुद्ध रहाणार नाहीं. ७० ह्मणून समुद्र हा कधीं बाहूंनीं तरून जातां येईल काय? किंवा आकाशामध्यें पायांनीं चालतां येईल काय? ७१ युद्धाची गर्दी उसळली ह्मणजे आंगाला एकही वार न लागतां तेजस्विता प्राप्त होईल काय? ७२ ह्याकरितां अर्जुना, पांगळ्याच्यानें वायूशीं हेवा करणें जसें व्हावयाचें नाही, तसें जिवांकडून निराकारामध्येंही गति व्हावयाची नाही. ७३ असें असूनही जर धैर्य धरून आकाशाशीं झोंबी खात बसले, तर क्लेशाला मात्र पात्र होतील. ७४ ह्मणून अर्जुना! जे भक्तिमार्गाच्या आश्रयाला लागलेले इतर आहेत, त्यांना हीं दुःखें मुळीं कळत सुद्धां नाहीत.” ७५

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः ।  
अनन्येनैव योगेन मां ध्यायंत उपासते ॥ ६ ॥  
[ ये तु सर्वाणि कर्माणि ] कर्मद्रियें सुखें । करिती कर्म  
अशेखें । जियें कां वर्णविशेखें । भागा आलीं ॥ ७६ ॥ वि-  
धीतें पाळित । नियेधातें पाळित । [ मयि संन्यस्य ] मज  
देऊनि जाळित । कर्मफळें ॥ ७७ ॥ ययापरी पाहीं । अर्जुना  
माझे ठाई । संन्यसूनि नाहीं । करिती कर्म ॥ ७८ ॥ [ मत्पराः ]  
आणीकही जे जे सर्वे । कायिक वाचिक मानसिक भाव ।  
तयां मीवांचुनि धांव । आनीती नाहीं ॥ ७९ ॥ ऐसे जे म-  
त्पर । [ मां ध्यायंत उपासते ] उपासिती निरंतर । ध्यान-  
मिधें घर । माझे झाले ॥ ८० ॥ [ अनन्येनैव योगेन ] ज्यां-  
चिये आवडी । केली मजशीं कुळवाडी । भोग मोक्ष बापुडीं ।  
त्यजिलीं कुळें ॥ ८१ ॥ ऐसे अनन्ययोगें । विकले जिवें मनें  
आंगें । तयांचें कायि एक सांगें । जें सर्वे मी करीं ॥ ८२ ॥

“वर्णविशेषाप्रमाणे जीं जीं कर्म वांट्यास  
आलीं आहेत, तीं तीं सर्वे, कर्मद्रियें आनंदांन  
करीत असतात. ७६ कर्तव्यकर्म पाळतात; अ-  
कर्तव्यांचा त्याग करतात; आणि तीं मला अर्पण  
करून कर्मांचीं फळें दग्ध करून सोडतात. ७७  
अशा प्रकारें पहा अर्जुना! सर्वे कर्म माझ्या  
टिकाणीं अर्पण करून नाहींशीं करून टाकतात.  
७८ आणखी कायावाचामनेंकरून उत्पन्न हो-  
णारे जे जे भाव त्या त्या सर्वांची माझ्या शि-  
वाय दुसरीकडे कोठेही धांव नसते. ७९ असे  
जे माझ्याशीं लीन होऊन निरंतर माझी उपासना  
करतात, ध्यानांच्या निमित्तानें माझे घर होऊन  
वसतात, ८० ज्याची आवड, भोगमोक्षासा-  
रखीं कुळें दीनासारखीं टाकून माझ्याशींच  
देवधेव करिते, ८१ असे जे एकनिष्ठेनें,  
जिवानें, प्राणानें, आणि शरीरानें मला विकले  
गेले, त्यांचें मी काय काय ह्मणून करीत नाहीं ?  
सर्वे कांहीं करतो.” ८२.

तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् ।

भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥७॥

[ तेषां ] किंबहुना धनुर्वरा । जो मातेच्या ये उदरा । तो  
मातेचा सोपरा । केतुला पां ॥ ८३ ॥ तेवीं मी तयां । जैसे अ-  
सती तैसियां । कळिकळ नोकानियां । घेतला पेटा ॥ ८४ ॥

१ नाहींशीं. २ उदीम. ३ कितिंसा ? ४ नाश करावयाचा.  
५ भक्ता, सनद.

ये-हवीं तरी माझिया भक्ता । आणि संसाराची चिंता ।  
काय समर्थाची कांता । कोरात्र मागे ॥ ८५ ॥ तैसे ते माझे ।  
कलत्र हें जाणजे । कायिसेनिही न लाजे । तयाचेनि मी  
॥ ८६ ॥ [ मृत्युसंसारसागरात् ] जन्ममृत्यूच्या लाटी ।  
झळवती इया छटी । तें देखोनियां पोटी । ऐसें जाहालें  
॥ ८७ ॥ भवसिंधूचेनि माजें । कवणासि धाक नुपजे । तेथ  
जरी कीं माझे । विहिती हन ॥ ८८ ॥ [ न चिरात्पार्थ ] ह्म-  
णोनि गा पांडवा । मूर्तीचा मेळावा । करुनि खांचिया गांवा ।  
धांवत आलों ॥ ८९ ॥ नामाच्या सहस्रवरी । नावा इया  
अवघारी । सजूनियां संसारी । तारू जाहलों ॥ ९० ॥ सडे  
जे देखिले । ते ध्यानकासे लाविले । परीग्रहीं घातले । तरी-  
यावरी ॥ ९१ ॥ प्रेमाची पेटी । बांधली एकाचिया पोटी ।  
मग आणिले तटीं । सायुज्याचिया ॥ ९२ ॥ परि भक्तांचेनि  
नावें । चतुष्पदादि आषवे । वैकुण्ठीचिये राणिवे । योग्य केळें  
॥ ९३ ॥ [ अहं समुद्धर्ता ] ह्मणोनि गा भक्तां । नाहीं एकही  
चिंता । तयांतें समुद्धर्ता । [ भवामि ] आथि मी सदा ॥ ९४ ॥  
[ मय्यावेशितचेतसां ] आणि जेव्हांचि कां भक्तां । दिथली  
आपुली चित्तश्रुती । तेव्हांचि मज सूति । त्याचिये नेटीं  
॥ ९५ ॥ याकारणें गा भक्तराया । हा मंत्र तुवां धनंजया ।  
शिकिजे जे यया । मार्गा भजिजे ॥ ९६ ॥

“किंवा अर्जुना! जो मातेच्या पोडाला  
येतो, तो मातेचा इष्ट आत कितिंसा असतो ?  
८३ तसें-मग ते कसेही असोत-त्यांच्या  
कलिकाळाचा पराभव करण्याची मी सनदच  
घेतलेली आहे. ८४ आणि ये-हवीं तरी, माझ्या  
भक्तांना आणि संसाराची चिंता ? नांव कशाला  
घेतोस ? समर्थाची खी काय कोरात्र मागेल  
होय ? ८५ तसें ते माझे अर्थाणी आहेत असें सं-  
मज. त्यांचें कांहींही करण्याला मला लाज नाहीं.  
८६ जन्ममृत्यूच्या लाटांनीं हे प्राणी बुडतात, हें  
पाहून माझ्या पोटांत असें कालवर्ते. ८७ ह्या भ-  
वसिंधूच्या पुरानें कोणाला धाक उत्पन्न होणार  
नाहीं ? ह्मणून ते जरी माझे असतात तरी,  
त्यांस भीति वाटते. ८८ अर्जुना ! त्या करि-  
तांच हें सगुण रूप घेऊन मी त्यांच्या गांवाला  
आलों आहे. ८९ निरनिराळ्या नामांच्या हजारां  
नावा करून संसारामध्ये तारूं झालों आहे.  
९० जे एकटे दृष्टीस पडतील, त्यांना इया-

१ लाटांमध्ये. २ बुडतात. ३ भितात. ४ अवतार.  
५ एकटे. ६ सपरिवार. ७ नौकेवर. ८ प्रवेश. ९ टिकणारीं.

नाच्या कासेस लावतो. आणि सहपरिवार असतील, त्यांना नावेत घेतो. ९१ कोणाच्या पोटाखाली प्रेमाची सांगड देतो; आणि त्यांस सायुज्याच्या किनाऱ्यास लावतो. ९२ पण भक्तच ह्मणून जे आहेत ते-चतुष्पादादि सर्व-वैकुण्ठाच्या राज्याला योग्य करून सोडतो. ९३ ह्यामुळे भक्तांना चिंता ह्मणून कसली ती रहात नाही. त्यांचा सदासर्वदा उच्चार करणारा मी आहे. ९४ त्यांनी ज्या वेळी आपली चित्तवृत्ति भक्तीला अर्पण केली, त्याच वेळी मीही त्यांच्यांत शिरतो. ९५ ह्याकरितां हे भक्तराजा! अर्जुना! हाच मंत्र तूं शिक. आणि याच मार्गचें भजन कर." ९६

मथ्येव मन आधत्स्व मयि बुद्धि निवेशय ।

निवसिष्यसि मथ्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः ॥ ८ ॥

[मथ्येव मन आधत्स्व] अगा मानस हें एक । माझ्या स्वरूपी सशुक्तिक । [मयि बुद्धि निवेशय] करुनि घालीं नि-  
ष्टकें । बुद्धि निश्चयेंसी ॥ ९७ ॥ [निवसिष्यसि मथ्येव] इयें  
दोनीसरिसीं । मजमाजि प्रेमेंसीं । रिपालीं तरि पावसी ।  
मातें तूं गा ॥ ९८ ॥ जे मनबुद्धि इहीं । घर केलें माझ्या  
ठाहीं । तरि सांगें मग काई । मी तूं उरे ॥ ९९ ॥ [अत  
ऊर्ध्वं] ह्मणोनि दीप पालेंवे । सर्वेचि तेज मालवे । कां रत्रि-  
बिंवासवे । प्रकाश जाय ॥ १०० ॥ उचललेया प्राणासरिसीं ।  
इंद्रियेंही निगती जैसीं । तैसा मनबुद्धिपासीं । अहंकार ये  
॥ १ ॥ [न संशयः] ह्मणोनि माझिया स्वरूपी । मनबुद्धी  
इयें निक्षेपीं । येतुलेनि सवेव्यापी । मीचि होसी ॥ २ ॥  
यथा बोला कांहीं । अनारिसें नाहीं । आपली आण पाहीं ।  
वाहतसें गा ॥ ३ ॥

“बाबा ! हें एक मन, बुद्धीचा निश्चय करून माझ्या स्वरूपामध्ये अग्याहृत वतनदार करून ठेव. ९७ मन आणि बुद्धि हीं दोन्ही एकसारख्या प्रेमातें मजमध्ये शिरलीं, तर तूं मला पावशील. ९८ कारण, मन व बुद्धि यांनीं माझ्या मध्येच घर केलें तर, मग तूं आणि मी उरल काय ? सांग. ९९ ह्मणून दिवा माल-विला कां, तेज नाहींसें होतें; किंवा सूर्यबिंब गेलें कां त्याबरोबर प्रकाशही जातो; १००

१ वतनदार. २ अक्षत, अग्याहृत. ३ लय होतांच. ४ निघून जाणाऱ्या. ५ ठेव. ६ अन्य, वेगळें.

किंवा प्राण जावयास निघाला कां, इंद्रियें जशीं जाण्यास तयार होतात, त्याप्रमाणें मन आणि बुद्धि हांच्यापार्शीं अहंकार येतो. १०१ ह्मणून मन आणि बुद्धि हीं माझ्या स्वरूपांत ठेव. ह्मणजे सर्वव्यापी असा मीच होऊन राहशील. १०२ माझी शपत घेऊन सांगतो कां, ह्या भाषणांत कांहीं चूक नाही." १०३

अथ चित्तं समाधानुं न शक्नोषि मयि स्थिरम् ।

अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छांतुं धनंजय ॥ ९ ॥

[अथ चित्तमिति] अथवा हें चित्त । मनबुद्धिसहित । माझ्या हातीं अंजुवित । न शकसी देवो ॥ ४ ॥ [अभ्यास-योगेनेति] तरि गा ऐसें करीं । यथा आठो पाहरोमादारी । मोटकें निमिषमती । देत जाई ॥ ५ ॥ मन जें जें कां नि-  
मित्तें । देखेल माझे सुख । तेतुलें अरोचक । विपर्यो घेइल  
॥ ६ ॥ जैसें शरत्काल रिगे । आणि सरिता वोहदूं लागे ।  
तैसें चित्त काढेल वेगें । प्रपंचोनी ॥ ७ ॥ मग पुनवेहूनि  
जैसें । शशिविंब दिसें-दिसें हारपत अंचसे । नाहीचि होय  
॥ ८ ॥ तैसें भोग आंतुनि निगतां । चित्त मजमाजि रिगतां ।  
हळू हळू पांडुवता । मीचि होसिल ॥ ९ ॥ अगा अभ्यासयोग  
ह्मणजे । तो हा एक जाणजे । येणें कांहीं न तिपजे । ऐसें  
नाहीं ॥ ११० ॥ पै अभ्यासाचेनि वळें । एका गति अंतराळें ।  
व्याघ्र सर्प प्रांजळे । केले एकीं ॥ ११ ॥ विष की आहारीं  
पडे । समुद्रीं पायवाट जोडे । एकीं वाग्मदा थोकडे । अ-  
भ्यासें केलें ॥ १२ ॥ ह्मणोनि अभ्यासासि कांहीं । सर्वथा  
दुष्कर नाहीं । यालागिं माझ्या ठाईं । अभ्यासें मिळें ॥ १३ ॥

“अथवा मनबुद्धिसहवर्तमान हें चित्तही वासनारहित माझ्या हातीं देणें होत नसेल, १०४ तर असें कर. ह्या आठ प्रहरांतील एक क्षण तरी मजकडे देत जा. १०५ ह्मणजे जे जे क्षण माझे सुखाचा अनुभव घेतील, तितक्या तितक्यांना विषयाविपर्यां तिष्टकारा येईल. १०६ ज्याप्रमाणें शरदतु प्राप्त झाला ह्मणजे नदी कमी कमी होत जाते, त्याप्रमाणें चित्त हें प्रपंचांतून लोंकर मुक्त होईल. १०७ आणि मग पौर्णिमेपासून ज्याप्रमाणें चंद्राचें विष दिवसेंदिवस कमी कमी होत, अमा-वास्येला अगदीच नाहीसें होतें, १०८ त्याप्र-

१ वासनारहित. २ अल्प. ३ क्षणभर. ४ अहनि. ५ दिवसेंदिवस. ६ अंतरिक्षांत. ७ आप्त.

माणं चित्त ह्ये भोगांतून निवृत्त माझ्यामध्ये शिरत शिरत, अर्जुना! शोबटीं मद्रूपच होऊन जाईल. १०९ वावा! अभ्यासयोग असें ज्याला ह्मणतात, तो हाच एक आहे हें ध्यानांत ठेव. ह्याच्या योगानें अमुक एक होणार नाही असें नाही. ११० अभ्यासाच्या योगानें कितोएक अंतरिक्षांत चालतात; कित्येकांनीं वाघ, सर्पही आस करून सोडले आहेत. १११ अभ्यासाच्या योगानें विषही पचनीं पडतें; समुद्रावरूनही चालत जातां येतें; कित्येकांनीं तर अभ्यासाच्या योगानें वेदांसही मागें टाकलें आहे. ११२ ह्मणून अभ्यासाला दुष्कर असें कांहींच नाही. ह्याकरितां अभ्यासानेंच तूं माझ्या ठिकाणीं ये." ११३

अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव ।

मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १० ॥

[अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि] कां अभ्यासाही लागीं । कसं नाही बुझिया आंगीं । तरि आहासी जया भागीं । तैसाचि अस ॥ १४ ॥ इंदियें न कोडीं । भोगातें न तोडीं । अभिमान न सांडीं । खजातीचा ॥ १५ ॥ कुळधर्म चाळीं । विधिनिये पाळीं । सग सुखें तुज सरळी । दिधली आहे ॥ १६ ॥ [मत्कर्मपरमो भव] परि मने वाचा देहें । जैसा जो व्यापार होये । तो मी करीत आहे । ऐसें न ह्मणे ॥ १७ ॥ करणें कां न करणें । हें आषवें तोचि जाणे । विश्व चळतसे जेणें । परमात्मेनि ॥ १८ ॥ उण्या पुरे याचें कांहीं । उरों नेदीं आपुलिया ठायीं । खजातीचि कसनि धेई । जीवित्व हें ॥ १९ ॥ माळियें जेउतें नेळें । तेउतें निवांतचि गेलें । तथा पाणिया ऐसें केलें । होआवेंगा ॥ २० ॥ [मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्] ह्मणोनि प्रश्रुति आणि निवृत्ती । इयें बोझीं नेथें मती । अखंड चित्तश्रुति । माझ्या ठायीं ॥ २१ ॥ येव्हवीं तरी सुभया । उजू कां अन्हाटो । रथ काई खटपटा । करित असे ॥ २२ ॥ आणि जें जें कर्म निपजे । तें थोडें वहु न ह्मणजे । निवांताचि अपिजे । माझ्या ठायीं ॥ २३ ॥ [सिद्धिमवाप्स्यसि] ऐसिया मद्रावना । तनुखागीं अर्जुना । तूं साजुयसदना । माझिया येसी ॥ २४ ॥

“किंवा अभ्यासास लागण्याचेंही तुझ्या आंगांत सामर्थ्य नसेल, तर ज्या स्थितींत तूं आहेस, तसाच अस. ११४ इंदियानाही

१ चळ. २ मोकळीक. ३ चालतें. ४ सार्थक. ५ घेऊं नको. ६ आड रसा.

कोडूं नको; भोगालाही सोडूं नको; आणि स्वजातीचा अभिमानही टाकूं नको. ११५ कुळधर्मानेंच चाल; विधिनियेचाचें संरक्षण कर; ह्या साऱ्याला तुला मोकळीक दिली आहे. ११६ पण मनानें, वाणीनें, किंवा देहानें, जसा जो व्यापार होईल तो, मी करतों असें तरी ह्मणूं नको. ११७ करणें किंवा न करणें हें सारें, ज्या परमात्म्यानें हें विश्व चालविलें आहे, तोच जाणतो. ११८ उण्या-पुण्याचें आपल्याकडे कांहीं उरूं देऊं नको. येवढें तरी आपल्या आयुष्याचें सार्थक करून घे. ११९ पाणी हें, माळी नेईल तिकडे जात असतें, त्याप्रमाणें व्हावें. १२० असें केल्यानें प्रवृत्तीचीं व निवृत्तीचीं ओझीं बुद्धीवर पडत नाहीत, आणि चित्तवृत्ति माझ्या ठिकाणीं राहते. १२१ वाकी हे वीरश्रेष्ठा! सरळ मार्ग किंवा आडमार्ग ह्याची विवंचना रथ का करित असतो? १२२ त्याप्रमाणें जें जें कर्म उरपन्न होईल तें तें, थोडें किंवा पुष्कळ न ह्मणतां मुकाट्यानें माझ्यामध्ये अर्पण करीत जा. १२३ अर्जुना! अशा प्रकारच्या सद्भावना जर अंतर्कालीं राहतील, तर तूं माझ्या साजुयसदनाला येशील.” १२४

अथैतदप्यशक्तोऽसि कर्तुं मयोगमाश्रितः ।

सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥

[अथैतदप्यशक्तोऽसि] ना तरी हेंही तुज । नेदेंवे कर्म मज । [कर्तुं मयोगमाश्रितः] तरि गा तूं भज । पांडुकुमरा ॥ २५ ॥ बुद्धिचिये पाठीं पोठीं । कर्मांआदि कां शोबटीं । मातें वांधणें किरीटी । दुवाडे जरी ॥ २६ ॥ तरि हेंही असो । सांडीं माझा अतिसो । [यतात्मवान्] परि संयतिचीं वसो । बुद्धि तुझी ॥ २७ ॥ [ततः] आणि जेणें जेणें वेळे । [सर्वकर्मफलत्यागं] घडतीं कर्मं सकळें । तयांचीं तियें फळें । स्वजित [कुरु] जाय ॥ २८ ॥ इश कां वेली । लोटेंती फळें आलीं । तैसीं सांडीं निपजलीं । कर्मं सिद्धें ॥ २९ ॥ परि मातें मनीं धरावें । कां मज उदेंतो करावें । हें कांहीं नको आषवें । जाऊं दे सव्णीं ॥ ३० ॥ खडकीं जैसें वपलें ।

१ देववत नाही. २ मनांत दड धरणें. ३ कठिण. ४ इंदियनिप्रदांत. ५ टाकून देतात. ६ हेतूनें.

कां आगीमाजि पेरिलें । कर्म मानीं देखिलें । खरप जैसा ॥ ३१ ॥  
अगा आत्मजेच्या विर्षीं । जीव जैसा निरभिलाषी । तैसा  
कर्मी अशेपी । निष्काम होई ॥ ३२ ॥ वन्हीची ज्वाळा जैसी ।  
बायां जाय आकाशी । क्रिया जिरोदे तैसी । शून्यामाजी ॥ ३३ ॥  
अर्जुना हा फलत्याग । आंबडे कीरें अर्सेलग । परि योगमाजि  
योग । धुरेचा हा ॥ ३४ ॥ येणें फलत्यागें सांडे । तें तें कर्म  
न विरुद्धे । एकचि वेळें झाडें । वांझें जैसी ॥ ३५ ॥ तैसे  
येणेंचि शरीरें । शरीरा येणें घरे । किंवहुना येरकारें । चिंरा  
पडे ॥ ३६ ॥ [ 'अथ चित्त' इत्यादि श्लोकचतुष्टयभावार्थः ]  
पें अभ्यासाचिया पाउटीं । ठाकिजे ज्ञान किरीटी । ज्ञानें ये-  
इजे भेटी । ध्यानाचिये ॥ ३७ ॥ मग ध्यानासि खेब । देती  
आघवेचि भाव । तेव्हां कर्मजात सर्व । दुरी ठाके ॥ ३८ ॥  
कर्म जेय दुरावे । तेथ फलत्याग संभवे । त्यागास्तव आंगवे ।  
शांति समळी ॥ ३९ ॥ ह्मणोनि यावया शांति । हाचि क्रम  
सुमद्रापति । अभ्यासचि प्रस्तुती । करणें एथ ॥ १४० ॥

“अथवा हें कर्मही तुझ्यानें मला अर्पण  
करवत नसेल तर, अर्जुना! तू सेवा कर.  
१२५ किंवा अर्जुना! बुद्धीच्या पाठीला किंवा  
पोटावर अथवा कर्माच्या आदि व अंतीही  
मला बांधणें कठीण, असें जर तुला वाटत अ-  
सेल, १२६ तर हेंही राहूं दे. माझा निजध्यास  
सोडून दे. पण तुझी बुद्धि इंद्रियनिग्रहांत तरी  
ठेव. १२७ आणि ज्या ज्या वेळीं जीं जीं कर्म  
घडतील, त्यांच्या त्या फळांचा त्याग करीत जा.  
१२८ वृक्ष किंवा वेली, आपलीं फळें जशीं सोडून  
देतात, त्याप्रमाणें कर्मानें प्राप्त झालेलीं फळें तूं  
सोडून दे. १२९ मला मनामध्ये धरावें किंवा  
माझ्याकरितां करावें हें काहींएक नको. सारें  
शून्यामध्ये जाऊं दे. १३० खडकावर ज्याप्रमाणें  
मेघवृष्टि व्हावी, किंवा अग्नीमध्ये पेटावें, त्या-  
प्रमाणेंच हें कर्म स्वप्न पडल्याप्रमाणें मान. १३१  
अरे! कन्येविषयीं जीव जसा निरभिलाषी असतो,  
त्याप्रमाणें झाडून सान्या कर्माविषयीं निष्काम  
हो. १३२ आकाशामध्ये गेलेली अग्नीची ज्वाळा  
जशी व्यर्थ; त्याप्रमाणें सारी क्रिया शून्यामध्ये  
जिंकूं दे. १३३ अर्जुना! फलत्याग हा ख-  
रोखरच फार सोप आहो. तरी तो योगामध्ये

१ कन्येविषयीं. २ वाटतो. ३ निश्चयेंकरून. ४ सोपा.  
५ श्रेष्ठ, अग्रगण्य. ६ समयास. ७ समाप्ती होते. ८ आ-  
लिंगन. ९ स्वाधीन. १० सांप्रत.

एक श्रेष्ठ योग आहे. १३४ ह्या फलत्यागांनें  
लयास गेलेलें कर्म विस्तार पावत नाहीं.  
कित्येक झाडें एकवारच फल येऊन जशीं  
वांझ होतात, १३५ त्याप्रमाणें ह्या एकाच  
शरीरांनें पुन्हा शरीर घेणें संपतें. किंवहुना  
पुनर्जन्माची समाप्तीच होते ह्यातलीं तरी चा-  
लेल. १३६ तसेंच अर्जुना! अभ्यासाच्या  
पायरीनें ज्ञानसंपादन करावें. आणि ज्ञानांनें  
ध्यानाच्या भेटीस यावें. १३७ ह्मणजे सारे  
भाव ध्यानालाच कौटाडून धरतात, आणि द-  
रोवस्त कर्म लांब राहतात. १३८ कर्म दुरावले  
कीं तेथें फलत्याग उत्पन्न होतो. आणि तेणेंक-  
रून परिपूर्ण शांति प्राप्त होते. १३९ ह्मणून हे  
सुभद्रापती! शांति यावयाला हाच क्रम.  
आणि त्यासाठीच आतां अभ्यास कर.” १४०

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते ।  
ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छांतिरनंतरम् ॥ १२ ॥  
[ श्रेय इति ] अभ्यासाहूनि गहन । पार्थो मग ज्ञान । ज्ञा-  
नापासोनि ध्यान । विशेषिजे ॥ ४१ ॥ [ ध्यानादिति ] मग  
कर्मफलत्याग । तो ध्यानापासोनि चांग । त्यागाहूनि भोग ।  
शांतिसुखाचा ॥ ४२ ॥ ऐसिया यथा वादा । इहींचि पेंणें  
सुभद्रा । शांतीचा माजिवदा । ठाकिलें जेणें ॥ ४३ ॥

“अर्जुना! अभ्यासाहून ज्ञान हें गहन  
आहे. आणि ज्ञानाहून ध्यानाची योग्यता मोठी  
आहे. १४१ आणखी कर्मफलाची इच्छा सो-  
डणें हें ध्यानाहूनही श्रेष्ठ आहे. आणि त्याहून-  
ही शांतिसुखाचा अनुभव श्रेष्ठ आहे. १४२  
हे वीरश्रेष्ठा! ज्याला शांतीचा पट्टा गांठणें  
असेल त्यानें ह्या अशाच वाटांनीं, असेच मुक्काम  
करीत करीत गेलें पाहिजे.” १४३

अद्वेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च ।

निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ १३ ॥

[ अद्वेष्टा सर्वभूतानां ] तो सर्व भूतांच्या ठायीं । द्वेषातें  
नेणेंचि कहीं । आपपर नाहीं । चैतन्या जैसा ॥ ४४ ॥ उ-  
त्तमातें धरिजे । अथमातें अद्वेष्टेरीजे । हें काहींचि नेणेंजे ।  
वसुधा जैवी ॥ ४५ ॥ [ मैत्रः ] कां रायाचें देह चाहूं । रंका  
परीतें गाहूं । हें न ह्मणेंचि कृपाहू । प्राण पें गा ॥ ४६ ॥

१ ह्याच. २ मुक्कामांनें. ३ मध्ये. ४ घेतला.



[ कर्ण एव च ] गाईची तृपा करूं । व्याघ्रा विप होऊनि मारूं । ऐसं नेणेचि कां करूं । तोय जैसं ॥ ४७ ॥ तैसी आचवियांचि भूतमात्री । एकपणें जया मैत्री । कृपेसि धात्री । आपण जो ॥ ४८ ॥ [ निर्मम इति ] आणि मी हे भापें नेणे । माझें कांहींचि न झणें । सुख दुःख जाणणें । नाहीं जया ॥ ४९ ॥ तेवींचि क्षमेलार्णी । पृथ्वीसि पवाड आंगी । संतोपा उत्सर्गी । दिवलें घर ॥ १५० ॥

“त्याला सर्व प्राणिमात्रांच्या ठायीं द्वेष हाणून कसला तो माहितच नसतो. चैतन्याप्रमाणें त्याला आप व पर हीं दोन्हीही नाहीत. १४४ उत्तमांना मात्र धारण करावें; आणि अधमांना टाकून द्यावें; हे जसें पृथ्वीला कांहींच समजत नाही, १४५ किंवा राजाच्या देहाला मात्र चालवावें, आणि रंकादिकांना वर्ज्य करावेत, असें कृपाळू प्राण ज्याप्रमाणें कधीं ह्मणत नाही, १४६ किंवा गायीची तहान भागवावी; आणि वाघाला विप होऊन मारून टाकावें, असें करण्याचें ज्याप्रमाणें उद्काला कधीं माहित नाही, १४७ त्याप्रमाणें सर्व प्राणिमात्रांच्या ठिकाणीं ज्याची एकसारखी मैत्री असते; स्वतः कृपेची जणूं काय पृथ्वी-आधारच; १४८ आणि ‘मी’ हा शब्दच ज्याला माहित नाही; सुख आणि दुःख ज्याला टाकच नाही; १४९ त्याचप्रमाणें क्षमे-विषयीं तर आंगांमध्ये पृथ्वीची योग्यता; संतोपाला तर मांडीवरच घर करून दिलेलें;” १५०

संतुष्टः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः ।

मन्यपितमनोवुद्धिर्द्यो मद्भक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥

[संतुष्ट सततं] वारिषेवीण सागर । जैसा जळें निर्भर । तैसा निरुपचार । संतोपी जो ॥ ५१ ॥ [यतात्मा दृढनिश्चयः] वाहूनि आपली आण । धरी जो अंतःकरण । निश्चया साचपण । जयाचेनी ॥ ५२ ॥ [योगी] जीव परमात्मा दोनी । बैसले एकासनी । जयाचिया हृदयभुवनी । विराजती ॥ ५३ ॥ ऐसा योगसमुद्धि । होऊनि जो निरवधि । [मन्यपितमनोवुद्धिः] अपीं मनोवुद्धि । माझ्या ठायीं ॥ ५४ ॥ आंत बाहेरि योग । निनांकेलेआही चांग । तरी माझा अनुराग । सप्रेम जया ॥ ५५ ॥ [यो मद्भक्तः स मे प्रियः] अर्जुना तो भक्त । तोचि योगी तोचि मुक्त । तो बळभां नी कार्त ।

१ पृथ्वी. २ शब्द. ३ मांडीवर. ४ पूर्ण भरलेला. ५ निर्मम्यपणें सिद्ध झाल्यावरही. ६ प्रीति. ७ स्त्री. ८ पती.

ऐसा पडिये ॥ ५६ ॥ हें ना तो आवडे । मज जीवाचेनि पाडे । हेंही एथ थोकेडे । रूप करणें ॥ ५७ ॥ तरि पडियं-तयाची काहाणी । हे मुलीची भारणी । इयें तंव न बोलणी । परि बोलवी श्रद्धा ॥ ५८ ॥ ह्मणोनि गा आझा । वेग आली उपमा । येह्दधीं काय प्रेमा । अनुवाद असे ॥ ५९ ॥ आतां असो हें किरीटी । पै प्रियाचिया गोष्टी । दुर्गा थांव उठी । आवडी गा ॥ १६० ॥ तयाही बरी विपरीयें । प्रेमळ संवादिया होये । तिये गोडीसि आहे । कांटाळें मग ॥ ६१ ॥ ह्मणोनि गा पांडुसुता । तूंचि प्रिय आणि तूंचि श्रोता । बरि प्रियाची वार्ता । प्रसंगें आली ॥ ६२ ॥ तरि आतां बोलें । भले या सुखा मीनेलें । ऐसें ह्मणेंतेखेची डोलें । लागला देवो ॥ ६३ ॥ मग ह्मणे जाण । तया भक्ताचें लक्षण । जया मी अंतःकरण । बैसों घालीं ॥ ६४ ॥

“वृष्टिशिवायच समुद्र जसा जळानें भरलेला असतो, त्याप्रमाणें कोणत्याही उपचारा-शिवायच, जो संतोषित असतो. १५१ आपली शपथ वाहून जो अंतःकरण आवरून धरतो; ज्याच्या योगानें निश्चयाला खरेपणा येतो; १५२ ज्याच्या हृदयमंदिरांत जीव आणि परमात्मा हे दोन्हीही एका सिंहासनावर बसलेले शोभतात; १५३ अशा प्रकारें योगयुक्त होऊन जो निस्सीमपणें माझ्या ठिकाणीं मन आणि बुद्धि अर्पण करतो; १५४ योगसिद्धीनें अंतर्बाह्य पवित्र झाल्यावरही ज्याला माझें भक्तिपुरस्कार प्रेम; १५५ अर्जुना ! तोच भक्त, तोच योगी, आणि तोच मुक्त. तो स्त्री आणि मी पति. इतकीं एकमेकाची एकमेकाला आवड असते.

१५६ इतकेंच नव्हे, तर तो मला प्राणासारखा प्रिय आहे. पण ही उपमा सुद्धां येथें कमीच. १५७ कारण, आवड ही केवळ भ्रमाची भूल आहे. हीं भाषणें सुद्धां बोलावयाचीं नव्हेत, परंतु श्रद्धा बोलविते. १५८ ह्मणून आमच्या तोंडाला उपमा आली. वाकी, त्या प्रेमाला का सीमा आहे होय? १५९ अर्जुना ! आतां हें असो. प्रियाची गोष्ट सांगातांना आवडीमुळें दुष्पट रंग चढतो. १६० आणि त्यांतूनही कदाचित् प्रेमळाच्या ठिकाणींच जर तें सांगाव-

१ आवडता. २ सारखा. ३ उणें, कमीच. ४ भुरळ.

५ हें बोलून दाखवूं नये. ६ दुष्पट रंग चढतो. ७ कदाचित्. ८ उपमा. ९ प्राप्त झाली. १० ह्मणतां क्षणीं.

याचा प्रसंग आला, तर मग त्याला कांहीं उ-  
पमा आहे काय? १६१ ह्मणून अर्जुना! तूं  
प्रियही आहेस, आणि श्रोताही आहेस. आणि  
त्यांतच प्रियाचीच गोष्ट सांगण्याचा प्रसंग प्राप्त  
झालेला आहे. १६२ तर आतां सांगूं या. ही  
तर फारच संतोषाची गोष्ट झाली.” असं ह्म-  
णून देव डोळूं लागले. १६३ मग ह्मणतात  
“ज्याला मी अंतःकरणरूपी आसन घालून ठेवतो,  
त्या भक्ताचें लक्षण असं आहे. ऐक.” १६४

यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः ।

हर्षामर्षभयोर्द्वैगैर्मुक्तो यः स च मे प्रियः ॥१६५॥

[यस्मादिति] तरि सिंधूचेनि भाजें । जळचरां भय नुपजे ।  
आणि जळचरीं नुभजे । समुद्र जैसा ॥ ६५ ॥ तेवि उन्मत्ते  
जयें । जयासि खंती न लगें । आणि जयाचेनि आंगें । न  
शिणे लोक ॥ ६६ ॥ [हर्षामर्षेति] किंवहुना पांडवा । शरीर  
जैसं अवयवां । तैसा नुवगे जीवां । जीवंपणें जो ॥ ६७ ॥  
जगचि देह जाहालें । ह्मणेनि प्रियाप्रिय गेलें । हर्षामर्ष  
ठेले । दुजेनविण ॥ ६८ ॥ ऐसा द्वंद्वनिमुक्तें । भयोद्वेगरहित ।  
वाहि वारि भक्त । माझ्या ठायीं ॥ ६९ ॥ तरि तयाचा गा  
मज मोहो । काय सांगों तो पढियावो । हें असो जिवी जीवो ।  
माझेनि तो ॥ १७० ॥ जो निजानंदें द्याला । परिणाम आ-  
नुष्या आला । पूर्णते जाहाला । बळभ जो ॥ ७१ ॥

“तर समुद्राच्या खळाळानें जलचरांना  
भय उत्पन्न होत नाहीं, आणि जलचरें जशीं  
समुद्राला सोडीत नाहींत, १६५ त्याप्रमाणें  
जगाच्या उन्मत्तपणानें ज्याला खेद होत नाहीं,  
आणि ज्याच्या योगानें लोकांनाही त्रास होत  
नाहीं. १६६ किंवा अर्जुना! शरीर ज्याप्र-  
माणें अवयवांना टाकीत नाहीं, त्याप्रमाणें जो  
आपण जीव असं समजून जिवाचा कंटाळा  
करित नाहीं. १६७ जग हाच त्याचा देह झा-  
लेला असतो. ह्मणून प्रिय आणि अप्रिय हें  
त्याचें नाहींसंच होऊन गेलेलें असतें. १६८  
असा इंद्रातीत, भय आणि उद्वेगरहित, असा  
असून आणखी माझ्या ठायीं भक्ति ठेवणारा अ-  
सला, १६९ तर त्याचें मला प्रेम असतें. तो

१ क्षोभानें. २ कंटाळत नाहीं. ३ खेद. ४ योगानें. ५ त्रा-  
सत नाहीं. ६ न कंटाळे. ७ आपण जीव आहे असें मानून.  
८ आनंद कोष. ९ इंद्रातीत. १० आवडता. ११ तुप्त झाला.

प्रेमा काय सांगावा? तें असो. तो माझ्या  
प्राणांतला प्राण आहे. १७० जो निजानंदानें  
तुप्त झालेला, निराकारच अवतार घेऊन आ-  
लेला, आणि पूर्णतेचा जो पतीच.” १७१

अनपेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः ।

सर्वारंभपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः ॥१६६॥

[अनपेक्षः] तयाचिया ठायीं पांडवा । अपेक्षे नाहीं रिगावा ।  
सुखसि चढावा । जयाचें असणें ॥ ७२ ॥ [शुचिः] मोक्ष  
देऊनि उदार । काशी होय कीर । परि वेंचणें लागे शरीर ।  
तिये गांवीं ॥ ७३ ॥ हिंमवंत दोष खाये । परि जीविताची  
हानी होये । तैसें शुचित्व नोहे । सजनाचें ॥ ७४ ॥ शुचित्वें  
शुचि गंगा होये । आणि पाप तापही जाये । परि तेंयें आहे ।  
बुडणें एक ॥ ७५ ॥ खोलिये पार नेणिजे । तरी भक्ती न  
बुडिजे । रोकडाचि लाहिजे । न मरतां मोक्ष ॥ ७६ ॥ सं-  
तांचेनि अंगळें । पापातें जिणणें गंगे । तेणें संतसंगें । शु-  
चित्व कैसें ॥ ७७ ॥ ह्मणेनि असो जो ऐसा । शुचित्वें  
तीर्थां कुवासा । जेणें उद्वेगविले दिशा । मनोमळ ॥ ७८ ॥  
[दक्षः] आंत वाहेरि चोखाळ । सूर्य तैसा निर्मळ । आणि  
तत्त्वार्थीचा पायाळ । देखणा जो ॥ ७९ ॥ [उदासीनः]  
व्यापक आणि उदास । जैसें कां आकाश । तैसें जयाचें मा-  
नस । सर्वत्र गा ॥ १८० ॥ [गतव्यथः] संसारव्यथे फिटला ।  
जो नैरोदयें निवटला । व्याधा हातोनि सुटला । विहंगम जैसा  
॥ ८१ ॥ तैसा सतत जो सुखें । कोणीही टवंचं न देखे ।  
नेणिजे गंतानुषें । लग्ना जेवीं ॥ ८२ ॥ [सर्वारंभपरित्यागी]  
आणि कर्मारंभालागीं । जया अहंठुती नाहीं आंगीं । जैसें  
निरिंधन आगी । विज्ञोनियां जाय ॥ ८३ ॥ तैसा उपशमचि  
भोगा । जयासि आला पंग । जो मोक्षाचिया आंगा । लि-  
हिला असे ॥ ८४ ॥ [यो मद्भक्तः] अर्जुना हा ठाववरी ।  
जो सोहंभाव संरोमरी । तो द्वैताच्या पैलतीरीं । निगों सं-  
रला ॥ ८५ ॥ की भक्तिखुलावागीं । आर्पणपंचि दोहीं भागीं ।  
वाटनियां आंगीं । सेवकें वाणे ॥ ८६ ॥ येरें नाम भी ठेवी ।  
मग भजती वोजें बरवी । न भजतया दावी । योगिया जो  
॥ ८७ ॥ [स मे प्रियः] तयाचें आह्मां व्यसन । आमुचें तो  
निजध्यान । किंवहुना समाधान । तो मिळे तें ॥ ८८ ॥ त-

१ इच्छेला. २ हिमालय. ३ समागमानें. ४ काय सांगूं?  
५ आश्रय. ६ शुद्ध. ७ तत्त्वरूप, द्रव्याचा. ८ पायाळ.  
९ निरिच्छ होऊन शोभला. १० पक्षी. ११ त्रास, टांचणी.  
१२ मरणोन्मुखानें. १३ काष्ठाविरहित. १४ शांतीच.  
१५ वाटा. १६ आदर करी. १७ निवून गेला. १८ देव  
आणि भक्त ह्या दोन्ही भागांत. १९ आपल्याकडे.  
२० सेवाधर्म प्रगट करतो. २१ दुसऱ्या वांग्याला. २२ रीत.

यालागीं मजरूपा येणें । तथाचेनि मज एथें असणें । तथा लोणें कीजे जीवें प्राणें । ऐसा पंडित्ये ॥ ८९ ॥

“अर्जुना! त्याच्या ठिकाणीं इच्छेचा मुळीं शिरकावच होत नाही; ज्याच्या अस्तित्वानें सुखाची वृद्धि होत असते; १७२ मोक्ष देत असल्यामुळे काशी ही उदार आहे ही गोष्ट खरी; पण त्या गांवांत शरीर टाकावें लागतें. १७३ हिमालय पर्वतही दोष नाहीसे करतो; पण तेथेही जीवित्वाची हानि होते. सज्जनांची पवित्रता तशी नाही. १७४ गंगेच्या योगानें पवित्रता येते, आणि पापतापही जातात, तेव्हां तीही पवित्रच आहे. पण तिच्यामध्यें बुडावें लागतें. १७५ भक्तीचा अंतपार नाही, पण तींत कोणी बुडत नाही. तर न मरतां-जिवंतपणींच-साक्षात्-मोक्ष प्राप्त होतो. १७६ संतांच्या समागमानें गंगेलाही पाप घालवावें लागतें, त्या संतसंगाची पवित्रता किती ह्मणून सांगावी ? १७७ ह्मणून तें असो. असा जो पवित्रपणानें तीर्थानाही आश्रय, ज्यानें मनोमल देशोधडीस लागतात, १७८ अंतर्वाह्य जो सूर्यासारखा निर्मळ आणि उत्स्वरूप द्रव्याला पहाणारा पायाळ, १७९ आकाश ज्याप्रमाणें व्यापक असून उदास असतें, त्याप्रमाणें सर्व ठिकाणीं ज्याचें मन असतें; १८० संसारदुःखांतून सुटलेला, निरिच्छतेनें गोभलेला, व्याधाच्या हातांतून सुटलेला जसा रक्षी असावा, १८१ त्याप्रमाणें जो निरंतर सुखांत असतो. मरणोन्मुखाला जशी लाज भसत नाही, त्याप्रमाणें त्याला दुःख असें कसलें टापीसच पडत नाही. १८२ आणि कर्माचा नारंभ करण्यासाठीं ज्याच्या आंगीं अभिमानाहीं. काष्ठाशिवाय अग्नि जसा विझून जातो, १८३ त्याप्रमाणें ज्याच्या वांट्याला शांतीच गलेली असते. आणि जो मोक्षाच्या आंगाला ठिठिलेला असतो. १८४ अर्जुना! मशा तऱ्हेनें जो मीच ब्रह्म अशी भावना करून द्वैताच्या पैलथडीला निघून जातो,

१८५ किंवा भक्तीच्या सुखासाठीं आपणच देव आणि भक्त ह्या दोन्ही भागांच्या वांटण्या करून आपल्याकडे सेवकपणा घेतो, १८६ आणि दुसऱ्या वांटणीला माझें नांव देऊन न भजणाऱ्यांना सुद्धां जो योगी भजन करण्याची उत्तम रीती दाखवून देतो, १८७ त्याची आह्मांला प्रीति; तो आमचें निजस्वरूप; एवढेंच नव्हे तर, तो मिळेल तेव्हांच आह्मांला समाधान. १८८ त्याच्यासाठींच मला सगुणरूप घ्यावें लागतें; त्याच्या साठींच मला येथें-मृत्युलोकावर-रहावें लागतें; त्याच्या वरून जीवप्राण ओवाळून टाकतों; इतका तो माझा आवडता आहे.” १८९

यो न ह्यप्यति न द्वेष्टि न शोचति न कांक्षति ।

शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः ॥१७॥

[ यो न ह्यप्यति ] जो आत्मलभासारखें । गोमटें कांहींचि न देखे । ह्मणोनि भोगविशेषें । हरिखेला जो ॥ १९० ॥ [ न द्वेष्टि ] आपणचि विश्व जाहाला । तरि भेदभाव सहजचि गेला । ह्मणोनि द्वेष ठेला । जया पुरुषा ॥ १९१ ॥ [ न शोचति ] हें आपुलें जें साचें । तें कल्पांतीही न वचे । हें जाणोनि गताचें । न शोचो जो ॥ १९२ ॥ [ न कांक्षति ] आणि जयापरीतें कांहीं नाही । तें आपणपंचि आपुल्या ठायीं । जाहाला यालागीं जो कांहीं । आकांक्षी ना ॥ १९३ ॥ [ शुभाशुभपरीत्यागी ] बोखटें कां गोमटें । हें कांहींचि तथा तुमटे । रात्रिदिवस न घटे । सूर्यासि जेवीं ॥ १९४ ॥ [ भक्तिमान् ] ऐसा बोधचि केवळ । जो होऊनि असे निष्कळ । त्याही वरी भजनशीळ । माझ्या ठायीं ॥ १९५ ॥ [ यः स मे प्रियः ] तरि तथा ऐसें दुसरें । आह्मा पढियंतें सोयरें । नाहीं गा सांचोकारें । तुझी आण ॥ १९६ ॥

“ज्याला आत्मलभासारखें चांगलें असें दुसरें कांहीं दिसतच नाही. ह्मणून उत्तमोत्तम भोगांनीं सुद्धां ज्याला आनंद होत नाही. १९० आपणच विश्व झालेला असल्यामुळे, त्याचा भेदभाव सहजच नाहीसा होऊन गेलेला असतो. ह्मणून त्या पुरुषाचा द्वेषही नाहीसाच होतो. १९१ तसेंच आपलें जें खरें आहे तें, कल्पांतांही जावयाचें नाही, हें मनांत आणून गेलेल्याचा जो शोक करीत नाही. १९२ आपणही

ज्याहून पलीकडे कांहीं नाहीं, असें जें परब्रह्म तें आपणच आपल्या ठिकाणी होऊन वसलेला असतो. झणून तो कशाचीच इच्छा करीत नाहीं. १९३ सूर्याला जशीं रात्र आणि दिवस हीं नाहींत, त्याप्रमाणें ज्याला चांगलें किंवा वाईट हीं समजत नाहींत. १९४ असा जो अखंड बोधाचीच मूर्ती होऊन राहिल, आणि इतकें असून माझ्या ठिकाणीं भजनशील असला, १९५ तर तुझीच शपत, त्याच्यासारखा आवडता आत आह्मांला दुसरा कोणी नाहीं.” १९६.

समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः ।

शीतोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः ॥१८॥

[ समः शत्रौ च मित्रे च ] पार्थ जयाच्या ठायीं । वैषम्याची वार्ता नाहीं । रिपुमित्रां दोहीं । सरिसा पाडू ॥ १७ ॥ कां धरिचिंथां उजियेढ करावा । पारखियां आंधार पाडावा । हें नेणेचि गा पांडवा । दीप जैसा ॥ १८ ॥ जो खांलावया घाव घाली । कां लावणी जयानें केली । दोषां एकचि साउली । वृक्ष दे जैसा ॥ १९ ॥ ना तरि इष्टदंडु । पाळितया गोडु । गाळितया कडु । नोहेचि जेवीं ॥ २० ॥ अरिमित्रां तैसा । अर्जुना जया भाव ऐसा । [ तथा मानापमानयोः ] मानापमानांनीं सरिसा । होत जाय ॥ १ ॥ [ शीतोष्णसुखदुःखेषु समः ] तिहीं ऋतूं समान । जैसें कां गगन । तैसा एकचि मान । शीतोष्णीं जया ॥ २ ॥ दक्षिण उत्तर माहता । मेरु जैसा पांडुसुता । तैसा सुखदुःखप्रासां । मध्यस्थ जो ॥ ३ ॥ माथुयें चंद्रिका । सरिसी राया रंका । तैसा जो सकळिकां । भूतां सम ॥ ४ ॥ आधविया जगा एक । सेव्य जैसें उदक । तैसे जयातें तीन्ही लोक । कांक्षिती गा ॥ ५ ॥ [ संगविवर्जितः ] जो सवाद्यसंग । सांडोनियां लोंग । एकाकी असे आंग । आंगीं सूनी ॥ ६ ॥

“ अर्जुना ! ज्याच्या ठिकाणीं वैषम्याची वार्ता सुद्धां नाहीं. शत्रु आणि मित्र ह्या दोहोंची योग्यता सारखीच. १९७ किंवा अर्जुना ! घरच्या मनुष्यांना उजेड करावा, आणि परका कोणी आला तर आंधार पाडावा हें जसें दिव्याला माहित नाहीं; १९८ किंवा जो तोडावयास घाव घालतो, अथवा ज्यानें लावणी केलेली असते, त्या दोघांनाही वृक्ष ज्याप्रमाणें

१ परक्याला. २ संबंध. ३ घालून.

सारखीच सावली करतो, १९९ किंवा ऊंस हा पालन करतो त्याला मात्र गोड, व गाळतो त्याला कडू जसा कधींच होत नाहीं, २०० त्याप्रमाणें अर्जुना ! शत्रूच्या ठिकाणीं आणि मित्राच्या ठिकाणीं सारखा भाव. मान झाला किंवा अपमान झाला, तरीही जो सारखाच. २०१ तीन्ही ऋतूंत आकाश जसें सारखें असतें, त्याप्रमाणें शीत होवो कीं उष्ण होवो त्याला दोन्हीही सारखीच. २०२ अर्जुना ! दक्षिणेकडच्या वाऱ्याला आणि उत्तरेकडच्या वाऱ्याला मेरु जसा मध्यस्थ असतो, त्याप्रमाणें सुख किंवा दुःख प्राप्त झालें तरी जो मध्यस्थ. २०३ चांदणें जसें राजाला आणि रंकाला सारखेंच शीतल, त्याप्रमाणें जो सर्व प्राणिमात्रांशीं सम. २०४ साऱ्या जगाला उदक जसें एकसारखें प्रिय, त्याप्रमाणें तिन्ही लोक ज्याची अपेक्षा करतात. २०५ अंतर्बोध्य संग सोडून देऊन, सारा संबंध तोडून टाकून शरीरांतच जो शरीराचा लय करून राहतो,” २०६

तुल्यानिदास्तुतिर्मौनी संतुष्टो येनकेनचित् ।

अनिकेतस्थिरमतिर्भक्तिमान्मे प्रियो नरः ॥१९॥

[ तुल्यानिदास्तुतिः ] जो निदेंतें नेषे । स्तुती न श्लाघे । आकाशा न लगे । लेप जैसा ॥ ७ ॥ तैसें निदें आणि स्तुती । मान करुनि एके पंती । विचरे प्राण वृत्ती । जनीं वनीं ॥ ८ ॥ [ मौनी ] साच लटिकें दोन्ही । न बोले जाहला मौनी । जो भोगितां उन्मनी । आराधेना ॥ ९ ॥ [ संतुष्टो येनकेनचित् ] जो यथालाभें संतोखे । अलाभें न पारखे । पाउसेवीण न सुके । समुद्र जैसा ॥ १० ॥ [ अनिकेतः ] आणि वायूसि एके ठायीं । विदार जैसें नाहीं । तैसा न धरीच कहीं । आश्रय जो ॥ ११ ॥ [ स्थिरमतिः ] आपवाचि आकाशस्थिति । जेथें वायूसि निल वली । तेथें जगचि विश्रंति । स्थान जया ॥ १२ ॥ हें विश्वचि माझे घर । ऐसी मती ज्याची स्थिर । किंवहुना चराचर । आपण जाहाल्य ॥ १३ ॥ [ भक्तिमान्मे प्रियो नरः ] मग यावरीही पार्थ । माझ्या भजनीं आस्था । तरि तयातें मी माथां । मुकुट करी ॥ १४ ॥ उच्चामसि मस्तक । खालविजे हें काय कंतुक । परि मान करिती तीन्ही लोक । पायवेणियां ॥ १५ ॥ तारे

१ महत्त्व मानित नाहीं. २ उन्मनी अवस्थेत. ३ विराम पावत नाहीं. ४ रुच होत नाहीं. ५ पायाच्या तीर्थाला.

श्रद्धावस्तुशी आदर । करिता जाणजे प्रकार । जरी होय श्रीगुरु । सदाशिव ॥ १६ ॥ परि हें असो आतां । महेशाचें वानितां । आत्मखुती होता । संचार असे ॥ १७ ॥ यया-  
लागीं हें नोहे । झणितलें रमानां हें । अर्जुना मी वाहें । शिरीं तयातें ॥ १८ ॥ जे पुरुषार्थसिद्धी चांथी । धेऊनि आपु-  
लिया हातीं । रिगला भक्तिपंथी । जगा देत ॥ १९ ॥ कैव-  
ल्याचा अधिकारी । मोक्षाची सोडी बांधी करी । कीं जळा-  
चिये परी । तळवट घे ॥ २० ॥ झणोनि गा नमस्कारं ।  
तयातें आह्मी माथां मुकुट करूं । तयाची टांच धरूं । हृदयीं  
आह्मी ॥ २१ ॥ तथाचिया गुणांचीं ठेणीं । लेवूं आपुलिये  
वाणीं । तयाची कीर्ती श्रवणीं । आह्मी लेऊं ॥ २२ ॥ तो  
पाहावा हे डोहळे । झणोनि अचक्षुसी मज डोळे । हातींचेनि  
लीलाकमळे । पूरूं तयातें ॥ २३ ॥ दोंवरी दोनी । भुजा  
आलों घेऊनी । आलिंगावयालागुनी । तयाचें आंग ॥ २४ ॥  
तयासंगाचेनि सुरवाडें । मज विदेहा देह धरणें घडे । किंब-  
हुना आवडे । निरुपम ॥ २५ ॥ तेणेंसी आह्मा मैत्र । एय  
कायसें विचित्र । परि तयाचें चरित्र । ऐकतीं जे ॥ २६ ॥  
तेही प्राणापरीते । आवडती हें निरुते । जे भक्तचरित्रातें ।  
प्रशंसिते ॥ २७ ॥ जो हा अर्जुना साथत । सांगीतला  
प्रसुत । भक्तियोग समस्त । योगरूप ॥ २८ ॥ जे मी प्रीति  
करीं । कां मनीं शिरसा धरीं । येवडी थोरी । जया  
स्थितिये ॥ २९ ॥

“जो निंदा मनास आणीत नाहीं; स्तुतीचें  
महत्त्व मानीत नाहीं; आकाशाला जसा लेप  
लागत नाहीं, २०७ त्याप्रमाणें निंदेला किंवा  
स्तुतीला एकाच पंक्तीला मान देऊन जो  
जनांत किंवा वनांत कोठेंही राहतो. २०८ हें  
खरें किंवा हें खोटें हीं दोन्हीही सांगत नाहीं.  
मौन धरून बसतो. मन लयास जातें, अशा  
स्थितीचा उपभोग घेतांना जो विसंबत नाहीं.  
२०९ पावसावांचून समुद्र जसा सुकत  
नाहीं, त्याप्रमाणें मिळेल त्यांत जो संतोष मा-  
नतो. न मिळालें झणून रुष्ट होत नाहीं.  
२१० आणखी वायूला जसें एके ठिकाणीं  
विन्हाड नसतें, त्याप्रमाणें जो कधीं आश्रय  
झणून धरीतच नाहीं. २११ वायूचें नेहेमीचें

वसतिस्थान जसें सर्व आकाशभर त्याप्रमाणें  
ज्याला जग हेंच विश्रांतीचें स्थान होऊन  
राहतें. २१२ विश्व हेंच माझें घर अशी ज्याची  
बुद्धि स्थिर झालेली, किंवा सारें चराचरच  
आपण बनलेला, २१३ इतकें असून आणखी  
अर्जुना ! माझ्या भजनावर प्रेम असेल, तर  
त्याला मी मस्तकावरचा मुगुट करतो. २१४  
अशा थोर पुरुषाला मस्तक वाकविण्यांत विशेष  
तें काय ? पण त्रैलोक्य त्याच्या चरणाचें तीर्थ  
बंध करतें. २१५ अशी श्रद्धा प्राप्त करून घे-  
ण्याचा प्रकार कसा, हें समजून घेणें असेल  
तर, श्रीसदाशिवास गुरु करून घेतलें  
पाहिजे. २१६ पण तें आतां असो. शंका-  
राची स्तुति करतां करतां आत्मस्तुतीच होऊं  
लागेल.” २१७ ह्याकरितां लक्ष्मीपती झणाले  
कीं “तें नको. अर्जुना ! त्याला मी मस्तकीं धारण  
करतो. २१८ कारण चवथा पुरुषार्थ जो मोक्ष तो  
आपल्या हातांत घेऊन भक्तिपंथांत शिरतो, आणि  
लोकांनाही तो लावून देतो. २१९ मोक्षाचा  
अधिकारी तोच; मोक्षाला सोडणें किंवा बांधणें  
तो पाहिजे तें करूं शकतो. किंवा जळाप्रमाणें  
तो नम्रपणां स्वीकारतो, २२० झणून त्याला  
आह्मी नमस्कार करतो; त्याला मस्तकावरचा  
मुगुट करतो; त्याचे चरण आह्मी आपल्या  
उराशीं घेतो; २२१ त्याच्या गुणांचे अलंकार  
आह्मी आपल्या आंगावर घालतो; त्याची कीर्ति  
आह्मी आपल्या कानांवर घेतो; २२२ तो  
पदाण्याची मला इच्छा होते, झणूनच मला  
अचक्षूला हे डोळे आहेत. हातांतील लीला-  
कमलानें आह्मी त्याची पूजा करतो. २२३  
त्याच्या शरीरास आलिंगन देण्यासाठीं, दोन  
हातांवर हे आणखी दोन हात घेऊन आलों

१ रमानाथानें. २ मोक्ष. ३ सोडतो. ४ नम्रता धरतो.  
५ अनुकूलतेनें. ६ खरोखर. ७ ज्या स्थितीस.

१ जल नेहेमी उतरतीकडे जातें, चडणीकडे जात नाहीं,  
ही गोष्ट सर्वत्र प्रसिद्ध आहे.

आहें. २२४ त्याचा समागम घडावा, येवढ्या-  
साठीच मला निराकाराला आकार घेणें भाग  
पडतें. इतकेंच नव्हे, तर तो मला असा  
आवडतो कीं, त्याला कांहीं उपमाच नाहीं.  
२२५ त्याच्या बरोबर आमची मैत्री असेल,  
ह्यांत आश्चर्य तें काय ? पण त्याचें चरित्र जे  
पेकतील, २२६ जे माझ्या भक्ताच्या चरि-  
त्राची प्रशंसा करतील, ते सुद्धां खरोखर आ-  
ह्यांला प्राणापेक्षां अधिक आवडतात. २२७  
अर्जुना ! हा जो सांप्रत तुला साद्यंत भक्ति-  
योग सांगितला, त्यांत सर्व योगांचा समावेश  
होतो. २२८ कारण, तो साध्य करणाऱ्यावर मी  
प्रीति करतो, त्याला मस्तकावर धारण करतो;  
येवढी थोरवी ज्याच्या योगानें प्राप्त होते," २२९

ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते ।

श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥२०॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे  
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे भक्तियोगो नाम  
द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

[ ये तु धर्म्यामृतमिदं ] ते हे गोष्टी रम्य । अमृतधारा  
धर्म्ये । करिती प्रतीतिगम्य । आह्कोनि जे ॥ २३० ॥  
[ श्रद्धधानाः ] तैसीचि श्रद्धेचेनि आदरें । जयाचेठायीं वि-  
स्तरे । जीवीं जयां थारे । जे अनुष्ठिती ॥ ३१ ॥ [ यथोक्तं  
पर्युपासते ] परि निरूपिली जैसी । तैसीच स्थिती मानसी ।  
मग सुक्षेत्रीं जैसी । पेरणी जाहाली ॥ ३२ ॥ [ मत्परमाः ]  
परि मातें परम करुनि । इये अर्थी प्रेम धरुनि । हें सर्वैस  
मानुनि । घेती जे पै ॥ ३३ ॥ [ भक्तास्ते ] पार्थी गा जर्गी ।  
तेचि भक्त तेचि योगी । उल्लंका तयांलागीं । अखंड मज  
॥ ३४ ॥ ते तीर्थ ते क्षेत्र । जर्गी तेचि पवित्र । भक्तिक-  
थेसि मैत्र । जयां पुरुषां ॥ ३५ ॥ [ अतीव मे प्रियाः ]  
आह्मी जयांचें करु ध्यान । ते आयुचें देवताचेंन । तेवां-  
चुनि आन । गोमटें न मनुं ॥ ३६ ॥ तयांचें आह्मा व्यसन ।  
ते आयुचे निधिनिधान । किंबहुना समाधान । ते मिळती तें  
॥ ३७ ॥ पै प्रेमळाची वार्ता । जे अनुवादती पांडुसुता ।  
ते मानुं परमदेवता । आपुली आह्मी ॥ ३८ ॥ ऐसं निज-  
जनांनंदें । तैणें जगदादिकदें । बोलिलें सुकुदें । संजयो

१ धर्मास अनुकूल. २ अनुभवास येण्याजोगें. ३ चांगल्या  
शेतांत.

ह्याणें ॥ ३९ ॥ राया जो निर्मळ । निष्कलंक लोककृपाळु ।  
शरणागतां जेहाळु । शरण्यां जो ॥ २४० ॥ पै सुरसहायसीळ ।  
लोकलालनलीळ । प्रणतप्रतिपाळ । खेळ जयाचा ॥ ४१ ॥  
जो धर्मकीर्ति धवळ । अगाधदातुळें सरळ । अतुळवळें प्र-  
वळ । बळिवंधन ॥ ४२ ॥ जो भक्तजनवरसळ । प्रेमळजन-  
प्रांजळ । सत्यसेतु सकळ । कलानिधि ॥ ४३ ॥ तो श्रीकृष्ण  
वैकुण्ठीचा । चक्रवर्ती निजांचा । सांगे येरु देवांचा । आह्कत  
असे ॥ ४४ ॥ आतां ययावरी । निरूपिती परी । संजय  
ह्याणे अवधारी । घृतराश्रातें ॥ ४५ ॥ तेचि रसाळ कथा ।  
मन्हाटिया प्रतिपंथा । आणिलेल आतां । अवधारिजो ॥ ४६ ॥  
ज्ञानदेव ह्याणे तुझी । संत बोळगांवेति आह्मी । हें पढविलें  
खानी । निवृत्तिदेवें ॥ २४७ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां द्वादशो-  
ऽध्यायः ॥ १२ ॥ श्लोक २०, ओव्या २४७.

“ती ही रम्य, अमृताच्या धारेंसारखी,  
धर्मास अनुकूल अशी गोष्ट जे पेकून घेऊन  
अनुभवास योग्य करतील, २३० आणि तशीच  
श्रद्धेच्या योगानें ज्याच्या ठिकाणीं ती विस्तार  
पावेल, ज्याच्या ठिकाणीं दृढतर विवून राहिल,  
जे तीस अनुसरतील, २३१ त्यांच्या मनाची  
स्थिति वर सांगितल्याप्रमाणें बरोबर होत अस-  
ल्यामुळें उत्तम शेतांत पेरणी झाल्याप्रमाणें होते.  
२३२ पण मलाच जीवप्राण मानून तशाच  
प्रकारचें मजवर प्रेम धरून सर्वैस कायतें मीच  
असें जे मानतात, २३३ अर्जुना ! असे जे  
कोणी जगामध्ये असतील तेच माझे भक्त, तेच  
योगी; त्यांनाच माझी निरंतर उत्कंठा लागून  
राहिलेली असते. २३४ जगामध्ये तीर्थ तेंच;  
क्षेत्र तेंच; पवित्र तेंच; ज्या पुरुषाला भक्ति-  
कथेची मैत्री जडली, २३५ त्याचेंच आह्मी  
ध्यान करतो; आमची देवता तीच; आह्मी  
पूजा करतो त्याचीच. त्याच्याशिवाय दुसरें  
चांगलें असें आह्मी कांहींच मानित नाहीं.  
२३६ त्यांचाच आह्मांला निजध्यास; आमचें  
द्रव्यभांडार तेंच; येवढेंच नव्हे, तर असे

१ शरण जाण्यास योग्य. २ दुसऱ्या मार्गाला. ३ शरण  
जावें.

जेव्हां मिळतील, तेव्हांच आह्यांला समाधान. २३७ तसेंच अर्जुना ! त्या प्रेमळ भक्तांची कथा जे वर्णन करतील त्यांना सुद्धां आह्मी आपली पूज्य देवता समजूं.” २३८

संजय ह्मणतात “ह्याप्रमाणें आपल्या भक्तांस आनंद देणारे, जगताचें मूळबीज, असे जे मुकुंद त्यांनीं सांगितलें. २३९ राजा ! जो निर्मळ; निष्कलंक; लोकांवर कृपा करणारा; शरणागतांवर ममता धरणारा; शरण जाण्यास योग्य; २४० तसेंच देवांस साह्य करणारा; लोकांचें लीलेनें पालन करणारा; शरणागतांचें रक्षण करणें हा तर ज्याचा खेळ. २४१ जो धर्मानें आणि कीर्तीनें शुभ्र; अगाध दातृत्वानें जो सरळ; अतुल सामर्थ्यानें जो बलवंत; बलवं-

तांनाही बांधून दाकणारा; २४२ जो भक्तजनां-वर कृपा करणारा; प्रेमळ जनांना वश होणारा; सत्याचा जो सेतु; आणि सर्व कलांचा जो समुद्र; २४३ तो वैकुंठाचा आणि भक्तजनांचा चक्रवर्ती श्रीकृष्ण सांगत आहे, आणि भाग्यशाली अर्जुन ऐकतो आहे.” २४४ संजय धृतराष्ट्राला ह्मणतात “आतां यापुढील निरूपणाची शैली ऐकावी.” २४५ तीच रसभरित कथा, आतां ह्यापुढें महाटीच्या मार्गानें आणीन. तर महाराज ! ऐकावी. २४६ ज्ञान-देव ह्मणतात “तुझां संतांना आह्मी शरण जावें हें स्वामी निवृत्तिदेवांनीं मला शिकविलें आहे.” २४७

बारावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय १३ वा.

जयांचें केलिया स्मरण । होय सकळ विद्यांचें अधिकरण ।  
तेचि वंदूं चरण । श्रीगुरूचे ॥ १ ॥ जयांचेनि आठवें । शं-  
न्दच्छटी आंगवे । सारखत आघवें । जिन्देति ये ॥ २ ॥  
वकृत्व गोडपणें । अमृतातें पोरुष ह्याने । रस होती बोळ-  
गणे । अक्षरांसी ॥ ३ ॥ भौवाचें अवतरण । अवतरविति  
खुण । हाता चढे संपूर्ण । तत्वबोध ॥ ४ ॥ श्रीगुरूचे पाय ।  
जें हृदय गिबेसूनि ठाय । तें येवढें भाग्य होय । उन्मेषासी  
॥ ५ ॥ ते नमस्कारुनि आतां । जो पितामहाचा पिता ।  
लक्ष्मीयेचा भर्ता । ऐसें ह्याने ॥ ६ ॥

ज्यांचें स्मरण केल्यानेच सकळ विद्यांना  
आश्रयस्थान होतें, त्या श्रीगुरूच्या चरणांना  
वंदन करूं या. १ ज्यांची आठवण केली अस-  
तां, कविताशक्ति स्फुरण पावते, आणि जिन्दे-  
ला सर्व विद्या प्राप्त होतात. २ भाषा तर,  
अमृताला शिळें ह्याणविते आणि अक्षरें रसां-  
ना आश्रयभूत होतात. ३ अर्थाच्या आगम-  
नानें हृदयास खूण पडते, आणि संपूर्ण तत्व-  
बोध हातास चढतो. ४ हृदय जेव्हां सद्गुरूचे  
पाय धरून राहतें, तेव्हां ज्ञानाला इतकें भाग्य  
चढतें. ५ ते आतां वंदन करून ग्रंथास सु-  
रवात करतां. ब्रह्मदेवाचा पिता, व लक्ष्मी-  
चा भर्ता जो श्रीकृष्ण-तो येणेंप्रमाणें  
बोळला. ६

श्रीभगवानुवाच—

इदं शरीरं कौतये क्षेत्रमित्यभिधीयते ।

एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञमिति तद्विदः ॥१॥

[श्रीभगवानुवाच—इदमिति] तरि पार्था परिसिजे । देह

१ आश्रयस्थान. २ कविताशक्ति. ३ प्राप्त होते.  
४ सर्व विद्या. ५ शिळें. ६ आश्रयभूत. ७ अभिप्रायाचें.  
८ आगमन. ९ धरून. १० ज्ञानाला. ११ ब्रह्मदेवाचा.

हें क्षेत्र ह्याणजे । [एतदिति] हें जाणे तो बोलजे । क्षेत्रज्ञ  
एयें ॥ ७ ॥

“तर अर्जुना, ऐक. देह याला क्षेत्र-शेत-  
असें ह्याणतात, आणि त्याला जो जाणतो त्याला  
‘क्षेत्रज्ञ’-जीव-शेतकरी-असें ह्याणतात.” ७

क्षेत्रज्ञ चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ।

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

[क्षेत्रज्ञ चापि मां विद्धि] तरि क्षेत्रज्ञ जो एयें । तो  
मीचि जाण निरते । [सर्वक्षेत्रेषु भारत] जो सर्वक्षेत्रातें ।  
संगोपोनि असे ॥ ८ ॥ [क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं] क्षेत्र आणि  
क्षेत्रज्ञातें । जाणणें जें निरते । [यत्तज्ज्ञानं मतं मम] ज्ञान  
एसें तयातें । मानूं आह्मी ॥ ९ ॥

“आणि त्यामध्ये सर्व क्षेत्राला पोषण क-  
रून राहणारा जो क्षेत्रज्ञ तो खरोखर मीच,  
हें लक्ष्यांत ठेव. ८ क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञ यांना  
नीट ओळखणें, ह्यालाच ज्ञान असें आह्मी स-  
मजतां.” ९

तत्क्षेत्रं यच्च यादृक् च यद्विकारि यतश्च यत् ।

स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ॥३॥

[तत्क्षेत्रं यच्च] तरि क्षेत्र येणें नावें । हें शरीर जेणें  
भावें । ह्याणितलें तें आघवें । सांगों आतां ॥ १० ॥ [यादृक्  
च] हें क्षेत्र कां ह्याणजे । [यतश्च यत्] कैसें कें हें उपजे ।  
[यद्विकारि] कवण कवर्णा वाढविजे । विकारीं एथ ॥ ११ ॥  
धौट हात मोडकें । की केवढें पां केतुकें । बैरड की पिके ।  
[यत्प्रभावश्च] कोणाचें हें ॥ १२ ॥ [स च यः] इत्यादि  
सर्व । जे जे याचे भाव । [तत्समासेन मे शृणु] ते बोलि-  
जतीं सांवेव । अवधान देई ॥ १३ ॥ पै याचि स्थळकारणें ।

१ शेत. २ जीव, शेतकरी. ३ खरोखर. ४ पोसून.

५ अभिप्रायानें. ६ कोठें. ७ साडेतीन. ८ लहान, अल्प.

९ माळ. १० यथासांग.



ति सदां बोर्वाणे । तैर्के येणेचि ठिकाणे । तोंडाळ केला  
१४ ॥ चाळितां हेचि बोळी । दर्शनं शेवटा आलीं । ते-  
चि नाहीं बुझविलीं । अडुनी द्वंद्वे ॥ १५ ॥ शाखांचिये  
। यारिके । विचळिजे येणेचि एकें । याचेनि एकवकें । जगा  
। १६ ॥ तोंडेंसी तोंडा न पडे । बोला बोलेसि न घडे ।  
या युक्ति बडबडे । त्राय जाहाली ॥ १७ ॥ नेणों कोणाचें  
। स्थळ । परि कैसें अभिलापाचें बळ । जें घरोघरीं कपाळ ।  
। टवीत असे ॥ १८ ॥ नास्तिका यावया तोंड । वेदांचें  
। दे बंड । तें देखोनि पाषांड । आनचि धाजे ॥ १९ ॥  
। णे तुम्ही निर्मूळ । लटिकें वागजाळ । ना झणुनी तरी पोफळ ।  
। तलें आहे ॥ २० ॥ पाषांडाचिये कडे । नांगवीं छंचिती  
। डें । नियोजिलीं वितंडें । तळाचि येती ॥ २१ ॥ मृत्युच-  
। चेनि माजें । हें जाईल वीर्य काजें । तें देखोनियां व्योजें ।  
। घाले योगी ॥ २२ ॥ मृत्युसि आधाधिले । तिहीं निरर्जन  
। विलें । यमनियमाचे केले । मेळवें पुरे ॥ २३ ॥ येणेचि  
। त्रामिमानें । राज्य स्वजिलें ईशानें । गुंति जाणोनि म-  
। नानें । वास केला ॥ २४ ॥ ऐसिया पैजा महेशा । पांडुरणें  
। ाही दिशा । लांचकरें झणोनि कोळसा । काम केला ॥ २५ ॥  
। सैत्यलोकनाथा । वदनें आलीं बळाथां । तन्हीं तो सर्वथा ।  
। गणेचि ना ॥ २६ ॥

“आतां ज्या उद्देशानें ह्या शरीराला क्षेत्र  
ससं नांव दिलें, तें सारें आतां सांगतां. १०  
गाला क्षेत्र असें कां झणतात ? हें कसें आणि  
तेथें उत्पन्न होते ? कोणकोणत्या विकारानें  
। वाढीस लागते ? ११ हें येवढेंसैं साडेतीन  
। ततच आहे, का केवढें आणि किती मोठें आहे ?  
। माळरान आहे, का सुपीक आहे ? हें को-  
। ाचें ? १२ इत्यादि ह्याचें जे जे सारे भाव  
। आहेत, ते यथासांग सांगतां. लक्ष्य दे. १३  
। ग्राच स्थळाकरितां भुति सदासर्वकाल बड-  
। ड करते. ह्याच ठिकाणानें न्यायशाखाला तों-  
। ाळ करून सोडलें. १४ हेंच सांगतां सांगतां  
। ादा शाखांचा शेवट लागला. तरी अद्याप

१ बडबड करते. २ न्यायशाख. ३ षट्दर्शन. ४ चारु-  
। त. ५ ऐक्यस्थानापास्तून, मूळ. ६ आश्रयस्थान. ७ मोठें  
। रलें. ८ बडबडे. ९ शब्दप्राप्तित्य. १० प्रतिज्ञा,  
। घरी. ११ दिगंबरवादी. १२ क्षीर करतात. १३ वि-  
। ष्वादा. १४ निरर्थक. १५ निमित्तानें. १६ भ्याले.  
। ७ एकांत. १८ समुदाय. १९ शिवानें. २० बंधन,  
। पाषि. २१ लांचखाऊ. २२ मदन. २३ ब्रह्मदेवाला.

त्यांच्यानें द्वंद्वें मोडवलीं नाहींत तीं नाहींतच.  
१५ ह्याच एकामुळें शाखांचे परस्पर संबध  
जोडलेले आहेत. आणि ह्याच एकामुळें जगा-  
मध्ये वाद चालले आहेत. १६ तरी तोंडास  
तोंड मिळत नाहीं; शब्दास शब्द पडत नाहीं;  
बडबड करण्याला ह्या विषय मात्र खासा  
झाला आहे. १७ हें ठिकाण कोणाचें कोण  
जाणे ! पण लोभाचा जोर पहा ! कां घरो-  
घरीं जो तो हें माझे झणून कपाळ बडवून  
घेत आहे. १८ नास्तिकांच्या तोंडास तोंड दे-  
ण्यासाठीं वेदांचें मोठें बंड उभारलेलें आहे. तें  
पाहून पाळांड्यांनीं निराळीच बडबड लावली.  
१९ ते झणतात ‘तुझाला कांहीं धर ना बंद-  
तुमची ही बडबड केवळ वायफल आहे.’  
२० किल्येकांनीं पार्लंडमत स्वीकारलें आहे;  
किल्येकांनीं दिगंबरदीक्षा धारण केली आहे;  
किल्येकांनीं मुंडन केलें आहे; २१ मृत्यूच्या  
तडाक्यासरशीं हें शरीर विनाकारण नाहींसैं  
होईल, झणून-येवढ्याच निमित्तानें-योगी  
बाहेर पडतात. २२ आणि मृत्यूला मि-  
ऊन ते एकांतवास पतकरून इंद्रियनिग्रहाची  
हौस पुरी करून सोडतात. २३ ह्याच क्षेत्राचा  
अभिमान धरून शंकरांनीं राज्य सोडून दिलें,  
आणि बंधन प्राप्त होईल झणून स्मशानवास  
पतकरला. २४ ब्रह्मदेवाला ह्याच वाद क-  
रण्यासाठीं चार तोंडें आलीं. तरी तें त्याला  
कळलें नाहींच.” २६

ऋषिभिर्बहुधा गीतं छंदोभिर्विधिवैः पृथक् ।  
ब्रह्मसूत्रपदैश्वैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

[ ऋषिभिर्बहुधा गीतं ] एक झणती हें स्थळ । जीवांचेंचि  
समूळ । मग प्राण हें कुळ । तयाचें एथ ॥ २७ ॥ ज्या  
प्राणाचे घरी । अंगें रावती भाउ चारी । आणि मना ऐसा  
आवरी । कुळाडी कर ॥ २८ ॥ तयाचें इंद्रियबैलांची पेटो ।  
न झणो अवसी पाहाटी । विषयक्षेत्रीं आटी । कांठी भजी ॥  
॥ २९ ॥ मग विधीची वाफ चुकवी ! आणि अन्याय बीज वा-

१ कर्मवादी. २ अपान, व्यान, उदान, समान.  
३ आवरतो. ४ कर, हात मनासारखा सर्व उदीम करतो.  
५ जोडी. ६ मेहनत करी, रावे. ७ कर्तव्यकर्मांची वाफ.

फवी । कुकर्मांचा करवी । राव जरी ॥ ३० ॥ तरि तया-  
विसारिलें । असंभाव्य पाप पिके । मग जन्मकोटी दुःखे ।  
भोगी जीव ॥ ३१ ॥ ना तरी विधीचिये बाफे । सत्किया  
बीज आरोपे । तरि जन्मकोटिमापें । सुखिचि मविजे ॥ ३२ ॥  
तंव आणिके झणती हें नव्हे । हें जिवाचेंचि न झणावें ।  
आमुतें पुसा आचवें । क्षेत्राचें या ॥ ३३ ॥ अहो जीव  
एथ उखिता । वस्तीकर वाटे जातां । आणि प्राण हा  
बळीता । झणोनि जागे ॥ ३४ ॥ अनादि जे प्रकृति ।  
सांख्य जियेतें गाती । क्षेत्र हे तैत्ति । तियेची जाणा  
॥ ३५ ॥ आणि तियेतेंचि आघवा । आयी घरमेळावा । झ-  
णोनि ते वाहिलां । घरीं वाहे ॥ ३६ ॥ वाह्मिध्याचिये  
रहाटी । जे मुदल तिथे इये सष्टी । ते तियेचिया पोटीं ।  
जाहाले गुण ॥ ३७ ॥ रजोगुण पेरी । तेतुलें सत्व सोकरीं ।  
मग वेळे तम करी । संवंगणी ॥ ३८ ॥ रचूनि म्हत्तत्वाचें  
खळें । मळी एके कोळुगेनि पोळें । ते अव्यक्ताची मिळे ।  
सांज भली ॥ ३९ ॥ तंव ऐकी मतिमतीं । या बोलाचिया  
संती । झणितळें यया झेंती । अवांचीना ॥ ४० ॥ हां हो  
परतत्वाआंत । कें प्रकृतीचीं मात । हा क्षेत्रज्ञतांत । उगेचि  
आइका ॥ ४१ ॥ ईश्वरसेज साळिये । सुलीनतेचिये तुळिये ।  
निद्रा केली होती बळिये । संकल्पें येणें ॥ ४२ ॥ तो अंभ-  
तसां वेडळें । उद्यमीं सदैव भला । झणोनि टेवा जोडला ।  
इच्छावयें ॥ ४३ ॥ निरालंबीचीं वीडी । होती त्रिगुवनाये-  
वदी । हे तयाचिये जोडी । रूपा आली ॥ ४४ ॥ मग महा-  
भूताचें एकैवाट । सैरीं वेंटाळुनि भेंडत । भूतप्रामाचे औघाट ।  
चिरिळे चारी ॥ ४५ ॥ यावरी आदी । पांचवटेयांची बांधी ।  
बांधली प्रभेदी । पांचभौतिकीं ॥ ४६ ॥ कर्माकर्मोचे गुंडे । बांध  
घातले दोहीकडे । नपुंसकें वरडें । रांन केलें ॥ ४७ ॥ तेष येरझारे-  
लागीं । जन्ममृत्यूची सुरंगी । बुद्धाविली निलोंगी । संकल्पें  
येणें ॥ ४८ ॥ मग अहंकारासि एकैलापी । करुनि जीवितावधी ।  
वेडाविलें तुद्री । चराचर ॥ ४९ ॥ यापरी निरैळीं । वाडे

१ मोजतो. २ सांख्यमती. ३ उदासीन. ४ बळता.  
५ वतन. ६ कारभारी, बहिचाटदार. ७ लागवडीच्या.  
८ मूळ तीन. ९ राखतो. १० काढणी, मोडणी.  
११ गुणसाम्यमायेचें. १२ काळनामक. १३ बैलाकडून.  
१४ रास. १५ मायावादी. १६ तिरस्काराचें. १७ ज्ञान.  
१८ मायेच्या शक्याभंदिरांत. १९ गादीवर. २० वासनेचें.  
२१ अकस्मात्. २२ जागा क्षाल. २३ परब्रह्मीची.  
२४ जमीन. २५ लामास, नफ्यास. २६ ऐक्य. २७ यथेच्छ.  
२८ पडित जमीन. २९ भाग. ३० बहुविध सष्टि. ३१ पांच  
विषयांची. ३२ वेगळाळे. ३३ वाट. ३४ सुखीभित केली.  
३५ निराश्रित. ३६ एकमत. ३७ लागवडीस लावलें.  
३८ आकाशांत.

संकल्पाची ठाळी । झणोनि तो मुळीं । प्रपंचा यया ॥ ५० ॥  
यथापरि मतमुक्तकीं । तेष पदिबायिले आणिकीं । झणती  
दांदो विवेकी । कैसे तुझी ॥ ५१ ॥ परंतत्वाचिया गांवीं ।  
संकल्पसेज देखावी । तरि कां पां न मनावी । प्रकृती तयाचि  
॥ ५२ ॥ परि असो हें नव्हे । तुझी या न लगवें । आतांचि  
हें आचवें । सांगिजेल ॥ ५३ ॥ तरि आकाशां कवणें । केलीं  
मेघाचीं भरणें । अंतरिक्षतारांगणें । घरी कवण ॥ ५४ ॥  
गमनाचा चांदवा । कोणें ओढिला केषवां । पवन हिंडत अ-  
सावा । हें कवणाचें मत ॥ ५५ ॥ रोमा कवण पेरी । सिधू  
कवण भरी । पर्जन्याचिया करी । धारा कवण ॥ ५६ ॥  
तैसें क्षेत्र हें खभावे । कृती कवणाची नव्हे । हें वांहे तया फावे ।  
येरां तुटे ॥ ५७ ॥ तंव आणिके एके । क्षोभें झणितळें निकें ।  
तरी भोगिजे एके । काळें केवि हें ॥ ५८ ॥ तरि ययाचा मारें ।  
देखताति अनिवार । तरि खमतीं भर । अभिमानियां ॥ ५९ ॥ हें  
जाणें मृत्यू रामियां । सिद्धांढयाचा दैरकुटा । परि काय कीजे  
वाजतीं । पूरिजतें असे ॥ ६० ॥ महाकल्पापारीती । कर्व  
घाळुनि अवचितीं । सखलोकभद्रजाती । आंगविजे ॥ ६१ ॥  
लोकपाळ निल्य नवे । दिग्गजांचे मेळावे । खर्गांचिये आंढवे ।  
रिगीनि मोडी ॥ ६२ ॥ येर ययाचेनि अंगवातें । जन्ममृ-  
त्युचिये गतें । निर्जातें होऊनि भ्रमतें । जीवमृगें ॥ ६३ ॥  
न्याहाळीं पां केव्हाडा । पसरलासे थंबडा । करुनियां मांजि-  
वडा । आकारगज ॥ ६४ ॥ झणोनि काळ्याची सत्ता । हाचि  
बोल निरता । ऐसे वाद पांडुयुता । क्षेत्रालागीं ॥ ६५ ॥ हे  
बहु उखिविखी । ऋषीं केली वैमिथीं । पुराणें इयेथीं ।  
भैतपत्रिका ॥ ६६ ॥ [ छंदोभिंविधियेः प्रथम् ] अतुष्टुमादि  
छंदे । प्रवर्षीं जिये विविधे । तें पंचावळंबन भेंदें । करिती  
अष्टुनी ॥ ६७ ॥ [ ब्रह्मसूत्रपदेश्वेव ] वेदींचे वृद्धसामसूत्र ।  
जें देखणेपणें पत्रिच । परि तयाही हें क्षेत्र । नेणवेचि ॥ ६८ ॥  
[ हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ] आणीक आणिकींही बहुतीं । महा-  
कवीं हेतुमतीं । यालागीं मती । वेचिलिया ॥ ६९ ॥ परि  
ऐसे हें एवढें । कीं असुकेयाचेंचि कुंडें । हें कोण्हाही धर-  
पडे । होयचिना ॥ ७० ॥ आतां यावरी जैसें । क्षेत्र हें  
असे । तुज सांगों तैसें । सायंत गा ॥ ७१ ॥ [ संक्षेपाथः ]

१ ढहाळी. २ निराधार मतवाळे. ३ खंडण केले. ४ स-  
माववादी. ५ परब्रह्मच्या. ६ संकल्पाची वस्ती. ७ मानावी.  
८ त्या संकल्पाचीच. ९ वतन. १० मानील, लागवड करील.  
११ दुसरें—कालवादी. १२ नाश. १३ रागीट. १४ सिंहाची.  
१५ युद्धा. १६ वृथा. १७ पोसतो. १८ मिठी. १९ स्थायीन करून  
घेतो. २० अरण्यांत. २१ पंजा. २२ मध्यें. २३ वादवि-  
वाद, भवति न भवति. २४ अभिप्रायपत्रें. २५ ग्रंथाप्रय.  
२६ गवोनें. २७ खात्रीचें. २८ निर्णय.

“ कोणी (कर्मवादी) ह्यणतात ‘हैं समूळ थळ जीवाचेंच आहे.’ त्याची लागवड करारें प्राण हें कूळ. २७ त्या प्राणाच्या घरांत पान, व्यान, उदान, समान हे चार भाऊ वतः खपतात. आणि मनासारखा हात हा पहिजे तसें पीक पिकवितो. २८ त्याला इंद्र्यरूप बैलांची जोडी, अवस किंवा पहांट न गतां विषयरूप क्षेत्रामध्ये यथास्थित रावत असते. २९ कर्तव्यकर्मांची वाफ सोडून देऊन गण त्यांत अन्यायाचें बीज पेरून सोडतो. आणि गळा कुकर्माचें खत घालतो. ३० तेव्हां त्याचा सारखें असंभाव्य पाप पिकतें, आणि कोट्यावधि जन्मपर्यंत जीव दुःख भोगीत रातो. ३१ किंवा कर्तव्याच्या वाफेबरोबर त्यांत कर्माचें बीज पेरलें गेलें तर, कोट्यावधि जन्मपर्यंत सुखच भोगीत राहतो. ’ ३२ दुसरे कृतीपक (सांख्य) ह्यणतात कीं ‘असें न-इच. हें क्षेत्र जीवाचेंच आहे, असें ह्यणतां त नाहीं. तर ह्या क्षेत्राचें सारें आह्मांस वि-पारा. ३३ अहो ! जीव आहे हा येथें केवळ दासीन, वाट चालतां चालतां वस्तीस उतरले-याप्रमाणें आहे. आणि प्राण हा येथेचा बलुता-शा-ह्यणून पदारा करतो. ३४ आणखी अ-दि जी प्रकृति, जिचें सांख्य मताजुयायी र्णन करितात, त्या प्रकृतीचें-मायेचें-हें क्षेत्र नाम-वतन-आहे. ३५ आणि तिच्याच घ-वा हा परिवार आहे, ह्यणून ती ह्या शेताची लागवड घरांच करते. ३६ तेथील मेहनतम-गत करणारे ह्या सृष्टीमध्ये मूळ तिचे गुण आ-त. ते तिच्याच पोटी जन्मलेले असतात. ३७ तोगुण जितके पेरतो, तितके सत्वगुण संरक्षण रतो, आणि काढणीच्या वेळेस सर्वांची का-गी करतो. ३८ नंतर महत्त्वाचें खळें क-त कालनामक बैलाकडून त्याची मळणी रतो. तेव्हां सूक्ष्म भूतांची भली मोठी रास उत्ते. ’ ३९ ह्यावर दुसरे कृतीपक बुद्धिचान्-मायावादी ) ह्यणूं लागले कीं ‘ह्या बोल-गांत काय अर्थ आहे ? हें ज्ञान आलीक-

डचें. ४० अहो ! परब्रह्मापुढें प्रकृतीची गोष्ट कसली ? ह्या क्षेत्राचा वृत्तांत आह्मी सांगतो तो मुकाट्याने पेका. ४१ मायेच्या शय्याम-दिरांत तूर्यावस्थेच्या गादीवर ह्या बलिष्ठ सं-कल्पानें निद्रा केली होती. ४२ इतक्यांत अकस्मात् तो जागा झाला. तो अहोपत्र खट-पट करणारा असल्यामुळें, त्यास इच्छेबरोबर हा ठेवा सांपडला. ४३ परब्रह्माची त्रिभुवना-एवढी जमीन होती, ती त्यास प्राप्त झाली. ४४ मग त्या पडित-बेवारशी-जमिनीला त्यानें पंचमहाभूतांच्या ऐक्याचें हवें तेवढें कुंपण घा-तलें. आणि प्राणिसमुदायाचे चार प्रकार-जारज, अंडज, स्वेदज आणि उद्भिज-पेरून सोडले. ४५ नंतर पहिल्यानें पांच विषयांच्या-शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध-समुदायाचा बांध घालून पंचभूतांच्या ठिकाणीं निरनिराळेपणा उत्पन्न केला. ४६ दोहों बाजूंस कर्माकर्मांच्या धोंड्यांचे गडगे रचून निःसत्व-केवळ भरड-अशा जमिनीचे मळे तयार केले. ४७ आणि त्यांत येण्याजाण्याकरितां ह्या संकल्पानें जन्ममृत्यूचें पोकळ असें सुंदर भुयार तयार केलें. ४८ आणि अहंकाराचें व बुद्धीचें ऐक्य करून आयुष्य असेपर्यंत स्थावर व जंगम ह्याचें तरू लावलें. ४९ ह्याप्रमाणें शून्या-मध्ये संकल्पाचें कलम वाढीस लागलें ह्यणून ह्या प्रपंचाला तो संकल्पक मूळ आहे. ’ ५० असें निराधार मतवाले ह्यणतात, तोंच दुसऱ्या कित्येकांनीं ( स्वभाववाद्यांनीं ) त्याचें खंडण केलें. ते ह्यणाले ‘अहो ! तुमचा असला क-सला विचार ? ५१ परब्रह्माच्या गांवामध्ये संकल्पाची वस्ती आहे असें जर मानतां, तर प्रकृति ही त्याचीच कां ह्यणूं नये ? ५२ प-रंतु तें असो. तीं दोन्हीही मते बरोबर नाहींत. त्यांच्या नादाला तुझीं लागूं नये. तर आतां तें सारें सांगतो. ५३ आकाशामध्ये मेघ कोणी भरले ? अंतरिक्षांत नक्षत्रांस कोण धरतो ? ५४ गगानाचें छत कोणी व केव्हां वांधलें ? वाऱ्यानें फिरत रहावें, हें मत कोणाचें ? ५५

फवी । कुकर्मांचा करवी । राव जरी ॥ ३० ॥ तरि तया-  
चिसारिलें । असंभाव्य पाप पिके । मग जन्मकोटी दुःखें ।  
भोगी जीव ॥ ३१ ॥ ना तरी विधीचिये वाफे । सत्किया  
बीज आरोपे । तरि जन्मकोटिमापें । सुखचि भविजे ॥ ३२ ॥  
तंव आणिके झणती हें नव्हे । हें जिवाचेंचि न झणावें ।  
आमुलें पुसा आघवें । क्षेत्राचें या ॥ ३३ ॥ अहो जीव  
एथ उखिता । वस्तीकर वाटे जाता । आणि प्राण हा  
वैलता । झणोनि जागे ॥ ३४ ॥ अनादि जे प्रकृति ।  
सांख्य जियेंतें गाती । क्षेत्र हे धृति । तियेची जाणा  
॥ ३५ ॥ आणि तियेंतेंचि आघाव । आधी घरमेळावा । झ-  
णोनि ते वाहिया । घरीं वाहे ॥ ३६ ॥ वाहिय्याचिये  
रहाटी । जे मुदल तिचे इथे छष्टी । ते तियेचिया पोटी ।  
जाहाले गुण ॥ ३७ ॥ रजोगुण पेरी । तेतुलें सत्व सोकेरी ।  
मग वेळे तम करी । संवर्गणी ॥ ३८ ॥ रचूनि म्हंसत्वाचें  
खळें । मळी एके कोळोने पोळें । ते अव्यक्ताची मिळे ।  
सांज भली ॥ ३९ ॥ तंव ऐकी मतमती । या बोलाचिया  
खती । झणितलें यया संती । अर्वाचीना ॥ ४० ॥ हां हो  
परतत्वाआत । कें प्रकृतीची मात । हा क्षेत्रज्ञतांत । उगेचि  
आड्का ॥ ४१ ॥ शून्यसेज साळिये । सुलीनतेचिये पुळिये ।  
निद्रा केली होती बळिये । संकलें येणें ॥ ४२ ॥ तो अं-  
वतसां चेदलें । उद्यमी सदैव भला । झणोनि ठेवा जोडला ।  
इच्छावर्षी ॥ ४३ ॥ निरोलंबीची वेंडी । होती त्रिभुवनाये-  
वदी । हे तयाचिये जोडी । रूपा आली ॥ ४४ ॥ मग महा-  
भूतांचें एकवाट । सैरीं वेंटाळनि भेंड । भूतग्रामाचे आघाट ।  
चिरिले सैरी ॥ ४५ ॥ यावरी आदी । पांचवटेयांची बांधी ।  
बांधली प्रभेदी । पांचमौतिकी ॥ ४६ ॥ कर्माकर्माचे गुंडे । बांध  
घातले दोहीकडे । नपुंसकं बरळें । रांनं केली ॥ ४७ ॥ तेथ येरझारे-  
लागीं । जन्ममृत्यूची सुंरंगी । सुंहाविली निलेंगी । संकल्पें  
येणें ॥ ४८ ॥ मग अहंकारासि एकलापी । करुनि जीवितावधी ।  
वेदांविळें तुदी । चराचर ॥ ४९ ॥ यापरी निरैळी । वाडे

१ मोजतो. २ सांख्यमती. ३ उदासीन. ४ बळता.  
५ वतन. ६ कारभारी, बहिवाटदार. ७ लागवडीच्या.  
८ मूळ तीन. ९ राखतो. १० काढणी, मोडणी.  
११ गुणसाम्यमायेचें. १२ काळनामक. १३ बैलाकडून.  
१४ राव. १५ मायावादी. १६ तिरस्काराचें. १७ ज्ञान.  
१८ मायेच्या शक्त्यामंदिरांत. १९ गादीवर. २० वासनेचें.  
२१ अकस्मात्. २२ जागा झाला. २३ परब्रह्मीची.  
२४ जमीन. २५ लाभासु, नफयास. २६ ऐक्य. २७ अथेच्छ.  
२८ पडित जमीन. २९ भाग. ३० चतुर्विध छष्टि. ३१ पांच  
विषयांची. ३२ वेगळाले. ३३ वाट. ३४ सुसोभित केली.  
३५ निराश्रित. ३६ एकमत. ३७ लागवडीस लावलें.  
३८ आकाशांत.

संकल्पाची डोळी । झणोनि तो मुळीं । प्रपंचा यया ॥ ५० ॥  
ययापरि मतमुक्ती । तेथ पढियाचिले आणिकी । झणती  
हाहो विवेकी । केसे तुझी ॥ ५१ ॥ परतत्वाचिया गांवीं ।  
संकल्पसेज देखावी । तरि कां पां न मनांवी । प्रकृती तयाचि  
॥ ५२ ॥ परि असो हें नव्हे । तुझी या न रुगावें । आतांचि  
हें आघवें । सांगिजेळ ॥ ५३ ॥ तरि आकाराी कवणें । केळीं  
मेघाचीं भरणें । अंतरिक्षतारांगणें । धरी कवण ॥ ५४ ॥  
गगनाचा चांदवा । कोणें ओढिला केधवां । पवन दिहत अ-  
सावा । हें कवणाचें मत ॥ ५५ ॥ रोमा कवण पेरी । सिंधू  
कवण भरी । पर्जन्याचिया करी । धारा कवण ॥ ५६ ॥  
तैसें क्षेत्र हें स्वभावें । वृत्ती कवणाची नव्हे । हें वांहे तया फावे ।  
येरां जुटे ॥ ५७ ॥ तंव आंगिकें एकें । क्षोभें झणितलें निकें ।  
तरि भोगिजे एकें । काळें केवि हें ॥ ५८ ॥ तरि ययाचा मार ।  
देखताति अनिवार । तरि स्वमतीं भर । अभिमनियां ॥ ५९ ॥ हें  
जाणें मृत्यू रागिटी । सिद्धेंडयाचा दरेंडटा । परि काय कीजे  
वांजटी । पूरिजतें असे ॥ ६० ॥ महाकल्पापरीती । कर्त  
घाल्नि अवचिती । सत्यलोकभद्रजाती । आंगविजे ॥ ६१ ॥  
लोकपाळ निल नवे । दिग्गजांचे मेळावे । स्वर्गाचिये आंखवे ।  
रिगोनि मोडी ॥ ६२ ॥ येर ययाचनि अंगवातें । जन्ममृ-  
त्युचिये गतें । जिजावें होऊनि भ्रमतें । जीवमृगें ॥ ६३ ॥  
न्याहाळीं पां केव्हाडा । पसरलासे चंवडा । करुनियां मोजि-  
वडा । आकारगज ॥ ६४ ॥ झणोनि काळाची सत्ता । हाचि  
बोल निरुता । ऐसे वाद पांडुयुता । क्षेत्रालागीं ॥ ६५ ॥ हे  
बहु उखिलिखी । ऋषीं केली नैसिणीं । पुराणें इथेविणीं ।  
मंतपत्रिका ॥ ६६ ॥ [ छंदोभिधिविधेः पृथक् ] अनुष्टुभादि  
छंदे । प्रबंधीं जिये विविधे । तें पैत्रावळंवन मंदे । करिती  
अष्टुनी ॥ ६७ ॥ [ ब्रह्मसूत्रपदैश्वर्य ] वेदीचें वृहत्सामसूत्र ।  
जे देखणेपणें पवित्र । परि तयाही हें क्षेत्र । मेणवेचि ॥ ६८ ॥  
[ हेतुमद्भिर्निश्चितैः ] आणीक आणिकीही बहुतीं । महा-  
कर्नी हेतुमतीं । यालागीं मती । वेचिलिया ॥ ६९ ॥ परि  
ऐसे हें एवढें । की अमुकेयाचेंचि फुडें । हें कोण्हाही धर-  
पडे । होयचिना ॥ ७० ॥ आतां यावरी जैसें । क्षेत्र हें  
असे । तुज सांगों तैसें । साद्यंत गा ॥ ७१ ॥ [ संक्षेपार्थः ]

१ डहाळी. २ निराधार मतवाळे. ३ खंडज केले. ४ ख-  
माववादी. ५ परब्रह्माच्या. ६ संकल्पाची वस्ती. ७ मानावी.  
८ त्या संकल्पाचीच. ९ वतन. १० मानील, लागवड करील.  
११ दुसरें-कालवादी. १२ नाश. १३ रागीट. १४ सिंहाची.  
१५ गुहा. १६ वृथा. १७ पोटसो. १८ मिठी. १९ स्वाधीन करून  
घेतो. २० अरण्यांत. २१ पंजा. २२ मय्यें. २३ वादवि-  
वाद, भवति न भवति. २४ अभिप्रायपत्रें. २५ ग्रंथावध.  
२६ गवांन. २७ खात्रीन. २८ निर्णय.

“ कोणी ( कर्मवादी ) ह्यणतात ‘ हें समूळ थळ जीवाचेंच आहे. ’ त्याची लागवड करारें प्राण हें कूळ. २७ त्या प्राणाच्या घरांत पान, व्यान, उदान, समान हे चार भाऊ वतः खपतात. आणि मनासारखा हात हा दिहेजे तसें पीक पिकवितो. २८ त्याला ईंद्र्यरूप बैलांची जोडी, अवस किंवा पहांट नणतां विषयरूप क्षेत्रामध्ये यथास्थित रावत सते. २९ कर्तव्यकर्माची वाफ सोडून देऊन त्यांत अन्यायाचें बीज पेरून सोडतो. आणि त्याला कुकर्माचें खत घालतो. ३० तेव्हां त्याचाच सारखें असंभाव्य पाप पिकतें, आणि गोठ्यावधि जन्मपर्यंत जीव दुःख भोगीत रातो. ३१ किंवा कर्तव्याच्या वाफेबरोबर त्यांत कर्माचें बीज पेरलें गेलें तर, कोठ्यावधि जन्मपर्यंत सुखच भोगीत राहतो. ’ ३२ दुसरे कृतीपक ( सांख्य ) ह्यणतात कीं ‘ असं नदेंच. हें क्षेत्र जीवाचेंच आहे, असें ह्यणतां त नाहीं. तर ह्या क्षेत्राचें सारें आह्मांस विरा. ३३ अहो ! जीव आहे हा येथें केवळ दासीन, वाट चालतां चालतां वस्तीस उतरले-प्राप्रमाणें आहे. आणि प्राण हा येथचा बलुता-शा-ह्यणून पहारा करतो. ३४ आणखी अ-दि जी प्रकृति, जिचें सांख्य मतानुयायी णन करितात, त्या प्रकृतीचें-मायेचें-हें क्षेत्र नाम-घतन-आहे. ३५ आणि तिच्याच घ-त्रा हा परिवार आहे, ह्यणून ती ह्या शेताची लागवड घरींच करते. ३६ तेथील मेहनतम-गत करणारे ह्या सृष्टीमध्ये मूळ तिचे गुण आ-त. ते तिच्याच पोटी जन्मलेले असतात. ३७ तोगुण जितकें पेरतो, तितकें सत्त्वगुण संरक्षण एतो, आणि काढणीच्या वेळेस सर्वांची का-णी करतो. ३८ नंतर महत्त्वाचें खळें क-न कालनामक बैलाकडून त्याची मळणी एतो. तेव्हां सूक्ष्म भूतांची भली मोठी रास एते. ’ ३९ ह्यावर दुसरे कृतीपक बुद्धिवान् ( मायावादी ) ह्यणू लागले कीं ‘ ह्या चोल-ांत काय अर्थ आहे ? हें ज्ञान आलीक-

डचें. ४० अहो ! परब्रह्मापुढें प्रकृतीची गोष्ट कसली ? ह्या क्षेत्राचा वृत्तांत आह्मी सांगतो तो मुकाट्यानं ऐका. ४१ मायेच्या शय्यामं-दिरांत तूर्यावस्थेच्या गादीवर ह्या बलिष्ठ सं-कल्पानें निद्रा केली होती. ४२ इतक्यांत अकस्मात् तो जागा झाला. तो अहोरात्र खट-पट करणारा असल्यामुळें, त्यास इच्छेबरोबर हा ठेवा सांपडला. ४३ परब्रह्माची त्रिभुवना-एवढी जमीन होती, ती त्यास प्राप्त झाली. ४४ मग त्या पडित-बेवारशी-जमिनीला त्यानें पंचमहाभूतांच्या ऐक्याचें हवें तेवढें कुंपण घा-तलें. आणि प्राणिसमुदायाचे चार प्रकार-जारज, अंडज, स्वेदज आणि उद्भिज-पेरून सोडले. ४५ नंतर पहिल्यानें पांच विषयांच्या-शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध-समुदायाचा बांध घालून पंचभूतांच्या ठिकाणीं निरनिराळेपणा उत्पन्न केला. ४६ दोहों वाजूस कर्माकर्माच्या धोंड्यांचे गडगे रचून निःसत्त्व-केवळ भरड-अशा जमिनीचे मळे तयार केले. ४७ आणि त्यांत येण्याजाण्याकरितां ह्या संकल्पानें जन्ममृत्यूचें पोकळ असें सुंदर भुयार तयार केलें. ४८ आणि अहंकाराचें व बुद्धीचें ऐक्य करून आयुष्य असेपर्यंत स्थावर व जंगम ह्याचें तरू लावलें. ४९ ह्याप्रमाणें शून्या-मध्ये संकल्पाचें कलम वाढीस लागलें ह्यणून ह्या प्रपंचाला तो संकल्पच मूळ आहे. ’ ५० असें निराधार मतवाले ह्यणतात, तोंच दुसऱ्या किलेकांनीं ( स्वभाववाद्यांनीं ) त्याचें खंडण केलें. ते ह्याणले ‘ अहो ! तुमचा असला क-सला विचार ? ५१ परब्रह्माच्या गांवामध्ये संकल्पाची यस्ती आहे असें जर मानतां, तर प्रकृति ही त्याचीच कां ह्यणूं नये ? ५२ प-रंतु तें असो. तीं दोन्हीही मते बरोबर नाहींत. त्यांच्या नादाला तुझीं लागूं नये. तर आतां तें सारें सांगतो. ५३ आकाशामध्ये मेघ कोणी भरले ? अंतरिक्षांत नक्षत्रांस कोण धरतो ? ५४ गगानाचें छत कोणी व केव्हां बांधलें ? वाऱ्यानें फिरत रहावें, हें मत कोणाचें ? ५५

केंसांची लागवड कोणी केली ? समुद्र कोणी भरला ? पर्जन्याच्या धारा कोण करतो ? ५६ त्याचप्रमाणे हे देहरूपी क्षेत्र मूळचे कोणाचेच नव्हे. जो लागवड करील, त्याला ते मिळते; न करील त्याला मिळत नाही. ५७ तेव्हा दुसरे कितीपक रागारागाने निश्चून हाणू लागले की 'तर त्याचा एकटा काळच कसा उपभोग घेतो ? ५८ ह्या काळाचा अनिवार तडाका पहात असूनही, अभिमानी लोक आपल्या मताचा अभिमान धरतातच. ५९ ही मृत्यूची खाव आहे; सिंहाची गुहा आहे; असे असताही बडबड करतात, त्यांस काय करावे ? ६० जो महाकल्पापेक्षांदी मोठी अशी अकस्मात् मिठी घालून सत्यलोक रूप हत्ती धरतो; ६१ जो नित्य नवे होणारे इंद्र व दिग्गजांचे कळप ह्यांचा स्वर्गारण्यांत शिरून फडशा पाडतो; ६२ इतर जीवरूप श्वापदे तर त्याच्या आंगाच्या वान्यानेच निर्जाव होऊन जन्ममृत्यूंच्या खड्यांत गोते खात बसतात. ६३ आहे ! ह्याने मध्ये हा सर्व आकाररूपी गज धरलेला पंजा केवढा पसरला आहे पहा ! ६४ हाणून सर्वांवर काळाची सत्ता आहे हीच गोष्ट खरी'. अर्जुना ! ह्या क्षेत्राच्या पायांत असे अनेक वाद लागून राहिलेले आहेत. ६५ कवितांमध्ये अनुष्टुप् आदिकरून नानाप्रकारचे छंद अद्यापपर्यंत गर्वाने ग्रंथाचा आश्रय करतातच आहेत. ६७ वेदांचे वृहत्साम नावाचे जें सूत्र, ते दिसण्यामध्ये पवित्र आहे, तथापि त्याला सुद्धा हे क्षेत्र समजत नाही. ६८ अशाच प्रकारे दुसऱ्याही कित्येक कल्पक महान् महान् कर्वांनी ह्या कामांत बुद्धिसर्वस्व खर्च केले आहे. ६९ पण हे देहरूप क्षेत्र असे येवढे आहे, किंवा हे निश्चयकरून अमक्याचेंच आहे; हा निश्चय कोणाच्यानेच झालेला नाही. ७० तर आतां हे क्षेत्र जसे व ज्या प्रकारचे आहे, तसे व त्या प्रकारे तुला साद्यंत सांगू. ७१

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च ।

इंद्रियाणि दशैकं च पंच चेंद्रियगोचराः ॥ ९ ॥

इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः ।

एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ १० ॥

तरि महाभूतपंचक । आणि अहंकार एक । बुद्धि अव्यक्त दशक । इंद्रियांचा ॥ ७२ ॥ मन आणिकही एक । विषयांचा दशक । द्वेष सुख दुःख । संघात इच्छा ॥ ७३ ॥ आणि चेतना धृति । एवं क्षेत्रव्यक्ती । सांगितली तुजप्रती । आषोची ॥ ७४ ॥ आतां महाभूते कवणे । कवण विषय कैसी करणे । हे वेगळापणे । एकैक सांगो ॥ ७५ ॥ [महाभूतानि ] तरी श्यवी आप तेज । वायु व्योम इथे तुज । सांगितलीं बुद्धे । महाभूते ॥ ७६ ॥ [अहंकारः ] आणि जागतिये द्ये । स्वप्न लपाले असे । ना तरी अंसे । चंद्र गूढ ॥ ७७ ॥ नाना अप्रौढवाक्की । तारुण्य राहे थोकी । कां न फुलतां कळकी । आमोद जैसा ॥ ७८ ॥ किंहुना काठी । वन्दि जेवि किरीटी । तेवि प्रकृतीचिया पोटी । गोच्य जो असे ॥ ७९ ॥ जैसा ज्वर धातुगत । अपथ्याचे मिय पाहत । मग जालिया आंत । बाहेरी व्यापी ॥ ८० ॥ तैसी पांचांदी गाठी पडे । जें देहाकार उघडे । तें नाचवी चहुंकडे । तो अहंकार गा ॥ ८१ ॥ नवल अहंकाराची गोठी । विशेषे न लगे अज्ञानापाठी । सज्ञानाचे झोवे कंठी । नाना संकटीं नाचवी ॥ ८२ ॥ [ बुद्धिः ] आतां बुद्धि जे झणजे । ते ऐशिया चिन्ही जाणजे । बोलिले यदुराजे । आइकें सांगो ॥ ८३ ॥ तरि कंदे पोचेनि बळे । इंद्रियवृत्तीचेनि मेळे । विभांझनि येती पाळे । विषयांचे ॥ ८४ ॥ तो सुखदुःखाचा नांगोवा । जेथ उगणों लागे जीवा । तेथ दोहीसी बरवा । पाडु जे यरी ॥ ८५ ॥ हे सुख हे दुःख । हे पुण्य हे दोष । हे मैत्र हे चोख । ऐसे निवडिजे ॥ ८६ ॥ जिये अधमोत्तम सुझे । जिये साने योर सुझे । जिंया दिठी पारखिजे । विषो जीवे ॥ ८७ ॥ जे तेजरेत्वांची औदी । जे सत्वगुणाची वृद्धी । जे आत्मया जीवाची संधी । वसवीत असे ॥ ८८ ॥ अर्जुना ते गा जाण । बुद्धि तूं संपूर्ण । आतां आईक बोळखण । अव्यक्तांचे ॥ ८९ ॥ [ अव्यक्तमेव च ] ये सांख्याचिया सिद्धांती । प्रकृती जे महा-मती । तेचि एथे प्रकृती । अव्यक्त गा ॥ ९० ॥ आणि सांख्यायोगमते । प्रकृती परिसविली तुजे । ऐसी दोही परी जेथे । विंचिली ॥ ९१ ॥ तेथ तुजी जे जीवदशा । तिये नांव वीरेसा । अव्यक्त एथ ऐसा । पर्याय हा ॥ ९२ ॥ तरि

१ समजत. २ सुप्त. ३ कामाच्या. ४ समागमाने. ५ मोहन. ६ समुदाय. ७ लट, नागवण. ८ अनुभूत लागतो. ९ समजतो. १० कळतो. ११ ज्या एटीने. १२ ज्ञानेन्द्रियांची. १३ मूळ. १४ विलाराने सांगितली.

पाहालया रजनी । तारा लोपती गनी । कां हारणे अस्माननी । भूतक्रिया ॥ ९३ ॥ ना तरी देह गेलिया पाठी । देहादिक किरिटी । उपाधि लपे पोटी । कृतकर्माच्या ॥ ९४ ॥ कां बीजमुद्रेअंतु । थोके तरु समलु । कां नलपण तंतु । दशे राहे ॥ ९५ ॥ तैसैं सांझियां स्थूळधर्म । महाभूतें भूतप्राप्त । ज्या जाती सूक्ष्म । होजनि जेय ॥ ९६ ॥ अर्जुना तथा नांविं । अव्यक्त हें जाणावें । आतां आइक आचवे । इंद्रियभेद ॥ ९७ ॥ [ इंद्रियाणि दश ] तरि श्रवण नयन । त्वचा घ्राण (घन । इयें जाण ज्ञान-। केंरणें पांचे ॥ ९८ ॥ इये तत्त्वमेकांपकीं । सुखदुःखाचीं उखिर्विखी । बुद्धि करिते मुंकीं । पांचे इहीं ॥ ९९ ॥ मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधोद्वार । पार्श्व हे प्रकार । पांच आणिक ॥ १०० ॥ कर्मेन्द्रियें धाणिपती । तियें इयें जाण्तिती । आइकें कैवल्यपती । सांगतसें ॥ १ ॥ पै प्राणाची अंतारी । क्रियाशक्ति जे शरीरी । तियेचि रिगिनिगी द्वारी । पांचे इहीं ॥ २ ॥ एवं दाहादी करणें । सांगितलीं देव द्वाणे । [ एक च ] परिस आतां फुडेपणें । मन तें ऐसैं ॥ ३ ॥ जें इंद्रियां आणि बुद्धी । माझारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदीं । तरकत असे ॥ ४ ॥ नीळिमा अंबरी । कां मृगवृष्णा लहरी । तैसा बांयांचि कैरारी । बांयो जाहाला ॥ ५ ॥ आणि शुक्रशोणित्ताचा सांधा । मिळतां पांचाचा बांधा । वायुतत्त्व दशधा । एकचि जाहालें ॥ ६ ॥ मग तिहीं दाहींभागीं । देहधर्माच्या खंवाणीं । अधिष्ठिलें आंगीं । आपुलाल्या ॥ ७ ॥ तेथ चांचल्य निखळ । एकलें ठेलें निर्दोळ । द्वाणोनि रजाचें बळ । धरिलें तेणें ॥ ८ ॥ तें बुद्धिसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी । ऐसे ठायीं माझारी । बळियावलें ॥ ९ ॥ बायां मन हें नांव । येहवीं कल्पनाचि सावेव । जयाचेनि संगें जीव-। दशा वस्तु ॥ १० ॥ जें प्रकृतीस मूळ । कामा जयाचें बळ । जें अखंड सुषे संळ । अहंकारासी ॥ ११ ॥ जें इच्छेतें वाढवी । आशेतें चढवी । जें पाठी पुरवी । भयासि गा ॥ १२ ॥ द्वैत जेथ उठी । अविद्या जेणें लोटी । जें इंद्रियांतें लोटी । विषयांमाजी ॥ १३ ॥ संकल्पें घडी घडी । सचेचि विकल्पुनि मोडी । मनोरथांच्या उंतरेडी । उतरी रची ॥ १४ ॥ जें भुलीचें कुहरें । वायुतत्त्वाचें अंतर । बुद्धीचें द्वार । झांकिलें जेणें ॥ १५ ॥ तें गा किरिटी मन । या बोला नाही

१ उजाडल्यावर. २ प्राणिमात्रांचे व्यापार. ३ बीजाच्या आकारांत. ४ बांधून राहतो. ५ इंद्रियें. ६ विचार, वाटाघाट. ७ मुखानें. ८ उपस्थ. ९ हीं श्रवणादि. १० ली. ११ गमनागमन. १२ गुलासेवार. १३ खेळत असतें. १४ व्यर्थ. १५ भास. १६ स्थान. १७ वीथी आणि रक्त झांचा. १८ ऐक्य. १९ बळानें. २० केवळ. २१ घालतें, करतें. २२ पाठबळ. २३ दांबगी. २४ उतरंजी. २५ कोठार.

आन । आतां विषयाविधा- । भेद आइकें ॥ १६ ॥ [ पंच च ] तरि स्पर्शा आणि शब्द । रूप रस गंध । हा विषय पंचविध । ज्ञानेंद्रियांचा ॥ १७ ॥ इहीं पांचे द्वारी । ज्ञानासि धांव बाहेरी । जैसा कां हिरविद्या चारी । मांवावे पशु ॥ १८ ॥ [ 'चकारार्थः' ] मग खर वर्णें विसर्गें । अथवा स्त्रीकार ल्याग । चक्रेमण उतसर्गें । विष्णूनाचा ॥ १९ ॥ हे कर्मेन्द्रियांचे पांच । विषय गा साच । जे बांधोनियां माचे । क्रिया धांवे ॥ १२० ॥ [ इंद्रियगोचराः ] ऐसे हे दाही । विषय गा इये देहीं । आतां इच्छा तेही । सांगिजेल ॥ २१ ॥ [ इच्छा ] तरि भूतलें आठवे । कां बोलें न झांकवे । ऐसियावरी चेतवे । जे गा वृत्ती ॥ २२ ॥ इंद्रियविषयांचिया भेटी । सरसीच जे गा उठी । कामाची बाहुटी । धरुनियां ॥ २३ ॥ जियेचेनि उठिलेपणें । मना सेंध धांवणें । न रिधावें तेथ केंरणें । तोंडें हुती ॥ २४ ॥ जिये वृत्तीचिया भावडी । बुद्धी होय वेडी । विषयां जिया गोडी । ते गा इच्छा ॥ २५ ॥ [ द्वेषः ] आणि इच्छिलिया सांगडें । इंद्रियां अस्मिष न जोडे । ऐसा जो डाव पडे । तोचि द्वेष ॥ २६ ॥ [ सुख ] आतां यावरी सुख । तें एवंचिष देख । जेणें एकचि अशेष । विषये जीव ॥ २७ ॥ मना वाचे काये । जे आपली आण वाये । देहस्तुतीची त्रैये । मोडित ये जें ॥ २८ ॥ जयाचेनि जालेणें । पांगुळा होइजे प्राणें । सात्विकासी दुणें । वरीही लाभ ॥ २९ ॥ कां आधविद्याची इंद्रियवृत्ती । हृदयाचिया एकातीं । थापदूनि सुषुप्ति । आणी जें गा ॥ ३० ॥ किंबहुना सोर्यें । जीव आत्मयाची लाहे । तेथ जें होय । तथा नाम सुख ॥ ३१ ॥ [ दुःख ] आणि ऐसी हे अवस्था । न जोडतां पार्थी । जे कीजे तेंचि सर्वया । दुःख जाण ॥ ३२ ॥ तें मनोरथसंगें न होये । येरवीं सिद्धि गेलेंचि आहे । हे दोर्नाचि उपाये । सुखदुःखासी ॥ ३३ ॥ [ चेतना ] आतां अरुंग साक्षिभूता । देहीं चैतन्याची जे सत्ता । तिये नाम पांडुसुता । चेतना येथ ॥ ३४ ॥ जे नखैनि केशवरी । उभी जागे शरीरी । जे तिहीं अवस्थांतररी । पालटेना ॥ ३५ ॥ मनबुद्ध्यादि आचवी । जियेचेनि टवटवी । प्रकृतिचैर्नमाधवी । सदांचि जे ॥ ३६ ॥ जडाजडी अंशीं । राहाटे जे सरसि । ते चेतना गा तुजसीं । लटिकें

१ विषय असे ज्यास नांव आहे त्याचे. २ हिरव्या, ओल्या. ३ चालणें. ४ ल्याग. ५ मार्ग, जिना. ६ मागलें. ७ बाहु, हात. ८ जिंकडे तिकडे, पुष्कळ. ९ इंद्रियें. १० घालतात. ११ बरोबर. १२ विषयभोग, इच्छित. १३ संपूर्ण. १४ ठिकाण, यारा. १५ निद्रा. १६ मार्ग. १७ जीवाला. १८ मनोरथसंग आणि मनोरथलाग, हे दोन उपाय. १९ नखांपासून. २० जाण्टित, खम व सुषुप्ति ह्या तिहींत. २१ माथारूप बनला वसंत.

केंसांची लागवड कोणी केली ? समुद्र कोणी भरला ? पर्जन्याच्या धारा कोण करतो ? ५६ त्याचप्रमाणे हे देहरूपी क्षेत्र मूळचें कोणाचेंच नव्हे. जो लागवड करील, त्याला तें मिळतें; न करील त्याला मिळत नाही. ५७ तेव्हां दुसरे कितीएक रागारागानें निश्चून झणूं लागले कीं ' तर त्याचा एकटा काळच फसा उपभोग घेतो ? ५८ ह्या काळाचा अनिवार तडाका पहात असूनही, अभिमानी लोक आपल्या मताचा अभिमान धरतातच. ५९ ही मृत्यूची खाव आहे; सिंहाची गुहा आहे; असें असतांही बडबड करतात, त्यांस काय करावें ? ६० जो महाकल्यापेक्षांही मोठी अशी अकस्मात् मिठी घालून सत्यलोकरूप हत्ती धरतो; ६१ जो नित्य नवे होणारे इंद्र व दिग्गजांचे कळप ह्यांचा स्वर्गारण्यांत शिरून फडशा पाडतो; ६२ इतर जीवरूप श्वापदे तर त्याच्या आंगाच्या वाऱ्यानेच निर्जांच होऊन जन्ममृत्यूच्या सड्यांत गोते खात वसतात. ६३ अहो! ह्यानें मध्ये हा सर्व आकाररूपी गज धरलेला पंजा केवढा पसरला आहे पहा! ६४ झणून सर्वांवर काळाची सत्ता आहे हीच गोष्ट खरी. अर्जुना! ह्या क्षेत्राच्या पायांत असे अनेक वाद लागून राहिलेले आहेत. ६५ कवितांमध्ये अनुष्टुप् आदिकरून नानाप्रकारचे छंद अद्यापपर्यंत गर्वानें ग्रंथाचा आश्रय करतातच आहेत. ६७ वेदांचें वृहत्साम नांवाचें जें सूत्र, तें दिसण्यामध्ये पवित्र आहे, तथापि त्याला सुद्धां हे क्षेत्र समजत नाही. ६८ अशाच प्रकारें तुसऱ्याही कित्येक कल्पक महान् महान् कर्वांनीं ह्या कामांत बुद्धिसर्वस्व खर्च केलें आहे. ६९ पण हें देहरूप क्षेत्र असें येवढें आहे, किंवा हें निश्चयेंकरून अमक्याचेंच आहे; हा निश्चय कोणाच्यानेच झालेला नाही. ७० तर आतां हें क्षेत्र जसें व ज्या प्रकारचें आहे, तसें व त्या प्रकारें तुला सायांत सांगूं. ७१

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च ।  
 इंद्रियाणि दशैकं च पंच चंद्रियमोचराः ॥ १  
 इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः  
 एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ।  
 तरि महाभूतपंचक । आणि अहंकार एक । बुद्धि अव्यक्त  
 शक । इंद्रियांचा ॥ ७२ ॥ मन आणीकही एक । विषय  
 दशक । द्वेष सुख दुःख । संघात इच्छा ॥ ७३ ॥ ७  
 चेतना धृति । एवं क्षेत्रव्यक्ती । सांगितली तुजप्रती । ७  
 वीचि ॥ ७४ ॥ आतां महाभूतें कवणें । कवण विषय  
 करणें । हें वेगळालेणें । एकैक सांगों ॥ ७५ ॥ [ मह  
 तानि ] तरी पृथ्वी आप तेज । वायु व्योम इयें तुज । स  
 तलीं बुद्धि । महाभूतें ॥ ७६ ॥ [ अहंकारः ] आणि जाग  
 दशे । स्वप्न लयालें असे । ना तरी अंघसे । चंद्र गूढ ॥ ७  
 नाना अप्रौढवाळकीं । तारुण्य राहे थोकीं । कां न फु  
 कळकीं । आमोद जसा ॥ ७८ ॥ किंयहुना काष्टीं । वन्दि  
 फिरीटी । तेविं प्रकृतीच्या पोटी । गोप्य जो असे ॥ ७  
 जैसा ज्वर धातुगत । अपथ्याचें मिय पाहत । मग जाां  
 आंत । बाहेरी व्यापी ॥ ८० ॥ तैसी पांचांही गांठी ५  
 जें देहाकार उघडे । तें नाचवीं चहुंकडे । तो अहंकार  
 ॥ ८१ ॥ नवल अहंकाराची गोठी । विशेषें न लगे अह  
 पाठीं । सज्ञानाचे झोवे कंठीं । नाना संकटीं नाचवी ॥ ८  
 [ बुद्धिः ] आतां बुद्धि जे झणजे । ते ऐशिया चिन्हिं  
 णिजे । बोलिलें यदुराजें । आदकें सांगों ॥ ८३ ॥ तरि  
 पांचेति वळें । इंद्रियवृत्तीचेति मेळे । विभोहृति येती प  
 विषयांचे ॥ ८४ ॥ तो सुखदुःखाचा मांगोबा । जेव उर  
 लागे जीवा । तेव दोहीसी बरवा । पाडु जे घरी ॥ ८  
 हें सुख हें दुःख । हें पुण्य हे दोष । हें मेळ हें चोख ।  
 निवळिजे ॥ ८६ ॥ जिये अधमोत्तम सुद्धे । जिये साने  
 बुद्धे । जिया दिठी पारखिजे । विषो जीवें ॥ ८७ ॥  
 तेजंतवांची ओदी । जे सत्वगुणाची वृद्धी । जे आ  
 जीवाची संधी । वसवीत असे ॥ ८८ ॥ अर्जुना ते गा ज  
 बुद्धि तूं संपूर्ण । आतां आईक वोळखण । अब्यक्ताचें ॥ ८  
 [ अब्यक्तमेव च ] पै सांख्याच्या सिद्धांतीं । प्रकृती जे  
 मती । तेवि एयें प्रसुतीं । अब्यक्त गा ॥ ९० ॥ आणि  
 ह्ययोगमते । प्रकृती परिसविली तुतें । ऐसी दोही परी  
 विदंचिली ॥ ९१ ॥ तेथ दुजी जे जीवदशा । तिये  
 वीरेशा । अब्यक्त एय ऐसा । पर्याय हा ॥ ९२ ॥

१ समजून. २ गुप्त. ३ कामाच्या. ४ समाप्त  
 ५ मोहून. ६ समुदाय. ७ लड, नागवण. ८ अनुभव  
 गतो. ९ समजतो. १० कळतो. ११ ज्या हट्टीनें. १२  
 त्रियांची. १३ मूळ. १४ विस्तारानें सांगितली.



तल्या रजनी । तारा लोपती गगनी । कां हारपे अस्त-  
 १ । भूतक्रिया ॥ ९३ ॥ ना तरी देह गेलिया पाठी ।  
 २ । दिक किरिटी । उपाधि लपे पोटी । कृतकर्माच्या ॥ ९४ ॥  
 ३ । वीजमुद्रेअंतु । थोके तरू समस्तु । कां वल्लपण तंतु । दरो  
 ४ ॥ ९५ ॥ तैसें सांडूनियां स्थूळधमी । महाभूतें भूतप्राम ।  
 ५ । जाती सुसुम । होऊनि जेथ ॥ ९६ ॥ अर्जुना तथा  
 ६ । अय्यक हें जाणवें । आतां आईक आघवे । इंद्रिय-  
 ७ ॥ ९७ ॥ [ इंद्रियाणि दश ] तरि श्रवण नयन । त्वचा प्राण  
 ८ । इयें जाण ज्ञान-कैरणें पांचे ॥ ९८ ॥ इये तत्वमे-  
 ९ । किं । सुखदुःखाची उखिविखी । बुद्धि करिते मुधीं । पांचें  
 १० ॥ ९९ ॥ मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधो-  
 ११ । पार्थु हे प्रकार । पांच आणिक ॥ १०० ॥ कर्म-  
 १२ । णिपती । तियें इयें जाणती । आइकें कैवल्यपती ।  
 १३ । पतसें ॥ ११ ॥ प्राणाची अंतोरी । क्रियाशक्ति जे  
 १४ । तियेचि रिगिनिगी द्वारी । पांचे इहीं ॥ २ ॥ एवं  
 १५ । गृही करणें । सांगीतलीं देव ऋणे । [ एक च ] परिस  
 १६ । तां फुडेपणें । मन तें ऐसें ॥ ३ ॥ जें इंद्रियां आणि  
 १७ । । माझारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदीं । तरेळत  
 १८ । ॥ ४ ॥ नीळिमा अंबरी । कां मृगटुणा लहरी । तैसा  
 १९ । शिंचि फेंगरी । बांबो जाहाला ॥ ५ ॥ आणि शुक्रशोणि-  
 २० । वा सांधा । मिळतां पांचांचा बांधा । वायुतत्व दशया ।  
 २१ । चि जाहालें ॥ ६ ॥ मग तिहीं दाहींभागीं । देहधर्माच्या  
 २२ । गीं । अधिष्ठिलें आंगीं । आपुलाच्या ॥ ७ ॥ तेथ चांचल्य  
 २३ । बळ । एकलें ठेले निडोळें । ऋणोनि रजाचें बळ । धरिलें  
 २४ ॥ ८ ॥ तें बुद्धिसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी ।  
 २५ । ठारीं माझारीं । बळियावलें ॥ ९ ॥ वायां मन हें नांव ।  
 २६ । हवीं कल्पनाचि सावेव । जयाचेनि संगें जीव-दशा वस्तु  
 २७ ॥ ११० ॥ जें प्रकृतीस मूळ । कामा जयाचें बळ । जें अखंड  
 २८ । ये संकळ । अहंकारासी ॥ ११ ॥ जें इच्छेतें वाढवी ।  
 २९ । शेतें चढवी । जें पाठी पुरवी । भयासि गा ॥ १२ ॥  
 ३० । जेथ उठी । अविद्या जेणें लोटी । जें इंद्रियांतें लोटी ।  
 ३१ । रयांमाजी ॥ १३ ॥ संकल्पें घडी घडी । सर्वेचि विक-  
 ३२ । नि मोडी । मनोरथांच्या उतरवी । उतरी रची ॥ १४ ॥  
 ३३ । मुनीचें कुहें । वायुतत्वाचें अंतर । बुद्धीचें द्वार । ज्ञांक-  
 ३४ । डें जेणें ॥ १५ ॥ तें गा किरिटी मन । या बोला नाहीं

१ उजाडल्यावर. २ प्राणिमात्रांचे व्यापार. ३ वीजाच्या  
 ४ आंगांत. ५ थोडून राहता. ६ इंद्रियें. ७ विचार, बाटाघाट.  
 ८ मुसालें. ९ उपस्थ. १० शी. ११ गमनागमन.  
 १२ गुलासेवार. १३ खेळत असतें. १४ व्यर्थ. १५ भास.  
 १६ स्थान. १७ वीर्थ आणि रक्त ह्यांना. १८ ऐक्य.  
 १९ बळानें. २० केवळ. २१ घालतें, करतें. २२ पाठवळ.  
 २३ दांगी. २४ उतरवी. २५ कोठार.

आन । आतां विषयाभिधा- । भेद आइकें ॥ १६ ॥ [ पंच  
 च ] तरि स्पर्श आणि शब्द । रूप रस गंध । हा विषय पंच-  
 विषय । ज्ञानेंद्रियांचा ॥ १७ ॥ इहीं पांचे द्वारी । ज्ञानासि  
 धांव बाहेरी । जेसा कां हिरविधा चारीं । मांवावे पशु  
 ॥ १८ ॥ [ 'चकारार्थः' ] मग खर वर्ण विसर्ग । अथवा  
 स्त्रीकार त्याग । चक्रेमण उतसर्ग । विणपूत्राचा ॥ १९ ॥ हे  
 कर्मेंद्रियांचे पांच । विषय गा साच । जे बांधोनियां माचे ।  
 क्रिया धांचे ॥ १२० ॥ [ इंद्रियगोचराः ] ऐसे हे दाही ।  
 विषय गा इये देहीं । आतां इच्छा तेही । सांगिजेल ॥ २१ ॥  
 [ इच्छा ] तरि भूतलें आठवे । कां बोलें न झांकवे । ऐति-  
 यावरी चेतवे । जे गा वृत्ती ॥ २२ ॥ इंद्रियविषयांचिया  
 भेदी । सरसीच जे गा उठी । कामाची बाहुटी । धरुनियां ॥  
 २३ ॥ जियेचेनि उठिलेणें । मना सैध धांवणें । न  
 रिधाचें तेथ कैरणें । तोडें सुती ॥ २४ ॥ जिये वृत्तीच्या  
 भावडी । बुद्धी होय वेडी । विषयां जिया गोडी । ते गा  
 इच्छा ॥ २५ ॥ [ द्वेषः ] आणि इच्छिलिया 'सांगडें । इंद्रियां  
 धीमिष न जोडे । ऐसा जो डाव पडे । तोचि द्वेष ॥ २६ ॥  
 [ सुखं ] आतां यावरी सुख । तें एंवचि देख । जेणें एकेंचि  
 अशेथें । विसरे जीव ॥ २७ ॥ मना वाचे काये । जे आपली  
 आण वाये । देहस्मृतीची त्रये । मोडित ये जें ॥ २८ ॥  
 जयाचेनि जालेपणें । पांगुळा होइजे प्राणें । सात्विकासी  
 दुणें । वरीही लाभ ॥ २९ ॥ कां आघवियाची इंद्रियवृत्ती ।  
 हृदयाचिया एकांतीं । आपद्दनि सुंभुति । आणी जें गा  
 ॥ ३० ॥ किंबहुना सोयें । जीवें आत्मयाची लाहे । तेथ  
 जें होय । तथा नाम सुख ॥ ३१ ॥ [ दुःखं ] आणि ऐसी  
 हे अवस्था । न जोडतां पार्थां । जे कीजे तेंचि सर्वया ।  
 दुःख जाण ॥ ३२ ॥ तें मनोरथसंगें न होये । येरवीं सिद्धि  
 नेलेंचि आहे । हे दोनीचि उपाये । सुखदुःखासी ॥ ३३ ॥  
 [ चेतना ] आतां अर्सणा साक्षिभूता । देहीं चैतन्याची जे  
 सत्ता । तिये नाम पांडुयुता । चेतना येथ ॥ ३४ ॥ जे  
 नैखीनि केशवरी । उमी जागे शरीरीं । जे विद्वीं अवस्थां-  
 तरीं । पालटेना ॥ ३५ ॥ मनबुद्ध्यादि आघवीं । जियेचेने  
 टवटवी । प्रकृतिवर्नमाधवी । सदांचि जे ॥ ३६ ॥ ब्रह्मजडीं  
 अंशीं । राहाटे जे सरसि । ते चेतना गा तुजचीं । ब्रह्म

१ विषय असें ज्यास नांव आहे त्याचे. २ हिरव्या,  
 ओल्या. ३ चालणें. ४ त्याग. ५ मार्ग, जिना. ६ बागडें.  
 ७ बाहु, हात. ८ जिळडे तिकडे, पुष्कळ. ९ इंद्रियें. १० चर-  
 तात. ११ बरोबर. १२ विषयभोग, इंद्रिय. १३ संतु-  
 १४ ठिकाण, थारा. १५ निद्रा. १६ मार्ग. १७ जंतूच्या.  
 १८ मनोरथसंग आणि मनोरथत्याग, हे दोन उपाय.  
 १९ नखांपासून. २० जाद्वि, स्त्रय व सुदुनि ह्या तिहीं.  
 २१ मायारूप बनाला वसंत.

केसांची लागवड कोणी केली ? समुद्र कोणी भरला ? पर्जन्याच्या धारा कोण करतो ? ५६ त्याचप्रमाणे हे देहरूपी क्षेत्र मूळचे कोणाचेच नव्हे. जो लागवड करील, त्याला ते मिळते; न करील त्याला मिळत नाही. ५७ तेव्हा दुसरे कितीएक रागारागाने निक्षून ह्याणू लागले की ' तर त्याचा एकटा काळच फसा उपभोग घेतो ? ५८ ह्या काळाचा अनिवार तडाका पहात असूनही, अभिमानी लोक आपल्या मताचा अभिमान धरतातच. ५९ ही मृत्यूची खाय आहे; सिंहाची गुहा आहे; असे असताही बडबड करतात, त्यांस काय करावे ? ६० जो महाकल्पापेक्षांही मोठी अशी अकस्मात् मिठी घालून सत्यलोकरूप हत्ती धरतो; ६१ जो नित्य नवे होणारे इंद्र व दिग्गजांचे कळप ह्यांचा स्वर्गारण्यांत शिरून फडशा पाडतो; ६२ इतर जीवरूप श्वापदे तर त्याच्या आंगाच्या वाऱ्यानेच निर्जीव होऊन जन्ममृत्यूंच्या खडुथांत गोते खात बसतात. ६३ अहो ! ह्याने मध्ये हा सर्व आकाररूपी गज धरलेला पंजा केवढा पसरला आहे पहा ! ६४ ह्यापून सर्वांवर काळाची सत्ता आहे हीच गोष्ट खरी'. अर्जुना ! ह्या क्षेत्राच्या पायांत असे अनेक वाद लागून राहिलेले आहेत. ६५ कवितांमध्ये अनुष्टुप् आदिकरून नानाप्रकारचे छंद अद्यापपर्यंत गर्वाने ग्रंथाचा आश्रय करतातच आहेत. ६७ वेदांचे बृहत्साम नांवाचे जे सूत्र, ते दिसण्यामध्ये पवित्र आहे, तथापि त्याला सुद्धा हे क्षेत्र समजत नाही. ६८ अशाच प्रकारे दुसऱ्याही किलेक कल्पक महान महान कर्वांनी ह्या कामांत बुद्धिस्वस्व खर्च केले आहे. ६९ पण हे देहरूप क्षेत्र असे येवढे आहे, किंवा हे निश्चयकरून अमक्याचेच आहे; हा निश्चय कोणाच्यानेच झालेला नाही. ७० तर आतां हे क्षेत्र जसे व ज्या प्रकारचे आहे, तसे व त्या प्रकारे तुला साद्यंत सांगूं. " ७१

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च ।

इंद्रियाणि दशैकं च पंच चेंद्रियगोचराः ॥ ९ ॥

इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः ।

एतत्क्षेत्रं समासेन सत्त्विकारमुदाहृतम् ॥ १० ॥

तरि महाभूतपंचक । आणि अहंकार एक । बुद्धि अव्यक्त दशक । इंद्रियांचा ॥ ७२ ॥ मन आणीकही एक । विषयांचा दशक । द्वेष सुख दुःख । संघात इच्छा ॥ ७३ ॥ आणि चेतना धृति । एवं क्षेत्रव्यक्ती । सांगितली तुजप्रती । आधीची ॥ ७४ ॥ आतां महाभूते कवणे । कवण विषय केसां करणे । हे वेगळालेपणे । एकैक सांगो ॥ ७५ ॥ [ महाभूतानि ] तरी पृथ्वी आप तेज । वायु व्योम इयें तुज । सांगितलीं बुद्धे । महाभूते ॥ ७६ ॥ [ अहंकारः ] आणि जागतिये दशे । खरूप लपले असे । ना तरी अंसे । चंद्र गूढ ॥ ७७ ॥ नाना अश्रीढवाळकीं । तारुण्य राहे थोकीं । कां न फुलतां कळिकीं । आमोद जैसा ॥ ७८ ॥ किंवाहुना काठीं । बन्दि जेवि किरिटी । तेवि प्रकृतीचिया पोटीं । गोच्य जो असे ॥ ७९ ॥ जैसा ज्वर धातुगत । अपथ्याचें मिष पाहत । मग जालिया आंत । बाहेरी व्यापी ॥ ८० ॥ तैसी पांचांही गांठी पडे । जें देहाकार उघडे । तें नाचवी चहूंकडे । तो अहंकार गा ॥ ८१ ॥ नवल अहंकाराची गोठी । विरोधे न रुगे अज्ञानापाठीं । सज्ञानाचे झोबे कंठी । नाना संकटीं नाचवी ॥ ८२ ॥ [ बुद्धिः ] आतां बुद्धि जे हाणिजे । ते ऐशिया चिन्हीं जाणिजे । बोलिले बडुराजे । आडके सांगो ॥ ८३ ॥ तरि कंदपोचेनि वळे । इंद्रियवृत्तीचेनि भेळे । विभाहूनि येती पाळे । विषयांचे ॥ ८४ ॥ तो सुखदुःखाचा नागोत्रा । जेथ उंगाणों लागे जीव । तेथ दोहीसी बरवा । पाडु जे घरी ॥ ८५ ॥ हे सुख हें दुःख । हें पुण्य हे दोष । हें मैळ हें चोख । ऐसें निवडिजे ॥ ८६ ॥ जिये अधमोत्तम सुजे । जिये साने थोर बुद्धे । जिंथी दिठी पारखिजे । विषो जीवें ॥ ८७ ॥ जे तेजंतत्वांची औदी । जे सत्वगुणाची वृद्धी । जे आत्मया जीवांची संधी । वसवीत असे ॥ ८८ ॥ अर्जुना ते गा जाण । बुद्धि तूं संपूर्ण । आतां आईक बोळखण । अव्यक्ताचें ॥ ८९ ॥ [ अव्यक्तमेव चं ] पै सांख्याचिया सिद्धांतीं । प्रकृती जे महामती । तेचि एथें प्रसुतीं । अव्यक्त गा ॥ ९० ॥ आणि सांख्ययोगमतें । प्रकृती परिसविली तुतें । ऐसी दोही परी जेथें विवंचिलीं ॥ ९१ ॥ तेथ दुजी जे जीवदशा । तिचे नांव वीरेशा । अव्यक्त एथ ऐसा । पर्याय हा ॥ ९२ ॥ तरि

१ समजत. २ गुप्त. ३ कामाच्या. ४ समागमांन. ५ मोहून. ६ समुदाय. ७ छट, नावागण. ८ अमुभूळ लागतो. ९ समजतो. १० कळतो. ११ ज्या दृष्टीनें. १२ ज्ञानेंद्रियांची. १३ मूळ. १४ विस्तारानें सांगितली.

माहालया रजनी । तारा लोपती गगनीं । कां हारणे अस्त-  
मानीं । भूतक्रिया ॥ ९३ ॥ ना तरी देह गेलिया पाठीं ।  
देहादिक किरिटी । उपाधि लुपे पोटीं । कृतकमांच्या ॥ ९४ ॥  
कां बीजमुद्रेअंतु । थोके तरू समस्तु । कां वलपण तंतु । दसे  
राहे ॥ ९५ ॥ तैसें सांडूनियां स्थूलधर्म । महाभूतें भूतप्राम ।  
क्या जाती सूक्ष्म । होऊनि जेथ ॥ ९६ ॥ अजुना तया  
मांणें । अव्यक्त हें जाणावें । आतां आइक आषवे । इंद्रिय-  
भेद ॥ ९७ ॥ [ इंद्रियाणि दशा ] तरि श्रवण नयन । त्वचा प्राण  
रसन । इयें जाण ज्ञान- । केंरणें पांचे ॥ ९८ ॥ इये तत्त्वमे-  
क्षणकीं । सुखदुःखाचीं उखिर्विधी । बुद्धि करिते सुखीं । पांचे  
हईं ॥ ९९ ॥ मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधो-  
द्धार । पार्श्व हे प्रकार । पांच आणिक ॥ १०० ॥ कर्म-  
द्वयें ह्यापिपती । तियें इयें जाणती । आइकें कैवल्यपती ।  
सांगतसें ॥ १ ॥ पें प्राणाची अंतरी । क्रियाशक्ति जे  
शरीरी । तियेचि रिगिनिगी द्वारीं । पांचे हईं ॥ २ ॥ एवं  
राहादी करणें । सांगितलीं देव झणे । [ एकं च ] परिस  
आतां फुडेपणें । मन तें ऐसें ॥ ३ ॥ जें इंद्रियां आणि  
बुद्धी । माश्रारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदीं । तरळत  
असे ॥ ४ ॥ नीळिमा अंबर । कां मृगवृष्णा लहरी । तैसा  
श्यांचि केंरारीं । वावो जाहाला ॥ ५ ॥ आणि शुक्रशोणि-  
तांचा सांधा । मिळतां पांचांचा बांधा । वायुतत्व दशधा ।  
एकचि जाहालें ॥ ६ ॥ मग तिहीं दाहींमागीं । देहधर्मांच्या  
वेवणीं । अधिष्ठिलें आंगीं । आपुलत्या ॥ ७ ॥ तेथ चांचव्य  
नेखळ । एकलें ठेलें निर्दोळ । ह्याणोनि रजाचें बळ । धरिलें  
वेणें ॥ ८ ॥ तें बुद्धिसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी ।  
ऐसे ठायीं माश्रारी । बळियावळें ॥ ९ ॥ बायां मन हें नांव ।  
वेन्द्वी कल्पनाचि साविव । जयाचेनि संगें जीव- । दशा वस्तु  
॥ १० ॥ जें प्रकृतीस मूळ । कामाजयाचें बळ । जें अखंड  
सुखे सेंळ । अहंकारासी ॥ ११ ॥ जें इच्छेतें वाढवी ।  
आशेतें चढवी । जें पाठी पुरवी । भयासि गा ॥ १२ ॥  
द्रेत जेथ उठी । अविद्या जेणें लोटी । जें इंद्रियांतें लोटी ।  
पेषयांमाजी ॥ १३ ॥ संकल्पें सष्टी षडी । सर्वेचि विक-  
ल्पुनि मोडी । मनोरथांच्या उतरही । उतरी रची ॥ १४ ॥  
जें सुलोचें कुदरें । वायुतत्वाचें अंतर । बुद्धीचें द्वार । श्रां-  
केलें जेणें ॥ १५ ॥ तें गा किरिटी मन । या बोला नाही

आन । आतां विषयामिधा- । भेद आइकें ॥ १६ ॥ [ पंच-  
च ] तरि स्पर्श आणि शब्द । रूप रस गंध । हा विषय पंच-  
विध । ज्ञानेंद्रियांचा ॥ १७ ॥ इहीं पांचे द्वारीं । ज्ञानासि  
धांव बाहेरी । जैसा कां हिरविधा चारीं । मांवावे पशु  
॥ १८ ॥ [ 'चकारार्थः' ] मग खर वर्ण विसर्ग । अथवा  
खीकार त्याग । चक्रेमण उर्ध्वर्ग । विष्णूनाचा ॥ १९ ॥ हे  
कर्मेंद्रियांचे पांच । विषय गा साच । जे बांधोनियां मांचे ।  
क्रिया पांचे ॥ १२० ॥ [ इंद्रियगोचराः ] ऐसे हे दाही ।  
विषय गा इये देहीं । आतां इच्छा तेही । सांगिलेळ ॥ २१ ॥  
[ इच्छा ] तरि भूतलें आठवे । कां बोळें न श्रांकेवे । ऐसि-  
यावरी चेतवे । जे गा श्रुती ॥ २२ ॥ इंद्रियविषयांचिया  
भेटी । सरसीच जे गा उठी । कामाची बाहुटी । धरूनियां ॥  
२३ ॥ जियेचेनि उठिलेपणें । मना सेंध धावणें । न  
रिषावें तेथ केंरणें । तोंडें खुती ॥ २४ ॥ जिये श्रुतीचिया  
आवडी । बुद्धी होय वेदी । विषयां जिवा गोदी । ते गा  
इच्छा ॥ २५ ॥ [ द्वेषः ] आणि इच्छिलिया सांगडे । इंद्रियां  
आमिष न जोडे । ऐसा जो ढाव पडे । तोचि द्वेष ॥ २६ ॥  
[ सुखं ] आतां यावरी सुख । तें एंवविष देख । जेणें एकचि  
अशेष । विषरे जीव ॥ २७ ॥ मना वाचे काये । जे आपली  
आण वाये । देहस्मृतीची त्रैये । मोडित ये जें ॥ २८ ॥  
जयाचेनि जालेपणें । पांगुळा होइजे प्राणें । सत्त्विकासी  
दुणें । वरीही लाभ ॥ २९ ॥ कां आश्रवियाची इंद्रियवृत्ती ।  
हृदयाचिया एकांतीं । थापद्दनि सुसुप्ति । आणी जें गा  
॥ ३० ॥ किंबहुना सोयें । जीव आत्मयाची लाहे । तेथ  
जें होय । तया नाम सुख ॥ ३१ ॥ [ दुःखं ] आणि ऐसी  
हे अवस्था । न जोडतां पाथी । जे कीजे तेंचि सर्वथा ।  
दुःख जाण ॥ ३२ ॥ तें मनोरथसंगें न होये । येरवीं सिद्धि  
गेलेंचि आहे । हे दौनीचि उपाये । सुखदुःखासी ॥ ३३ ॥  
[ चेतना ] आतां असंगा साक्षिभूता । देहीं चैतन्याची जे  
सत्ता । तिये नाम पांडुसुता । चेतना येथ ॥ ३४ ॥ जे  
नेखांनि केशवरी । उमी जागे शरीरीं । जे तिहीं अवस्थां-  
तरीं । पालटेना ॥ ३५ ॥ मनबुद्ध्यादि आषवीं । जियेचेनि  
टवटवी । प्रकृतिवैर्नमाधवी । सदांचि जे ॥ ३६ ॥ जडाजर्ही  
अंशीं । राहाटे जे सरसि । ते चेतना गा तुजसी । लटिकें

१ उजाडल्यावर. २ प्राणिमात्रांचे व्यापार. ३ बीजाच्या  
आकारांत. ४ थांबून राहता. ५ इंद्रिये. ६ विचार, वाटाघाट.  
७ मुखांत. ८ उपस्थ. ९ हीं श्रवणादि. १० बी. ११ गमनागमन.  
१२ सुलासेवार. १३ खेळत असतें. १४ व्यर्थ. १५ भास.  
१६ स्थान. १७ वीर्य आणि रक्त धांचा. १८ ऐक्य.  
१९ बळानें. २० केवळ. २१ घालतें, करतें. २२ पाठवळ.  
२३ दांढी. २४ उतरंती. २५ कोठार.

१ विषय असें ज्यास नांव आहे त्याचे. २ हिरव्या,  
ओल्या. ३ चालणें. ४ त्याग. ५ मार्ग, जिना. ६ मागळें.  
७ बाहु, हात. ८ जिऊडे तिकडे, पुच्छळ. ९ इंद्रियें. १० घाल-  
तात. ११ बरोबर. १२ विषयभोग, इप्सित. १३ संपूर्ण.  
१४ टिकाण, थारा. १५ निदा. १६ मार्ग. १७ जीवाला.  
१८ मनोरथसंग आणि मनोरथत्याग, हे दोन उपाय.  
१९ नखांपासून. २० जाणति, स्वप्न व सुसुप्ति ह्या तिहींत.  
२१ मायारूप बनाला वसंत.

नाहीं ॥ ३७ ॥ पै रानो परिवार नेणे । आशाचि परचक्र जिणे । कां चंद्राचेनि पूर्णपणे । सिंधु भरती ॥ ३८ ॥ नाना आमकाचें सत्रिधान । लोहो करि सचेतन । कां सूर्यसंग जन । चेष्टवी गा ॥ ३९ ॥ अगा सुखमिळविण । पिलियाचें पोषण । करी निरीक्षण । कूर्मी जेवीं ॥ ४० ॥ पार्था तया-परी । आत्मसंगती इये शरीरी । सजीवत्वाचा करी । उप-योग जडा ॥ ४१ ॥ मग तियेते चेतना । द्वापिपे पै अजुना । आतां धृतीविवंचना । भेद आदकें ॥ ४२ ॥ [धृतिः] तरि तत्वां परस्परें । उघड जाती खभाववैरें । नोहे पृथ्वीतें नीरें । न नाशिजे ॥ ४३ ॥ नीरातें आटी तेज । तेजा वायूसि सुंझ । आणि गगन तें सज्ज । वायूसि भस्मी ॥ ४४ ॥ तेवींचि कोणेहि वेळे । आपण कायसयाही न मिळे । आंत रीपोनि वेगळे । आकाश हें ॥ ४५ ॥ ऐसीं हीं पांचही भूतें । न साहवी एकमेकांतें । कीं तियेंही ऐक्यातें । देहा येती ॥ ४६ ॥ इंद्राची उंखिविखी । सोहनि वसती एकी । एक एकातें पोखी । निजगुणें गा ॥ ४७ ॥ ऐसं न मिळे तयां सांजणें । चळे थेंवें जेणें । तिये नाम मी द्वाणें । घृती पै गा ॥ ४८ ॥ [संघातः] आणि जीवेंसी पांडवा । या छत्तिसांचा मेळवा । तो हा एष जाणावा । संघातें पै गा ॥ ४९ ॥ [एतस्केत्रं समासेन] एवं छत्तीसही भेद । सांगीतले तुज विशद । [प्रथमश्लोकस्य क्षेत्रमित्यभिधीयते इति पदं व्याचष्टे] यया येजुलेयातें प्रसिद्ध । क्षेत्र द्वाणजे ॥ १५० ॥ रथांगांचा मेळवा । जेविं रथ द्वाणजे पांडवा । कां अयोध्वें अंबेवा । नाम देह ॥ ५१ ॥ करीतुरंगसमाजें । सेना नाम निपजे । कां वाक्यें द्वाणिर्पती पुंजे । अक्षरांचे ॥ ५२ ॥ कां जळ-धारांचा मेळा । वाच्य होय औभाळ्य । नाना लोकां सकळां । नाम जग ॥ ५३ ॥ कां ब्रह्मपूत्रवन्ही । मेळ एकिये स्थानीं । धुरिजे तो जनीं । दीप होय ॥ ५४ ॥ तैसीं छत्तीसही इयें तत्वां । मिळवी जेणें एकवें । तेणें समूहपरवें । क्षेत्र द्वाणजे ॥ ५५ ॥ आणि वाहतेनि भौतिकें । पाप पुण्य एष पिके । द्वाणोनि आह्मी कौतुकें । क्षेत्र द्वाणों ॥ ५६ ॥ आणि एकाचेनि मूतें । देह द्वाणती ययातें । परि असो हें अनंतें । नासं यया ॥ ५७ ॥ पै परतत्वा अरोंतें । स्थावराआतांतें । जें काहीं होतें जातें । तें क्षेत्रचि हें ॥ ५८ ॥ [सविकार-मुदाहृतं] परि छुर नर उरगीं । घडत आहे योनिविभागीं ।

१ राजा. २ लबाजमा, खटला. ३ जिकटें, परामव करतें. ४ अथवा, किंवा. ५ लोहसुंवकाचें. ६ जाण्ट. ७ स्तनाला तोंड लावल्यावांचून. ८ अवलोकन. ९ धैर्याच्या विचाराचे. १० ऊहापोह, वाटाघाट. ११ मैत्री, सजपणानें, तयारीनें. १२ समुदाय. १३ अवयवांना. १४ द्वाणतात. १५ अत्राला. १६ सव्यापार. १७ शरीरें. १८ जडतत्वाच्या आंत.

तें गुणकर्मसंगीं । पडिले सातें ॥ ५९ ॥ हेचि गुणविवंचना । पुढें द्वाणिपेल अजुना । प्रस्तुत तुज ज्ञाना । रूप दाडूं ॥ १६० ॥ क्षेत्र तंव सविस्तर । सांगितले सविकार । द्वाणोनि आतां उदार । ज्ञान आदकें ॥ ६१ ॥ जया ज्ञाना-लार्गी । गुरुनि पिळिताति योगी । खर्गांची आडवंगी । उम-रडोनी ॥ ६२ ॥ न धरिती कदवीची भीड । न करिती ति-द्वीची चाड । योगा ऐसं दुचाड । हेळसिति ॥ ६३ ॥ तेंपो-दुगें बोलांडित । ऋतुकोटि बोवांडित । उलयुनि सांडित । कैमवली ॥ ६४ ॥ नानाभजनमार्गी । धांवत उघडिया आंगीं । एक रिघताति सुरंगीं । सुसुत्रेचिये ॥ ६५ ॥ ऐसी जिये ज्ञानी । सुनीश्वरांची उंतान्ही । वेदतरूच्या पानोवांनीं । हिंढताती ॥ ६६ ॥ देखील गुरुसेवा । इया बुद्धी पांडवा । जन्मशतांचा सांडोवा । टाकित जे ॥ ६७ ॥ जया ज्ञानाची रिगवंगी । अविचे उणें आणी । जीवा आत्मया सुशांवेणी । मांडनि दे ॥ ६८ ॥ जें इंद्रियांचीं द्वारें आंडी । प्रवृत्तीचे पाय मोडी । जें देखिचि फेडी । मानसाचें ॥ ६९ ॥ हुंताचा दुकाळ पाये । साम्याचें सुंयाण होये । जया ज्ञानाची सोये । ऐसं करी ॥ ७० ॥ मदाचा ठावोचि पुवी । जें महामोहातें त्रासी । नेदी आपपर ऐसी । भाष उरों ॥ ७१ ॥ जें संसा-रातें उंज्मळी । संकल्पपंक प्रक्षाली । अंनारारतें वेंटाळी । जेयातें जें ॥ ७२ ॥ जयाचेनि जालेपणें । पांगुळ होइजे प्राणें । जयाचेनि विदेंणें । जग हें चेष्टे ॥ ७३ ॥ जयाचेनि उंजाळें । उघडती बुद्धीचे डोळे । जीव दांदावरी लोळे । आनंदाचिये ॥ ७४ ॥ ऐसं जें ज्ञान । पवित्रकनिधान । जेथ विटाळलें मन । चोर्बें कीजे ॥ ७५ ॥ आत्मया जीवबुद्धी । जे लागली होती क्षयव्यापी । ते जयाचिया सन्निधी । नि-हेजा कीजे ॥ ७६ ॥ तें अनिरुप्य कीं निरुपिजे । ऐकता बुद्धी आणिजे । वांचुनि डोळां देखिजे । ऐसं नाहीं ॥ ७७ ॥ मग तेंचि इये शरीरीं । जें आपुला प्रभावो करी । तें श्रे-दियांचिया व्यापारीं । डोळांदि दिसे ॥ ७८ ॥ पै वसताचें रि-गवेंणें । झाडांचेनि सांजपणें । जाणिजे तेविं करेंणें । सांगती ज्ञान ॥ ७९ ॥ अगा वृक्षासि पाताळीं । जळ सांपडे मूर्खीं । ते शाखांचिये बेहाळीं । बरीही दिसे ॥ १८० ॥ कां भूमीचें

१ पडलें असतां. २ पुढें-चवदाव्या अध्यायांत. ३ उत्तम, श्रेष्ठ. ४ आडमार्ग. ५ ओलांडून. ६ आचरतात. ७ तपंचे किल्ले. ८ ओवाळीत. ९ कर्मकांड. १० गुप्तमार्ग. ११ इच्छा. १२ पानांपानांवर. १३ ओवाळणी. १४ चिरकाव. १५ सम-जूत. १६ अडसर घाली. १७ सुकाळ. १८ आरंभ. १९ उपद्रव टाकी. २० परब्रह्माला. २१ कळसुत्रांन. २२ प्रकाशानें. २३ शुद्ध. २४ निरोगी. २५ प्रकाश. २६ शि-रणें. २७ टवटवतीतपणानें. २८ इंद्रियें. २९ विस्तारांत, शेंब्यावर.

मर्दव । सगि कौभाची लंबलव । नाना आचार गौरव ।  
शुकुलीनाचें ॥ ८१ ॥ अथवा संभ्रमाचिया आयती । ब्रह्म  
जसा ये व्यक्ती । कां दर्शनाचिये प्रशस्ती । पुण्यपुरुष ॥ ८२ ॥  
ता तरी केळीं कापूर जाहला । जेविं परिभळें जाणों आला ।  
जें भिंगरीं दीप ठेविला । बाहेरि फांके ॥ ८३ ॥ तैसें  
दर्यांचेनि ज्ञानें । जिये देहीं उमटती चिन्हें । तियें सांगों  
शातां अवधानें । चांगें आहक ॥ ८४ ॥

“तर पंचमहाभूतें आणि एक अहंकार;  
बुद्धि, अव्यक्त (माया) दशेंद्रियें, ७२ आ-  
खाची मन एक, दहा विषय, द्वेष, सुख, दुःख  
आणि इच्छासमुदाय. ७३ चेतना आणि धृति.  
तकें ह्या क्षेत्राचे अवयव आहेत. ते तुला सारे  
सांगितले. ७४ आतां महाभूतें कोण ? विषय  
कोणते ? इंद्रियें कसलीं ? हीं निरनिराळीं सांगूं.  
७५ तर पृथ्वी, आप, तेज, वायु आणि आकाश  
हें पंचमहाभूतें तुला समजून सांगितलीं. ७६  
आणखी जागृतावस्थेमध्ये स्वप्न जसें लुप्त अ-  
सतें; किंवा अमावास्याला चंद्र जसा अदृश्य  
असतो; ७७ किंवा लहान मुलांमध्ये तारुण्य  
असें गुप्त असतें; किंवा कळी उमळलेली नाही  
असतें सुगंध जसा सुगंध असतो; ७८ किंवा  
अर्जुना ! लांकडामध्ये अग्नि जसा गुप्त असतो;  
आप्रमाणें प्रकृतीच्या पोटांमध्ये जो गुप्तरूपानें  
असतो, ७९ धातुगत ज्वर ज्याप्रमाणें अप-  
याचें निमित्त पहात असतो, आणि तें सांप-  
लें कीं, तो जसा आंतून आणि बाहेरून व्या-  
न सोडतो, ८० त्याप्रमाणें पंचमहाभूतांची  
ठंड पडून देहाचा आकार निर्माण झाला, कीं  
हंकाडे जो नाचूं लागतो, तो अहंकार होय.

१ ह्या अहंकाराची गोष्ट मोठी चमत्कारिक  
आहे. तो विशेषेंकरून अज्ञानाच्या पाठीस ला-  
त नाही, पण सज्जानाचें नरडें धरतो; आणि  
तना संकटांमध्ये नाचवितो.” ८२ यदुराज  
प्रीकृष्ण) ह्याणाले “आतां बुद्धि ह्मणून जिला  
अज्ञानतात, ती अशा लक्षणांनीं ओळखावी. सांगतो  
क. ८३ तर कामाच्या बळांनें इंद्रियप्रवृत्तीवर-  
र विषयांच्या समुदायांचा पराभव करून ८४

१ कौमलता. २ समारंभाचा. ३ प्रशस्त्वपणानें. ४ ता-  
रनामध्ये.

त्या सुखदुःखाची जिवास जेथें शडती द्यावी ला-  
गते, तेथें जी दोहोंची योग्यता नीट ओळखते,  
८५ हें सुख आणि दुःख; हें पुण्य आणि हें  
पाप; हें शुद्ध आणि हें अशुद्ध; ह्यांची जी नि-  
वाडा करते; ८६ जिच्या योगानें उच्च आणि  
नीच हें समजतें; जिच्या योगानें हें लहान  
आणि हें थोर असें कळतें; जिच्या दृष्टीनें जि-  
वांना विषय ओळखतां येतात; ८७ जी ज्ञानें-  
द्रियाचें मूल; जी सत्त्वगुणांची रास; आत्म्याची  
आणि जिवाची ऐक्यता करून देणारी; ८८  
अर्जुना ! ती सर्व बुद्धि आहे असें समज. आतां  
अव्यक्ताचें लक्षण ऐक. ८९ तसेंच हे बुद्धि-  
मंता ! सांख्यमतांच्या सिद्धांतामध्ये प्रकृति असें  
जें हाटलें आहे, तेंच ह्या ठिकाणीं अव्यक्त स-  
मज. ९० आणखी सांख्यमतामध्ये व योगमता-  
मध्ये प्रकृतीचें विवेचन करून ती दोन प्रकार-  
ची आहे ह्मणून विस्तारानें सांगितलेंच आहे.  
९१ हे वीरश्रेष्ठा ! त्यांतील दुसरी जी जीव-  
दशा तिलाच अव्यक्त हें नांव आहे. इतकाच  
येथें पर्याय. ९२ तर राज उजाडली ह्मणजे आ-  
काशामध्ये नक्षत्रें लोपून जातात, किंवा अस्त-  
मान झाला ह्मणजे प्राणिमात्रांचे व्यापार थांब-  
तात, ९३ किंवा अर्जुना ! देह गेल्यानंतर  
पाठीमागें कृतकर्मांच्या पोटांत देहाची उपाधि  
नाहींशी होते, ९४ किंवा बीजाच्या आका-  
रांत सारें झाड थांबून रहातें, किंवा तंतुदशे-  
मध्ये वस्त्रपण राहिलेलें असतें, ९५ त्याप्रमाणें  
महाभूतें स्थूलधर्म टाकून देऊन, प्राण्यांना  
सोडून, सूक्ष्मरूप होऊन जेथें लयास जातात,  
९६ अर्जुना ! त्याला अव्यक्त असें नांव आहे.  
आतां इंद्रियांचे सारे भेद ऐक. ९७ तर कान,  
डोळे, त्वचा, नाक आणि जिह्वा हीं पांच ज्ञानें-  
द्रियें आहेत. हें ध्यानांत ठेव. ९८ त्या त-  
त्वांच्या समुदायरूप चिखलांत, ह्या पांच मु-  
खांनीं बुद्धी ही सुखदुःखाचा विचार करते. ९९  
मग वाचा आणि हात; पाय; गुद; आणि  
उपस्थ हे आणखी जे पांच प्रकार, १०० त्यांना  
कर्मेंद्रियें असें ह्मणतात. तीं हीं समजावीं.”

ह्याप्रमाणे भगवान् सांगूं लागले. "ऐक. १०१ तसेंच, शरीरांत असणारी प्राणाची पत्नी जी क्रियाशक्ति तिचीं येण्याजाण्याचीं हीं पांच द्वारे आहेत." १०२ देव ह्मणतात "ह्याप्रमाणे दहाही इंद्रिये तुला सांगितलीं. आतां मन तें निश्चयकरून अशा प्रकारचें असतें. ऐक. १०३ तें, इंद्रिये आणि बुद्धि ह्यांच्या मधल्या सांध्यावर व रजोगुणाच्या खांद्यावर खेळत असतें. १०४ आकाशामध्ये ज्याप्रमाणे निळेपणा असावा, किंवा मृगजळाच्या जशा लाटा असाव्यात, त्याप्रमाणे व्यर्थ आभासाला स्थान मात्र झालें आहे. १०५ आणखी शुक्रदोषितांचा सांधा मिळून पंचमहाभूतांचा मिलाफ झाला, ह्मणजे एकच असणाऱ्या वायूतत्त्वाचे दहा प्रकार होतात. १०६ त्यानंतर ते दहा भाग देहधर्मांच्या बळाने आपआपल्या ठिकाणीं होतात. १०७ तेथें फक्त एक चांचल्य मात्र निराश्रित राहिलेलें असतें. ह्मणून तें रजाचा आश्रय धरतें. १०८ तें बुद्धीच्या पलीकडे, आणि अहंकाराच्या छातीवर जागा पाहून त्यांत बळावतें. १०९ मन हें नांव व्यर्थ. बाकी विचार केला तर ती मूर्तिमंत कल्पनाच असते. त्याच्याच संगतीनें जीवदेशला अस्तित्त्व येतें. ११० प्रकृतीला जें मूळ आहे; कामाला ज्याचा आश्रय आहे; आणि अहंकाराला जें नेहेमी पाठवळ देतें. १११ जें इच्छेला वाढवितें; आशेला चढवितें; आणि भयाचा पाठपुरावा करतें. ११२ ज्याच्या योगेंकरून द्वैताची उठावणी होते; अज्ञान माजतें; आणि इंद्रियांना जें विषयामध्ये लोटतें; ११३ कल्पनेनें सृष्टि निर्माण करतें; व विकल्प उत्पन्न झाला कीं, लागलेच ती मोडून टाकतें. मनोरथाच्या उतरंडी चढवितें, आणि उतरतें. ११४ जें भुलीचें कोठार; वायुतत्त्वाचें हृदय; ज्याच्या योगानें बुद्धीचें द्वार हांकलें जातें. ११५ अर्जुना! असें जें तें मन. ह्या बोलण्यामध्ये भेद नाही. आतां विषय ह्मणून ज्यांना नांव आहे, त्यांचे भेद ऐक. ११६ तर स्पर्श, शब्द, रूप, रस, गंध हे पांच प्र-

कारचे विषय ज्ञानेंद्रियांचे आहेत. ११७ हिरवा चारा पाहिला ह्मणजे जनावर जसें भांबावून जातें, त्याप्रमाणे ह्या पांच द्वारांनीं ज्ञानाची धांव बाहेर असते. ११८ तसेंच स्वरवर्ण, विसर्ग (बोलणें) अथवा स्वीकार करणें, त्याग करणें, चालणें, मलमूत्र विसर्जन करणें, ११९ हे पांच विषय खरोखर कर्मेंद्रियांचे आहेत. त्यांची सडक बांधून क्रिया धांवत असते. १२० ह्याप्रमाणे ह्या देहामध्ये हे दहा विषय आहेत. आतां इच्छा सांगावयाची, तीही सांगतो. १२१ तर मागें झालेल्याची आठवण, किंवा बोललेलें न विसरणें, अशा रीतीनें जाग्रत होणारी जी वृत्ति, १२२ इंद्रियांची आणि विषयांची गांठ पडली कीं, लगेच जी वासनेचा हात धरून उठते. १२३ आणखी जिच्या उठण्यानें मनाला जिकडे तिकडे धांवावें लागतें. आणि जेथें शिरूं नये तेथें इंद्रिये तोंडें घालतात; १२४ ज्या वृत्तीच्या आवडीनें बुद्धी वेडी होऊन जाते, आणि जिला विषयांत गोडी लागते, ती इच्छा. १२५ आणखी इच्छा झाल्याबरोबर इंद्रियांना विषयोपभोग न मिळण्याचा प्रसंग, तोच द्वेष. १२६ आतां ह्यापुढें सुख तें असें आहे. पहा. कीं ज्या एकाची प्राप्ती झाली ह्मणजे जीव सर्व कांहीं विसरून जातो. १२७ मनाला, चाणीला आणि देहाला जें शपत घालून देहस्मृतीचें ठिकाण मोडून टाकतें. १२८ जें उत्पन्न झाल्याच्या योगानें प्राण लंगडा पडतो; आणि सात्विक वृत्तीला दुष्पट लाभतो. १२९ किंवा सान्या इंद्रियप्रवृत्तींना हृदयांत एकांतामध्ये थोपटून निजवितें. १३० किंबहुना जिवाला आत्म्याचा मार्ग सांपटून तेथें जें मिळतें, त्याचें नांव सुख. १३१ आणखी अर्जुना! अशा प्रकारची अवस्था प्राप्त झाली नाही, ह्मणजे जी स्थिति तिचें नांव दुःख. १३२ तें मनोरथाच्या संगतीनें मात्र होत नाही. बाकी तें स्वयंसिद्धच आहे. ह्मणून सुखाला आणि दुःखाला मनोरथसंग व त्याग हे दोनच मार्ग आहेत. १३३ आतां अर्जुना! देहामध्ये सं-

गरहित-केवल साक्षीभूत अशी जी चैत-  
न्याची सत्ता, तिला चेतना असें नांव आहे.  
१३४ जें शरीरामध्ये नखापासून तों शिखे-  
पर्यंत एकसारखें जागृत असतें, आणि जागृती,  
स्वप्न व सुषुप्ती ह्या तिन्ही अवस्थांमध्ये  
ज्यांत बदल होत नाही. १३५ मन, बुद्धि  
आदिकरून सर्व जिच्या योगानें दृढवीत  
रहातात; जी सदासर्वदां मायारूप बनास  
वसंताप्रमाणें होते; १३६ जी जड किंवा  
अजड ह्यांच्या अंशामध्ये सारखे व्यापार करते,  
तिचें नांव चेतना. तुझ्या पार्शी प्रतारणा नाहीं.  
१३७ तसेंच राजाला सैन्य माहित नसतें;  
तरी त्याच्या आह्मणें परचक्राचा पराभव होतो;  
किंवा चंद्राच्या पूर्णत्वानें समुद्रास भरती येते;  
१३८ किंवा लोहचुंबकाचें सांनिध्य लोखंडाला  
सचेतन करून सोडितें; किंवा सूर्याची संगति  
जगाला व्यापार करावयास लावते; १३९ अरे!  
गोंड लावून घेतल्याशिवायच कासवी ज्याप्रमाणें  
आपल्या दृष्टीनेच पिलाचें रक्षण करते; १४०  
अर्जुना! त्याप्रमाणें शरीरामध्ये आत्मसंगती  
आहे ती, जडाला सर्जावत्वाचा उपभोग कर-  
विते. १४१ ह्मणून अर्जुना! तिला चेतना  
असें ह्मणतात. आतां धैर्याच्या विचाराचे भेद  
येक. १४२ तर पंचतत्वांमध्ये परस्पर उघड  
जातिस्वभावाचेंच वैर आहे. पृथ्वीला पाणी  
नाशित नाहीं असें नाहीं. १४३ पाण्याला  
तेज अंदवून सोडतें; तेजाचा आणि वायूचा  
गगडा असतो. आणि गगन तर सहज वायूला  
मक्षण करून सोडतें. १४४ त्याचप्रमाणें हें  
आकाश, कोणत्याही वेळेला आपण कशालाही  
मेळत नाहीं. प्रत्येकांत शिरून आपण वेगळेंच  
प्रसतें. १४५ अशा प्रकारें हीं पंचमहाभूतही  
एकमेकांला पाण्यांत पहातात. पण त्यांनाही  
देहांत एकत्र रहावें लागतें. १४६ तीं तेंधें इं-  
द्राचा वादविवाद सोडून एकाम्यानें रहातात,  
आणि आपआपल्या गुणांनीं एकमेकांचें पोषण  
करतात. १४७ अशी त्यांना न प्राप्त होणारी  
वैत्री ज्या धैर्यानें चालते, त्याला मी 'धृति'

असें नांव देतों. १४८ आणखी अर्जुना! ह्या  
छत्तिसांचा जिवासहवर्तमान असणारा जो मेळा  
त्याला संघात-ह्मणजे समुदाय-असें समजावें.  
१४९ अशा प्रकारें हे छत्तीसही भेद, तुला  
विशद करून सांगितले. ह्या इतक्यांना प्रसिद्ध  
क्षेत्र असें ह्मणतात. १५० अर्जुना! रथांच्या  
अवयवांच्या समुदायाला ज्याप्रमाणें रथ असें  
ह्मणतात, किंवा खालच्या व वरच्या अवय-  
वांना मिळून जसें देह हें नाम आहे, १५१  
हत्तीघोड्यांच्या समुदायापासून सैन्य असें नांव  
उत्पन्न होतें; किंवा वाक्यांना अक्षरांचें पुंज  
असें ह्मणतात; १५२ किंवा मेघांच्या समुदा-  
याला अभ्र असें म्हटलें जातें; किंवा सर्व लो-  
कांना मिळून जग असें ह्मणतात; १५३ किंवा  
तेल, वात व अग्नि ह्या तिघांचा एके ठिकाणीं  
मिलाफ होणें, तो जनांमध्ये दिवा होतो. १५४  
त्याप्रमाणें हीं छत्तीसही तत्वे, ज्या योगेंकरून  
एकत्र मिळतात, त्या समुदायाला क्षेत्र असें  
ह्मणतात. १५५ आणि शरीराच्या व्यापारानें  
तेंधें पापपुण्य पिकतें, ह्मणून आह्मी कौतुकांन  
त्यास क्षेत्र असें ह्मणतो. १५६ आणखी किती-  
एकांच्या मतानें ह्याला देहही ह्मणतात. पण तें  
असो. कारण, त्याला अशी अनंत नामें आहेत.  
१५७ तसेंच परब्रह्म खेरीजकरून स्थावरपा-  
सून तों जिवापर्यंत जें काय होतें व जातें  
तें क्षेत्र हेंच. १५८ पण देव, मनुष्य व सर्प,  
असे ह्याचे योनीविभाग होतात, ते गुण-  
कर्मसंगतींत पडल्यानें होतात. १५९ अ-  
र्जुना! हा गुणांचा विचार पुढें सांगूं. तूर्त  
तुला ज्ञानाचें स्वरूप दाखवितों. १६० क्षेत्र  
तर सविकार व सविस्तर सांगितलें. आतां  
उत्तम ज्ञान ऐक. १६१ ज्या ज्ञानासाठीं योगी  
हे स्वर्गाचा आडमार्ग सोडून आकाश गिळतात.  
१६२ ऋद्धीची भीड धरीत नाहीत; सिद्धीची  
हच्छा करीत नाहीत; आणि योगासारखें वि-  
कट आचरण करतात. १६३ तपांचे किल्ले  
उल्लंघन करतात; यज्ञाला ओंवाळून टाकतात;  
कर्मवद्दीला उपटून काढतात; १६४ उघड्या

आंगानें नाना भजनमार्गामध्ये धांव घेतात. कोणी सुपुमनेच्या विवरामध्ये शिरतात; १६५ अशी महान् महान् ऋषिवर्यांचीही ज्या ज्ञानावर इच्छा, जी वेदरूप झाडाच्या पानावर हिडते. १६६ अर्जुना ! गुरुसेवा देईल ह्या बुद्धीनें जे शेंकडों जन्मांची ओवाळणी करून टाकतात. १६७ ज्या ज्ञानाच्या प्रवेशाबरोबर अविद्या लयास जाते, आणि जीवाची व आत्म्याची एकवाक्यता होते. १६८ जें इंद्रियांचीं द्वारें बंद करून सोडते; प्रवृत्तीचे पाय मोडते; आणि मनाचें दैन्य फेडून टाकते. १६९ ज्या ज्ञानाचा मार्ग द्वैताचा बुक्काळ, आणि साम्याचा सुकाळ करून सोडतो. १७० जें मदाचा ठावच पुसून टाकते; मोहाला तर ग्रासून टाकते. आपले आणि दुसऱ्याचें हे शब्दच उरू देत नाही. १७१ जें संसाराला उपटून पाडते; संकल्परूप चिखल धुऊन काढते; आणि श्रेय असें जें परब्रह्म, त्याला मिठी घालते. १७२ ज्याच्या उत्पन्न होण्यानें प्राण पांगळा होऊन जातो; आणि ज्याच्या कौशल्यानें हें जग चालते. १७३ ज्याच्या प्रकाशानें बुद्धीचे डोळे उघडतात; आणि जीव आनंदाच्या दोंदावर लोळू लागतो. १७४ असें केवळ पवित्रेचा देव जें ज्ञान; ज्याच्यामध्ये विटाळलेलें मनही शुद्ध होते; १७५ आत्म्याला, जिवाला व बुद्धीला जो क्षयरोग जडलेला असतो, तो ज्याच्या सांगण्यानें नाहीसा होतो; १७६ जें सांगण्यासारखें नाही, तें कोण सांगणार ? तें ऐकून बुद्धीनें च जाणलें पाहिजे; प्रत्यक्ष डोळ्यांना दिसण्यासारखें नाही. १७७ मग तेंच ह्या शरीरामध्ये जेव्हां अंमल बसवितें, तेव्हां तें इंद्रियांच्या व्यापारामध्येही प्रत्यक्ष डोळ्यांस दिसू लागते. १७८ झाडांच्या द्रवटवीतपणावरून वसंतऋतू लागल्याचें समजतें. त्याप्रमाणें हृदयावरून ज्ञानाची पारख करता येते. १७९ अरे ! वृक्षाच्या मुळांना खोल अगदीं पाताळांत जरी जळ सांपडलें, तरी तें डाहळ्यांवर व शेंड्यांवरही दिसतें. १८० किंवा जमिनीची मृदुलता, कोंभाच्या लुसलुशितपणा-

वरूनही कळून येते. किंवा अस्सल कुलवंताच्या गौरवावरून त्याचें आचरण कळून येतें. १८१ आद्रातिथ्याच्या अतिशयानें जसा स्नेह व्यक्त होतो; किंवा दर्शनाच्या प्रशस्तपणानें जसा पुण्यपुरुष ओळखतो; १८२ किंवा कर्दळीमध्ये कापूर असलेला जसा सुचासानें कळतो, किंवा त्रिगाच्या आंत ठेवलेला पदार्थ जसा बाहेरून दिसून येतो, १८३ त्याप्रमाणें हृदयांतील ज्ञानानें देहामध्ये जीं चिन्हें दिसून येतात, तीं आतां सांगतो. नीट लक्ष्य देऊन ऐक. १८४

अमानित्वमर्दभित्वमहिंसां क्षांतिरार्जवम् ।

आचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः ॥ ७ ॥

[अमानित्वं-“अस्मिन्नव लक्षणानि”] तरी कवणही विपयीचें । साम्य होणें न रुचे । संभावितपणाचें । वोडें जया ॥ ८५ ॥ आथिलेचि गुण वागितां । मान्यपणें मानितां । योग्यतेचें येतां । आंगा रूप ॥ ८६ ॥ तें गैजवज्जो लागे कैसा । व्याधे रुधेल मृग जैसा । कां बाहीं तरतां वळसा । दौटला जेवीं ॥ ८७ ॥ पाथां तेषां पाडें । सन्मानें जो सांकडे । गतिमते आंगाकडे । येवोचि नेदी ॥ ८८ ॥ पुस्यता डोळां न देखावी । स्वकीति कारीं नायकावी । हा अमुका ऐसी नो हावी । सेचिं लोकां ॥ ८९ ॥ तेषां सत्काराची कें गोटी । कें आद्रा देईल भेटी । मरणेसीं साटी । नमस्कारितां ॥ ९० ॥ वांचस्पतिचेनि पाडें । सर्वज्ञता तरी जोडे ।

परि वेडिबेर्मांजि दडे । महिमे भेणें ॥ ९१ ॥ चातुर्थी लपवी । महत्व हारवी । पिसेपण मिरवी । आवडोनी ॥ ९२ ॥ लौकिकाचा उद्रेग । शास्त्रांवी उंबग । उगेपर्णी चांग । आधीं मर ॥ ९३ ॥ जगें अंबज्ञाचि करावी । संवधीं सोयचि न धरावी । ऐधी ऐसी जीवीं । चाड बहु ॥ ९४ ॥ तंढवटपण बाणे । आंगीं हिर्णावो खेवणें । तें तेंचि करणें । बहुतकरुनी ॥ ९५ ॥ हा जीवंत ना नोहे । लोक कल्पी येणें मावें । तेंस जिणें होआवें । ऐसी आशा ॥ ९६ ॥ पैल चालत कीं नोहे । कीं वारेनि जात आहे । जना ऐस्र आम जाये । तेंस होइजे ॥ ९७ ॥ माझें असतेपण लोपो । नामरूप हारपो । मज झणें वीसिपो । मृतजात ॥ ९८ ॥ ऐसीं जयांचीं नैवसियें । जो

१ असलेलेही. २ कासावीस. ३ अडविलेला. ४ मोव-न्यांत. ५ सांपडलेला. ६ मोटेपणाला. ७ न व्हावी. ८ आ-ठवणच. ९ बरोबरी. १० वृद्धपतीसारखें. ११ वेव्यामध्ये. १२ मोटेपणाच्या. १३ भीति. १४ उपेक्षा. १५ अपमान. १६ आसानी. १७ नीचपणा. १८ हीनपणा हेंच भूषण. १९ भीती पावतील. २० नवसांचीं देवतें.



निय एकांता जात जाये । नामंचि जो जिये । विजनाचेनी ॥ १९ ॥ वायू आणि तया पडे । गगनेसी बोलों आवडे । आंचें प्राणें झाडें । पडियतीं जया ॥ २० ॥ किंवहुना ऐस-एसीं । चिन्हें जया देखसी । जाणतया ज्ञानेसीं । रोजें साहाजी ॥ १ ॥ पै अमानित्व पुरषीं । तें जाणावें इहीं मिपीं । आतां अदंभाचिया बोळखीसी । सौरस देजों ॥ २ ॥ अदमित्व ] तरि अदमित्व ऐसें । लोभियाचें मन जैसें । मीच जावो परि नुभेसे । ठेविला ठावो ॥ ३ ॥ तयापरी किरिटी । पडिलाही प्राणसंकटी । परि सुकृत ना प्रकटी । आंचें बोळें ॥ ४ ॥ खंडणे आला पाट्टा । पळवी जेवीं अ-हुना । कां लपवी पण्यांगना । वडिलपणें ॥ ५ ॥ आंध्य आ-पडे अंडवी । मग आब्यता जेवि हारवी । ना तरी कुळवधू-रपनी । अवयवांतें ॥ ६ ॥ ना ना कुंडीवळ आपुळें । पां-धुरेची परिलें । तैसें झांकी निपजळें । दानपुण्य ॥ ७ ॥ मिरवी देह न पूजी । लोकांतें न रंजी । स्वधर्म वाग्ध्वजीं । धर्मो नेणें ॥ ८ ॥ परोपकार न बोले । न मिरवी अभ्या-तले । न शकें विवृं जोडलें । रफीतींसीटी ॥ ९ ॥ शरीर-रोगाकडे । पाहतां कृपण आंवडे । येद्वर्षी धर्माविपर्यी थोडें । हू न ह्मणे ॥ १० ॥ घरीं दिसे सांकडें । देहींची आ-धेती रोडा । परि दानीं जया होडें । सुरतरुषीं ॥ ११ ॥ किंवहुना स्वधर्मी थोर । अवधेरीं उदार । आत्मवचें चतुर । न्हवीं वेडा ॥ १२ ॥ केळीचें दळनाडें । हळू पोळळ आवडे । रि फळोनि गाडें । रसांक जैसें ॥ १३ ॥ कां मेघाचें आंग-लें । दिसे वारेनि जैसें जाडलें । परि वर्षेती नवल । धंप-ट ते ॥ १४ ॥ तैसा जो पूर्णपणीं । पाहतां धाती औयणी । न्हवीं तरी धोणी । तोचि ठाय ॥ १५ ॥ हें असो या चि-दाचा । नटनोच ठायीं जयाच्या । जाण ज्ञान तयाच्या । तता चढलें ॥ १६ ॥ पै गा अदंभपण । ह्मणितलें तें हें-माण । आतां आईक खुण । अहिसेची ॥ १७ ॥ [ अहिंसा ] रि आहिंसा बहुतीं परी । बोलिली असे अवधारीं । आपुला-ठेया मतांतरीं । निरुपिली ॥ १८ ॥ परि ते ऐसी देखा । तसा खांडूनियां शाखा । मग तयाचिया बुडेंसा । कुंप-तेजे ॥ १९ ॥ कां बाहू तोडोनि पंधविजे । मग मुकेची-ठाडा राखिजे । ना ना देऊळ मोहूनि कीजे । पांडि देवा

१ प्रिय, आवडलीं. २ रोजार, प्राप्ती. ३ ह्या लक्षणांनीं. अभिप्राय. ५ उघडा करीत नाहीं. ६ आपल्या मुखानें. लयन्या गाथीला. ८ वेदशा. ९ वय. १० धनाक्य. १ अरण्यांत. १२ शेतकरी. १३ शांभून ठेवतो. १४ की-साठीं, प्रतिष्ठेसाठीं. १५ वाटतो. १६ संकट. १७ सा-धी. १८ पैज. १९ प्रसंगाला. २० अप्रतिम. २१ हलकें. २ गारा. २३ समृद्धि. २४ कंगालपणा. २५ उत्कर्ष. ६ मुजाला. २७ शिजवावेत. २८ पोवळी, आवार.

॥ २२ ॥ तैसी हिंसाचि करुनि अहिंसा । निपजविजे हा-ऐसा । पै पूर्वमीमांसा । निर्गय केला ॥ २१ ॥ जे अग्रही-चेनि उपद्रवें । गादलें विश्व आववें । ह्मणोनि पर्जन्येष्टी करावे । नाना याग ॥ २२ ॥ तंव तिथे इष्टीचिया बुडीं । पशुहिंसा तंव रोकडी । मग अहिंसेची थडी । केंची दिसे ॥ २३ ॥ पेरिजे नुसती हिंसा । तेथ उगवेल काय अहिंसा । परि नवल बापा धिंधेसा । या याज्ञिकांचा ॥ २४ ॥ आणि आयुर्वेद आपवा । तो याच मोहेंरा पांडवा । जो जीवाकारणें करावा । जीवघात ॥ २५ ॥ नानारोगें आहाळलीं । लोळती भूतें देखिलीं । ते हिंसा निवारावया केली । चिकित्सा पै ॥ २६ ॥ तंव ते चिकित्सेपडिलें । एकाचे कंद खाणविले । आणि एका उपडविलें । समूळीं सपनीं ॥ २७ ॥ एकें आंड मोडविलीं । अजगमाची खोल कडविली । एकें गर्भणीं उक-डविलीं । पुटामाजी ॥ २८ ॥ अजातशत्रू तक्षवरीं । सर्वांनीं देवविल्या शिरा । ऐसे जीव घेऊनि धनुर्धरा । कोरडे केले ॥ २९ ॥ आणि जंगमाही हात । लज्जनि काडिलें पित्त । मग राखिले शिणत । आणि जीव ॥ ३० ॥ अहो वसतीं धवळारें । मोहूनि केलीं देव्हारें । नागऊनि वेव्हारें । गर्वादी घातली ॥ ३१ ॥ मसक पांशुरविलें । तंव तळवटीं उचडें पडिलें । घर मोडोनि केले । मांडव पुडें ॥ ३२ ॥ नानापां-धुरणें । जाळुनि जैसें तापणें । कां जालें आंगधुणें । कुंज-राचें ॥ ३३ ॥ ना तरी बैल विकुनि गोटा । पुंथें लावोनि बांधिजे गोडा । इया करणी की चेष्टा । काड हंसीं ॥ ३४ ॥ [ 'बौद्धमत' ] एकी धर्माचिया बांधणी । गाळू आदरिलें पाणी । तंव गाळितया र्थाहाळणी । जीव मेळे ॥ ३५ ॥ एक न पचवित्तीचि कण । इथे हिंसेचे भेणें । तेथ केंदर्थले प्राण । तेचि हिंसा ॥ ३६ ॥ एवं हिंसाचि अहिंसा । कर्मकांडीं हा-ऐसा । सिद्धांत सुंभनसा । बोळवें तूं ॥ ३७ ॥ पहिलें अहिं-सेचें नांव । आक्षी केलें जंव । तंव रेंडूतीं बांधली हांव । इथे मती ॥ ३८ ॥ तरि कैसेनि इथेंतें गाळवें । ह्मणोनि पडिलें बोलावें । तेवींचि तुवांही जाणावें । ऐसा भाव ॥ ३९ ॥ बहुतकरुनि किरिटी । हाचि विषय इथे गोटी । येद्वर्षीं कां अंधाटीं । घांविजेल गा ॥ ४० ॥ आणि स्वमताचिया नि-धारां । लागोनियां धनुर्धरा । प्राप्ता मतांतरा । निर्वेचें कीजे ॥ ४१ ॥ ऐसी हे स्वधारीं । निरुपिती परी । आतां यया-

१ कर्मकांडामध्ये. २ गांजलें. ३ नुसती, केवळ. ४ धैर्य. ५ मार्गांतला. ६ पोळलीं. ७ तोडून साफ केलीं. ८ वृक्षांची. ९ साल. १० वाळविले. ११ नुनेगची वाडे. १२ व्यापार. १३ अन्नछत्र. १४ हत्तीचें. १५ राणु, पोयट. १६ पित्रा. १७ सांप्रदायाप्रमाणें. १८ त्रासानें. १९ अचानें. २० दुखा-वळे. २१ हे प्रसवमनाच्या अजुना. २२ इच्छा. २३ भा-डमार्गानें. २४ निवड.

वरी । सुख जें गा ॥ ४२ ॥ तें खमत बोलिजेळ । अहिं-  
सेरूप कियेळ । जिया उठलिया आंतुल । ज्ञान दिसे ॥ ४३ ॥  
[ 'अहिंसा त्रिधा । कायिकी वाचिकी मानसिकी चेति । तत्र का-  
यिकी त्रिधा । पादंद्रियसाध्या हस्तंद्रियसाध्या चक्षुरिद्रियसाध्या  
च । सा क्रमेण व्याचष्टे ' ] परि तें अंधिछिलेनि आगें । जाणजे  
आचरतेनि बेगें । जैसी कसवटी सांगे । वानियाँतें ॥ ४४ ॥  
तैसें ज्ञानामनाचिये भेटी । सरसेचि अहिंसेचें विच उठी ।  
तेंचि ऐसें किरीटी । परिस आतां ॥ ४५ ॥ [ 'पादंद्रिय-  
साध्या ' ] तरि तरंग नोळवितें । लहरी पायें न फोडित ।  
सांचेंछु न मोडत । पाणियाचा ॥ ४६ ॥ वेगें आणि लेंधा ।  
दिठी घाळनि आर्विंसा । जळी बक जैसा । पाउळ सुये  
॥ ४७ ॥ कां कमजवरी भ्रमर । पाय ठेविती हळुवार ।  
कुंचेवेल केसर । इंधा शंका ॥ ४८ ॥ तैसे परमाणु पां सुंतले ।  
जाणुनि जीव धांतुले । तेथ काहव्यामाजि पाउळें । लपवूनि  
चाले ॥ ४९ ॥ ते वाट रूपेची करित । ते दिसाचि जेदम-  
रित । जीवातळीं आंपरित । आपुला जीव ॥ ५० ॥ ऐ-  
सिया जतना । चालणें जया अर्जुना । हें अनिवांच्य परि-  
माणा । पुरिजेना ॥ ५१ ॥ पै मोहाचेनि सांगळें । लोंघी  
पिली धरी तोंडें । तेथ दांतांचे आंगरेडे । लागती जैसे  
॥ ५२ ॥ कां जेहाळ माये । तान्हयाची वांसे पाहे । तिचे  
दिठी आहे । हळुवार जें ॥ ५३ ॥ नाना कमळदळे । डोलवि  
जती धांडळाळे । तो जेणें पाडें बुडुळें । वारा घेपे ॥ ५४ ॥  
तैसेनि मादवें पाय । भूमीवरी र्थसीत जाय । लागती तेथ  
होय । जीवां सुख ॥ ५५ ॥ ऐसिया लधिंमो चालतां । कृमि  
कीटक पांडुसुता । देखे तरि मासुता । हळुचि निचे ॥ ५६ ॥  
हाणे पाय भेंडफडील । तरी खांमीची निद्रा मोडेल । रेंचले-  
पणा पडेल । झोती हन ॥ ५७ ॥ इया काकुळती । वौहाणी  
घे मासुती । कोणेही व्यक्ती । न वचे वरी ॥ ५८ ॥ जीवा-  
चेनि नावें । तुणातेंही नोळाडवे । मग न लेखितां जावें । हे  
कें गोठी ॥ ५९ ॥ सुंगिये मेरु नोळांवावे । मशका सिंधु न  
तरवे । तैसें भेटलिया न करवे । अतिक्रम ॥ ६० ॥ ऐसी  
जयाची चाली । कृपा फुलीं फळा आली । देखसी जिथाली ।  
दया वाचे ॥ ६१ ॥ [ 'वाचिकी ' ] स्वयें श्वसणेंचि तें सुकृ-  
मार । सुख मोहाचें माहेर । माधुर्यां जाहाले अंकुर । दर्शन  
तैसे ॥ ६२ ॥ पुढां जेह पावरे । माघां चालती अक्षरे ।

१ अहिंसेचें वर्णन. २ बाणलें असतां. ३ कृतीनें, मार्गांनं.  
४ सोन्याची प्रत. ५ न ओळोडतां. ६ संचय. ७ हळू.  
८ आसिपार्थ. ९ टाकतो. १० तुरडेल. ११ झा. १२ बारिक  
वारिक. १३ मांजरी. १४ अणकुच्या, अगें. १५ वाट.  
१६ पावोपानीं. १७ मादवें. १८ ठेवीत. १९ हळू. २० आ-  
पटेल. २१ निद्रासुखांत. २२ व्यसय. २३ मार्ग.  
२४ मूर्तिमंत. २५ दांत.

शब्द पाठी अवतरे । कृपा आधीं ॥ ६३ ॥ तंव नोळणेंचि  
नाहीं । बोळों झणे जरी काहीं । तरि बोल कोणाही । सुपेल  
कां ॥ ६४ ॥ बोलतां अधिकही निचे । तरि कोणाच्या  
वर्मां न लगे । आणि कोणासि न रिचे । शंका मनीं ॥ ६५ ॥  
मांडिली गोठी हन मोडेल । वीसपेल कोणी उडेल । आह-  
कोनि बोवांढिले । कोणही जरी ॥ ६६ ॥ तरि हुवाळी कोण  
नोहावी । भंवदे कवणाची नुचलावी । ऐसा भाव जीवीं ।  
झणोनियां ॥ ६७ ॥ मग प्राथिला विषयें । जरि लोभें बोलां  
जाये । तरि परिसला होये । मायनाप ॥ ६८ ॥ कां नादम-  
द्वाचि सुसें आळें । कीं गंगापय अंसळें । पतिव्रते आळें ।  
वार्थक्य जैसें ॥ ६९ ॥ तैसे साच आणि भेवाळ । भितले  
आणि रसाळ । शब्द जेचे कळोळ । अमृताचे ॥ ७० ॥  
विरोधंवाद्बळ । प्राणितोपळाळ । उपहास छळ । वमस्पर्श  
॥ ७१ ॥ औडुवेग विदोण । आशा शंका प्रतारण । हे संन्य-  
स्तिले अवगुण । जया वाचा ॥ ७२ ॥ [ 'चक्षुरिद्रियसाध्या ' ]  
आणि तयाचिपरी किरीटी । थांड जयाच्या दिठी । सांडि-  
लिया भृकुटी । मोकळिया ॥ ७३ ॥ कां जे भूती वेंलु आहे ।  
तिये रूपों शके विषयें । झणोनि र्थस न पाहे । बहुतकरुनि  
॥ ७४ ॥ ऐसाही कोणे एके वेळे । भितरचे रूपेचेनि बडें ।  
उघडोनि डोळे । दृष्टी घली ॥ ७५ ॥ तरि चंद्रविबीनि घारा ।  
निघतां नव्हती गोचरीं । परि एकरुं चकोरां । निघती  
दोरे ॥ ७६ ॥ तैसें प्राणियां होये । जरी तो कहीं वास पाहे ।  
तया अवलोकनाची सोये । कुंभांही नेणे ॥ ७७ ॥ किंवहुना  
ऐसी । दिठी जयाची भूतांसी । [ 'हस्तंद्रियसाध्या ' ] करही  
देखसी । तैसेचि ते ॥ ७८ ॥ तरि होळनियां कृतार्थ । रा-  
हिले सिद्धाचे मनोरथ । तैसे जयाचे हात । निव्यांपार ॥ ७९ ॥  
अक्षेम आणि संन्यासिले । कां निरिधनें आणि विशाले । सु-  
केनि पेतले । मीन जैसें ॥ ८० ॥ तयापरी काहीं । जयां  
करां करणें नाहीं । जे अकर्तव्यांच्या ठायीं । बसों येती ॥ ८१ ॥  
औसुडेल वारा । नख लागेल अंबरा । इया बुद्धी करां ।  
बेंडों नेदी ॥ ८२ ॥ तेथ आंगावरीलें उडवावीं । कां बोळां  
रिंगतें झाडावी । पशुपध्यां दावावी । नैसमुद्रा ॥ ८३ ॥  
इया केउतियो गोठी । नावडे दंडकाठी । मग शक्वाचें कि-

१ लागेल. २ भीति पावेल. ३ ओळोडील. ४ शंका,  
केशबुद्धि. ५ कदाचित्. ६ एकणाराळा. ७ मूर्तिमंत. ८ उ-  
सळले. ९ मृदु, मधु. १० परिमित. ११ विशदवादाचें बळ.  
१२ प्राण्यास कासावीस करणें. १३ कठिण, कोरडें लाघव.  
१४ कपट. १५ ठकशाजी. १६ प्रांजळता. १७ नम्र. १८ वाट.  
१९ दृष्ट, स्पष्ट. २० सर, बरोवरी. २१ कासवी सुदां.  
२२ अशाक्त. २३ काष्टरहित. २४ अकर्तृत्वाच्या. २५ ओटळा  
जाईल. २६ हाळें देत नाहीं. २७ शिरणारीं. २८ भीति-  
दायक चिन्ह. २९ कोणीकडे?

गोटी । बोलणें कें ॥ ८४ ॥ लीलाकमळें खेळणें । कां पुष्प-  
शब्दा खेळणें । न करी झणें गोफणें । ऐसें होदल ॥ ८५ ॥  
गलवतील रोमावळी । यालागीं आंग न कुरवाळी । नखांची  
डाळी । चोटांवरी ॥ ८६ ॥ तंव करणेयाचाचि अभाव ।  
रि ऐसाही पडे ढाव । तरी हातां हाचि सराव । जे जोडि-  
तती ॥ ८७ ॥ कां नाभिकारा उचलजे । हात पडिलियां  
इजे । ना तरि आतां तें स्पांशजे । अंळुमाळु ॥ ८८ ॥ हेंही  
परोधें करणें । तरी आतंमय हरणें । नेगती चंद्रकिरणें ।  
जन्हाळा तो ॥ ८९ ॥ पावोनि तो स्पष्टुं । मळयानिळ खंर-  
पु । येणें मानें पशु । कुरवाळणें ॥ ९० ॥ जे सदांचि ते  
पोकळे । जैशी चंद्रनागें शीतळें । न फळांही निर्फळें ।  
तीचि ना ॥ ९१ ॥ आतां असो हें वाज्जळ । जाणें तें  
रतळ । सजनांचे शीळ । स्वभाव जैसे ॥ ९२ ॥ [ 'मान-  
झकी' ] आतां मन तयाचें । सांगों झणों साचें । तरी सांगी-  
ले कोणाचे । विलास हे ॥ ९३ ॥ काई शाखा नव्हे तर ।  
ळिंवीण असे सागरु । तेज आणि तेजाकार । आन काई  
९४ ॥ अवयव आणि शरीर । हे वेगळाले काय कीर ।  
तें रस आणि नीर । सिंगानी आधी ॥ ९५ ॥ झणोनि हे  
। सवें । सांगीतले बाधमाव । तें मनचि सावयव । ऐसें  
रण ॥ ९६ ॥ जें मुई बीज खोविलें । तेंचि वरी फेख जा-  
लें । तैसे इंद्रियद्वारां फांकलें । तें अंतरचि की ॥ ९७ ॥  
मानसींचि जरी । अहिंसेची अंभसरी । तरि कैची बाहेरी ।  
संडेलें ॥ ९८ ॥ आवडते वृत्ती किरिटी । आधीं मानो-  
चि उठी । मग ते वाचे दिठी । करांसि ये ॥ ९९ ॥  
चूनि मनींचि नाही । तें वाचेसि उमटेल काई । वीजेंवीण  
ई । अंकर असे ॥ १०० ॥ झणोनि मनपण जें मोडे । तें  
देय आधींचि उंबडें । सुत्रपारेंवीण सांडिलडें । वांवा जैसें  
१ ॥ उगमींचि वाळुनि जाये । तें बोधीं कैचें वाहे ।  
। बो गेलिया आहे । चेष्टा देहीं ॥ २ ॥ तैसे हें पांडवा ।  
३ इंद्रिय भावा । हेंचि राहडे आधवा । द्वारी इहीं ॥ ३ ॥  
४ जियेवेळीं जैसे । जें होऊनि आंत असे । बाहेरी ये  
तें । व्यापाररूपे ॥ ४ ॥ यालागीं सांकोकारें । मनीं अहिंसा  
चि भोरें । जैसी पिकली हुंती आदरें । बोभोत निषे ॥ ५ ॥  
गोनि इंद्रियें तेचि संपदा । वेचितां हीं उंदावादा । अहिं-  
सा भंदा । करितें भाहाती ॥ ६ ॥ समुद्रीं दाटे भरितें ।  
समुद्रचि भरी तेंच्यातें । तैसे स्वसंपत्ती चित्तें । इंद्रियां

१ गोफण. २ प्रसंग प्राप्त झाला. ३ अभ्यास. ४ अभ-  
त्तनाला. ५ ह्दय. ६ संकटात. ७ तीव्र, कठीण.  
निरनिराळें. ८ शूद्र. १० मनच. ११ अभाव. १२ पडेल.  
। पालवें, पराङ्मुख. १४ कळसूत्री बाहुली. १५ व्यर्थ.  
६ सरेपणातें. १७ स्वीर होते. १८ सुवास. १९ बो-  
टा करीत, फैलावत. २० व्यापार. २१ साज्यांना.

केलें ॥ ७ ॥ हें बहु असो पंडित । धरुनि वाळवा हात ।  
बोळी लिही सुव्यक्त । आपणचि ॥ ८ ॥ तैसे दयाळव आ-  
पुळे । मनें हातापायां आणिलें । मन तेथ उपजविलें । अहिं-  
सेतें ॥ ९ ॥ याकारणें किरिटी । इंद्रियांचिया गोठी । मना-  
चियेचि राहाटी । रूप केलें ॥ ३१० ॥ ऐसा मनें देहें वाचा ।  
सवें संन्यास दंडाचा । जाहाला ठायीं जयाचा । देखशील  
॥ ११ ॥ तो जाण वेगळाळ । ज्ञानाचें वेळांउळ । हें असो  
निखिळ । ज्ञानचि तो ॥ १२ ॥ जें अहिंसा कानें ऐकिजे ।  
अंधाधारें निरूपजे । ते पाहावी ऐसें जें उपजे । तें तोचि  
पाहावा ॥ १३ ॥ ऐसें झणितले देवें । [ 'इति अहिंसा  
लक्षणं, परपीडाजननमहिंसेति वचक्ये मतांतरनिरासेन विशेषे-  
षतो व्याख्यानं कारणमाह—' ] तें बोलें एके सांगवें । परि  
फांकलें हें उपसाहावें । तुझीं मज ॥ १४ ॥ झणाल हिरवे  
चारीं शुक्लं । विचरे मागील मोहरे धरूं । कां वांरेळों पाखरूं ।  
गमनीं भरे ॥ १५ ॥ तैसिया प्रेमाचिया स्फूर्तीं । फावळिया  
रसवृत्ती । वाहविला मती । आकळेना ॥ १६ ॥ तरि तैसें नोहे  
अवधारा । कारण असे विस्तारा । येन्वचीं पद तरी अक्षरां ।  
तिहींचेंचि ॥ १७ ॥ अहिंसा झणतां थोडी । परि तैचि हे  
होय उषडी । जें लोटिजती कोडी । मतांचिया ॥ १८ ॥ ये-  
न्वचीं प्राप्तें मतांतरें । आतंभूनि आंगभरें । बोळिजेल तें मंभरे ।  
तुझापासीं ॥ १९ ॥ रत्नपारखिया गांवी । जाईल गंडकी हरि  
सोढावी । फांदरींनीं न करावी । सिडंगण तेथें ॥ ३२० ॥  
काइसा वास कापरा । मंदं जेथ अवधारा । पिठाचा  
विकरा । तियेसोते ॥ २१ ॥ झणोनि इये सभे । बोलकेप-  
णाचेनि क्षोभें । लगंसर नलभे । बोला प्रभू ॥ २२ ॥ सा-  
मान्या आणि विशेषा । सकळे कीर्जळ देखा । तरि का नां-  
चेया सुखा- । कडे न्याल ना तुझी ॥ २३ ॥ शंकेचेनि गदळें ।  
जें शुद्ध प्रमेय भैले । तें मागुतिया पाउळीं पळे । अवधान  
येतें ॥ २४ ॥ कां करुनि बौवळियेची बुंधी । जळें जियें  
ठांती । तयांची वास पाहावी । हुंस काई ॥ २५ ॥ कां  
अप्रा पैलीकडे । जें येत चांदिणें कोडें । तें चकोरें वां-  
चुवडें । उचलीतना ॥ २६ ॥ तैसें तुझी वास न पाहाल ।  
अंध नेर्था वरि कोपाल । जरी अविचंदाद नोहेल । निरूपणें

१ पतोत्ती. २ अगदीं स्पष्ट. ३ व्यापारांचे. ४ हिंसेचा.  
५ विस्तृत. ६ घर. ७ निर्मल. ८ विस्तारले. ९ मार्ग.  
१० वाच्याबरोबर. ११ खंडन केल्या जातात. १२ निरसून.  
१३ जशीच्या तशीच. १४ चालणार नाही. १५ गंडकी  
शिळा. १६ कादिमरी दगड-गार. १७ लुति, तारीफ.  
१८ गंधहीन-निर्गुणी-हें पिठाचें विशेषण. १९ ल्याच्या बरो-  
बर. २० संबंध लागू शकत नाही. २१ व्यायाच्या. २२ सु-  
ख्यार्थ. २३ लक्ष्य. २४ शेवाळीची. २५ आच्छादनामर्थ.  
२६ राहतात. २७ चोंच. २८ घेणार नाही, स्वीकारणार  
नाहीं. २९ विरोधरहित. ३० प्रतिपादन.

॥ २७ ॥ न युष्मावितां मर्ते । निफजे आक्षेपाचें लागतें । तें व्याख्यान जी तुमचें । जोह्नि नेदी ॥ २८ ॥ आणि माझें तंव आधवें । अंधन वेणेंचि भावें । जे तुह्मी सर्ती होआवें । समुख सदां ॥ २९ ॥ येव्हवीं तरी साचोकारें । तुह्मी गी-ताथींचे सोयरे । जाणोनि गीता एकसरें । धरिली मियां ॥ ३३० ॥ जे सर्वस्व आपुलें घाल । मग ईशेंतें सोडवूनि न्याल । झणोनि प्रथ नव्हे वोलें । साचवि हे ॥ ३१ ॥ कां सर्वखाचा लोभ धरा । बोलीचा अव्हेर करा । तरि गीते मज अवधारा । एकचि गती ॥ ३२ ॥ किंवहुना मज । तुम-च्या कृपा काज । तिये लागीं ध्याज । अंधाचें केलें ॥ ३३ ॥ तरि तुझा रसिकांजोगें । व्याख्यान शोधवें लागे । झणूनि जी मतांगें । बोलों गेलों ॥ ३४ ॥ तंव कथेसि पसरु जा-हाल । श्लोकार्थ दूरी गेला । कीजो क्षमा यथा बोला । अ-पत्या मज ॥ ३५ ॥ आणि धांसाआंतिल हेरळ । फेडितां लागे वेळ । तें दूषण नव्हे खंडळ । सांडावा कीं ॥ ३६ ॥ कां संवचोरां चुकवितां । दिवस लागल्या मता । कोपावें की जीवितां । जितेंतों कीजे ॥ ३७ ॥ परि यावारिल हें नव्हे । तुह्मी उपसाहिलें तेंचि वरवें । आतां अवधारिजो देवें । बोलिलें ऐसें ॥ ३८ ॥ झणे उन्मेषंशुलोचना । सावध होई अजुना । कर्हं तूज ज्ञाना । बोळ्ळी आतां ॥ ३९ ॥ [क्षांतिः] तरि ज्ञान गा तें एथें । बोळ्ळ तूं निरुतें । आंकोशेवीण जेथें । क्षमा असे ॥ ३४० ॥ अगधसरोवरी । कमळिणी जियापरी । कां सदैवांचिया घरी । संपत्ति जैसी ॥ ४१ ॥ पार्थी तेणें पाडें । क्षमा जयातें वाडे । तेही लक्षें तें फुडें । लक्षण सांगों ॥ ४२ ॥ तरि पढियतें लेणें । आंगीं भांवे जेणें । धरिजे तेचि साहणें । सर्वचि जया ॥ ४३ ॥ त्रिविधं सुख्य आधवे । उपद्रवांचे मेळवें । वरि पढिलिया नव्हे । वांकडा जो ॥ ४४ ॥ अपेक्षित पावे । तें जेणें तोषें मानावें । अनपेक्षिताही करवे । मान तोचि ॥ ४५ ॥ जो मानापमानातें सांये । सुखदुःख जेथें सोमाये । निदासुती नोहे । हुंखंड जो ॥ ४६ ॥ उन्हा-ळेनि जो न तापे । हिमवर्ती न कांये । कायसेनिही न वी-सिपे । पातलेया ॥ ४७ ॥ स्वशिशूरांचा भार । नेणे जैसा

१ समजून दिल्याशिवाय. २ संज्ञायाचें. ३ प्रतिपादन. ४ हिला. ५ तारण, गहाण. ६ कृपेचें काम. ७ निमित्त. ८ अन्यमर्ते. ९ खडा, माती. १० कचरा. ११ मातेचें. १२ वांचण्यास. १३ कुरवंची. १४ ज्ञानोत्तमनयना. १५ दुःख-रहित. १६ क्षमा सुदां. १७ लक्ष्यात येईल. १८ स्पष्ट. १९ आवडीचें. २० ज्या भावनेचें. २१ अध्यात्मिक, आ-धिदैविक आणि आधिभौतिक-असे तीन प्रकारचे. २२ समु-दाय. २३ अनिष्टासही. २४ घट्टन करतो. २५ सामावळें जातें. २६ दुभंग. २७ भीत नाही.

मेर । कीं धरा यज्ञसूकर । बोळें न झणे ॥ ४८ ॥ ना ना चराचरीं भूतीं । दाटणी नव्हे क्षिती । तैसा नाना दंडप्राप्ती । धामेजेना ॥ ४९ ॥ घेरुनि जळचे लोट । आलिया नदी-नदांचे संघाट । करी वांड पोटा । समुद्र जेवीं ॥ ३५० ॥ तैसें जयाचिया ठायीं । न साहणें कांहींचि नाहीं । आणि साहातसें असंही । स्मरण नुरे ॥ ५१ ॥ शरीरा जें पातलें । तें करुनि घाली आपुलें । तेथ साहतेनि नवलें । घेपिजेनां ॥ ५२ ॥ हे अनाकोश क्षमा । जेथ आधी प्रियोत्तमा । जाण तेणें महिमा । ज्ञानासि गा ॥ ५३ ॥ तो पुरुष पांडवा । ज्ञानाचा बोलावा । [आर्जव] आतां परिस आर्जवा । रूप कर्ह ॥ ५४ ॥ तरि आर्जव तें ऐसें । प्राणचें सौजन्य जैसें । आ-वडतयाही दोषें । एकचि पै गा ॥ ५५ ॥ कां तोंड पाहूनि प्रकाशु । न करी जेचि चंडाशु । जगा एक अवकाशु । आ-काश जैसें ॥ ५६ ॥ तैसें जयाचें मन । माणुसाप्रति आन आन । नोहे आणि वर्तन । ऐसें पै तें ॥ ५७ ॥ जे जगचि सनोळ्ळ । जगसों जुनाट सोयरिक । आप पर हे भोख । जाणणें नाहीं ॥ ५८ ॥ अलतेणेंही मेळ । भाणिया ऐसा हाळ । कवणेविशीं आंडळ । नेचे चित्त ॥ ५९ ॥ वारियाची धांव । तैसे सरळ भाव । शंका आणि हांव । नाहीं जया ॥ ३६० ॥ मायेपुडें बाळका । रिघतां नाहीं शंका । तैसें मन देतां लोकां । भोलोचि जो ॥ ६१ ॥ फोंकलिया इंदीवरां । परिवरें नाहीं धनुर्धरा । तैसा कोनकोंपरा । नेणेचि जो ॥ ६२ ॥ चोखा-ळपण रत्नाचें । रत्नावरी किरणाचें । तैसें पुढें मन जयाचें । करणें पाठी ॥ ६३ ॥ भोलोचूं जो नेणे । अनुभवचि जोगां-वणें । धरी मोकळी अंतःकरणें । नोहे जया ॥ ६४ ॥ दिठी नोहे मिणधी । बोलणें नाहीं संदिग्धी । कवणेसीं हीनतुह्मी । राहाटों नेणे ॥ ६५ ॥ दाहाही इंद्रियें प्रांजळें । निःप्रपंचें निर्मळें । पांचही पालव मोकळे । आठही पाहर ॥ ६६ ॥ अमृताची धार । तैसें उजू अंतर । किंवहुना जो माहेर । या चिन्हाचें ॥ ६७ ॥ तो पुरुष सुभटा । आर्जवाचां आंग-वेटां । जाण तेथेंचि घरटा । ज्ञानें केला ॥ ६८ ॥ [आचा-र्योपासन] आतां ययावरी । गुरुभक्तीची परी । सांगों गा अवधारीं । चतुरनाथा ॥ ६९ ॥ अवधीयाचि दैवां । जन्म-

१ वराह अवतार. २ सुखदुःखादि जोच्या प्राप्त झाल्या असतां. ३ घाम फुटत नाहीं, श्रमत नाहीं. ४ समुदाय. ५ मोठें. ६ सहन केल्याच्या. ७ गुंडाळला जात नाहीं. ८ दुःखरहित शांति. ९ जिन्हाळा. १० सरळपणाचें. ११ पा-हिले ल्या. १२ उद्देधानें. १३ सूर्य. १४ ओळ्ळीचें. १५ बो-लणें, भाषण. १६ वर्तयक, रीत. १७ प्रतिबंध. १८ वि-चार करीत नाहीं. १९ फुललेल्या. २० कमळाला. २१ गुप्त-पण. २२ भोलावयाला. २३ पालन करणें. २४ मिथी. २५ संशयित विषयांत. २६ धंचप्राण. २७ मूर्तिमान.

भूमी हे सेवा । जे ब्रह्म करी जीवा । शोच्यातेंही ॥ ३७० ॥  
 ति आचार्यांपास्ती । सांगिजेल तुजप्रती । वेंसों दे एक पांती ।  
 अवधानाची ॥ ७१ ॥ तरी सकळ जळसमुद्धी । घेऊनि गंगा  
 निघाली उंदधी । की श्रुती हे महापदी । पैठी जाहाली ॥ ७२ ॥  
 ना ना वेंटाळुनि जीवितें । गुणागुण उंखितें । प्राणनाथासि  
 उचितें । दिखलें प्रिया ॥ ७३ ॥ तैसें सवाळ आपुलें । जेणें  
 गुरुकुळीं बोपिलें । आपणपें केलें । भक्तीचें घर ॥ ७४ ॥  
 सा मक्तिर्नवविधा—“श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसे-  
 वनं । अर्चनं वंदनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनं” इति (भा-  
 स्कं. ७) “तत्र स्मरणभक्तिमाह—” गुरुग्रह जिये देशी ।  
 तो देशाचि वसे मानसी । बिरहिणी कां जेसी । बळभातें  
 ॥ ७५ ॥ तियेकडोनि येतसे वारा । देखोनि धांचे सामोरा ।  
 भाड पडे झणे घेरा । बोजें कीजो ॥ ७६ ॥ साचा प्रेमाचिया  
 गुली । तिचे दिशेसीचि आवडे बोली । जीव यानपेती करुनि  
 घाली । गुरुगृहीं जो ॥ ७७ ॥ परि गुरुआज्ञा धरिलें । देह  
 गांवीं असे एकलें । वांसरुवा लाविलें । दावें जैसें ॥ ७८ ॥  
 घणें कें हें बिरडें फिटेल । कें तो स्वामी भेटेल । युगद्वनि  
 झंडिल । निमिष मानी ॥ ७९ ॥ ऐसे या गुरुग्रामीचें आलें ।  
 कां स्वयें गुरुंनींचि धाडिलें । तरि गतागुच्या जोडलें । भा-  
 गुष्य जैसें ॥ ३८० ॥ कां सुकृतया अंकुरा । बरि पडलिया  
 शिंपुषरा । ना ना अल्पोदकीचा सागरा । आला मासा ॥ ८१ ॥  
 गा तरी रंके निघान देखिलें । कां भांधळिया डोळे उचडले ।  
 भेणगाचिया आंगा आलें । इंद्रपद ॥ ८२ ॥ तैसा गुरुकुळीं-  
 वेनि नांवें । महासुखें अति थोरावे । जे कोडें हन पोटांळवे ।  
 प्रकास कां ॥ ८३ ॥ पै गुरुकुळीं ऐसी । आवडी जया दे-  
 वसी । जाण ज्ञान तयापासीं । पादकी करी ॥ ८४ ॥ [अर्चनं]  
 भाणि अर्धंतरीलियेकडे । प्रभोंचेनि पवाडें । श्रीगुरुचें रु-  
 ढें । उंपाशी धर्यानीं ॥ ८५ ॥ हृदयशुद्धीचिया आवरीं ।  
 माराय तो निश्चळ धुर करी । मग सबे भावेंसी परिवारीं ।  
 आपण होय ॥ ८६ ॥ कां चैतन्याचिये पोवळीं । माजि  
 मानदाचिया राउळीं । श्रीगुरुलांगा डोंडी । ध्यानामृत ॥ ८७ ॥

१ शोकप्रस्तांना सुद्धा. २ गुरुची उपासना. ३ एका  
 चौला बसूं देत. ४ समुदास. ५ ब्रह्मपदाचे ठिकाणीं.  
 ६ प्रविष्ट. ७ अवधी उक्त. ८ श्रीमद्भागवताच्या सप्तमस्कंधांत  
 ल्लादापुनं हिरण्यकशिपूला ही नवविध भक्ति सांगितली आहे.  
 साष्टांग नमस्कार घाल. १० घराकडे. ११ आगमन करावें.  
 २ स्थानपती. १३ पेंडें. १४ थोर, मोठे. १५ भिकार्याच्या.  
 ६ आवडीनें. १७ कवडाहून धरील. १८ आकाशही.  
 १९ अंतःकरणांत. २० प्रेमाच्या अतिशयानें. २१ उपासना  
 रती, भजतो, सेवन करतो. २२ अप्रसर. २३ ज्ञानाच्या.  
 ४ भावारांमध्मे. २५ अभिप्रेक करतो.

उदयिजतां बोधार्का । बुद्धीची दांड सात्त्विका । भरोनियां  
 न्यबेका । लाखोली वाहे ॥ ८८ ॥ काळशुद्धी त्रिकाळीं ।  
 जीवदशा धूप जाळी । ज्ञानदीपें बोवाळीं । निरंतर ॥ ८९ ॥  
 सौमरस्याची रससोय । अखंड अर्पित जाय । आपण भेराडा  
 होय । गुरु तो लिग ॥ ३९० ॥ [‘सख्यं’] ना तरी जिवा-  
 चिये सेजे । गुरु कांत करुनि भुजे । ऐसी प्रेमाचेनि भोजे ।  
 बुद्धि वाहे ॥ ९१ ॥ कोणेएके अवसरीं । धनुराग भरे  
 अंतरीं । कीं तया नाम करी । क्षीराब्धी ॥ ९२ ॥ तेथ  
 ध्येये ध्यान बहु सुख । तेंचि कोषतुळिका निदोख । बरि जळ-  
 नायन देख । भावी गुरु ॥ ९३ ॥ मग बोळेंगती पांय । ते  
 लक्ष्मी आपण होय । गरुड होऊनि उभा राहे । आपणचि  
 ॥ ९४ ॥ नाभीं आपण जन्मे । ऐसें गुरुमूर्ति प्रेमें । अनुभवी  
 मनोधर्में । ध्यानसुख ॥ ९५ ॥ एकाधियेवेळे । गुरु माय करी  
 भाववळें । मग स्तन्यसुखें लोळे । अंकावरी ॥ ९६ ॥ ना  
 तरी गा किरिटी । चैतन्यतरतळवटीं । गुरु भेनु आपण  
 पोटीं । बल होय ॥ ९७ ॥ गुरुकृपाळेहसलिलीं । आपण  
 होय मासोळी । कोणे एके वेळीं । हेंचि भावी ॥ ९८ ॥  
 गुरुकृपामृताचें वडेंप । आपण सेवाश्रुतीचें होय रोप । ऐसेसे  
 संकल्प । मनचि विये ॥ ९९ ॥ चेंडुपक्षेवीण । पिळें होय  
 आपण । केंसें पै अपारपण । आवडीचें ॥ ४०० ॥ गुरुचें  
 पक्षिणी करी । चारा घे चांभूदरी । गुरु तारू धरी । आपण  
 कास ॥ १ ॥ ऐसे प्रेमाचेनि धांवें । ध्यानचि ध्यानातें प्रसवे ।  
 पूर्णसिंधू हेलावे । फुटती जैसे ॥ २ ॥ किंबहुना यापरी ।  
 श्रीगुरुमूर्ती अंतरीं । भोगी आतां अवधारीं । बाळसेवा ॥ ३ ॥  
 [‘दास्यं’] तरि जीवीं ऐसे औवांके । झणे दास्य करीन निकें ।  
 जिसेनि गुरु कौतुकें । माग झणती ॥ ४ ॥ तैसिया साचा  
 उंपास्ती । गोसांवी प्रसन्न होती । तेथ नी विनंती । ऐसी  
 करीन ॥ ५ ॥ झणेन तुमचा देवा । परिवार जो आपचा ।  
 येतुले रूपें होआवा । मीचि एक ॥ ६ ॥ आणि उंपकरतीं  
 आपुलीं । उंपकरणें आधि जेतुलीं । माझीं रूपें तेंतुलीं । हो-  
 आवीं स्वामी ॥ ७ ॥ ऐसा मागेन वरु । तेथ हो झणती  
 श्रीगुरु । मग तो परिवार । मीचि होईन ॥ ८ ॥ उपकरण  
 जात सकळिक । तें मीचि होईन एकैक । तेव्हां उपास्तीचें  
 कौतुक । देखिजेल ॥ ९ ॥ गुरु बहुतांची माये । परि येको-

१ परबी. २ शिवगुरुला. ३ ऐक्याची. ४ पाक-  
 सिद्धि. ५ पुजारी, भक्त. ६ प्रतिमा. ७ संतोषानें,  
 अतिशयानें. ८ प्रीति. ९ गुरुध्यान. १० शेपाची  
 गादी. ११ विष्णु. १२ सेवा करणारी. १३ पायांची.  
 १४ वृष्टि. १५ पांख फुटले नाहीत, डोळे उचडले नाहीत  
 असें. १६ चोचोचें. १७ तारक. १८ बळगें, स्थीरतेजें.  
 १९ अवसान धरतो. २० उपासनेन, भक्तीनें. २१ उप-  
 योगीं पडणारीं. २२ पूजापात्रें, साहित्य करणारे पदार्थ.

कृती होऊनि ठाये । तैसें करुनि आण वाये । रूपे तिये ॥  
 ॥ ४१० ॥ तया अतुरागा वेचै लार्वी । एकपत्नीव्रत घेववी ।  
 क्षेत्रसंन्यास करवी । लोभाकरवी ॥ ११ ॥ चतुर्दिक्षु वारा ।  
 न लाहे निघोन वाहिरा । तैसा गुरुरूपे पांजिरा । मीचि  
 होईन ॥ १२ ॥ आपुलिया गुणांचीं लेणी । करीन गुरुसेवे  
 स्वामिणी । हे असो होईन गंवसणी । गुरुभक्तीसी ॥ १३ ॥  
 गुरुभेदाचिये वृथी । मी पृथ्वी होईन तळवटी । ऐसिया मनो-  
 रथांचिया सखी । अनंता रची ॥ १४ ॥ झणे श्रीगुरुचें  
 भुवन । आपण मी होईन । आणि दास होऊनि करीन  
 दास्य तेधिचें ॥ १५ ॥ निर्गमांगमीं दातारें । जे बोलाळिजती  
 संवरे । ते मी होईन आणि द्वारें । द्वाएपाळ ॥ १६ ॥ पाउवा  
 मी होईन । तियां मीचि लेवनीन । छत्र मी आणि करीन ।  
 वारीपण ॥ १७ ॥ मी तळ उपर जाणविता । चंवरधर हात  
 देता । स्वामीपुढें खोलता । होईन मी ॥ १८ ॥ मीचि  
 होईन सोंगळा । करु सुईन गुंफळां । सांडिती तो नेपाळीं ।  
 पडिषीं मीचि ॥ १९ ॥ हंडप मी वोळोन । मीचि उंगळ  
 घेईन । उळिषीं करीन मी । आंघोळीचें ॥ ४२० ॥ होईन  
 गुरुचें आसन । अळंकार परिधान । चंदनादि होईन ।  
 उपकार ते ॥ २१ ॥ मीचि होईन सुआरु । बोगरीनें उप-  
 हार । आपणें श्रीगुरु । बोवाळीन ॥ २२ ॥ जे वेळीं देवो  
 आंरोगिती । तेव्हां पांतीकरें मीचि पांती । मीचि होईन  
 पुढती । देईन वीडा ॥ २३ ॥ ताट मी काठीन । [‘पादसेवन’]  
 सेज मी झाडीन । चेंरणसंवाहन । मीचि करीन ॥ २४ ॥  
 सिंहासन होईन आपण । वरि गुरु करिती आरोहण । होईन  
 पुरेपण । वोळगेचें ॥ २५ ॥ [‘श्रवण’] श्रीगुरुचें मन । जया  
 देईल अवधान । तो मी पुढां होईन । चमत्कार ॥ २६ ॥  
 तया श्रवणाचे आंगणी । होईन शब्दांचिया भेंक्षोहिणी ।  
 स्वरी होईन घसणी । आंगाचिया ॥ २७ ॥ श्रीगुरुचे डोळे ।  
 अवलोकनें केहाळें । पाहाती तियें सकळें । होईन रूपें ॥ २८ ॥  
 तिये रसने जो रुचेल । तो तो रस म्यां होइजेळ । गंधरूपें  
 कीजेळ । प्राणसेवा ॥ २९ ॥ एवं वाद्यमनोगत । श्रीगुरुसेवा  
 समस्त । वेढीळीन वस्तुजात । होऊनियां ॥ ४३० ॥ जंव  
 देह हें असेल । तंव वोळींमि ऐसी कीजेळ । [‘आत्मनिवेदन’]

१ एकव्याची. २ वाहून घेईन. ३ छंद. ४ चहूँ दिशां-  
 कडून. ५ पिंजरा. ६ अलंकार. ७ जाण्येप्याचे वेळीं.  
 ८ पादुका. ९ छत्रधरणें. १० चवुरी धरणारा. ११ दिव-  
 व्या. १२ झारी धरणारा. १३ गुळणी, पीक. १४ चूळ.  
 १५ तस्त, पिकदाणी. १६ पानदान. १७ पिक, चाबलेला  
 विटा. १८ कार्य, सेवा. १९ खाचारी. २० वाडीन.  
 २१ भोजन करतील. २२ पंक्तीला बसणारा. २३ पाय  
 चेंपणें. २४ सेवेचें. २५ असंख्य समुदाय. २६ आटो-  
 पीन, व्यापीन. २७ सेवा.

मग देहांतीं नवल । बुद्धि आहे ॥ ३१ ॥ इये झरीरींची  
 माती । मेळवीन तिये झिती । जेथ श्रीचरण उभे ठाती ।  
 श्रीगुरुचे ॥ ३२ ॥ माझा स्वामी कवतिकें । स्पर्शत जियें  
 उदकें । तेथ लया नेईन निकें । आपीं आप ॥ ३३ ॥  
 श्रीगुरु बोवाळिजती । कां सुवनीं जे उजळिजती । तयां  
 दीपांचिया दीप्ति । ठेवीन तेज ॥ ३४ ॥ चवरी हन  
 विजणा । तेथ लय करीन प्राणा । मग आंगाचा वोळंगणा ।  
 होईन मी ॥ ३५ ॥ जिचे जिचे आवकाशीं । श्रीगुरु असती  
 परिवारेंसीं । आकाश लया आकाशीं । नेईन तिये ॥ ३६ ॥  
 परि जीत मेलन न संडीं । निमेष लोकां न धाडी । तेसेनि  
 गेणावया कोडी । कल्यांचिया ॥ ३७ ॥ येतुलेवरी धिंवसा ।  
 जयाचिया मानसा । आणि करुनिही तैसा । अपार जो  
 ॥ ३८ ॥ रात्र दिवस नेणे । घोळें बहु न झणे । झंणिया-  
 चेनि दाटपणें । साजा होय ॥ ३९ ॥ तो व्यापार येणेंनाचें ।  
 गगनाहुनि थोरावे । एकला करी आधवें । एकेचि काळी  
 ॥ ४० ॥ हृदयवृत्ती पुढां । आंगचि घे देवडा । काज करी  
 होई । मानसेसीं ॥ ४१ ॥ एखादिया वेळां । श्रीगुरुचिया  
 खेळा । लोणें करी सकळा । जीवितानें ॥ ४२ ॥ जो गुरु-  
 दास्यें कृसा । जो गुरुप्रेमें संपोष । जो गुरुआज्ञे निवास ।  
 आपणचि ॥ ४३ ॥ जो गुरुकुळें सुकुळीन । जो गुरुवंतुली-  
 जन्यें सुजन । जो गुरुसेवायसनें सव्यसन । निरंतर ॥ ४४ ॥  
 गुरुसंप्रदायधर्म । तेचि ज्याचे वर्णाश्रम । गुरुपरिचर्यो नित्य-  
 कर्म । ज्याचें गा ॥ ४५ ॥ गुरु क्षेत्र गुरु देवता । गुरु माता  
 गुरु पिता । जो गुरुसेवेपरता । मार्ग नेणे ॥ ४६ ॥ श्रीगु-  
 रुचें द्वार । तें ज्याचें सर्वस्व सार । गुरुसेवकां सहोदर ।  
 प्रेमें भजे ॥ ४७ ॥ [‘कीर्तन’] ज्याचें वक्त्र । वाहे गुरुना-  
 माचे मंत्र । गुरुवाक्याचांचूनि शास्त्र । हातीं न शिवे ॥ ४८ ॥  
 [‘बंदन’] शिवतळें गुरुचरणीं । भलतैसें हो पाणी । तया  
 तीर्थयात्रे आणी । तीर्थें त्रैलोक्यांचीं ॥ ४९ ॥ श्रीगुरुचें  
 उंचिडें । लाहे जें अवचटें । तें तेणें लामें विटे । समाधीसी  
 ॥ ४५० ॥ कैवल्य सुखासाठीं । परमाणु घे किरिटी । उच-  
 ळती पायापाठी । चालतां जे ॥ ५१ ॥ हें असो सांगावें  
 किती । नाहीं पार गुरुभक्ती । परी गा उक्तांतमती । कारण हें  
 ॥ ५२ ॥ जया इये भक्तीची चाड । जया इये विषयांचें कोड ।  
 जो हे सेवेवांचून गोड । न मनीं कांहीं ॥ ५३ ॥ तो तत्त्वज्ञा-  
 नाचा ठावो । ज्ञाना तेणेंचि भावो । हें असो तो देवो ज्ञा-

१ पृथ्वीला. २ राहतील. ३ उदक. ४ सेवक.  
 ५ अशाच कल्प कोटि गणाव्या. ६ धैर्य. ७ आज्ञा केलेल्या  
 कार्याच्या. ८ टवटवीत. ९ भांव. १० पैजा मारतें.  
 ११ ओवाळणी. १२ पुष्ट. १३ गुरुसेवा. १४ उच्छिष्ट.  
 १५ पायधूळ. १६ व्यापक बुद्धि. १७ प्रीति, आवड.  
 १८ शोभा. १९ देवाचा व ज्ञानाचाही भक्त.

न-मक ॥ ५४ ॥ हे जाण पां साचोकारे । तेथ ज्ञान  
उपडोनि द्वारे । नांदत असे गा पुरे । इया रीती ॥ ५५ ॥  
जिये गुरुसेवेविखीं । माझा जीव अमिलाखी । झणोनि सोय-  
वृकी । बोली केली ॥ ५६ ॥ येव्हवीं असतां हातीं छुळा ।  
गजनावधानीं आंधळा । परिचेयेलागीं पांगुळा । पांमूनि मंद  
॥ ५७ ॥ गुरुवर्णनीं युका । आळशी पोशिजे फुका । परि  
मनीं आथी निका । सांनुराग ५८ ॥ तेणें पै कारणें । हें  
थूळ पोसणें । पडलें मज झणे । ज्ञानदेवो ॥ ५९ ॥ परि  
ही बोल उपसाहावा । आणि बोळगे अवसर देयावा । आतां  
प्रणेन जी बरवा । ग्रंथार्थचि ॥ ४६० ॥ [‘आचार्योपासन’]  
रिसा परिसा श्रीकृष्ण । जो भूतभारसहिणुं । तो बोलतसे  
विष्णु । पार्थ एके ॥ ६१ ॥ [‘शौच’] झणे शुचिब्व गा ऐसे ।  
तयापार्थ दिसे । आंग मन जैसे । कापुराचें ॥ ६२ ॥ कां  
जाचें दंडवाडें । जैसे सवाद्य चोखडें । आंत बाहेरि एके  
पडे । सूर्य जैसा ॥ ६३ ॥ बाहेरि कर्म क्षोळळा । भीतरी  
पानें उजळळा । इहीं दोहीं परि आला । पांखाळा एका ॥ ६४ ॥  
श्रुतिका आणि जळें । बाद्य येणें मेळें । निर्मळ होय बोलें ।  
दाचेनी ॥ ६५ ॥ भेलतेय बुद्धि बळी । रंज आरिसा  
जळी । सार्दणी फेडी शिगळी । वज्रांचिया ॥ ६६ ॥ किंब-  
ना थियापरी । बाद्य चोख अवघारीं । आणि ज्ञानदीप  
अंतरी । झणोनि शुद्ध ॥ ६७ ॥ येव्हवीं तरी पांडुसुता ।  
अंतर शुद्ध नसतां । बाहेरि कर्म तो सर्वथा । विटवु गा  
॥ ६८ ॥ मृत जैसा अंगारिला । गाढव तीर्थी न्हाणिला ।  
उडु दुधिया माखिला । गुळें जैसा ॥ ६९ ॥ बोसणहीं तोरण  
अंधिलें । कां उपवासी अन्नं लिपिलें । कुंडुमसेंदुर केलें ।  
अंतहीनेन ॥ ४७० ॥ कलश टिभीचे पोकळ । जळो वरील  
भेळाळ । काय कर्क चित्रीव फळ । आंत शेण ॥ ७१ ॥ तैसें  
भी वरिचिलेकडां । न सरे थोर मोळें कुंडा । नव्हे मदि-  
चा घडा । पवित्र गंगे ॥ ७२ ॥ म्हणोनि अंतरीं ज्ञान  
शुभें । मग बाह्यार्थें सुभोवें । वरी ज्ञान कर्म संभवे ।  
सं कें जोडे ॥ ७३ ॥ यालागीं बाद्यभाग । कर्म  
तला चांग । ज्ञानें फिटला बंगें । अंतरींचा ॥ ७४ ॥ तेथ  
तरबाद्य गेलें । निर्मळव एक जाहालें । किंबहुना उरलें ।  
चित्त्वचि ॥ ७५ ॥ झणोनि सद्राव जीवगत । बाहेरि दि-  
ती फांत । स्फटिकगृहीचे बोलत । दीप जैसे ॥ ७६ ॥

१ खरेपणानें. २ चिषयीं. ३ मार्ग सोडून. ४ थोटा.  
सेवेकरिता. ५ जवळ असून. ६ प्रीति. ७ वर्षान.  
सेवेला. १० प्राण्याचा भार सहनकर्तो. ११ समुदाय.  
१२ पुतला गेला. १३ खचडतेस. १४ याच्या योगें. १५ आ-  
तें. १६ पाटिजे तेंथें. १७ मळ, पुढोळ. १८ परदाच्या  
त्रांतील धुण्याचें पाणी. १९ मुलाच्याचें. २० चमक.  
१ वार्ड, दांभिक. २२ गंगेन. २३ सहज. २४ कलंक, डाग.

विकल्प जेणें उपजे । नाथिली विकृती निपजे । अंप्रवृत्तीचीं  
वीजें । अंकुर घेती ॥ ७७ ॥ तें आदके अथवा भेदे । परि  
मनीं कांहींचि नुमटे । मेघरंगें न कांटे । व्योम जैसे ॥ ७८ ॥  
येव्हवीं इंद्रियांचेनि मेळें । विषयांवरी तरी न लोळे । परि वि-  
कराचेनि विटाळें । लिपिजेना ॥ ७९ ॥ भेटलेया वाटेवरी ।  
चोखी आणि माहारी । तेथ नांतळे तियापरी । राहाटों  
जाणे ॥ ४८० ॥ कां पतिपुत्रातें आळिगी । एकचि ते तरु-  
णांगी । तेथ पुत्रभावाच्या आंगी । न रिगे काम ॥ ८१ ॥  
तैसें हृदय चोख । संकल्पविकल्पां सनोळव । कृत्वाकृत्य  
विशेख । फुडें जाणे ॥ ८२ ॥ पाणियें हिरा न भिजे ।  
आथणीं हरेळ न शिजे । तैसी विकल्पजालीं न लिपिजे ।  
मनोवृत्ती ॥ ८३ ॥ [‘सूर्य’] तया नांव शुचिब्वपण । पार्था गा  
संपूर्ण । हें देखवी तेथ जाण । ज्ञान असे ॥ ८४ ॥ आणि  
स्थिरता सार्चें । घर रिगळी जयाचें । तो पुरुष ज्ञानार्चें ।  
आपुष्य गा ॥ ८५ ॥ देह तरी वरिचिलीकडे । आपुलिया  
परि हिडे । परि वैसर्का न मोडे । मानसींची ॥ ८६ ॥ वरसा-  
वरुनि घेनुचें । स्नेह राना न वचे । नव्हती भोग सतियेचे ।  
प्रेमभोग ॥ ८७ ॥ कां लोभिया दूर जाये । परि जीव ठेवां  
ठाये । तैसा देह चालतां न होये । चळ्वित्ता ॥ ८८ ॥  
जातया अत्रासर्वें । जैसे आकाश न धावे । भ्रमणचकीं न  
भवे । ध्रुव जैसा ॥ ८९ ॥ पांथिकाचिया येरसांरा ।  
सर्वें पंथ न चले धनुंधरा । कां नाहीं जेवीं तखरां ।  
येणें जाणें ॥ ४९० ॥ तैसा चळणवळणामकी । असोनि  
ये पांचमौतिकीं । भूतोर्मां एकी । चळिजेना ॥ ९१ ॥  
बाहुटोकीचेनि बळें । पृथ्वी जैसी न दळे । तैसा उपद्रव  
उंमाळें । न लोटे जो ॥ ९२ ॥ दैन्यदुःखीं न तपे । भय-  
शोकीं न कंपे । देहसुख न वांसिपे । पातलेनी ॥ ९३ ॥  
आति आसा पंडिभरें । वय व्याधी गंजरे । उजु असतां  
पाठिमोरें । नव्हे चित्त ॥ ९४ ॥ निदा निसर्जें दंडी । काम  
लोभ वरंपडी । परी रोम नव्हे वांकुडी । मानसाची ॥ ९५ ॥  
आकाश हें बोसरो । पृथ्वी वरि विरो । परि नेणे मोईरो ।  
चित्तवृत्ती ॥ ९६ ॥ हातीं हाला फुलीं । पांसावणा जेविं न  
घाली । तैसा न टोटे दुर्वाच्यशेळीं । शेळीं सांता ॥ ९७ ॥  
क्षीरार्णवाचिया कळोळीं । कंप नाहीं मंदराचाळीं । आकाश न

१ लटकी, सिध्या. २ कुमार्गाचीं. ३ किटत नाहीं.  
४ उत्तम वर्ण. ५ शिवत नाहीं. ६ परिचित. ७ वाळू, खडे.  
८ आत्मरुपी पडलेली बेटक. ९ टेवलेल्या द्रव्याजवळ  
राहतो. १० भूतमात्राच्या विकारानें. ११ लोटानें. १२ भीत  
नाहीं. १३ भरानें. १४ हलकळोळानें. १५ अपमान.  
१६ मिठी पडली असतां. १७ लय पावो. १८ मार्ग फिरतो.  
१९ हलक्या फुलांनीं मारले असतां हत्ती जसा मार्ग फिरत  
नाहीं. २० शल्यानें. २१ छळले असतां.

जळे जाळीं । वणवियाच्या ॥ ९८ ॥ तैशा आल्या गेल्या उर्मा । नव्हे गजवज मनोधर्मी । किंवहुना धैर्य क्षमी । कल्पांतीही ॥ ९९ ॥ पें स्थैर्य ऐसी भाष । बोलिजे जे सविशेष । ते हे दशा गा देख । देखणेया ॥ ५०० ॥ हे स्थैर्य निधेडे । जेथ आंगें जीवें जोडे । तें ज्ञानाचें उघडे । निधान साचें ॥ १ ॥ [ 'आत्मविनिग्रहः' ] आणि हेसाल्लु जैसा घरा । कां दंदिया हतियेरा । न विसवे मांडारा । लुब्धक जैसा ॥ २ ॥ कां एकैलौतिया बाळका । वारे पढौनि ठाके अंविाका । मधुविणी मधुमक्षिका । लोभिणी जैसी ॥ ३ ॥ अजुंना जो यापरी । अंतःकरण जतन करी । नेदी उभें ठाकों द्वारीं । इंद्रियांच्या ॥ ४ ॥ हाणे काम बागुल ऐकल । हे आशा सिंयांरी देखेल । तरी जीवा टेंकेल । हाणेनि विहे ॥ ५ ॥ वाहेरी धीटें जैसी । दाटुणा पति कळसी । करी टेहेणी तैसी । प्रवृत्तीधी ॥ ६ ॥ संचेतनीं बाणेपणें । देहासकट आटणें । संयमावरी करणें । लुञ्जनि घाली ॥ ७ ॥ मनाचिया महाद्वारी । प्रेलाहाराचिया ठाणांतरीं । यमदम शरीरीं । जागवी उभे ॥ ८ ॥ ओंधारीं नांभीं कठीं । बंधत्रयाची धरेटी । चंद्रसूर्यसंपुटीं । सुये चित ॥ ९ ॥ समाधीचे शेजेपाशीं । बांधोनि घाली ध्यानासी । चित्तचैतन्यसमरशीं । अतरेते ॥ ५१० ॥ अगा अंतःकरणनिग्रहो जो । तो हा हें जाणिजो । हा आधी तेथ विजयो । ज्ञानाचा पें ॥ ११ ॥ जयाची आत्ता आपण । शिरीं वाहे अंतःकरण । मनुष्याकारें जाण । ज्ञानचि तो ॥ १२ ॥

“तर कोणत्याही विषयांत गर्क होऊन जाणें ज्यास आवडत नाही, आणि संभावितपणाचें—मोठेपणाचें—ज्याला ओझे वाटतें. १८५ असलेल्या गुणाचें वर्णन केलें; थोरपणांनं मान दिला; आंगीं योग्यतेचें रूप आलें; १८६ तर तो कसा घाबरतो? कीं जणों काय अडविलेला मृगच. किंवा हातातें पोहतांना भोंवण्यांत सांपडल्याप्रमाणें. १८७ अजुंना! सन्मान झाला असतां, जो अशा प्रकारें संकटांत पडतो.

१ धैर्य क्षमायुक्त. २ बळकट. ३ लोभी, ब्रह्मराक्षस. ४ थोदा. ५ एकुलता एक. ६ दाकीण. ७ व्यभिचारीणी. ८ दांडगा. ९ टेदळणी. १० आत्मस्वरूपामध्ये. ११ इंद्रियें. १२ समजत करून. १३ विषयांपासून उपरस पावलेल्या बुद्धीच्या. १४ पहाण्याच्या जाणेंत. १५ मूलाधार चक्रांत. १६ मणिपूर चक्रांत. १७ विशुद्ध चक्रांत. १८ वज्र, ओढियाण, जालंधर. १९ गस्त. २० इशापिंगळांच्या संगम-स्थानी. २१ घालतो. २२ आंत रममाण होतें.

आपल्या आंगाकडे मोठेपणा हाणून जो येऊंच देत नाही. १८८ पूज्यता डोळ्यांनीं पाहूं नये; आपली कीर्ति कानांनीं ऐकूं नये. हा 'अमका' अशी लोकांना आठवणच होऊं नये. १८९ मग सत्काराची गोष्ट कशाला? आणि कोणत्या हेतूनें तो भेट देणार? नमस्कार केला तर ज्याला मरणाप्रमाणें होतें. १९० वृद्धस्पतीप्रमाणें आंगीं सर्वज्ञता असते, पण महत्त्वाच्या भयानें अज्ञानांत दडावयाचें. १९१ चातुर्य लपवितो; महत्त्व सांडून टाकतो; आणि वेडेपण आवडीनें मिरवितो. १९२ लौकिकाची भीति; शास्त्राची उपेक्षा; आणि स्वस्थ-निवांत बसण्यांत मात्र अगदीं भर. १९३ जगानें आपला अपमान करावा; आत्तांनीं आपल्याकडे हुंकून बघूं नये; अशा अशा प्रकारची जिवाला मोठी इच्छा. १९४ लीनपणा स्वीकारतात; हीनपण हेंच आपल्या आंगचें भूषण असें मानून कृतीही बहुत करून तशीच करतात. १९५ हा जिवंत आहे कां नाही? अशाच भावनेनें लोकांनीं कल्पना कराव्यात, अशा प्रकारची वृत्ति व्हावी, अशी ज्याची इच्छा असते. १९६ पलीकडे चालतो आहे कां चालत नाही! कां वाच्यानें जातो आहे? असा लोकांना भ्रम उत्पन्न होईल, अशी जो वागणूक ठेवतो. १९७ माझें अस्तित्व नाहीसें व्हावें; नामरूप विसरवें; प्राणिमात्रांनीं मला भिऊं नये, १९८ असे ज्याचे नवस असतात. जो नित्य एकांतांत जाऊन बसतो. निर्जन नांवाचेंच जो जगतो. १९९ वायूची आणि त्याची मैत्री जुळते; ज्याला गगनाशीं बोलणें आवडतें; झाडें हीं ज्याला जीवासारखीं प्रिय. २०० अशा प्रकारचीं लक्षणें ज्याच्या ठायीं दृष्टीस पडतील, त्याला ज्ञानाची प्राप्ती झाली हाणून समजावें. २०१ पुरुषाच्या ठिकाणीं अमानित्व तें ह्या लक्षणांनीं असतें हाणून लक्षांत ठेव. आतां अदंभाच्या चिन्हाचें विवरण करूं. २०२ तर अदांबित्व तें असें. लोभाचें मन जसें जीव गेला तरी, ठेवा



डेवलेली जागा दाखवित नाहीं, २०३ त्या-  
प्रमाणे अर्जुना! प्राणावर येऊन वेतलें तरी  
आपण केलेलें सुकृत आपल्या मुखानें जो बाहेर  
काढित नाहीं, २०४ अर्जुना! लायन्या  
गाथीला आलेला पान्हा जशी ती चोरते, किंवा  
घड्या ज्याप्रमाणें वयातीतपणा चोरते, २०५  
श्रीमान् मनुष्य अरण्यांत सांपडला असतां  
तो जसा आपली आढ्यता सोडून देतो, किंवा  
कुलवधू ज्याप्रमाणें आपले अवयव लपविते,  
२०६ किंवा शेतकरी आपण पेरलेलें झांकून  
डेवतो, त्याप्रमाणें दानाप्राप्त प्राप्त झालेलें पुण्य  
जो झांकून डेवतो, २०७ घरकरणी देहाची  
पूजा करीत नाहीं; किंवा लोकांची खुशामत-  
ही करीत नाहीं; किंवा आपला धर्म असेल  
तो, वाचारूपी ध्वजावर बांधूनही ठेवित  
नाहीं. २०८ केलेला परोपकार बोलून दाख-  
वीत नाहीं. ज्याचा अभ्यास केला असेल,  
त्याचा डोल मिरवित नाहीं, किंवा कीर्तीसाठीं  
संपादन केलेलें विकितही नाहीं. २०९ शरीर-  
मोगाविषयी पाहिलें तर, कृपण वाटतो; पण  
धर्माच्या कामांत थोडें किंवा बहुत ह्याचा वि-  
चारच मनांत आणित नाहीं. २१० घरांत  
पाहू गेलें तर दारिद्र्य; देहांतील अवयव पाहिले  
तर रोड; पण दानामध्ये मात्र कल्पतरूशींही  
पेज लावणारा. २११ ह्मणजे स्वधर्मांमध्ये थोर;  
प्रसंगाला उदार; आत्मचर्चेमध्ये चतुर; येरवीं  
मात्र वेडा. २१२ केळीच्या झाडांकडे पाहिलें  
तर तीं मऊ आणि पोकळ अशीं वाटतात. पण  
मळांकडून जशीं अत्यंत रसाळ असतात, २१३  
किंवा मेघाचे आंग इतकें हलकें वाटतें कीं, तें  
वाण्यानें उडून जाईल. पण ते सुद्धां गारांचा वर्षा-  
व करितात. ही किती आश्चर्याची गोष्ट आहे!  
२१४ त्याप्रमाणें पूर्णपणानें पाहिलें तर तृतीचीही  
वृत्ति होते. बाकी मूर्तिमंत दारिद्र्य तें तो. २१५  
हें असो. ह्या लक्षणाचा उत्कर्ष ज्याच्या ठायीं  
दिसून येतो त्याच्या हाताला ज्ञान चढलें हें ल-  
क्षांत ठेव. २१६ तसेंच अदाभिचव ह्मटलें तें हें.  
हें ध्यानांत असू दे. आतां अहिंसेचें लक्षण पेंक.

२१७ अहिंसा ही अनेक प्रकारची असून निरनि-  
राळ्या मतांप्रमाणें निरनिराळ्या प्रकारानें तिचें  
निरूपण केलेलें आहे. हें लक्षांत ठेव. २१८  
पण तें असें आहे कीं, ज्याप्रमाणें खांधा तोडून  
मग त्याच्या बुडण्याला त्यांचें कुंपण करावें,  
२१९ किंवा हात तोडून शिजवावेत, आणि  
मग त्यानें धुधेची पीडा दूर करावी. किंवा दे-  
ऊळ मोडून त्याची देवाला पोवली बांधावी.  
२२० त्याप्रमाणें हिंसा करूनच अहिंसा उत्पन्न  
करावी, असा कर्मकांडामध्ये निर्णय केलेला  
आहे. २२१ कारण, अनावृष्टीच्या उपद्रवानें  
सारें विश्व गांजून जातें. ह्मणून पर्जन्यवृष्टि  
होण्याकरितां अनेक प्रकारचे याग करितात.  
२२२ तों त्या यज्ञाच्या आरंभाला प्रत्यक्षच प-  
शुहिंसा असते. मग अहिंसेच्या पलीकडचें  
तीर कसें दिसणार? २२३ केवळ हिंसाच जेथें  
पेरली गेली, तेथें अहिंसा उत्पन्न होईल काय?  
पण बावा! ह्या याज्ञिकांचें धाडस मोठें आ-  
श्चर्य करण्यासारखें आहे! २२४ आणखी अ-  
र्जुना! जीवासाठीं जीवाचा घात करणारा  
सारा आयुर्वेदही ह्याच पंथांला. २२५ अ-  
नेक प्रकारच्या रोगांनीं प्राणिमात्र होरपळून  
लोळतांना पाहिले, ह्मणजे ती हिंसा नाहींशी  
करण्याकरितां चिकित्सा करतात. २२६ पण  
त्या चिकित्सेसाठीं प्रथमच एकाचे कांदे, ए-  
काचीं मुळें खणून काढवितात. आणि एकास  
मूळापानांसकट उपडून आणतात. २२७  
एक समूळ उपडून काढतात; एकाची साल  
काढवितात; कित्येक फलद्रूप होणारीं, गर्भवंत  
झाडेंच भट्टीमध्ये घालून उकडून काढतात,  
भाजतात. २२८ कोणाचेंही शत्रुत्व न करणाऱ्या  
झाडांच्या सर्वांगावर खांचा पाडून डेवतात.  
अर्जुना! अशा प्रकारें त्यांचा जीव घेऊन तीं  
सुकवून ठेवितात. २२९ आणि जंगमाला-ह्म-  
णजे प्राण्यावरही हात टाकून त्यांचें पित्त का-  
ढतात, आणि दुसरे कष्टी होत असलेले जीव  
असतील ते वांचवितात. २३० अहो! रहाव-  
याचीं चुनागची घरें मोडून देवळें बांधावीत,

किंवा व्यापारामध्ये लोकांस बुडवून अन्नसत्र घालावें, २३१ किंवा मस्तकावर पांघरूण घालण्यास जावें, तों खालचें आंग उघडें पडावें. किंवा घर मोडून त्याच्यापुढें मंडप घालावा, २३२ किंवा अनेक प्रकारचीं चिरगुटे जाळून ज्याप्रमाणें तापत बसावें, किंवा हत्तीचें ज्याप्रमाणें स्नान व्हावें, २३३ नाहींतर बैल विकून गोठा बांधावा, किंवा राघू सोडून देऊन पिंजरा तयार करावा, अशा करणीला किंवा चाळ्याला काय हंसावें ? २३४ कित्येक लोक धर्म राखण्याकरितां पाणी गाळून घेतात; तों गाळण्याच्या त्रासानेंच जीव मरतात. २३५ कित्येक ह्या हिंसेच्या भयानें धान्य शिजवितच नाहींत. पण त्यामुळें जिवाला जो त्रास होतो, तीच हिंसा. २३६ ह्याप्रमाणें प्रसन्न मनाच्या अर्जुना ! कर्मकांडामध्ये हिंसा हीच अहिंसा असा सिद्धांत आहे हें लक्ष्यांत ठेव. २३७ आह्मी जेव्हां प्रथमच अहिंसेचें नांव घेतलें, त्याच वेळीं बुद्धीनें हें सांगण्याची इच्छा धरली. २३८ तेव्हां ती वगळावी कशी ? ह्यापून इतकें बोलवा लागलें. शिवाय, तें तुला कळावें असाही हेतु होताच. २३९ आणखी अर्जुना ! ह्या गोष्टीही बहुतेक विषयाला धरूनच आहेत. नाहीं तर आडवाटेनें धांवणार कोण ? २४० शिवाय अर्जुना ! आपल्या मताला पुष्टी आणण्यासाठीं, ओघानुसार दुसऱ्यांच्या मतांचाही उल्लेख करावा लागतो. २४१ विषयप्रतिपादनाची तऱ्हा अशीच असते. हें लक्ष्यांत असुं दे. आतां ह्यापुढें मुख्य असें जें, २४२ माझे मत तें सांगून अहिंसेचें वर्णन करण्यांत येईल. तें सुरुं झालें कीं आंतील ज्ञान विसुं लागेल. २४३ पण तें आंगीं बाणलें किंवा नाहीं, हें आचरणाच्या कृतीनें समजतें. कसोटी ज्याप्रमाणें सोन्याच्या निरनिराळ्या प्रती दाखविते, २४४ त्याप्रमाणें ज्ञानाची आणि मनाची भेट झाली कीं लगेच अहिंसेची मूर्ति उत्पन्न होते. अर्जुना ! अशा प्रकारचें जें ज्ञान तेंच आतां पेक. २४५ तर लाटा न ओलांडतां, पायानें

लाटांस न धका लावतां, पाण्याचा संथपणा न मोडतां, २४६ लौकर आणि हळू, भक्ष्यावर दृष्टि ठेऊन पाण्यामध्ये वगळा जसा पाऊल टाकतो, २४७ किंवा केसराचा चुरा होईल अशा शंकेनें कमलावर भ्रमर ज्याप्रमाणें हळूच पाऊल ठेवतात, २४८ त्याप्रमाणें परमाणुवत् लहान लहान जीव भरलेले आहेत, हें मनांत आणून जो दयार्द्र वृत्तीनें चोरून पावलें टाकतो, २४९ तो ती वाटच कृपामय करीत असतो. तो सर्व दिशा ममतेनें भरतो, आणि प्राण्यांच्या खालीं तो आपला जीव आंधरतो. २५० अर्जुना, इतकें जपून ज्याचें चालणें, तें खरोखरच फार अवर्णनीय आहे. त्याची मर्यादा सांगतां येत नाहीं. २५१ मांजरी प्रेमानें पिलीं तोंडांत धरते, तेव्हां तिच्या दांतांचीं टोकें जितकीं लागतात, २५२ किंवा दयाळू आई जशी मुलाची वाट पाहतांना तिची दृष्टि जशी कोमल असते, २५३ किंवा कमलपत्रें डोलतांना वायू जसा मंद निघतो, २५४ तशा मृदुलतेनें जो भूमीवर पाउलें टाकतो. आणखी तों जें पडतात, तेथील प्राण्यांना सुख होतें. २५५ अर्जुना ! अशा रीतीनें हळू हळू चालतांना देखील कृमिकोटक दृष्टीस पडले, तर जो हळूच माघारी फिरतो. २५६ आणि मनांत झणतो कीं पाय आपटला, तर प्रभूचा निद्राभंग होईल आणि निद्रासुखांत विक्षेप घडेल, २५७ अशा काकुलतीनें मागें पाऊल घेतों. कोणताही प्राणी तुडवित नाहीं. २५८ पखाद्या गवताला जर प्राण्याचें नांव असेल, तर तें तृण सुद्धां ओलांडित नाहीं. मग प्रत्यक्ष जिवांना न जुमानतां जाण्याची गोष्ट कशाला ? २५९ मुंगीला जसा मेरु पर्वत ओलांडवत नाहीं, माशीला जसा समुद्र तरवत नाहीं; त्याप्रमाणें कोणताही प्राणी भेटला असतां, त्याचा अतिक्रम ज्याला करवतच नाहीं. २६० अशी ज्याची चाल रूपेच्या फलपुष्पांनीं गजवजलेली, आणि ज्याच्या वाचेंत ही मूर्तिमंत दया, २६१ स्वतः श्वासोच्छ्वास सोडला तरी हळू; मुख तर

जेदाचें माहेर घर; दांत जणों काय मधुर वच-  
नाला कोंभच फुटलेले. २६२ पुढें जेदाचा  
माझर, आणि मागाहून अक्षरें चालतात. आर्षी  
रूपा; आणि शब्दांचा अवतार पाठीमागून.  
२६३ बोलावयाचें तर नाहींच; आणखी कांहीं  
बोलावें असें जर मनांत आलें, तर माझें बो-  
ळणें कोणास लागेल काय? २६४ किंवा बो-  
ळतां बोलतां अधिक निघालें तर कोणाच्या  
मर्मास लागत नाहीं आणि कोणाच्या मनांत  
गंदाही येत नाहीं. कोणाच्या चालू क्रमांत  
अत्यंत तर येणार नाहींना? २६५ कोणास  
मीती वाटेद; कोणी उडून जाईल. आपलें  
मापण ऐकून त्याचा जरी कोणी अच्चेर केला,  
२६६ तरी कोणाला क्लेश होऊं नयेत. कोणाची  
गोंवई उचलूं नये-वक्रदृष्टि होऊं नये. असा  
तु मनामध्ये असतो ह्यापून बोलतच नाहीं.  
२६७ थाडपर कोणी प्रार्थना करून कदाचित्  
पोळूं लागलाच, तर इतकें प्रेमळ कीं, ऐकणाराला  
जवळ मायबाप असा वाटतो. २६८ किंवा वे-  
च मूर्तिमंत प्रगट व्हावेत, किंवा गंगोदकच  
सलून वर यावें, किंवा पतिव्रता स्त्रीचें वा-  
क्य असावें, २६९ त्याप्रमाणें सत्य आणि  
शुद्ध; परिमित आणि रसाळ; जणों काय अमृ-  
ताच्या लाटा, असे शब्द. २७० विरुद्ध वा-  
चा जोर; प्राण्यास कासाविस करणें, उप-  
वास, छळ, किंवा मर्मभेद, २७१ कोरडें लाघव,  
स्पष्ट, आशा, शंका, प्रतारणा इत्यादि अवगु-  
णांचा ज्याच्या वाचनें त्याग केलेला, २७२  
संच अर्जुना! ज्याची दृष्टि सुप्रसन्न, भृकुटि  
रत्न-कधीं आठ्या नाहींत, २७३ किंवा  
प्राणिमात्रांत जें तत्त्व-परब्रह्म-भरलेलें आहे,  
गाला कदाचित् ढका लागेल, ह्यापून बहुत  
रून जे डोळे उघडून वाटेकडे सुद्धां  
हातच नाहींत. २७४ असें असतांही पखादे  
कीं, आंतील हृपेच्या जोरानें डोळे उघडून  
हूं लागला २७५ तर, चंद्रविषांतून धारा  
पघालेल्या दिसत नाहींत, तरी चकोरांना  
रसकट रसि करून सोडतात. २७६ त्याप्र-

माणें प्राणिमात्रांना होऊन जातें. तो जर कधीं  
कांहीं पाहूं लागला तर, त्याच्या दृष्टीतील प्रेम  
कासवीच्या दृष्टीतही पहावयास मिळत नाहीं.  
२७७ अशी ज्याची प्राणिमात्रावर दृष्टि, आणि  
हातही तसेच. २७८ सिद्धांचे मनोरथ जसे  
कृतकार्य होऊन राहतात, त्याप्रमाणें ज्याचे  
हातही निर्व्यापार असतात. २७९ अशक्त  
असून त्याग केलेला असावा, किंवा काष्ठरहित  
विद्धून गेलेला अग्नि असावा, किंवा मुक्यानें  
जसें मौनव्रत घ्यावें, २८० त्याप्रमाणें ज्याच्या  
हातांना कांहींच करणें नाहीं. जे अकर्तृत्वाच्या  
ठिकाणीं बसावयाला येतात. २८१ वाऱ्याला  
ओढ बसेल, आकाशाला नख लागेल, अशा  
बुद्धीनें हाताला जो हातूंत देत नाहीं. २८२  
तेथें आंगावर बसलेल्यास उडवून लावावें,  
किंवा डोळ्यामध्ये शिरत असलेल्यास झाडून  
लावावें, व पशुपश्यांना क्रोधमुद्रा दाखवावी,  
२८३ ह्या गोष्टी कोठच्या? अर्जुना! का-  
ठीनें दंड करणेंही ज्यास आवडत नाहीं, मग  
शस्त्राचें नांव कशाचें? २८४ मृदू कमळांन  
खेळणें, किंवा फुलांचे हार खेळणें, हें सुद्धां  
तो करित नाहीं. कारण, तें गोकणीप्रमाणें  
त्रासदायक होईल असें मानतो. २८५ केश-  
पंकीला ढका लागेल ह्यासाठीं आंग सुद्धां कुर-  
वाळित नाहीं. बोटावर नखाची गुंडाळी  
वाढवून ठेवतो. २८६ अशा प्रकारें कोणतेंही  
कर्म करण्याचाच आर्षी अभाव; पण तसांही  
प्रसंग आलाच तर, हातांना ही संवय कीं,  
त्यांनीं जोडून पुढें व्हावें. २८७ किंवा उच-  
लावयाचा, तर अभय वचन देण्यासाठीं उच-  
लावयाचा. हात धावयाचा तर, पडलेल्याला  
धावयाचा, किंवा दुःखितावर हळू हळू फिर-  
वावयाचा. २८८ हें तरी मोठ्या संकटानेंच  
करावयाचें, पण तें केंकरूनही दुःखिताचें भय  
नाहींसें होतें. चंद्रकिरणांनाही जो जिव्हाळा  
माहित नाहीं, २८९ अशा प्रकारच्या मलया-  
गिरी पर्वतावरून वाहणाऱ्या मंद झुळुकीहूनही  
मृदु अशा हातांनीं पशूंना स्पर्श करितात.

२९० जे सदा सर्वकाळ चंदनाच्या आंगाप्रमाणें शीतल; व फल नसतांही निष्फल न होणारे अशा प्रकारचे. २९१ आतां हा पाह्हाळ असो. सज्जनांचा जसा स्वभाव असतो, त्याचप्रमाणें त्यांचे हातही असतात. २९२ आतां त्यांचें मन खरोखर कसे असतें तें सांगायचें. पण हीं सांगितलेलीं लक्षणें कोणाचीं ? २९३ शाखा ह्यटल्या ह्यणजे वृक्ष नव्हे काय ? पाण्याशिवाय समुद्र असतो काय ? तेज आणि तेजोबिंब हीं निराळीं निराळीं का असतात ? २९४ अवयव आणि शरीर हीं खरोखर वेगळीं का असतात ? किंवा रस आणि उदक हीं काय भिन्न भिन्न आहेत ? २९५ ह्यणून हीं जीं सारीं बाह्य लक्षणें सांगितलीं तीं अवयवांसह-वर्तमान मनाचींच हें लक्षांत आण. २९६ भूमीमध्ये जें वीं रुजत घालावें, तेंच वृक्ष होतें. त्याप्रमाणें इंद्रियद्वारानें जें पसरतें, तेंच अंतःकरण, किंवा मन होय. २९७ मनामध्येच जर अहिंसेला धार नसेल, तर ती बाहेर प्रगट होणार कशी ? २९८ अर्जुना ! कोणतीही वृत्ति आधीं मनांतच उद्भवते आणि मग ती वाणी-मध्ये, दृष्टीमध्ये, व हातामध्ये येते. २९९ ती जर मनांतच नसेल, तर वाणींत उठेल काय ? बीजा-शिवाय, भूमीमध्ये मोड असतो का ? ३०० ह्यणून मनाचा धर्मच जेव्हां मोडतो, तेव्हां इंद्रियें आधींच पराङ्मुख व्यापारक्षम्य होतात. सूत्रधारावांचून ज्याप्रमाणें कळसूत्री बाहुली व्यर्थ, ३०१ किंवा उगमांतच सुकून गेलेले, तें ओघामध्ये येणार कोठून ? जीव गेल्यानंतर देहांत हालचाल असते काय ? ३०२ त्याप्रमाणें अर्जुना ! हें मन आधीं मूळ इंद्रियभावनेस कारण होतें. आणि मग त्याच्या सर्वद्वारांतून तें बाहेर पडतें. ३०३ परंतु ज्या वेळेस जसें तें आंत होऊन राहिलेले असतें, त्याच व्यापारानें तें बाहेर पडतें. ३०४ ह्याकरितां खरोखर मनामध्ये अहिंसा दृढतर विवली ह्यणजे पक्क-शेस आलेला मकरंद जसा सर्वांना तृप्त करीत आदरानें बाहेर पडतो, त्याप्रमाणें इंद्रियांना

तीच मुबलक संपत्ति दिली असतां, तीं अहिंसे-चाच व्यापार करीत रहातात. ३०६ समु-द्रामध्ये भरती तुडुंवते, तेव्हां खाड्यांमध्येही समुद्रच भरतो. त्याप्रमाणें मन आपल्याच संपत्तीनें इंद्रियांना भरून टाकतें. ३०७ हा पाह्हाळ असो. पंतोजी मुलाचा हात धरून आपणच अगदीं रेखल्यासारख्या ओळी लि-हितो; ३०८ त्याप्रमाणें मन हें आपलें दया-लुत्व हातांपायांना आणतें, आणि मग तें अहिंसा उत्पन्न करतें. ३०९ ह्याकरितां अर्जुना ! इंद्रियांचे धर्म सांगतां सांगतां मनाचा व्यापारही उघडा करून दाखविला. ३१० ह्याप्रमाणें कायावाचामनेंकरून ज्याच्या टिकाणीं, हिंसेचा सर्वसंन्यास झालेला पाह-शील, ३११ तोच ज्ञानाचें विशाल मंदिर होय. हें तर काय ? पण सारें मूर्तिमंत ज्ञान तोच. ३१२ अहिंसा ह्यणून जी आपण कानांनीं ऐकतो, किंवा ग्रंथाधारानें निरूपण केली जाते, ती पहावीशी जेव्हां मनांत येईल, तेव्हां त्यालाच पहावें. ३१३ असें देवांनीं सांगितलें. ” तें खरें ह्यटलें ह्यणजे एका शब्दांत सांगावें. पण त्याचा विस्तार झाला, ह्याची आपण क्षमा करावी. ३१४ आतां आपण असें ह्यणाल कीं, हिरवा चारा गुरानें पाहिला ह्यणजे तें मागची वाट धरावयाची विसरतें. किंवा वाऱ्याच्या वेगावरोंवर आकाशामध्ये पांखरूं वाहवत सुटतें, ३१५ त्याप्रमाणें प्रेमाच्या स्फूर्तीला रसवृत्ति मिळाल्याच्या योगानें त्याच्याही बुद्धीनें त्याला वाहविवला. आणि ती त्यास आवरेनाशी झाली. ३१६ तर तसें मात्र नव्हे हो. हें ध्यानांत असूं द्या. येथें विस्तार करण्याला कारण आहे. बाकी अहिंसा हा शब्दच पाहूं गेलें तर तीनच अक्षरांचा आहे. ३१७ अहिंसा ह्यणावयाला गेलें तर थोडीच आहे. पण ह्यजारों मतांचें खंडण करावें, तेव्हांच तिचें स्पष्टीकरण होतें. ३१८ बाकी, इतर पुढें आलेलीं भिन्न भिन्न मते जशांच्या तशींच ठेवून तुमच्या पुढें बोटू लागलों

तर चालावयाचें नाहीं. ३१९ रत्नपरीक्षकाच्या गांवामध्ये गंडकीशिला सुद्धां फेंकून देतात, अशा ठिकाणीं संगमरवरी दगडांनीं-गारांनीं-आपली प्रतिष्ठा सांगत बसू नये. ३२० जो आपल्या संगतीनें मंद-निर्गंध-अशा पिठालाही आपल्या मोलांनें विकतो, त्या कापुराला वास कशाचा ? हेंही मनांत आणा. ३२१ ह्यापून महाराज ! व्रकृत्वाच्या जोरावर बोलण्याचा या आपल्या समेत उपयोग होणार नाहीं. ३२२ सामान्य मते आणि विशेष मते ह्यांची खिचडी करून वोटू लागलों, तर तें बोलणें, कानाच्या द्वाराकडे आपण नेणार सुद्धां नाहीं. ३२३ शकेच्या केरकचन्यानें अर्थ मलिन झाले कीं, आलेलें लक्ष्यही मागच्या पायांनीं पळत सुटेल. ३२४ किंवा ज्या वेळीं शेवाळीचें आच्छादन करून पाणी राहिलेले असतें, तेव्हां हंस त्याच्या वाटेस जातात काय ? ३२५ किंवा अमाळाच्या आड चांदणें असलें ह्याणजे चकोरपक्षी आपल्या चाँची आनंदांनें कर्धाही पुढें करीत नाहींत. ३२६ त्याप्रमाणें निर्विवाद निरूपण झालें नाहीं, तर आपण त्याच्याकडे डुकूनही पहाणार नाहीं. शब्द तर ऐकणार नाहींच, पण वर आणखी रागावाल मात्र. ३२७ दुसऱ्यांचीं मते समजून दिलीं नाहींत, त्यांच्यावरच्या आक्षेपांचें खंडण केलें नाहीं, तर आपली प्राप्ती होणार नाहीं. ३२८ आणि माझें सारें प्रतिपादन पवढ्यांचे हेतूकरितां कीं, तुझीं संतांनीं निरंतर सन्मुख असावें. ३२९ बाकी खरें झटलें तर, आपण गीतार्थीचे सोयरे आहांत. हें मनांत आणूनच मी तिला धरून बसलों आहें. ३३० कारण, आपलें सर्वस्व घाल, आणि हिला सोडवून न्याल. ह्यापून गीता हा ग्रंथ नव्हे. हा गद्दान जिज्ञस आहे हेंच खरें. ३३१ आपण सर्वस्वाचा लोभ धरून ह्या गीतेचा अव्हेर कराल काय ? तसें झालें तर गीतेची आणि माझी दशा एकच, हें ध्यानांत ठेवा. ३३२ किंबहुना आपल्या रूपेचीच मला शिक्षण गरज आहे. त्यासाठीं ग्रंथाचें एक

निमित्त पुढें केलें आहे. ३३३ त्याकरितां तुझां रसिकांजोगें भाषणही शोधून काढावें लागतें. ह्यापून अन्यमते सांगितलीं. ३३४ त्यामुळें विषयाचा विस्तार झाला. आणि श्लोकाच्या अर्थाला अंतर पडलें. ह्याकरितां त्या भाषणाबद्दल मला लेंकराला क्षमा करावी. ३३५ शिवाय, घासांतला केरकचरा काढावयाला वेळ लागतो खरा; पण तो कांहीं दोष नव्हे. त्यांतलें गदळ हें काढलेंच पाहिजे. ३३६ किंवा बरोबर असलेल्या चोराला चुकविण्यासाठीं दिवस लागले, तर आईनें मुलावर रागवाचें, कां जीव वांचला ह्यापून त्याचें लिंबलोण उतरावें ? ३३७ पण ह्यावर इतकें बोलणेंही बरें नव्हे. आपण क्षमा केली हेंच ठीक झालें. आतां महाराज ! देव काय बोलले तें ऐकावें. ३३८ ते ह्याणाले "हे ज्ञानोत्तमनयना अर्जुना ! सावध हो. आतां तुला ज्ञानाची ओळख करून देतो. ३३९ तर गाजावाजा केल्याशिवाय, जेथें क्षमा वास्तव्य करते, तेथें खरोखर ज्ञान आहे हें तूं ध्यानांत ठेव. ३४० अगाध सरोवरामध्ये ज्याप्रमाणें कमळिणी वाढते, किंवा भाग्यवंताच्या घरीं ज्याप्रमाणें संपत्ति वाढते, ३४१ त्याप्रमाणें अर्जुना ! ज्याच्या ठायीं क्षमा वाढत असते, ती क्षमा नीटरीतीनें लक्ष्यांत येईल असें तिचें लक्षण सांगतो. ३४२ तर आवडते अलंकार ज्या भावनेनें आंगावर घालावेत, त्याप्रमाणें जो सर्व सहन करतो; ३४३ अध्यात्मिक, आधिदैविक, व आधिभौतिक ह्या तीन प्रकारच्या उपद्रवांच्या झुंडीच्या झुंडी येऊन कोसळव्या तरी, जो वांकडा ह्यापून होतच नाहीं; ३४४ आपल्याला ज्याची इच्छा असेल, तें प्राप्त झालें तर, त्याला जितका संतोष होतो, तितकाच अनिष्ट प्राप्त झालें तरीही ज्यास होतो; ३४५ मान आणि अपमान जो सहन करतो; सुख आणि दुःख ह्यांचा ज्याच्यांत समावेश होतो; निंदा किंवा स्तुतीनेंही जो दुर्भंग होत नाहीं; ३४६ उन्हाळ्यानें ज्याला ताप होत नाहीं; हिवाळ्यानें जो कांपत

नाहीं; कांहींही प्राप्त झाले तरी, ज्यास भीतिही झणून नाहींच. ३४७ आपल्या शिखराचा भार जसा मेरूला कळत नाहीं; किंवा वराह अवताराला जसें मेरूचें ओढें वाटत नाहीं, ३४८ किंवा चराचरांनीं आणि प्राण्यांनीं पृथ्वीला कांहीं भार होत नाहीं; त्याप्रमाणें सुखदुःखादिक नाना इंद्रें प्राप्त झालीं असतां, ज्याला श्रम पडत नाहींत. ३४९ नदीचे आणि नद्यांचे समुद्राय, पाण्याचे लोंढे घेऊन आले तरी, समुद्र ज्याप्रमाणें पोट मोठें करतो, ३५० त्याप्रमाणें ज्याच्यामध्ये कांहीं राहात नाहीं, असें कांहींच नाहीं. आणि आपण करतो, ह्याचें ज्याला स्मरणही पण उरत नाहीं. ३५१ शरिरावर जें जें कांहीं येऊन पडेल, तें तें आपलेंच करून सोडतो. आणि तें सहन केलें ह्यांत मोठेंसें आपण शतकृत्य केलें असेंही ज्याच्या मनांत येत नाहीं. ३५२ हे प्रियोत्तमा ! अशा प्रकारची निरहंकार क्षमा जेथें वस्ती करते, तेथें ज्ञानाचा महिमा वाढतो. ३५३ हे पांडवा ! तो पुरुष ज्ञानाचा द्वारा असें समज. आतां आर्जव-ह्मणजे सरळपणा-कशाला ह्मणतात, त्याचीं लक्षणें सांगतो. ३५४ तर पाहिजे त्या प्राण्यामध्ये प्राणाचें सौजन्य जसें एकसारखें असतें, त्याप्रमाणें जी वर्तणूक तिचें नांव आर्जव. ३५५ किंवा सूर्य हा जसा तोंड पाहून प्रकाश करीत नाहीं; किंवा कोणत्याही ठिकाणीं आकाश जसें एकसारखें, ३५६ त्याप्रमाणें प्रत्येक मनुष्याशीं ज्याचें मन वेगळें वेगळें असत नाहीं, आणि वर्तनही पण तसेंच. ३५७ कारण, सारें जगच त्याच्या ओळखीचें. आणि जगाशीं पाहिल्यापासूनच ज्याचा आत्मपणा आपलें, आणि दुसऱ्याचें हे शब्दच ठाऊक नाहींत. ३५८ पाहिजे त्याशीं मैत्री; पाण्याप्रमाणें नम्रता; चित्त कोणाविषयीं विपरीत भाव ध्यावयाचेंच नाहीं. ३५९ वाऱ्याची धाव जशी सरळ असते, त्याप्रमाणें ज्याचें वर्तन सरळ. शंका किंवा ह्याव हीं ज्यांना मुळांच नाहीं. ३६० आईपुढें जाण्याला मुलाला जशी शंका वाटत नाहीं, त्या

प्रमाणें लोकांना मन देतांना ज्यांना शंका अशी वाटतच नाहीं. ३६१ धनुर्धरा ! विकास पावलेल्या कमलाला जसा मुकुलितपणा असत नाहीं, त्याप्रमाणें कोनाकोपरा झणून त्याला माहितच नसतो. ३६२ रत्नाच्या स्वतःच्या चकाकीपेक्षांही त्याच्यावरची प्रभा अधिक असते, त्याप्रमाणें ज्याचें मन पुढें, आणि इंद्रियें पाठीमागून. ३६३ बोलणें ज्याला ठाडकच नाहीं. अनुभवाचेंच पालन करीत असतो. अंतःकरण ठेवावयाचें आणि सोडावयाचें, हें ज्याला माहित नाहीं. ३६४ दृष्टीस कपट नाहीं; संदिग्ध बोलणें नाहीं; कोणाबरोबर खोट्या बुद्धीनें वागावयाचें कळत नाहीं. ३६५ दहाही इंद्रियें सरळ-निष्प्रापंचिक व निर्मळ-आणि पंचप्राणांचे पदर आठही प्रहर ज्यांचे मोकळे. ३६६ अमृताच्या धारेप्रमाणें ज्याचें हृदय सरळ; किंवडुना हतक्या लक्षणांचें तो माहेरघरच ह्याटलें तरी चालेल. ३६७ हे वीरश्रेष्ठा ! तो पुरुष मूर्तिमंत आर्जवाचा पुतळा; असा असेल, तेथेंच ज्ञानानें आपलें घर केलें ह्मणून समजावें. ३६८ हे चतुरश्रेष्ठा ! आतां ह्यापुढें गुरुमक्तीची पद्धति सांगतो, ती ऐक. ३६९ गुरूची सेवा ही यज्ञयावत् भाग्यांची जन्मभूमी आहे. जी शोकग्रस्त जीवांनाही ब्रह्म करून सोडते. ३७० ती गुरुसेवा तुला सांगतो. ह्याकरितां सारें लक्ष्य दिकडे असूं दे. ३७१ तर सकल जलांचा सांठा घेऊन ज्याप्रमाणें गंगा समुद्रांत जाते; किंवा श्रुति ज्याप्रमाणें ब्रह्मपदांत प्रविष्ट होते; ३७२ किंवा गुणासहवर्तमान पंचप्राण एकत्र करून भार्या ज्याप्रमाणें भ्रंतारास अर्पण करते, ३७३ त्याप्रमाणें आपलें असलेलें अंतर्बाह्य सर्वस्व ज्यांनीं गुरुकुळास अर्पण करून स्वतःला भक्तीचें मंदिर करून सोडलें. ३७४ विराहिणी स्त्रियेचा पति ज्या देशांत असतो, तो देशच जसा तिच्या ध्यानींमनीं दिसतो, त्याप्रमाणें गुरूचें घर ज्या देशांत असतें, तो देश ज्याच्या मनांत वसित

१ अंतःकरण, मन, बुद्धि, चित्त व अहंकार हे पंचप्राण होत.

करून राहतो; ३७५ विकडून वारा जरी आला, तरी त्याला पहातांच सामोरा धावतो, आणि पुढे लोटांगण घालून 'घरीं चलावें' म्हणतो. ३७६ प्रेमाच्या भुलीनें वेडा होऊन गेलेला असतो. भाषण करणें, तें सुद्धां त्या दिशेकडे करणेंच आवडतें. जो आपल्या जिवाला गुरुगृहाचा वतनदार करून सोडतो. ३७७ परंतु वासराला दावें लावावें त्याप्रमाणें. गुरूची एक आज्ञा मात्र देहप्रामांमध्ये धरून असतो. ३७८ तो म्हणतो कीं, "हें विरडें केव्हां निघेल? आणि तो स्वामी केव्हां भेटेल?" युगाहूनही निमेष ज्याला थोर वाटतें. ३७९ गुरूच्या गांवाहून कोणी आले, किंवा गुरूंनीं स्वतः कोणी धाडले, तर मरणोन्मुखाला जीव आल्याप्रमाणें, ३८० किंवा सुकून चाललेल्या मोडावर अमृतधारा पडावी, किंवा थोड्याशा उदकांतला मासा समुद्रांत जावा, ३८१ नाहींतर रंकाला ठेवा दृष्टीस पडावा; किंवा आंधळ्याला डोळे यावेत; किंवा भिकाऱ्याला इंद्रपद प्राप्त व्हावें, ३८२ त्याप्रमाणें गुरुकुलाच्या नामानेंच महत्सुखानें फुगतो; तो इतका कीं, आकाश सहज वेंगाहून धरील. ३८३ अशा प्रकारें गुरुकुळावर ज्याची आवड दिसून येईल, त्याच्याजवळ ज्ञान हें चाकरीला रहात असतें. ध्यानांत असूं दे. ३८४ जो अंतःकरणांत मोठ्या प्रेमानें श्रीगुरूची मूर्ति ध्यानांत आणून सेवन करतो. ३८५ हृदयरूप शुद्ध केलेल्या आवारांत आराध्य दैवत जो गुरु, त्याची अग्रस्थानीं स्थापना करून आपण सर्वभावे त्याचा सेवक बनतो, ३८६ किंवा ज्ञानाच्या आवारांत आनंदाच्या देवालयांमध्ये श्रीगुरूच्या प्रतिमेला ध्यानामृताचा अभिषेक करतो, ३८७ बोधरूप सूर्याचा उदय होतांच, बुद्धिरूप परडेंत, सात्विकभावांचीं फुलें भरून शिवगुरूला लाखोली वाहतो, ३८८ सांज सकाळ व दुपार ह्या तिन्ही शुद्धकाळीं जो जीवदशांरूप धूप जाळतो; जो नित्य ज्ञानदीपानें ओवाळतो; ३८९ ऐक्याची पाकसिद्धी करून जो अखंड नैवेद्य अर्पण करतो; आणि गुरूंना प्रतिमा करून आपण पुजारी

होतो. ३९० नाहींतर जिवाच्या विद्यान्यावर गुरु हाच भ्रतार करून त्याचा उपभोग घेतो. अशी प्रेमाच्या संतोषाकडे बुद्धि वहात असते. ३९१ एखाद्या वेळेला हृदयांत प्रेमाचें भरतें आलें, तर तो त्याला क्षीराब्धी असेंच समजतो. ३९२ आणि त्यांत गुरुध्यानापासून होणारें जें सुख तीच निर्मल गादी असें मानतो, आणि त्यावर गुरु हा शेषशार्दै निजला आहे अशी कल्पना करतो. ३९३ आणि तेथें चरणसेवा करणारी लक्ष्मी ती आपण होतो. आपणही गुरुद होऊनही आपणच उभा राहतो. ३९४ नाभिकमलांतून आपणच जन्मतो. अशा प्रकारें गुरुमूर्तीच्या ध्यानाच्या सुखाचा मनोधर्मानें अनुभव घेतो. ३९५ एखाद्या वेळेला भक्तीच्या भरांत गुरूला आई करून, स्तनपान करित आनंदानें तिच्या अंगावर लोळतो. ३९६ किंवा अर्जुना! चैतन्याच्या झाडाखालीं गुरूला धेनु करतो, आणि आपण तिच्या पोटांतील वांसरू होतो. ३९७ गुरूरूपेचें प्रेम हेंच कोणीएक पाणी; त्यांत आपण एक मासाच झालों आहों अशीच एखाद्या वेळीं कल्पना करतो. ३९८ गुरुरूपामृताची वृष्टि करून आपण सेवावृत्तीचें रोप होतो. अशा नानाप्रकारच्या कल्पना त्याच्या मनापासूनच निघतात. ३९९ पंख न फुटलेले, डोळे मिटलेले आपण पश्याचें पिल्लुंही होतो. ह्यावरून आवडीचें अपारपण केवढें असतें हें पहा. ४०० आणि गुरूला पक्षीण करून त्याच्या चोंचीनें चारा घेतो. गुरु पारकरणां (सांगाड्या) करून आपण कासेस लागतो. ४०१ ज्याप्रमाणें भरती येऊन लाटा उसळतात, तशा प्रकारें प्रेमाच्या वळानें ध्यानच ध्यानाला प्रसवतें. ४०२ ह्याप्रमाणें तो श्रीगुरुमूर्तीचा हृदयामध्ये उपभोग घेतो. आतां बाह्योपचार पेक. ४०३ जिवांत असें अवसान धरावयाचें, आणि असें ह्यणावयाचें कीं, सेवा करावयाची ती खरी खरी करीन. अशी कीं, गुरु आनंदानें वर माग म्हणतील. ४०४ तशा प्रकारच्या भक्तीनें स्वामी प्रसन्न होतील, तेव्हां मी अशी विनंति

करीन. ४०५ मी ह्मणजे 'देवा! तुमचा जो सारा परिवार आहे, तितक्या रूपाने मला करून टाका. ४०६ आणखी महाराज! आपल्या उपयोगी पडणारी जितकी पूजापात्रे (उपकरणी) आहेत, तितकी माझीं रूपे व्हावीत.' ४०७ असा वर मागेन. तेव्हां श्रीगुरु हो ह्मणतील. आणि मग तीं सारीं मी होईन. ४०८ जितकीं जितकीं उपकरणीं ह्मणून लागतात, तितकीं सारीं मी झालों ह्मणजे उपासनेचे (भक्तीचे) कौतुक दृष्टीस पडेल. ४०९ मग गुरुजी सर्वांची माता, ती माझ्या एकट्याचीच होऊन राहिल. असें करून त्यांच्या कृपेकडून शपथ वाहून घेईन. ४१० त्यांच्या प्रीतीला वेडी करून तिच्याकडून एकपत्नीव्रत घेववीन. आणि लोभाकडून क्षेत्रसंन्यास करवीन. ४११ गुरुकृपेला मी असा पिंजरा होऊन राहीन कीं, तिला बाहेर पडून चार दिशेचा वारा सुद्धां न लागे. ४१२ गुरुसेवारूपस्वामिणीला मी आपल्या गुणांचे अलंकार घालीन. हें असो. गुरुभक्तीची मी गवसणी होऊन राहीन. ४१३ गुरुस्नेहाच्या वृष्टीखालीं मी पृथ्वी होईन. अशा मनोरथांच्या अनंतसृष्टि रचतो. ४१४ श्रीगुरुचें मंदिर मी स्वतःच होईन. आणि दास होऊन तेथचें दासत्व करीन. ४१५ जातांयेतांना त्या उदाराला जे जे उंबरे ओलांडावे लागतील, ते उंबरे, द्वारे आणि द्वारपालही मीच होईन. ४१६ पादुका मीच होईन, आणि त्या घालावयासही मीच देईन. छत्रही मी होऊन धरण्याचें कामही मीच करीन. ४१७ उंच सखल सांगणारा, (चोबदार) चवरी वारणारा, हात देणारा, आणि स्वामीपुढें मशालजीही मीच होईन. ४१८ द्वारी धरणारा होऊन मीच तोंडांत चूळ घालीन. आणि चूळ टाकण्याचें तस्तही मीच होईन. ४१९ पानदान होऊन मीच राहीन. चावलेला विडा मीच घेईन, आणि खानाचें कामही मीच करीन. ४२० गुरुचें आसन, अ-

लंकार, वल्लें मीच होईन. चंद्रनादि उपचार तेही मीच होईन. ४२१ मीच आचारी होऊन फराळाचें वाढीन आणि स्वतः श्रीगुरुस ओवाळीन. ४२२ देव (गुरु) जेवावयाला बसतील तेव्हां, त्यांच्या पंकीला मीच बसेन, आणि मग पुढें होऊन विडाही मीच देईन. ४२३ मी उष्टें काढून टाकीन. आंघरूण घालून ठेवीन व पाय रगडण्याचें कामही मीच करीन. ४२४ मी सिंहासन होईन, ह्मणजे त्यावर गुरु आरूढ होतील. अशा प्रकारें सेवेची परिपूर्णता होईल. ४२५ श्रीगुरुचें मन जिकडे लक्ष्य देतील तो चमत्कार होऊन मी पुढें जाईन. ४२६ त्यांच्या कर्णांच्या आंगणामध्ये लक्षावधि शब्द होऊन राहीन. आंगाशीं सलगी करण्याकरितां स्पर्श होईन. ४२७ श्रीगुरुचे डोळे ममतेनें जें जें पहातील ते ते पदार्थ मीच होईन. ४२८ त्यांच्या जिभेला गोड लागेल, तो तो रस मीच होईन. आणि सुगंधाच्या निमित्तानें नासिकाची सेवा करीन. ४२९ अशा प्रकारें ह्रएक पदार्थ होऊन त्यांच्या बाह्य मनोगताप्रमाणें श्रीगुरुची सारी सेवा करीन. ४३० हा देह आहे तावत्कालपर्यंत अशी सेवा करीन. पण मग जी सेवा करावयाची मनांत आहे, ती तर विलक्षणच. ४३१ ह्या शरिरांत जी माती आहे ती, श्रीगुरुचें चरण जेथें उभे रहातील, त्या जमिनींत विरवीन. ४३२ माझे स्वामी आनंदानें ज्या पाण्याला स्पर्श करितील, त्या पाण्यांत ह्या शरीरांतली पाणी एकरूप करीन. ४३३ ज्यानें श्रीगुरुला ओवाळावयाचें, किंवा त्यांच्या गुहांत जो लावावयाचा, त्या दिव्याच्या तेजामध्ये मी आपलें तेज ठेवीन. ४३४ चवरी आणि पंखा ह्यांच्यामध्ये मी आपले प्राण विलयास नेईन. आणि मग आंगाची सेवा करीन. ४३५ ज्या ज्या पोकळीमध्ये श्रीगुरु सपरिवार असतील त्या पोकळीमध्ये आकाश लयास नेईन. ४३६ पण जिता असो किंवा मेलेला असो तरी सोडणार ह्मणून नाहीं. एक निमेष मात्र लोकांना मध्ये फिरकूं देणार नाहीं. कोट्यावधि कल्प

१ एखाद्या क्षेत्रांतून बाहेर पडावयाचें नाहीं, असें जें मत त्याला 'क्षेत्रसंन्यास' असें ह्मणतात.



प्रसेच मोजावयाला लावीन. ४३७ वेधपर्यंत ज्याच्या मनाचा धडा. आणि त्याप्रमाणे करू-  
 ऱ्हाही जो अपरिमित असतो. ४३८ रात्र किंवा  
 दिवस पहात नाही; थोडे किंवा फार ह्यणत  
 नाही. जितकी जितकी आज्ञा करावी, तितका  
 तितका प्रसन्नच होतो. ४३९ तशा प्रकारच्या  
 आज्ञेनें जो आकाशापेक्षांही मोठा होतो. आणि  
 सर्व काम एकटाच एके काळीं करतो. ४४०  
 मांग हें हृदयवृत्तीच्या पुढेंच धावा घेत असते.  
 आणि काम तर मनावरोबर पैज मारीत असते.  
 ४४१ एखाद्या वेळेला श्रीगुरूच्या केवळ खे-  
 टासाठी आपल्या जिवाचें लिंबलोन उतरतो.  
 ४४२ जो गुरूच्या दास्यामध्ये आपलें आंग  
 क्षेत्रयितो; गुरूच्या प्रेमानें जो पुष्ट होतो; गु-  
 रूच्या आज्ञेचें जो आपणच स्थान होऊन रहातो.  
 ४४३ जो गुरूच्या कुलीनतेनें कुलीन होतो;  
 तो गुरुवंधूच्या सौजन्यानें सुजन होतो; गुरुसे-  
 वेच्या व्यसनानें जो निरंतर व्यसनी होतो.  
 ४४४ गुरुसांप्रदायधर्म तेच ज्याचे वर्णाश्रमधर्म;  
 आणि गुरूची सेवा हेंच ज्याचें नित्यकर्म होऊन  
 राहते; ४४५ क्षेत्र गुरु; देवता गुरु; माता गुरु;  
 पिता गुरु; गुरुसेवेपेक्षां अन्यमार्गच ज्याला मा-  
 हेत नाही. ४४६ श्रीगुरूचें द्वार तेंच ज्याचें  
 सर्वस्व. गुरूचे जे सेवक असतील त्यांना जो  
 भुसाखा भजतो, ४४७ ज्याचें तोंड निरंतर  
 गुरुनामाचेच मंत्र ह्यणत असते. गुरुवाक्यावां-  
 वून इतर शाखाला हातानें शिवत सुद्धां नाही;  
 ४४८ गुरुच्या चरणांनीं कसल्याही प्राण्याला  
 पारी केला, तरी त्याच्या तीर्थयात्रेला त्रैलो-  
 फ्यांतील तीर्थें आपतो. ४४९ श्रीगुरूचें उ-  
 च्छिष्ट अकस्मात् प्राप्त झालें, तर त्या लाभानें  
 समाधीचाही ज्याला वीट येतो; ४५० अ-  
 र्जुना! गुरु चालतांना पायाच्या पाठीमागे जे  
 जःकरण उडतात, त्याचा मोक्षसुखासाठीं जो  
 स्वीकार करतो; ४५१ हें असो. आतां किती  
 सांगावें? त्याला पार नाही. गुरुभक्तीविषयीं  
 पापकबुद्धि हेंच ह्याचें कारण. ४५२ अशा  
 भक्तीची ज्याला इच्छा; अशा भक्तीची ज्याला

आवड; जो अशा सेवेवांचून कांहीं गोड मानि-  
 तच नाही. ४५३ तत्त्वज्ञानाचें स्थान तें.  
 त्याच्या योगानें ज्ञानाला भूषण. हें असो. दे-  
 वाचा आणि ज्ञानाचा भक्त तोच. ४५४ त्या  
 ठिकाणीं खरोखर अशा रीतीनें दारें उघडून  
 पूर्णज्ञान नांदत असते. हें ध्यानांत ठेव. ४५५  
 त्या गुरुसेवेविषयीं माझा जीव अभिलाष धरून  
 राहिलेला आहे. ह्यणून विषयांतराचें भाषण  
 केले. ४५६ बाकी हातानें लुला, भजनाच्या  
 अवधानासाठीं आंधळा, सेवेला पांगळा, आळ-  
 शाहून आळशी, ४५७ गुरूचें वर्णन करण्या-  
 विषयीं मुका, फुकट आळशी पोसलेला; परंतु  
 मनामध्ये मात्र खरोखर प्रीतियुक्त आहे. ४५८  
 तेवढ्याकरितांच मला इतकें बोलणें भाग पडलें.  
 असें ज्ञानदेव झणाले. ४५९ पण तें बोल-  
 ल्याची क्षमा करावी. आणि सेवेला अवकाश  
 द्यावा. आतां महाराज! नीट ग्रंथार्थच सांगतो.  
 ४६० प्राणिमात्रांचा भार सहन करणारा;  
 विष्णूचा अवतार; असा जो श्रीकृष्ण तो  
 बोलत आहे आणि अर्जुन ऐकतो आहे. ह्या-  
 करितां ऐका हो ऐका. ४६१ तो झणाला “बा  
 अर्जुना! शुचित्व तें असें. ज्याच्यापाशीं आंग  
 व मन इतकें निर्मळ असते कीं, जणों काय  
 कापुराचेंच केलेलें आहे. ४६२ किंवा रत्नांचे  
 समुदाय जसे सबाह्य सुंदर असतात, किंवा  
 सूर्य जसा आंतून बाहेरून सारखा तेजस्वी,  
 ४६३ त्याप्रमाणें बाहेरच्या कर्मानें धुतलेला,  
 आणि आंत ज्ञानानें उजळलेला, अशा दोन्ही  
 तऱ्हेनें जो एकसारखा पवित्र झालेला. ४६४  
 मृत्तिका आणि जल येणेंकरून बाहेरचें आंग,  
 आणि वेदाज्ञेनें अंतरंग निर्मळ झालेलें असते.  
 ४६५ कोठेंही बुद्धि प्रबळ आहे. तिच्याच यो-  
 गानें आरशावरचा रज-मळ-काढून तो निर्मळ  
 करतां येतो. परटाच्या डोणींतील पाण्यानें  
 वखांचा मळ नाहीसा होतो. ४६६ फार काय  
 सांगावें? ह्याप्रमाणें बाह्यांग शुद्ध हें लक्षांत  
 ठेव. आणि अंतरंगांत ज्ञानाचा दिवा ह्यामुळें  
 आंतही शुद्ध. ४६७ बाकी अर्जुना! अंतःक-

रण जर शुद्ध नसेल, तर बाह्यात्कारी कर्म ही शुद्ध विदंबना होय. ४६८ प्रेताला जसा शृंगार करावा; गाढवाला जसें तीर्थानें स्नान घालावें; कड्ड भोंपळ्याला जसें गुळानें लिंपावें; ४६९ ओसाड घरावर तोरण बांधावें; किंवा उपाशी असणाराच्या आंगाला अन्न थापावें; किंवा विधवेनें कुंकुमाचा आणि शेंदुराचा मळवट भरावा; ४७० मुलाभ्याच्या कळसावरील झकाकीला काय आग लावावयाची आहे? कारण आंत पोकळ. किंवा कृतीच्या फळाला तरी काय करावयाचें आहे? कारण आंत शेण. ४७१ त्याप्रमाणें खोटा मनुष्य बरकरणांच्या कर्मांनीं काहीं थोरपणास चढणार नाहीं. मद्याचा भरलेला घडा, गंगेनें काहीं पवित्र होत नाहीं. ४७२ ह्याकरितां अंतःकरणंत ज्ञान पाहिजे. मग बाहेर आपोआप येतें. वरील कर्मानें ज्ञान कसें प्राप्त होणार? ४७३ ह्यासाठीं बाहेरचा भाग कर्मानें चांगला स्वच्छ केला, आणि ज्ञानानें आंतील कलंक नाहींसा केला, ४७४ ह्याज्जे आंतील व बाहेरील, दोन्ही मळ जाऊन दोन्हीही निर्मळ होतात, तेव्हां अर्थात् पवित्रपणाच शिल्लक राहतो. ४७५ ह्यापून विलोरी महालांतील दिवे जसे दैदीप्यमान दिसतात; तद्वत् जिवांत असलेले सद्भाव बाहेर विकसित झालेले दिसतात. ४७६ ज्याच्या योगेंकरून विकल्प उत्पन्न होतो; मिथ्या विकार उद्भवतो; कुमार्गाच्या वियांना मोड फुटतात; ४७७ तें ऐकिलें किंवा पाहिलें तरी, मेघांच्या रंगांनीं आकाश जसें काळें होत नाहीं, त्याप्रमाणें मनामध्ये कांहींच ठसत नाहीं. ४७८ येरवीं, सारीं इंद्रियें असतात तरी, तो विषयावर लोळत नाहीं. येवढेंच नव्हे तर विकाराच्या विटाळानें लिप्त सुद्धां होत नाहीं. ४७९ ब्राह्मण आणि महार वाटेवर भेटले, तर परस्परोंस शिवत नाहींत, त्याप्रमाणें जो राहूं शकतो. ४८० किंवा पतीला आणि पुत्राला एकच तरुण स्त्री आर्लिगन देते. परंतु पुत्राच्या भावनेमध्ये काम शिरत नाहीं. ४८१ त्याप्रमाणें ज्याचें हृदय निर्मळ असून संकल्पाला आणि

विकल्पाला ओळखून असतें; आणि कृत्याकृत्य ज्याला विशेष रीतीनें कळत असतें. ४८२ पाण्यानें हिरा भिजत नाहीं; अधणामध्ये वाळू शिजत नाहीं; त्याप्रमाणें कोणत्याही विकल्पानें ज्याची मनोवृत्ति लिप्त नाहीं. ४८३ अर्जुना! त्याचें नांव पूर्णशुचित्व. तें जेथें दृष्टिस पडेल तेथें ज्ञान असतें. ध्यानांत ठेव. ४८४ आणि स्थिरता खरोखर ज्याच्या घरांत शिरते, तो-पुरुष ज्ञानाचें आयुष्य आहे असे समज. ४८५ देह तर आपल्या परीनें वरवर हिंडत असतो; परंतु मनांतील बैठक मोडत नाहीं. ४८६ गायीची ममता वासरावरून निघून काहीं रानांत जात नाहीं; पतिव्रतेचे भोगही प्रेम-भोग होत नाहींत; ४८७ किंवा लोमी दूर गेला, तरी जीव ठेवलेल्या द्रव्याजवळ राहतो; त्याप्रमाणें ज्याचें चित्त चंचल आहे, त्याचा देह कांहीं त्याबरोबर चालत नाहीं. ४८८ जात असलेल्या अन्नावरोबर ज्याप्रमाणें आकाश थांबत नाहीं; किंवा भ्रमण करणाऱ्या तारकाचक्राबरोबर जसा धुव फिरत नाहीं; ४८९ अर्जुना! प्रवाशाच्या जाण्यायेण्याबरोबर जसा मार्ग चालत नाहीं; किंवा वृक्षाला जसें येणें जाणें नाहीं; ४९० त्याप्रमाणें चलनचलनात्मक पंचभूतांचा असूनही भूतमात्रांच्या विकारानें जो चळत नाहीं. ४९१ वाहुदळींच्या जोरानें पृथ्वी जशी हालत नाहीं; तसा उपद्रवांच्या लोंढ्यानेंही जो हालत नाहीं. ४९२ दारिद्र्याच्या दुःखानें जो तापत नाहीं; भयानें किंवा शोकानें जो कांपत नाहीं; देहाला मृत्यु आला, तरीही जो भीत नाहीं; ४९३ ज्याचें चित्त उजू; दुःख, आशा, ह्यांच्या भरानें, किंवा वय, व्याधि ह्यांच्या हलकळोळानेंही पाठमारे होत नाहीं; ४९४ निदनें अपमान झाला, कामाची किंवा लोभाची मिठी पडली, तरी मनाचें रोमही वांकडें होत नाहीं. ४९५ आकाश नाहींसें होवो; कां पृथ्वी वितळून जावो; तरी चित्तवृत्तीला परत फिरणें घ्यापून माहित नाहींच. ४९६ हलक्या फुलानें मारलें असतां,

हत्ती जसा मागें हटत नाही, त्याप्रमाणें दुर्वा-  
क्याच्या शल्यानें मारलें असतांही मनोवृत्ति  
डळत नाही. ४९७ क्षीरसमुद्राच्या लाटांनींही  
मंदराचलाला जसा कंप सुटत नाही, किंवा  
चणव्याच्या जाळानें जसें आकाश जळत नाही,  
४९८ त्याप्रमाणें कितीही उसळ्या आल्या  
आणि गेल्या, तरी मनोधर्मांत गडबड झणून  
होत नाही. ४९९ हे विचारवंता अर्जुना !  
स्थैर्य हा शब्द जो विशेषकरून बोलतात,  
त्याची स्थिती अशा प्रकारची असते पहा. ५००  
अशा प्रकारचें हृदयर धैर्य, ज्याच्या ठिकाणीं  
अंतर्बाह्य प्राप्त होतें, तोच खरोखर ज्ञानाचा  
देवा. ५०१ आणखी, ब्रह्मराक्षस जसा घर  
सोडित नाही; किंवा योद्धा जसा हत्यार  
सोडित नाही; ५०२ एकुलत्या एक मुलावर  
आई जशी जीव ठेवून असते; मधाला जशी  
शयमाशी लुब्ध होते, ५०३ त्याप्रमाणें अर्जुना !  
तो अंतःकरण जतन करतो, इंद्रियांच्या दारांत  
दुःखां उभें राहूं देत नाही, ५०४ तो झणतो  
मिं कामरूप वागुलबावा ऐकेल, आणि ही आशा-  
रूप हडळ पाहिल, तर तों जिवास चिकट-  
तील; झणून भितो. ५०५ दांडगा नवरा,  
यभिचारी स्त्रीला बाहेर जाण्यास जसा अट-  
ताव करतो, त्याप्रमाणें प्रवृत्तीला जो आपल्या  
तितबंधांत ठेवतो. ५०६ चैतन्याचा तोटा  
गाला तरी चिंता नाही. अशा बुद्धीनें देहास-  
ट संकोच करून इंद्रियांची समजूत करून  
पांना निग्रहावर ठेवतो. ५०७ मनाच्या दर-  
गाजावर विषयापासून उपरम पावलेल्या  
द्विच्या पाहण्यांत, शरीरामध्ये यम व दम  
मे जागवितो. ५०८ आधारचक्राच्या ठि-

१ हालच 'मूलाधार' चक्र असें नांव आहे. हें चक्र  
भीच्या साली, पाठीच्या कण्याच्या शेवटच्या-सालच्या  
सास ह्यायुगम असून त्याचा आकार तिकोनी आहे.  
तसेच कुंडलिनी पेटाळें धालून बसलेली असते. प्रथमचें  
वच पदा.

काणीं, नाभिचक्रांच्या ठिकाणीं,-ब्रह्म-ओदि-  
याणा-व जॉलंधर-ह्या तीन बंधांचीं गस्त ठेवतो;  
आणि इडा व पिंगला ह्यांच्या संगमस्थानीं-किंवा  
दोन वायूंच्या संगमाच्या ठिकाणीं-चित्त  
ठेवतो, ५०९ समाधीच्या शेजेपार्शी जो ध्या-  
नाला बांधून घालतो. चित्ताच्या आणि चैत-  
न्याच्या ऐक्यामध्ये जो आपलें अंतःकरण  
ठेवतो; ५१० बाबा ! अंतःकरणाचा निग्रह जो  
झणतात तो हा. हें ध्यानांत ठेव. हा जेथें  
असतो तेथें ज्ञानाचाही विजय असतो. ५११  
ज्याची आज्ञा, अंतःकरण हें आपणून शिरसा  
बंध करतें, तो मनुष्यरूपानें ज्ञानाचाच अव-  
तार असें खचित समजावें." ५१२

इंद्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च ।

जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ८ ॥

[ 'लक्षणत्रयं' इंद्रियाथेषु वैराग्यं ] आणि विषयांविही ।  
वैराग्याची निक्की । पुत्रपणी मानसी कीं । जिती आशी  
॥ १३ ॥ वमिलिया अत्रा । लाल न घोटी जेवि रसना ।  
आंग न सूये आल्लगना । त्रेताचिया ॥ १४ ॥ विष खाणें  
मोगवे । जळत घरीं न रिषवे । व्याघ्रविधेरा न घेचवे । वस्ती  
जेवीं ॥ १५ ॥ यडाडीत लोहरसीं । उडी न घालवे जैसी ।  
न करवे उसी । अजगराची ॥ १६ ॥ अर्जुना तेणें पाडे ।  
जयासी विषयबारी नावडे । नेदी इंद्रियांचेनि तोंडे । कांहींच  
जावों ॥ १७ ॥ जयाचे मनीं आलस्य । देहीं अतिकार्ये ।  
शमदमीं सौरस्य । जयासि गा ॥ १८ ॥ तपोत्रतांचा मेळावा ।  
जयाचे ठायीं पांडवा । युगांत जया गांवा- । आंत येतां  
॥ १९ ॥ बहु योग्याभ्यासीं हांव । विजनाकडे धांव । न  
साहे जो नांव । संघाताचें ॥ ५२० ॥ नाराचांचीं आंशुरणें ।  
पूयपंकी लोळणें । तैसें लेखी मोगणें । ऐहिकीचें ॥ २१ ॥  
आणि स्वर्गांतें मानसें । ऐकोनि मानी ऐसें । कुडिलें पिथितें  
जैसें । श्वानाचें कां ॥ २२ ॥ तें हे विषुत्रैराग्य । आत्मला-  
भाचें भाग्य । येणें ब्रह्मानंदा योग्य । होती जीव ॥ २३ ॥  
ऐसा उभयभोगीं त्रास । देखखी जेथ बहुवस । जाण तेथें २-

१ हें चक्र नाभीच्या समोर पाठीच्या कण्यांत असतें. हा-  
लाच 'स्वाधिष्ठान' चक्र नांव आहे. हाचें स्थान प्रथमारेमिंच्या  
चित्रावरून दिसून येईल. २ अध्याय ६ पान ११९ ओवी  
१९९; ३ अध्याय ६ पान ११९ ओवी २१०; ४ तोच  
अध्याय ओवी २० हीं पहावीत. ५ घालतो. ६ हचत  
नाहीं. ७ व्याघ्रच्या गुहेंत. ८ जावत नाही. ९ चाणांचीं.  
१० कुजलेले. ११ मांस.

॥ कर्मवर्षः ॥  
॥ १५० ॥ [अध्याय  
१३] ॥

द्विवास । ज्ञानाचा तू ॥ २४ ॥ [ 'अनहंकार एव च' ] आणि  
संवादाचियेपरी । हेटापूर्त करी । परी केलेपण शरीरी ।  
बसों नेदी ॥ २५ ॥ वर्णाश्रमपोषके । कर्म निखनैमित्तिके ।  
यामाजि काहीं नैठके । आचरतां ॥ २६ ॥ परि हे मियां  
केले । कीं हे माझे सिद्धी गेले । ऐसें नाही ठेविले ।  
वासनेमाजी ॥ २७ ॥ जैसे अवचितपणे । वायूसीं सर्वत्र  
विचरणे । कीं निरभिमान उद्वेजणे । सूर्याचे जैसे ॥ २८ ॥  
कां श्रुति स्वभावता बोले । गंगा काजेंविण चाले । तैसे अव-  
ष्टंभहीन भले । वतणे ज्याचे ॥ २९ ॥ ऋतुकाळी तरी फ-  
ळती । परि फळों हे नेपती । तयां वृक्षांचिये ऐसी वृत्ती ।  
कर्मी सदा ॥ ५३० ॥ एवं मनीं कर्मी बोलीं । जेथ अहंकारा  
उखी जाहाली । एकावळीची काठिली । दोरी जैसी ॥ ३१ ॥  
संबंधेवीण जैसीं । अश्रें असती आकाशीं । देहीं कर्म तैसीं ।  
जयासि गा ॥ ३२ ॥ मथपाआंगींचें वळ । कां लेपाहातीचें  
शाळ । बैलावरी शाळ । बांधले आहे ॥ ३३ ॥ तयापाडें  
देहीं । जया नी आहें हे सेचि नाही । निरहंकारता पाहीं ।  
तया नांव ॥ ३४ ॥ हे संपूर्ण जेथे दिसे । तेथेचि ज्ञान असे ।  
इथेविपी अनारिसें । बोलों नये ॥ ३५ ॥ [ जन्मेलार्थ ]  
जन्म मृत्यु जरा दुःखें । व्याधिबार्थक्यकळुषें । तियें आंगा  
न येतां देखे । दुःखें जो ॥ ३६ ॥ साधक विसरियो । कां  
उपसर्ग योगिया । पावे उणेयापुरेया । बोथंबां जेवीं ॥ ३७ ॥  
[ जन्मेल्यादि समस्यैतकपदस्यानि सप्त पदानि विविच्य व्या-  
ख्यायंते 'जन्म' ] वैर जन्मांतरीचें । सपी मंभौनि मेवंचे ।  
तेविं अतीता जन्मांचें । उणें जो वाहे ॥ ३८ ॥ बोळां ह-  
रंठे न विरे । घाईं कोत न जिरे । तैसें काळींचें न चिधरे ।  
जन्मदुःख ॥ ३९ ॥ ह्याणे पूर्णगते रिचाला । अहा मूत्ररंघे  
निधाला । केदारें मियां चाटिला । कुचस्वेद ॥ ५४० ॥  
ऐसऐशिया परी । जन्माचा कांटाळा धरी । ह्याणे आतां तें मी  
न करीं । जेणे ऐसें होय ॥ ४१ ॥ हांरी उंमचावया । उं-  
वारी जैसा ये होया । कीं वैरा बापाचेया । पुत्र जेचे  
॥ ४२ ॥ मारिलियाचेनि रागे । पाठीचा जेहीं सूड भागे ।  
तेणे ओक्षेये लागे । जन्मापाठीं ॥ ४३ ॥ परि जन्मती ते  
लाज । न सांडी जयाचें निजे । संभाविता निलेजे । न

१ आशेखोरासारखा. २ यज्ञयागादिक. ३ कमी पडू  
देत नाही. ४ अहंकारावांचून. ५ नास, उठवण. ६ एकेरी  
द्वाराची. ७ चित्राच्या हातांतील. ८ पातके. ९ विवशीला.  
१० उपद्रव. ११ आश्रय. १२ मनानेही. १३ जात नाही.  
१४ दूषण. १५ खडा, रेंती. १६ घायामर्थे. १७ भाला,  
शस्त्र. १८ पुत्राच्या खाज्यांत. १९ अरेरे! २० हरलेला,  
आंगाशीं आलेला डाव. २१ फेडण्यासाठी. २२ जुगारी.  
२३ पंजेला, कडनिकडीला. २४ जपतो. २५ दडाने.  
२६ मन. २७ अपमान.

जिरे जेवीं ॥ ४४ ॥ [ मृत्यु ] आणि मृत्यु पुढां आहे । तोचि  
कल्पार्ती कां पाहे । परि आजीव होये । सावध जो ॥ ४५ ॥  
माजि अथाव ह्याणतां । थडियेचि पांडुसुता । पोहणार आ-  
इता । कासेसि जेवीं ॥ ४६ ॥ कां न पवतां रणाचा ठावो ।  
सांभाळजे जैसा आयो । बोडण सुद्धे घावो । न लागतांचि  
॥ ४७ ॥ पाहेचा पेणा पाटबंधा । तंव आजीचि होइजे सा-  
वधा । जीव न वचतां आंध्या । धाविजे जेवीं ॥ ४८ ॥  
येरवीं ऐसें घडे । जो जळत घरीं सांपडे । तो मग न पवाडे ।  
कुद्दा खणों ॥ ४९ ॥ चांढिये पाथरें गेला । तैसेनि जो  
बुडाला । तो बोवेंही सक्त निमाला । कोण सांगे ॥ ५० ॥ ह्याणो-  
नि समथेंसीं वैर । जया पडिले हाडखांदर । तो जैसा आठही  
पाहर । परंजुनि असे ॥ ५१ ॥ ना तरी केवळी, गोवरी ।  
कां संन्यासी जयापरि । तैसा न मरतां जो करी । मृत्युमू-  
र्चना ॥ ५२ ॥ पै गा जो ययापरी । जन्मिंनि जन्म नि-  
वारी । मरणें मृत्यु मारी । आपण उरे ॥ ५३ ॥ तया घरीं  
ज्ञानाचें । चांकडे नाहीं सावें । जया जन्ममृत्यूचें । निमाळें  
शस्य ॥ ५४ ॥ [ जरा ] आणि तयाचिपरी जरा । न टेकतां  
शरीरा । तारुण्याचिया भरा । माजि देखे ॥ ५५ ॥ ह्याणे  
आजिच्या अवसरीं । पुष्टि आहे शरीरीं । ते होईल काचरी ।  
वाळी जैसी ॥ ५६ ॥ निद्वैवाचे व्यवसाय । तैसे ठाकती  
हातपाय । अमंत्रोराजाची परी आहे । वळ यया ॥ ५७ ॥  
फुलांचिया भोगा- । लागीं प्रेम टांगीं । तें करेयांचा मुड्या ।  
तैसें होईल ॥ ५८ ॥ बोदाळाच्या खुरीं । आपाढवातें उंरी ।  
ते वशा मा या शिरीं । पावेल गा ॥ ५९ ॥ पद्मदलेसी इ-  
साळें । भांडताति हे डोळे । ते होती पडवळें । पिकलीं जैसीं  
॥ ५६० ॥ भवईचीं पडेळें । बोमंथती शिंनसाळें । उर  
कुहिजेळें जळें । जातुंबाचेनी ॥ ६१ ॥ जैसें बाभुळीचें  
खोड । गिरवईनि आती सरड । तैसें पिंथंडी तोंड । सरक-  
टिजेल ॥ ६२ ॥ रांधणी चुलीपुडें । पंढवे उंढताति खात-  
वडें । तैशींचि ये नाकाडें । विडविडेंती ॥ ६३ ॥ तांबूळें  
बोंठ रंठें । हांसतां दांत दाडें । संनागर सिरुं । बोल जेणे  
॥ ६४ ॥ तयाचिया तोंडा । येईल जळवेंडाचा लोंडा । द्या  
उंसळती दाढा । दांतांसीही ॥ ६५ ॥ कुळबोडो रिणें दाटली ।

१ ठाव नाही असा, खोल. २ कंवरस. ३ डाल. ४ ढाल.  
५ उचाचा. ६ मुक्काम. ७ घात. ८ तयार होत नाही. ९ डो-  
हामर्थे. १० दगड. ११ हाडास भेदणारे. १२ शाळ धारण  
करून, सज. १३ सती जाणारी. १४ मृत्यूची सूचना.  
१५ मस्तक, मोठें. १६ उंटाचा. १७ खांदूक, क्षत, लाळ. १८ स्फ-  
थेने. १९ पडदे. २० ओथंबतात. २१ सुच्या सालीप्रमाणें.  
२२ कुजेल. २३ अशुच्या. २४ खरवडतात. २५ थुंक्याचें.  
२६ भरेल. २७ वर. २८ वहातात. २९ लिडविहून जा-  
ईल. ३० रंगवू. ३१ चांगले. ३२ लाळेचा, वडक्याचा.  
३३ डिल्या होतील, हाडें लागतील. ३४ शेतकी, व्यापार.

की बांकडियां दोरें बेसलीं । तैसी सुठी कांहीं केळी । जीमची हे ॥ ६६ ॥ कुसळें कोरडी । वारेचें जाती बरडीं । तैसी आपदा तोंडीं । दाडियेसी ॥ ६७ ॥ आपाढींचेनि जळें । जंझीं शिरपती शैलाचीं मोळें । तैसे खौडीहुनि लाळे । पडती पुर ॥ ६८ ॥ वाचेसि अपवाड । कार्नी अनुधेड । पिंड गदवा माकड । होईल हा ॥ ६९ ॥ तृणाचें वुसवणें । आंदोळे वारेपुणें । तैसे येईल कांपणें । सर्वांगसी ॥ ५७० ॥ पायां पडती वेंगडी । हात वळती मुरकुंडी । बरवेपणा बार्गडी । नाचविजेळ ॥ ७१ ॥ मळमूत्रद्वारें । होऊनि ठाती खोंकरें । नवसिचें होती इतरें । माक्षिया निधनीं ॥ ७२ ॥ देखोनि शुंकील जग । मृत्यूचा पडेल पांगें । सोदरियां उवग । येईल माझा ॥ ७३ ॥ खिया झणती विधेसी । बाळें जाती मूर्छेसी । किंवहुना चिळसी । पात्र होइन ॥ ७४ ॥ उर्भळीचा उजगरा । सेजारिया सोदलियां घरा । शिणवील झणती द्यातारा । बहुतांतें हा ॥ ७५ ॥ ऐसी वार्थक्याची सूचणी । आपणियां तरुणपर्णी । देखे मग मनीं । विटे जो गा ॥ ७६ ॥ झणे पांहे हें येईल । आणि आतांचें भोगितां जाईल । मग काय उरेल । दितालागीं ॥ ७७ ॥ झणोनि नाईकेंणें पावे । तंव आदक्रोनि घाली आधवें । पंगु न होतां जावें । तेथुनियां ॥ ७८ ॥ दृष्टी जंव आहे । तंव पाहवें तेतुळें पाहे । मूकत्या आर्षीं बाचा वाहे । सुभाषित ॥ ७९ ॥ हात होती खुळे । हें पुढील मोटकें कळे । तंव करुनि घाली सकळें । दानादिक्कें ॥ ५८० ॥ ऐसी दशा येईल पुढे । तें मन होईल वेडें । तंव चित्पुनि ठेवी चोखेडें । आत्मज्ञान ॥ ८१ ॥ जें चोर पांहे शोवती । तंव आजीचि रैसिजे संपत्ती । कां झांकीझांकि वाती । न वचतां कीजे ॥ ८२ ॥ तैसे वार्थक्य यावें । मग जें वायां जावें । तें आतांचि आधवें । बसतें करी ॥ ८३ ॥ आतां भोहूनि टेलीं दुगें । कां वळितें धरिलें खेंगें । तेथ उपेसूनि जो निचे । तो नागवला कीं ॥ ८४ ॥ तैसे वृद्धाप्य होय । आलेपण धार्यां जाय । जे तो रैतवृद्ध आहे । नेणों केंचा ॥ ८५ ॥ झाडिलीचि कोळें झाडी । तथा न फळे जेविं बोडी । जाहाला अमी तरी राखोंडी । जाळील काई

१ क्षतीत. २ शिखरें. ३ तोंडांतून. ४ अविचार. ५ अस्पष्ट. ६ मोठा. ७ वाच्याच्या योगानें. ८ पायांत पाय अडखळतात. ९ सोंग. चेष्टा. १० फुटकीं मडकीं. ११ नवध करतील. १२ दीनदशा. १३ व्याद. १४ खोकल्याची उत्सली. १५ सोप्याच्या. १६ उयां. १७ बहिरेपण. १८ लुळे. १९ थोडेसें. २० शुद्ध. उत्तम. २१ उदयीक. २२ दूर करावी. २३ झाकापाक. २४ ठीक. २५ भरभराटीस आलीं. २६ भरून आला. २७ वड्याचा पाऊस. २८ शतायु. २९ तिळांचीं बोंडें.

॥ ८६ ॥ झणोनि वार्थक्याचेनि आठवें । वार्थक्या जो नांगवे । तथाच्याठावीं जाणावें । ज्ञान आहे ॥ ८७ ॥ [व्याधिः] तैसेचि नाना रोग । पडिघाती ना जंव पुढां आंग । तंव आरोग्याचे उपेग । करुनि घाली ॥ ८८ ॥ सापाच्या तोंडीं । पडिली जे उंडी । ते लाऊनि सांडी । प्रबुद्ध जैसा ॥ ८९ ॥ [ दुःखदोषानुदर्शनं ] तैसा वियोग जेणें दुःखें । विपत्ति शोक पोखे । तें झेद सांडुनि सुखें । उदांस होय ॥ ५९० ॥ आणि जेणेंजेणें कडें । दोष सूतील तोंडें । तथा कर्मरंधीं गुंडे । नियमाचे दाटी ॥ ९१ ॥ ऐसऐसिया आदेंती । जयाची परी असती । तोचि तो ज्ञानसंपत्ती । गोसांवी गा ॥ ९२ ॥ आतां आणीकही एक । लक्षण अलौकिक । सांगेन आदक । घनंजया ॥ ९३ ॥

“आणखी विषयाविषयीं वैराग्याचा निश्चय ज्याच्या मनांमध्ये मूर्तिमंत जागृत असतो, ५१३ ओकलेल्या अत्राविषयीं ज्या प्रमाणें जीअ लाळ घोटित नाहीं; प्रेताच्या आलिंगनाची, आंग ज्या प्रमाणें इच्छा करित नाहीं; ५१४ विष खाणें रुचत नाहीं; जळत्या घरांत शिरवत नाहीं; व्याघ्राच्या गुदेंत वस्ती करण्याला ज्या प्रमाणें जाववत नाहीं; ५१५ घगधर्गांत लोखंडाच्या रसांत ज्या प्रमाणें उडी घालवत नाहीं, अजगराची ज्या प्रमाणें उशीं करवत नाहीं; ५१६ अर्जुना ! त्या प्रमाणें विषयाचीं वातां सुद्धां ज्याला आवडत नाहीं, इंद्रियांच्या तोंडांत जो कांहींच जाऊं देत नाहीं; ५१७ बाबा ! विषयोपभोगाविषयीं ज्याचें मन आळशी; देहानें जो अतिशय क्रुश; शमदमाविषयीं ज्याला प्रीति; ५१८ अर्जुना ! ज्याच्या ठाई तपाची आणि व्रताची समृद्धि असून गांवांत आलें असतां ज्याला युगांत झाला असें वाटतें; ५१९ योगाभ्यासाची द्वाव दांडगी; अरण्याकडे ज्याची धांव; लोकसमुदायाचें ज्याला नांवही खपत नाहीं. ५२० ऐहिक भोग भोगणें झणजे शरपंजरीं पडणें, किंवा पुवामध्ये लोळल्याप्रमाणें आहे असें जो समजतो; ५२१ आणखी स्वर्गांतील सुखें ऐकून तीं आपल्या मनामध्ये कुठ्याच्या सडलेल्या मांसाप्रमाणें आहेत असें

१ सांपडत नाहीं. २ जीं आंगवर आदळत नाहींत. ३ निरिच्छ. ४ कर्मदियांच्या छिद्रांत. ५ युक्ति.

जो मानतो, ५२२ आत्मलाभाचें भाग्य असें जें विषयवैराग्य तें हें. ह्याच्याच योगेंकरून प्राणी ब्रह्मानंदाला योग्य होतात. ५२३ अशा मृत्युलोकाच्या व स्वर्गाच्या भोगाविषयी अत्यंत कंटाळा ज्याच्या ठाई दृष्टीस पडतो, तेथें ज्ञानाची वस्ती आहे ह्मणून समज. ५२४ आणखी आशेखोरासारखा यज्ञ, तलाव, बाग इत्यादि साधनें करतो परंतु केलेल्याचा अभिमान शरीरामध्ये ठेवीत नाही. ५२५ वर्णाश्रमधर्मांचे संरक्षण करणारी नित्य-स्नानसंध्यादि-व नैमित्तिक-आध्यात्मिक कर्मे-इत्यादि करण्यामध्ये कांहीं उणें पडू देत नाही. ५२६ परंतु हें मीं केलें; किंवा माझ्याकडून हें सिद्धीस गेलें, हा भाव वासनेमध्ये ठेवित नाही. ५२७ ज्याप्रमाणें वायु साहजिक सर्वत्र संचार करतो, किंवा सूर्याचें उगवणें जसें निरभिमानपणाचें असतें, ५२८ किंवा वेद जसे स्वभावतःच प्रतिपादन करतात; गंगा जशी कामाशिवायच वहात असते; त्या प्रमाणें ज्याची वागणूक निरभिमान. ५२९ ऋतुकाळीं फलद्रूप होतात; परंतु आपण फलद्रूप झालो आहो हें ज्यांस समजत नाही; त्या वृक्षाप्रमाणें ज्यांची सदा सर्वकाळ कर्मांमध्ये प्रवृत्ति. ५३० एकसराची दोरी काढून घेतली, ह्मणजे मणी जसे गळून पडतात; त्या प्रमाणें मनामध्ये, कर्मांमध्ये, व भाषणामध्ये अहंकार नाहीसा झाला ह्मणजे कर्मेही लयास जातात. ५३१ संवधाशिवाय अग्नें जशीं आकाशामध्ये असतात, त्या प्रमाणें ज्याच्या देहांत कर्में केवळ निरर्थक असतात. ५३२ दारूबाजाच्या आंगावरचें वस्त्र, किंवा चित्रांतल्या हातांतील शस्त्र किंवा बैलावर बांधलेलें शस्त्र असावें, ५३३ त्या प्रमाणें ह्या देहामध्ये मी आहें, ही ज्याला आडवणच नसते. त्याचें नांव निरहंकारता. ५३४ हें सारें जेथें जेथें दिसून येईल, तेथें तेथेंच ज्ञान असतें, ह्याविषयीं अन्यथा बोलूं नये. ५३५ जन्म, मृत्यु, जरा, दुःखें, व्याधि वार्धक्य व पातकें आंगास जडलीं नाहीत तोंच दुरून त्यांस ओळखतो; ५३६ पंचाक्षरी

जसा भूताना; किंवा योगी जसा विमाना; किंवा गवंडी जसा कमीजास्तीपणाला थोळवा लावण्यांत दक्ष असतो; ५३७ जन्मांतरींचें वैर जसें सर्पांच्या मनांतून जात नाही; त्या प्रमाणें जन्मोजन्मींचें दुःख त्याच्या मनांत डांचत असतें. ५३८ डोळ्यामध्ये केर विरत नाही; घायामध्ये शस्त्र मुरत नाही; त्या प्रमाणें वेळो-वेळीं झालेले जन्माचें दुःख तो विसरत नाही. ५३९ तो ह्मणतो 'पुत्राच्या खांचेंत शिरलो होतो. अरेरे! मूत्रद्वारांतून बाहेर पडलो. आणि हाय हाय! स्तनांतून निघालेला. घामही मीं चाटला!' ५४० अशा अनेक रीतीनें तो जन्माचा कंटाळा करतो. आणि ह्मणतो कीं 'ज्या योगानें पुन्हा असें होईल तें मी कधींही करणार नाही.' ५४१ हरलेला डाव फेडण्यासाठीं जुगारी जसा पुन्हा डाव मांडतो, किंवा बापाच्या बैराला मुलगा जसा जागृत असतो, ५४२ मारलेल्याच्या रागानें जसा मागचा सूड उगवितो, तशा कडनिकडीस येऊन जो जन्माच्या पाठीस लागतो. ५४३ परंतु संभाविताला जशी अपकीर्ति सहन होत नाही, त्या प्रमाणें जन्म घेतल्याची लाज ज्याचें मन सोडित नाही. ५४४ आणखी मृत्यु पुढें उभा असो, किंवा तो कल्पातीं असो; तरी तो आजच सावध होतो. ५४५ अर्जुना! मध्ये पाणी खोल आहे असें ह्मणतांच, पोहणारा जशी अलीकडेच्या कडेलाच कास घालतो; ५४६ किंवा समरभूमीवर जाण्यापूर्वीच जसा आपला आपण आव राखावा, किंवा घाव लागण्यापूर्वीच जशी ढाल पुढें करावी; ५४७ उद्याच्या मुकामास वाटमारे भेटणार तर आजच सावध व्हावें; किंवा जीव जाण्यापूर्वी जशी औषधासाठीं धावाधाव करावी; ५४८ नाही तर असें घडतें कीं, जो जळत्या घरांत सांपडतो, त्याला मग विहीर खणावयाला वेळच मिळत नाही. ५४९ डोहांत दगड पडल्याप्रमाणें जो बुडतो, तो आरडत आरडत मेला तरी सांगणार कोण? ५५० ह्मणून समर्थीं

ज्याचें हाडवैर पडलें, तो जसा अष्टौप्रहर सज्ज असतो, ५५१ किंवा सती निघालेली स्त्री, किंवा संन्याशी ज्या प्रमाणें असतो, त्या प्रमाणें जो न मरतांही मृत्यूची सूचना करतो; (लक्षणें दाखवितो.) ५५२ अशा प्रकारें या जन्मानेंच जो पुढील सर्व जन्म ताहींसे करतो; मरणानें मृत्यु मारून आपण स्वस्वरूप बाकी राहतो; ५५३ त्याच्या घरीं खरोखर ज्ञानाची कमतरता नाहीं. त्याच्या जन्ममृत्यूचें शल्यच नाहींसें होतें. ५५४ आपली, त्याच्या शरीराला जरेंनें येऊन स्पर्श केला नाहीं, तोंच तारुण्याच्या भ्राममध्ये, ती प्राप्त झाली आहे असें तो समजतो. ५५५ तो झणतो 'आजच्या स्थितीला शरीराच्या ठिकाणीं पुढीं आहे खरी; पण तेंच शरीर वाळलेल्या काचरीसारखें होऊन जाईल. ५५६ दुर्दैव्याचे सारे व्यापार जसे बंद पडतात, त्या प्रमाणें हे हातपाय बंद पडतील. आणि प्रधानाशिवाय जीं राज्याची दशा, तीच ह्या यत्नाची होईल. ५५७ फुलाच्या सुवासावर अत्यंत प्रेम धरणारें जें नाक, तें उंटाच्या गुडघ्यासारखें होईल. ५५८ आपाढाच्या द्वेनें पुरांच्या पायांना जशी लाळ येते, त्या प्रमाणें ह्या शरीराची दशा होणार ना? ५५९ हे डोळे स्पर्शनें कमलपत्राशीं भांडतात, पण तेच पिकलेल्या पडवळाप्रमाणें होतील. ५६० भोंवईचे पडदे जुन्या सालीप्रमाणें लोंबत रहातील, आणि अश्रूच्या उदकानें कुजून जातील. ५६१ वामळीच्या खोडावर सरड जसे रेखट्या पाडतात, तसें सुरकुत्यांनीं हें तोंड गिजमिडून जाईल. ५६२ स्वयंपाक करावयाच्या चुलीपुढें मोरोंत जसें खातेरें माजून राहतें, त्याप्रमाणेंच हें नाक लिडविडून जाईल. ५६३ तांबुलानें ज्याचे ओंठ रंगवितो; हांसतांना ज्याच्यांतील हात दाखवितो; आणि ज्याच्या योगानें सुंदर नागणाचा डौल मिरवितो, ५६४ त्याच तोंडाला जलेचा लोंढा येईल. आणि दांतासहवर्तमान ह्या दाढादी पडून जातील. ५६५ कर्जाचा

बोजा, वाढलेली शेतकी, किंवा झड लागली असतां गुरें जशीं उठवणीस येतात, त्या प्रमाणें ही जींम कांहीं केलें तरी, उचलणार नाहीं. ५६६ माळ जमिनीवर वाळलेलीं कुसळें जशीं वाऱ्यानें उडून जातात, तशी तोंडामध्यें दाढांची दुर्दशा होईल. ५६७ आपाढांतील पाण्यानें जशीं पर्वतांचीं शिखरें वाहत असतात, तद्वत् तोंडांतून लालेचे लोंढे वाढावयास लागतील. ५६८ वाणीला अस्पष्टता; कानाला बधिरता; येऊन ह्या पिंड ह्याताच्या माकडासारखा होईल. ५६९ गवताचें केलेलें बुझावणें जसें वाऱ्यानें हालतें, तसा सर्वांगाला कंप प्राप्त होईल. ५७० पायांत पाय अडखळतील; हात वांकडे होऊन त्यांच्या मुरकुंड्या वळतील; आणि चांगुलपणाच्या चेष्टा होऊन नाचूं लागतील. ५७१ मलसूत्राचीं द्वारें फुटकीं भांडीं होऊन रहातील. माझ्या मरणासाठीं इतर लोक नवस करीत रहातील. ५७२ माझ्याकडे बघून सारें जग थुंकू लागेल; मृत्यूची काळजी पडेल; आणि सोयऱ्या धायऱ्यांना माझा कंटाळा येईल. ५७३ स्त्रिया ह्यणतील हें पिशाच आहे; मुलें तर मूर्छना येऊन पडतील. अशा प्रकारें सर्वांच्या चिळसेस पात्र होईन. ५७४ खोकल्याची चढतर, शेजाऱ्या पाजाऱ्यांस सुद्धां त्रासवून सोडील, ५७५ अशीं वार्धक्यांचीं लक्षणें जो तरुणपर्णीच लक्ष्यांत आणतो आणि मग त्याचा तिरस्कार करतो ५७६ तो ह्यणतो कीं "हें उद्यां येणार. आणि आतां भोग भोगतो हे लयास जाणार. मग हित करून घेण्याला साधन असें काय रहाणार ?" ५७७ ह्यणून बधिरपणा येण्यापूर्वीच सारें पेकून घेतो. पांगळा होण्यापूर्वीच जावयाचें तेथून चालून जातो. ५७८ जो पर्यंत दृष्टि आहे, तों पर्यंत पदाण्याचें तितकें पदातो. मुके होण्यापूर्वीच वाणी सुभाषित बोलून घेतो. ५७९ पुढें हात लुले होणार हें भवितव्य थोडेंसें कळतें आहे, तों पर्यंत दानादिक सर्व करून घेतो. ५८० अशी दशा पुढें येईल तेव्हां मन वेडें

होऊन जाईल. ह्यासाठी शुद्ध असं जें आत्म-  
ज्ञान त्याचाच जो विचार करून ठेवतो. ५८१  
उद्यां जर चोर लुटणार, तर आजच संपत्तीची  
लांबवालांबव करावी, किंवा दिवा गेला नाही  
तोंच झाकापाक करून ठेवावी, ५८२ त्या प्रमाणें  
वार्धक्य येऊन मग जें व्यर्थ जाणार, तें आतांच  
सारें नीटनेटके करून ठेवितों. ५८३ आतां किंहे  
दांसलून पडत आहेत; अथवा वळवाचा पाऊस  
भरून आला आहे; अशा वेळीं त्याची उपेक्षा  
करून जो जाईल, तो नाश पावलाच ह्मणून  
समजावें. ५८४ त्या प्रमाणें त्याला वार्धक्य  
आलें असतां, त्याचें येणें व्यर्थ होतें. कारण,  
तो आणखी दीर्घायुषी तो कसा होणार ?  
तो मूळचाच बुद्ध असतो. ५८५ तिळांच्या  
झाडावरचीं बोंडे झाडून टाकलीं, तर त्यांना  
बोंडे धरत नाहीत. अग्नी झाला, ह्मणून तो  
राखुंडीला जाळील काय ? ५८६ ह्मणून वार्ध-  
क्याच्या स्मरणानें (चित्तानें) जो वार्धक्याचा  
नाश करून टाकतो, त्याच्या ठिकाणीं ज्ञान  
आहे ह्मणून समजावें. ५८७ त्याच प्रमाणें नाना  
प्रकारचे रोग, जो पर्यंत आंगावर येऊन आद-  
ळले नाहीत, तो पर्यंत आरोग्याचा जो उपयोग  
करून घेतो; ५८८ सापाच्या तोंडांत पडलेला  
घास, शहाणा मनुष्य जसा फेंकून देतो, ५८९  
त्या प्रमाणें ज्याच्या वियोगानें दुःख व्हावयाचें,  
विपत्ति आणि शोक वाढावयाचा, तो स्नेहच  
मुळीं टाकून देऊन आनंदानें जो निरिच्छ  
होतो; ५९० आणि जिकडून जिकडून दोष  
आंतमध्ये तोंड घालतील, त्या त्या कर्मद्रि-  
यांच्या छिद्रांमध्ये जो नियमांचे धोंडे ठोकून  
देतो. ५९१ अशा नानातऱ्हेच्या ज्याच्या  
युक्ति असतात, तोच ज्ञानसंपत्तीचा प्रभु  
होय. ५९२ आतां अर्जुना ! (त्याचें) आणखी  
एक अलौकिक लक्षण सांगतों पेक. ” ५९३

असक्तिरनभिषंगः पुत्रदारग्रहादिषु ।

नित्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

[ 'लक्षणद्वयं' असक्तिः ] तरि जो या देहावरी । उदास

ऐसिया परी । उखिता जैसा विदारी । बैसला आहे ॥ ९४ ॥  
[ अनभिषंगः पुत्रदारग्रहादिषु ] कां वृक्षाची साउली । वाटे  
जातां मिनेली । घरावरी तेतुली । आस्था नाही ॥ ९५ ॥  
साउली सरिसीच असे । परि असे हें नेणजे जैसे । त्रियेनें  
तैसें । लोडुष्य नाही ॥ ९६ ॥ आणि प्रजा जे जाली । तियें  
वृस्तीकरें आलीं । कां गोहेंवें बैसलीं । रुखातरीं ॥ ९७ ॥  
जो संपत्तिमाजि असतां । ऐसा गमे पांडुसुता । जैसा कां  
वाटे जातां । साक्षी ठेविला ॥ ९८ ॥ किंवहुना पुंसा । पांज-  
रियामाजि जैसा । वेदाज्ञेसी तैसा । विहूनि असे ॥ ९९ ॥  
वेन्ही दाराग्रहपुत्री । नाही जया मैत्री । तो जाणपां  
धारी । ज्ञानासि गा ॥ ६०० ॥ [ नित्यं च समचित्तत्वं ]  
महासिंधू जैसें । ग्रीष्म वर्षे सरिसे । [ इष्टानिष्टोपपत्तिषु ]  
इष्टानिष्ट तैसें । जयाच्या ठायीं ॥ १ ॥ कां तीन्ही काळ  
होतां । त्रिधा नव्हे सविता । तैसा सुखदुःखी चित्ता । मेटु  
नाहीं ॥ २ ॥ जेव नमाचेनि पाडें । समत्वा न्यून न पडे ।  
तेथ ज्ञान रोकडें । बोळख तूं ॥ ३ ॥

“ तर वाटसरू बिन्हाडांत जसा उदास  
बसलेला असतो, त्या प्रमाणें जो ह्या देहावर  
उदास. ५९४ किंवा वाटेनें जातांना वृक्षाची  
सावली सांपडली असतां, तिच्यावर जितकी  
आस्था, तितकी सुद्धां ज्याची घरावर नाही. ५९५  
आपली सावली आपल्या अगदीं जवळ  
असते, तथापि ती समजत नाही. त्या प्रमाणें  
ज्याला स्त्रियेचाही लोभ नाही. ५९६ आणि  
मुलें झालेलीं असतात तीं, वस्ती करावयाला  
आलेल्या वाटसरूप्रमाणें, किंवा झाडा खालीं  
बसलेल्या गुरांप्रमाणें मानतो. ५९७ जो संप-  
त्तीमध्ये असला तर अर्जुना ! वाटेनें जातांना  
जसा साक्षी असावा त्या प्रमाणें भासतो. ५९८  
किंवा पिंजऱ्याला जसा राघू भिऊन असतो,  
त्या प्रमाणें वेदाज्ञेला जो भिऊन असतो. ५९९  
आणखी, वायकामुलें, घरदार ह्यांच्या ठिकाणीं  
ज्याची मैत्री नाही, तोच ज्ञानाची भूमी हें  
ध्यानांत ठेव. ६०० महासागराला ग्रीष्मऋतु  
आणि वर्षाऋतु दोन्हीही सारखेच. त्या प्रमाणें  
इष्ट आणि अनिष्ट हीं दोन्हीही ज्याला सारवीं;  
६०१ किंवा तिन्हीकाळ आले असतां, सूर्य

१ वाटसरू, उदासीन. २ सांपडली. ३ मुलें. ४ उत-  
रावयास. ५ गुरें. ६ पोपड. ७ पृथ्वी-आधार.



सा तीन प्रकारचा होत नाही, त्या प्रमाणे  
पुढानें व दुःखानेंही चित्ताला भेद नाही.  
०२ ज्या ठिकाणी आकाशाप्रमाणे ऐक्यभावा-  
मध्ये कमतरता पडत नाही, तेथें मूर्तिमंत ज्ञान  
सत्तें, हें तूं लक्ष्यांत ठेव. ” ६०३

मयि चाऽनन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।

विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥

[‘लक्षणद्वयं’ मयि चानन्ययोगेन] आणि मीवांचूनि  
होईं। आणीक गोमटें नाही। ऐसा निश्चय तिहों। जयाचा  
ला ॥ ४ ॥ शरीर वाचा मानस । पिथालीं कृतनिश्चयाचा  
शि । एक मीवांचूनि वास । न पाहती आन ॥ ५ ॥  
अव्यभिचारिणी] किंबहुना निकट निजें। जयाचें जाहालें  
ज । तेणें आपण्यां आझा सेज। एकी केली ॥ ६ ॥ रि-  
ता बळमापुढें। नाही आंगीं जीवीं सांकडें। तिये कांतेचेनि  
डें। एकसरला जो ॥ ७ ॥ [अथवहिता] मिळोनि मिळ-  
चि असे। समुद्रीं गंगाजळ जैसें। मी होऊनि मज तैसें।  
वैस्वें भजती ॥ ८ ॥ सूर्याच्या होण्या होइजे। कां सूर्यास-  
चि जाइजे। हें विकलेपण साजे। प्रभेसि जेवीं ॥ ९ ॥ पै  
णियांचिये भूमिके। पाणी तेंकडे कोतुकें। ते लहरीं झणति  
किंके। येव्दीं तें पाणी ॥ १० ॥ जो अनन्य यापरी।  
जे जाहालाही मातें बरी। तोचि तो मूर्तेशरी। ज्ञान पै  
। ॥ ११ ॥ [विविक्तदेशसेवित्वं] आणि तीर्थें धांते तटें।  
पोवनें चोखटें। आवडतीं कैमाटें। वसवूं जया ॥ १२ ॥  
लक्ष्मीचीं कुहरें। जळोशयपरिघरें। अधिष्ठी जो आदरें।  
गरा नये ॥ १३ ॥ [अरतिर्जनसंसदि] बहु एकांतावरी  
ति। जया जंनपदाची खंती। जाण मनुष्याकारें मूर्ती।  
नाची तो ॥ १४ ॥ आणिकही पुढती। चिन्हें गा सुमती।  
नाचिये निश्ची-। लागीं सांगों ॥ १५ ॥

“आणखी माझ्याशिवाय दुसरें काहींच  
गांगलें नाही, असा कायावाचामनें करून  
यानें निश्चय केलेला, ६०४ काया, वाचा,  
आणि मन हीं कृतनिश्चयाचें तीर्थ प्यालेलीं अ-  
लत्यामुळें, एका माझ्याशिवाय दुसरा मार्गच  
हात नाहीत. ६०५ येवढेंच नव्हे तर,

१ चांगलें, २ काया, वाचा, व मन ह्या तिघांनीं, ३ तीर्थ,  
पय, ४ वाट, ५ मन, ६ अनुसरतो, ७ होण्यानें, ८ अभे-  
भाव, ९ हालतें, १० एकनिष्ठ, ११ साक्षात्, मूर्तिमंत,  
२ पवित्र, १३ गुहा, १४ पर्वतांच्या गुहा, १५ उदकाच्या  
पळवीं स्थळें, १६ आश्रय करतो, १७ वस्तीचीं, १८  
श्रयासाठीं.

ज्याचें मन माझ्याजवळ आलें, त्यानें आपणाला  
व आझाला ऐक्याची शक्या तयार केली. ६०६  
पतीपुढें जातांना जिवाला किंवा आंगाला जसें  
संकट वाटत नाही, त्या स्त्रियेसारखा जो अनु-  
सरतो; ६०७ गंगेचें उदक समुद्रास जाऊन  
मिळालें, तरी आणखी पुन्हा मिळतच असतें,  
त्याप्रमाणें मत्स्वरूप होऊनही पुन्हा मला भजतो;  
६०८ सूर्याच्या उत्पन्न होण्यानें होणें, किंवा  
सूर्याबरोबरच लुप्त होणें, हा अभेदभाव जसा  
प्रभेला शोभतो; ६०९ किंवा पाणधळ जमि-  
नीमध्ये सहर्जी पाणी हाललें झणजे व्यवहा-  
रामध्ये त्यास लाटा असें झणतात. बाकी तेंही  
पाणीच. ६१० ह्याप्रमाणें जो एकनिष्ठ; मी  
होऊनही माझा स्वीकार करतो, तो साक्षात्  
ज्ञान होय. ६११ आणखी तीर्थें, पवित्र तडाग,  
उत्तम उत्तम तपोवनें, आणि गुहा इत्यादि  
ठिकाणें ज्याला रहावयास आवडतात; ६१२  
पर्वतांच्या गुहेमध्ये, जलाशयाच्या नजीक जो  
आश्रम करतो; नगरांत येत नाही; ६१३  
एकांतावर ज्याची फार प्रीति; व स्त्रीचा ज्याला  
कंटाळा; तो मनुष्यरूपानें ज्ञानाचीच मूर्ति  
आहे असें समज. ६१४ हे बुद्धिमंता!  
ज्ञानाच्या निश्चयासाठीं आणखी त्याचीं काहीं  
चिन्हें सांगूं. ” ६१५

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् ।

एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

[‘लक्षणद्वयं’ अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं] तरि परमात्मा ऐसें।  
जें एक वस्तु असे। तें जया दिसे। ज्ञानास्त्व ॥ १६ ॥ तें  
एकवांचूनि आनें। जियें भवसगोदि ज्ञानें। तें अज्ञान ऐसा  
मनें। निश्चय केला ॥ १७ ॥ स्वर्ग जाणें हें सांडी। भव-  
विषयीं कान ज्ञावी। दे अध्यात्मज्ञानीं बुडी। सद्भावची ॥ १८ ॥  
भंगलिये वाटे। शोभूनियां अंघाटे। निधिजे जेविं निटें।  
राजपथें ॥ १९ ॥ तैसें ज्ञानजाता करी। आधर्वेचि एकी-  
कडे सारी। मग मन बुद्धि मोहती। अध्यात्मज्ञानीं ॥ ६२० ॥  
झणे एक हेंचि आयी। येर जाणणें ते भ्रंति। ऐसी निक-  
रेंसी मती। मेह होय ॥ २१ ॥ एवं निश्चय जयाचा। द्वारीं

१ ज्ञानामुळें, २ संसाराविषयीं, ३ ओसाड, मोडलेली,  
४ आडवाटा, ५ वळवितो, ६ निश्चयानें, ७ दड.

होऊन जाईल. ह्यासाठी शुद्ध असें जें आत्म-  
ज्ञान त्याचाच जो विचार करून ठेवतो. ५८१  
उद्यां जर चोर लुटणार, तर आजच संपत्तीची  
लांबवालांबव करावी, किंवा दिवा गेला नाहीं  
तोंच झाकापाक करून ठेवावी, ५८२ त्या प्रमाणें  
वार्धक्य येऊन मग जें व्यर्थ जाणार, तें आतांच  
सारें नीटनेटके करून ठेवितों. ५८३ आतां किंछे  
ढांसळून पडत आहेत; अथवा वळवाचा पाऊस  
भरून आला आहे; अशा वेळीं त्याची उपेक्षा  
करून जो जाईल, तो नाश पावलाच ह्मणून  
समजावें. ५८४ त्या प्रमाणें त्याला वार्धक्य  
आलें असतां, त्याचें यें व्यर्थ होतें. कारण,  
तो आणखी दीर्घायुषी तो कसा होणार ?  
तो मूळचाच वृद्ध असतो. ५८५ तिळांच्या  
झाडावरचीं बोंडे झाडून टाकलीं, तर त्यांना  
बोंडे धरत नाहींत. अग्नी झाला, ह्मणून तो  
राखुंडीला जाळील काय ? ५८६ ह्मणून वार्ध-  
क्याच्या स्मरणानें (चिंतनानें) जो वार्धक्याचा  
नाश करून टाकतो, त्याच्या ठिकाणीं ज्ञान  
आहे ह्मणून समजावें. ५८७ त्याच प्रमाणें नाना  
प्रकारचे रोग, जो पर्यंत आंगावर येऊन आद-  
ळले नाहींत, तो पर्यंत आरोग्याचा जो उपयोग  
करून घेतो; ५८८ सापाच्या तोंडांत पडलेला  
घास, शहाणा मनुष्य जसा फेंकून देतो, ५८९  
त्या प्रमाणें ज्याच्या वियोगानें दुःख व्हावयाचें,  
विपत्ति आणि शोक वाढावयाचा, तो स्नेहच  
मुळीं टाकून देऊन आनंदानें जो निरिच्छ  
होतो; ५९० आणि जिकडून जिकडून दोष  
आंतमध्ये तोंड घालतील, त्या त्या कर्मद्रि-  
यांच्या छिद्रांमध्ये जो नियमांचे धोंडे टोकून  
देतो. ५९१ अशा नानातडेच्या ज्याच्या  
युक्ति असतात, तोच ज्ञानसंपत्तीचा प्रभु  
होय. ५९२ आतां अर्जुना! (त्याचें) आणखी  
एक अलौकिक लक्षण सांगतों ऐक. " ५९३

असक्तिरनिभ्रंगः पुत्रदारगृहादिषु ।

नित्यं च समचित्तत्वमिष्टाऽनिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

[ 'लक्षणद्वयं' असक्तिः ] तरि जो या देहावरी । उदास

ऐसिया परी । उखिता जैसा विदारी । बैसला आहे ॥ ९४ ॥  
[ अनभिभ्रंगः पुत्रदारगृहादिषु ] कां वृक्षाची साउली । वा-  
जातां मिनेली । घरावरी तेवुली । आस्था नाहीं ॥ ९५ ॥  
साउली सरिखीच असे । परि असे हें नेणजे जेंसे । जिवे-  
तैसे । लोल्य नाहीं ॥ ९६ ॥ आणि प्रेजा जे जाली । ति-  
वस्तीकरें आलीं । कां गोरेवें बैसलीं । रुखातरीं ॥ ९७ ॥  
जो संपत्तिमाजि असतां । ऐसा गमे पांडुपुता । जैसा वा-  
वाटे जातां । साक्षी ठेविला ॥ ९८ ॥ किंवहुना पुंसा । पांज-  
रियामाजि जैसा । वेदाज्ञेसी तैसा । विद्वनि असे ॥ ९९ ॥  
येन्दीची दारागृहपुत्री । नाहीं जया मैत्री । तो जाण-  
धीत्री । ज्ञानासि गा ॥ १०० ॥ [ नित्यं च समचित्तत्वं ]  
महासिंधू जैसे । श्रीभ वषं सरिसे । [ इष्टानिष्टोपपत्तिषु ]  
इष्टानिष्ट तैसे । जयाच्या ठायीं ॥ १ ॥ कां तीन्ही का-  
होतां । त्रिधा नव्हे सविता । तैसा सुखदुःखी चिंता । मैत्री  
नाहीं ॥ २ ॥ जेय नमाचेनि पाडे । समला न्यून न पडे ।  
तेय ज्ञान रोकडे । बोळख तूं ॥ ३ ॥

“ तर वाटसरू बिन्हाडांत जसा उदास  
बसलेला असतो, त्या प्रमाणें जो ह्या देहावर  
उदास. ५९४ किंवा वाटेनें जातांना वृक्षाची  
सावली सांपडली असतां, तिच्यावर जितका  
आस्था, तितकी सुद्धां ज्याची घरावर नाहीं.  
५९५ आपली सावली आपल्या अगदीं जडवली  
असते, तथापि ती समजत नाहीं. त्या प्रमाणें  
ज्याला स्त्रियेचाही लोभ नाहीं. ५९६ आणि  
मुलें झालेलीं असतात तीं, वस्ती करावयाला  
आलेल्या वाटसराप्रमाणें, किंवा झाडा खालीं  
वसलेल्या गुरांप्रमाणें मानतो. ५९७ जो संप-  
त्तीमध्ये असला तर अर्जुना! वाटेनें जातांना  
जसा साक्षी असावा त्या प्रमाणें भासतो. ५९८  
किंवा पिंजऱ्याला जसा राघू भिऊन असतो,  
त्या प्रमाणें वेदाज्ञेला जो भिऊन असतो. ५९९  
आणखी, वायकामुलें, घरदार ह्यांच्या ठिकाणीं  
ज्याची मैत्री नाहीं, तोच ज्ञानाची भूमी ती  
ध्यानांत ठेव. ६०० महासागराला श्रीभ्रमर  
आणि वर्षाऋतु दोन्हीही सारखेच. त्या प्रमाणें  
इष्ट आणि अनिष्ट हीं दोन्हीही ज्याला सारखीं,  
६०१ किंवा तिन्हीकाळ आले असतां, सू-

१ वाटसरू, उदासीन. २ सांपडलीं. ३ मुलें. ४ उदास  
सावयास. ५ गुरें. ६ पोपट. ७ पृथ्वी-आधार.

जज्ञा तीन प्रकारचा होत नाही, त्या प्रमाणे  
दुष्टाने व दुःखानेही चित्ताला भेद नाही.  
६०२ ज्या ठिकाणी आकाशाप्रमाणे ऐक्यभावा-  
मध्ये कमतरता पडत नाही, तेथे मूर्तिमंत ज्ञान  
असते, हे तू लक्षांत ठेव. ” ६०३

मयि चाऽनन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।

विविक्तदेशसेवित्त्वरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥

['लक्षणद्वय' मयि चानन्ययोगेन] आणि मीवांचुनि  
काही । आणीक गोमटे नाही । ऐसा निश्चय तिहीं । जयाचा  
केला ॥ ४ ॥ शरीर वाचा मानस । पियालीं कृतनिश्चयाचा  
दोष । एक मीवांचुनि नास । न पाहती आन ॥ ५ ॥  
[अव्यभिचारिणी] किंबहुना निकट निजे । जयाचे जाहाले  
मज । तेणे आपण्यां आह्ला सेज । एकी केली ॥ ६ ॥ रि-  
गतां वद्धमापुढे । नाही आंगीं जीवीं सांकडे । तिये कांतेचेनि  
पाडे । एकसरला जो ॥ ७ ॥ [अव्यवहिता] मिळोनि मिळ-  
कित असे । समुदीं गंगाजळ जसे । मी होऊनि मज तसे ।  
सर्वेस्वे भजती ॥ ८ ॥ सूर्याच्या होव्या होइजे । कां सूर्यास-  
वेंचि जाइजे । हे विकलेवण साजे । प्रभेति जेवीं ॥ ९ ॥ पै  
पाणिवांचिये भूमिके । पाणी तळेपे कौतुके । ते लहरी झणति  
लौकिके । येन्ही तें पाणी ॥ १० ॥ जो अर्जन्य यापरी ।  
मां जाहालही माते वी । तोचि तो मूर्त्यारी । ज्ञान पै  
गा ॥ ११ ॥ [विविक्तदेशसेवित्वं] आणि तीर्थ धांते तटे ।  
तपोवनें चोखटे । आवहती कपाटे । वसू जया ॥ १२ ॥  
शैकशाचीं कुदरे । जळोशयपरिसरे । अधिष्ठी जो आदरे ।  
नगरा नये ॥ १३ ॥ [अरतिर्जनसंसदि] वडु एकांतावरी  
प्रीति । जया जनपदाची खंती । जाण मनुष्याकारे मूर्ती ।  
ज्ञानाची तो ॥ १४ ॥ आणिकही पुढती । चिन्हें गा गुमती ।  
ज्ञानाचिये निहती । लागीं सांगे ॥ १५ ॥

“आणखी माझ्याशिवाय दुसरें काहींच  
चांगले नाही, असा कायावाचामनें करून  
ज्यानें निश्चय केलेला, ६०४ काया, वाचा,  
आणि मन हीं कृतनिश्चयाचें तीर्थ प्यालेलीं अ-  
सल्यामुळे, एका माझ्याशिवाय दुसरा मार्गच  
पहात नाहीत. ६०५ येवढेंच नव्हे तर,

१ चांगले. २ काया, वाचा, व मन ह्या तिघांनीं. ३ तीर्थ,  
साध. ४ वाट. ५ मन. ६ अनुसरतो. ७ होण्यानें. ८ अभे-  
दभाव. ९ हालतें. १० एकनिष्ठ. ११ साक्षात्, मूर्तिमंत.  
१२ पवित्र. १३ गुहा. १४ पर्वतांच्या गुहा. १५ उदकाच्या  
पात्राचीं स्थळे. १६ आश्रय करतो. १७ वस्तीची. १८  
निश्चयशील.

ज्याचें मन माझ्याजवळ आलें, त्यानें आपणाला  
व आह्लांला ऐक्याची शक्या तयार केली. ६०६  
पतीपुढें जातांना जिवाला किंवा आंगाला जसें  
संकट वाटत नाही, त्या खिंयेसारखा जो अनु-  
सरतो; ६०७ गंगेचें उदक समुद्रास जाऊन  
मिळालें, तरी आणखी पुन्हा मिळतच असतें,  
त्याप्रमाणें मत्स्वरूप होऊनही पुन्हा मला भजतो;  
६०८ सूर्याच्या उत्पन्न होण्यानें होणें, किंवा  
सूर्यावरीवरच लुप्त होणें, हा अभेदभाव जसा  
प्रभेला शोभतो; ६०९ किंवा पाणथळ जमि-  
नीमध्ये सहजों पाणी हाल्लें झणजे व्यवहा-  
रामध्ये त्यास लाटा असें झणतात. बाकी तेंही  
पाणीच. ६१० ह्याप्रमाणें जो एकनिष्ठ; मी  
होऊनही माझा स्वीकार करतो, तो /साक्षात्  
ज्ञान होय. ६११ आणखी तीर्थें, पवित्र तडाग,  
उत्तम उत्तम तपोवनें, आणि गुहा इत्यादि  
ठिकाणें ज्याला रहावयास आवडतात; ६१२  
पर्वतांच्या गुदेंमध्ये, जलाशयाच्या नजीक जो  
आश्रम करतो; नगरांत येत नाही; ६१३  
एकांतावर ज्याची फार प्रीति; व खींचा ज्याला  
कंटाळा; तो मनुष्यरूपानें ज्ञानाचीच मूर्ति  
आहे असें समज. ६१४ हे बुद्धिमंता!  
ज्ञानाच्या निश्चयासाठीं आणखी त्याचीं कांहीं  
चिन्हे सांगूं. ” ६१५

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् ।

एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

['लक्षणद्वय' अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं] तारे परमात्मा ऐसे ।  
जें एक वस्तु असे । तें जया दिसे । ज्ञानाखं व ॥ १६ ॥ तें  
एकवांचुनि आनें । जिणें भवस्वर्गादे ज्ञानें । तें अज्ञान ऐसा  
मनें । निश्चय केला ॥ १७ ॥ स्वर्गी जाणें हें सांडी । भवे-  
विपूर्वीं कान सांडी । दे अध्यात्मज्ञानीं बुडी । सद्भावची ॥ १८ ॥  
भंगलिये वाटे । शोधूनियां अंहाटे । निधिजे जेवि निटे ।  
राजपथे ॥ १९ ॥ तैसें ज्ञानजाता करी । आपवेंचि एकी  
कडे सारी । मग मन बुद्धि मोहरी । अध्यात्मज्ञानीं ॥ २० ॥  
झणे एक हेंचि आपी । येर जाणणें ते प्राति । ऐसी निक-  
रेंसी मती । मेरे होय ॥ २१ ॥ एवं निश्चय जयाचा । द्वारीं

१ ज्ञानामुळे. २ संसाराविपर्यय. ३ ओसाड, मोडलेले.  
४ आहवाटा. ५ वळवितो. ६ निश्चयानें. ७ दड.

होऊन जाईल. ह्यासाठी शुद्ध असें जें आत्म-  
ज्ञान त्याचाच जो विचार करून ठेवतो. ५८१  
उद्यां जर चोर लुटणार, तर आजच संपत्तीची  
लांबवालांबव करावी, किंवा दिवा गेला नाही  
तोच झाकापाक करून ठेवावी, ५८२ त्या प्रमाणें  
वार्धक्य येऊन मग जें व्यर्थ जाणार, तें आतांच  
सारे नीटनेटके करून ठेवितां. ५८३ आतां किल्ले  
ठांसळून पडत आहेत; अथवा वळवाचा पाऊस  
भरून आला आहे; अशा वेळीं त्याची उपेक्षा  
करून जो जाईल, तो नाश पावलाच ह्मणून  
समजावें. ५८४ त्या प्रमाणें त्याला वार्धक्य  
आलें असतां, त्याचें येणें व्यर्थ होतें. कारण,  
तो आणखी दीर्घायुषी तो कसा होणार ?  
तो मूळचाच वृद्ध असतो. ५८५ तिळांच्या  
झाडावरचीं बोंडे झाडून टाकलीं, तर त्यांना  
बोंडे धरत नाहीत. अग्नी झाला, ह्मणून तो  
राखुंडीला जाळील काय ? ५८६ ह्मणून वार्ध-  
क्याच्या सरणानें (चित्तानानें) जो वार्धक्याचा  
नाश करून टाकतो, त्याच्या ठिकाणीं ज्ञान  
आहे ह्मणून समजावें. ५८७ त्याच प्रमाणें नाना  
प्रकारचे रोग, जो पर्यंत आंगावर येऊन आद-  
ळले नाहीत, तो पर्यंत आरोग्याचा जो उपयोग  
करून घेतो; ५८८ सापाच्या तोंडांत पडलेला  
घास, शहाणा मनुष्य जसा फेंकून देतो, ५८९  
त्या प्रमाणें ज्याच्या वियोगानें दुःख व्हावयाचें,  
विपत्ति आणि शोक वाढावयाचा, तो कोहच  
मुळीं टाकून देऊन आनंदानें जो निरिच्छ  
होतो; ५९० आणि जिकडून जिकडून दोष  
आंतमध्ये तोंड घालतील, त्या त्या कर्मदि-  
यांच्या लिद्रांमध्ये जो नियमांचे धोंडे ठोकून  
देतो. ५९१ अशा नानातद्देच्या ज्याच्या  
शुक्ति असतात, तोच ज्ञानसंपत्तीचा प्रभु  
होय. ५९२ आतां अर्जुना! (त्याचें) आणखी  
एक अलौकिक लक्षण सांगतां पेंक. ” ५९३

असक्तिरनभिषंगः पुत्रदारग्रहादिषु ।

नित्यं च समचित्तत्वमिष्टान्निष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

[ 'लक्षणद्वयं' असक्तिः ] तरे जो या देहावरी । उदास

ऐसिया परी । उखिता जैसा विद्वारी । वैसला आहे ॥ ९४ ॥  
[ अनभिषंगः पुत्रदारग्रहादिषु ] कां वृक्षाची साउली । वाटे  
जातां मिनेली । घरावरी तेतुली । आस्था नाही ॥ ९५ ॥  
साउली सरिसीच असे । परी असे हें नेणेजे जैसे । श्रियेचें  
तैसें । लोळप्य नाही ॥ ९६ ॥ आणि प्रैजा जे जाली । तिवें  
वस्तीकरें आली । कां मोदेंवें वैसली । रुखातळीं ॥ ९७ ॥  
जो संपत्तिमाजि असतां । ऐसा गमे पांडुपुता । जैसा कां  
वाटे जातां । साक्षी ठेविला ॥ ९८ ॥ किंवहुना पुत्रा । पांज-  
रियामाजि जैसा । वेदाज्ञेसी तैसा । विद्वानि असे ॥ ९९ ॥  
येन्हवीं दाराग्रहपुत्री । नाही जया मैत्री । तो जाणपां  
धैत्री । ज्ञानासि गा ॥ ६०० ॥ [ नित्यं च समचित्तत्वं ]  
महासिधू जैसें । ग्रीष्म वर्षं सरिसें । [ इष्टानिष्टोपपत्तिषु ]  
इष्टानिष्ट तैसें । जयाच्या ठायीं ॥ १ ॥ कां तीन्हीं काळ  
होतां । त्रिधा नव्हे सविता । तैसा सुखदुःखी चित्ता । भेद  
नाहीं ॥ २ ॥ जेथ नभाचेनि पाडें । समत्वा न्यून न पडे ।  
तेथ ज्ञान रोकडें । वोळख तूं ॥ ३ ॥

“तर वाटसरू विन्हाडांत जसा उदास  
बसलेला असतो, त्या प्रमाणें जो ह्या देहावर  
उदास. ५९४ किंवा वाटेनें जातांना वृक्षाची  
सावली सांपडली असतां, तिच्यावर जितकी  
आस्था, तितकी सुद्धां ज्याची घरावर नाही.  
५९५ आपली सावली आपल्या अगदीं जवळ  
असते, तथापि ती समजत नाही. त्या प्रमाणें  
ज्याला श्रियेचाही लोभ नाही. ५९६ आणि  
मुलें झालेलीं असतात तीं, वस्ती करावयाला  
आलेल्या वाटसरांप्रमाणें, किंवा झाडा खालीं  
बसलेल्या गुरांप्रमाणें मानतो. ५९७ जो संप-  
त्तीमध्ये असला तर अर्जुना! वाटेनें जातांना  
जसा साक्षी असता त्या प्रमाणें भासतो. ५९८  
किंवा पिंजऱ्याला जसा राघू भिऊन असतो,  
त्या प्रमाणें वेदाज्ञेला जो भिऊन असतो. ५९९  
आणखी, वायकामुलें, घरदार ह्यांच्या ठिकाणीं  
ज्याची मैत्री नाही, तोच ज्ञानाची भूमी हें  
ध्यानांत ठेव. ६०० महासागराला ग्रीष्मऋतु  
आणि वर्षाऋतु दोन्हीही सारखेच. त्या प्रमाणें  
इष्ट आणि अनिष्ट हीं दोन्हीही ज्याला सारखीं;  
६०१ किंवा तिन्हीकाळ आले असतां, सूर्य

१ वाटसरू, उदासीन. २ सांपडलीं. ३ मुलें. ४ उत-  
रावयास. ५ गुरें. ६ पोपट. ७ पृथ्वी-आधार.

जसा तीन प्रकारचा होत नाही, त्या प्रमाणें सुखानें व दुःखानेंही चित्ताला भेद नाही. ६०२ ज्या ठिकाणी आकाशाप्रमाणें ऐक्यभावा-मध्ये कमतरता पडत नाही, तेथें मूर्तिमंत ज्ञान असतें, हें तूं लक्षांत ठेव. ” ६०३

मयि चाऽनन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।

विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥

[‘लक्षणद्वयं’ मयि चानन्ययोगेन] आणि मीवांचूनि काही । आणिक गोमटे नाही । ऐसा निश्चय तिहीं । जयाचा केला ॥ ४ ॥ शरीर वाचा मानस । वियालीं कृतनिश्चयाचा कोश । एक मीवांचूनि वास । न पाहती आन ॥ ५ ॥ [अव्यभिचारिणी] किंबहुना निकट निजें । जयाचें जाहालें मज । तेणें आपण्यां आह्मा सेज । एकी केली ॥ ६ ॥ रि-गतां वल्लभापुत्रे । नाही आंगीं जीवीं सांकडे । तिये कांतेचेनि पाडे । एकसरला जो ॥ ७ ॥ [अव्यवहिता] मिळोनि मिळ-तचि असे । समुद्रीं गंगाजळ जेसे । मी होऊनि मज तैसे । सर्वसें भजती ॥ ८ ॥ सूर्याच्या होव्या होदजे । कां सूर्यास-वेंचि जादजे । हें विकलेपण साजे । प्रभेसि जेवीं ॥ ९ ॥ ये पाणियांचिये भूमिके । पाणी तेंक्ये कौतुकें । ते लहरी झणति लीकिकें । येहवीं तें पाणी ॥ १० ॥ जो अनन्य यापरी । मी जाहालाही मातें बरी । तोचि तो मूर्तधारी । ज्ञान ये गा ॥ ११ ॥ [विविक्तदेशसेवित्वं] आणि तीर्थे धोरें तटें । तपोवनें सोखटें । आवढती कपाटें । वसतूं जया ॥ १२ ॥ शैलकक्षाचीं कुदरें । जळींशयपरिसरें । अधिष्ठी जो आदरें । नगरा नये ॥ १३ ॥ [अरतिर्जनसंसदि] बहु एकांतावरी प्रीति । जया जैनपदाची खंती । जाण मनुष्याकारें मूर्ती । ज्ञानाची तो ॥ १४ ॥ आणिकही पुढती । चिन्हें गा सुमती । ज्ञानाचिये निरुती- । लागीं सर्गों ॥ १५ ॥

“आणखी माझ्याशिवाय दुसरें काहींच चांगलें नाही, असा कायावाचामनें करून ज्यानें निश्चय केलेला, ६०४ काया, वाचा, आणि मन हीं कृतनिश्चयाचें तीर्थ प्यालेलीं असल्यामुळे, एका माझ्याशिवाय दुसरा मार्गच पहात नाहीत. ६०५ येवढेंच नव्हे तर,

१ चांगले. २ काया, वाचा, व मन ह्या तिघांनीं. ३ तीर्थ, शपथ. ४ वाट. ५ मन. ६ अनुसरतो. ७ होण्यानें. ८ अभे-दभाव. ९ हालतें. १० एकनिष्ठ. ११ साक्षात्, मूर्तिमंत. १२ पवित्र. १३ गुदा. १४ पर्वतांच्या गुदा. १५ उदकाच्या जवळचीं स्थळे. १६ आश्रय करतो. १७ वस्तीची. १८ निश्चयासाठीं.

ज्याचें मन माझ्याजवळ आलें, त्यानें आपणाला व आह्मांला ऐक्याची शक्या तयार केली. ६०६ पतीपुढें जातांना जिवाला किंवा आंगाला जसें संकट वाटत नाही, त्या ख्रियेसारखा जो अनु-सरतो; ६०७ गंगेचें उदक समुद्रास जाऊन मिळालें, तरी आणखी पुन्हा मिळतच असतें, त्याप्रमाणें मत्स्वरूप होऊनही पुन्हा मला भजतो; ६०८ सूर्याच्या उत्पन्न होण्यानें होणें, किंवा सूर्याबरोबरच लुप्त होणें, हा अभेदभाव जसा प्रभेला शोभतो; ६०९ किंवा पाणथळ जमि-नीमध्ये सहजें पाणी हाललें झणजे व्यवहा-रामध्ये त्यास लाटा असें झणतात. वाकी तेंही पाणीच. ६१० ह्याप्रमाणें जो एकनिष्ठ; मी होऊनही माझा स्वीकार करतो, तो साक्षात् ज्ञान होय. ६११ आणखी तीर्थे, पवित्र तडाग, उत्तम उत्तम तपोवनें, आणि गुहा इत्यादि ठिकाणें ज्याला रहावयास आवडतात; ६१२ पर्वतांच्या गुहेमध्ये, जलाशयाच्या नजीक जो आश्रम करतो; नगरांत येत नाही; ६१३ एकांतावर ज्याची फार प्रीति; व खीचा ज्याला कंटाळा; तो मनुष्यरूपानें ज्ञानाचीच मूर्ति आहे असें समज. ६१४ हे बुद्धिमंता! ज्ञानाच्या निश्चयासाठीं आणखी त्याचीं काहीं चिन्हें सांगूं. ” ६१५

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् ।

एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

[‘लक्षणद्वयं’ अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं] तरि परमात्मा ऐसे । जें एक वस्तु असे । तें जया दिसे । ज्ञानासंब ॥ १६ ॥ तें एकवांचूनि आनें । जियें भवस्वर्गादि ज्ञानें । तें अज्ञान ऐसा मनें । निश्चय केला ॥ १७ ॥ स्वर्गो जाणें हें सांडी । भव-विषयीं कानडाडी । दे अध्यात्मज्ञानीं बुडी । सद्भावानीं ॥ १८ ॥ भंगलिये वाटे । शोधूनियां अंघाटे । निश्चिजे जेवें निटें । राजपथें ॥ १९ ॥ तैसें ज्ञानजाता करी । आश्वेंचि एकी-

कडे सारी । मग मन बुद्धि मोहरी । अध्यात्मज्ञानीं ॥ १२० ॥ दाणे एक हेंचि आधी । येर जाणणें ते भ्रांति । ऐसी निक-रेंसी मती । मेह होय ॥ २१ ॥ एवं निश्चय जयाचा । द्वारीं

१ ज्ञानामुळे. २ संसाराविषयीं. ३ बोसाड, मोडलेली. ४ आडवाटा, ५ वळवितो. ६ निश्चयानें. ७ दड.

अध्यात्मज्ञानाचा । ध्रुव देवो गगनींचा । तैसा राहिला ॥२२॥  
 तयाचिया ठायीं ज्ञान । या बोला नाहीं आन । जे ज्ञानीं बै-  
 सले मन । तेव्हाचि तो मी ॥ २३ ॥ तरी बैसलेपणें जें  
 होये । तें बैसतांचि बोले न होये । तरि ज्ञाना तया आहे ।  
 सरिसा पाड ॥ २४ ॥ [तत्त्वज्ञानार्थदर्शन] आणि तत्त्वज्ञान  
 निमळ । फळे जें एक फळ । ते ज्ञेयही वेरी सरळ । दिठी  
 जेणें ॥ २५ ॥ येन्हीं बोधा आलेनि ज्ञानें । जरी ज्ञेय न  
 दिसेचि मनें । तरि ज्ञानलाभही न मने । जाहाला सांता ॥२६॥  
 आंधळेया हातीं दिवा । देऊनि काय करावा । तैसा  
 ज्ञाननिश्चय आषवा । वायांचि जाय ॥२७॥ जरि ज्ञानाचेनि  
 प्रेकारें । परतर्फी दिठी न पैसे । ते फूलींचि असे । अंध  
 होउनी ॥ २८ ॥ ज्ञानोनि ज्ञान जेतुलें दावी । तेतुली वस्तुचि  
 आषवी । ते देखे ऐसी व्हावी । बुद्धी चोख ॥ २९ ॥ यालागीं  
 ज्ञानें निर्दोषें । दाविलें ज्ञेय देखे । तैसेनि उन्मेषें । आर्थिला  
 जो ॥ ३० ॥ जेवढी ज्ञानाची बुद्धी । तेवढी जयाची बुद्धी ।  
 तो ज्ञान हें शब्दी । करणें न लगे ॥ ३१ ॥ पें ज्ञानाचिये  
 प्रेभेसवें । जयाची मती जेथीं पावे । तो हांतपरणिषा शिवे ।  
 परतत्वातें ॥ ३२ ॥ तोचि ज्ञान हें बोक्ता । विस्वयो कवण  
 पांडुयुता । काय सवितयातें सविता । ज्ञानाचें असे ॥ ३३ ॥  
 तंव श्रोते ज्ञानती असो । न सांगें तयाचा अतिसो । ग्रंथोक्ती  
 तेथ भंडो । घालिषी कां हा ॥ ३४ ॥ तुझा हाचि आर्द्रा  
 थोर । वफूत्वाचा पाहुणे । जे ज्ञानविषो फार । निरोपिला  
 ॥ ३५ ॥ रस होआवा अतिमानु । हा घेतासि कैविमंजु ।  
 तरी अंबंतुनि शत्रु । करितोसि कां गा ॥ ३६ ॥ ठायीं बैस-  
 तिथे वेळे । जे रससोय घेऊनि पळे । तिथेया येरें बोडव  
 मिळे । कोणा अर्था ॥ ३७ ॥ आषवाचि विषयीं भंडी ।  
 परि सार्जवणी टेकें नेदी । ते खुरखोडी नुसथी । पोपी  
 कवण ॥ ३८ ॥ तैसी ज्ञानीं मती न फांके । येर जल्पती  
 नेणों केतुके । परि तें असो निकें । केले तुवां ॥ ३९ ॥ जया  
 ज्ञानलेशोद्देशें । किजती योगादि सायासें । तें धेणीचें आणि  
 तुझिया ऐसें । निरूपण ॥ ४० ॥ अमृताची भोतवांकडी ।  
 लागो कां अनुषडी । सुंवाच्या दिवसी कोडी । गणजंतुकां  
 ॥ ४१ ॥ पूर्णचंद्रसी राती । गुग एक असोनि पांहेती । तरि

१ सारखी योग्यता. २ घेतें. ३ समान दृष्टीनें.  
 ४ झाला असतां. ५ पसरत नाहीं. ६ बुद्धि. ७ ज्ञानानें.  
 ८ संपन्न झाला. ९ प्रकाशाबरोबर. १० हातांसारखा, हां  
 हां झणतां. ११ अडथळा. १२ ज्ञानमंत्र. १३ आमंत्रण  
 देऊन. १४ पानावर. १५ स्वयंपाक. १६ आदर.  
 १७ चांगली. १८ धार. १९ लायाळ, खोडकर. २० फिकी  
 तरी, मलमलते. २१ ज्ञानांशाच्या उद्देशानें. २२ तृतीचें.  
 २३ सात दिवसांची झड. २४ उघडीपीशिवाय. २५ आ-  
 नंदाच्या दिवसांच्या. २६ समजतात काय ? २७ उगवलेली.

काय न पाहूत आहाती । चकोर ते ॥ ४२ ॥ तैसें ज्ञानाचें  
 बोलणें । आणि येणें रसाळपणें । आतां पुरे कोण हाणे ।  
 आकर्षितां ॥ ४३ ॥ आणि संभाय पाहुणा ये । सुभगाचि  
 वाडती होये । तें सरों नेणें रससोये । ऐसें आषी ॥ ४४ ॥  
 तैसा जाहाला प्रसंग । जे ज्ञानीं आद्मालि लंग । आणि तु-  
 जही अनुराग । आधि तेथ ॥ ४५ ॥ ज्ञानोनि यथा व्या-  
 ख्याना । पासीं से आली चांरुणा । ना ज्ञानोनेसी  
 देखणा । होसी ज्ञानी ॥ ४६ ॥ तरि आतां ययावरी ।  
 प्रभेचा मोज धरीं । पदें साच करीं । निरूपणीं ॥ ४७ ॥  
 या संतवाक्यासरिसें । ज्ञानितलें निद्रुतिसासें । माझेही  
 जी एसें । मनोगत ॥ ४८ ॥ यावरी आतां तुझी ।  
 आज्ञापिला स्वामी । तरि वायां वाग्जाळ मी । वादों नेदीं  
 ॥ ४९ ॥ [एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तं] एवं इयं अठरा । ज्ञान-  
 लक्षणं अवधारा । श्रीकृष्णं धनुर्वरा । निरूपिलें ॥ ५० ॥  
 मग ज्ञाने यानाचें । ज्ञान एव जाणवें । हें स्वमत आणि  
 आषवें । ज्ञानियेही ज्ञानती ॥ ५१ ॥ करतळावरीं वाटोळा ।  
 डोलत देखिजे आंवळा । तैसें ज्ञान आझी डोळां । दाविलें  
 तुज ॥ ५२ ॥ आतां धनंजया महामती । अज्ञान ऐसी व-  
 दती । तेही सांगों व्यक्ती । लक्षणेसी ॥ ५३ ॥ [अज्ञानं यद-  
 तोन्यथा] येन्हीं ज्ञान फुडें जालिया । अज्ञान जाणवे  
 धनंजया । जें ज्ञान नव्हे तें अपसंयथा । अज्ञानचि ॥ ५४ ॥  
 पाहें पां दिवस आषवा सरें । मग रात्रीचीं वारी वावरे ।  
 वांचुनि कांहीं तिसरें । नाहीं जेथीं ॥ ५५ ॥ तैसें ज्ञान जेय  
 नाहीं । तें अज्ञानचि पाहीं । तरि सांगों कांहीं कांहीं । चिन्हें  
 तियें ॥ ५६ ॥ [अथ मानित्वाद्यदशलक्षणान्याह—'मा-  
 नित्वं'] तरि संभावने जिये । जो मानाची वाट पाहे ।  
 सत्कारें होय । तोषं जया ॥ ५७ ॥ गवें पर्वताचीं शिखरें ।  
 तैसा महत्वावरुनि नुतरे । तयाचियाठायीं पुरें । अज्ञान  
 आहे ॥ ५८ ॥ ['दमित्वं'] आणि स्वयमर्चा मांगळी ।  
 बांधे वाचेच्या पिपळीं । उभिलें जैसा देउळीं । जाणोनि  
 कुंथा ॥ ५९ ॥ घाली विषेया पसार । सुये सुकृताचा बां-  
 गोरा । करि तेतुलें मोहरा । स्फोतीचिया ॥ ६० ॥ आंग  
 वरिवरी चर्चा । जनातें आचितां वंची । तो जाण अज्ञानाची ।  
 खाणीं ऐथ ॥ ६१ ॥ [हिंसा] आणि वन्ही वनीं विचरे ।  
 तेथ जळती जैसी जंगमस्थावरें । तैसें जयाचेनि आचारें ।  
 जगा दुःख ॥ ६२ ॥ कौतुकें जें जें जल्पे । तें संवत्साहूनि

१ एकतांना. २ श्रीमान्. ३ सुप्रण, देववती. ४ स्वयंपाक.  
 ५ आवड. ६ प्रीति. ७ ह्या भाषणाला. ८ चांपट. ९ बुद्धीचें.  
 १० आधिक्य. ११ झणतात. १२ आपोआप, सद्गज.  
 १३ पाळी, यात्रा. १४ प्रतिशेसाठी. १५ मांगणें केलेलें दो-  
 राचें वेतोजें. १६ वाघतो. १७ उभा करावा. १८ खराटा.  
 १९ प्रतिशेस. २० जगांत. २१ नचांवांही.

तीखं रूपे । विपाहूनि संकल्पे । मारक जे ॥ ६३ ॥ तयातें  
 बहु अज्ञान । तो अज्ञानाचें निधान । हिंसेसि आयतन ।  
 जयाचें जिणें ॥ ६४ ॥ [‘अक्षांतिः’] आणि फुंके भाता फुगे ।  
 रेविलिया सर्वेचि उफगे । तैसा संयोगवियोगे । चढे को-  
 द्दटे ॥ ६५ ॥ पडली वारयाचिया बळसां । धुळी चढे आ-  
 काशा । हरिखा वळषे तैसा । सुती वेळे ॥ ६६ ॥ निंदा  
 मोटेकी आइके । आणि कराळ धरुनि ठाके । येवें विरे वा-  
 रेनि शोखे । चिखल जैसा ॥ ६७ ॥ तैसा मानापमानी होये ।  
 जो कोण्टीचि ऊर्मी न सादे । तयाच्या ठायीं आडे । अज्ञान  
 पुरें ॥ ६८ ॥ [‘अनाजेंव’] आणि जयाचिया मनी गांडी ।  
 वरिवरी मोकळी वाचा दिटी । आंगें मिले जीवें पाठी ।  
 मेलतया दे ॥ ६९ ॥ व्याघाचें चारा घालणे । तैसें प्रांजळे  
 जोगावणे । चांगाचीं अंतःकरणे । विरुद्ध करी ॥ ७० ॥  
 गोर शेवाळे गंजाकरी । कां निवोळी जैसो पिकली । तैसी  
 जयाची भो । आश्रकिया ॥ ७१ ॥ अज्ञान तयाचियाठायीं ।  
 टेविलें असें पार । या बोला आम नाहीं । सत्य मानीं ॥ ७२ ॥  
 [‘आचार्योपासनराहित्यं’] आणि मोकळीं लंजे । जो गुह-  
 मक्ति उभजे । विद्या घेऊनि नाच । ताचें जा ॥ ७३ ॥  
 तयाचें नाम घेणे । तें वाचे सुंदार हाणें । परे षडलें ल-  
 क्षणे । बोलतां ह्ये ॥ ७४ ॥ आतां गुहमक्ताचें नांव घेवें ।  
 तेणे वाचे प्राथश्चित्त देवें । गुहमक्ताचें नाम पाहों । सूर्य  
 जैसा ॥ ७५ ॥ येतुलेनि पांगू पापाचा । निस्तरेल हे वाचा ।  
 जो गुहैतल्पगाचा । नैमी जाला ॥ ७६ ॥ हा ठायवरी ।  
 तया नामाचें भय हरी । मय हाणे अक्वारी । आणिकें  
 चिन्हें ॥ ७७ ॥ [‘अशीचं’] तरे आंगें कर्म डिला । जो मन  
 विकल्पें भरला । अंडवीचा अंबगळला । कुंहा जैसा ॥ ७८ ॥  
 तया तोडीं कंठिवडें । आंत नुसर्था हाडें । अजुचि तेणें  
 पाडें । सवाद्य जो ॥ ७९ ॥ जैसे पोशालगीं सुणे । उघडें  
 झांकलें न हाणे । तैसें आपुलें परावें नेणे । द्रव्यालानीं  
 ॥ ८० ॥ ह्या प्रामसिहाचियाठायीं । जैसा मिलेणी टावो  
 अठावो नाही । तैसा क्षीविपणीं कांहीं । विचारीना ॥ ८१ ॥  
 कर्माचा वेळ चुके । कां निल नैमित्तिक ठाके । तें जया न  
 दुषे । जीवामाजी ॥ ८२ ॥ पायीं जो निमुंग । पुष्याविपयीं  
 अति निलेय । जयाचिया मनी वेग । विकल्पाचा ॥ ८३ ॥

तो जाण निखंज । अज्ञानाचा पुतळा । जो बांधोनि असे  
 डोळा । विताशेतें ॥ ८४ ॥ [‘अशीचं’] आणि खाणें अळु-  
 माळें । जो धैर्यापासोनि चळे । जैसें तृणवीज ढळे । सुंघि-  
 येचेनी ॥ ८५ ॥ पावो सूदलिया सर्वे । जैसें थिडेर कालवे ।  
 तैसा भयाचेनि नावें । गजवजे जो ॥ ८६ ॥ मनोरथाचिया  
 धारसा । बाहणें जयाचिया मानसा । पूर्वीं पडिला जैसा ।  
 दुयिधा पाहीं ॥ ८७ ॥ बायूचेनि सांवाये । धूई दिगंतरा  
 जाये । दुःखवार्ता होये । तैसें जया ॥ ८८ ॥ वांउयणा-  
 चिया परी । आश्रय कहींचि न घरी । क्षेत्रीं तीर्थीं पुरीं ।  
 थारें नेणे ॥ ८९ ॥ कां मातलिया सरडा । पुढती बुड  
 पुढती शेंडा । हिडणें वारा कोरडा । तैसा जया ॥ ९० ॥  
 जैसा रोंविल्याविणें । रांजण थोरें नेणे । तैसा पडे तें रा-  
 हाणें । येहूवीं हिडे ॥ ९१ ॥ तयाच्याठायीं उदडें । अज्ञान  
 असे वितडें । जो चांचल्यें भावंड । मकंटाचें ॥ ९२ ॥  
 [‘आत्मविनिग्रहाभावः’] आणि पै गा धनुधरा । जयाचिया  
 अंतरा । नाहीं बोडोवारा । संयमाचा ॥ ९३ ॥ लेंडिये  
 आला लोंडा । न मनीं वाळुवेचा बरेंवडा । तैसा निषेधाचिया  
 तोंडा । विहेर्ना जो ॥ ९४ ॥ व्रतातें आड मोडी । स्वधर्म  
 पाये बोलांडी । नियमाची आस तोडी । जयाची क्रिया  
 ॥ ९५ ॥ नाहीं पापाचा कंटाळा । नेणे पुष्याचा जिन्हाळा ।  
 लाजेचा पंडवळा । खाणोनि घाली ॥ ९६ ॥ कुंठेसीं जो  
 पाठमोरा । वेदाज्ञेसीं दुन्हा । कृत्वाकृत्वव्यापारा । निर्बोड  
 नेणें ॥ ९७ ॥ वेसू जैसा मोकाटे । वारा जैसा अफाट ।  
 फुटला जैसा पाट । निरंजनीं ॥ ९८ ॥ आंधळें होंतिरूं मा-  
 तलें । कां डोंगरीं जैसें पेटलें । तैसें विषयीं सुटलें । चित्त  
 जयाचें ॥ ९९ ॥ पै उकरडां काय न पडे । मोकाटे कोणां  
 नातुडे । प्रामद्वारीचें ओडें । नोलांडी कोण ॥ १०० ॥  
 जैसें सत्रां अत्र जालें । कां सैमान्या वीकें आलें । वार्धि-  
 येचें उभलें । कोण न रिगे ॥ १०१ ॥ तैसें जयाचें अंतःकरण ।  
 तयाच्या ठायीं संपूर्ण । अज्ञानाची जाण । ऋद्धि आह्णे ॥ १०२ ॥  
 [‘इंद्रियायंश्वैरायं’] आणि विषयांची गोडी । जो जीत  
 मेला न सांडी । स्वर्गाही सावया जोडी । एधुनीचि ॥ १०३ ॥  
 जो अखंड भोग जांचे । जया व्यसन कामक्रीडेचें । मुख

१ तीक्ष्ण. २ हततें. ३ घर. ४ दाबला असतां. ५ चे-  
 रतो. ६ लाभालाभाचें. ७ वावडळीत. ८ ह्यांस चडतो.  
 ९ अल्प. १० कोरडा पडतो. अटतो. ११ उत्कर्ष. १२ भ-  
 रलालाच. १३ निर्मळ. १४ पालन करणें. १५ शिक्षा.  
 १६ प्राप्तो. १७ सूत्रां भक्षण करणें. १८ हीनत्व.  
 १९ गुह्योद्घात्या. २० नाम घेतल्यान. २१ रानांतला.  
 २२ अमंगळ. २३ विहीर. २४ काटे. २५ कुत्रें. २६ कु-  
 म्बला. २७ अंगसेगास. २८ निलेज. २९ भ्रष्ट.

५५

१ सर्वे. २ द्रव्यासत्तीळा. ३ अल्पस्वल्प. ४ पाय  
 टाकल्यावरोवर. ५ डबक्यांतलें खातेरें. ६ धारेवर.  
 ७ भोंपळा. ८ सहवासानें. ९ धूळ, धुकें. १० वाद-  
 ळाच्या. ११ पुन्हां. १२ परिभ्रमण. १३ उभें राहणें.  
 १४ मोटें. १५ धरवंड. १६ प्रतिबंध. १७ बांध. १८ भीत  
 नाही. १९ सीमा. २० कुलधर्माला. २१ निर्णय. २२ वैल.  
 २३ मोकळा. २४ निर्जल प्रदेशांत. २५ हत्ती. २६ वड.  
 २७ अटकाव, उंचरा. २८ वेदवेला. २९ तेज. ३० छपरांत.  
 ३१ धर्म करतो. ३२ कामतिक कर्माचें.

देखोनि विरकाचें । संचल करी ॥ ४ ॥ विपो शिणोनियां राहे । परि न शिणे सावध नोहे । कुहिला हार्तीं खाये । कोवी जैसा ॥ ५ ॥ खरी टेंकों नेदी उडे । लातानि फोडी नाकाडें । तन्हीं जेवि न काडे । माघांता खर ॥ ६ ॥ तैसा जो विषयांलागीं । उडी घाली जळते भागीं । व्यसनाचीं आंगीं । लेणीं भिरवी ॥ ७ ॥ कुंडोनि पडे तंव । मृग वाढवी हांव । परि न ह्मणे ते भाव । रोहिणीची ॥ ८ ॥ तैसा जन्मोनि मृत्युवरी । विपयें त्रासितां बहुतीं परी । तन्ही त्रास नेचे घरी । अधिक प्रेमा ॥ ९ ॥ पहिलिये वाळदसे । आई वाहेचि पिसें । तें सरे मग स्त्री मासं । सुलोनि ठाके ॥ १० ॥ मग स्त्री भोगितां धावो । वृद्धाप्य लगे येवो । तेव्हां तोचि प्रेमभावो । वाळकसि आणि ॥ ११ ॥ आंधळें व्यालें जैसें । तैसा वाळें परिसे । परि जीव मरे तों न त्रासे । विपयांसि जो ॥ १२ ॥ जाण तयाच्या ठायीं । अज्ञानासि पार नाहीं । आतां आणीक काहीं । चिन्हें सांगों ॥ १३ ॥ [‘अहंकारः’] तरि देहचि आत्मा । ऐसेया जो मनोधर्मा । वेळघोनियां कर्मा । आरंभ करी ॥ १४ ॥ आणि उणें कां पुरें । जें जें काहीं आचरे । तयाचेनि आंविष्कारें । कुंधों लगे ॥ १५ ॥ डोडये ठेविलेनि भोजें । देवलेविसें जेविं फुंजे । तैसा विद्यावयसा माजे । उताणा चाले ॥ १६ ॥ ह्मणे मीचि एक अर्थ । माझ्याचि घरीं संपत्ती । माझी आचरती रीती । कोणा आहे ॥ १७ ॥ नाहीं माझेनि पाडें पाड । मी सर्वज्ञ एकचि हंड । ऐसा सर्व तुंडीगंड । घेऊनि ठाके ॥ १८ ॥ व्याधि लागल्या माणुसा । नयेचि भोग दाळें जैसा । निकें न साहे जो तैसा । पुढिलांचें ॥ १९ ॥ पैं गुण तेतुला खाय । लहद कीं जाळित जाय । जेथ ठेविजे तेथ होय । मंसी ऐसे ॥ २० ॥ जीवनें शिपिला तिडेंपिडी । वीजिले प्राण सांडी । लागला तरी काडी । उरों नेदी ॥ २१ ॥ अळुमोळा प्रकाश करी । तेतुलेनीच उबारा घरी । तैसाया दीपाचिया परी । सुविद्यें जो ॥ २२ ॥ आप्याचेनि नावें अंमृतें । जैसा नवजवर आंतुये । कां विषचि होऊनि परते । सर्पा दूध ॥ २३ ॥ तैसा सद्गुणी मत्सर । द्युत्पत्ती अहंकार । तपोज्ञानें अपार । ताठा चडे ॥ २४ ॥ अंशज रीणिवे बैस-

१ सचलें ज्ञान. २ कुजलेल्या. ३ गाढवी. ४ लायांनीं. ५ हृदय फुटन. ६ कपट. चमत्कार. ७ मृगजळाचें. ८ कडेवर घेण्याचें. ९ कंटाळला. १० स्पर्श करतो. ११ चहून. १२ आविर्भावानें. १३ मलकावर. १४ भारानें. १५ पुजारी, देवर्षि. १६ अभिमान धरतो. १७ प्रसिद्ध. १८ गर्व. १९ दुसऱ्यांचें. २० वात. (पक्षीं गुण). २१ झाडें, कांजळ. २२ तडतड करतो. २३ वारा घातला तर. २४ स्पर्श क्षाला तर. २५ थोडासा. २६ ज्ञानी. २७ दुधानें. २८ अधिक होतो, भडकतो. २९ राज्यावर.

विला । आरें धारण गिळिला । तैसा गर्वें फुगला । देखसी जो ॥ २५ ॥ जो लाटणें ऐसा न लवे । पाथर तोविं न दवे । गुणियांसि नागवे । फोडसे जैसें ॥ २६ ॥ किंबहुना तयापासीं । अज्ञान आहे बाढीसीं । हिं निकरें गा तुजसीं । बोलत असों ॥ २७ ॥ [‘जन्मायदर्शनं’] आणीकही धनंजया । जो गृहदेह सामग्रिया । न देखे कालचेया । जन्मातें गा ॥ २८ ॥ कृतप्रा उपकार केला । कां चोरा ध्यवहार दिभला । निष्ठुंग स्तविला । तिसरे जैसा ॥ २९ ॥ बोढाळतां लाविले । तें तेंसंचि कान पुसं बोले । कीं पुढती बोढाळूं आले । पुणें जैसें ॥ ३० ॥ वेडूक सापाचिया तोंडीं । जातसे संतुडुडी । तो मक्षिकाचिया कोडी । स्मरेना काहीं ॥ ३१ ॥ तैसां नवेही द्वारें खवती । आंगीं देहाचीं उंती जिती । जेणे जाली तें चिहीं । सलेमा जया ॥ ३२ ॥ मातेच्या उंदरकुहरां । सुनि विप्रेच्या दांथरीं । जठरीं नवमासवरी । उकडला जें ॥ ३३ ॥ ते गर्भाची जे ब्या । कां जें जाले उपजतां । तें काहींचि सव्या । नाठवी जो ॥ ३४ ॥ मळमूत्रपकीं । जें लोळतें वाळ अंकीं । देखोनि जो न थुंकी । त्रास नेचे ॥ ३५ ॥ कालचि ना जन्म गेले । पांहेच पुढती आलें । ऐसें हें काहीं वाटलें । नाहीं जया ॥ ३६ ॥ [‘मृत्योरदर्शनं’] आणि पैं तयाचि परी । जीवित्याची फॅरारी । देखोनि जो न करी । मृत्युचिना ॥ ३७ ॥ जिणेयाचेनि विश्वासें । मृत्यु एक एथ असे । हें जयाचेनि मानसें । मानिजेना ॥ ३८ ॥ अल्पोदकींचा मासा । हें नांटे ऐसिया आशा । न वचेचि कां जैसा । अगाध डोहां ॥ ३९ ॥ कां गोरीचिथां मुली । मृग व्याधा दृष्टी न घाली । गळ न पाहतां गिळिली । उंडी मीनें ॥ ४० ॥ दीपाचिया झंगमंगा । जाळील हें पतंगा । नेणवेचि पैं गा । जयापरी ॥ ४१ ॥ गर्वार निद्रासुखें । प्रर जळत असे तें न देखे । नेणतां जेवीं विखें । रांधिलें अन्न ॥ ४२ ॥ तैसा जीवित्याचेनि मियें । हा मृत्युचि आला असे । हें नेणेचि रंजसें । सुखें जो गा ॥ ४३ ॥ शरीरींची वाढी । अहोरात्रांची जोडी । विषयमु-

१ अज्ञगरानें. २ वाळलेलें काट. ३ गाढवाला. ४ फुसें. ५ वाढते दशेस. ६ मिश्रयानें, आवेशानें. ७ मागच्या पुढच्या. ८ भांडवल. ९ निलेज. १० ओढाळवण करतानां. ११ पुच्छ. १२ कुत्रें. १३ सुखसंहित. १४ कोटि. १५ सुख, मलद्वार, मूत्रद्वार, नेत्र २, कान २, नासारंभे २ हीं नऊ. १६ कुजलेलीं. १७ गर्भगृहेभयें. १८ उकाड्यांत. १९ मांडीवर. २० उजाडतांच. २१ चंचल. २२ आटणार नाहीं. २३ पारध्याच्या गाण्याला. २४ मावानें. २५ प्रकाशानें. २६ मूखें, गळार. २७ विपानें. २८ रजोगुणात्मक सुखानें.



खप्रादी । साचचि मानी ॥ ४४ ॥ परि वापुडा ऐसं नेणे । जे वेदयेचं सर्वस्व घेणें । तेंचि तें नागवणें । रूप एय ॥४५॥ संवचोराचें साजणें । तेंचि तें प्राण घेणें । लेया रूपन करणें । तोचि नाश ॥ ४६ ॥ पांडुरोगें आंग सुटलें । तें तयाचि नावें खुंटलें । तेंसं नेणे भुळे । आहारनिद्रा ॥ ४७ ॥ सन्मुख झुला । धांवतया पायें चपळा । प्रतिपदी जवळा । मृत्यु जेवीं ॥ ४८ ॥ तेचि देहा जंव जंव वाढ । जंव जंव दिव-सांचा पवाड । जंव जंव सुरवाड । भोगाचा यया ॥ ४९ ॥ तंव तंव अधिकाधिकें । मरण आयुष्यातें जिजे । मोठ जेचि उदकें । घांसिजत असे ॥ ५० ॥ तेंसं जीवित्व जाये । तयास्व ऋत्यूतें पाहे । हें हातोहातीचें न होये । ठाउवें जया ॥ ५१ ॥ किंवदुना पांडवा । हा आंगीचा मृत्यु नित्य नवा । न देखे जो मावा । विषयाचिया ॥ ५२ ॥ तो अज्ञानदर्शाचा रावो । या बोल महावाहो । न पडे गा ठावो । आणिकांचा ॥ ५३ ॥ [‘जयाया आदर्शनं’] पै जीविताचेनि तोपें । जैसा कां मृत्यु न देखे । तैसाचि ताहण्यें पोखे । जरा न गणी ॥ ५४ ॥ कंडाडीं लोटला गाडा । कां शिखरीनि सुटला खोंडा । तैसा न देखे जो पुढां । वार्धक्य आहे ॥ ५५ ॥ कां आंडवो-दळा पाणी आलें । कां जैसं हौसयाचें जुंज मातलें । तैसं ताहण्याचें चढलें । मुंदरें जया ॥ ५६ ॥ पुष्टि लागे विषरों । कांति पाहे निररों । मस्तक आंदरी शिरो । भागी कंय ॥ ५७ ॥ दाढी धांडळ धरी । मान हालीनि बारी । तरी जो करी । मायेचा पंथुं ॥ ५८ ॥ पुढील उरीं आदळे । तंव न देखे जेचि आंधळें । कां डोळ्यावरले निंगळें । आळसी तोपे ॥ ५९ ॥ तैसं ताहण्य आजिचें । भोगितां दृढाप्य पांहेचें । न देखे तोचि साचें । अज्ञान गा ॥ ६० ॥ [‘व्याध्यदर्शनं’] देखे अक्षभें कुजे । की धिंदावूं लागे कुंजें । परि न हणें पांहें माजें । ऐसंचि होईल ॥ ६१ ॥ आणि आंगी दृढतेची । संश्रां ये मरणाची । परि जया ताहण्याची । भुली न फिटे ॥ ६२ ॥ तो अज्ञानाचें घर । हें साचचि घे उत्तर । तेवींचि परिघेसीं धोर । चिन्हें आणिक ॥ ६३ ॥ तरि वाचाचिये अंडवे । एक वेळ आला चरोनि देंवें । तेणें विश्वासें पुढतीं पांवे । वसु जैसा ॥ ६४ ॥ कां सर्पधराभांत । अवचटे ठेवा आणिला स्वस्थ । येतुलियासाठीं निधित । नास्तिक होय

१ तन मन धन अर्पण करणें. २ मैत्री. ३ चित्राला. ४ झुजाच्या. ५ अनुभूतता. ६ घांसलें जातें. ७ यमाला. ८ भुली. ९ पुष्ट होतो. १० डोंगराच्या कड्यावरून. ११ अरण्यातील ओढ्याव. १२ रेड्याचें. १३ वेड. १४ नाश पावूं दे. १५ मानेला. १६ पांडुरता. १७ विस्तार. १८ खलव. १९ गळतें पर. १९ उपाचें. २० अशक्त. २१ वेडां लागतो. २२ फुगतो. २३ उपां. २४ चिन्ह. २५ अरण्यांत. २६ बिजांसून.

॥ ६५ ॥ तैसंचि अवचटें हें । एकदोनी वेळांचि लाहे । एय उरग एक आहे । हें मानीना जो ॥ ६६ ॥ वैरिया निद आली । आतां द्रेंद्रें माझीं सरलीं । हें मानी तो संपिलीं । मुकला जेवीं ॥ ६७ ॥ तैसी आहारनिद्रेची उजरी । रोग निवांत जोंवरी । तंव जो न करी । व्याधीची चिंता ॥ ६८ ॥ [‘दुःखादर्शनं’] आणि व्रीपुत्रादिमेळें । संपती जंव जंव फळे । तेणें रंजें डोळे । जाती जयाचे ॥ ६९ ॥ संवळेंचि वियोग पडेल । विद्वानि विपत्ति येईल । हें दुःख पुढील । देखेना जो ॥ ७० ॥ तो अज्ञान गा पांडवा । [‘दोषादर्शनं’] आणि तोही तोचि जाणावा । जो इंदियें अह्वासवा । चारी एथ ॥ ७१ ॥ वैयसेचेनि उंवायें । संपत्तीचेनि सांवायें । सेव्यासेव्य जाये । संकटित ॥ ७२ ॥ न करावें तें करी । असंभाव्य मनीं धरी । चिंतूं नये तें विचारी । जयाची मती ॥ ७३ ॥ रिघे जेथ न रिघावें । मागे जें न ध्यावें । स्पर्शें जेथ न लागवें । आंग मन ॥ ७४ ॥ न जावें तेथ जाये । न पाहावें तें जो पाहे । न खावें तें खाये । तेवींचि तोपे ॥ ७५ ॥ न धरावा तो संग । न लग्नावें तेथ लाग । नाचरावा तो मार्ग । आचरे जो ॥ ७६ ॥ नायकावें तें आहके । न बोलावें तें वेंके । परि दोष होतील हें देखे । प्रवर्ततां ॥ ७७ ॥ आंग मनासि रुचावें । येतुलेनि कृशाकृत्य नाठवे । जो करणेंयाचेनि नावें । भलतेंचि करी ॥ ७८ ॥ परि पाप मज होईल । कां नरकयातना येईल । हें कांहींचि पुढील । देखेना जो ॥ ७९ ॥ तयाचेनि आंगलेंगें । जगां अज्ञान दांडुणें । जें सज्ञानाही संणें । झोंबों सके ॥ ८० ॥ परि असो हें आदक । अज्ञानचिन्हें आणिक । जेणें तुज सम्यक । जाणवेल ॥ ८१ ॥ [‘आसक्तिः’] तरि जयाची प्रीति पुरी । गुंतली देखसी धरीं । नवगंधकेसरीं । भ्रमरी जैसी ॥ ८२ ॥ साकरेलिया राशीं । बैसली तुठे माशी । तैसेनि चोचित आवेशी । जयाचें मन ॥ ८३ ॥ ठेलां बेडूक कुंडीं । मशक गुंतला सेंतुडीं । जैसा डोर सेंतुडुडीं । रतला पंक्ती ॥ ८४ ॥ तैसं घरीं ह्मनि निघणें । नाहीं जीवें मनें प्राणें । जया साप होऊनि असणें । भोटीं तिथे ॥ ८५ ॥ त्रियोत्तमाचिया कंठीं । प्रेमदा घे आंठी । तैसी जीवेंसी कोंपटी । धरुनि ठाके ॥ ८६ ॥ मधुरसोदेंशें । मधुकर जैचे जैसें । एहसंगोपन तैसें । कटी जो गा ॥ ८७ ॥ ह्मातरपणीं जाळें । रंजें एक विपोंडलें ।

१ सर्प. २ भांडणें. तंटे. ३ समूह. ४ उत्कर्ष. ५ पुढींचें. ६ तत्काळ. ७ वेळचें. ८ पाहिजे तशी. ९ ताहण्याच्या. १० उदकपांनें. सुखांत. ११ साह्यानें. सहवासानें. १२ सारसकट सारखेंच मानतो. १३ स्पर्श नये. १४ वडवडतो. १५ समागमानें. १६ दांडणें. १७ राहिला. १८ समूह. १९ ओसाड जमिनींत. २० व्री. २१ मिठी. २२ खोंपट. २३ जाच सीसतो. २४ मूल. पुत्रजन. २५ नवानवसाचें.

तयाचें कां जेतुळें। मातापितरां ॥ ८८ ॥ तेतुलेनि पाडें  
पायो। घरीं जया प्रेमआस्था। [‘अभिष्वंगः पुत्रादिष्वहमे-  
वेति बुद्धिः’] आणि स्त्रीवांचूनि सर्वथा। जाणेना जो ॥ ८९ ॥  
तैसा स्त्रीदेहीं जो जीवें। पडोनियां सर्वभावं। कोण मी  
काय करावें। कांहीं नेणे ॥ ९० ॥ महापुरुषाचें चित्त।  
जालिया वस्तुगत। ठाके व्यवहारजात। जयापरी ॥ ९१ ॥  
हानि लज्जा न देखे। पैरापवाद नादके। जयाचीं इंद्रियें  
एकमुखें। ब्रिया केळीं ॥ ९२ ॥ चित्त आराधी ब्रियेचें।  
आणि तियेचेचि छंदें नाचे। माकड गाहडियाचें। जैसें  
होय ॥ ९३ ॥ आपणपंढी शिणवी। इष्टमित्र दुखवी। मग  
केवडाचि वाडवी। लोभो जैसा ॥ ९४ ॥ तैसा पानपुण्यें  
खांची। गोत्रकुटुंबा वंची। परि बाँदणी ब्रियेची। उणी हों  
नेदी ॥ ९५ ॥ पुजितीं दैवतें जोगवी। गुरुतें बोळें झकवी।  
माय बापा दावी। निर्दारपण ॥ ९६ ॥ ब्रियेच्या तरि विल्लीं।  
भोगसंपत्ती अनेकीं। आणि वस्तु निक्की। जे जे देखे ॥ ९७ ॥  
प्रेमांथिलेनि भक्ते। जैसेनि भजिजे कुळदैवतें। तैसा एकाग्र-  
चित्तें। स्त्री जो उपासी ॥ ९८ ॥ साच आणि चोख। तें  
ब्रियेसीचि अशेख। येरींविपयीं जोगवणूक। तेही नाहीं  
॥ ९९ ॥ इयेंतें हन कोणी देखेल। इयेसी वेळोसैं जाईल।  
तरि युगचि बुडेल। ऐसें जया ॥ ८० ॥ साँयटया भेण।  
न मोडिजे नाग्यांची आण। तैसी पाळी उणखुण। ब्रियेची  
जो ॥ १ ॥ किंवहुना घनंजया। स्त्रीचि सर्वेख जया।  
आणि तियेचियां जालियां। लागीं प्रेम ॥ २ ॥ आणीकही  
जें समस्त। तियेचें संपत्तिजात। तें जीवाहूनि आप्त। मानी  
जो कां ॥ ३ ॥ तो अज्ञानासी मूळ। अज्ञाना तेणें बळ  
हें असो केवळ। तो तेंचि रूप ॥ ४ ॥ [‘इष्टानिष्टोपपत्तिषु  
असमचित्तत्वं’] आणि भंतालिया सागरां। मोकळिलिया  
तरी। लाटांच्या येरझारां। आंदोळे जेवीं ॥ ५ ॥ तेंचि  
प्रियवस्तु पावे। आणि सुखें जो उंचावे। तैसाचि अप्रिया-  
सुखें। तेंकवट घे ॥ ६ ॥ ऐसेनि जयाचे चित्तीं। वैषम्याचीं  
बोळेंखती। वाहे तो महामती। अज्ञान गा ॥ ७ ॥ [‘अन्य-  
योगेन मयि व्यभिचारिणी भक्तिः सन्निमिता’] आणि मा-  
झ्या ठायीं भक्ती। फळा लागीं जया आतीं। धनोद्देशें बिरक्ती।  
नटणें जेवीं ॥ ८ ॥ [‘व्यभिचारिणी’] नातरि कांताच्या  
मानसीं। रिगोनि खैरिणी एक जैसी। राहाटे जायेसीं। जावया

लागीं ॥ ९ ॥ तैसा मातें किरीटी। भजती गा पाउती।  
करुनी जो दिष्टी। बिपो सूये ॥ ८१० ॥ [‘व्यवहित्वा’]  
आणि भजिनलियासवें। तोचि विषय जरी न पावे। तरी  
सांडी ह्याणे आघवें। टवाळ हें ॥ ११ ॥ कुणवट कुळाडी।  
तैसा आन आन देव मांडी। आदिलाची पैरवडी। करी  
तया ॥ १२ ॥ तया गुरुमार्गा टेंके। जयाचा सुगरवा देखे।  
तरि तयाचा मंत्र शिके। येर नेणे ॥ १३ ॥ प्राणिजातेंसी  
निष्टुर। स्थावरीं बहु भर। तेवांची नाहीं एकसर। निर्बाह  
जया ॥ १४ ॥ माझी मूर्ती निकजवी। ते घराचे कोनीं  
वैसवी। आपण देवो देवी। यात्रे जाय ॥ १५ ॥ निल  
आराधन माझें। काजो कुळदेवता भजे। पर्वविशेषें कीजे।  
पूजा आना ॥ १६ ॥ माझें अर्धिष्ठान घरीं। आणि बोवते  
आनाचे करी। पितृकार्यावरीं। पितरांचा होय ॥ १७ ॥  
एकादशीच्या दिवसीं। जेतुला पाळ आझांसीं। तेलुलाचि  
नागंसी। पंचमीच्या दिवशीं ॥ १८ ॥ चोर्थ मोटकी पाहे।  
आणि गणेशाचाचि होये। चंडुसी ह्याणे माये। तुळाचि वो  
दुर्गे ॥ १९ ॥ निल नैमित्तिकें कर्म सांडी। मग वसे नव-  
चंडी। आदिलवारी वाडी। बहिरवां पात्रीं ॥ २० ॥  
पाटीं सोमवार पावे। आणे वेळोसैं लिगा धांवे। ऐसा एक-  
लाचि आघवे। जोभोवी जो ॥ २१ ॥ ऐसा अखंड भजन  
करी। उगा नोहे क्षणभरी। अंबधेन गांवदारीं। अंहेव  
जैधी ॥ २२ ॥ ऐसेनि जो भक्त। देखसी सैरीं धांवत।  
जाण अज्ञानाचा मूर्त। अवतार तो ॥ २३ ॥ [‘अविविक्त-  
देशसेवित्वं’] आणि एकांतें चोखटें। तपोवनें तीर्थें तटें।  
देखोनि जो गा विटे। तोहि तोचि ॥ २४ ॥ [‘जनसंसदि-  
रतिः’] जया जैनपदीं सुख। गजबजेचें कवतिक। वानूं  
आवडे लांकिक। तोही तोचि ॥ २५ ॥ [‘अध्यात्मज्ञान-  
नित्यत्वाभावः’] आणि आत्मा गोचर होये। ऐसी जे ब्रिया  
आहे। ते आदिकोनी डारें वाहे। विद्रोमू जो ॥ २६ ॥  
उपनिषदांकडे न वचे। योगशास्त्र न रुचे। अध्यात्मज्ञानीं  
जयाचें। मनचि नाहीं ॥ २७ ॥ आत्मचर्चा एकी आधी।  
ऐसिये बुद्धीची भिती। पाहूनि जयाची मती। बोडाळ  
जाहाली ॥ २८ ॥ कर्मकांड तरि जाणे। मुखोदत पुराणें।  
ज्योतिर्षी तो ह्याणे। तैसंचि होय ॥ २९ ॥ सिंहीं अति  
निपुण। सूपकर्मोही प्रवीण। विधि औथर्वण। हातीं आधी

१ सिद्धाचें. २ ब्रह्मस्वरूप. ३ निंदा. ४ एकाकार. ५ ध-  
नच. ६ कमी करतो. ७ वायदे. ८ टोलवाटोळवी.  
९ दरिद्रता. १० उत्तम. ११ प्रेमळ. १२ कसा तरी  
निर्बाह, भाजी भाकरी. १३ विहृद. १४ नायट्याच्या.  
१५ मनोगत. १६ मुलांवर. १७ खबळलेल्या. १८ लघुत्व.  
१९ चिंता, खेद. २० व्यभिचारी.

१ रीतीचें. २ घालून. ३ प्रकार. ४ सुगरीणपणा. ५ ए-  
कनिष्ठपणा. ६ कार्याभयें. ७ दुसऱ्याची. ८ सत्ता, स्थापना.  
९ नवस. १० चतुर्थी. ११ चतुर्दशीला. १२ नवरात्र, चंडी-  
पाठ इत्यादि. १३ सेवन करतो. १४ सर्व प्रकारें. १५ अखंड  
सोभाग्यवती, वेद्या. १६ खेळ. १७ वसांत, देशांत.  
१८ गोंयट्याचें वाय. १९ आत्मानात्मनिष्पण. २० कलाकौ-  
शल्यांत. २१ पाककर्मांत. २२ अथर्वणवेद तर काय हातांत.

॥ ८३० ॥ कौंकी नाही ठेले । भारत कीर झणितले । आ-  
गम आपाविले । मूर्त होती ॥ ३१ ॥ नीतिजात सुझे ।  
वैद्यकही बुझे । काव्यनाटकीं दुजे । चतुर नाही ॥ ३२ ॥  
स्मृतीची चर्चा । दस जाणे गाईर्वाचा । निर्घटं प्रहेचा ।  
पाइकी करी ॥ ३३ ॥ पै व्याकरणीं चोखडा । तकीं अति-  
गाढा । परि एक आत्मज्ञानीं फुडा । जासंध जो ॥ ३४ ॥  
तें एकवांच्छि आघवां शालीं । सिद्धांत निर्माणवात्री । परि  
जळो तें मूळ नक्षत्री । न पाहें गा ॥ ३५ ॥ मोरा आंगीं  
अशेषे । विसें असती डोळसें । परि एकली दृष्टी नसे । तैसें  
तें गा ॥ ३६ ॥ जरि परमाणुएवढें । संजीवनीमूळ जोडे ।  
तरि बहु काय गाडे । भरणे घेरे ॥ ३७ ॥ आयुष्यावीण  
लक्षणें । विसंवीर्ण अळकरणे । बोहरवीर्ण बांधावणे । तो  
विटंबु गा ॥ ३८ ॥ तैसें शास्त्रजात जाण । आघवेंचि अप्र-  
माण । पार्था अध्यात्मज्ञानेंविण । एकलेनी ॥ ३९ ॥ यालागीं  
अडुना पाहीं । अध्यात्मज्ञानाच्या ठायीं । जया निलबोध  
नाहीं । शास्त्रमुळा ॥ ८४० ॥ तया शरीर जें जाळें । तें अज्ञा-  
नाचें वीरूढलें । तयाचें व्युत्पन्नत्व गेलें । अज्ञानवेळीं  
॥ ४१ ॥ तो जें जें जोले । तें अज्ञानचि फुललें । तयाचें  
पुण्य जें फळलें । तें अज्ञान गा ॥ ४२ ॥ [‘तत्त्वज्ञानार्था-  
दर्शनं’] आणि अध्यात्मज्ञान काहीं । जेणें मानिलेंचि नाहीं ।  
तो ज्ञानार्थ न देखे काई । हें बोलवें असे ॥ ४३ ॥ ऐ-  
लीचि थडी न पवतां । पळे जो माघीता । तया पैलंदी-  
पीची वाती । काय होय ॥ ४४ ॥ कां दारवंठाचि जयाचें ।  
शीरेंथिले व्हांचे । तो केवि परिवर्तीचें । ठेविलें देखे  
॥ ४५ ॥ तैवि अध्यात्मज्ञानी जया । अनोळख धनंजया ।  
तया ज्ञानार्थे देखावया । विपो काई ॥ ४६ ॥ झणोनि  
आतां विशेषे । तो ज्ञानाचें तत्व न देखे । हें सांगवें आंख-  
लेखें । न लगे तुज ॥ ४७ ॥ जेव्हां सगभें वाळिलें । ते-  
व्हाचि पोटीचें धालें । तैसें मागिले पदें बोलिलें । तेंचि  
होय ॥ ४८ ॥ वांच्छिन्यां वेगळें । रूपकरणें हें न मिळे ।  
जेवि अंबंतिलें आंथळें । तें दुजेनसी ये ॥ ४९ ॥ एवें ईयें  
उपरतीं । ज्ञानचिन्हें मागुति । अमानित्वादि प्रभृती । वाखा-  
णिलीं ॥ ८५० ॥ जे ज्ञानपदें अठरा । केलियां येरी मोहरां ।

१ कामशास्त्रांत. २ आपलेसे केले. ३ समजतें. ४ मर्म.  
५ कोश. ६ सरा. ७ पृथ्वीतुल्य आधारभूत. ८ मूळ  
नक्षत्रावर जन्मत्वाप्रमाणें. ९ डोळ्यांच्या आकाराची.  
१० संजीवनीची मुळी. ११ मस्तकावांच्त. १२ वधुरां-  
क्षिणाय. १३ वाजंत्री वाजविणे. १४ अज्ञानरूप वेळीवर.  
१५ परद्वीपाची. १६ उंचण्यांत. १७ आचारांतले. १८ वि-  
षय, गम्य. १९ फार विस्तारानें. २० आमंत्रण दिलेले.  
२१ ह्या उलट रीतीनें. २२ दुसऱ्या पक्षाकडे.

अज्ञान या आकारा । सहजें येती ॥ ५१ ॥ मागां श्रोकाचेनि  
अर्थाचें । ऐसें सांगितलें श्रीसुकुंदें । ना उकराटीं इयें ज्ञान-  
पदें । तेंचि अज्ञान ॥ ५२ ॥ झणोनि इया वाहणी । केळी  
म्यां उपलवणी । वांच्छिनि दुधा मेळजनि पाणी । फार कीजे  
काई ॥ ५३ ॥ तैसें जी न बडबडीं । पदाची कोरें न सांडीं ।  
सुळव्णनीचिये वाडी । निमित्त जाहालों ॥ ५४ ॥ तंव श्रोते  
झणती राहें । कें परिहारा ठाव आहे । विहिंसी कां वायें ।  
कविपोषका ॥ ५५ ॥ तूतें श्रीसुरारी । झणितलें प्रकट करीं ।  
जे अभिप्राय गंधर्वां । क्षाकिले आही ॥ ५६ ॥ तें देवाचें  
मनोगत । दावित आहासी तूं मूर्त । हेदी झणतां चित्त ।  
देाटेल तुजें ॥ ५७ ॥ झणोनि आसा । हसो हें न बोळो । परि  
साविषया गा तोषलो । जे ज्ञानतरिये मेळविलो । श्रवणसुखाचे  
॥ ५८ ॥ आतां इयावरी । जे तो श्रीहरी । बोलिला तें करीं ।  
कथन वेगें ॥ ५९ ॥ इया संतवाक्यासरिसें । झणितलें निवृ-  
त्तिदासें । जी अवधारा तरी ऐसें । बोलिले देखें ॥ ८६० ॥  
झणती तुवां पांडवा । हा चिन्हसमुच्चय आघवा । आधिकिया  
तो जाणावा । अज्ञानभाग ॥ ६१ ॥ इया अज्ञानभागा । पाठी  
देऊनि पै गा । ज्ञानविधीं चांग । दडा होइजे ॥ ६२ ॥ मग  
निर्वाळिलेनि ज्ञानें । श्रेयें भेटेल मनें । तें जाणावया अडुनें ।  
आस केली ॥ ६३ ॥ तंव सर्वज्ञांचा रावो । झणे जाणोनि  
तयाचा भावो । परिसें ज्ञेयाचा अभिप्रावो । सांगो आतां ६४

“ तर परमात्मा झणून जी एक वस्तु आहे,  
ती ज्या ज्ञानापासून दृष्टीस पडते, ६१६ त्या  
एका ज्ञानाशिवाय इतर जी ज्ञानें तें अज्ञान,  
असा ज्याच्या मनानें निश्चय केलेला; ६१७  
स्वर्गाला जाण्याचें सोडून देतो; संसारावि-  
षयीं कान झाडतो; आणि अध्यात्मज्ञाना-  
मध्ये सद्भाव्याची बुडी देतो. ६१८ फुटलेल्या  
वाटेवैकीं आडमार्ग कोणते, त्याचा विचार  
करून राजमार्गानें निघावें, ६१९ त्याप्रमाणें  
ज्ञानरूप हातानें सर्व एका वाजूस सारून मन  
आणि बुद्धि आत्मज्ञानाकडे वळवितो, ६२०  
तो झणतो कीं जें काय सारें आहे तें हें ज्ञान  
आहे. इतर गोष्टी माहित करून घेणें ती  
भ्रांति होय. ६२१ आकाशामध्ये जसें ध्रुवदेवत  
अदृळ असतें, त्याप्रमाणें ज्याचा निश्चय अध्या-

१ अशा प्रकारें. २ विस्तार. ३ कडा, कांड. ४ निरास  
करण्याला. ५ भितोस. ६ गुप्तस्थळी. ७ भरून येईल.  
८ सहज, सर्वथा. ९ ज्ञाननीकेला. १० ऐकण्यास सुखकारक  
अशा. ११ लक्षणें. १२ जाणण्यास योग्य वस्तु.

तयाचें कां जेतुलें । मातापितरां ॥ ८८ ॥ तेतुलेनि पाडें  
पाथीं । घरीं जया प्रेमआस्था । [ 'अभिष्वंगः पुत्रादिष्वहमे-  
वेति बुद्धिः' ] आणि स्त्रीवांचूनि सर्वथा । जाणेना जो ॥ ८९ ॥  
तैसा स्त्रीदेहीं जो जीवें । पडोनियां सर्वभावं । कोण मी  
काय करावें । कांहीं नेणे ॥ ९० ॥ महापुरपाचें चित्त ।  
जालिया वल्लुगत । ठाके व्यवहारजात । जयापरी ॥ ९१ ॥  
हानि लजा न देखे । परापवाद नाडके । जयाचीं इंद्रियें  
एकमुखें । स्त्रिया केळीं ॥ ९२ ॥ चित्त आराधी स्त्रियेचें ।  
आणि तिचेचेचि छंदें नाचे । माकड गारुडियाचें । जैसें  
होय ॥ ९३ ॥ आपणपेंदी शिणवी । इष्टमित्र दुखवी । मग  
केवडाचि वाढवी । लोभी जैसा ॥ ९४ ॥ तैसा पानपुण्यें  
खांची । मोत्रकुटुंबा वंची । परि वाइणी स्त्रियेची । उणी हों  
नेदी ॥ ९५ ॥ प्रजितीं देवतें जोगवी । गुरूतें बोले ब्रकवी ।  
माय बापा दावी । निर्दोषण ॥ ९६ ॥ स्त्रियेच्या तरि विखीं ।  
भोगसंपत्ती अनेकीं । आणि वस्तु निकी । जे जे देखे ॥ ९७ ॥  
प्रेमाथिलेनि भक्तें । जैसेनि भजिजे कुळदेवतें । तैसा एकाप्र-  
चित्तें । स्त्री जो उपासी ॥ ९८ ॥ साच आणि चोख । तें  
स्त्रियेसीचि अशेख । येरीविषयीं जोगांवणूक । तेही नाहीं  
॥ ९९ ॥ इयेतें हन कोणी देखेल । इयेसी वेळींसें जाईल ।  
तरि युगचि वुडेल । ऐसें जया ॥ १०० ॥ नीयटया भेण ।  
न मोडिजे नागांची आण । तैसी पाळी उणखण । स्त्रियेची  
जो ॥ १ ॥ किंबहुना धनंजया । स्त्रीचि सर्वेस जया ।  
आणि तिचेचिया आंलिया- । लागीं प्रेम ॥ २ ॥ आणीकही  
जे समस्त । तिचेचें संपत्तिजात । तें जीवाहूनि आसत । मानी  
जो कां ॥ ३ ॥ तो अज्ञानासी मूळ । अज्ञाना तेणें बळ ।  
हें असो केवळ । तो तेंचि रूप ॥ ४ ॥ [ 'इष्टानिष्टोपपत्तिषु  
असमचित्तत्वं' ] आणि मांतलिया सागरां । मोकळिलिया  
तरी । लाटांच्या येरझारां । आंदोळे जेवीं ॥ ५ ॥ तेंचि  
प्रियवस्तु पावे । आणि सुखें जो उंचावे । तैसाचि अग्रिया-  
सर्वें । तेंकवट घे ॥ ६ ॥ ऐसेनि जयाचे चित्तीं । वैपम्याची  
बोळखती । वाहे तो महामती । अज्ञान गा ॥ ७ ॥ [ 'अन्य-  
योगेन मयि व्यभिचारिणी भक्तिः सन्निभिता' ] आणि मा-  
इया ठायीं भक्ती । फळालागीं जया आतीं । धनोद्देशें विरक्ती ।  
नटणें जेवों ॥ ८ ॥ [ 'व्यभिचारिणी' ] नातरि कांताच्या  
मानसीं । रिगोनि स्त्रीणि एक जैसी । राहाटे जारेसीं । जावया

१ सिद्धाचें. २ ब्रह्मस्वरूप. ३ निंदा. ४ एकाकार. ५ ध-  
नच. ६ कमी करतो. ७ वायदे. ८ टोलवाटोळवी.  
९ दरिद्रता. १० उत्तम. ११ प्रेमळ. १२ कसा तरी  
निबंध. भाजी भाकरी. १३ विद्ध. १४ नायव्याच्या.  
१५ मनोगत. १६ मुळावर. १७ खवळलेल्या. १८ लघुत्व.  
१९ चित्ता, खेद. २० व्यभिचारी.

लागीं ॥ ९ ॥ तैसा मातें किरिटी । भजती गा पाउटी ।  
करुनी जो दिटी । विपो सृष्टे ॥ ८९० ॥ [ 'व्यवहिता' ]  
आणि भजिनलियासर्वें । तोचि विषय जरी न पावे । तरी  
सांडी ह्मणे आधवें । टवाळ हें ॥ ११ ॥ कुणवट कुळवाडी ।  
तैसा आन आन देव मांडी । आदिलाची परवडी । करी  
तया ॥ १२ ॥ तया गुरुमार्गा टेंके । जयाचा सुगरवा देखे ।  
तरि तयाचा मंत्र शिके । येर नेणे ॥ १३ ॥ प्राणिजातेंसी  
निष्ठुर । स्थावरीं बहु भर । तेवींची नाहीं एकसर । निबंध  
जया ॥ १४ ॥ माझी मूर्ती निफजवी । ते घराचे कोनीं  
बैसवी । आपण देवो देवी । यात्रे जाय ॥ १५ ॥ निल्य  
आराधन माझे । काजीं कुळदेवता भजे । प्रवेशेणें कीजे ।  
पूजा आना ॥ १६ ॥ माझे अर्थिष्टान घरीं । आणि बोवसे  
आनाचे करी । पितृकार्यावसरीं । पितरांचा होय ॥ १७ ॥  
एकादशीच्या दिवसीं । जेतुला पाड आझांसीं । तेतुलाचि  
नागांसी । पंचमीच्या दिवशीं ॥ १८ ॥ चोर्थ मोटकी पाडे ।  
आणि गणेशाचाचि होये । चंडुदसी ह्मणे माये । तुझाचि वो  
दुगें ॥ १९ ॥ निल्य नैमित्तिकें कमें सांडी । मग बैसे नैव-  
चंढी । आदित्यवारीं वाडी । बहिरवां पाडीं ॥ २० ॥  
पाठीं सोमवार पावे । आणि बेलेसीं लिंगा धांवे । ऐसा एक-  
लाचि आधवे । जोगीची जो ॥ २१ ॥ ऐसा अखंड भजन  
करी । उगा नोदें क्षणभरी । अवधेन गांवदारीं । अंहेव  
जिंधी ॥ २२ ॥ ऐसेनि जो भक्त । देवसी भैरीं धांवत ।  
जाण अज्ञानाचा मूर्त । अवतार तो ॥ २३ ॥ [ 'अविक्रि-  
देशसेवित्वं' ] आणि एकांतें चोखटें । तपोवनें तीर्थें तटें ।  
देखोनि जो ग विटे । तोहि तोचि ॥ २४ ॥ [ 'जनसंसदि-  
रतिः' ] जया जेनपदीं सुख । गजबजेचें कवतिक । घाजूं  
भावडे लौकिक । तोही तोचि ॥ २५ ॥ [ 'अध्यात्मज्ञान-  
नित्यत्वाभावः' ] आणि आत्मा गोचर होये । ऐसी जे विद्या  
आहे । ते आइकोनी डोरें वाहे । विद्रोम जो ॥ २६ ॥  
उपनिषदांकडे न वचे । योगशास्त्र न रुचे । अध्यात्मज्ञानीं  
जयाचें । मनचि नाहीं ॥ २७ ॥ आत्मधर्चा एकी आधी ।  
ऐसिये बुद्धीची मिति । पाहूनि जयाची मती । बोडाळ  
जाहाली ॥ २८ ॥ कर्मकांड तरि जाणे । सुखोद्गत पुराणें ।  
ज्योतिषीं तो ह्मणे । तैसेचि होय ॥ २९ ॥ शिर्लीं अति  
निपुण । संपूकमांदी प्रवीण । विधि अंधवर्ण । हातीं आधी

१ रीतीन. २ घालून. ३ प्रकार. ४ सुगरीणपणा. ५ ए-  
कनिष्ठपणा. ६ कार्यात्मध्व. ७ दुसऱ्याची. ८ सत्ता, स्थापना.  
९ नवस. १० चतुर्थी. ११ चतुर्दशीला. १२ नवरात्र, चंडी-  
पाठ इत्यादि. १३ सेवन करतो. १४ सर्व प्रकारें. १५ अखंड  
सोभाग्यवती, वैश्या. १६ खेच्छ. १७ बसोत, देशात.  
१८ गोंधळ्याचें वाद्य. १९ आत्मानात्मनिष्ठपणा. २० कलाकौ-  
शल्यांत. २१ पाककर्मांत. २२ अंधवर्णवेद तर काय हातांत.

॥ ८३० ॥ कौकी नाही ठेले । भारत कीर ह्यणितले । आ-  
गम आपाविले । मूर्त होती ॥ ३१ ॥ नीतिजात बुद्धे ।  
वैद्यकही बुद्धे । काव्यनाटकीं दुजे । चतुर नाही ॥ ३२ ॥  
स्पृष्टीची चर्चा । दर्श जाणे गारुडीचा । निपटें प्रज्ञेचा ।  
पाहूकी करी ॥ ३३ ॥ पै व्याकरणीं खोखडा । तर्का अति-  
गाढा । परि एक आत्मज्ञानीं फुडा । जाल्यं जो ॥ ३४ ॥  
तें एकवांचुनि आषवां शास्त्री । सिद्धांत निर्माणधात्री । परि  
जळो तें मूळ नक्षत्री । न पाहें गा ॥ ३५ ॥ मोरा आंगी  
अशेष । पिसें असती डोळेंसैं । परि एकली हठी नसे । तेंसैं  
तें गा ॥ ३६ ॥ जरि परमाणुएवढें । संजीवनीमूळ जोडे ।  
तरि बहु काय गाडे । भरणे येरें ॥ ३७ ॥ आयुष्यावीण  
लक्षणे । सिसेवीर्ण अळकरणे । बोहरेंवीर्ण बीधावणे । तो  
विटंबु गा ॥ ३८ ॥ तेंसैं शास्त्रजात जाण । आषवेंचि अप्र-  
माण । पार्थी अध्यात्मज्ञानेविण । एकलेनी ॥ ३९ ॥ यालागीं  
अर्जुना पाहीं । अध्यात्मज्ञानाच्या ठायीं । जया निलबोध  
नाहीं । शास्त्रमूढा ॥ ८४० ॥ तया शरीर जें जालें । तें अज्ञा-  
नाचें बीं वीरुडलें । तयाचें व्युत्पन्नत्व गेलें । अज्ञानबेळीं  
॥ ४१ ॥ तो जें जें बोले । तें अज्ञानचि फुललें । तयाचें  
पुण्य जें फळलें । तें अज्ञान गा ॥ ४२ ॥ [‘तरुज्ञानार्थी-  
दर्शनं’] आणि अध्यात्मज्ञान काहीं । जेणें मानिलेंचि नाही ।  
तो ज्ञानार्थ न देखे काई । हें बोलावें असे ॥ ४३ ॥ ऐ-  
लीचि थडी न पवतां । पळे जो माथीता । तया पैळ्ही-  
पीची वार्ता । काय होय ॥ ४४ ॥ कां दारवंठाचि जयाचें ।  
शीर रोविलें खांचे । तो केवि पंतिवरीचें । ठेविलें देखे  
॥ ४५ ॥ तेंचि अध्यात्मज्ञानी जया । अनोळख धनंजया ।  
तया ज्ञानार्थ देखावया । विषो काई ॥ ४६ ॥ ह्यणोनि  
आतां विशेषे । तो ज्ञानाचें तत्व न देखे । हें सांगावें आंखे-  
लेखे । न लगे तुज ॥ ४७ ॥ जेव्हां सर्गभें वाढिलें । ते-  
व्हांचि पोष्टिचें घालें । तेंसैं मागिले पदें बोलिलें । तेंचि  
होय ॥ ४८ ॥ वांचूनियां वेगळें । रूपकरणें हें न मिळे ।  
जेवि अंभतिलें आंधळें । तें दुजेनसी ये ॥ ४९ ॥ एवं ईदें  
उपरतीं । ज्ञानचिन्हें मागुति । अमानित्वादि प्रभृती । वाखा-  
णिलीं ॥ ८५० ॥ जे ज्ञानपदें अठरा । केलियां येरी मोहरां ।

१ कामशास्त्रांत. २ आपलेसे केले. ३ समजतें. ४ मर्म.  
५ कोश. ६ खरा. ७ पृथ्वीद्रव्य आधारभूत. ८ मूळ  
नक्षत्रावर जन्मत्त्वाप्रमाणें. ९ डोळ्यांच्या आकाराचीं.  
१० संजीवनीची मुळी. ११ मूलकावांचून. १२ बंधूवरां-  
विनाय. १३ वाजंत्रां वाजविणे. १४ अज्ञानरूप बेजोवर.  
१५ परद्वीपाची. १६ उंचत्यांत. १८ त्रि  
३२, गमय. १९ फार विस्ताराचें. २० आमंत्रण दिलेंलें.  
२१ ह्या उलट रीतीनें. २२ दुसऱ्या पक्षाकडे.

अज्ञान या आकारा । सहजें येती ॥ ५१ ॥ मायां श्लोकाचेनि  
अर्थाचें । ऐसैं सांगितलें श्रीमुकुंदें । ना उकराटीं इयें ज्ञान-  
पदें । तेंचि अज्ञान ॥ ५२ ॥ ह्यणोनि इया वाहणी । केली  
म्यां उपलवणी । वांचूनि दुधा मेळऊनि पाणी । फार कीजे  
काई ॥ ५३ ॥ तेंसैं जी न बडबडीं । पदाचीं कोरें न साडीं ।  
मुळध्वनींचिये वाडी । निमित्त जाहालों ॥ ५४ ॥ तंव श्रोते  
ह्यणती राहें । कें परिहारा ठाव आहे । विहिंसी कां वायें ।  
कविपोषका ॥ ५५ ॥ तूतें श्रीसुरारी । ह्यणितलें प्रकट करीं ।  
जे अभिप्राय गंधर्वां । ह्यंकिले आद्री ॥ ५६ ॥ तें देवाचें  
मनोगत । दावित आहासी तूं मूर्त । हेही ह्यणतां चित ।  
दांटेळ दुजें ॥ ५७ ॥ ह्यणोनि असो हें न बोलों । परि  
साविद्या गा तोषलों । जे ज्ञानतरिये मेळविलों । श्रवणमुखाचे  
॥ ५८ ॥ आतां इयावरी । जे तो श्रीहरी । बोळिया तें करीं ।  
कथन वेगं ॥ ५९ ॥ इया संतवाक्यासरिसैं । ह्यणितलें निवृ-  
त्तिदासैं । जी अवधारा तरी ऐसैं । बोलिलें देवें ॥ ८६० ॥  
ह्यणती तुवां पांडवा । हा चिन्हसमुच्चय आषवा । आयकिया  
तो जाणवा । अज्ञानभाग ॥ ६१ ॥ इया अज्ञानभागा । पाठी  
देऊनि पै गा । ज्ञानविखीं चांगा । हडा होइजे ॥ ६२ ॥ मग  
निवांळिलेनि ज्ञानें । शेषें भेटेल मनें । तें जाणवया अर्जुनं ।  
आस केली ॥ ६३ ॥ तंव सर्वज्ञांचा रावो । ह्यणे जाणोनि  
तयाचा भावो । परिसैं शैयाचा अभिप्रावो । सांगों आतां ६४

“ तर परमात्मा ह्यणून जी एक वस्तु आहे,  
ती ज्या ज्ञानापासून दृष्टीस पडते, ६१६ त्या  
एका ज्ञानाशिवाय इतर जीं ज्ञानें तें अज्ञान,  
असा ज्याच्या मनानें निश्चय केलेला; ६१७  
स्वर्गाला जाण्याचें सोडून देतो; संसारावि-  
पर्यां कान झाडतो; आणि अध्यात्मज्ञाना-  
मध्ये सद्भावार्था बुडी देतो. ६१८ फुटलेल्या  
वाटेपैकीं आडमार्ग कोणते, त्याचा विचार  
करून राजमार्गानें निघावें, ६१९ त्याप्रमाणें  
ज्ञानरूप हातानें सर्व एका बाजूस सारून मन  
आणि बुद्धि आत्मज्ञानाकडे वळवितो, ६२०  
तो ह्यणतो कीं जें काय सारें आहे तें हें ज्ञान  
आहे. इतर गोष्टी माहित करून घेणें ती  
भ्रांति होय. ६२१ आकाशामध्ये जसे ध्रुवदैवत  
अदळ असतें, त्याप्रमाणें ज्याचा निश्चय अध्या-

१ अशा प्रकारें. २ विस्तार. ३ कडा, कांड. ४ निरास  
करण्याला. ५ नितोस. ६ गुप्तस्थळी. ७ महान येईल.  
८ सहज, संवेद्य. ९ ज्ञाननांकेला. १० एकप्यास सुखकारक  
अशा. ११ नक्षत्रे. १२ जाणण्यास योग्य वस्तु.

त्मज्ञानाच्या दारांत धरणें धरून बसतो. ६२२ त्याच्याच ठाई ज्ञान असतें. ह्या भाषणांत फरक नाही. आणखी, ज्ञानामध्ये मन रमलें कीं तो मीच आहे. ६२३ तरी मन बसल्याच्या योगानें जें कार्य होतें, तें बसलें असें नुसतें बोलून मात्र होत नाही. तथापि त्याची (मन रमण्याची) आणि प्रत्यक्ष ज्ञानाची योग्यता सारखीच आहे. ६२४ आणि ज्या एका फलाच्या योगानें निर्मल तत्त्वज्ञान उत्पन्न होतें, आणि ज्याच्या योगानें समदृष्टि प्राप्त होते, तें ज्ञेयाचा ह्यणजे परब्रह्माचाही स्वीकार करतें. ६२५ बाकी विबलेल्या ज्ञानानेही जर मनाला ज्ञेय दिसत नाही, तर ज्ञानलाभ होऊनही निष्फल होय. ६२६ आंधळ्याच्या हातांत दिवा देऊन काय करावयाचें आहे? त्याप्रमाणें ज्ञानाच्या ठिकाणीं निश्चय असूनही सारा व्यर्थ होय. ६२७ ज्ञानाच्या प्रकाशानें परमात्मतत्त्वाच्या ठिकाणीं दृष्टि पसरत नाही, तर ती बुद्धीच आंधळी झाली असें समजावें. ६२८ ह्यणून ज्ञान जितक्या जितक्या गोष्टी दाखविल, तितक्या तितक्या साऱ्या गोष्टी पाहिल अशी बुद्धीच निर्मल असली पाहिजे. ६२९ ह्याकरितां निर्दोष ज्ञानानें दाखविलेलें ज्ञेय पाहिल, अशा ज्ञानानें जो संपन्न असतो, ६३० ज्ञानाचा जेवढा विस्तार, तेवढी ज्याची बुद्धि, तो ज्ञानाचा साक्षात् अवतार हें सांगावयास नको. ६३१ तसेंच ज्ञानाच्या प्रभेवरोबर ज्याची बुद्धि परब्रह्माच्या ठिकाणीं जाऊन पोचते, तो हातावर हात देऊन परब्रह्माला पोचतो. ६३२ अर्जुना ! तोच ज्ञान असें ह्यादलें तर आश्चर्य तें काय ? सूर्याला सूर्य असें ह्याणवें का लागतें ? ६३३ तेव्हां श्रोते ह्याणाले “तें असो. त्याचें अधिक वर्णन करावयास नको. ग्रंथ सांगण्यांत अडक्या कराळा ? ६३४ ज्ञानाच्या विषयाचें प्रतिपादन पुष्कळ झालें. त्या तुझ्या वक्तृत्वाची आम्हांला मोठी मेजवानीच झाली. ६३५ रसाची गर्दीचगर्दी व्हावी, ही कवीची चाल जर स्वीकारशील, तर शत्रूस आमंत्रण के-

ल्यासारखें होईल. ६३६ पानावर बसावयाच्या वेळेला जी स्वयंपाक घेऊन पळते, तिचा दुसरा आदरोपचार काय करावयाचा ? ६३७ बाकी सर्व गुणांनीं चांगली आहे, पण कासंत मात्र हात घालूं देत नाही, अशी लाथरी गाय कोण पोशील ? ६३८ त्याप्रमाणें ज्ञानामध्ये बुद्धि न पसरता, कित्येक लोक भलभलतेंच प्रतिपादन करतात. पण तें असो. तूं फार चांगलें केलेंस. ६३९ ज्या ज्ञानांशाकरितां योगादि सायास करतात, तें आधींच समाधानकारक. आणि तुझ्या सारख्याचें त्यावर प्रतिपादन. ६४० अमृताची सारखी-उघडीप न घेतां-झड लागली, तर त्या सुखामध्ये कोट्यावधि दिवस गेले तरी ते समजुतीत येतील काय ? ६४१ पूर्ण चंद्र उगवलेली रात्र एक युगाची झाली, तर तिला चकोर पहाणार नाहीत काय ? ६४२ तसें ज्ञानविषयीचें भाषण, आणि तें इतकें रसाळ. तर आतां ऐकतांना पुरे कोण ह्याणार ? ६४३ श्रीमान् गृहस्थ पाहुणा आला, आणि वाढणारीणही सुगरण असली ह्याणजे स्वयंपाक करूं नये असें होऊन जातें. ६४४ तसा हा प्रसंग आहे. कारण, ज्ञानावर आमची आवड, आणि तुझीही त्यावर प्रीति. ६४५ ह्यणून ह्या प्रतिपादनाला चौपट रंग चढला आहे. तूंही ज्ञानी व समंजस असल्यामुळे तुला सुद्धां ही गोष्ट नाकवूल करतां येणार नाही. ६४६ तर आतां ह्यापुढें बुद्धीची वृद्धि कर. आणि प्रतिपादनामध्ये शब्दार्थच तेवढा खरा करून दाखीव.” ६४७ ह्या संतांच्या भाषणावर निवृत्तिदास ज्ञानदेव ह्याणाले “महाराज ! माझा हेतुही असाच आहे. ६४८ आणखी प्रभो ! आपणही आज्ञा केली. तर आतां मीही शुष्क पालहाळ लावित नाही. ६४९ अशा प्रकारें हीं अठरा लक्षणें श्रीकृष्णांनीं अर्जुनाला निवेदन केलीं. लक्ष्यांत असूं द्या.” ६५० मग ह्याणतात “ज्ञान ह्यणून जें ह्याणतात, तें अशा प्रकारचें असतें असें माझें मत आहे,

आणि ज्ञानी आहेत तेही असेंच ह्मणतात. ६५१ तळहातावर वाटोळा आंबळा डुलत राहवा, त्याप्रमाणें हें ज्ञान तुझ्या डोळ्यांना दाखवून दिले. ६५२ हे बुद्धिमंता अर्जुना! आतां अज्ञान असें ज्याला ह्मणतात, तेही लक्षणांनीं तुला स्पष्ट करून सांगूं. ६५३ वाकी अर्जुना! ज्ञान स्पष्ट झालें, ह्मणजे अज्ञान काय तें कळतेंच. जें ज्ञान नव्हे, तें अर्थात् अज्ञान हें उघडच आहे. ६५४ अरे असें पहा! दिवस सारा संपला, कीं रात्रीची पाळी यावयाची. त्यावांचून तिसरें जसें कांहीं नाहीं, ६५५ त्याप्रमाणें जेथें ज्ञान नाहीं, तेथें अज्ञानच असतें. तरी त्याचीं कांहीं कांहीं चिन्हें सांगूं. ६५६ प्रतिष्टेकरितांच जो जीव धरतो; जो मानाची इच्छा करतो; सत्काराच्या योगेंकरून ज्याला संतोष होतो, ६५७ गर्वानें पर्वताच्या शिखरावर चढल्याप्रमाणें जो मोठेपणावरून खालीं उतरत नाहीं, त्याच्या ठिकाणीं परिपूर्ण अज्ञान असतें. ६५८ आणखी देवळांत मुद्दाम जसा खराटा उभा करून ठेवावा त्याप्रमाणें वाचारूप पिंपळावर जो स्वधर्माची मोळी बांधून ठेवतो, ६५९ विद्येचा पसार मांडतो; सुकृताचा डांगोरा पिटवितो; आणि करावयाचें तें सारें प्रतिष्टेकरितां करतो. ६६० आपले आंगास वरून उपचार करतो; लोकांना स्तुति करून फसवितो; तो ह्या जगांत अज्ञानाची खाण आहे हें लक्षांत ठेव. ६६१ आणखी अरण्यांत अग्नि पसरला ह्मणजे स्थावरजंगम जसें सारें जळून जातें, त्याप्रमाणें ज्याच्या आचरणानें सान्या जगाला दुःख होतें. ६६२ हांसत हांसत घडवड केली तरी ती सुरीपेशांही तीक्ष्ण होऊन आंगांस झोंवते. आणि त्या भाषणांत मतलब तर असा असतो कीं, विपाहून प्राणहारक. ६६३ त्याला फारच अज्ञान असतें. तो अज्ञानाचा केवळ ठेवा होय. त्याचें जिणें हिंसेचेंच घर. ६६४ भाता फुंकला ह्मणजे फुगतो, आणि दाबला ह्मणजे

रिकामा होतो, त्याप्रमाणें लाभानें आणि हानीनें जो चढतो आणि खिन्न होतो. ६६५ वान्याच्या वावटळींत धूळ सांपडली ह्मणजे ती आकाशापर्यंत चढते, त्याप्रमाणें स्तुति ऐकली ह्मणजे हर्षास चढतो, ६६६ पण थोडीशी निंदा ऐकली कीं कपाळ धरून बसलाच. चिखल जसा एका थेंबानें पातळ होतो, आणि वान्याची झुळूक लागतांच सुकून जातो, ६६७ त्याप्रमाणें मानापमानानें ज्याची स्थिति होते. ज्याला कोणाचाही उत्कर्ष सहन होत नाहीं; त्याच्या ठिकाणीं परिपूर्ण अज्ञान असतें. ६६८ आणि ज्याच्या मनामध्ये अठी; वरवर वाचा आणि दृष्टि मात्र मोकळी; भलत्यालाच आंगानें, जिवानें मिळावयाचें, आणि पाठ घावयाची; ६६९ पारध्यानें चारा घातल्याप्रमाणें निर्मळ पालन करावयाचें, आणि भल्याभल्याच्या अंतःकरणाला वीट आणावयाचा; ६७० गारेला शेवाळीनें गुंडाळाचें, किंवा पिकलेली निंबोणी असावी, तरी ज्याची बाह्यक्रिया दिखाऊ. ६७१ त्याच्या ठिकाणीं अज्ञान ठेवलेलें असतें पहा! ह्या भाषणांत भेद नाहीं. सत्य आहे हें ध्यानांत ठेव. ६७२ आणखी गुरूच्या कुलाला जो लाजतो; गुरुभक्तीला जो त्रासतो; विद्या घेऊन गुरूवरच जो उलटून पडतो; ६७३ त्याचें नांव घेणें शूद्राचें अन्न तोंडांत घातल्याप्रमाणें आहे. पण हीं लक्षणें सांगताना तेही घडले. ६७४ ह्याकरितां आतां गुरुभक्तांचें नांव घेऊन वाणीला प्रायश्चित्त देऊं या. सूर्याचें जसें दर्शन घेतात, त्याप्रमाणें गुरुभक्तांच्या नामाचें दर्शन घेऊं या. ६७५ ह्मणजे तेवढ्यानें त्या मात्रागमन्याच्या नांवानें वाचेस लागलेला कलंक धुऊन जाईल. ६७६ अशा प्रकारें त्या नामापासून उत्पन्न होणारें भय नाहींसें होईल." मग ह्मणतात " आणखी लक्षणें पेका. ६७७ तर आंगानें आणि कर्मानें जो ढिला; जो मनांत विकल्पानें भरलेला; रानांतिल जशी अमंगल विहीर असावी, ६७८ तिच्या तोंडीं

काढ्या आणि आंत हाडें असावीत, त्याप्रमाणें अंतर्बाह्य जो अमंगल, ६७२ पोटाकरितां कुत्रें जसें उघडें किंवा झांकलेलें पहात नाहीं, तसें द्रव्यासाठीं जो आपलें आणि दुसऱ्याचें पहात नाहीं. ६८० कुठ्याला संग करण्याला जसा पात्रापात्रविचार नाहीं, त्याप्रमाणें स्त्रीविषयीं जो कांहीं विचार करीत नाहीं. ६८१ कर्माची वेळ चुकली, किंवा नित्यनैमित्तिक राहिलें, तरी-ज्याच्या मनाला खंत ह्मणून वाटतच नाहीं. ६८२ पापाविषयीं जो निर्लेज; पुण्याविषयीं जो भ्रष्ट; ज्याच्या मनानामध्यें विकल्पाचा वेग, ६८३ तो नखशिखांत अज्ञानाचा पुतळा हें लक्ष्यांत ठेव, ज्यानें द्रव्यासक्ति डोळ्यांवर बांधलेली असते, ६८४ मुंगीच्या धक्यानेंही जसें गवताचें बीं हालतें, तसा अल्पस्वल्प स्वार्थासाठींही ज्याचें धैर्य डळमळतें. ६८५ पाय टाकण्याबरोबर जसें डबक्याचें पाणी ढबळतें, त्याप्रमाणें भयाचें नांव ऐकिलें कीं, ज्याची गडबड उडून जाते, ६८६ पुरांत पडलेल्या दुधभोपळ्याप्रमाणें, ज्याचें मन मनोरथाच्या धोरवरून वहात असतें. ६८७ दुःखवार्ता ऐकली कीं, चान्याच्या संबंधानें धूळ जशीं गगनांत जातें, त्याप्रमाणें ज्याला होऊन जातें. ६८८ वादळाप्रमाणें जो अथांतरांच तरंगत असतो. आश्रय ह्मणून कधीं करावयाचाच नाहीं. क्षेत्रामध्यें, तीर्थांमध्ये, किंवा गांवामध्ये स्थिर होण्याचें ज्याला माहितच नाहीं. ६८९ किंवा माजलेला सरडा जसा बुडव्यापासून शेंड्याला आणि पुन्हा शेंड्यापासून बुडव्याला खेपा करीत राहतो, त्याप्रमाणें चान्यासारख्या उगाच खेपा करीत असतो. ६९० रोवून ठेविल्याशिवाय रांजण जसा राहू शकत नाहीं, त्याप्रमाणें जेथें पडेल तेथेंच राहावयाचा. परवीं फिरतच असावयाचा. ६९१ त्याच्या ठिकाणीं अनुचित असें विपुल अज्ञान असतें. आणि चंचलपणांत जो माकडाचाच भाऊ. ६९२ आणखी अर्जुना ! ज्याच्या अंतःकरणाला निग्रहाचा

धरवंद ह्मणून कसला तो नाहींच. ६९३ ओढ्याचा लोंढा आला ह्मणजे तो चालूच्या बांधाला ऐकत नाहीं, त्याप्रमाणें निषेधाच्या तोंडाला ह्मणून भीत नाहीं. ६९४ व्रताना झुगारून देतो; स्वधर्माला पायानें लाथाडतो; आणि ज्याची क्रिया नियमाची आशा तोडून टाकते. ६९५ पापाचा कंटाळा नाहीं; पुण्याचा त्रिव्हाळा समजत नाहीं; लाजेचें तर कुंपणच उपयुक्त; ६९६ कुलधर्माला जो विन्मुख; वेदाहिला तो उलट; सारासारकृत्य ज्याला समजतच नाहीं. ६९७ वस्तू जसा मोकळा; वारा जसा अकाट; पाण्याचा जसा तुंबाडा फुटतो; ६९८ मद्रोक्त्या इती जसा मस्तीला येतो; किंवा डोंगराला जसा वणवा लागतो; त्याप्रमाणें ज्याचें चित्त विषयाकडे धांवत असतें. ६९९ उकिरझावर काय पडत नाहीं ? मोकळा वस्तू कोणाला सांपडत नाहीं ? गांवची वेस कोण ओलांडित नाहीं ? ७०० अन्नछत्रांतील स्वयंपाकाचा, वेद्येच्या सौंदर्याचा, पावसासाठीं बांधलेल्या छपराचा कोण उपभोग करणार नाहीं ? ७०१ तसें ज्याचें अंतःकरण असतें, त्याच्या ठिकाणीं सान्या अज्ञानाची समृद्धि आहे ह्मणून समज. ७०२ आणखी जिवंत असला किंवा मेलाला, तरी जो विषयांची गोडी सोडीत नाहीं. स्वर्गांत खावयास काय पाहिजे, त्याची तरतूदही येथूनच करतो. ७०३ जो निरंतर भोगाविषयींचीच खटपट करित असतो. ज्याला कामनिक क्रीडेचेंच व्यसन असतें; विरकाचें तोंड पाहिलें कीं जो सचैल स्नान करतो. ७०४ विषय दमून जातात; परंतु हा दमत नाहीं, आणि सावधही होत नाहीं. कोड्या मनुष्य जसा कुजलेल्या हातांनीं खातो, ७०५ गाढवी आंगला आंग लागूं देत नाहीं, लाथा मारून नाकाडें फोडते, तरी गाढव जसा माथारा फिरत नाहीं; ७०६ त्याप्रमाणें जो विषयासाठीं जळत्या आंगांत उडी घालतो, आणि व्यसनाच्या अलंकाराचीं भूषणें मिरवितो. ७०७ उरीं फुटप-



यंत मृग आपली आशा वाढवीतच असतो. परंतु ही मृगजळाची फसवणूक आहे असे ह्मणतच नाही. ७०८ त्याप्रमाणे जन्मापासून मरणकालपर्यंत विषयांमध्ये अनेक प्रकारे त्रास झाला तरी त्रास असे नित नाही. उलट अधिकच प्रेमा धरतो. ७०९ प्रथम बाल्यदशे-मध्ये आईच्या कडेवर बसण्याचे वेड; ते सरले ह्मणजे मग स्त्रीच्या मांसाला भुलून पडतो. ७१० स्त्रियेचा उपभोग घेतां घेतां वार्धक्य येऊं लागले, ह्मणजे तो कोणा मुलांवर आणतो. ७११ बांधळा आश्यां गुणें जो मुलाला कुरवाळतो; पण जीवितपर्यंत विषयांना त्रासत नाही. ७१२ लक्ष्या ठिकाणी अज्ञानाला अंतपार नाही हे लक्ष्यांत ठेव. आतां आणखी कांहीं लक्षणें सांगूं. ७१३ तर देह हाच आत्मा अशा मनोधर्मीला चढून जो कर्मीला प्रारंभ करतो. ७१४ आणखी, उणे किंवा अधिक जे जें कांहीं आचरण करतो, त्याच्या आविर्भावानें कुंथतो. ७१५ डोक्यावर धरलेल्या महत्त्वांन आंगांत देवचार येणारा माणूस जसा ताठ होतो, त्याप्रमाणे विद्येच्या आणि तासण्याच्या मदानें उताणाच चालतो. ७१६ तो ह्मणतो कीं मीच एक पैसेवाला; संपत्ति कायती माझ्या घरांत; मी आचरण करतो, ती हातोटी कोणामध्ये आहे? ७१७ सर्वज्ञ काय तो मी; लौकिकवान् काय तो मी; माझी बरोबरी करणारा दुसरा कोण आहे? असा सारा गर्व धरून बसतो. ७१८ व्याधी लागलेल्या माणसाला कोणताही भोग जसा दाखवितां येत नाही, तसें दुसन्याचें बरे ह्मणून ज्याला सहनच होत नाही. ७१९ गुण (वात) तितका खाऊन टाकतो; ओह (तेल) तितका जाळून उडवितो; जेथे देवावा तेथे काजळाप्रमाणे करून टाकणारा. ७२० पाण्यानें शिंपले तर तिडतिड करतो; वारा घालावा तर विडून जातो. स्पर्श झाला तर काडी सुद्धां शिथळ राहत नाही. ७२१ घोडासा प्रकाश करतो; तितकाच उकाडा करतो; अशा दिव्यासारखा जो ज्ञानी; ७२२

वस्तूचें-दुधाचें-नांव पाहूं गेलें तर अमृत; परंतु त्यानें जसा ज्वर भडकतो; किंवा सपोळा दूध पाजलें असतां, तें जसें विषच होऊन परत येतें; ७२३ त्याप्रमाणे सद्गुणांनीं मत्सरी होतो; विद्येनें गर्विष्ठ होतो; आणि तपोज्ञानानें अत्यंत ताठा भरतो. ७२४ अत्यंत राज्यावर बसावा, किंवा अजगरानें तुळवंड गिळावें, त्याप्रमाणे जो गर्वानें फुगलेला पदाशील; ७२५ लाटण्याप्रमाणे जो लवत नाही; दगडाप्रमाणे जो मऊ होत नाही; फुरशाप्रमाणे उपचार करणारासदी जो हात टेंकावयास लावतो, ७२६ त्याच्या पार्शी वाढतें अज्ञान आहे ह्मणून समजावें. हें निश्चयानें तुला सांगून ठेवतो. ७२७ आणखी अर्जुना! घरप्रपंचाच्या साधनांना मागील व पुढील जन्म ह्मणून पहातच नाही. ७२८ कृतघ्नवर उपकार केला; किंवा चोराला भांडवल दिलें; किंवा कोड्याची स्तुति केली, तर तो जसा विसरून जातो; ७२९ पुढें पुढें करूं लागलेलें कुत्रें हाकविलें, तर तें कान व शेंपटी धोली आहे तोंच पुन्हां तोंड घालावयास येतें; ७३० बेडूक सापाच्या तोंडांत सरसकट जात असतो, तो माशांच्या थव्याचें स्मरण करीत नाही का? ७३१ त्याप्रमाणे नऊ द्वारे हीं पाझरत असल्यामुळे सारे आंग कुजून जातें, तरी ज्याच्या चित्तामध्ये तें सलत नाही, ७३२ मातेच्या गर्भगृहेंत जेव्हां विष्टेच्या उकाड्यांत जडरागीनें उकडतो, ७३३ ती गर्भातील व्यथा, किंवा उपजतांच होणारे कष्ट जो कधींच आठवीत नाही; ७३४ मलमूत्राच्या चिखलानें लिडाविडलेलें जें मूल मांडीवर लोळत असतें, तें पाहून जो थुकत नाही; त्याचा कंटाळा करित नाही; ७३५ कालचें आयुष्य कालच जाऊन आज नवें आलें, असें ज्याला कांहींच वाटत नाही; ७३६ आणि तसेंच आयुष्य भराभर जात असलेलें पाहून जो मरणाची चिंता करीत नाही, ७३७ जन्मावरच विश्वास असल्यामुळे, येथे एक मृत्यु आहे, हें ज्याचें मन मान्यच करीत नाही;

७३८ पाऊलभर उदकांत असलेला मासा, हें उदक आटावयाचेंच नाही, अशा आशेनें जसा खोल डोढामध्ये कधीं जात नाही; ७३९ किंवा गाण्याच्या वेडांत मृग जसा व्याधाकडे दृष्टि देत नाही; मासा गळ न पाहतां घांस गिळून टाकतो; ७४० किंवा दीपाची झगमग आपणास जाळील, हें पतंगाला जसें कळत नाही; ७४१ आळशी झोंपेंत मग्न असला झणजे घर जळत असलेली पहात नाही; विष घातलेलें अन्न, माहित नसलेला मनुष्य जसा जेवतो; ७४२ त्याप्रमाणें जन्माच्या मिषानें हा मृत्युच आलेला आहे, हें रजोगुणसुखामुळें ज्याला कळत नाही; ७४३ अहोरात्रीची जोडी; शरीराची जोपासना; विषयसुखाची थोरवी; हींच काय तीं खरीं असें मानतो; ७४४ परंतु विचान्याला असें कळत नाही कीं, वेद्येचें सर्वस्व अर्पण करणें, तेंच नागवण करण्याचें स्वरूप असतें. ७४५ बरोबर असणाऱ्या चोराची मैत्री, तेंच जीव घेणें; भितीवरच्या चित्राला स्नान घालणें तोच त्याचा नाश. ७४६ पंडुरोगानें आंग सुटलें, तर त्या नांवांनंच तें अस्तास गेलें झणून समजावें. तसें आहार आणि निद्रा ह्यांच्या भुलीमध्ये दुसरे कांहीं जाणत नाही. ७४७ सुळापुढें धांवत धांवत जाऊं लागलें, तर प्रत्येक पावळाला मृत्यु मान जवळ जवळ येतो. ७४८ त्याप्रमाणें देहाची जीं जीं वाढ होते; दिवसांचा जो जो विस्तार होतो; ह्या भोगांची जीं जीं अनुकूलता होते; ७४९ तीं तीं मरण हें आयुष्याच्या अधिक अधिक जवळ येतें. मीठ जसें उदकानें विरतें, ७५० त्याप्रमाणें आयुष्य शिरपत असल्यामुळें तें काळाच्या जवळ जवळ जातें. ही प्रत्यक्ष गोष्टही ज्याला कळत नाही, ७५१ किंवा अर्जुना ! हा आंगचाच नित्य नवा असणारा मृत्यु, विषयांच्या भुलीनें जो पहात नाही, ७५२ तो अज्ञान देशाचा राजा; अर्जुना ! ह्या भाषणापुढें इतरांचा टिकाव लागवयाचा नाही.

७५३ तसेंच जन्माच्या संतोषानें ज्याप्रमाणें मृत्यूला पहात नाही, त्याचप्रमाणें ताहण्याच्या भरांत जरेचीही गणना करित नाही. ७५४ कड्यावरून गाडा पडावा, किंवा उंचावरून दगड कोसळावा, त्याप्रमाणें पुढें असलेलें वार्धक्य जो पहात नाही; ७५५ किंवा आड रानांतल्या ओढ्याला पाणी चढलें; किंवा रेड्याची झुंज लागली; झणजे त्यांना जसा जोर चढतो, त्याप्रमाणें ज्याला वेड चढतें. ७५६ पुष्टी विरघळू लागते; कांति निस्तेज पडू लागते; मस्तकाला आणि मानेला कंप सुटतो; ७५७ दाढी पांढरी होऊं लागते; मान हाळून नको नको ह्याणावयाला लागते; तरी जो मायेचा पसारा वाढवीतच असतो. ७५८ पुढचा पदार्थ उरावर येऊन आदळेपर्यंत जसा आंघळ्याला माहित पडत नाही, किंवा डोळ्यावरच्या गुंगीनें आळशास जसा संतोष होतो, ७५९ त्याप्रमाणें चालत्या ताहण्याचा उपभोग घेताना उद्यांचें वृद्धपण जो जाणत नाही, तोच खरोखर अज्ञान होय. ७६० कोणी अशक्त, कुबड वांकलेला पाहिला झणजे गर्वानें जो चेडावून दाखवितो, परंतु उद्यां आपलेही असेंच होईल हें मनांत आणीत नाही, ७६१ मरणाचें चिन्ह जी जरा, ती स्वतःच्या आंगां आली तरी, ज्यांच्या ताहण्याची भूल जात नाही, ७६२ तो अज्ञानाचें घर. हे शब्द अगदीं खरे आहेत. त्याचीं आणखीही कांहीं विशेष लक्षणें ऐक. ७६३ तर वाघाच्या अरण्यांत जाऊन एक वेळ चरून दैवयोगानें परत आलों, ह्या भरंवशावर वसु जसा पुन्हा तिकडेच धांजू लागतो, ७६४ किंवा, सापाच्या विळांत असलेलें द्रव्य अकस्मात् कांहीं एक अपाय न घडतां हातास आलें झणून तेवढ्यानेंच तो नाही असा छतनिश्चय करतो, ७६५ त्याप्रमाणें हें एक दोन वेळां लाभलें येवढ्यावरून, त्यांत सर्पच आहे हें जो मनांत आणीत नाही; ७६६ शबूला निद्रा लागली; आतां माझा तंटा मिटला; असें

समजणारा जसा सर्वस्वास मुक्तो; ७६७ त्याप्रमाणे आहार आणि निद्रेचा उत्कर्ष आहे; जांपर्यंत रोग निवांत आहेत; तांपर्यंत व्याधीची जो चिंता करीत नाही; ७६८ आणि खोपुत्रादिक जो जो जमतात; संपत्ति जो जो मिळू लागते, तो तो त्या धुळीने ज्याचे डोळे जातात; ७६९ त्यांचा तरकाल वियोग होईल, आणि थोड्या अवकाशाने विपत्ति प्राप्त होईल, हे पुढील दुःख जो मनांत आणीत नाही; ७७० अर्जुना ! तो अज्ञान. आणि जो इंद्रियांना हवीं तशीं चरूं देतो, तोही तोच. हे लक्ष्यांत ठेव. ७७१ तारुण्याच्या सुखाने, संपत्तीच्या सहवासाने, सेव्यासेव्य जो सरकटीत जातो; ७७२ करूं नये तें करतो, असंभाव्य असते तें मनांत धरतो; ज्याची बुद्धि, ज्याचे चिंतन, करूं नये त्याचे चिंतन करते. ७७३ ज्यांत शिरूं नये त्यांत शिरतो; जें घेऊं नये तें मागतो; ज्याला आंग व मन लावूं सुद्धां नये, अशाळा मिठी मारतो. ७७४ जो न जावें तेथें जातो; न पहावें तें पहातो; न खावयाचें तें खातो; आणि तसेंच ज्याचा संतोष मानूं नये त्याचा संतोष मानतो. ७७५ ज्याचा संग धरूं नये त्याचा संग धरतो; ज्याशीं संघट्टण करूं नये, त्याशीं संघट्टण करतो, जो मार्ग आचरण करूं नये, तो मार्ग आचरण करतो. ७७६ जें ऐकूं नये तें ऐकतो; जें बोलूं नये तें बोलतो; पण तसें केले असतां दोष घडतील, हे ज्याला समजत नाही. ७७७ आंगाला आणि मनाला आवडले ह्मणजे झाले. त्यापुढें हृत्य आणि अहृत्य आडवत नाही. जो करणें योग्य ह्मणून भलतेंच करतो. ७७८ परंतु मला पाप लागेल, किंवा नरकाच्या यातना भोगाव्या लागतील, हे पुढेचें जो काहींच पहात नाही; ७७९ त्याच्या समागमाने जगामध्ये दांडगे अज्ञान माजून पहाते, आणि तें सज्जानावरही ह्मणडा करतें. ७८० पण तें असो. आणखी अज्ञानाचीं लक्षणें ऐक. ह्मणजे तें सारें तुला कळेल.

७८१ सुंदर परिमळकेसरामध्ये भ्रमर जसा लुब्ध होतो, त्याप्रमाणे घरावर ज्याची पुरी प्रीति गुंतून राहिलेली असते. ७८२ साखरेच्या राशीवर बसलेली माशी जशी उडत नाही, तशा प्रकारे स्त्रियेच्या चित्तावर ज्याचे मन आषक झालेले, ७८३ कुंडामध्ये राहिलेला बेडूक, शेंबडामध्ये गुंतलेली माशी, चिखलांत सपशील रुतलेले जनावर, ७८४ असावे त्याप्रमाणे जिवाने, मनाने किंवा प्राणानेही घरांतून निघणें नाही. त्या विळामध्येच जो साप होऊन बसतो; ७८५ स्त्री आपल्या प्रियपतीच्या गळ्याला मिठी घालते, त्याप्रमाणे जिवाचे खोंपट जो गच्च धरून बसतो; ७८६ मधासाठीं भ्रमर जसा यातना सोसतो, त्याप्रमाणे घराचे संरक्षण करतो, ७८७ ह्यातारपणीं चुकून एकच मूल झाले, ह्मणजे त्याचे, आईबापांना जितके प्रेम वाटते, ७८८ अर्जुना ! त्याच्या तोडीचे जो घरामध्ये प्रेम ठेवतो; आणि स्त्रीशिवाय दुसरे काहींच जो जाणत नाही; ७८९ अशा प्रकारे स्त्रियेच्या देहावरच जो सर्वोपरी जीव ठेवून राहतो; मी कोण व करतो काय, हे ज्याला काहींच कळत नाही; ७९० सिद्धांचे चित्त ब्रह्मामध्ये लागले असतां, ज्याप्रमाणे हरएक व्यवहार बंद पडतो; ७९१ त्याप्रमाणे जो हानि व लज्जा पहात नाही; लोकनिदा ऐकत नाही; ज्याचीं सारीं इंद्रियें स्त्रीरूप होऊन गेलेली; ७९२ स्त्रीचे चित्त सांभाळण्याकडेच ज्याचे लक्ष्य; डॉबान्याच्या माकडाप्रमाणे तिच्याच छंदाने जो नाचतो; ७९३ आपल्याला शिणवितो; इष्टमित्रांना दुःख देतो; आणि कोणीकडूनही लोभी जसा द्रव्य संपादन करतो, ७९४ त्याप्रमाणे दानादिक पुण्यावर पाणी सोडावयाचे; आसइष्टांस फसवावयाचे, पण स्त्रीचा शब्द खालीं पडूं घावयाचा नाही. ७९५ पूजेचे देव धाव्यावर बसवावयाचे; गुरूला शब्दांनीं हातावर तुरी घावयाच्या; आईबापांना दारिद्र्यांत ठेवावयाचे;

७९६ जेवढ्या जेवढ्या भोगसंपत्ति, किंवा चांगल्या चांगल्या वस्तु मिळतील तेवढ्या तेवढ्या स्त्रियेसाठीं मात्र आणावयाच्या; ७९७ प्रेमळ भक्त ज्याप्रमाणें आपल्या कुलदैवताला भजतो, त्याप्रमाणें एकात्र चित्तानें जो स्त्रीची आराधना करतो; ७९८ चांगलें, उत्तम, तें सारें स्त्रियेलाच. बाकीच्यांना जाडीभरडी भाजी-भाकरही पुरती नाही. ७९९ तिच्याकडे कोणी पाहिलें, तिच्या कोणीं विरुद्ध केलें, तर जणों काय सारी पृथ्वी बुडाली असें ज्यास होऊन जातें; ८०० नायटे होतील ह्याणून नागाची शपथ जशी कोणी मोडित नाही, त्याप्रमाणें जो स्त्रियेचे मनोरथ पाळतो; ८०१ किंबहुना अर्जुना! स्त्रीच, त्याला सर्वस्व, आणि तिच्यापासून झालेल्यावर प्रेम; ८०२ आणखी तिची ह्याणून जी जी वस्तु, ती प्राणांच्या पलीकडे असें जो मानतो; ८०३ तो अज्ञानाचें मूळ. त्याच्या योगानें अज्ञानाला बळ चढतें. हें असो. तो साक्षात् अज्ञानाची मूर्ति. ८०४ आणखी खवळलेल्या समुद्रांत टाकलें तर, तो जसा लाटांबरोबर खालवर होत असतो, ८०५ त्याप्रमाणें आवडती वस्तु प्राप्त झाली कीं जो सुखानें चढतो, तसेंच अप्रिय प्राप्त झालें असतां जो दुःखानें तळाशीं बसतो; ८०६ अशा प्रकारें चित्तामध्ये जो विषमतेची चिंता वाहतो, तो महा अज्ञानी होय. ८०७ आणखी, द्रव्याचा डह्या मारण्यासाठीं जसें विरक्ताचें सोंग आणावयाचें, त्याप्रमाणें माझ्या ठिकाणीं भक्ति; फळासाठीं ज्याची आशा; ८०८ किंवा व्यभिचारी स्त्री जशी नवऱ्याच्या मनाप्रमाणें वागते, पण जाराबरोबर जाण्याला जशी तयार असते, ८०९ त्याप्रमाणें अर्जुना! माझे भजन करतांना त्यांत तो कामनादृष्टीनें पाउल टाकतो; ८१० आणि भजन केल्याबरोबर तो विषय जर प्राप्त न होईल, तर हें सारें व्यर्थ आहे असें ह्याणून सोडून देतो. ८११ कुणबी जशीं नवीं नवीं शेतें करतो, त्याप्रमाणें जो निरनिराळे

देव मांडतो; आणि पहिल्या पहिल्यांची हेळसांड करतो. ८१२ ज्यांत काहीं चातुर्य दिसून येईल, तो गुरूचा मार्ग धरावयाचा; त्याचा मंत्र घ्यावयाचा, नाही तर घ्यावयाचा नाही. ८१३ प्राणिमात्रांशीं निष्ठुरता, आणि स्थावरावर भर. एकावर निष्ठा अशी कोठेंच नाही. ८१४ माझी मूर्ति करून ती घरांतल्या एका कोपऱ्यांत बसवावयाची, आणि आपण देवांच्या आणि देवांच्या यात्रेला जावयाचें! ८१५ नित्य माझे आराधन करावयाचें, आणि काम लागलें कीं, कुलदैवताला भजावयाचें. आणि एखादी मोठी पर्वणी वगैरे आली, कीं तिसराच देव! ८१६ घरांत प्रतिष्ठा माझी; आणि हा नवस करतो दुसऱ्यालाच. श्राद्धपक्ष आलें कीं हा पितरांचा अंकित झाला. ८१७ एकादशीच्या दिवशीं जितके आमचे सोपस्कार, तितकेच नागपंचमीच्या दिवशीं नागाचे. ८१८ चतुर्थी आली कीं हा झाला गणपतीचा. चतुर्दशीच्या दिवशीं जगदंबेला ह्याणतो "माते! मी तुझा बरे." ८१९ नित्यनैमित्तिक कर्म टाकून धावयाचीं, पण नवरात्रांतील चंडीच्या पाठाला बसावयाचें. आदित्यवार आला कीं, मांडलें बहिरवांचें पान! ८२० पुन्हा सोमवार आला कीं, बेल घेऊन लागला धांवावयाला शंकराकडे! ह्याप्रमाणें एकदाच जो सान्यांचें सेवन करतो. ८२१ अशा प्रकारें, अखंड सुवासीन गांवचा जसा उंबरठान् उंबरठा पुजते, त्याप्रमाणें जो अखंड भजन करतो. एक क्षण उगा वसत नाही. ८२२ अशा रीतीनें स्वेच्छ धांवणारा जो भक्त असेल, तो अज्ञानाचा पुतळा, हें लक्षांत ठेव. ८२३ एकांत, उत्तम उत्तम तपोवनें, तीर्थें, नदीतटाक, ह्यांना पाहून ज्याला कंटाळा येतो, तोही तोच. ८२४ वस्तीमध्ये ज्याला आनंद; गजवज्रेंत ज्याला मौज; लौकिकाची स्तुति करावयाला पाहिजे; तोही त्यांतलाच. ८२५ आणखी, आत्मा दृष्टिगोचर होतो, अशी जी विद्या आहे ती पेंकून

तिचा जो डौर वाजविल्याप्रमाणें उपहास करून विद्वान् ह्मणवितो; ८२६ जो वेदाकडे जात नाही; योगशास्त्र ज्याला आवडत नाही; अध्यात्मज्ञानांत ज्याचें मनच बसत नाही; ८२७ आत्मानात्मनिरूपणाची भित फोडून ज्याची बुद्धि ओढाळ गुराप्रमाणें सैरावैरा धावते; ८२८ कर्मकांड तर जाणतो; पुराणें तर सारीं मुखोद्गत; ज्योतिष तर तो ह्मणतो त्याप्रमाणें होतें. ८२९ शिल्पशास्त्रांत अतिशय निष्णात; पाकशास्त्रांत तरवेज; अथर्वणविधी तर ज्याच्या हातांत; ८३० कामशास्त्रांत कांहीं बाकी ठेवली नाही; भारत तर सारें संपविलें; वेद तर मूर्तिमंत आपलेसे केले. ८३१ नीतिशास्त्र तर सारें अवगत; वैद्यकीतही गति तशीच; काव्यनाटकांत तर माझ्यासारखा दुसरा चतुर नाही. ८३२ स्मृतींचा ऊहापोह करतां येतो; गारुड्याचें मर्म माहित आहे; कोश तर माझ्या ज्ञानाची चाकरी करतो. ८३३ त्याचप्रमाणें व्याकरणांत पारंगत; तर्कशास्त्रांत फारच प्रवीण; पण आत्मज्ञानामध्ये मात्र शुद्ध आंधळा. ८३४ त्या एकाशिवाय, अवघ्या शास्त्रांतील पृथ्वीतुल्य आधारभूत सिद्धांत असले तरी, त्यांना मूळनक्षत्रावर जन्मलेल्याप्रमाणें आण लागो. त्याकडे डुंकून सुद्धां पाहूं नये. ८३५ मोराच्या आंगावर डोळ्यांच्या आकाराचीं पिसें असतात, पण एक पहावयाच्या उपयोगीं पडेल तर शपथ. ८३६ अमृतसंजीवनीचें मूळ, परमाणूयेवढें सांपडलें तरी पुरे. बाकीच्यांचे गाडे भरलेले तरी काय करावयाचे? ८३७ आयुष्याशिवाय गुण; मस्तकाशिवाय अलंकार; नवरानवरीशिवाय वाजंत्री; ही विटंबना मात्र. ८३८ त्याप्रमाणें अर्जुना! एका अध्यात्माशिवाय झाडून सारीं शास्त्रें मिथ्या होत. ८३९ साकारितां अर्जुना! हें पहा. ज्या पदित सर्वाला अध्यात्मज्ञानाचे ठायीं बोध होत नाही, ८४० त्याला शरीर प्राप्त झालें ह्मणजे ज्ञानाच्या बीजालाच कोंब फुटले, आणि

त्याची व्युत्पत्ति-विद्या-अज्ञानाच्या वेळीवर गेली. ८४१ तो जें जें बोलतो तीं तीं अज्ञानाचीं फुलें होत. आणि त्याच्या पुण्याला फळें आलीं, तरी तें अज्ञानच. ८४२ जो अध्यात्मज्ञान ह्मणून कसलें तें मानित नाही; तो ज्ञानार्थाकडे जात नाही, हें काय सांगितलें पाहिजे? ८४३ आलीकडच्या कांठापर्यंत न पांचतांच जो परत पळतो, त्याला द्वीपांतरींची गोष्ट काय होय? ८४४ किंवा दाराच्या उंबरठ्यांतच ज्याचें शरीर दडपलें गेलें, तो बाहेर असलेलें, पाहणार कसे? ८४५ त्याप्रमाणें अर्जुना! अध्यात्माच्या ठिकाणीं ज्यास ओळख नाही, त्याला ज्ञानार्थ पहावयाची गोष्ट कसली? ८४६ ह्मणून तो ज्ञानाचें तत्व ओळखत नाही, हें विशेष विस्तारानें सांगवयास नको. ८४७ गणिणीला जेजें घातलें, कीं पोटांतील बालकाची तृप्ति होते. त्याप्रमाणें मागल्या शब्दांत सांगितलें तें हेंच. ८४८ ह्याशिवाय दुसरें रूप करतां येत नाही. ज्याप्रमाणें आंधळ्याला आमंत्रण दिलें कीं, दुसरा (डोळस) बरोबर यावयाचाच, ८४९ तथा प्रकारें ह्याच्या उलट ज्ञानाचीं, अमानित्वप्रभृति लक्षणें पूर्वी वर्णन केलींच आहेत. ८५० ज्ञानाचीं जीं अठरा लक्षणें सांगितलीं आहेत, तीं वेगळीं काढलीं, ह्मणजे अज्ञान तेंच शिलक राहतें. ८५१ पूर्वी श्लोकार्थाच्या अर्थामध्ये श्रीमुकुंदांनीं असें सांगितलें आहे कीं, ह्या ज्ञानलक्षणाच्या उलट जें तेंच अज्ञान. ८५२ ह्मणून अशा प्रकारें मीं विस्तार केला. नाही तर दुधामध्ये फार पाणी घालून काय करावयाचें आहे? ८५३ पण महाराज! तशी मीं बडबड केलेली नाही. पदाची सीमा सोडलेली नाही. मुळांतील गुप्तार्थाच्या विस्तारास मात्र निमित्त झालों, ८५४ तेव्हां भोते ह्मणाले 'थांब. निरास करण्याला स्थळ कोठें आहे? हे कविवर्या! व्यर्थ कां भितोस? ८५५ जे अर्थ आर्त्तां गुप्तस्थळीं सांखून ठेवलेले आहेत, ते तूं प्रगट कर, असें श्रीमुरारींनीं मुला सांगितलें आहे. ८५६ आणि तें

देवाचें मनोगत तूं मूर्तिमंत दाखवून देत आहेस. हें सांगतांना देखील तुझें चित्त भरून येईल. ८५७ ह्यापून तें असो. तें सुद्धां आह्मी बोलून दाखवित नाहीं. पण सर्वोपरी आह्मांस संतोष झाला आहे. कारण, ऐकण्याची सुखकारक अशी ज्ञाननौका आह्मांस प्राप्त झाली. ८५८ आतां ह्यापुढें तो श्रीहरी जें बोलला तें लौकर कथन कर. ८५९ ह्या संतांच्या भाषणावरवीर श्रीनिवृत्तिदास ह्याणाले “तर महाराज! ऐका. देव असें ह्याणाले.” ८६० ते ह्याणतात “अर्जुना! हीं जीं सारीं लक्षणे ऐकलींस तो अज्ञानाचा भाग ह्यापून समज. ८६१ ह्या अज्ञानाच्या भागाला पाठमोरा होऊन ज्ञानाविषयी चांगला दृढ हो. ८६२ मग त्या शुद्ध ज्ञानानें जी वस्तु जाणण्यास योग्य, ती तुला प्राप्त होईल.” ती जाणण्याची अर्जुनानें इच्छा केली. ८६३ तो त्याचा हेतु मनांत आणून सर्वज्ञांचा राजा ह्याणाला “जाणण्याजोग्या वस्तूचें आतां स्पष्टीकरण करून सांगतो ऐक.” ८६४

ज्ञेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते ।

अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥

[ज्ञेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि] तरि ज्ञेय ऐसें ह्याणें. वस्तु तें श्रेयेंचि कारणें. जें ज्ञानेंवांचुनि कवणें. उपाया नये ॥ ६५ ॥ [यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते] आणि जाणितलेयांवरितें । काहीं करणें नाहीं जेथें. जाणणेंचि तंन्मयातें । आणि जयाचें ॥ ६६ ॥ जें जाणितलेयांसाठीं । संसार काह्मनियां कांटी । जिरोनि जाइजे पोटी । निखानंदाच्या ॥ ६७ ॥ [अनादिमत्] तें ज्ञेय गा ऐसें । आदि जया नसे । परं ब्रह्म ] परब्रह्म आपैसें । नाम जया ॥ ६८ ॥ [न सत्तन्नासदुच्यते] जें नाहीं ह्याणें जाइजे । तंव विश्वाकारें देखिजे । आणि विश्वचि ऐसें ह्याणजे । तरि हे माया ॥ ६९ ॥ रूप वर्ण व्यक्ती । नाहीं दृश्य द्रष्टा स्थिती । तरि कोण कैसें आयी । ह्याणवें पां ॥ ८७० ॥ आणि साचचि जरी नाहीं । तरि महदादि कोणेठार्हे । रंफुरत कैचें काई । तेणेंवीण असे ॥ ७१ ॥ ह्याणोनि आथी नाथी हे बोली । जें देखोनि मुक्ती जाहाली । विचाराची मोडली ।

१ तदाकारतेस. २ जाणलें असतां. ३ कांठास, किंवा संसाराला कांटी लावून, विरजण घालून. ४ भासमान.

वाट जेथें ॥ ७३ ॥ जैसी भांडवटशरावी । तदाकार असे पृथ्वी । तैसें सर्व होऊनियां सर्वां । असें जे वस्तु ॥ ७३ ॥

“तिला ज्ञेय वस्तु येवढ्याकरितांच ह्याणावयाचीं कीं, ज्ञानावांचून दुसऱ्या कशांनहीं ती प्राप्त व्हावयाची नाहीं. ८६५ आणि जें जाणल्यानंतर ज्या ठिकाणीं कांहीं करावयाचें उरतच नाहीं. आणि ज्याचें जाणणेंच तदाकारवृत्ति करून सोडतें. ८६६ जें जाणलें असतां संसाराला कांटी लावून नित्यानंदाच्या पोटांत जिरून जातें. ८६७ तें ज्ञेय असें कीं, ज्याला आदि नाहीं; स्वयमेव परब्रह्म असें ज्याला नांव; ८६८ जें नाहीं ह्याणावयाला जावें, तर विश्वाच्या आकारानें दिसतें; आणि विश्व तें तेंच ह्याणावें, तर ही सारी माया आहे. ८६९ रूप नाहीं; वर्ण नाहीं; व्यक्ति नाहीं; दृश्यही नव्हे आणि द्रष्टाही नव्हे; तेव्हां कोण आणि कसें आहे ह्याणवें? ८७० आणि खरो-खरच जर नाहीं, तर महदादिक माया, त्याच्या शिवाय कोठें आणि कशा भासमान होतात? ८७१ ह्यापून आहे किंवा नाहीं हें सांगावयाला शब्द मुके शाले, आणि विचाराची जेथे वाट खुंटली. ८७२ ज्याप्रमाणें घागरीमध्ये घागरीच्याच आकाराची पृथ्वी असते, त्याप्रमाणें सर्वांमध्ये सर्व होऊन जी वस्तु राहते,” ८७३

सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतःश्रुतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥

[सर्वतः पाणिपादं तत्] आचवांचि देखीं काळी । नंढतां देवाकाळांवेगळीं । जे क्रिया स्थूळास्थूळीं । तेचि हात जयाचे ॥ ७४ ॥ तयातें याकारणें । विश्वबाहु ऐसें ह्याणें । जे सर्वचि सर्वपणें । सर्वदा करी ॥ ७५ ॥ आणि समस्ताही ठाया । एकेकाळीं धनंजया । आळें असे ह्याणोनि जया । विधांप्रि नाम ॥ ७६ ॥ [सर्वतोऽक्षिशिरोमुखं] पै संवितया आंग डोळे । नाहींत वेगळे वेगळे । तैसें सर्वत्रष्टें सकळें । स्वरूप जें ॥ ७७ ॥ ह्याणोनि विश्वतश्चक्षु । हा अचक्षूच्याठायीं पडु । बोलावया दैह्य । जाहाला वेद ॥ ७८ ॥ जें सर्वचें शिरावरी । जें निल

१ डेरा, घागर, परळ इत्यादिकांत. २ सदासर्वकाळ आणि सर्वत्र. ३ न होतां. ४ ज्याचे पाय सर्वत्र आहेत. ५ सुचाला. ६ सर्वत्र डोळे असणारा. ७ साहाणा, दंड.

नांदे सर्वोपरी । ऐश्वर्ये स्थितीवरि । विश्वमूर्धां ह्यणिपे ॥७९॥  
पैंग मूर्त तेंचि मुख । हुंताशना जिसें देख । तैसें सर्वपणें  
अशेख । भोक्ते जें ॥ ८० ॥ यालागीं तया पार्थी । विश्वतो-  
मुख हे व्यवस्था । आली वैभवथा । श्रुतीचिया ॥ ८१ ॥  
[सर्वतःश्रुतिमल्लोके ] आणि वस्तुमार्त्री गगन । जैसें असे सं-  
लेप । तैसें शब्दजार्ती कान । सर्वत्र जया ॥ ८२ ॥ [सर्व-  
मावृत्त्य तिष्ठति] ह्यणोनि आह्मी तयार्ते । ह्यणों सर्वत्र आह-  
कते । एवं जें सर्वांतें । आवरुनि असे ॥ ८३ ॥ ये-हवीं तरि  
महामती । विश्वतश्चक्षु इया श्रुती । तयाचिये व्याप्ति । रूप  
केलें ॥ ८४ ॥ वांचूनि हस्त नेत्र पाये । हे आष तेथ कें  
आहे । सर्वे शून्यत्वाचा साहे । निश्कर्षे जें ॥ ८५ ॥ पै क-  
ल्लोळीतें कळोळें । प्रसिजत असे ऐसें कळे । परि प्रसितें प्रा-  
सावेगळें । असे काई ॥ ८६ ॥ तैसें साचचि जें एक । तेथ  
कें व्याप्यव्यापक । परि बोलावया नावेक । करावें लागे ॥ ८७ ॥  
पै शून्य जें दावावें जाहालें । तें विंदुलें एक केलें । तैसें अ-  
द्वैत सांगावें बोले । तें द्वैत कीजे ॥ ८८ ॥ ये-हवीं तरि  
पार्थी । गुहशिशिष्यसंप्रथा । आडळ पडे सर्वथा । बोल खुंटे  
॥ ८९ ॥ ह्यणोनि या श्रुती । द्वैतभावं अद्वैतीं । निरूपणाची  
वाहती । वाट केली ॥ ९० ॥ तेंचि आतां अवधारि । इये  
नेत्रगोचरें आकारी । तें ज्ञेय या जयापरी । व्यापक असे ॥ ९१ ॥

“सदा सर्वकाल आणि सर्व, देश कालाला  
न सोडतां स्थूलामध्ये किंवा सूक्ष्मामध्ये जी  
क्रिया चालते, ते त्याचे हात होत. ८७४ ह्यणून-  
च त्याला 'विश्वबाहु' असें ह्यणतात. कारण, ते  
सारेंच सारेपणानें सर्व करतें. ८७५ आणखी  
अर्जुना ! सर्व ठिकाणीं एक कार्लीच असलेले  
असतें. ह्यणून 'विश्वपाद'ही त्याचेंच नांव  
होय. ८७६ सूर्याला आंग, डोळे, जसे वेगवे-  
गळे नाहीत, त्याप्रमाणें सर्व स्वरूपानेंच जें  
सर्व पाहणारें, ८७७ ह्यणून नेत्रहीनाचाही  
पक्ष घेऊन 'विश्वतश्चक्षु'—सर्वत्र डोळे अस-  
णारें—असा पक्ष घेऊन वेद बोलावयाला पुढें  
सरला. ८७८ सर्वांच्याही मस्तकावर सदा  
सर्वकाल सर्वोपरी नांदतें. अशी स्थिति अस-  
ल्यामुळे त्याला 'विश्वमूर्धा' असें ह्यणतात.

१ सर्व प्रकारें. २ अमीला. ३ सर्वत्र तोंडें आहेत असें.  
४ बोलण्यांत. ५ ओतप्रोत भरलेळें. ६ ऐकणारें.  
७ सिद्धांत. ८ तरंगाला. ९ क्षणभर, उगाच. १० व-  
िड, एव, बिंदु. ११ गुहशिशिष्यसंप्रदायांत. १२ आड-  
माती. व्यर्थ.

८७९ तसेंच अग्नीची मूर्ति हेंच ज्याचें तोंड हें  
लक्ष्यांत ठेव. त्यामुळेच तें जिकडून तिकडून  
भोक्ते. ८८० ह्याकरितां अर्जुना ! त्याला  
वेदाच्या बोलण्यांत 'विश्वतोमुख' अशी व्य-  
वस्था आली. ८८१ आणखी वस्तुमात्राला  
जसें गगन वेष्टिलेले असतें, तसें हरएक  
शब्दांच्या ठायीं जिकडे तिकडे ज्याला कान  
आहेत. ८८२ ह्यणून त्याला आह्मी सर्वत्र ऐक-  
णारें असें ह्यणतो. अशा प्रकारें सर्वास तें व्या-  
पून राहतें. ८८३ हे महामती ! विश्वतश्चक्षु  
असें जें श्रुतीनें ह्मटले, त्याचें हें स्पष्टीकरण  
केलें. बाकी, ८८४ सर्व शून्यत्वाचाच सिद्धांत  
जेथें भरलेला आहे, तेथें हात पाय, डोळे हे  
शब्द तरी आहेत कोडे ? ८८५ लाटांना लाटा  
खाऊन टाकतात, येवढें कळतें. पण खातांना  
काणी खाणारा असतो काय ? ८८६ तसें खरें जें  
एक, तेथें व्याप्य आणि व्यापक कोठचा ? परंतु  
भाषणांत समजूत पटण्यासाठीं क्षणभर तसें  
करावें लागतें. ८८७ शून्य—ह्यणजे काहीं नाहीं—  
तें जरी दाखवावयाचें असलें तरी, त्याला एक  
बिंदु केलेला आहे. त्याप्रमाणें अद्वैत, शब्दांनीं  
सांगताना द्वैत घ्यावें लागतें. ८८८ नाहीं तर  
अर्जुना ! गुहशिशिष्यसंप्रदायांत आडकाठी  
येईल, आणि बोलणेंच खुंटेले. ८८९ ह्यणून श्रुती  
ह्या द्वैताला धरून अद्वैत निरूपण करण्याचा  
राजमार्ग केलेला आहे. ८९० तर तेंच ज्ञेय,  
ह्या दृश्याकारामध्ये व्यापक होऊन कसें असतें  
तें आतां ऐक." ८९१

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । १

असक्तं सर्वभूच्चैव निर्गुणं गुणभोक्तृ च ॥ १४ ॥

[सर्वेन्द्रियगुणाभासं] तरि तें गा किरीटी ऐसें । अवकाशी  
आकारा जसें । पटी पट होऊनि असे । तंतु जेवीं ॥ १२ ॥  
उदक होऊनि उदकीं । रस जैसा अवलोकीं । दीपपणें दी-  
पकीं । तेज जसें ॥ १३ ॥ कर्पूरत्वे कानुरी । सारंभ्य असे  
जयापरी । शरीर होऊनि शरीरीं । कर्म जेवीं ॥ १४ ॥ किं-  
हुना जसें पांडवा । सोनेचि सोनयाचा रवा । तैसें जें या  
सर्वा । सर्वांगी असे ॥ १५ ॥ परि असे रवेपणांमाजिवडें ।  
तंव रवा ऐसें आवडे । वांचूनि सोनें सांगडें । सोनया जेवीं

१ सुगंध. २ तुकड्यामध्ये. ३ वाटतें. ४ सनागमानें.

॥ ९६ ॥ पै गा वोषचि वांकुडा । परि पाणी उजू सुहादा ।  
वन्हि आला लोखंडा । लोह नव्हे की ॥ ९७ ॥ घटाकारें  
बेंटाळें । तेथ नम गमे वाटोळें । मठी तरी चाँफेळें । आयें  
दिसे ॥ ९८ ॥ [सुद्विद्रियविवर्जितं] परि ते अवकाश जैसे ।  
नोहिनतीचि आकारें । जें विकार होऊनि तैसे । विकारी  
नोहे ॥ ९९ ॥ मनसुह्य इंद्रियां । सत्वादिगुणां ययां ।  
सारखें ऐसें धनंजया । आवडे कीर ॥ १०० ॥ पै गुळाची  
गोडी । नोहे बांधेयां सांगडीं । तैसीं गुण इंद्रियें फुडीं । नाहीं  
तेथ ॥ १ ॥ अगा क्षीराचिये दसे । घृत क्षीराकारें असे ।  
परिक्षीरचि नोहे जैसे । कपिध्वजा ॥ २ ॥ तैसे जें द्ये  
विकारीं । विकार नोहे अवधारी । पै आकारा नाम भोंवरी ।  
थेर सोनें तें सोनें ॥ ३ ॥ इया उघड मन्हाटिया । तें वेग-  
ळेपण धनंजया । जाण गुणइंद्रियां । पासोनियां ॥ ४ ॥  
नामरूपसंबंध । जातिक्रियाभेद । हा आकारासीच श्रैवाद ।  
वस्तुचि नाहीं ॥ ५ ॥ [असक्तं सर्वशृङ्खलं] तें गुण नव्हे  
कहीं । गुणा तथा संबंध नाहीं । परि तथाच्याचिठई ।  
आभासती ॥ ६ ॥ येतुळेयासाठी । संभ्रांताच्या पोटीं ।  
ऐसें जाय किरीटी । जे हेंचि धरी ॥ ७ ॥ तरि तें गा  
धरणें ऐसें । अत्रातें जेवि आकाशें । कां प्रतिवर्दन जैसें ।  
आरसेनी ॥ ८ ॥ ना तरी सूर्य प्रतिमंडळ । जैसेनि धरी  
सळिल । कां रश्मिकरीं मृगजळ । धरिजे जेवीं ॥ ९ ॥ तैसें  
गा संबंधेविण । यया सर्वातें धरी निर्गुण । पैरि तें वायां  
जाण । मिथ्यादृष्टीं ॥ १० ॥ [निर्गुणं गुणभोक्तृ च] आणि  
यापरी निर्गुणें । गुणातें भोगणें । रंका राज्य करणें । स्वप्नीं  
जैसें ॥ ११ ॥ झगोनि गुणाचा संग । अथवा गुणभोग ।  
हा निर्गुणी लाग । योलो नये ॥ १२ ॥

“अर्जुना! तर तें, अवकाशामध्ये जसें  
आकाश, वरुणामध्ये जसे तंतु व्यापून असतात,  
८९२ उदकामध्ये रस जसा उदकच होऊन  
राहतो, दिव्यामध्ये दिवेपणानें जसें तेज; ८९३  
कापुरामध्ये कापूर होऊन जसा सुगंध; शरी-  
रामध्ये जसें कर्म शरीर होऊन राहतें, ८९४  
किंबहुना अर्जुना! सोन्याची लगड सोनेच  
असतें. त्याप्रमाणें जें ह्या सर्वांगामध्ये असतें.  
८९५ परंतु तुकड्यामध्ये असतें, तेव्हां तो  
तुकडाच असें वाटतें. पण सोनें सोन्या-

१ हेसुहदा । २ चतुष्कोणाकार. ३ झालेले. ४ होत ना-  
हींत. ५ देवीपुवडी. ६ युगवी, बाजुबंद. ७ लौकिक संज्ञा.  
८ भासमान होतात. ९ अज्ञानाच्या. १० मुखाचें  
प्रतिबिंब. ११ सूर्यकिरणांमुळे. १२ परंतु. १३ भ्रामक  
दृष्टीमुळे.

सारखेंच असतें. ८९६ हे सुहदा! ओव  
वांकुडा असला, तरी पाणी तें सरळच. अग्नि  
लोखंडांत शिरला तरी तो कांहीं लोखंड नव्हे.  
८९७ घागरीच्या आकारानें गुंडाळलें ह्यणजे  
तेथें आकाश वाटोळें दिसतें. तेंच घरामध्ये  
पाहिलें ह्यणजे चौकोनी असल्यासारखें दि-  
सतें. ८९८ पण ते अवकाश कांहीं आकाश  
होत नाहींत, किंवा तथा आकारानें त्यास  
विकारही होत नाहीं. ८९९ तसें मुख्य इं-  
द्रिय जें मन, तें सत्वादि गुणासारखेंच  
आहे असें निश्चयेंकरून वाटतें. ९०० गुळा-  
ची गोडी कांहीं देपेंत वांधली जात नाहीं,  
त्याप्रमाणें गुण आणि इंद्रियें ह्यांमध्ये हेंही  
वांधलें जात नाहीं. ९०१ अरे! दुधाच्या स्व-  
रूपामध्ये तूपही दूधरूपानेंच असतें. पण अ-  
र्जुना! तें कांहीं दूध नव्हे. ९०२ त्याप्रमाणें  
ह्या विकारानें तेंही विकृत होत नाहीं, हें ल-  
क्ष्यांत ठेव. आकाराचें नांव युगवी आणि बाजु-  
बंद; वाकी सोनें तें सोनेच. ९०३ अर्जुना!  
त्याप्रमाणें गुणांपासून आणि इंद्रियांपासून  
हेंही अगदीं वेगळें आहे. हें ध्यानांत ठेव. ९०४  
नामरूपाचा संबंध; जातिक्रियेमध्ये भेद; ह्या  
लौकिक संज्ञा आकाराला आहेत. मूळवस्तूला-  
ब्रह्माला-नाहींत. ९०५ तें कधीही गुण होणार  
नाहीं. गुणांना आणि त्याला कांहीं संबंध  
नाहीं. पण ते त्याच्या ठिकाणीं भासमान हो-  
तात. ९०६ ह्यणूनच अर्जुना! अज्ञानाच्या  
मनांत असें येतें कीं, तेंच त्याला धरतें. ९०७  
पण तें धरणें असें असतें कीं, जसें आकाशानें  
अत्रांना धरावें त्याप्रमाणें. किंवा आरसा जसा  
प्रतिबिंब धरतो त्याप्रमाणें. ९०८ किंवा  
जळ जसें सूर्याचें प्रतिबिंब धरतें, किंवा सूर्याचे  
किरण जसें मृगजळ धरतात, ९०९  
त्याप्रमाणें अलग राहून ह्या सर्वांना निर्गुण  
धरतें. पण तें भ्रामक दृष्टीनें दिसतें, ह्याक-  
रितां ते मिथ्या होय. ९१० भिक्क्यानें स्व-  
भ्रांत राज्याचा उपभोग घ्यावा, त्याप्रमाणें नि-  
र्गुणाला गुणाचा उपभोग घ्यावा लागतो. ९११



द्वापून गुणांचा संग, किंवा गुणांचा उपभोग, हा निर्गुणाला ललित करतो असें मानतां कामा नये.” ९१२

बहिरंतश्च भूतानामचरं चरमेव च ।

सूक्ष्मत्वात्तद्विशेष्यं दूरस्थं चांतिके च तत् ॥११॥

[भूतानामचरं चरमेव च] जें चराचरभूतां. माजि असे पांडुमुता । नाना वन्ही उण्णता । अमेदें जैसी ॥ १३ ॥ [सूक्ष्मत्वात्तद्विशेष्यं] तैसेनि भविनाशभावे । जें सूक्ष्मदशे आघवें । व्यापुनि असे तें जाणवें । ज्ञेय एव ॥ १४ ॥ [बहिरंतश्च] जें एक आंत बाहेरी । [दूरस्थं चांतिके च तत्] जें एक जवळी दुरी । जें एकवांचुनि परि । दुर्जी नाही ॥ १५ ॥ क्षीरसागराची गोडी । माजि बद्द थडिये थोडी । हें नाही तया परवडी । पूर्ण जें गा ॥ १६ ॥ खेदेजप्रभृती । वेगळास्या भूती । जयाचिये अनुस्यूती । खोर्मणे नाही ॥ १७ ॥ वें श्रोतेमुह्यटिकका । घटसहसा अनेका- । माजि विवोनि चंद्रिका । न भेदे जेवीं ॥ १८ ॥ नाना लवणकणाचिये राशी । क्षारता एक जैसी । कां कोडी एकि उसी । एकचि गोडी १५

“अर्जुना ! जें चराचरामध्ये वास्तव्य करितें; अनेक अर्शांमध्ये उण्णता जशी अभेद्य भावानें राहते, ९१३ त्याप्रमाणें अविनाश-धर्मानें—सूक्ष्मरूपानें—जें सर्वांस व्यापून राहते तें येथें ज्ञेय असें समजावें. ९१४ आंत आणि बाहेर जें एक; जवळ आणि दूर जें एक; ज्या एकाशिवाय दुसरी गोष्ट नाही. ९१५ क्षीर-सागराच्या मध्ये मात्र गोडी, आणि किना-ऱ्याला ती थोडी असें नाही. त्याप्रमाणें जें सर्वत्र परिपूर्ण. ९१६ घर्मापासून वगैरे उत्पन्न झालेले जे निरनिराळे जीव, त्यांच्यामध्ये ज्या-च्या व्याप्तीला उणीव द्वापून नाहीच. ९१७ हे श्रेष्ठ श्रोत्या ! हजारों घागरांमध्ये चांदणें पडलें असतां जसें भेद पावत नाही, ९१८ किंवा मिठाच्या खड्यांच्या राशीमध्ये क्षारट-पणा जसा एकसारखा असतो, किंवा फोड्या-वधि उसांमध्ये गोडी जशी एकसारखी असते,” ९१९

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् ।

भूतभर्तुं च तज्ज्ञेयं प्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥१६॥

१ ला रीतीनें. २ धामापासून झालेले जीवादिक. ३ व्या-पीड. ४ अक्षय्य, न्यूनत्व. ५ कोट्याविध उघांत.

[अविभक्तं च भूतेषु] । तैसें अनेकी भूतजातीं । जें आदे एकी व्याप्ती । विश्वकार्यां सुमती । कारण जें गा ॥ १२० ॥ [विभक्तमिव च स्थितं] द्वापोनि हा भूताकार । जेथुनि तेंचि तैया आधार । कळोळ सागर । जियापरी ॥ २१ ॥ वा-ल्यादि तीन्ही वयसी । काया एकचि जैसी । तैसें आदिसिय-तिप्रासी । अखंड जें ॥ २२ ॥ सायंप्रातर्मध्यान्ह । होतां जातां दिनमान । जैसें कां गगन । पालटेना ॥ २३ ॥ [प्रभ-विष्णु च] अगा घडीवेळे प्रियोत्तमा । जया नाम द्वाणती ब्रह्मा । [भूतभर्तुं च] स्थिती जें विष्णुनामा । पात्र जाहालें ॥ २४ ॥ [प्रसिष्णु] मग आकार हा हारये । तेव्हां रुद्र जें द्वाणपि । [तत्] तेंही गुणत्रय जेव्हां लोपे । तें जें शून्य ॥ २५ ॥ नभाचें शून्यत्व गिळून । गुणत्रयातें सुरजन । तें शून्य तें महाशून्य । श्रुतिवचनसंमत ॥ २६ ॥

“त्याप्रमाणें सर्व प्रकारच्या प्राणिमात्रा-मध्ये ज्या एकाचीच व्याप्ति आहे. आणखी हे बुद्धिमंता ! विश्वकार्याला जें कारण असतें. ९२० द्वापून लाटांना जसा सागर हा आधा-रभूत असतो, त्याप्रमाणें ह्या प्राणिमात्रांचा आकार जेथून झाला आहे, तेंच त्यांना आधा-रभूत आहे. ९२१ बाल्य आदिकरून तिन्ही अवस्थेमध्ये देह जसा एकच असतो, त्याप्र-माणें उत्पत्ति, स्थिति, आणि लय ह्यांमध्येही जें अखंड असतें. ९२२ सायंकाळ झाली; उजाडलें किंवा दुपार झाली; सूर्याचा उदय झाला, किंवा अस्त झाला; तरी गगनामध्ये जसा फेरफार होत नाही. ९२३ हे प्रियो-त्तमा ! सृष्टि करावयाच्या वेळेस ज्याला ब्रह्मा असें द्वाणतात; तेंच पालन करावयाच्या वेळेस विष्णु ह्या नामास पात्र होतें. ९२४ हा आ-कार लय पावला द्वाणजे ज्याला रुद्र असें द्वाणतात. आणि गुणत्रयांचा लोप झाला द्वाणजे जें शून्य होतें; ९२५ तेंच आकाशाचेंही शून्यत्व गिळून, गुणत्रयांना शिळक न ठेवून शून्य होतें, तेंच महाशून्य-परब्रह्म-श्रुतिव-चनास संमत आहे.” ९२६

ज्योतिषामपि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।

ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम् ॥१७॥

[ज्योतिषामपि तज्ज्योतिः] जें अग्नीचे दीपन । जें चंद्राचें

१ हेतु. २ त्या भूताकाराला. ३ उत्पत्तीस्थितिसंहारकार्ये.

४ ब्रह्म.

जीवन । सूर्याचे नयन । देखती जेणें ॥ २७ ॥ जयाचे उजियेडें । तारगण उघडें । महातेज सुरवाडें । राहाटे जेणें ॥ २८ ॥ [तमसः परमुच्यते] आदीची जें आदी । वृद्धीची जें वृद्धी । बुद्धीची जें बुद्धी । जीवाचा जिव ॥ २९ ॥ जें मनाचें मन । जें नेत्राचें नयन । कानाचे कान । वाचेची वाचा ॥ २३० ॥ जें प्राणाचा प्राण । जें गतीचे चरण । क्रियेचें कर्तेपण । जयाचेनी ॥ ३१ ॥ आकार जेणें आकारे । विस्तार जेणें विस्तारे । संहार जेणें संहारे । पांडुकुमरा ॥ ३२ ॥ जें मेदिनीची मेदिनी । जें पाणी पिऊनि असे पाणी । तेजा दिवेलानणी । जेणें तेजें ॥ ३३ ॥ जें वायूचा श्वासोश्वास । जें गगनाचा अवकाश । हें असो आघवाचि भास । आभासे जेणें ॥ ३४ ॥ [ज्ञेयं किंबहुना पांडवा । जें आघवेंचि असे आघवा । जेय नाही रिंगावा । द्वैतभावाची ॥ ३५ ॥ जें देखिलियाचिचें । दरय द्रष्टा हें आघवें । एकवट कालवे । सौमरस्यें ॥ ३६ ॥ [ज्ञानं] मग तेंचि होय ज्ञान । ज्ञाता ज्ञेय हन । [ज्ञानगम्यं] जेणें गैमिजे स्थान । तेंहि तेंचि ॥ ३७ ॥ जेंसं सरलियां लेख । आंखें होती एक । तेंसं साध्यसाधनादिक । ऐक्यासि ये ॥ ३८ ॥ अर्जुना जिये ठाई । न सरे द्वैताची वही । [हृदि सर्वस्य धिष्ठितं] हें असो जें हृदयी । सर्वांच्या असे ॥ ३९ ॥

“ जें अग्नीला प्रकाश देणारें; चंद्राला जीवन देणारें; ज्याच्या योगानें सूर्याच्या नेत्रांना पहातां येतें; ९२७ ज्याच्या उजेडांनें तारामंडळ दिसूं लागतें. ज्याच्या योगेंकरून महत्तेज सुखानें नांदतें. ९२८ जें आदीचें आदि; वृद्धीची वृद्धि; बुद्धीची बुद्धि आणि जिवाचे जीव. ९२९ जें मनाचें मन, डोळ्यांचे डोळे; कानांचे कान, आणि वाचेची वाचा. ९३० जें प्राणाचा प्राण; जें गतीचे पाय; ज्याच्या योगानें क्रियेला कर्तेपणा येतो. ९३१ ज्याच्या योगानें आकार उत्पन्न होतो; ज्याच्या योगानें विस्तार विस्तारतो; आणि अर्जुना ! ज्याच्या योगानें संहार संहारतो. ९३२ जें पृथ्वीचें पृथ्वी; जें पाणी पिऊन पाणी; ज्याच्या तेजानें तेजाला प्रभा प्राप्त होते; ९३३ जें वायूचा श्वासोच्छ्वास; जें गगनाचा अवकाश. हें असो. सारा भास ज्याच्या योगेंकरून भासतो; ९३४ किंबहुना अर्जुना ! जें पूर्णात पूर्ण असतें;

१ सुखानें. २ ऐक्यानें. ३ जाणानें, पावानें. ४ हिरोव, मोजमाप. ५ आंकडे. ६ प्रतिबंध, कृपण.

जेथें द्वैतभावाचा शिरकाव नाही. ९३५ जें पाहण्यावरोवर ग्रहणरसामध्यें दृश्य आणि द्रष्टा हीं दोन्ही एकत्र मिसळून जातात. ९३६ तेव्हां ज्ञान, ज्ञाता आणि ज्ञेय हीं सारीं तेंच. आणि ज्याच्या योगानें स्वस्थानाप्राप्त पौंचायत्याचें, तें स्थानही तेंच. ९३७ हिरोव संपला ह्मणजे आंकडे जसे एक होतात, त्याप्रमाणें साध्य साधनें वगैरे सर्व ऐक्याप्राप्त पौंचतात. ९३८ अर्जुना ! ज्याच्या ठिकाणीं द्वैताची सीमाच दृष्टि पडत नाही. हें असो. जें सर्वांच्या हृदयांत असतें.” ९३९

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः ।

मद्भक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

[इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं] एवं हें तुजपुढां । आदीं क्षेत्र सुहाडा । दाविलें फाडोबाडां । विवंचुनी ॥ १४० ॥ तेंसंचि क्षेत्रापाटी । जैसेनि देखसी दिटी । तेंसं ज्ञानही किरौटी । सांगीतलें ॥ ४१ ॥ अज्ञानाही कौतुकें । रूप केलें निकें । जंव आयणी तुझी टेंके । पुरे ह्मणें ॥ ४२ ॥ [ज्ञेयं च] आणि आतां हें रोकडें । उपपत्तीचेनि पंवाडें । निरूपिलें उघडें । ज्ञेय पै गा ॥ ४३ ॥ [उक्तं समासतः] हे आघवीच विवंचना । बुद्धी भरोनि अर्जुना । मरिसिद्धिभावना । माझिया येती । ॥ ४४ ॥ [मद्भक्तः] देहादिपरिग्रहीं । संन्यास कहनियां जिहीं । जीव माझ्याठाई । वृत्तिके केला ॥ ४५ ॥ [एतद्विज्ञाय] ते मातें किरौटी । हेंचि जाणोनियां शेवटीं । आपणपयां साटोवांटी । मीचि होती ॥ ४६ ॥ [मद्भावायोपपद्यते] मीचि होतो परी । हे सुख्य गा अवधारिं । सोहोपी सर्वांपरी । रचिली आझी ॥ ४७ ॥ कडां पायरी कीजे । निराळीं मात्र वांधिजे । अंधावीं सुज्ञे । तेंरी जैसी ॥ ४८ ॥ येन्वृद्धी आघवेंचि आत्मा । हें सांगोनि वीरोत्तमा । परी तुझिया मनोधर्मा । मिळेल ना ॥ ४९ ॥ ह्मणोनि एकचि संचले । चतुर्था आर्मी केलें । जें अंदळपण देखिलें । तुझिये प्रज्ञे ॥ ५० ॥ पै बाळ जे जेवनिजे । तें घांस एक विसा ठायीं कीजे । तेंसं एकचि हें चंतुव्यांजें । कथिलें आझी ॥ ५१ ॥ एक क्षेत्र एक ज्ञान । एक ज्ञेय एक अज्ञान । भाग केले अवधान । जाणोनि तुजें ॥ ५२ ॥ आणि घेतैनही पार्थी । जरी हा

१ प्रियमित्रा. २ स्पर्शपणें. ३ इच्छा. ४ विथांति पावते. ५ विस्तारानें. ६ माझ्या प्राप्तीच्या भावनेनें. ७ मद्भक्ताला. ८ परिवारगणांत. ९ वतनदार. १० बुद्धी. ११ ह्मण्याचा प्रकार. १२ खोल पाण्यांत. १३ नोंका. १४ अल्पता. १५ बुद्धीनें. १६ चार प्रकारेंकरून.

अभिप्रायो तुज हाता । नये तुरी हे व्यवस्था । एक वेळ सांगों ॥ ५३ ॥ आतां चौथ्यां न करूं । एकही झणोनि न करूं । आत्मानामया थरूं । सरिसाचि पाड ॥ ५४ ॥ परि तुवां येतुलें करावें । मार्गों तें आद्या देआवें । जे कानाचे नांव ठेवावें । आपणतयातें ॥ ५५ ॥ या श्रीकृष्णाचिया बोला । पार्थ रोमांचित जाहाला । तेथ देव झणती मला । उचवेंलें ना ॥ ५६ ॥ ऐसेनि तो येतां वेग । धरुनि झणे श्रीरंग । प्रकृतिपुरुषविभाग । परिसे सांगों ॥ ५७ ॥ जया मार्गातें जर्गों । सांध्य झणती योगी । जयाचिये भाटिवैलेगीं । मी कपिल जाहालों ॥ ५८ ॥ तो आईक निरोख । प्रकृतिपुरुषविवेक । झणे आदिपुरुष । अर्जुनातें ॥ ५९ ॥

“ हे वीरोत्तमा ! ह्याप्रमाणें आर्थां क्षेत्र हें तुझ्यापुढें स्पष्ट विवेचन करून दाखविलें. ९४० त्याचप्रमाणें किरीटी ! क्षेत्राच्या मागून दृष्टीनें पाहावयास मिळेल असें ज्ञानही सांगितलें. ९४१ आणखी तुझी इच्छा त्त होऊन तूं पुरे झणेपर्यंत कौतुकाखातर अज्ञानाचेंही यथासांग स्वरूप दाखविलें. ९४२ आणि आतां तर हें प्रत्यक्ष ज्ञेय विस्तारानें प्रतिपादन केलें. ९४३ अर्जुना ! हे सारे विचार बुद्धीमध्ये भरले, झणजे ती माझ्या सायुज्य सद्नाप्रत येते. ९४४ देहादि परिवारांचा संन्यास करून ज्यांनीं माझ्या ठायींच आपला जीव बतनदार केला, ९४५ ते अर्जुना ! शेवटीं हेंच जाणून आपल्या मोवदला मला घेऊन मीच होतात. ९४६ पण हें लक्षांत ठेव कीं, ही मद्रूप होण्याची आर्हां एक अतिशय सोपी रीत काढली आहे. ९४७ कड्याला पायऱ्या कराव्यात; उंचीवर जाण्याला माळा बांधावा; किंवा खोल पाण्यांत नौका घालावी; त्याप्रमाणें आर्हांही हालाला सोय केली आहे. ९४८ नाही तर हे वीश्रेष्ठा ! तिकडे तिकडे सारा आत्माच भरलेला आहे इतकेंच सांगितलें असतें. पण तें तुझ्या मनांत भरतें ना. ९४९ तुझ्या ज्ञानाचा धोडा कमीपणा वाडला, झणून एकच व्यापलेलें आहे तरी, त्याचे आग्दी चार विभाग केले. ९५० मूल जेवावयाला बसविलें, तर एक घांस विसां ठायीं करावा लागतो. तसें

एकाचेच हे चार प्रकार करून तुला सांगितले. ९५१ तुझी ग्राहकशक्ति मनांत आणून एक-क्षेत्र; एकज्ञान; एकज्ञेय; एक अज्ञान असे भाग केले. ९५२ आणि अर्जुना ! इतकेंही करून हा अर्थ जर हातास चढत नसेल, तर तीच व्यवस्था पुन्हा एक वेळ सांगूं. ९५३ आतां चार भागाही करित नाही, आणि चारही मिळून एकही झणत नाही; तर आत्मा आणि अनात्मा हीं दोन्हीं सारखांच आहेत असें मानूं. ९५४ पण तूं येवढें कर. मी जें काय मागतां तेवढें दे. तें हें कीं, आपल्या स्वतःचें नांव कानाला ठेव.” ९५५ ह्या श्रीकृष्णाच्या बोलण्यानें अर्जुनाच्या आंगावर रोमांच उभे राहिले. तेव्हां देव झणाले “ वः ! चांगला उरसुक झाला खरा. ” ९५६ अशा प्रकारे उमाळा आला तो दावून धरून श्रीरंग झणतात “ प्रकृति आणि पुरुष हे विभाग सांगतां, ऐक. ९५७ ज्या मार्गांला जगामध्ये योगी सांध्य असें झणतात; ज्याच्या वर्णनासाठीं मी कपिल महासुनी झालों. ९५८ आदिपुरुष ( श्रीभगवान् ) अर्जुनाला झणाले “ तो प्रकृति पुरुषाचा निर्दोष विचार ऐक. ” ९५९

प्रकृति पुरुष चैव विद्वचनादी उभावपि ।

विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवात् ॥ १९ ॥

[प्रकृति पुरुष चैव] तरी पुरुष अनादि आधी । आणि तैचिर्लामोनि प्रकृती । सवें सरिसी दिवोराती । जयापरी ॥ १९० ॥ कां रूप नोहे वायां । परी रूपा लागली छाया । निकर्ण वाढे धनंजया । कणसी कोंडा ॥ ६१ ॥ [विद्वयनादी उभावपि] तैसी जाण जेवटें । दोन्हीं इयें एकवटें । प्रकृतिपुरुषे प्रकटें । अनादिसिद्धें ॥ ६२ ॥ पै क्षेत्र येणे नावें । जें सांगितलें आपवें । तेंचि एथ जाणवें । प्रकृति हे गा ॥ ६३ ॥ आणि क्षेत्रज्ञ ऐसे । जयातें झणितलें असे । तो पुरुष हें अनारिसें । नें दोलें घेई ॥ ६४ ॥ इयें आनां नंवां । परि निरूप्य आन नोहे । हें लक्षण न चुकावें । पुढतपुढती ॥ ६५ ॥ तरी केवळ हे सत्ता । तो पुरुष गा पांडुपुता । प्रकृतीतें समस्तां । क्रिया नाम ॥ ६६ ॥ [विकारांश्च गुणांश्चैव] बुद्धि

१ मान्य करीत नाही. २ हालेना. ३ वर्णनासाठी.

१ तेव्हांपासून. २ कणाविरहित. ३ जुटी, द्विभाग गव्हां-सारखी. ४ वेगळें. ५ न बोलतां.

इंद्रियें अंतःकरण । इत्यादि विकारभरण । आणि ते तीन्ही गुण । सत्त्वादि ॥ ६७ ॥ [विद्धि प्रकृतिसंभवात्] हा आ-  
पवाचि मेळवा । प्रकृती जाहाला जाणावा । हेचि हेतु  
संभवा । कर्माचिया ॥ ६८ ॥

“ तर दिवसावरोबर ज्याप्रमाणें रात्र असते,  
त्याप्रमाणें पुरुष हा अनादि असून त्याच्या  
बरोबर प्रकृति असते. ९६० किंवा अर्जुना !  
रूप हें कांहीं मिथ्या नव्हे. पण त्याच्या बरो-  
बर छाया असते. धान्याबरोबर निःसत्त्व कों-  
डाही वाढतो. ९६१ त्याप्रमाणें ही प्रकृति  
आणि पुरुष हीं दोन्ही जुळलेलीं,—एकमेकांस  
चिकटलेलीं—अनादिसिद्ध आहेत. ९६२ क्षेत्र  
ह्या नांवानें सारें आर्हणी प्रतिपादन केलें, तीच  
येथें प्रकृति झणून समजावें. ९६३ आणि क्षे-  
त्रज्ञ असें ज्याला झटवेलें, तो पुरुष. छांत भेद  
मानूं नको. ९६४ ह्यांना नांवें मात्र भिन्न भिन्न  
आहेत, पण स्वरूप भिन्न नाहीं. आतां हें  
लक्षण पुन्हा पुन्हा चुकूं नको. ९६५ तर  
अर्जुना ! ही जी केवळ सत्ता तो पुरुष;  
आणि साऱ्या ज्या ज्या क्रिया, त्यांचें नांव  
प्रकृति. ९६६ बुद्धि, इंद्रियें, अंतःकरण इ-  
त्यादि विकार उठणें, सत्त्वादिक् तिन्ही गुण,  
९६७ हा सास ससुदाय ह्या प्रकृतींत गणावा.  
कर्माच्या उपपत्तीला कारण हीच. ” ९६८

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥२०॥

[कार्यकारणकर्तृत्वे] तेव इच्छा आणि बुद्धी । घडवी  
अहंकारेंसी आर्थी । मग तिया लाविती येथी । कारणाच्या  
॥ ६९ ॥ तेंचि कारण ठाकावया । जें सूत्र धरणें उपाया ।  
तया नांव धनंजया । कार्य वें गा ॥ ९७० ॥ आणि इच्छा-  
मदाच्या धावी । लागली मनातें उटवी । तें इंद्रियें रहाटवी ।  
हें कर्तृत्व वें गा ॥ ७१ ॥ [हेतुः प्रकृतिरुच्यते] झणोनि  
तीन्ही या जाणा । कार्य कर्तृत्वकारण । प्रकृती मूळ हें  
राण । सिद्धांचा झणो ॥ ७२ ॥ [पुरुष इति] एवं तिहीं-  
चेनि समवायें । प्रकृति कर्मरूप होये । परे जया गुण वाढे  
त्रायें । त्याचि सारिखी ॥ ७३ ॥ जें सत्वगुणें अधिष्ठिते ।  
तें सत्कर्म झणिते । रजोगुणें निपजे । मध्यम तें ॥ ७४ ॥

१ कारण. २ कर्माच्या उत्पत्तीला. ३ नाहीं. ४ उन्म-  
त्तवेच्या. ५ संयोगानें. ६ रक्षण, आश्रय.

जे का केवळ तेंमैं । होती जियें कर्म । निपिदें अधमैं । जाण  
तियें ॥ ७५ ॥ ऐसेनि संतासते । कर्म प्रकृतीसव होतें ।  
तयापासोनि निवोळेंतें । सुख दुःख गा ॥ ७६ ॥ असतीं  
दुःख उपजे । सकमीं सुख निपजे । तया दोहोंचा बोलिजे ।  
भोग पुरुषा ॥ ७७ ॥ सुखदुःखें जंववरी । निफजती साचो-  
कारी । तंव प्रकृति उद्यम करी । पुरुष भोगी ॥ ७८ ॥ प्रकृ-  
तिपुरुषांची कुळवाडी । सांगतां असंगडी । जे आंबुली जोडी ।  
आंबुला खाय ॥ ७९ ॥ आंबुलिया आंबुलिये । संगती ना  
सोये । की आंबुलि जग विये । चोई एका ॥ ९८० ॥

“ त्यांतील इच्छा आणि बुद्धि ह्या आर्थीं  
अहंकार उत्पन्न करतात. आणि मग त्या कार-  
णांच्या नाहीं लावतात. ९६९ अर्जुना ! तेंच  
कारण खरें करण्याकरितां, या उपायाचें सूत्र ध-  
रणें, त्याला कार्य असें नांव आहे. ९७० इच्छा  
ही मदाच्या पाठवळानें मनाला जाशुत करते  
आणि तें इंद्रियांना प्रवृत्त करतें, तें कर्तृत्व होय.”

९७१ झणून सिद्धांचे राजे श्रीकृष्ण झणतात  
“ ह्या कार्यकारणकर्तृत्वाला प्रकृति ही मूळ  
आहे हें लक्ष्यांत ठेव. ९७२ अशा प्रकारें ह्या ति-  
हींच्या योगानें प्रकृतिही क्रियारूप होते. परंतु  
ज्या गुणाचा जोर अधिक होतो, त्यासारखां होतें.  
९७३ सत्वगुणाच्या आश्रयानें जी क्रिया होते,  
तिला सत्कर्म असें झणतात. रजोगुणाच्या

आश्रयानें होते, तीस मध्यम असें झणतात.  
९७४ आणि जीं कर्म केवळ तमाच्या आश्रयानें  
होतात, तीं कर्म निषिद्ध, अधर्मिक होत. सम-  
जलास ? ९७५ अशा प्रकारें प्रकृतिपासून सत्  
किंवा असत् कर्म होतें. आणि त्यांपासून सुख  
किंवा दुःख ह्यांची निवड होते. ९७६ असत्कर्मानें  
दुःख होतें; सत्कर्मानें सुख उत्पन्न होतें. त्या दो-  
होंचा भोग पुरुषाला असें झणतात. ९७७ खरो-  
खर दुःखें व सुखें जोपयेंत उत्पन्न होतात तांप-  
येंत प्रकृति उद्योग करते, आणि पुरुष भोगतो.

९७८ ही प्रकृति पुरुषाची शेतकी मोठी चमत्कार-  
रिक्त आहे. कारण, खो मिळविते, आणि पुरुष  
खातो. ९७९ ह्या पुरुषाचा आणि स्त्रीचा संग

१ अशाखीय. २ निवडलें जातें. ३ कुणवावा, शेतकी.  
४ अघटित. ५ स्त्री. ६ पति. ७ नवल.

होण्यालाही मार्ग नाही. तरी ही स्त्री जग प्रसवते हें केवढें आश्चर्य आहे ऐका. ” ९८०

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुंक्ते प्रकृतिजान् गुणान् ।  
कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

[पुरुषः] जे अंनंग तो पेंधा । निरवड्डा तुसंधा । जीणें अतिशुद्धा । पासूनि शुद्ध ॥ ८१ ॥ तया आडनांव पुरुष । येन्हुवीं स्त्री ना नपुंसक । किंबहुना एक । निश्चयो नाही ॥ ८२ ॥ तो अचक्षु अश्रवण । अहस्त अचरण । रूप ना वर्ण । नाम आर्थी ॥ ८३ ॥ [प्रकृतिस्थो हि] अजुंना कांहींचि जेथ नाही । तो प्रकृतीचा भर्तार पाहीं । कीं भोगणें ऐसयाही । सुखदुःखाचें ॥ ८४ ॥ तो तरी अकर्ता । उदास अमोक्षा । परि इया पतिव्रता । भोगविजे ॥ ८५ ॥ जियेणें अहंमाळ । रूपागुणाचा चोळढाळ । ते भलतैसाही खेळ । लेखा आणी ॥ ८६ ॥ इये प्रकृती तंव । गुणमयी हेंचि नांव । किंबहुना सांवेवा । गुण तेचि हे ॥ ८७ ॥ हे प्रतिक्षणें निल्य नवी । रूपा गुणाचीच आधवी । जडातेंही माजवी । इयेचा माज ॥ ८८ ॥ नामें इये प्रसिद्धें । जेह इया जिंगवें । इंद्रियें प्रबुद्धें । इये. येनी ॥ ८९ ॥ कायि मन हें नपुंसक । कीं तें हिडवी तिन्ही लोक । ऐसं ऐसं अलौकिक । करणें इयेचें ॥ ९० ॥ हे भ्रमाचें महादीप । हे ध्यासीचें रूप । विकार उमप । इया केले ॥ ९१ ॥ हे कामाची मांडवी । हे मोहवनीची मांधवी । इये प्रसिद्धिचि देवी । माया हें नाम ॥ ९२ ॥ हे धार्म्याची नाथी । हे साकारपणाची जोडी । प्रपंचाची धोडी । अभंग हे ॥ ९३ ॥ कळा येथुनि जालिया । विया इयेच्या केलिया । इच्छा ज्ञान किया । वियाली हे ॥ ९४ ॥ हे नादाची टांकसाळ । हे चमत्काराचें वेळोउळ । किंबहुना सकळ । खेळ इयेचा ॥ ९५ ॥ जे उत्पत्ति प्रलय होत । ते इयेचे सायंप्रात । हें असो अद्भुत । मोहन हे ॥ ९६ ॥ हे अद्रयाचें तुसरें । हे निःसंगाचें सोयरें । हे निरोळति घरें । नांदत असे ॥ ९७ ॥ इयेतें येतुंलवरी । सौभाग्यव्याप्ती धोरी । क्षणोनि तया आंवरी । अनावरातें ॥ ९८ ॥ तयाच्या तंव ठायीं । निपेदेनि कांहींचि नाही । [ प्रकृतिजान् गुणान् ] की तया आधवेंही । आपणाचि होय ॥ ९९ ॥ तया स्वयंभाची संभूती । तया अमूर्ताची मूर्ती । आपण होय स्थिती । ठावो तया ॥ १०० ॥ तया अनोतांची आतां । तया पूर्णाची

वृत्ती । तया अकुळाची जाती । गीत होय ॥ १ ॥ तया अचर्चाचें चिन्ह । तया अपाराचें भेन । तया अमनस्काचें मन । बुद्धी ही होय ॥ २ ॥ तया निराकाराचा आकार । तया निर्व्यापाराचा व्यापार । निरहंकाराचा अहंकार । हो-ऊनि ठाके ॥ ३ ॥ तया अनामाचें नाम । तया अजाचें जन्म । आपण होय कर्म । किया तया ॥ ४ ॥ तया निगुणाचे गुण । तया अचरणाचे चरण । तया अश्रवणाचे श्रवण । अचक्षूचे चक्षू ॥ ५ ॥ तया भावातीताचे भाव । तया निरवयवाचे अवयव । किंबहुना होय सर्व । पुरुषाचें हे ॥ ६ ॥ ऐसेनि इया प्रकृती । आपुलिया सर्वव्याप्ती । तया अविकारातें विठ्ठी । माजी कीजे ॥ ७ ॥ तेथ पुरुषत्व जें असे । तें ये प्रकृतिदेशे । चंद्रमा अंखसे । हरपल जैवी ॥ ८ ॥ विदेळ बहु बोखा । मीनलिया वाला एका । कस होय पांचका । जयापरी ॥ ९ ॥ कां साधूतें गोंधळी । संचरोनि मूये मैळीं । नाना सुदिनाचा आभाळीं । बुद्धिने कीजे ॥ १० ॥ जेविं पय पश्या पोटीं । कां वन्हि जैसा काणें । उडुनि वेतला पटीं । रजदीप ॥ ११ ॥ राजा पराधीन जाहाल । की सिंह रोगें रंधल । तैसा पुरुष प्रकृती आल । स्वतेजा मुके ॥ १२ ॥ जागता नर सदसा । निद्रा पाहूनि जैसा । खप्रीचिया सोसां । वदय कीजे ॥ १३ ॥ [भुंक्ते] तेंपे प्रकृति जालेपणें । पुरुषा गुण भोगणें । उदास अंतुरीगुणें । आतुडे जेवीं ॥ १४ ॥ [कारणं गुणसंगोऽस्य] तैसं अंजानिया होये । आणीं जन्ममृत्यूचे धाये । वाजती जंव लाहे । गुणसंगतें ॥ १५ ॥ परि तें ऐसं पंडुसुता । तेंतलें लोह पिटितां । जेवीं वन्हीसीचि घाता । बोलती तया ॥ १६ ॥ कां आंदोळलिया उदक । प्रतिभा होय अनेक । तें नानात्व झणसी लोक । चंदी जेवीं ॥ १७ ॥ दर्पणाचिया जवळिका । दुजेपण जैसं ये मुखा । कां कुंकुमें रफटिका । लोहितर्व ये ॥ १८ ॥ तैसा गुणसंगमें । अजन्मा हा जन्मे । पावत ऐसा गमे । येन्हुवीं नाही ॥ १९ ॥ [सदसद्योनिजन्मसु] अथमोत्तम योनी । यासि ऐसिया मोनीं । जैसा संन्यासी होय स्वर्गी । अंखजादि जाती ॥ १०२० ॥ क्षणोनि केवळा पुरुषा । नाही होणें भोगणें देसा । एथ गुणसंगति अरोखा । लगीं मूळ ॥ १२१ ॥

“कारण तो निराकार, लंगडा; केवळ कफ-लुक्क; आणि ह्यातारा तर इतका कीं, साऱ्या वृक्षांतला वृक्ष. ९८१ पुरुष हें त्याला फक्त

१ निराकार. २ दरिद्रि, लंगडा. ३ अकिंचन, शुद्ध. ४ किंचित्. ५ हालकाळ. ६ गणतीस. ७ मूर्तिमंत. ८ उपमाराहित. ९ संभवी. १० वसंतकटु. ११ देवाची. १२ वेदशास्त्रांची. १३ धाड. १४ नादप्रदाची. १५ घर. १६ निराकारास. १७ येथवर. १८ बाटोवते. १९ निलास. २० उत्पत्ति. २१ रक्षणचें स्थान, गति. २२ इच्छारहिताची.

१ अनिर्वचनीयाचें. २ परिमाण. ३ मनोविकाररहिताचें. ४ प्रकृति स्थितीत. ५ डाक, हीग. ६ उणास. ७ दुर्जन, भोंडु. ८ घालतो. ९ अत्राच्छादित. १० गुंडाद्वन. ११ व्यापल. १२ सुखदुःख भोगावयास. १३ स्त्रीचा यो-गामें. १४ जन्मरहिताला. १५ तापटेलें. १६ हाल्लें असतां. १७ प्रतिबिंब. १८ भारकता. १९ मानतो, समजतो.

दोषण नांव. वाकी पाहूँ गेलें तर, स्त्री किंवा नपुंसक. किंबहुना कोणताच निश्चय नाही झटलें तरी चालेल. ९८२ त्याला डोळे नाहीत; त्याला कान नाहीत; हात नाहीत; पाय नाहीत; रूप नाही; वर्ण नाही. फक्त नांव मात्र आहे. ९८३ अर्जुना ! ज्याला कांहींच नाही, तो ह्या प्रकृतीचा ह्यणजे मायेचा भर्ता. समजलास ! पण अशालाही सुखदुःख भोगणें आहे. ९८४ तो तर अकर्ता; उदास; कांहीं भोगणारा नव्हे; पण त्याला ही पतिव्रता सारें भोगावयाला लावते. ९८५ तिला रूपाची. आणि गुणाची थोडीशी हालचाल मात्र आहे. तेवढ्यानें ती नानाप्रकारचे खेळ करून दाखविते. ९८६ ह्या प्रकृतीला तर गुणात्मक असेंच नांव आहे. इतकेंच नव्हे, तर भूतिमंत गुण ते हींच. ९८७ ही प्रतिक्षणीं रूपागुणानें नवी होते. हिच्या माजानें जडालाही माज येतो. ९८८ हिलाच माया असें प्रसिद्ध नांव आहे. हिच्या मोहानेंच बुद्धिमान् इंद्रियेही लंपट होतात. ९८९ मन हें तर नपुंसक. पण त्याला सुद्धां ही त्रैलोक्य पुंडावयास लावते. असें हिचें एकएक करणें अगाध आहे. ९९० भ्रमाचें मोठें बेट ही; व्यातीचें रूप ही; विकार तर ही अनेक उत्पन्न करते. ९९१ कामाचा मंडप ही; मोहवनाचा वसंत ऋतु ही; देवाची माया हें हिचें प्रसिद्ध नांव. ९९२ वेदशास्त्राची वाढ हिच्याचमुळे; साकारपणाची मैत्रीण हीच; प्रपंचाची अखंड धाड ही हीच. ९९३ हिच्यापासूनच सान्या कला उत्पन्न झाल्या. सान्या विद्या केलेल्या हिनेंच. इच्छा, ज्ञान, क्रिया ह्यांस प्रसवणारी हीच. ९९४ नादब्रह्माची टांकसाळ हीच; चमत्काराचें घर हीच; येवढेंच नव्हे तर, हा सारा खेळ हिचाच. ९९५ उत्पत्ति आणि प्रलय जे होतात, तीच हिची सांज सकाळ. हें असो. अशी ही अद्भुत मोहनी आहे. ९९६ ही अद्वयाची माळ; ही निःसंगाची सोयरी; आणि निराकाराच्या घरामध्ये नांदणारी अशी आहे.

९९७ येथपर्यंत तिच्या त्या थोर सौभाग्याची व्याप्ति आहे. ह्यणून अनावर असणारालाही ती आवरून धरते. ९९८ त्याच्या टिकार्णी तर अजीवात कांहीं नाही. पण ही, त्याचें सारें आपण होऊन राहते. ९९९ त्या स्वयंभूचा जन्म; त्या निराकाराला आकार; त्याचा ठाव, रक्षणाचें स्थान आपणच होऊन राहते. १००० त्या इच्छारहिताची आपणच इच्छा होते; त्या परिपूर्णाची आपणच वृत्ति होते. त्याला कुळ नाही; तरी त्याचे जातिगोत हीच होते. १००१ तो अनिर्वचनीय आहे तरी, त्याचें लक्षण हीच होते; त्या अपाराला हीच सीमा करते; १००२ तो मानसरहित असतां, त्याचें मन व बुद्धि हीच होऊन रहाते. १००३ त्या नामरहिताचें नाम; त्या जन्मरहिताचें जन्म; त्याला क्रियाकर्मही आपणच होते. १००४ त्या निर्गुणाचे गुण; त्या पादरहिताचे पाद; त्या श्रवणरहिताचे श्रवण; अचक्षूचे चक्षु; १००५ त्या भावरहिताचे भाव; त्या निरवयवाचे अवयव; येवढेंच नव्हे तर त्या पुरुषाचें सर्वस्व हीच. १००६ अशा प्रकारें ही प्रकृति आपल्या सर्व व्यातीनें त्या अविहृताला विहृतीमध्ये पाडते. १००७ त्यांत जें पुरुषस्व असतें तें, अमोवाखेला चंद्र हरवावा, त्याप्रमाणें प्रकृतीच्या स्थितीतच येऊन पावतें. १००८ एका वालभर शुद्ध सोन्यांत जर हीण पडलें, तर साराच कस जसा कमी होऊन जातो, १००९ किंवा साधूमध्ये दुर्जन शिरून तो जसा त्याला कलंक लावतो, किंवा अन्न येऊन तें जसें सुदिनाचा दुर्दिन करून सोडतें, १०१० जनावराच्या पोटांत जसें दूध असतें; किंवा काष्टाच्या पोटांत जसा अग्नि असतो; किंवा तेजःपुंज रत्न जसें पांघरणांत लपेटून घ्यावें, १०११ परस्वार्थान झालेला राजा; किंवा रोगग्रस्त झालेला सिंह असतो; त्याप्रमाणें पुरुष प्रकृतीमध्ये आला कीं, तो निस्तेज होतो. १०१२ जाग्या असलेल्या पुरुषाला अकस्मात् निद्रा आणून स्वप्नांतिल

मुखदुःखे भोगावयास लावाचींत, १०१३ त्याप्रमाणें प्रकृतीपासून पुरुषाला गुणांचा उपभोग घेणें भाग पडतें. उदास असणारा पुरुष, स्त्रीच्या गुणांनीं जसा नाडतो, १०१४ त्याप्रमाणें जन्मरहित, गुणांची संगति असेपर्यंत आपल्या आंगावर जन्ममृत्यूचे घाय घेत असतो. १०१५ पण अर्जुना ! तें असें. तापलेलें लोखंड ठोकू लागलें ह्मणजे ते ठोके विस्तवावरच पडले असें ह्मणतात. त्याप्रमाणें, १०१६ किंवा उदक हाललें तर, अनेक प्रतिविंबें होतात. तितकीं विंबें चंद्रांत आहेत, असें लोक ह्मणतात. १०१७ आरसा जवळ असला ह्मणजे, तोंडाला जसें दुसरेपण प्राप्त होतें, किंवा कुंकुमानें स्फटिकाला जसा आरकपणा येतो, १०१८ त्याप्रमाणें हा जन्मरहित असूनही, गुणांच्या संगतीनें जन्म घेतो, असें वाटतें. येरवीं नाहीं. १०१९ संन्याशी स्वप्नामध्ये जसा आपल्याला अंत्यजादि जातीचा झालेलो आहे असें पाहतो, त्याप्रमाणेंच ह्यालाही अधम उत्तम योनि होतात असें समज. १०२० ह्मणून केवळ पुरुषाला होणेंही नाहीं, व भोगणेंही नाहीं, हे ध्यानांत ठेव. ह्या सर्वांसही सारी गुणांचीच संगत मूळ आहे. ” १०२१

उपद्रष्टाऽनुमंता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः ।

परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः ॥ २२ ॥

[ उपद्रष्टा ] हा प्रकृतिमाजी उभा । परि जुई जैसा बोधवो । इया प्रकृती पृथ्वीनभा । तेलुला पाड ॥ २२ ॥ प्रकृतिसरितेच्या तटी । मेरु होय हा किरिटी । माजि विंबे परी लोटी । लोटो नेणें ॥ २३ ॥ [ अनुमंता ] प्रकृति होय जाये । हा तो असतचि आहे । [ भर्ता ] ह्मणोनि आग्रदाचें होये । शसन हा ॥ २४ ॥ प्रकृति येणें जिये । याचिया सत्ता जग चिये । इयालागीं इये । वरियतु हा ॥ २५ ॥ अनंतें काळें किरिटी । जिया मिळती इया सटी । तिया रिगती ययाच्या पोटी । कल्पांतसमयी ॥ २६ ॥ [ भोक्ता महेश्वरः ] हा मद्रूप गोसावी । ब्रह्मगोलकलाधनी । अपारपणें मंत्री । प्रपंचातें ॥ २७ ॥ [ परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन् ] पै

१ जुईच्या वेळाला. २ खांब. ३ प्रवाहानें, लोखानें. ४ चंद्रारकतां. ५ भर्ता. ६ सूत्रधार. ७ गणना करतो.

या देहामाझारीं । परमात्मा ऐसी जे परी । बोलिजे तें अवधारीं । ययातेंचि ॥ २८ ॥ [ पुरुषः परः ] अंगा प्रकृतिपरौता । एक थायी पंडुयुता । ऐसा प्रवाद तो तरवता । पुरुष हा पै ॥ २९ ॥

“ हा प्रकृतीमध्ये उभा असतो. पण जुईच्या वेळाला खांब असल्याप्रमाणें असतो. ह्या प्रकृतीशीं त्याचा संबंध ह्मणशील तर, पृथ्वीच्या आणि आकाशाच्या संबंधादत्काच. १०२२ अर्जुना ! प्रकृतिरूप नदीच्या किनाऱ्याला हा मेरु द्वाऊन राहतो. हा तिच्यामध्ये प्रतिविंबरूपानें दिसतो. पण तिच्यावरोबर वाहून जात नाहीं. १०२३ प्रकृतिही उत्पन्न होते, व नाहींशी होते. हा असतो तसाच असतो. ह्मणून आग्रहपर्यंत संहार करणार हा. १०२४ ह्याच्या योगानें प्रकृति जन्मास येते. ह्याच्याच सत्तेनें जग उत्पन्न होतें. ह्मणून हा तिचा विस्तार. १०२५ अर्जुना ! अनंत कालपर्यंत ज्या ह्या अनेक प्रकारच्या सृष्टि उत्पन्न होतात, त्या कल्पांतसमयी ह्याच्या पोटांत शिरतात. १०२६ हा मद्रह्मचा घनी; ब्रह्मगोलाचा सूत्रधार; प्रपंचाची अपारपणानें गणना करतो. १०२७ तसेंच ह्या देहामध्ये परमात्मा आहे असें ह्मणतात, तोही हाच. हे लक्ष्यांत ठेव. १०२८ आणखी अर्जुना ! प्रकृतीच्या पलीकडे एक पुरुष असल्याबद्दल जी चर्चा चालते, तो पुरुष हाच. ” १०२९

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह ।

सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

[ य एवं वेत्ति पुरुषं ] जो निर्विकल्पणें येणें । पुरया यया जाणे । [ प्रकृति च गुणैः सह ] आणि गुणचें करणें । प्रकृतीचें तें ॥ १०३० ॥ हें रूप हे छाया । पैल जळ हे मांया । ऐसा निचाड घनजया । जेवें कीजे ॥ ३१ ॥ तेंणें पाडें अर्जुना । प्रकृतिपुरुषविवंचना । जयाचिया मना । गोचर जाहाली ॥ ३२ ॥ [ सर्वथा वर्तमानोऽपि ] तो शरीराचेनि मेळें । करू कां कर्म सकळें । परे आकाश जुई न मेळे । तैसा अते ॥ ३३ ॥ [ न स भूयोऽभिजायते ] आंथिलेनि

१ चर्चा. २ सृष्टपणानें. ३ गुणकर्म. ४ प्रकृतीच्या योगानें. ५ भ्रम, मृगजळ. ६ पृथ्वीनें. ७ प्राप्त झालेल्या.

देहें । जो न धेपे देहमोहें । देह गेलिया नोहे । पुनरपि तो ॥ ३४ ॥ ऐसा तथा एक । प्रकृतिपुरुषविवेक । उपकार अलौकिक । करी पै गा ॥ ३५ ॥ परि हाचि अंतरी । विवेक भानुचियापरि । उदैजे ते अवघारी । उपाय बहुत ॥ ३६ ॥

“अशा प्रकारें ह्या पुरुषाला जो शुद्धपणानें जाणतो; आणि सान्या गुणकर्मांचें मूळ प्रकृति हें समजतो; १०३० अर्जुना ! हें रूप आणि छाया; जळ तें पलीकडचें; आलिकडचें तें मृगजळ; ही जशी निवडानिवड करावी, १०३१ त्याप्रमाणें अर्जुना ! प्रकृति आणि पुरुष ह्यांचा विचार ज्याच्या मनांत ठसला, १०३२ तो शरीराच्या संगतीनें सारीं कर्मे करीत असला तरी, धुळीनें जसें आकाश मळत नाहीं, १०३३ देह असला तरी, जो देहाच्या मोहानें कशाचाही स्वीकार करीत नाहीं, आणि देह गेल्यावर जो पुनरपि जन्मास येत नाहीं, १०३४ इतका प्रकृति पुरुषाचा विचार, त्याच्यावर अलौकिक उपकार करतो. १०३५ पण त्याच विचाराचा अंतःकरणांत सूर्याप्रमाणें उदय होईल, असे अनेक उपाय आहेत. ते ऐक. ” १०३६

ध्यानेनात्मनि पश्यंति केचिदात्मानमात्मना ।

अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चाऽपरे ॥ २४ ॥

[ केचिदात्मानमात्मना ] कोणी एक छुभटा । विचाराचा आगिटा । आत्मानमाकिटा । पुढें देवनी ॥ ३७ ॥ छत्तीसही बौनी भेद । तोडोनि निर्विवाद । निवडिती शुद्ध । आपणपणें ॥ ३८ ॥ [ ध्यानेनात्मनि पश्यंति ] तथा आपणपणाच्या पोटी । आत्मध्यानाचिया दिदी । देखती गा किरीटी । आपणपेंचि ॥ ३९ ॥ [ अन्ये सांख्येनेति ] आणि पै दैववर्गे । चित्त देती सांख्ययोगें । एक ते अंगलमें । कर्मांचेनी ॥ १०४० ॥ यया चतुर्विध प्रकारें । जे मज मिनले पुरे । तयांसि कांहीं नुरे । भोक्तव्य गा ॥ ४१ ॥

“हे वीरश्रेष्ठा ! कितीएक विचाराच्या आगीमध्ये आत्मानात्मशांकांना पुढें देऊन, १०३७ छत्तीस कसांचे भेद निर्विवाद तोडून आपल्याला अगदीं शुद्ध करतात. १०३८ आणि अखी अर्जुना ! त्या आपल्यामध्येच अध्यात्म-

ज्ञानाच्या दृष्टीनें आपणासच पहातात. १०३९ कित्येक दैवयोगानें कर्मांच्या आश्रयानें सांख्यभोगांत लक्ष्य ठेवतात. १०४० अशा चार प्रकारांनीं जे पूर्ण मत्स्वरूप बनले, त्यांना भोगावयाचें कांहीं उरत नाहीं.” १०४१

अन्ये त्वेवमजानंतः श्रुत्वान्येभ्य उपासते ।

तेऽपि चातितरंत्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥२९॥

[ अन्ये त्वेवमजानंतः ] येणें येणें प्रकारें । निस्तरती साचोकोरें । हें भव कोउरें । आपवेंचि ॥ ४२ ॥ परि ते करिती ऐसें । अभिमान दवडुनि देसें । एकाचिया विश्वासे । टेंकेती बोला ॥ ४३ ॥ जे हिताहित देखती । हांनिकणवा घेपती । पुढोनि शीण हरिती । देती सुख ॥ ४४ ॥ [ श्रुत्वान्येभ्य उपासते ] तथाचेनि मुखें जें निघे । तेतुळें आदरें चांगें । ऐकोनियां आंगें । मनें होती ॥ ४५ ॥ [ श्रुतिपरायणाः ] तथा ऐकणें याचेनि नांवें । ठेवेंती गा आपवें । तथा अक्षरांची जीवें । लोण करिती ॥ ४६ ॥ [ तेऽपि ] तेही अंती कपिध्वजा । इया मरणार्णवसमाजा । पासुनि निघती बोजा । गोमटेया ॥ ४७ ॥ ऐसेचे हे उपाये । बहुवस एथे पाहें । जाणवया होये । एकी वस्तु ॥ ४८ ॥ आतां पुरे हें बहुत । पै सर्वांथांचें मथित । सिद्धांतनवनीत । देऊं तुज ॥ ४९ ॥ येतुलेनि पंडुसुता । अनुभव लंहाणा आथिता । येर तंव तुज होतां । सायास नाहीं ॥ १०५० ॥ ध्योनि ते बुद्धि रचूं । मतवाद खांचूं । सोळीव निवेंचूं । फलि-तार्थचि ॥ ५१ ॥

“अशा अशा तऱ्हेनें हें संसाराचें सारें काढून निखालस दूर करतात. १०४२ पण तें करतांना अभिमान दूर सोडून देतात, आणि एकाच्याच शब्दावर विश्वास ठेवतात. १०४३ ज्यांना हिताहित समजतें, दुसऱ्याचा नाश पाहून कळवणारे, विचारपूस करून जे शीण घालवितात, व सुख देतात. १०४४ अशांच्या मुखांतून जितकें निघेल, तितकें आदरानें मान्य करतात. आणि तें ऐकून कायावाचामनानें त्यास अनुसरतात. १०४५ त्याचें पेकावयाचें तर सारें व्यापार एकीकडे ठेवतात. आणि त्यांच्या अक्षराला प्राणाचें लिवलोन करतात. १०४६

१ खरेपणानें. २ आंति, भय. ३ आश्रय करतात.

४ दया. ५ चांगले. ६ ते. ७ वंद करून. ८ ओबाळणी. ९ मृत्पुरुष समुद्रसमुदायापासून. १० प्राप्त, लाभ. ११ खंडण करूं. १२ सांगूं.

१ आगदींत, शेगडींत. २ आत्मानात्म डाकाला. ३ कसाचे. ४ दैवयोगानें. ५ आश्रयानें.



हे कपिध्वजा ! असे असतात ते, ह्या मृत्युरूप समुद्रसमुदायापासून उत्तम रीतीने पार पडतात. १०४७ ती एक वस्तु जाणावयाला असे असे अनेक उपाय आहेत. १०४८ आतां हा पाह्याळ पुरे. ह्यापुढें सान्या अर्थाच्या मथनापासून निघालेले नवनीतच तुला देऊं. १०४९ असें केले ह्मणजे अर्जुना ! आयताच तुला अनुभव येईल, आणि मग कशाचेच सायास पडणार नाहींत. १०५० ह्मणून आतां तिकडे बुद्धि लावूं. मतवाद असेल तो सोडून देऊं. आणि अस्सल फलितार्थच सांगूं.” १०५१

यावत्संजायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजंगमम् ।

क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षभ ॥ २६ ॥

[क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्] तरी क्षेत्रज्ञ येणें बोलें. तुज आपणें जें दाविलें. आणि क्षेत्रज्ञी सांगितले. आघवेंचि ॥ ५२ ॥ तथा येरयेरांच्या मेळीं. [यावत्संजायते इति] होइजे भूर्ती सकळीं. अनिलसंगें सलिलीं. कळोळ जैसे ॥ ५३ ॥ कां तेजा आणि उर्खरा। भेटीं जालिया वीरा। मृगजळाच्या पूरा। रूप होय ॥ ५४ ॥ नाना धाराधरधारी। शब्दवैलिया वसुंधरी। उठिजे जेवि अंकुरीं। नानाविधी ॥ ५५ ॥ तैसें चराचर आघवें। जें काहीं जीव एणें नांविं. [तद्विद्धि भरतर्षभ] तें तो उभययोगें संभवे। ऐसें जाण ॥ ५६ ॥ इत्यालगीं अर्जुना। क्षेत्रज्ञा प्रधाना। पासुनि न होती भिया। भूतव्यक्ति ॥ ५७ ॥

“ तर अशा रीतीनें क्षेत्रज्ञ ह्मणजे काय तें तुला दाखवून दिलें. आणि क्षेत्रज्ञी सारे सांगितले. १०५२ ह्या परस्परंच्या ऐक्यानें, धान्याच्या योगानें पाण्याच्या जशा लाटा होतात, त्याप्रमाणें सर्व प्राणिमात्र उत्पन्न होतात. १०५३ किंवा हे वीरा ! ऊंच आणि माळजमीन ह्यांची गांठ पडली ह्मणजे जसा मृगजळाचा पूर उत्पन्न होतो, १०५४ किंवा पर्जन्याच्या धारांनीं पृथ्वी भिजली ह्मणजे ज्याप्रमाणें नानाप्रकारचे अंकुर उद्भवतात, १०५५ त्याप्रमाणें हे सारे चराचर-ज्याला जीव असें नांव आहे-तें ह्या दोहोंच्या संयोगानें होतें, हें ध्यानांत ठेव. १०५६ ह्याकरितां

अर्जुना ! मुख्य क्षेत्रज्ञापासून व्यक्ति काहीं भिन्न नाहींत.” १०५७

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठंतं परमेश्वरम् ।

विनश्यत्स्वविनश्यंतं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥

[समं सर्वेषु भूतेषु] पै पंढव तंतू नव्हे। तरि तंतूचि तें आहे। ऐसें खोलीं बोळां पाहें। ऐक्य हें गा ॥ ५८ ॥ भूतें आघवींचि होती। एकाची एक आहाती। परि पै भूतप्रतीती। वेगळाली असे ॥ ५९ ॥ यांचीं नामेंही आनानें। अनारिसीं वर्तनें। वेपही सिंनाने। आघवेयांचे ॥ १०६० ॥ ऐसें देखोनि फिरीटी। भेद हुंसी हन पोटीं। तरि जन्माचिया कोटि। न ल्याहसी निधों ॥ ६१ ॥ पै नानाप्रयोजनशीळें। दीवें वक्रे वटुळें। होती एकीचींच फळें। तुंविणीचेचीं ॥ ६२ ॥ होतु कां उजू वांकुडे। परि बोरीचे हें न मोडे। तैसी भूतें अवघडें। परि वस्तु उजू ॥ ६३ ॥ अंगारकणी बहुवर्षीं। उष्णता समान जैसी। [तिष्ठंतं परमेश्वरं] तैसा नाना जीवराशीं। परेश असे ॥ ६४ ॥ गगनभरी धारा। परि पाणी एकचि वीरा। तैसा या भूताकारा। सर्वांगीं तो ॥ ६५ ॥ हे भूतप्राम विषम। परि वस्तु ते एथ सम। घटमठी व्योम। जियापरि ॥ ६६ ॥ [विनश्यत्स्वविनश्यंतं] हा नाशतां भूताभास। एथ आत्मा तो अविनाश। जैसा कैयूरदिक्की कस। सुवर्णांचा ॥ ६७ ॥ [यः पश्यति] एवं जीवधर्महीन। जो जीवेंसी अभिन्न। देखे तो हुंनयन। ज्ञानियामाजी ॥ ६८ ॥ [स पश्यति] ज्ञानाचा डोळ डोळसां। माजि डोळस तो वीरेश। हे स्तुति नोहे बहुवसा। भाग्याचा तो ॥ ६९ ॥

“ पटस्व काहीं तंतु नव्हे. तरी तें तंतुरूपच आहे. तसें ह्या दोहोंचें ऐक्य आहे तें बारीक नजरेनें पहावें. १०५८ सारे उत्पन्न होणारे प्राणिमात्र एकाचेच झालेले असतात, तरी जीवभाव प्रत्येकाचे वेगवेगळे आहेत. १०५९ त्यांचीं नामेंही निरनिराळीं, वर्तनही भिन्नभिन्न, आणि वेपही अनेकाचे अनेक तऱ्हेचे. १०६० अर्जुना ! हें पाहून जर पोटामध्ये भेदभाव धरशील, तर कोट्यावधि जन्मानेंही मुक्त होणार नाहींस. १०६१ एकाच भोंपळीच्या वेळीला बाटोळे,

१ वस्त्रपण. २ भूतभाव, जीवभाव. ३ भिन्नभिन्न. ४ तऱ्हेतऱ्हेचे. ५ धरशील. ६ निघतां वेगार नाहीं. ७ अनेक कार्यांपयोगी. ८ भोंपळीचीं. ९ सरळ. १० निखान्यात. ११ बाहुभूषणांच्या ठाई. १२ जीवधर्मद्विजें ब्रह्म. १३ डोळस.

१ माळजमिनीवर. २ पर्जन्यधारांनीं. ३ पृथ्वी भिजली असतां. ४ पुरापासून.

लांबट, वांकडेतिकडे भोंपळे लागून ते अनेक कार्यांना उपयोगी पडतात. १०६२ सरळ असू देत की, वांकडे असू देत; ते काहीं बोर्यांच्या फळांत मोडावयाचे नाहीत. त्याप्रमाणे प्राणिमात्र वांकडेतिकडे आहेत तरी, ज्यापासून ते झाले आहेत, ती वस्तु अगदी सरळच आहे. १०६३ निखारे अनेक असले तरी, त्यांमध्ये उष्णता सारखीच असते. त्याप्रमाणे अनेक जीवांच्या समुदायामध्ये परमात्मा सारखाच आहे. १०६४ अर्जुना! धारा जरी आकाशभर असल्या, तरी पाणी एकच. त्याप्रमाणे ह्या प्राणिमात्रांच्या आंगामध्ये एक तोच आहे. १०६५ हे प्राणिमात्रांचे समुदाय निरनिराळे आहेत, परंतु घागरींतले आणि घरांतले आकाश जसे सारखे, त्याप्रमाणे त्यांतील एक वस्तु-तत्त्व-परब्रह्म-सारखेच आहे. १०६६ पोची वगैरे दागिन्यांमध्ये सुवर्णाचा कस जसा एक, त्याप्रमाणे ह्या प्राणिमात्रांचा आकार नाहीसा झाला तरी, आत्मा तो अविनाशक आहे. १०६७ अशा प्रकारे जीवधर्मरहित जे ब्रह्म, ते जीवापासून भिन्न नाही, असे जो पाहतो, तोच ज्ञानीजनांमध्येही डोळस होय. १०६८ हे वीरश्रेष्ठा! तो ज्ञानाचा डोळा-डोळसांतील डोळस-ही काहीं अतिशयोक्ति नव्हे. तर त्याचे भाग्य फारच मोठे. ” १०६९

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ।

न हिनस्व्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥२८

[ न हिनस्व्यात्मनात्मानं ] हे गुणेश्वर धोकटी । देह धातूची त्रिपुटी । पांचमेळावा वोलटी । दारुण हे ॥१०७०॥ हे उषड पांचवेडेली । पंचधा आंगी लागली । जीवपंचालना सांगडली । हरिणकुटी हे ॥७१॥ ऐसा असोनि इथे शरीरी । कोण निलबुद्धीची सुरी । अनित्यभावाच्या उदरी । दांटी-विना ॥ ७२ [ ततो याति परां गतिं ] परि इथे देही असतां । जो नथेचि आपणया घाता । आणि शेखी पंडुसुता । तेथंचि मिळे ॥ ७३ ॥ जेथ योगज्ञानाच्या प्रौढी । बोला-द्विनियां जन्मकोडी । न निगो ईया भाया बुडी । देती योगी

१ पिशवी. २ त्रिधातु-वात, कफ, पित्त. ३ पांच नांग्यांची इंगळी. ४ जीवरूप वाघास. ५ सांपळा. ६ भोकसीत नाही. ७ ह्या प्रतिज्ञेनें.

॥ ७४ ॥ जें आकाराचें पैल तीर । जें नादाची पैल मेर । तुयेंचें माजघर । परब्रह्म जें ॥ ७५ ॥ मोक्षासगट गती । जेथें येती विश्रांती । गंगादि आपांपती । सरिता जेवीं ॥७६॥ तें सुख येणेंचि देहें । पायपाखाळणिया लाहे । [ सममिति ] जो भूतवैषम्यें नोहे । विपमबुद्धी ॥ ७७ ॥ [ समवस्थितमीश्वर ] दीपाचिया कोडीं जसे । एकचि तेज सरसे । तैसा जो असतचि असे । सर्वत्र ईश ॥ ७८ ॥ ऐसेनि समत्वे पंडुसुता । जिये जो देखतसाता । तो मरणा आणि जीवित । नागवे फुडा ॥ ७९ ॥ झणोनि तो दैवागळा । वानीत असो वेळोवेळां । जे साम्यसेजे होळा । लागला तथा ॥ १०८० ॥

“ ही गुणेश्वर्यांची धोकटी देहधातूंची त्रिपुटी ( कफ, वात, पित्त ) आणि पांचांची गट्टी मद्दाभयंकर ! १०७० ही पांच नांग्यांची इंगळी पांच प्रकारे आंगास चावते. आणि जीवरूप पंचाननाला धरणारा, हा तर सांपळा आहे. १०७१ असा हा ह्या शरीरांत असून अनित्यभावाच्या पोटांत नित्यबुद्धीची सुरी कोणीच खुपशीत नाही. १०७२ अर्जुना ! पण ह्या देहांत असतांना जरी तो आपला घात करीत नाही, तरी शेवटीं तो तेथेच मिळतो. १०७३ ज्यामध्ये योगी हे ज्ञानाच्या प्रौढीनें कोट्यावधि जन्म ओलांडून आही निघणार नाही असें हाणून बुड्या देतात; १०७४ आकाराचें जें पैलतीर; नादाची पलीकडची कडा; आणि नुर्यावस्थेचें माजघर; जें केवळ परब्रह्म, १०७५ समुद्राकडे गंगादिक नद्या येतात; त्याप्रमाणें मोक्षासहचतमान साऱ्या गति जेथें विश्रांतीला येतात, १०७६ तें सुख गुडमक्तीच्या योगेंकरून याच देहानें प्राप्त होतें. प्राण्यांचे भिन्नभिन्न प्रकार पाहून ज्याच्या बुद्धीमध्ये भेद होत नाही, १०७७ कोट्यावधि दिवे असले तरी, त्यांतील तेज जसें एका-सारखें एक, त्याप्रमाणें जो निरंतर सर्वत्र सारखी सत्ता करतो; १०७८ अर्जुना ! अशा प्रकारे एकत्वानें पाहत असून जो वागतो, तो खरोखर जन्ममृत्यूत सांपडत नाही; १०७९ हाणून तो मोठा भाग्यवान् होय. आणि त्या-

१ कडा. २ समुद्राप्रत. ३ पादप्रक्षालनाचें. ४ पहात असतां. ५ न सांपडे. ६ खचित.

करितांच त्याचें आह्मी चारंवार वर्णन करतो. कारण, साम्याच्या शेजेवर त्याचा डोळा लागलेला असतो. ” १०८०

प्रकृत्यैव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः ।

यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २९ ॥

[प्रकृत्यैवेति सचतुरक्षरार्थे] आणि मनोबुद्धिप्रसुद्धे । कर्मेद्रिये अशेखें । करी प्रकृतीचि हें देखे । साचें जो गा ॥ ८१ ॥ [तथात्मानमकर्तारं] घरींचीं राहटती घरीं । घर कांहीं न करी । अन्न घावे अंबरी । अंबर तें उगें ॥ ८२ ॥ तैसी प्रकृति आत्मप्रभा । खेळे गुणी विविधारंभा । येथ आत्मा तो बोधेया । नेणे कोण ॥ ८३ ॥ [स पश्यति] ऐसेनि येणें निघाडें । जयाच्या जीवीं उजिवडे । अकर्तयेते फुडें । देखिलें तेणें ॥ ८४ ॥

“आणखी मनोबुद्धि आदिकरून सर्व ज्ञानें-द्रियें, आणि झाडून सारीं कर्मेद्रियें, जें जें करितात तींच प्रकृति, हें जो निश्चयानें समजतो. १०८१ घरांतील माणसें घरांत वागत असतात; परंतु घर कांहींच करीत नाहीं. अन्न आकाशामध्ये घांवत असतें, पण आकाश स्वस्थच असतें. १०८२ त्याप्रमाणें प्रकृतीही आत्म्याच्या प्रभावानें खेळते; गुणांनीं अनेक कार्यांरंभ करते; येथें आत्मा हा आश्रयस्तंभ असतो. तो कोणालाच ओळखत नाहीं. १०८३ ह्याचा स्पष्टपणें ज्याच्या अंतःकरणांत प्रकाश पडतो, त्यानें अकर्त्या आत्म्याला स्पष्ट पाहिलें ह्मणून समजावें. ” १०८४

यदा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति ।

तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ ३० ॥

[यदेति त्रयः पादाः] ये-हवीं तैचि अर्जुना । होइजे ब्रह्मसंपत्ता । जें या भूताहूती भिन्ना । दिसती एकी ॥ ८५ ॥ लहरी जैसिया जळीं । परमाणुकणिका स्थळीं । रस्मीकर्म-उळीं । मूर्त्याच्या जेवीं ॥ ८६ ॥ ना तरी देही अवेव । मनीं आचयेचि भाव । विस्कुलिंग सर्व । वन्हीं एकी ॥ ८७ ॥ तैसे भूताकारएकाचे । हें दिठी रिगे जें साचें । [ब्रह्म संपद्यते तदा] तैचि ब्रह्मसंपत्तीचें । तारूं लागे ॥ ८८ ॥ मग जया तयाकडे । ब्रह्मचि दिठी उचडे । कित्रहुना जोडे । अपार सुख

१ आत्म्याच्या प्रकाशानें. २ अनेक कार्यांरंभांस. ३ आश्रयस्तंभ. ४ प्रकाशतें. ५ अकर्त्या आत्म्याला. ६ किरण-मय सूर्यनेत्रांत. ७ ठिणग्या.

॥ ८९ ॥ येतुलेनि तुज पार्था । प्रकृतिपुरुषव्यवस्था । ठायें ठावो प्रतीतिपया । माजि जाहली ॥ १०९० ॥ अमृत जैसे ये जुळा । कां निधान देखिजे बोळं । तेतुला जिन्हाळा । मानवा हा ॥ ९१ ॥ जी जाहालिये प्रतीती । घर बांधणें जें चित्ती । तें आतां नां सुभद्रापती । इयावरी ॥ ९२ ॥ तरि एक दोनी ते बोल । बोलिजती सखोल । देईं मनातें बोल । मग ते घेईं ॥ ९३ ॥ ऐसें देवें ह्मणितळें । मग बोलो आद-रिलें । तेथें अवधानार्थेंचि केलें । सर्वांग घेरें ॥ ९४ ॥

“बाकी अर्जुना! ह्या प्राणिमात्रांच्या भिन्न भिन्न असणाऱ्या प्रकृति जेव्हां एकरूपाणें दिसूं लागतात, त्याच वेळीं ब्रह्मस्वरूप प्राप्त होतें. १०८५ जळामध्ये जशा लाटा; जमिनीमध्ये जसे परमाणू; सूर्यमंडळांत जसे किरण, १०८६ किंवा देहामध्ये जसे अवयव; मनामध्ये जसे सारे भाव; एकाच विस्तवामध्ये जशा ठिणग्या; १०८७ त्याप्रमाणें हे प्राण्याचे सर्व आकार एकाचे आहेत, जें जेव्हां दृष्टीमध्ये विचतें, तेव्हांच ब्रह्मसंपत्तीचें तारूं सांपडतें. १०८८ मग तिकडे तिकडे दृष्टीपुढें ब्रह्मच दिसूं लागतें. येवढेंच नव्हे, तर अपार सुख प्राप्त होतें. १०८९ अर्जुना! येवढ्यानें प्रकृति पुरुषाची व्यवस्था यथार्थ रीतीनें तुझ्या अनुभवास येईल. १०९० अमृत जसें चुळीमध्ये यावें; किंवा डोळ्यांनीं जसा टेवा पहावा; तितका हा अपूर्व लाभ मान. १०९१ अर्जुना! हा अनुभव आल्यानंतर, मनामध्ये इमारत रचण्याचा विचार ह्याउपर राहणार नाहीं. १०९२ तरी एक दोन शब्द जरा खोल आहेत, ते सांगतों. पण त्याला आपलें मन ओलीस ठेव, आणि मग घे. ” १०९३ ह्याप्रमाणें देवांनीं सांगितलें आणि मग बोलण्यास प्रारंभ केला. तेव्हां अर्जुनानें आपलें सारें आंगच लक्ष्य करून सोडलें. १०९४

अनादित्वाग्निगुणत्वात्परमात्मायमव्ययः ।

शरीरस्थोऽपि कौंतेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥

[परमात्मायं] तरि परमात्मा ह्मणिये । तो ऐसा जाण सरुवें । जळीं जळे न लिपे । सूर्य जैसा ॥ ९५ ॥ कां जे जळा आदी पाठी । तो असतची असे किरिटी । माजि विचे तें

१ तत्काळ, बास्तविक. २ गहाण, तारण.

दृष्टी । आणि कांचिये ॥ ९६ ॥ [बरीरसोऽपि कौतिय] तैसा आत्मा देहीं । आधि ह्यणिपे हें काहीं । साचें तरी नाही । तो जेथिचा तेथें ॥ ९७ ॥ आरिसामुख जैसैं । विवलीया नाम असे । देहीं वसणें तैसैं । आत्मतत्त्वा ॥ ९८ ॥ तथा देहा ह्यणती भेटी । हे संपायी निजोंव गोडी । वारिया वाळुवे गांठी । केंही आहे ॥ ९९ ॥ आगी आणि कापुसा । दोरा पुवावा कैसा । केउता सांदा आकाशा । पृथ्वीयेसी ॥ ११० ॥ एक तिषे पुर्वेकडे । एक तें पश्चिमेकडे । तिषे भेटीचेनि पाडें । संबंध हा ॥ १ ॥ उजियेडा आणि आंगारेया । जो पाड मृता उभया । तोचि गे आत्मया । देहा जाणा ॥ २ ॥ रात्री आणि दिवसा । कनका आणि कापुसा । अपाड कां जैसा । तैसाचि यासी ॥ ३ ॥ देह तंव पांचांचें जालें । हें कर्माचे गुणें गुंयलें । भंवतसे चाक्री सुंदलें । जन्ममृत्यूच्या ॥ ४ ॥ हें काळानळाच्या कुर्हीं । घातली लोण्याची उंडी । माशी पांख पाखडी । तंव हें सरे ॥ ५ ॥ हें विपायें आगीत पडे । तरी भस्म होळनि उडे । जाहालें श्वाना वरधेंडे । तरी ते विष्टा ॥ ६ ॥ या चुके दोहीं काजा । तरी होय कर्माचा पुंजा । हा परिणाम कपिध्वजा । कर्मल गा ॥ ७ ॥ या देहाची हे दशा । [अनादित्वात्] आणि आत्मा तो ऐसा । पें शुद्ध निख अर्थां । अनादिपणें ॥ ८ ॥ [निगुणत्वात्] सकळ ना निष्कळ । अक्रिय ना क्रियाशीळ । कृश ना स्थळ । निगुणपणें ॥ ९ ॥ सामास ना निराभास । प्रकाश ना अप्रकाश । अल्प ना बहुवस । अरुपपणें ॥ ११० ॥ रिता ना मरित । रहित ना सहित । मूर्त ना अमूर्त । शून्यपणें ॥ ११ ॥ आनंद ना निरानंद । एक ना द्विविध । मुक्त ना बद्ध । आत्मपणें ॥ १२ ॥ येतुला ना तेतुला । आदता ना रचिला । बोलता ना उगला । अलक्षपणें ॥ १३ ॥ [अव्यय] सृष्टीचा होणें न रचे । सर्वेसंहारें न वेंचे । आधी नाथी या दोहींचें । पंथेंव हा ॥ १४ ॥ भेवे ना चर्चें । वाडे ना खांचे । विटे ना वेंचे । अव्ययपणें ॥ १५ ॥ एवंप्रूप पें आत्मा । देही जें ह्यणती प्रियोत्तमा । तें मठाकारें व्योमा । नाम जैसैं ॥ १६ ॥ [न करोति] तैसैं । तथाचिये अनुस्यूती । होती जाती देहाकृती । तो घे ना सांबी सुमती । जैसा तैसा ॥ १७ ॥ अहोरात्रे जैसीं । येती जाती आकारां । आत्मघत्ते तैसीं । देहें जाण ॥ १८ ॥ ह्यणोनि इये शरीरी । काहीं करनी ना करी । आंगताही व्यापारी । संज न होय ॥ १९ ॥ [न लिप्यते] यालागीं स्वरूपें । उणा पुरा न घेपे । हें असो तो न लिपे । देहीं देहा ॥ ११२ ॥

१ संबंध. २ सर्वेथेव. ३ घालावा. ४ उभयाला, जिवंत असलेल्याला. ५ दोन्यांत. ६ घातलेलें. ७ कदाचित्, चुकून. ८ मिळालें, प्राप्त झालें. ९ वाईटच. १० सहज, आपोआप. ११ होण्यानें. १२ लयस्थान. १३ मोजतां घेत नाहीं. १४ व्याप्तीनें, संबंधानें. १५ अद्भुत व्यापारांतही. १६ सक्त.

“ पाण्यामध्ये असलेला सूर्य जसा पाण्यानें भिजत नाही; त्याप्रमाणें परमात्मा असें ज्याला ह्यणतात, त्याचें स्वरूप आहे हें लक्ष्यांत ठेव. १०९५ किंवा अर्जुना! तो जळाच्या खालीं व वर नेहमांचाच आहे. आंत विवलेला दिसतो, तो दुसऱ्याच्या दृष्टीनें. १०९६ तसें आत्मा देहांत आहे, असें ह्यणणेंही काहीं खरें नाही. कारण, तो जेथल्या तेथेंच आहे. १०९७ ज्याप्रमाणें आरशामध्यें सुखाची प्रतिमा पडली, ह्यणजे तिला नांव असतें. त्याप्रमाणें आत्मतत्त्वाचें देहामध्यें राहणें आहे. १०९८ त्याला देहाचा संबंध आहे असें ह्यणतात, हीं अमदीं निखालस खोटी गोष्ट. वाऱ्याची आणि वाळवेची गांठ कोठे आहे? १०९९ आगीला कापसाचा दोरा. कसा घालावा? आकाशाला आणि पृथ्वीला सांधा कसला? ११०० पकानें पुर्वेकडे निघावें; आणि पकानें पश्चिमेकडे निघावें; ह्यणजे त्यांच्या भेटी इतकाच हांचा संबंध आहे ह्यणून समजावें. ११०१ आंधेरामध्यें आणि उजेडामध्यें; जित्यामध्यें आणि मेल्यामध्यें जितकें अंतर, तितकेंच देहामध्यें आणि आत्म्यामध्यें अंतर आहे. ११०२ रात्र आणि दिवस; सोनें आणि कापूस; ह्यामध्यें जितका भेद, तितकाच हांच्यामध्यें. ११०३ देह हा पंचतत्त्वांचा झालेला आणि कर्मांच्या गुणांनीं बांधलेला असून त्याला जन्ममृत्यूच्या चक्रावर घातल्यामुळें, तो फिरत राहिला आहे. ११०४ हीं काळरूप अग्नीच्या कुंडांतील लोण्याची उंडी. माशी पंख हालविते न हालविते, तों हें शरीर संपलें. ११०५ हें कदाचित् अग्नींत पडलें, तर भस्म होऊन जाणार. कुत्र्याच्या तोंडीं पडलें, तर त्याची विष्टा होणार. ११०६ ह्या दोन्हींच्या कचाट्यांतून सुटलें, तर किड्यांचा पुंजका होईल. अर्जुना! असा परिणाम होणें वाईटच! ११०७ ह्या देहाची दशा हीं अशी. आणि आत्मा तर असा कीं, तो अनादीच असल्यामुळें मुळचाच शुद्ध आणि नित्य. ११०८ तो

निरुण असल्यामुळे अंशहीनही नव्हे, आणि अंशयुक्त असाही नव्हे. करणारा असाही नव्हे, आणि न करणारा असाही नव्हे. कृशही नव्हे, आणि स्थूलही नव्हे. ११०९ हा निराकार असल्यामुळे, साभासही नव्हे, आणि निराभासही नव्हे. प्रकाशित नव्हे, आणि अप्रकाशितही नव्हे. अल्पही नव्हे, आणि बहुतही नव्हे. १११० तो शून्य असल्यामुळे, रिताही नव्हे, आणि भरलेलाही नव्हे. रहितही नव्हे, आणि सहितही नव्हे. मूर्तही नव्हे, आणि अमूर्तही नव्हे. ११११ तो स्वतः सिद्ध असल्यामुळे आनंदही नव्हे, आणि दुःखही नव्हे. एक नव्हे, आणि अनेकही नव्हे. मुक्त नव्हे, आणि बद्धही पण नव्हे: १११२ त्याला कोणतेही चिन्ह नसल्यामुळे तो येवढाही नव्हे, आणि तेवढाही नव्हे. हा स्वयंभु नव्हे, आणि केलेलाही नव्हे. हा वक्ताही नव्हे, आणि मुकाही नव्हे. १११३ सृष्टीच्या होण्याने हा होतही नाही, आणि प्रलयकाळाने हा नाशही पावत नाही. असलेल्याचे आणि नसलेल्याचे, दोहोंचेही विलयस्थान हा. १११४ हा अवयवहीन असल्यामुळे मोजवतही नाही, आणि वर्णनही करता येत नाही. हा वाढतही नाही, आणि कमीही होत नाही. हा विटतही नाही. आणि घटतही नाही. १११५ हे प्रियो-त्तमा! देहामध्ये आत्मा ह्याणून जो ह्याणतात, तो अशा प्रकारचा आहे. घराच्या आकारामुळे, आकाशाला जसे घर हे नांव येते, १११६ त्याप्रमाणे त्याच्या संबंधाने देहाचे आकार होतात आणि नाश पावतात. हे बुद्धिमंता! तो हे आकार धारणही करीत नाही, आणि सोडीतही नाही. तो जशाचा तसाच असतो. १११७ दिवस आणि रात्र जशी आकाशामध्ये होतात आणि जातात, त्याप्रमाणेच आत्म्याच्या सत्तेने देह होतात आणि जातात. ध्यानांत असू दे. १११८ ह्याणून आत्मा हा एका शरीरामध्ये कांहीं करीतही नाही, व करीतही नाही. अहृत व्यापारामध्येही सक

होत नाही. १११९ ह्याणून त्याच्या स्वरूपामध्येही कांहीं कमी जास्ती होत नाही. हे असो. हा देहांत असून देहाला लित होत नाही. ” ११२०

यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते ।  
सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥३२॥

[यथा सर्वगतमिति] अगा आकाश के नाही । हें न रिचेचि कवणेठायीं । परि काचिसेनि कहीं । गादिजेना जैसे ॥ २१ ॥ [सर्वत्रेति] तैसा सर्वत्र सर्वदेहीं । आत्मा असतचि असे पाहीं । परि संगदोषें एकेंही । लित नोहे ॥ २२ ॥ पुढतपुढती एषें । हेंचि लक्षण निरतें । जे जाणवें क्षेत्रज्ञातें । क्षेत्रविहीना ॥ २३ ॥

“अरे! आकाश हे कोठे नाही? तें कोणत्या ठिकाणी शिरत नाही? पण तें कशानेही कधी पीडा पावत नाही. ११२१ त्याप्रमाणे आत्मा हा सर्वत्र सर्व देहामध्ये अखंड भरलेलाच आहे. तरी संगतीच्या एकाही दोषाने लित होत नाही. ११२२ पुन्हा पुन्हा ह्याचे खरे स्वरूप तें हेंच की, क्षेत्रज्ञ हा क्षेत्रापासून अलग आहे हे लक्षांत ठेवावे. ” ११२३

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः ।

क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ३३

[यथा प्रकाशयतीति] संसर्गं चेष्टिजे लोहें । परि लोह आमक नोहे । क्षेत्रक्षेत्रज्ञां आहे । तेवुला पाड ॥ २४ ॥ दीपकाची अर्ची । राहाटी वाहे घरीची । परि वेगळीक कोडीची । दीपा आणि घरा ॥ २५ ॥ पै काष्टाच्या पोटी । वन्हि असे परि किरिटी । काष्ट नोहे या दृष्टी । पाहिजे हा ॥ २६ ॥ अपाड नमा आभाळ । रवि आणि मृगजळ । तैसाचि हाही डोळां । देखावा पै ॥ २७ ॥ हें आपवेचि असो एक । गगनोनि जैसा अके । प्रकटवी लोक । नांवे नावं ॥ २८ ॥ [क्षेत्रमिति] एष क्षेत्रज्ञ तो ऐसा । प्रकाशक क्षेत्राभासा । यावस्तें हें न पुसा । शंका नेषा ॥ २९ ॥

“सात्रिध्यानं लोखंड हालतें; तरी लोह कांहीं लोहचुंबक नव्हे. तरीच क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञाची गोष्ट आहे. ११२४ दिव्याची ज्योत घरांतील व्यवहार चालविते, पण दिव्यामध्ये आणि घरामध्ये कोटपटीचे अंतर. ११२५

१ पीडा पावत नाही. २ वारंवार, पुनः पुन्हा. ३ लोहचुंबक. ४ ज्योत. ५ कोव्यांशांचे अंतर. ६ वैलज्ञप्प. ७ नेहेमी.

तसेच अर्जुना ! लांकडाच्या पोटांत अग्नि असतो, पण अग्नि हा कांहीं लांकूड नव्हे. अशाच दृष्टीने आत्म्यालाही पहावे. ११२६ आकाशाला आणि अंधाला; सूर्याला आणि मृगजळाला; जसें महदंतर असते, त्याप्रमाणेच ह्यालाही समजावे. ११२७ हे सांरे असो. गगनांतून जसा एक सूर्य नेहेमी प्रकाश करतो, ११२८ त्याप्रमाणे देहाभासास कारण, क्षेत्रज्ञ-ज्ञानजे आत्मा आहे. ह्याउपर आणखी ह्याविषयी कांहीं विचारूंही नको, आणि शंकाही घेऊं नको. ” ११२९

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमंतरं ज्ञानचक्षुषा ।

भूतप्रकृतिभोक्षं च ये विदुर्याति ते परम् ॥३४॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्री-  
कृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमंतरं नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥१३  
[क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेव] शब्दतत्त्वासाक्षात् । पै देखणी तेवि  
प्रज्ञा । जे क्षेत्रक्षेत्रज्ञ । अंपाळ देखे ॥ ११३० ॥ [अंतरं  
ज्ञानचक्षुषा] ह्या दोहींचे अंतर । देखावया चतुर । ज्ञानि-  
यांचे द्वार । आराधित ॥ ३१ ॥ याचिलार्णो सुमती । जो-  
डिती शांतिसंपत्ती । शांतीची दुभती । पोषिती घरीं ॥ ३२ ॥  
योगाचिया आकाशा । वेळधजे येवढा विवेसा । याचियाचि  
आसा । पुरुषासि गा ॥ ३३ ॥ शरीरादि समस्त । मानिताति  
तृणवत । जीवें संतांचे होत । वैद्यधर ॥ ३४ ॥ ऐषिसिया  
परि । ज्ञानाचिया भरोवरी । करुणियां अंतरां । निरुते  
होती ॥ ३५ ॥ मग क्षेत्र क्षेत्रज्ञांचे । जे अंतर देखती  
साचे । ज्ञानें उन्मेख तयांचे । बोवाळूं आझी ॥ ३६ ॥  
[भूतप्रकृतिभोक्षं च] आणि महाभूतादिकी । प्रभेदलीं अनेकीं ।  
पसरलीसे लटिकी । प्रकृति जे हे ॥ ३७ ॥ जे शुक्रनलि-  
कान्यायें । न लगती लागली आहे । जें जैसें तैसें होये ।  
ठोडवें जया ॥ ३८ ॥ जैसी माळा ते माळा । ऐसीचि दे-  
खिजे जोळां । सर्पवृद्धि देवाळा । उंखी होउनी ॥ ३९ ॥ कां  
शुक्ति ते शुक्ती । हे साच होय प्रतीती । रुपयाची भ्रांती ।  
जाऊनियां ॥ ११४० ॥ तैसी वेगळी वेगळेपर्यें । [ये विदु-  
र्याति ते परं] प्रकृती जे अंतरःकरणें । देखती ते मी झणूं ।  
ब्रह्म होती ॥ ४१ ॥ जें आकाशाहून वोंड । जें अत्य-  
चोची पैल कड । जें भेटलिया उंभाडा पाड । पंजो नेदी  
॥ ४२ ॥ आकार जेथ सरें । जीवतव जेथें विरें । द्वैत जेथ

१ भेद. २ चढावें. ३ धैर्य. ४ पादुकाधारक. ५ सा-  
धनं. ६ निश्चल. ७ ज्ञान. ८ राघूला धरण्यासाठीं केलेला  
नळीसारखें. ९ माहित. १० लटकी. ११ नाश. १२ मोठें.  
१३ प्रकृतीचीं. १४ साम्यासाम्य. १५ उरें देत नाहीं.

सुरे । अद्वय जें ॥ ४३ ॥ तें परमतत्व पार्थी । होती ते  
सर्वथा । जे आत्मानात्मव्यवस्था । राजहंस ॥ ४४ ॥ ऐसा हा  
जी आषवा । श्रीकृष्णें तया पांडवा । उंगाणा दिथला जीवा ।  
जीवाचिया ॥ ४५ ॥ येर कैलसींचें येरीं । रिचैविजे जया-  
परी । आपणपें तया श्रीहरी । दिथलें तैसें ॥ ४६ ॥ आणि  
कोणा देता कोण । तो नर तैसा नारायण । बरि अर्जुनांतें  
श्रीकृष्ण । हो मी झणें ॥ ४७ ॥ परि अघो तें नाथिलें । न  
पुसतां कां मी बोलें । किंवहुना दिथलें । सर्वख देवें ॥ ४८ ॥  
[उत्तराध्यायबीजं] कीं तो पार्थ जी मनीं । अश्रुनीं तृप्ती न  
मनी । अधिकाधिक उतानही । बाढवीत असे ॥ ४९ ॥  
जेहांचिया भरोवरी । आंतुथिलो दीप घे थोरी । चाड  
अर्जुना अंतरां । परिसतां तैसी ॥ ११५० ॥ तेथ सुगणी  
आणि उदारे । रसज्ञ आणि जेवणारे । मिळती मग अवतरे ।  
हात जैसा ॥ ५१ ॥ तैसें जी होतसे देवा । तया अवया-  
नाचिया लंडलवा । पाहातां व्याह्यान चढलें. थांवा । चांगुणें  
वरी ॥ ५२ ॥ सुवाय मेव सांवरे । जैसा चंद्रें सिंधू भरे ।  
तैसा मातला रस आदरें । श्रोतयांचेनि ॥ ५३ ॥ आतां  
आनंदमय आषवें । विश कोजेल देवें । तें रायें परिसावें ।  
संजयो झणे ॥ ५४ ॥ एवं जे महाभारतीं । श्रौचासें अ-  
प्रांतमती । भीमपर्वें संगतीं । झणितली कथा ॥ ५५ ॥  
तो श्रीकृष्णार्जुनसंवाद । नांगरीबोलीं विवाद । सांगोनि दाऊं  
प्रबंध । बोवियेचा ॥ ५६ ॥ तुसवीचि शांतिक्रया । आणि-  
जेल कीर वाक्यथा । जे श्रंगाराच्या मायां । पाय ठेवी  
॥ ५७ ॥ दाऊं वेढाळदेसी नवी । जे साहित्यातें बोझीनी ।  
अमृतातें चुकी ठेवी । गोडसपर्यें ॥ ५८ ॥ बोल वेढाळवि-  
तेनि गुणें । चंद्रासि घे उंभाणे । रसरंगा मुलवणें । नाद  
लोपी ॥ ५९ ॥ खेचराचियाही मना । आणि सात्त्विकाचा  
पान्हा । श्रवणासवें सुमनो । समाधी जोडे ॥ ११६० ॥  
तैसा वाग्बिलास विस्तारूं । गीतार्थेसी विश्व भरूं । आनंदाचा  
आवारूं । मांडूं जगा ॥ ६१ ॥ फिदो विवेकाचीं बाणी । हो  
काना मना जिणीं । देखो आंवडे तो खाणी । ब्रह्मवियेची  
॥ ६२ ॥ दिसो परतत्व बोळां । पाहो सुखाचा सोहळा ।  
रिषो महाबोध सुकाळा । मःजी विश्व ॥ ६३ ॥ हें निफजेळ

१ विवेचन करणारे. २ प्रलय, अनुभव. ३ धारणीतील  
पाणी. ४ ओतावें. ५ अर्जुनाकडे बोट दाखवून 'हा'  
मी असं झणतो. 'पांडवानां धनंजयः' अ० १० श्लो. ३७  
६ इच्छा, तृष्णा. ७ भेत्रीच्या. ८ मरूप साधनांचे.  
९ प्रदीप्त केलेला. १० आस्थेचें. ११ बळास चढलें, जो-  
रांत आलें. १२ अनुकूल वाच्यानं. १३ उत्तम शब्दानं.  
१४ आवडती, विस्तृत भाषा. १५ दाखविते, शिकविते.  
१६ शांत करणाऱ्या गुणांनीं. १७ बरोवरी करणें, माप घेणें.  
१८ पिशाचाच्या. १९ निर्मेळ मनाला. २० दुष्काळ, दैन्य,  
दारिद्र्य. २१ पाहिजे तो.

आतां भाषवें । ऐसें बोलिजेल बरवें । जे अधिल्लिअ असैं परमदेवें । श्रीनिवृत्ती मी ॥ ६४ ॥ ह्यणोनि अक्षरीं सुभेदी । उपमा श्लोक कांदाकांदी । झाडा देईन प्रतिपदीं । ग्रंथार्थाची ॥ ६५ ॥ हा ठाबोवरी मातें । पुरतया सारखतें । केलें असे श्रीमंतें । श्रीगुरार्यें ॥ ६६ ॥ तेणें जी कृपासावायें ।' मी बोलें तेतुळें सामाये । आणि तुमचिये समे लाहें । गीता ह्यणों ॥ ६७ ॥ बरि तुझां संतांचे पाये । आजि मी लायलों आहे । ह्यणोनि जी नोहे । अटक कांहीं ॥ ६८ ॥ प्रभु काईनीरीं मुकें । नुपजेही कौतुकें । नाहीं उणीं संतुद्रिकें । लक्ष्मीयेसी ॥ ६९ ॥ तैसी तुझा संतांपासीं । अज्ञानाची गोडी कायसी । यालागीं नवरसीं । वक्षेन मी ॥ ११७० ॥ किंचहुना आतां देवा । अवतारू मज देयावा । ज्ञानदेव ह्यणे बरवा । संगेन ग्रंथ ॥ ११७१ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचित्यां भावार्थदीपिकायां त्रयो-  
दशोऽध्यायः ॥ १३ ॥ श्लोक ३४, ओंव्या ११७१.

“हे शब्दतत्त्वांतील सार जाणणाऱ्या ! क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञ ह्यामध्ये फार मोठा भेद आहे, असें जाणणें ह्याचेंच नांव खरें शहाणपण. ११३० चतुर आहेत ते, ह्यादोहोंचा भेद समजण्यासाठीं; ज्ञानी जनांच्या द्वाराची आराधना करतात. ११३१ ह्यासाठींच बुद्धिमान् लोक शांतिसंपत्तीचा अंगिकार करतात, आणि शाखांच्या दुर्भत्या गायीचें पोषण करितात. ११३२ योगाच्या आकाशांत चढण्याइतकें धैर्य, ह्याच आशेनें पुरुष धरतात. ११३३ शरीरादि सर्व तृणवत् मानून जिवाभावानें संतांचे पादुकाधारक होतात. ११३४ अशा अशा तऱ्हेनें ज्ञानाचीं साधनें करून अंतःकरणामध्ये निश्चल होतात. ११३५ क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञ ह्यामधील खरें अंतर ज्यांस समजतें, त्यांच्या ज्ञानावरून आद्री सर्व ज्ञानें ओवाळून टाकतो. ११३६ आणि ही जी पसरलेली माया आहे ती, महाभूतांदिक्रामध्ये अनेकत्वे करून पसरली आहे, ती मिथ्या होय. ११३७ जी पोपट व नलिका ह्या न्यायानें न लागतां लागलेली आहे, हें जसेंच्यातसें ज्याला माहित पडतें, ११३८

१ दाट. २ परिपूर्ण. ३ कृपेच्या सहायानें. ४ सर-  
कळीच्या ठाई. ५ सामुद्रिक लक्षणें.

ज्याप्रमाणें सर्पबुद्धीचा नाश करून, माला ती मालाच असें डोळ्यांनीं पाहावें, ११३९ किंवा रुपयांची भ्रांति जाऊन शिंप ती शिंपच असा खरा अनुभव यावा, ११४० त्याप्रमाणें माया ही भिन्नत्वानें भिन्न आहे असें जे अंतःकरणांत समजतात, ते ब्रह्मरूप होतात, हें मी सांगून ठेवतो. ११४१ जें आकाशाहून मोठें, प्रकृतीचें जें पैल कड; जें भेटल्यानंतर साम्या-साम्य उरूं देत नाहीं, ११४२ आकार जेथें संपतो; जीवपणा जेथें विरून जातो; द्वैत जेथें राहत नाहीं; असें जें अद्वैत, ११४३ अर्जुना ! आत्मानात्मविचाराविषयीं जे राज-हंस आहेत, तेच तें परमतत्त्व होतात.” ११४४ असा हा जिवांतल्या जिवाचा सारा अनुभव त्या श्रीकृष्णांनीं अर्जुनाला दिला. ११४५ एका घागरींतलें पाणी जसें दुसऱ्या घागरींत ओतावें, त्याप्रमाणें त्या श्रीहरींनीं आपणहून त्याला (ज्ञान) दिलें. ११४६ बाकी कोण कोणाला देणार ? कारण, जसा तो नर, तसाच तो नारायण होता. आणि शिवाय, श्रीकृष्ण तर अर्जुनाला तूं तो मीच असें ह्मणत असत. ११४७ पण ही निष्फळ गोष्ट असो. कारण, जें विचारलें नाहीं, तें मी बोललों. येवढेंच नव्हे, तर श्रीकृष्णांनीं सर्वस्व दिलें. ११४८ तरी महाराज ! तो अर्जुन अद्यापही मनामध्ये तृप्ति मानित नव्हता. तर अधिक अधिक इच्छा वाढवीतच होता. ११४९ दिव्यामध्ये तेल अधिक अधिक झालें ह्मणजे तो जसा अधिक अधिकच घाटू लागतो, त्याप्रमाणें अर्जुनाची इच्छा ऐकतां ऐकतां उत्तरोत्तर वाढूच लागली. ११५० रसज्ञ आणि भोक्ते असे जेवणारे मिळाले, ह्मणजे सुगारिण असून उदार असणाऱ्या लियेचा हात जसा सढळ सुटतो, ११५१ त्याप्रमाणें देवाला होऊन गेलें. त्याच्या लक्ष्याची आस्था पहातांच बोलण्याला चौपट बळ चढलें. ११५२ अनुकूल वाऱ्यानें मेघ जसा भरून येतो, किंवा चंद्रानें जशी समुद्रास

भरती येते, त्याप्रमाणे श्रवण करणाऱ्याच्या भक्तीने रस वाढला. ११५३ आतां देव सारे विश्व आनंदमय करून सोडतील. संजय ह्मणतो "ते महाराजांनीं ऐकावे." ११५४ ह्याप्रमाणे महाभारतांतोळ भीष्मपर्वांतर्गत श्रीव्यासांनीं अचाट बुद्धीनें जी कथा सांगितली, ११५५ तो श्रीकृष्णाचा आणि अर्जुनाचा संवाद सुंदर अशा मराठी भाषेमध्ये खुलासेवार ओवीछंदानें सांगूं. ११५६ खरोखर पाहिलें तर, केवळ शांत-साची कथाच वाक्यपथावर येईल, तरी ती श्रृंगाराच्याही मस्तकावर पाय ठेवील. ११५७ विस्तृत नवी अशी देशी भाषा दाखवून देऊं. ती साहित्यशास्त्र शिकवील. आणि गोडीमध्ये अमृताला मागे सारील. ११५८ शब्द हे शांत करणाऱ्या गुणानें चंद्राची बरोबरी करतील. रसरंग भुलवून सोडतील. ११५९ पिशाचांच्या मनाला सुद्धां सात्विक भावाचा पान्हा फुटेले. निर्मळ मनाला पेकूनच समाधि लागेल. ११६० अशा प्रकारें वाग्विलासाचा विस्तार करूं. गीतार्थानें विश्व भरून टाकूं. जगाला आनंदाचें कुसूं घालून सोडूं. ११६१ विचाराचें द्वैत नाहीसें होईल. कान व मन सजीव होतील. ही ब्रह्मविद्येची खाण, कोणी पाहिजे त्यानें येऊन पहावी. ११६२

परतत्त्व डोळ्यांना दिसावें; त्यानें सुखाचा सोदळा पदावा; मदद्वेषाच्या सुकाळामध्ये विश्व बुडून जावें. ११६३ असें सर्व उत्पन्न होईल, इतकें सुंदर भाषण करूं. कारण, परमेश्वरासारखे जे निवृत्तिदास, त्यांनीं मजवर अनुग्रह केला आहे. ११६४ ग्रंथाच्या प्रत्येक शब्दामध्ये अक्षरांतोळ भेदाभेद, उत्तमोत्तम उपमा ह्यांची गर्दीच गर्दी करून सोडोन. ११६५ श्रीमान् गुरुराज ह्यांनीं येवढा वेळपर्यंत मला विद्येनें परिपूर्ण केलें आहे. ११६६ त्या कृपेच्या साहाय्यानें मी बोलिन तितकें खपतें, आणि आपल्यासारख्यांच्या सभेमध्ये गीता सांगावयास सांपडते. ११६७ शिवाय, आपल्यासारख्या साधूंच्या पायांची जोड मला मिळाली आहे. ह्मणून महाराज ! कोठेंच अडचण पडत नाही. ११६८ प्रभो ! सरस्वतीच्या ठायीं चुकूनही कधीं मुका निपजावयाचा नाही. लक्ष्मीजबळ सामुद्रिक चिन्हांची कधींही उणीव पडावयाची नाही. ११६९ त्याप्रमाणें तुह्यां संतांपाशीं अज्ञानाची गोष्ट कसली ? ह्यासाठीं मी आतां नऊ रसांनीं वर्षाव करीन. ११७० येवढेंच नव्हे, तर, ज्ञानदेव ह्मणतात "देवा ! आतां मला आज्ञा द्यावी. ह्मणजे नीट ग्रंथ सांगेन." ११७१

तेरावा अध्याय समाप्त.



# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी

## अध्याय १४ वा.

जयजय आचार्या । समस्तसुरवर्या । प्रज्ञाप्रभातसूर्या । सुखो-  
दया ॥ १ ॥ जयजय सर्वविधावया । सोढंभौवसुहावया । नाना  
श्रेक हेलवया । समुद्रा तूं ॥ २ ॥ आदकें गा आतंबंधू । निरंत-  
कारण्यसिंधू । विशंदवियावंधू । बलमा जी ॥ ३ ॥ तूं  
नजाप्रति लपसी । तथा विश्व हें दाविसी । प्रकट तें करिसी ।  
आघवेंची तूं ॥ ४ ॥ कां पुढिलाची दृष्टी चोरजे । हा दृष्टि-  
ध निफजे । परि नवल लेंघव तुजें । जें भांपणपें चोरे ॥ ५ ॥  
नी तूंचि तूं सर्वां यया । नम कोणा बोध कोणा माया । ऐ-  
शेया भापें आप लाघविया । नमो तुज ॥ ६ ॥ जाणो जगीं  
भाप बोले । तें तुझिया बोला सुरस जालें । तुझेनि क्षमत्व  
गालें । श्रुथीयेसी ॥ ७ ॥ रविचंद्रादि तुंकी । उदय करिती  
श्रेजमती । ते तुझिया दीसी । तेजें वेजो ॥ ८ ॥ जें चळ-  
ळिजे अनिळें । तें दैविकेनि जी निजवळें । नम तुजमाजी  
भेजे । लैपियेपि ॥ ९ ॥ किंवहुना माया अशेष । ज्ञान जी  
जेनि डोळस । असो वानर्णें सायास । धुतीसि हें ॥ १० ॥  
द वानूनि तंवचि चांग । जंव न दिसे तुजें आंग । मग  
गाढां तथा सुंग । एके पांती ॥ ११ ॥ जी एकांणवाचे  
ई । पाहातां प्रळयमेघाचा पाव नाही । मा महानदी काई ।  
वेवडूं रेती ॥ १२ ॥ कां उदयलिया भाखत । चंद्र जैसा  
पोत । आसां श्रुती तुज आंत । तो पाव असे ॥ १३ ॥  
गणि दुजया थांव मोडे । जेष 'पेरेसीं वैखरी बुडे । तो तूं  
कोणें तोंडें । वानावासि ॥ १४ ॥ यालागीं आतां ।  
गुती सांडूनि निवांता । चरणीं ठेविले माथा । हेंचि भले  
१५ ॥ तरि तूं जैसा आहासि तैसिया । नमो जी गुरु  
या । मज प्रयोपेम फळावया । वेव्हारा होई ॥ १६ ॥  
गातां कृपा भांडवळ सोडी । भरीं माझे मतीची पोतडी ।

१ बुद्धिरूप प्रातःकालच्या सूर्या. २ सुखाचा उदय क-  
गाण्या. ३ मी ब्रह्म असा भाव सुशोभित करणाऱ्या.  
किना. ५ लाटांचा. ६ निर्मल विचाररूप नोवरीच्या पते.  
तुसण्याची. ८ बांधावी. ९ नजरबंध. १० चार्थ्य,  
जि. ११ आत्मरूपाप्रत. १२ पाणी. १३ शिंपा. १४ तुझ्या  
श्रीच्या तेजाच्या तेजानें. १५ देवाच्या. १६ लपंडाव.  
७ मौन. १८ जलमयसालेत्वात. १९ पहिल्या वाचेसी.  
० अंधरूप उदीम. २१ व्यापारी.

करीं ज्ञानपथ जैडी । शोरा मातें ॥ १७ ॥ मग मी  
संसरेनें तेणें । संतातें कर्णभूषणें । लेववीन सुलक्षणें । वि-  
वेकाचीं ॥ १८ ॥ जी गीतार्थनिधान । काहू माझें मन ।  
सुर्यां जेद्वांजन । आपले तूं ॥ १९ ॥ हे वाक्येष्टी एकेवेळे ।  
देखोतु माझे बुद्धीचे डोळे । तैसा उदैजो जी निर्मळें । कार-  
ण्यबिबें ॥ २० ॥ माझी प्रज्ञावेली वेवहाळ । काव्यें होय  
सफळ । तो वसंत होर्यां जेहाळ । शिरोमणी ॥ २१ ॥ प्रमेय  
महापूरें । हे मतिगंगा ये थोरे । तैसा वर्ष उदारे । दिठी-  
वैनी ॥ २२ ॥ अगा विश्वैकधामा । तुझा प्रसादचंद्रमा ।  
करु मज पूर्णिमा । स्फूर्तांची जी ॥ २३ ॥ जी अवलोकि-  
लिया मातें । उन्मेषसांगीं भरितें । बोसंडेळें स्फूर्तातें ।  
रसश्रुतीचे ॥ २४ ॥ तंव संतोषोनि श्रीगुराजें । ह्याणितळें  
विनतिथ्याजें । मांडिलें देखोनि 'दुजें । स्वनमिषें ॥ २५ ॥  
हें असो आतां वांजंटा । तो शौपनाथ करुनि गोमटा । प्रं-  
थार्थ दावीं उत्कंठा । भंगों नेदीं ॥ २६ ॥ हो कां जी स्वामी ।  
हेंचि पाहत होतो मी । जे श्रीमुखें ह्याण तुझीं । ग्रंथ सांग  
॥ २७ ॥ परि हें म्यां केळें । की हें माझेनि जालें । ऐसें  
नाहीं ठेविलें । वासनेमाजि ॥ २८ ॥ सहजें दृवैवा डिई ।  
आंगेंचि तंव अमर । वरी आला पुरु । पीयाचा ॥ २९ ॥  
तरि आतां येणें प्रसादें । विन्यासें विदग्धें । मूळशाखपदें ।  
वाखाणीन ॥ ३० ॥ परि जीवा आंतुकीकडे । जैसी संदेहाची  
डोणि बुडे । ना श्रवणीं तरि चाडे । वाढी दिसे ॥ ३१ ॥  
तैसी बोली साचारी । अवतरो माझी मांडुरी । भाले मागुनि  
घरीं । गुरुकृपेच्या ॥ ३२ ॥ तरि यागें त्रयोदशीं । अष्ट्यर्थीं  
गोठी ऐसी । श्रीकृष्ण अर्जुनेंसी । चांबळले ॥ ३३ ॥ जे  
क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोगें । होइजे येणें जगें । आत्मा गुणसंगें ।

१ ज्ञानमय कवितेचा. २ नफा. ३ सांबरेन. ४ अ-  
र्थीच्या, सिद्धांताच्या. ५ कृपादृष्टीनें. ६ स्फूर्तांची. ७ ज्ञान-  
नसमुद्राला. ८ भरुन सांडेल. ९ स्तुतीच्या शिंपानें, द्वैत  
मांडलेले पाहून नमस्काराच्या शिंपानें हाटले. १० द्वैत. ११ नि-  
ष्कळ बोलणें. १२ जाणावयाचा विषय. १३ अंडुर.  
१४ चतुर निरूपणानें, प्रशस्त बोलानें. १५ स्पष्ट रितीनें.  
१६ नौका, होडी. १७ वाचा, वाणी. १८ खंडोवाचे माळे.  
( गळ्यांत नांगर घादून मिशा मागणें. ) १९ बोल्ले.

संसारिया ॥ ३४ ॥ आणि हाचि प्रकृतिगदु । सुखदुःख भोगि हेतु । अथवा गुणातीतु । केवळ हा ॥ ३५ ॥ तरि कैसा पां अस्या संग । कोण तो ज्ञत्रक्षत्रज्ञयोग । सुखदुःखादि भोग । केविं तथा ॥ ३६ ॥ गुण ते कैसे किति । बांधती कवणरिती । नातरी गुणातीती । चिन्हें काई ॥ ३७ ॥ एवं इया आपवेया । अर्थी रूप करावया । विषो येथ चौदाविया । अध्यायासी ॥ ३८ ॥ तरि तो आतां ऐसा । प्रस्तुत परियेसा । अभि- प्राय विश्वेशा । वैकुंठिचा ॥ ३९ ॥ [श्रीमगवालुवाच-] तो ह्यणे गा अर्जुना । अवधानाचीं सवें सेना । मेळऊनि इया शाना । झोंबावें हो ॥ ४० ॥ आझीं मागों तुज बहुती । राविलें हें उंपपती । तरि आझुनी प्रतीती । कुंशी न रिचे ॥ ४१ ॥

हे प्रभो सर्व देवदेवेश्वरा ! हे बुद्धिरूप प्रा- तःकाळच्या सूर्यनारायणा ! हे सुखाच्या उदय करणाऱ्या श्रीगुरो ! तुझा जयजयकार असो. १ हे सर्वांचे विश्रांतिस्थाना ! 'मी ब्रह्म' असा भाव सुशोभित करणाऱ्या ! किंवा लोकलह- रीच्या समुद्रा ! आपला जयजयकार असो. २ हे आर्तबंधो ! हे निरंतर करुणासिंधो ! हे शुद्ध विद्यावधुवरा ! प्रभो ! श्रवण करावें. ३ तूं ज्याच्यापासून गुप्त राहतोस, त्याला विश्व दाखवून सोडतोस. आणि प्रगट होतोस तेव्हां हें सारेंच आत्मस्वरूप करून सोडतोस. ४ किंवा दुसऱ्याची दृष्टि बंद करणें ह्याला नजर- बंध असें ह्मणतात. पण तुमचा गारुडी- पणा त्याहूनही विलक्षण. कारण तुझी आप- ल्यालाच लपून रहातां ! ५ प्रभो ! ह्या सर्वांमध्ये तूंच भरून राहिला आहेस. मग बोध तो कोणाला ? आणि माया तरी कोणाला ? अशा प्रकारें आपलें आपण कौतुक करणाऱ्या ! तुला नमस्कार असो. ६ मला तर असें वाटतें कीं ह्या जगामध्यें पाणी ओलें आहे. पण तुझ्याच ओले- पणानें त्याला सरसपणा प्राप्त झाला. तुझ्या क्षमेमुल्लेंच पृथ्वीच्या आंगां क्षमाशीलता आली. ७ रवि चंद्र आदिकरून शिंपा त्रिभुवनाला प्रकाशित करतात, त्या तुझ्याच दीप्तीच्या ते- जाणें. ८ वारा जें जें काहीं हालवितो, तें तें

१ संसारी. २ मायोपाधिक. ३ फलाशेनें. ४ स्पष्ट, उपक्रम. ५ विषय. ६ युक्तीनें. ७ मनांत.

देवा ! तुझ्याच सान्या वळानें. आणि आकाश तुझ्यामध्येच लपंडाव खेळत असतें. ९ किंव- हुना प्रभो ! सारी माया आणि ज्ञान तुझ्याच योगें- करून डोळस झालीं आहेत. असो. हें वर्णन करतांना श्रुतीनाही कष्ट पडतील. १० तुमचें स्वरूप जोंपर्यंत दिसलें नाहीं, तोंपर्यंतच वेदांचें वर्णन चांगलें. तें दिसलें ह्मणजे आझांप्रमा- णेंच त्यांनाही मूग खाऊनच बसलें पाहिजे. ११ महाराज ! जलप्रलयामध्ये पाहू लागलें तर, प्रलयमेघाची सुद्धां मातःवरी नाहीं, मग म- हानदीची ती प्रतिष्ठा काय ? १२ किंवा, सूर्य उगवला ह्मणजे, चंद्र जसा काजव्याप्रमाणें होतो; त्याप्रमाणें तुझांपुढें वेदांची व आमची अवस्था होते. १३ द्वैताचा ठाव मोडतो; जेथें परेसहवर्तमान वैखरी कुंडित होते; बुद्धन जाते; त्या तुमचें कोणत्या तोंडांनें वर्णन करावें ! १४ ह्याकरितां आतां, स्तुति सोडून देऊन मुकाट्यानें चरणावर मस्तक ठेवावें हेंच बरे. १५ तर प्रभो ! गुराराया ! तूं जसा आहेस तशा तुला नमस्कार असो. तूं मला ग्रंथाच्या व्यापारांत बरकत घेण्या- साठीं सावकार हो. १६ आतां रूपेचें भांडवल सोड. माझी बुद्धिरूप पोतडी भर. आणि ज्ञान-बंधारणयुक्त कवितेचा रूपसा नफा करून दे. १७ तेंणेंकरून मी सावरेंन. आणि विचा- र्यांची उत्तमोत्तम अर्शा कर्णभूषणें संतांना घा- लीन. १८ महाराज ! माझ्या मनानें गीता- र्यांचा ठेवा काढण्यासाठीं आपण आपलें स्नेह- रूप अंजन घालावें. १९ माझ्या बुद्धीचे डोळे पकदां ही वाक्स्मृति पाहोत. आणि त्याचप्रमाणें महाराज ! कारुण्यसूर्यांचा उदयही होवो. २० माझी बुद्धिरूप वेळीं विस्तृत काव्यानें फलद्रूप होण्यासाठीं स्नेहामध्ये अग्रगण्य जो वसंत तो तूं हो. २१ ह्या बुद्धिरूप गंगेला मद्रापूर येईल, अशा रूपदृष्टीनें उदार वर्णाव कर. २२ हे विश्वैकधामा ! हे प्रभो ! तुमचा प्रसादचंद्र मला स्फूर्तीची पौर्णिमा करून सोडो. २३ ती पाहिली असतां, माझ्या ज्ञानलागराला भरती

येईल, आणि रसवृत्ति स्फूर्ति भरून सांढू लागतील. २४ तेव्हां स्तुतीच्या मिषानें द्वैत मांडलेलें पाहून श्रीगुरु नम्रतेच्या मिषानें ह्याणाले, २५ "हें आतां निष्फल बोलणें राहूं दे. जाणावयाचा विषय गोड करून ग्रंथार्थ दाखीव. उत्कंठेचा भंग होऊं देऊं नको." २६ प्रभो! स्वामी! मीही त्याचीच वाट पहात होतो कीं, आपण श्रीमुखानें ग्रंथ सांग असें केव्हां ह्याणाल. २७ परंतु हें मीं केलें; किंवा हें माझ्यानें झालें; असें वासनमध्ये ठेवलेलें नाहीं. २८ गवताचा अंकुर मूळचाच अमर; आणि त्यावर अमृताचा पुर लोटला; २९ तर आतां ह्या प्रसादाच्या योगानें चतुर निरूपणें करून मूळ शाखांतील पदाचें वर्णन करीन. ३० परंतु जिवाच्या आंत ज्या रीतीनें संसाराची नौका बुडेल, आणि कानामध्ये इच्छेची वृद्धि दिसूं लागेल, ३१ अशी गुरुलपेच्या घरीं गळथांत नांगर घालून भिक्षा मागूनही माझी वाणी बोलण्यामध्ये प्रवेश करो. ३२ तर पूर्वीं तेराव्या अध्यायामध्ये श्रीरुष्णांनीं अर्जुनाला अशी गोष्ट सांगितली ३३ कीं, हें सर्व जग क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञ हांच्या संयोगानें झालें आहे. आणि आत्मा हा गुणांच्या सांसर्गानें संसारांत पडला आहे. ३४ आणि हाच मायोपायिक आहे. फलाच्या आशेनें हा सुखदुःखें भोगतो, कां हा गुणातीत आहे? ३५ तर, असंगाला संग कसा घडतो? हा क्षेत्रक्षेत्रज्ञ योग कसा? त्याला सुखदुःखाचे भोग कसे? ३६ गुण ते कसले, आणि किति? ते कशा तऱ्हेनें बांधतात? किंवा गुणातीताचीं लक्षणें तरी कोणतीं? ३७ अशा प्रकारें ह्या सान्या अर्थाचें निरूपण करण्याला, ह्या चवदाव्या अध्यायांत विषय झाला आहे. ३८ तर आतां तो वैकुण्ठीच्या विश्वेशाचा अनिप्राय पेका. ३९ ते ह्याणाले "दे अर्जुना! आतां अवपानाची सर्व सेना जमा करून ह्या ज्ञानाला झोंब वरें. ४० आह्मी तुला पूर्वीं नानाप्रकारच्या युक्ति कथन केल्या.

तत्रापि अद्याप त्या तुझ्या मनांत भरत नाहींत." ४१

श्रीभगवानुवाच-

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानसुत्तम् ।

यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥१॥

[भूयः] ह्याणानि गा पुढती । [प्रवक्ष्यामि] सांगिजेल तुज-प्रती । पर ह्याण ह्याणोन थुती । काहारिलें जें ॥ ४२ ॥ [परं] येन्द्ही ज्ञान हें आपुलें । परि पर ऐसेति जालें । जें आवडोनि घेतलें । भवस्वर्गादिक ॥ ४३ ॥ अगा याचिकारणें । हें उत्तम सर्वांपरी मी ह्याणें । [ज्ञानानां] जे वन्हि हें तणें । "येरें ज्ञानें ॥ ४४ ॥ जियें भवस्वर्गांतें जाणती । यागचि चांग ह्याणती । पारखी फुडी आथी । भेदीं जयां ॥ ४५ ॥ तियें आवर्षीचि ज्ञानें । केलीं येणें स्वप्न । [ज्ञानसुत्तमं] जेशा वातोमीं गगनें । गिळिजती अंती ॥ ४६ ॥ कां उदितें रश्मिराजें । लोपिलीं चंद्रादि तेजें । नाना प्रख्यांतुंमाजें । नदी नद ॥ ४७ ॥ तैसें येणें पाहलेया । ज्ञानजात जाय लया । ह्याणोनियां धनंजया । उत्तम हें ॥ ४८ ॥ [यज्ज्ञात्वा] अनादि जे मुक्ता । आपली असे पंडुसुता । तो मोक्ष हाता येता । होय जेणें ॥ ४९ ॥ [मुनयः सर्वे] ज्याचिया प्रतीती । विचारवीरी समस्ती । नेदिजेचि संघती । माथा उधऊं ॥ ५० ॥ [परां सिद्धिमितो गताः] मनें मन घालूनियां माणें । विश्रांति जालिया आंगें । ते देहीं देहा जोगे । होतीचि ना ॥ ५१ ॥ मग तें देहानें विलें । बोलांडुनि एकचि वेळे । संवृत्ती कांटाळें । माझे जाले ॥ ५२ ॥

"ह्याकरितां तुला पुन्हा सांगतो. धृतीनें ज्याला पुन्हा पुन्हा 'पर' ह्याणून वर्णन केलें आहे. ४२ बाकी, ज्ञान पाहूं गेलें तर आपलेंच आहे. परंतु त्याला पर ह्याणण्याचें कारण, त्याला भवस्वर्गादिक आवडतात. ४३ आणि ह्याकरितांच त्याला सर्वांपरीनें उत्तम असेंही ह्याणतो. कारण, इतर ज्ञानें तृणवत् असून हें ज्ञान अग्नीसारखें आहे. ४४ जीं भवस्वर्गाला जाणतात; यागच चांगलें असें ह्याणतात; आणि जीं भेदालाच मुख्य असें मानतात, ४५ तीं सारींच ज्ञानें हें स्वप्नाप्रमाणें करून सोडतें. ज्याप्रमाणें शेवटीं आकाश वाऱ्याच्या लाटा गिळून टाकतें;

१ प्रसिद्ध केलें. २ पलीकडचें. ३ कारण. ४ इतर. ५ परीक्षा.

६ भेदच श्रेष्ठ. ७ जलप्रलयाच्या विशालत्वानें. ८ उगवलेल्या.

९ वर काढूं, उदरूं. १० बळानें, आश्रयाचें. ११ समतोल.

१२ ताजवा, तरावू.

४६ किंवा उदय पावलेला सूर्यनारायण चंद्रादि-  
कांचीं तेजें लयास नेतो; किंवा जलप्रलयानें नदी  
नद जसे लुप्त होऊन जातात; ४७ त्याप्रमाणें ह्या  
ज्ञानाचा—उदय झाला कीं, एकूनएक ज्ञानें लयास  
जातात; ह्मणून हे अर्जुना ! हें ज्ञान उत्तम होय.  
४८ अर्जुना ! आपली अनादि असलेली मु-  
क्ता असा जो मोक्ष, तो ज्याच्या योगेंकरून  
हस्तगत होतो; ४९ ज्याच्या अनुभवाच्या यो-  
गानें सान्या विचारवीर्यांनीं संसाराला माथा-  
सुद्धां वर करू दिला नाहीं; ५० मनानेंच  
मन मागे सारून ज्यांनीं विश्रांति मिळविली;  
ते देहांत असूनही देहासारखे होत नाहींत.  
५१ आणि मग तर ते देहाचें कुंपण एकदम टा-  
कून देऊन माझ्याच बरोबरीचे होतात.” ५२

इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः ।

सर्गेऽपि नोपजायते प्रलये न व्यथंति च ॥ २ ॥

[मम साधर्म्यमागताः] जे माझिया नित्यता । तेणें नित्य  
ते पंडुडुता । परिपूर्ण पूर्णता । माझियाचि ॥ ५३ ॥ मी  
जैसा अनंतानंद । जैसाचि संत्यसंध । तैसेचि ते भेद । उरेंचि  
ना ॥ ५४ ॥ जें मी जेव्हां जेंसं । तें तेचि जाले तैसें ।  
घटभंगीं घटाकाशें । आकाश जेवीं ॥ ५५ ॥ ना तरि दीप  
मूळकीं । दीपशिखा अनेकी । मिनलिया अवलोकि । होय  
जैसें ॥ ५६ ॥ अर्जुना तयापरी । सरली द्वैताची वारी ।  
नांदे नामार्थ एकादारीं । मीतुंविणें ॥ ५७ ॥ [सर्गेऽपि नोप-  
जायते] रेणेंचि पै कारणें । जें पहिलें सृष्टीचें सुंपणें । तेंही  
तया होणें । पडेचिना ॥ ५८ ॥ सृष्टीचिये सर्वादी । ज्यां  
देहाची नाहीं बींभी । [प्रलये न व्यथंति च] ते कैचे प्रक्या-  
वधी । निर्मैतील पां ॥ ५९ ॥ [इदं ज्ञानमुपाश्रित्य] ह्मणोनि  
जन्मक्षयां । अतीत धनंजया । मीं जाले ज्ञाना इया । अनु-  
सरोनि ॥ ६० ॥ ऐसी ज्ञानाची वाढी । वानिली देवें आ-  
वडी । तेचिचि पाथांही गोडी । लावावया ॥ ६१ ॥ तंव  
तया जालें आन । सर्वांगीं निर्धाळे कान । संपाई अवधान ।  
आंतला पां ॥ ६२ ॥ आतां देवाचिया ऐसें । जाकळीजत  
असे वोरसें । ह्मणोनि निरूपण आकाशें । वेदाळेना ॥ ६३ ॥  
मग ह्मणे गा प्रशांकाता । उंजवली आजि वंक्तृत्वता । जे बोला

१ सत्यप्रतिज्ञ. २ मूळज्योतीत. ३ दिव्याच्या ज्योती.  
४ गति, येरझार. ५ संज्ञेचा अर्थ. ६ जेव्हां. ७ रचना.  
८ बंधन. ९ नाश पावतील. १० मत्स्वरूप. ११ उत्पन्न झाले,  
फुटले. १२ संपूर्ण. १३ नटला. १४ बुद्धिपते! १५ विवा-  
हित झाली. १६ भाषाशैली.

येवढा श्रोता । जोडलासी ॥ ६४ ॥ तरि एक मी अनेकीं । गोविंजे  
देहपाशाकीं । त्रिगुणीं लुब्धकीं । कवणेपरी ॥ ६५ ॥ कैसा  
क्षेत्रयोगें । विथें इथें जगें । तें परिस सांगें । कवणेपरी ॥ ६६ ॥  
पै क्षेत्र येणें व्याजें । यालागीं हें बोलिजे । जे मत्संगवीजें ।  
भूर्तीं थिके ॥ ६७ ॥

“अर्जुना ! माझ्या नित्यतेनें ते नित्य हो-  
तात; माझ्याच परिपूर्णतेनें ते परिपूर्ण होतात;  
५३ मी जसा अनंतानंद आहे, मी जसा सत्य-  
प्रतिज्ञ आहे, त्याचप्रमाणें ते होतात. भेद उरत  
नाहीं. ५४ मी जेवढा आणि जसा आहे, तसेच तेही  
तेवढे आणि तसेच होऊन राहतात. घट फु-  
टला असतां, घटाकाश जसें आकाशरूप बनते;  
५५ किंवा दिव्याच्या मूळ ज्योतींत अनेक  
ज्योति मिळाल्या असतां, ज्याप्रमाणें पेक्य  
होतें, ५६ त्याप्रमाणें अर्जुना ! त्यांची द्वैताची  
खेप चुकते. आणि मी व तूं ह्यावांचून एक  
जीव होतात, आणि नाम मात्र शिळक राहतें.

५७ ह्याच कारणानें सृष्टि प्रथम उत्पन्न होते,  
त्या वेळेसही त्याला उत्पन्न व्हावें लागत नाहीं.  
५८ सृष्टीच्या प्रारंभालाही ज्याला देहाचें बंधन  
नाहीं, ते कल्पाच्या वेळीं नाश तरी कसे पाव-  
णार ? ५९ ह्मणून अर्जुना ! ह्या ज्ञानाला  
अनुसरून ते जन्मक्षयाच्या अतीत होतात.”

६० ह्याप्रमाणें देवांनीं मोठ्या आवडीनें ज्ञाना-  
चाचें वर्णन केलें. आणखी, पाथांला गोडी  
लाऊन देण्याचाही त्यांत उद्देश होता. ६१  
त्यामुळें त्याची स्थिति कांहीं वेगळीच झाली.  
त्याच्या सर्वांगाला कान फुटले; आणि तो नख-  
शिखांत अवधानाची मूर्तीच बनून राहिला. ६२  
तेव्हां देवासारख्याच्या स्नेहभरित पान्ह्यानें उव-  
रल्यामुळें तें निरूपण आकाशामध्येही माचेनासें  
झालें. ६३ मग ह्मणतात “हे बुद्धिपते !  
आज भाषणशैलीचें लग्न झालें. कारण, श-  
ब्दायेवढा श्रोता मिळाला. ६४ तर आतां मी  
एक असून अनेक देहपाशांत गुंततो कसा ?  
व तीन गुणांच्या पारध्यांस कसा सांपडतो ?  
६५ क्षेत्रांच्या योगेंकरून ह्या जगांना कसे प्र-

१ पारध्यानें. २ निमित्तानें.

सवतो ? ६६ क्षेत्र ह्या नांवाच्या मिषानें ह्याला बोलतां तें ह्यासाठीं कां, माझ्या संगतीच्या बीजानें प्राणिमात्राचें पीक पीकतें.” ६७

मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन्गर्भं दधाम्यहम् ।

संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३ ॥

[मम योनिर्महद्ब्रह्म] येचढीं तरी महद्ब्रह्म । यालागीं हें ऐसें नाम । जे महदादिविभ्राम । शालिका हें ॥ ६८ ॥ विकारां बहुवस थोरी । अर्जुना हेंचि करी । ह्मणौनि अवधारीं । महद्ब्रह्म ॥ ६९ ॥ अव्यक्तवादमतीं । अव्यक्त ऐसी चंदती । सांख्याचिया प्रतीतीं । प्रकृती हेचि ॥ ७० ॥ वेदांतीं इयेतें माया । ऐसें ह्मणजे प्राज्ञराया । असो कृती बोलों वायां । अज्ञान हें ॥ ७१ ॥ आपला आपणपयां । विसर जो धनंजया । तेंचि रूप इया । अज्ञानासी ॥ ७२ ॥ आणिकही एक असे । जें विचारवेळे न दिसे । धोतीं पाहतां जैसें । आंधारें कां ॥ ७३ ॥ हालविलिया जाये । निश्चळीं तरी होये । दुधी जैसी साय । दुधाची ते ॥ ७४ ॥ पै जागर ना खप्र । ना खरूप अवस्थान । ते सुषुप्ति कां धन । जैसी होय ॥ ७५ ॥ कां न विर्यतां वायुतें । बांघें आकाश रितां । तया ऐसें निरुतें । अज्ञान गा ॥ ७६ ॥ पैल खांच कां पुरुष । ऐसा निश्चय नाही एक । परि काय नेणो आलोक । दिसत असे ॥ ७७ ॥ तेचि वस्तु जैसी असे । तैसी कीर न दिसे । परि-कांहीं अनारीसें । देखिजेना ॥ ७८ ॥ ना राती ना तेज । ते संधि जेचि सांज । तेचि विरुद्ध ना निर्जे । ज्ञान आधी ॥ ७९ ॥ ऐसी कोण्ही एकी दशा । तिचे वाद अज्ञान ऐसा । [तस्मिन्गर्भं दधाम्यहं] तया गुंडलिया प्रकाशा । क्षेत्रज्ञ नाम ॥ ८० ॥ अज्ञान थोरिये आणिजे । आपणपें तरी नेणजे । तें रूप जाणजे । क्षेत्रज्ञाचें ॥ ८१ ॥ हाचि उभय योग । पुंजें बापा चांग । सत्तेचा निसर्ग । स्वभाव हा ॥ ८२ ॥ [संभवः सर्वभूतानां] आतां अज्ञानसारखें । वस्तु आपणपांचि देखे । परि रूपे अनेकें । नेणां कोणें ॥ ८३ ॥ जैसा रंक भ्रमला । ह्मणे जा रे मीं रावो आला । कां मूडित गेला । खर्गलोका ॥ ८४ ॥ तेचि लंबकलिया दिठी । मग देखणें जें जें उठी । तया नाम लयी । मीचि विर्यें पै गा ॥ ८५ ॥ जैसें कां खंप्रमोहा । तो एकादी देखे वडुवा । तोचि पाड आत्मया । स्मरणवीण असे ॥ ८६ ॥ हेंचि निध्रोती । प्रमेय उंपलत्रूं पुवती । परि वृ प्रतीती । याची घे पां ॥ ८७ ॥ [‘पुनः’ मम योनिर्महद्ब्रह्म]

१ मूळमाया. २ भूमि, स्थान. ३ बोलतात. ४ बुद्धिमंता । ५ दिव्यानें. ६ उत्पन्न होतांना. ७ रिक्तानें. ८ आभास. ९ वेगळें. १० अनात्म. ११ आत्म. १२ समजून घे. १३ साहजिक. १४ चकळी ह्मणजे. १५ खप्रप्रांतीनें. १६ यथा. १७ सारांश, अर्थ, सिद्धांत. १८ विस्तार.

तरि माझी हे रहिणी । अनादि तरुणी । अनिर्वाच्यगुणी । अविद्या हे ॥ ८८ ॥ इयें माहीं हेंचि रूप । ठाणें हे अति उभय । हे निद्रितां समीप । चैतां दुरी ॥ ८९ ॥ [तस्मिन्गर्भं दधाम्यहं] पै माझेनिचि आणें । पडुडल्या हे जागे । आणि सत्तासंभोगें । शुषिणी होय ॥ ९० ॥ महद्ब्रह्माउदरीं । प्राकृतीं आठै विकारीं । गर्भाची करी । पैलोवेली ॥ ९१ ॥ उभयसंघें पहिलें । बुद्धितत्त्व प्रसवळें । बुद्धितत्त्वे उभारलें । होय मन ॥ ९२ ॥ तरुणी ममता मनाचीं । अहंकार तत्त्व रची । तेणें महाभूतांची । अभिव्यक्ति होय ॥ ९३ ॥ आणि विषयेंद्रियां गौरी । स्वभाचें तंव भूतांसी । ह्मणोनि येती सरिरीं । तीयेंही रूप ॥ ९४ ॥ जालेनि विकारक्षोभें । पाठीं त्रिगुणाचें उभें । तेव्हां ये वासना गर्भें । उर्येठोव ॥ ९५ ॥ रूखाचा आंवाका । जैसी बीजकणिचा । जीवीं बांधे उदका । भेटतखेवो ॥ ९६ ॥ तैसी माझेनि संघें । अविद्या नाना जणें । आर घेवों लागे । अणिधांची ॥ ९७ ॥ [संभवः सर्वभूतानामिति] मग गंभ-गोळा तया । कैसें रूप तें ये आंया । तें परिघेसै राया । गुजनाचिया ॥ ९८ ॥ पै माणजें स्वेदंज । उद्विजे जांरज । उमटती सहज । अवयव हे ॥ ९९ ॥ व्योमवायुवसें । वादलेनि गर्भरसें । मणिज उंसेसै । अवयव तो ॥ १०० ॥ पोटीं सूनि तमरजें । आंगळिकां तोय तेजें । उठितां निपजे । स्वेदज गा ॥ १०१ ॥ आपपृथ्वी उरकटें । आणि तमोमात्रें निकुटें । स्थावर उमटे । उद्विज हा ॥ १०२ ॥ पांचां पांचही विरंजीं । होती मनबुद्ध्यादि सौजीं । हीं हेतु जांरजीं । ऐसे जाण ॥ ३ ॥ ऐसें चारी हे सरळ । करचरणतळ । महाप्रकृति स्थूळ । तेचि शिर ॥ ४ ॥ प्रवृत्ती पेलेंळें पोटा । निवृत्ती ते पाठि निटा । सुर्योनी आणें आह । ऊर्ध्वाचीं ॥ ५ ॥ कंठ उल्हासता खर्ग । मृत्युलोक मध्यभाग । अयोदेश चांग । नितवं तो ॥ ६ ॥ ऐसें लंककं एक । प्रसवली हें देख । जयाचें तिन्ही लोक । बाळसें गा ॥ ७ ॥ चौऱ्याशीं लक्ष योनी । तियें कांडा पेंरो सांदणी । वाढे प्रतिदिनीं । बाळक हें ॥ ८ ॥ नाना देह अवयवीं । नामाचीं ठेणीं लेववी । मोहखन्यें वा-

१ अभाव. २ आकृती. ३ मोठी. ४ निजलेल्याला. ५ जागृताला. ६ गरोदर. ७ बुद्धि. ८ स्पष्टदशा. ९ शो-धते. १० तत्काल. ११ वृक्षाचा. १२ आकार. १३ भेट-तांच. १४ अंडुर. १५ अप्रयुक्त. १६ आकाराला. १७ अ-ख्यांपासून उत्पन्न होणारे. १८ घर्मापासून उत्पन्न होणारे. १९ जमिनीपासून उ०. २० गर्भाशयापासून उ०. २१ ज-न्मास येतो. २२ आधिपत्यानें. २३ सहाय्यानें. २४ सज, सिद्ध. २५ पुढें झाळें, दोड वाढलें. २६ देवयोनी आठः—१ गंधर्वाप्सरस. २ सिद्ध. ३ यक्ष रक्ष. ४ चारण. ५ भूतप्रेतपिशाच. ६ विद्याप्र. ७ किन्नरादिक, ८ वि-दुगाप्सरस. २७ कटिपथाद्भाग.

ढवी । नित्य नवें ॥ ९ ॥ छठी वेगळवेगळीया । तिया क-  
रांप्री आंगोळिया । भिन्नाभिमान सूरलिया । मुदिया तेथें  
॥ ११० ॥ हें येकोलतें चराचर । अविचारित सुंदर । प्रस-  
नोनि थोर । थोरावली ॥ ११ ॥ पै ब्रह्मा प्रातःकाळ । विष्णु  
तो मध्यान्ह वेळ । सदाशिव सायंकाळ । बाळा यया ॥ १२ ॥  
महा प्रलयसेजे । खेळोनि निवांत निजे । विषमज्ञानें उमजे ।  
कल्पोदयी ॥ १३ ॥ अर्जुना इयापरी । मिथ्यादृष्टीच्या घरी ।  
युगानुवृत्तीच्या करी । चोर्ज पाउले ॥ १४ ॥ संकल्प जयाचा  
इष्ट । अहंकार तो विनेट । ऐसिया होय शेवट । ज्ञानें यया  
॥ १५ ॥ आतां असो हे बहु बोली । ऐसे विश्व माया  
व्याली । तेथ सांग जाली । माही सत्ता ॥ १६ ॥

“ बाकी महद्ब्रह्म; किंवा मूळमाया; असें  
नांव पडण्याचें कारण तरी हेंच, कीं, महत्त-  
त्वादि पंचमहाभूतांचें विश्रांतिस्थान हें. ६८  
विकारांना अनेक प्रकारांनीं वाढविणारी तरी  
हीच. ह्मणूनच अर्जुना ! तिला महद्ब्रह्म असें  
ह्मणतात. ६९ मायावादी लोक ह्यालाच अ-  
व्यक्त—माया—असें ह्मणतात. आणि सांख्यांच्या  
अनुमतानें प्रकृति ती हीच. ७० हे बुद्धिमंता !  
वेदांती लोक हिलाच माया असें ह्मणतात. असो.  
हें व्यर्थ किती सांगावें ? अज्ञान जें तें हेंच.  
७१ अर्जुना ! आपला आपल्यालाच जो विसर  
पडणें तेंच त्या अज्ञानाचें स्वरूप होय. ७२  
द्विचें आणखी एक असें आहे कीं, विचार  
केला ह्मणजे ही दिसत नाहीं. दिवा घेऊन पाहूं  
लागलें ह्मणजे जसा आधार दिसत नाहीं, ७३  
दुधाची साय दुधावरच हालविली असतां  
नाहींशी होते, आणि तें निश्चळ ठेवलें ह्मणजे  
उत्पन्न होते. ७४ जागृति नव्हे, आणि स्वप्ना-  
वस्थाही नव्हे; साकारही नव्हे आणि निराका-  
रही नव्हे; ह्याप्रमाणें जशी सुषुप्ती किंवा घना-  
वस्था होते, ७५ किंवा वायु उत्पन्न होण्या-  
पूर्वी जी आकाशाची स्थिति असते, त्याच्याच  
सारखें खरोखर हें अज्ञान आहे. ७६ पलीकडे  
खांब आहे का कोणी पुरुष उभा आहे ? ह्या-  
पैकी एकाचाही निश्चय होत नाहीं. पण काहीं

१ अंगुलि, नोटें. २ वेगळ्या अभिमानाचे पुरुष तेच  
आंगुळ्या. ३ मिथ्यादृष्टि हेंच घर. ४ आवड. ५ खेळगडी,  
शेवक.

तरी आभास आहे खरा; मग काय तो कोण  
जाणे ! ७७ त्याप्रमाणें वस्तु आहे तशी खरो-  
खर दिसत नाहीं. परंतु निराळेंही काहीं दि-  
सत नाहीं. ७८ रात्रही नव्हे, आणि दिवसही  
नव्हे; अशी जी वेळा तिचें नांव संध्याकाळ.  
त्याप्रमाणें खरेंही नव्हे आणि सोदेंही नव्हे असें  
जें ज्ञान असतें, ७९ अशी जी एक प्रकारची  
दशा, तिला अज्ञान असें नांव आहे. त्यानें गुं-  
डाळलेलें जें तेज त्याचें नांव क्षेत्रज्ञ. ८० मोठें  
अज्ञान आणणें, आपणास विसरणें, हें क्षेत्रज्ञाचें  
स्वरूप होय. ८१ वावा ! हा उभयतांचा योग  
चांगला लक्षांत आण. हाच सत्तेचा नैसर्गिक  
स्वभाव आहे. ८२ आणखी आपण स्वतः ही एक  
अज्ञानासारखीच वस्तु आहे असें समजतों. परंतु  
अनेक रूपें आहेत तीं कोणाचीं कोण जाणे ?  
८३ ज्याप्रमाणें पणादा भिकारी भमिस्त झाला  
ह्मणजे ह्मणतो कीं ‘अरे जारे ! मीच राजा  
झालों आहें.’ किंवा सूर्च्छित झालेला मनुष्य  
स्वर्गास जातो, ८४ त्याप्रमाणें दृष्टि चळली  
ह्मणजे मग जें जें दृष्टीपुढें येतें, त्याचें त्याचें  
नामरूप मींच केलें असें वाटतें. ८५ ज्याप्रमाणें  
स्वप्नांच्या भ्रांतींत असतों तोंपर्यंत अनेक प्र-  
कार पहातों; तीच गति आत्म्याच्या स्मरणाशि-  
वाय प्राण्यांना आहे. ८६ ह्या निःसंदेह म-  
ताचा आतां पुन्हां खुलासा करूं. पण तूं त्याचा  
अनुभव घे. ८७ तर ही अनादि, तरुणी, जिने  
गुण सांगतां येत नाहींत, अशी जी अविद्यारूप  
स्त्री; ८८ काहीं नसणें—अभाव—हेंच तिचें स्व-  
रूप असून तें मोठें विशाल आहे. ही निद्रि-  
ताच्या जवळ असते; आणि जागृतापासून  
लांब जाते. ८९ त्याचप्रमाणें मी स्वतः नि-  
जलों ह्मणजे ही जागते, आणि सत्तेच्या संभो-  
गानें ही गरोदर होते. ९० ती सत्ता मायेच्या  
पोटामध्यें आठवी विकारांच्या गर्भीची बुद्धि  
करते. ९१ उभयतांच्या संभोगामध्यें पहिलें  
बुद्धितत्त्व जन्मास येतें. त्या बुद्धितत्त्वाच्या  
योगानें मन उत्पन्न होतें. ९२ मनाची स्त्री म-  
मता. तिच्यापासून अहंकारतत्त्व उत्पन्न होतें.

आणि त्यापासून पंचमहाभूतें रूपास येतात. ९३ विषय, इंद्रियें, आणि पंचमहाभूतें ह्यांच्याशी तिची स्वभावतःच एकगट्टी असते. ह्याणून तीही तत्काल रूपास येतात. ९४ वि- कारांचा क्षोभ झाला ह्याणजे त्यांच्या मागून तीन गुण उत्पन्न होतात, आणि मग खरोखर वासना ह्याणून जी असते, ती उत्पन्न होते. ९५ उदक भेटलें कीं, बीजाचा दाणा जसा जिवंत वृक्षाचा आकार बांधतो, ९६ त्याप्रमाणें माझ्या संगतीनें अविद्या आहे, तिला नानाप्र- कारच्या विश्वांचे कौंभ फुडूं लागतात. ९७ हे सज्जनप्रिया ! मग त्या गर्भांच्या गोळ्यापा- सून त्यांचें स्वरूप कसें व्यक्त होतें तें ऐक. ९८ अंडज—अंडापासून उत्पन्न होणारे—स्वेदज— घामापासून उत्पन्न होणारे—उद्भिज—जमिनी- पासून उत्पन्न होणारे—जारज—गर्भाशयापासून उत्पन्न होणारे—हे भाग आपोआपच उत्पन्न होतात. ९९ वायूच्या संगतीनें आकाशा- मध्ये गर्भरस वाढला ह्याणजे अंडज भाग उत्पन्न होतो. १०० तम आणि रज पोटांत ठेऊन उ- दक आणि तेज अधिक झालें ह्याणजे स्वेदज सृष्टि उत्पन्न होते. १०१ पृथ्वी आणि उदक ह्यांच्या आधिक्यानें आणि निरुपेतमाच्या यो- गानें. उद्भिज सृष्टि उत्पन्न होते. १०२ पांचाला पांचांचेंच सहाय्य मिळाल्यानें मन बुद्धि आ- दिकरून सिद्ध होतात. हें जारज सृष्टीचें का- रण होय. १०३ ह्याप्रमाणें चार सृष्टि ह्या सरळ हातपाय होत, आणि विशाल महाप्र- कृति तें मस्तक होय. १०४ प्रवृत्ति हें पुढें आलेलें पोटा; आणि निवृत्ति ती सरळ पाठ होय. आणि स्वर्गातील आठ देवयोनी ह्या त्यांचीं अष्टांगें होत. १०५ स्वर्ग हाच उंच कंठ; मृत्युलोक हा मध्यप्रदेश; आणि पाताळ हा उत्तम कटिपश्चाद्भाग. १०६ अशा प्रकारचें

१ आठ प्रकारचा देवसर्गः—(“ देवसर्गश्चाष्टविधो विदु- षात्सरसो सुराः १ गंधर्वांश्सरसः २, सिद्धाः ३, यज्ञरक्षांसि ४. चारणाः ५, भूतप्रेतपिशाचाश्च ६, विद्यायाः ७, किन्नरा- र्ण्यः ८” भीमद्भागवतस्कंध ३ अध्याय १०)

ती एक लेंकरूं प्रसवली आहे पहा. तिन्ही लोक हें ज्याचें बाळसें आहे. १०७ चवच्याशी लक्ष थोनी ह्या पेंरापेंरांच्या व सांध्यासांध्याच्या सांधणी होत. अशा प्रकारें हें पेंर दिवसेंदि- वस वाढत असतें. १०८ नानाप्रकारचे देह व अवयव याजवर नामाचे अलंकार घालते. आणि नित्य नवें मोहरूपी स्तन देऊन त्यास वाढविते. १०९ निरनिराळ्या सृष्टी हीं निरनिराळीं हा- तापायांचीं बोटे होत. आणि निरनिराळे अ- भिमान, ह्या त्या बोटांतून घातलेल्या मुद्रिका होत. ११० अवर्णनीय, सुंदर, थोर, असें च- राचर प्रसवून ती प्रौढ दशेला आली आहे. १११ ह्या बाळाला ब्रह्मा ही सकाळ; विष्णु ही दुपार; आणि शंकर ही सायंकाळ होय. ११२ ह्या बाळाचा खेळ संपला ह्याणजे मग तें प्रळयाच्या विछान्यावर स्वस्थ निजतें. आणि कल्पोदयाच्या वेळीं विषमज्ञानानें पुन्हा उठतें. ११३ ह्याप्रमाणें अर्जुना ! मिथ्या दृष्टीच्या धरामध्ये युगानुवृत्तीच्या पाउलांनें कौतुक कर- तें. ११४ संकल्प ज्याचा इष्ट; अहंकार हा ज्याचा खेळगडी; अशा ज्ञानानें ह्याचा शेवट होतो. ११५ आतां हा विस्तार असो. माया ही अशा प्रकारें विश्वाला व्याली आहे, आणि तेंणेंकरून माशी सत्ता परिपूर्ण झाली आहे. ११६

सर्वयोनियु कौतेय मूर्त्यः संभवति याः ।

तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥

[तासां ब्रह्म महद्योनिः] याकारणें मी पिता । महद्ब्रह्म हे माता । अपञ्च पंडुसुता । जगदंबर ॥ १७ ॥ [सर्वयो- निषु कौतेय] आतां शरीरें बहुतें । देखोनि न भेद हो कित्तें । जे मनबुद्ध्यादि भूतें । एकेंचि येथें ॥ १८ ॥ [मूर्त्यः संभ- वति याः] हां गा एकचि देहीं । काय अनारिसे अवयव नाहीं । तेंचि विचित्र विश्व पाहीं । एकचि हें ॥ १९ ॥ पें उंचा नीचा जाड्याळिया । विषमा वेगळालिया । येकाचि जेवीं जालिया । बीजाचिया ॥ १२० ॥ [अहं बीजप्रदः पिता] आणि संबंध तोही ऐसा । सृष्टिके घट लेकें जैसा । कां प- टच कपुसा । नातू होय ॥ २१ ॥ ना ना कळोत्तरंपरा । संतती जैसी सागरा । आह्मा आणि चराचरा । संबंध तैसा ॥ २२ ॥ ह्यानीति वनेहू आणि उगाळ । दोन्ही वन्हीचि केवळ ।

१ माया. २ इच्छा. ३ मुक्ता.

तेवि मी गा सकळ. संबंध बाव ॥ २३ ॥ जालेनि जगें मी  
 श्रांके । तरि जगळें कोण फांके । किडेवरी माणिकें । लोपिजे  
 काई ॥ २४ ॥ अळंकारातें आलें । तरि सोनेपण काडू गेलें । कीं  
 कमळ फांकलें । कमलला मुके ॥ २५ ॥ सांग पां धनंजया ।  
 अवयवी अवयविया । आच्छादिलें कीं तया । तेंचि रूप ॥ २६ ॥  
 विरुडलिया जोधळा । कणिसाचा निवाळा । वेंचला कीं आ-  
 गळा । दिसतसे ॥ २७ ॥ ह्यगौनि जग परांतें । सारुनि पां-  
 हिजे मातें । तैसा नोहें उखितें । आधवें मीचि ॥ २८ ॥ हा  
 तूं साचोकारा । निश्रयाचा खरा । गांठी बांध वीरा । जी-  
 वाचिये ॥ २९ ॥ आतां मिया मी दाखविला । शरीरी वेग-  
 ळाला । गुणी मीचि बांधला । ऐसा आवडें ॥ ३० ॥ जैसे  
 खमीं आपण । उदुनियां आत्ममरण । भोगिजे जाण । कपि-  
 ध्वजा ॥ ३१ ॥ कां केवळांतें डोळे । प्रकाशनि पिवळे ।  
 देखती तेंही कळे । तयांसीचि ॥ ३२ ॥ नांना सूर्य प्रकाशें ।  
 प्रकटी तें अन्न भासे । तों लोपला हेंही दिसे । सूर्यचि की  
 ॥ ३३ ॥ पै आपणपेनि जालिया । छाया गा आपुलिया ।  
 पाहोनि विहोल्या । आन आहे ॥ ३४ ॥ तैसीं इयें नाना  
 देहें । दाजनि मी नाना होयें । तेथ ऐसा जो बंध आहे ।  
 तेंही देखें ॥ ३५ ॥ बंधचि कीं न बंधिजे । हें जाणणें मजें  
 माझें । नैपणेनि उपजे । आपलेनि ॥ ३६ ॥ तरि कोणे गुणें  
 कैसा । मजचि मीं बंध ऐसा । आवडे तें परियेसा । अर्जुन-  
 देवा ॥ ३७ ॥ गुण तें किंधर्म । काचि ययां रूपनाम । कें  
 जाले हें धर्म । अवधारीं पां ॥ ३८ ॥

“ ह्याकरितां अर्जुना! मी पिता; माया  
 ही माता; आणि जगडंबर हें अपत्य होय. ११७  
 आतां हीं शरीरें अनेक आहेत ह्यणून चित्ता-  
 मध्ये तसा भेद आणूं नको. कारण, मन, बुद्धि,  
 आदिकरून सर्व भूतें हीं सर्व ह्या ठिकाणीं  
 एकच आहेत. ११८ अरे बाबा! ह्या एकाच  
 देहामध्ये अवयव हे निरनिराळे नाहींत काय?  
 त्याप्रमाणें हें विश्व भिन्न भिन्न आहे तरी तें  
 एकच. ११९ उंच, सखल, लहान, मोठ्या  
 अशा वेगवेगळ्या डाहळ्या ज्याप्रमाणें एकाच  
 बीजापासून होतात, १२० आणि संबंधही  
 असाच. जसा घट हा मातीचा मुलगा; किंवा

१ व्यर्थ. २ कांतीनें, प्रभेनें. ३ निष्पन्न, दाखला.  
 ४ खर्च झाला, कमी झाला. ५ पदावें. ६ संपूर्ण. ७ सिद्धांत,  
 खऱ्या रीतीनें. ८ वाटतें. ९ काविलीनें. १० किंवा.  
 ११ भ्याल्यास. १२ बद्धपणा. १३ मला. १४ अज्ञानाचें.  
 १५ लांचे धर्म कोणते ?

बद्ध हें कापसाचें नातबंड. १२१ किंवा एका-  
 मागून येणाऱ्या लाटा, ही जशी सागराची  
 संतति; तितकाच आमचा आणि चराचराचा  
 संबंध आहे. १२२ ह्यणून अग्नि झाला काय, आणि  
 ज्वाला झाल्या काय, दोन्हीही अग्नीच; त्याप्र-  
 माणें सारा मीच आहे. संबंध ह्यणणें हें व्यर्थ.  
 १२३ उत्पन्न झालेल्या ब्रह्मांडांनीं जर मी आ-  
 च्छादलों गेलों, तर ब्रह्मांडांच्या रूपानें प्रगट  
 होणार कोण? कांतीनें माणिक झांकून जाईल  
 काय? १२४ अलंकाराचें रूप आले, ह्यणून  
 सोनेपण नाहींसें होईल होय? किंवा कमल  
 विकास पावले, ह्यणून त्याचा कमलपणाच  
 नाहींसा होईल काय? १२५ सांग. अर्जुना!  
 अवयवांनीं अवयवांना आच्छादून टाकले, तर  
 तेंच त्याचें स्वरूप होय. १२६ जोधळा उग-  
 ऊन आला, आणि कणसें दाटलीं, ह्यणजे खर्च  
 झालेल्या दाण्याहूनही अधिक दाणे दिखूं ला-  
 गतात. १२७ ह्यणून जग पलीकडे दकलून  
 मला पहातां येण्यासारखा मी नाहीं. यच्या-  
 वत् सारें मीच आहे. १२८ हे वीरा! हा  
 निश्रयाचा खरा सिद्धांत तूं जिवाच्या गांठीस  
 बांधून ठेव. १२९ आतां मी दाखविलेला तो  
 मीच. शरीरामध्ये वेगवेगळ्या गुणांनीं बांधला  
 जाणाराही मीच असें मान. १३० हे कपि-  
 ध्वजा! ज्याप्रमाणें आपण स्वप्नामध्ये उठून  
 आत्महत्या करून घ्यावी, १३१ किंवा काणीणीं  
 झालेल्याला डोळ्यांच्या प्रकाशानें सारें पिवळें  
 दिसतें, तें त्याचें त्यालाच समजतें. १३२ किंवा  
 सूर्यप्रकाश दाखवून देईल तेव्हांच अन्न दिखूं  
 लागतें. आणि तो नाहींसा झाला, हेंही सूर्या-  
 मुळेंच कळतें. १३३ आपल्यापासूनच आपली  
 छाया पडते; ती पाहून भ्याले, ह्यणून ती का  
 दुसरी होईल होय? १३४ त्याप्रमाणें मी अ-  
 नेक प्रकारचे देह दाखवून मी भिन्न भिन्न  
 होतो. पण त्यांत असा संबंध आहे हें लक्ष्यांत  
 ठेव. १३५ मी बद्ध आहे किंवा अवद्ध आहे,  
 ह्या कल्पनाही माझ्याच अज्ञानानें उत्पन्न हो-  
 तात. १३६ तर हे अर्जुनदेवा! माझ्याच



गुणांनीं मी कसा बांधला जातो तें ऐक. १३७ गुण ते किति ? त्यांचे धर्म काय ? त्यांचें नाम, रूप कसे ? हे कोटून उत्पन्न झाले ? हें तत्त्व ऐक.” १३८

सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः ।

निबध्नंति महावाहो देहे देहिनमव्ययं ॥ ९ ॥

[ सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः ] तरि सत्वरजतम । तिषांसि हें नाम । [ प्रकृतिसंभवाः ] आणि प्रकृति जन्म-भूमिका ययां ॥ ३९ ॥ येथ सत्व तें उत्तम । रज तें मध्यम । तिहींमाजि तम । सावित्र्याधारे ॥ १४० ॥ हें एकेचि वृत्तीच्या ठायीं । त्रिगुणत्व आवडे पाहीं । वैयसात्रय देहीं । येकीं जेवि ॥ ४१ ॥ कां मिनलेनि ११३६ । जंवजंव तेंक वाडे । तंवतंव सोनें हीन पडे । पांविंका कसीं ॥ ४२ ॥ पै सावधपण जैसें । वाहविलें आळसें । सुपुती बैसे । धैणवोनि ॥ ४३ ॥ तैसी अज्ञानांगीकारें । निगाली वृत्ति विडुरे । ते सत्वरजद्वारें । तमही होय ॥ ४४ ॥ [ निबध्नंति महावाहो ] । अर्जुना गा जण । ययां नाम गुण । आतां दाखऊं खुण । बांधती ते ॥ ४५ ॥ [ देहे देहिनमव्ययं ] तरि क्षेत्रज्ञदरो । आत्मा मोटका पैसे १०, हें देह मी ऐसें । सुद्धत करी ॥ ४६ ॥ आजन्ममरणांतीं । देहधर्मा समस्तीं । महात्वाची सुंती । घे ना जंव ॥ ४७ ॥ जैसी मीनाच्या तोंडीं । पडेना जंव उंडी । तंव गळ आसुडी । जेवंपारधी ॥ ४८ ॥

“ तर सत्व, रज आणि तम अशीं ह्या तीन गुणांना तीन नामें आहेत. आणि प्रकृति ही ह्यांची जन्मभूमि होय. १३९ ह्यांत सत्व हें उत्तम; रज हें मध्यम; आणि तम हें ह्या तिहींसही आधारभूत असतें. १४० एकाच देहामध्ये बाल्य, तारुण्य, व वार्धक्य हीं जशीं अवस्थात्रयें असतात, त्याप्रमाणें एकाच वृत्तीमध्ये हें त्रिगुणत्व उत्पन्न होतें. १४१ किंवा सोन्यामध्ये जसें जसें हिण झालावें, तसें तसें त्याचें वजन वाढतें, आणि त्या हिणकसाच्या फिक्या कसानें तें सोनेही फिकें पडतें. १४२ आळसानें ज्याप्रमाणें सावधपणा नाहींसा केला ह्याप्रमाणें सुपुति दडतर होऊन बसते, १४३ त्याप्रमाणें अज्ञानपणाचा स्वीकार केलेली वृत्ति पसरली झ-

१ जन्मस्थान. २ सुख आधारभूत. ३ तीन अवस्था. ४ जांकारां. ५ वजन. ६ हिणकसाच्या कसानें. ७ दड रोजन. ८ पसरते. ९ अल्प. १० होतो. ११ प्रारंभ करतो. १२ अभिमान. १३ कोळी.

णजे ती सत्वरजांच्या द्वारें तमस्वरूपीही होऊं शकते. १४४ अर्जुना ! ह्यांचें नांव गुण. आतां ते बांधतात कसे ? तेही सांगतो. १४५ तर क्षेत्रज्ञ दशेमध्ये आत्मा हा लहान (संकुचित) होऊन देह हाच मी असें मानण्यास प्रारंभ करतो. १४६ जन्मल्यापासून मरणकालपर्यंत समस्त देहधर्मांमध्ये अभिमान उत्पन्न झाला न झाला इतक्यांत १४७ माशाच्या तोंडांत जोपर्यंत उंडी पडत नाहीं, तोपर्यंत कोळी जसा गळाला दिसके देतो,” १४८

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् ।

सुखसंगेन बध्नाति ज्ञानसंगेन चाऽनघ ॥ ६ ॥

[ तत्र सत्त्वमित्यर्थ ] तेविं सत्त्वं लुब्धकें । सुखज्ञानाचीं पाशकें । बोडिजेतीं मग खुडकें । मृग जैसा ॥ ४९ ॥ मग ज्ञानें चडफडी । जाणिवेचे खुर्खोडी । स्वयं सुख हें घाडी । हातींचें गा ॥ १५० ॥ [ सुखसंगेन ] तेव्हां विद्यामानें तोखे । लाभमात्रें हरिखे । मी संतुष्ट हेंही देखे । श्रापों लागे ॥ ५१ ॥ ह्याणे भाग्य ना माझें । आजि सुखिये नाहीं दुजे । विकाराष्टकें फुजे । सात्विकाचेनि ॥ ५२ ॥ [ ज्ञानसंगेन चानघ ] आणि येणेंही न सरे । लांढेंण लागे दुसरें । जे विद्वत्तेचें भरे । भूत आणी ॥ ५३ ॥ आपणचि ज्ञानस्वरूप आहे । तें गेले हें दुःख न वाहे । कीं विषयज्ञानें होये । गगनायेवढा ॥ ५४ ॥ रावो जैसा खत्री । रंकपणें रिचे धानीं । तो दोर्दाणा मानी । इंद्र ना मी ॥ ५५ ॥ तैसें गा देहातीता । जाळेया देहवता । होंलगे पंडुशुता । वाद्यज्ञानें ॥ ५६ ॥ प्रवृत्तिसात्र सुजे । यज्ञविद्या उमजे । किंबहुना सुजे । स्वर्गवरी ॥ ५७ ॥ आणि ह्याणे आजि आन । मी वांचूनि नाहीं सज्ञान । चातुर्यचंद्रा गगन । चित्त माझें ॥ ५८ ॥ [ बध्नाति ] ऐसें सत्व सुखज्ञानीं । जीवासि लाडलि कोनी । बैलाची करी बोनी । पांगुळाविद्या ॥ ५९ ॥ धातां हाचि शरीर । रजे मियापरी । बांधिजे तें भवधारी । सांगिजेल ॥ १६० ॥

त्याप्रमाणें सत्त्वरूप पारधी, सौख्यज्ञान हाच कोणी एक पारा, त्यानें ओढतो, तेव्हां मृगाप्रमाणें अडकून पडतो. १४९ ज्ञानानें चडफडतो. समजुतीची लाथाळी

१ पारध्यानें. २ सुखाच्या समजुतीचे. ३ ओढले जातात. ४ तडफडतो. ५ लाथाळी. ६ आठ विकारांनीं. ७ बंधन, गुडकाष्ट. ८ पदार्थज्ञानानें. ९ शहरांत. १० भिडेच्या दोन दाण्यांनीं. ११ समजतो. १२ काढण्या. १३ बरोवतो.

करतो; आणि आत्मसुख हातचें दवडतो. १५० तेव्हां विद्येपासून होणाऱ्या सन्मानानें संतोष पावतो; क्षुद्र लाभानें तृप्त होतो; मला आज कांहीं कमी नाहीं, असें मानून प्रौढी सांगूं लागतो. १५१ “माझ्या भाग्यासारखें भाग्य नाहीं. माझ्यासारखें सुख दुसऱ्या कोणास नाहीं.” असें ह्मणून सत्वाच्या आठ विकारांनीं फुगतो. १५२ येवढ्यानंही भागत नाहीं. तर त्याचे मागें दुसरेही एक शुक्लकाष्ठ लागतें. तें कोणतें? तर आंगांत संचरलेलें विद्येचें भूत. १५३ आपणच ज्ञानस्वरूप असतां, तें स्वरूप नाहींसें झालें, ह्याचें दुःख करीत नाहीं. कारण, विषयज्ञानानेंच गगनायेवढा होतो. १५४ राजा जसा स्वप्नामध्ये भिकारी होऊन शहरांत शिरतो, आणि भिक्षेच्या दोन दाण्यांनीं फुगून इंद्र तो इंद्र नव्हे; तर इंद्र तो मीच असें ह्मणतो; १५५ त्याप्रमाणें अर्जुना! बाह्यज्ञानाच्या योगानें, देहातीताला देह प्राप्त झाला असतां, होऊन जातें. १५६ प्रवृत्तिशास्त्र (संसार) समजून घेतो; यज्ञविद्येला मान देतो; आणि स्वर्गच काय तो श्रेष्ठ असें मानतो. १५७ आणखी ह्मणतो कीं, आज माझ्याशिवाय सज्ञान असा दुसरा कोणीच नाहीं. चातुर्यचंद्राचें आकाश काय तें माझे चित्त. १५८ अशा प्रकारें सत्व आहे तें सुखाच्या ज्ञानानें जिवास काढण्या लावून पांगळ्याच्या बैलासारखें करून सोडतें. १५९ आतां ह्याच देहाला रज कसें बांधतें तेंही सांगतों पेंक. ” १६०

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंगसमुद्भवं ।

तन्निवभ्राति कौंतेय कर्मसंगेन देहिंनं ॥ ७ ॥

[ रजो रागात्मकं विद्धि ] हें रज याचि कारणें । जीवातें रंजकं जाणे । हें अभिलाषाचें तरणें । सदाचि गा ॥ ६१ ॥ हें जीवीं मोटेकें रिणे । [ तृष्णासंगसमुद्भवं ] आणि कामाच्या मदीं लागे । मग वारया वळेये । तृष्णेचिया ॥ ६२ ॥ घुतें औतुखनि आंगियाळें । वैजामीचें सांडुकळें । आतां बहु

१ थोडेंसें. २ चिकटसें. ३ शिपून. ४ अभिकुंड. ५ विद्युदामीचें. ६ पेटविलें.

थेंकुळें । आहे तेथ ॥ ६३ ॥ तैसी खवले चाड । होय दुःखासकट गोड । इंद्रथ्रीहि सांकंड । गमों लागे ॥ ६४ ॥ तैसी तृष्णा वाढिनलिया । मेरुही हाता आलिया । तन्ही ह्मणे एखादिया । दौषणा वळ्यो ॥ ६५ ॥ जीविताची कुंरोडी । वोवाळें लागे कवडी । मानी तृणाचिये जोडी । कृतकृत्यता ॥ ६६ ॥ आजि असतें वेंचिजेळ । परि पाहे पां कीजेळ । ऐसा पौंगी वंडील । व्यवसाय मांडी ॥ ६७ ॥ ह्मणे खर्गा हन जावें । तरि काय तेथे खावें । [ कर्मसंगेन ] इयालगीं धांवे । याग करूं ॥ ६८ ॥ व्रतापाठीं व्रतें । आचरे इथापूतें । काम्यवांचुनि हातें । शिवणें नाहीं ॥ ६९ ॥ पै श्रीष्मांतीचा वारा । विसावो नेणें बीरा । तैसा न ह्मणे व्यापारा । रात्र दिवस ॥ ७० ॥ काय चंचळ मास । कामिनीकटाक्ष जैसा । लंवलहो तैसा । विचूही नाहीं ॥ ७१ ॥ तेतुलेनि गा वेणें । स्वर्गसंसारंपंगें । आभिमार्जि रिणे । क्रियांचिये ॥ ७२ ॥ [ देहिंनं ] ऐसा देहीं देहावेगळा । ले तृष्णेचिया सांखळा । खटाटोप वाहे गर्ळां । व्यापाराचा ॥ ७३ ॥ [ तन्निवभ्राति कौंतेय ] हें रजोगुणाचें दाखण । देहीं देहियाचि वंवन । परिस आतां विंशेंण । तमाचें तें ॥ ७४ ॥

“ ह्यांस ‘ रज ’ असें ह्मणण्याचें कारण, त्यांस जिवाला रंजवितां येतें. हें अभिलाषाचें निरंतर तारुण्य आहे. १६१ हें जिवामध्ये थोडेंसें शिरतें, आणि कामाच्या धुंदांत गुरफटतें. आणि मग त्यास तृष्णारूप वाऱ्याचें सहाय मिळतें. १६२ घृतानें सिंचन केलेल्या अग्निकुंडामध्ये वज्राग्नि पेटविला तर, तो सुद्धां ज्याच्या पुढें लहान होईल, १६३ अशी ज्याची तृष्णा बलवत्तर असते. आणि ती दुःखमय असतांही गोड वाटते. इंद्राचें वैभवही थोडें असें वाई लागतें. १६४ अशा प्रकारें तृष्णा वाढली, ह्मणजे मेरु हाताला आला तरी सुद्धां आणखी एखाद्या गहन गोष्टीला हात घालावा ह्मणतो. १६५ कवडीसारखी जिवाची ओवाळणी करूं लागतो. तृष्णाच्या लाभांतही जो कृतकृत्यता समजतो. १६६ असलेलें जर आज खचें केलें, तर उद्यां काय करावयाचें? अशा

१ लहान. २ संकुचित. ३ भयंकर गोष्टीला. ४ हात घालावा. ५ ओवाळणी. ६ कवडीकरितां. ७ लाभानें. ८ उद्यां. ९ आशें. १० मोठा. ११ चंचल. १२ बीज सुद्धां. १३ खर्ग किंवा संसार ह्यांच्या इच्छें. १४ घेतो. १५ कौतुक.

ह्यासानें मोटमोठ्या कामास हात घालावयाचा. १६७ तो हणतो कीं, स्वर्गाला गेलें तर, तेथें काय खावयाचें ? ह्यासाठीं यज्ञ करावयाला धांवतो. १६८ आपलें इष्ट साधण्याकरितां व्रतापाठीमागून व्रतांचें आचरण करीत सुटतो. यज्ञ करतो; तलाव बांधतो; विहीर खणतो; कर्म्यकर्मोशिवाय-फलेच्छेशिवाय कोणत्याही कर्माला हात लावावयाचा नाहीं. १६९ हे वीरश्रेष्ठा ! श्रीष्मश्रुतूतील अखेरच्या वाच्याला जसा विसावा नसतो, त्याप्रमाणें दंव दंव करतांना जो रात्र किंवा दिवस सुद्धां पहात नाहीं. १७० मासा तो कितीसा चंचळ ? स्त्रियांचे नेत्रकटाक्ष जसे चपळ तसा जो चपळ. बीज देखील त्याच्या पुढें काहीं नव्हे. १७१ स्वर्ग आणि संसार ह्यांच्या इच्छेनें, जो तितक्याच वेगानें कर्मोच्या आर्गांत शिरतो. १७२ ह्याप्रमाणें देहामध्ये देहावेगळा असणारा, लुणेची विडी अडकवून घेतो, आणि व्यापाराचा खटाटोप गळ्यामध्ये वागवितो. १७३ हेंच देहामध्ये देहाला रजोगुणाचें दृढतर बंधन आहे. आतां तमोगुणाचें कौतुक पेट. ” १७४

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् ।

प्रमादालस्यनिद्राभिसन्नैवप्राति भारत ॥ ८ ॥

[ तमसु ] व्यवहाराचेहि डोळे । मंद जेणें पडलें । मोहरात्रीचें काळें । मेढुडें जैसे ॥ ७५ ॥ [ अज्ञानजं विद्धि ] अज्ञानाचें जियाळें । जया एका लागलें । [ मोहनं ] जेणें विश्व मुललें । नाचत असे ॥ ७६ ॥ अविचेकमहामंत्र । जें भोक्त्यापाचें पात्र । हें असो मोहनास्र । जीवांति जें ॥ ७७ ॥ मार्था तें गा तम । रचून ऐतें वंम । चौखुरी देहात्म । भागियातें ॥ ७८ ॥ [ सर्वदेहिनां ] हें येकचि कीर शरीरी । माजो लागे चराचरी । आणि तेथ दुसरी । गोठी नाहीं ॥ ७९ ॥ [ आलस्य- ] सर्वदियां जाड्य । मनामाजि मोड्य । आत्ताती दाड्य । आलसाचें ॥ १०० ॥ आंगें आंग मोडा-मोडी । कार्यजाती अनावडी । नुसती पैरवडी । जांभयांची । ॥ ८१ ॥ उपडियाचि दीठी । देखणें नाहीं कितोटी । नोळवि-

१ पडयानें. २ मेघ. ३ जिघाळा. ४ कहन. ५ लक्षण. ६ चतुःकन ताणून बांधणें. ७ मानणाराला. ८ आश्रय मानतो, आंगिकार करतो. ९ रेलचेज. १० न बोलवतांच.

ताचि उठी । वो झणौनि ॥ ८२ ॥ पडिलिये धोंडी । नेणें कानी सुरडी । तयाचि परी सुरकुंडी । उकळें नेणें ॥ ८३ ॥ पृथ्वी पाताळी जावो । कां आकाशाही वरी येवो । परी उठणें हा भावो । उपजो नेणें ॥ ८४ ॥ उचितातुचित भाषवें । झांघुरीतां नाठवे जीवें । जेथिचा तेथ लोळावें । ऐसी भेया ॥ ८५ ॥ उमऊनि करतळें । पडिपांये कपोळें । पायाचें शिरियाळें । मांडें लागे ॥ ८६ ॥ [ निद्राभिः ] आणि निद्रेविषयी चांग । जीवीं भाषि लाग । झोपी जातां स्वर्ग । नावो झणे ॥ ८७ ॥ ब्रह्मायु होइजे । मा निजेलेयाचि असिजे । हें बांचुनि दुजें । व्यसन नाहीं ॥ ८८ ॥ कां वाटे जातां बोधें । कंलहातां ही बोळा लागे । अमृतही परी नेचे । जरी निद आली ॥ ८९ ॥ [ प्रमाद- ] तेविचि आक्रोशेंबळें । व्यापारे कोणे एके वेळे । निगलें तरी आंधळें । रोषें जैसे ॥ ९० ॥ केषवां कैसें राहायवें । कोणसी काय बोलावें । हें ठोकें कीं नांगवें । हेंही नेणे ॥ ९१ ॥ वणवा मियां आषवा । पांखें पुसोनि घेयावा । पतंग या हांवी । घाली जेविं ॥ ९२ ॥ तैसा वळये साहसा । अकैरणीचि धिर्वंदा । किंबहुना ऐसा । प्रमादु रचे ॥ ९३ ॥ [ तत्रिवप्राति भारत ] एवं निद्रालस्यप्रमादी । तम इया त्रिवंधीं । बांधे निरुपाधि । चौखेटातें ॥ ९४ ॥ [ दिहे देहिमव्ययमिति पंचमश्लोकस्यपादं सुखलोपाय पुनर्व्याचष्टे ] जैसा बनिह काष्ठी अरे । तें दिसे काष्ठाकरें । व्योम घटें आवरे । तें घटाकाश ॥ ९५ ॥ नाना सरोवर भरलें । तें चंद्रत्व तेथें विवळें । तैसें गुणपार्शी बांधलें । आत्मल गमे ॥ ९६ ॥

“ ज्याच्या पटलाच्या योगानें व्यवहाराचे डोळेही मंद पडतात; आणि भेयासारखा मोहरात्रीचा काळोख पडतो; १७५ ज्याचा जन्म एका अज्ञानापासूनच झालेला असतो, ज्याच्या योगानें विश्व हें भ्रमांत पडून नाचत असतें. १७६ जें अविचेकाचे महामंत्र; जें मूर्खत्वरूप मद्याचें पात्र. हें असो, जें जिवाला केवळ मोहनास्र. १७७ अर्जुना ! तें तम, अशा लक्षणेकरून देह हाच आत्मा झणून मानणाऱ्यास चडकडून बांधून टाकतें. १७८ चराचराच्या शरी-

१ शिळ. २ समजत नाहीं. ३ स्वस्थ पडल्याच्या योगानें. ४ बुद्धि, इच्छा. ५ दाबून धरणें. ६ गाल, ढोकें. ७ मस्तकाधार. ८ प्राप्तीची इच्छा. ९ सहज. १० कलंडलें असतां उगाव. ११ बलात्कारानें. १२ साध्य आहे. १३ असाध्य आहे. १४ पंखांनीं. १५ इच्छेनें. १६ प्रवृत्त होतो. १७ न करण्याचा कामी. १८ धैर्य. १९ चांगलाच.

रामध्ये हेंच एक माजून राहते. आणि तेथे मग दुसरी गोष्ट उरत नाही. १७९ साऱ्या इंद्रियांना जडपणा येतो; मनामध्ये मूर्खपणा शिरतो; आणि आळसाचे ठाणे बसते. १८० आंगाने संधिसंधीला आळोके पिळोके देऊं लागतो; कोणतेही काम करणे आवडत नाही; नुसती जांभयांची मात्र रेलचेल उडते. १८१ अर्जुना ! डोळे उघडे असूनही जो पहात नाही; हाक मारली तर, 'ओ' ह्मणून जो उठावयाचा नाही, १८२ दगड कोसळला तरी कुशीला वळावयाचेही ज्यास माहित नाही; १८३ पृथ्वी रसातळाला जावो; किंवा ती आकाशाच्याही वर येवो; पण उठावे असे ज्याच्या मनांत सुद्धां यावयाचे नाही. १८४ लोळत पडला ह्मणजे योग्य अयोग्य ह्यांपैकी कांहींच जिवाला स्मरत नाही; जेथल्या तेथे लोळत पडावे हीच इच्छा. १८५ दोन्ही हात उभारून ते गालावर ठेवावयाचे; आणि गुडघ्यांत मान घालून बसावयाचे. १८६ आणखी झोपे-विषयी जिवाला मोठी आवड. झोप लागली, कां तिच्या पुढे स्वर्ग सुद्धां तुच्छ. १८७ मला जर ब्रह्मदेवाचे आयुष्य आले, तर मी निजलेलाच राहीन. ह्याच्या शिवाय दुसरी इच्छा नाही. १८८ किंवा वाटेनें जातांना सहज कळडून तेथे डुलकी आली आणि झोप मिळाली, तर त्यापुढे अमृतही तुच्छ. १८९ त्याचप्रमाणे मोठ्या जुलमाने पखाद्या वेळीं काम करावयाला लागलाच, तर रागाने जणों काय आंधळा झालेला. १९० केव्हां कसें वागावे ? कोणाला काय बोलावे ? हें आपल्या हातून होण्यासारखे आहे का होण्यासारखे नाही हेही कळत नाही. १९१ ही सारी आग, मी आपल्या पंखांनीं पुसून घेणार अशी हांव धरून पतंग जसा घालून घेतो, १९२ त्याप्रमाणे साहस करण्याला सरसावतो. आणि जें करूं नये त्यांत धाडस दाखवितो. किंबहुना असा प्रमाद करणे हेंच ज्याला आवडते. १९३ अशा प्रकारे तम आहे ते निद्रा, आलस्य,

आणि प्रमाद ह्या तीन बंधांनीं निरुपधि आणि पवित्र अशा आत्म्याला बांधते. १९४ ज्याप्रमाणे अग्नि लांकडामध्ये शिरला ह्मणजे तो लांकडाच्याच आकाराचा दिसूं लागतो. घागरीनें आकाश आच्छादले, ह्मणजे तें घड्याच्याच आकाराचें होते. १९५ किंवा सरोवर भरलेले असते त्या वेळीं तेथे चंद्रविंब दिसूं लागते, त्याप्रमाणे आत्मा हा गुणांनीं बांधला आहे असे वाटते." १९६

सत्वं सुखे संजयति रजः कर्मणि भारत ।

ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रसादे संजयत्युत ॥ ९ ॥

रजस्तमश्चाऽभिभूय सत्वं भवति भारत ।

रजः सत्वं तमश्चैव तमः सत्वं रजस्तया ॥ १० ॥

[तमः सत्वं रजस्तया] पै परिहृत्वि कफवात । जें देहीं आटोपे पित्त । तें करी संतप्त । देह जेविं ॥ ९७ ॥ [रजस्तमश्चाऽभिभूयेति] कां बंध आतप जसे । जिगीनि शीतचि दिसे । तेव्हां होय हिंव ऐसें । आकाश हें ॥ ९८ ॥ [रजः सत्वं तमश्चैव] नाना खरप जाणती । लोपूनि ये सुपुती । तें क्षण एक चित्तवृत्ती । तेचि होय ॥ ९९ ॥ [सत्वं सुखे संजयति] तैसी रजतमें दारवी । जें सत्व माजु मिरवी । तें जीवाकरवीं ह्मणवी । सुखिया ना मी ॥ २०० ॥ [ज्ञानमावृत्य तु तमः] तैसंचि सत्व रज । लोपूनि तमाचे भोजे । वळषे तें सहज । प्रमादी होय ॥ १ ॥ [रजः कर्मणि भारत] तयाचि गा परिपाटी । सत्वतमाते पोटी । घालुनि जेव्हां उठी । रजोगुण ॥ २ ॥ तेव्हां कर्मावांचुनि कांहीं । आन गोमटें नाही । ऐसें मानी देहीं । देहराज ॥ ३ ॥ त्रिगुणनिरूपण । तीं श्लोकी सांगीतले जाण । आतां सत्वादित्रयलक्षण । सादर परियेसा ॥ ४ ॥

“तसैच कफ आणि वात ह्यांचा पराजय करून देहामध्ये सारें पित्तच भरून राहिलें ह्मणजे तें जसें देहाला संतप्त करून सोडतें; १९७ किंवा वर्षाकाल आणि उन्हाळा मागे पडल्यानंतर सारें गारीगार होऊन जातें तेव्हां, सारें आकाश हिमरूपच बनतें. १९८ किंवा स्वप्न आणि जागृति नाहींशा होऊन सुषुप्ति आली ह्मणजे चित्तवृत्तीही क्षणभर तद्रूप होते, १९९ त्याप्रमाणे रजाला आणि तमाला

१ वृष्टि. २ उष्मा. ३ महत्व, राज. ४ असावध. ५ तत्र सत्वं निर्मलत्वात्' इत्यादि तीन श्लोकांनीं.

मार्गे सारून सत्वच जेव्हां प्रौढी मिरवू लागतें, तेव्हां जिवाकडून झगणवितें कीं, सुखी तो मीच नव्हे काय? २०० त्याचप्रमाणें सत्व आणि रज ह्यांचा लोप होऊन तमाचें राज्य होतें तेव्हां, सहजच गाफिल होतो. २०१ ह्याच रीतीनें सत्वला आणि तमाला पोटांत घालून जेव्हां रजोगुण उठतो, २०२ तेव्हां कर्मावांचून दुसरें कांहींच चांगलें नाहीं. असें देहातील राजा मानू लागतो. २०३ ह्याप्रमाणें तीन गुणांची लक्षणे तीन श्लोकांत सांगितलीं. आतां सत्वादिकांच्या वृद्धीचें लक्षण लक्ष्य देऊन ऐक. ” २०४

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते ।

ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्वमित्युत ॥११॥

लोभः प्रवृत्तिरारंभः कर्मणामशमः स्पृहा ।

रजस्येतानि जायंते विवृद्धे भरतर्षभ ॥ १२ ॥

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च ।

तमस्येतानि जायंते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १३ ॥

यदा सत्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् ।

तदोत्तमविदांल्लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥

रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते ।

तथा प्रलीनस्तमसि मूढयोनिषु जायते ॥ १५ ॥

[सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्] घें रजतमविजयें । सत्व गा देहीं ह्ये । वाढतां चिन्हें तिथें । ऐसीं होती ॥ ५ ॥ जे प्रज्ञा आं-  
तुलीकडे । न समाती बाहेरी घोसडे । वसती पत्रखंडें ।  
इती जैसी ॥ ६ ॥ सर्वदियांच्या आंगणी । विवेक करी रा-  
वणी । साचवि करचरणी । होती बोळे ॥ ७ ॥ [प्रकाश उप-  
जायते] राजहंसापुडें । चांचूचें आंगैरडें । तोडी जेविं झगडे ।  
शीरनीराचे ॥ ८ ॥ तेंवि दोषादोषविवेकीं । इंद्रियेचि होती  
शरशी । नियम बारे धैर्यिकीं । बोळगे तें ॥ ९ ॥ नायिकणें  
तें कानचि वोळी । न पाहणें तें दिठीचि गाळी । अवाच्य  
गळी । जीभचि गा ॥ १० ॥ सातीपुडां जैसैं । पळों लागे  
हाळेंवसैं । निपिद्ध इंद्रियां तैसैं । समोर नोहे ॥ ११ ॥ धाराधर-  
हाळें । महानदी उचंबळे । तैसी बुद्धी पघळे । शालजार्ती  
। १२ ॥ [ज्ञानं यदेत्यर्थ] अगा पुनवेच्या दिवशी । चंद्र-  
भाभा धांचे आकाशी । ज्ञानं धृति तैसी । फांके सैध ॥ १३ ॥

१ सांडलें. २ सुगंध. ३ अन्न. ४ सेवा. ५ दूर टा-  
हती. ६ आंधार. ७ पजन्यकाळी. ८ पुच्छळ.

वासना एकवटे । प्रवृत्ति वोढटे । मानस विटे । विषयांबारी ॥  
॥ १४ ॥ [यदा सत्वे प्रवृद्धे तु] एवं सत्व वाढे । तें हें  
चिन्ह फुडें । [प्रलयं याति देहभृत्] आणि निधनही घडे ।  
तेव्हांचि जरी ॥ १५ ॥ कां पाहलेंचि हुंयार्णे । जाल्या  
पैरगुणें । पढियतें पाहुणें । स्वर्गांनि ये ॥ १६ ॥ [तदो-  
त्तमविदांल्लोकानिति] तरि जैसीचि घरीची संपत्ती । आणि  
तैसीच औदार्यवैयर्थ्यती । मा पैरत्रा आणि कीर्ती । कां नो-  
हावें ॥ १७ ॥ मग गोमटेया तया । जोवळी असे धनंजया ।  
तेविं सत्वें जाणे देहा । कें आधि गा ॥ १८ ॥ जे स्वगुणीं  
उद्धट । वेऊनि सत्व चोखट । निघे सांझुनि कोपट । भोग-  
मोक्ष हें ॥ १९ ॥ अवचटें ऐसा जो जाये । तो सत्वाचाचि  
नवा होये । किंबहुना जन्म लाहे । ज्ञानियांमांजि ॥ २० ॥  
सांग पां घनुषेरा । रावो रायपणें डोंगरा । गेलिया अपुरा ।  
होय काई ॥ २१ ॥ ना तरि येथिचा दिवा । गेलिया सेजिया  
गांवा । तो तेथें तरि पांढवा । दीपचि कीं ॥ २२ ॥  
तैसी ते सत्वशुद्धी । आगळी ज्ञानेंसी वृद्धी । तरंगावें लागे  
बुद्धी । विवेकावरी ॥ २३ ॥ पैं भेहदादिपरिपाटी । विचा-  
रुनि शेवटीं । विचारासकट पोटीं । जिरांनि जाय ॥ २४ ॥  
छंतीचां सततीसावें । चोविचां पंचवीसावें । तिन्हीं नुरोनि  
खभावें । चैतुर्थ्यें जें ॥ २५ ॥ ऐसैं सवें जें सर्वोत्तम । जाळें  
असे जया सुगम । तयासवें निरुपम । लाहे देह ॥ २६ ॥  
इयाचि परी देख । तमसत्व अधोमुख । बैसीनि जें आग-  
ळीक । धरी रज ॥ २७ ॥ [रजस्येतानि जायंते] आप-  
लिया कार्याचा । घुमाड गांवीं देहाचा । माजवी तें चिन्हा-  
चा । उदय ऐसा ॥ २८ ॥ पांजैरली वाहडुळी । करी वेगळ  
वेटाळी । तैसी विषयीं सैरळी । इंद्रियां होय ॥ २९ ॥  
[लोभः] परदारादिक पडे । परि विरुद्ध ऐसैं नावडे । मग  
शेळियेचेनि तोंडें । सैधें चारी ॥ २३० ॥ हा ठायवरि  
लोभ । करी खैरैवाचा राव । वेटाळितां अलाम । तें ते  
उरे ॥ ३१ ॥ [प्रवृत्तिः] आणि आड पडलिया । उद्यम-  
जातां भलतिया । प्रवृत्ती धनंजया । हात न काडी ॥ ३२ ॥  
[आरंभः] तेंविचि एखादा प्रोसाद । कां करावा अर्थभय ।  
ऐसा अचाट छंद । घेउनि उठी ॥ ३३ ॥ नगरेंचि रचवावी ।  
जळाशयें निर्मावी । सदावनें लावावी । नानाविधें ॥ ३४ ॥

१ उदय पावल्यानें. २ सुकाळ. ३ पकाळ, सण.  
४ स्वर्ग. ५ उपमा. ६ खोपट-शरीर. ७ विषय-  
भोगी सामर्थ्यवान्. ८ शेजारच्या. ९ महत्त्वादिकांचा.  
१० छत्तीस तत्वांना. ११ देहत्रय अवस्थादि त्रय.  
१२ ब्रह्म. १३ बसवून. १४ धूर. १५ गांवांत. १६ पिजार-  
लेली. १७ मोकळीक. १८ हवा तसा. १९ रवेच्छाचार.  
२० देवालयदिक.

[ कर्मणां ] ऐसैसां अफाटीं कर्मां । समारंभ उंपकमी ।  
 [ अशमः ] आणि दृष्टोदृष्टकर्मां । पुरें न ह्मणे ॥ ३५ ॥ सा-  
 गरही सौंडीं पडे । आगी न लाहे तीन कंवडे । ऐसै अं-  
 भिलायीं जोडे । दुर्भरत्व ॥ ३६ ॥ [ स्पृहा ] स्पृहा मना  
 पुढां । आशेचा धे देवडा । विश्व धर्षि चाडा । पायांतळीं ॥  
 ॥ ३७ ॥ [ विवृद्धे भरतर्षभ ] इत्यादि वाढतां रजीं । इयें  
 चिन्हें होतो सोजीं । [ रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जा-  
 यते ] आणि ऐशा समाजीं । वेंचे जरी देह ॥ ३८ ॥  
 तरे आषवाचि इहीं । परिवारला आनी देहीं । रिगे परि  
 योनिही । मानुषीचि ॥ ३९ ॥ घुंरवाडेंसि भिकारी । वसो  
 पां राजमंदिरां । तरी काय अवधारीं । रावो होइल ॥ ४० ॥  
 बैल तेथें केंरबाडें । हें न चुके गा फुडें । नेइजो कां व-  
 न्हाडें । समयांचेनि ॥ ४१ ॥ ह्मणोनि व्यापाराच्या हातीं ।  
 उंसंतु देहीं ना राती । तैसयाचिचे पोतीं । जुपिजे तो  
 ॥ ४२ ॥ कर्मजडाच्या ठायीं । किंवहुना होय देही । जो  
 रजोवृत्तीच्या डोहीं । बुडोनि निभे ॥ ४३ ॥ मग तैसाचि  
 पुढती । रजसववृत्ती । गिळ्ळिने उन्नती । तमोगुण ॥ ४४ ॥  
 तैचि जियें लिगें । देहींचीं सबाह्य सांगें । तियें परिस चांगें ।  
 श्रोत्रवळें ॥ ४५ ॥ [ अप्रकाशः ] तरी होय ऐसै मन । जैसै  
 रविचंद्रहीन । रात्रीचें कां गगन । अंश्वसचिये ॥ ४६ ॥  
 [ अप्रवृत्तिश्च ] तैसै अंतर अंसोस । होय स्पृतिहीन उंडेंस ।  
 विचाराची भाष । हारपे तै ॥ ४७ ॥ [ प्रमादः ] बुद्धि मे-  
 चवेर्मां धोंडी । ह्या ठायवरी मंवाळें सांडी । आठवो देश-  
 धडी । जाला दिसे ॥ ४८ ॥ [ मोह एव च ] अविवेकाचेनि  
 माजें । सवाहशरीर गाजे । एकलेनि धेपे दीजे । मोळें  
 तेथ ॥ ४९ ॥ आचारभंगाचीं हाडें । रूपती इंदियापुडें ।  
 भैरे जरी तेणे कडे । क्रिया जाय ॥ २५० ॥ पै आणि-  
 कही एक दिसे । जे दुष्कृतीं चित्त उल्हासे । आंधारी  
 देखणे जैसै । डुडुळाचें ॥ ५१ ॥ तैसै निषिद्धाचेनि नावें ।  
 भलतेही भरे हावे । तिथेविषयीं धावे । घेती केंरणें ॥  
 ॥ ५२ ॥ मदिरा न घेतां डुळे । सन्निपातेंवीण बरळे । नि-  
 धेमेंचि भुळे । पिसै जैसै ॥ ५३ ॥ चित्त तरी गेळें आहे ।  
 परि उंमनी ते नोहे । ऐसै माल्हातिजे मोहें । मोजिरेनि ॥

१ प्रारंभ करतो. २ लहान मोठें. ३ पराजय पावतो.  
 ४ कवड्या. ५ अपहाराविषयीं. ६ इच्छा. ७ धांव. ८ घा-  
 लतें. ९ सिद्ध. सज्ज. १० परिवारासह. ११ सुखासहित.  
 १२ कडवा. १३ निवासा. १४ दिवसा. १५ पंक्तीला.  
 १६ कर्माविषयीं श्रद्धाळ्या. १७ नाश पावतो. १८ चिन्हें.  
 १९ गहद. २० शून्य. २१ तुलवत नाही. २२ मृदु.  
 २३ मेली तरी. २४ घुवडाचें. २५ इंदियें. २६ मनाचा लय  
 जीत होतो, ती पांचवी अवस्था. २७ आश्रय पावतो, मत्त  
 होतो. २८ उन्मत्तपणानें.

॥ ५४ ॥ [ तमसि ] किंवहुना ऐसैसीं । इथे चिन्हें तम  
 पोषी । जै वाडे आयितीसी । आपुलिया ॥ ५५ ॥ [ तथा  
 प्रलीनस्त्वसि मूढयोनिषु जायते ] आणि हेंचि होय प्रसंगें ।  
 मरणाचें जरी पडे खांगें । तरि तेतुलेनि निगे । तमेंतीं तो ॥  
 ॥ ५६ ॥ राई राईपण बीजीं । सांठवूनियां अंग लजीं ।  
 मग निहडे तें दुणी । गोठी आहे ॥ ५७ ॥ पै होऊनि दीप-  
 कलिका । येव आगी विद्वो कां । कां जेय लागे तेथ अंसका ।  
 तोचि आहे ॥ ५८ ॥ ह्मणोनि तमाचिये लोये । बांधोनियां  
 संकल्पातें । देह जाय तै मागीतें । तमाचेंचि होय ॥ ५९ ॥  
 आतां काय येणें व्हडें । जो तमोवृद्धि मृत्यु लाहे । तो पशु  
 कां पक्षी होये । झाडा ह्या कृमी ॥ ६० ॥

“रज आणि तम ह्यांचा पराभव करून  
 ह्या देहामध्ये सत्व वाढले ह्मणजे त्याचीं चिन्हें  
 अर्शा होतात. २०५ कां बुद्धि आंत न रा-  
 हतां, वसंतऋतूमध्ये कमळाच्या कळयांतून  
 सुवास बाहेर पडावा, त्याप्रमाणें बाहेर फां-  
 कते. २०६ सर्व इंद्रियांच्या आंगणामध्ये  
 विचार रावत असतो. त्यामुळें अर्थात्च हा-  
 तापायांनाही डोळे उत्पन्न होतात. २०७  
 राजहंसपुढील दुधाचा आणि पाण्याचा झग-  
 डा चोंचीचें अन्न जसा तोंडून टाकतें, २०८  
 त्याप्रमाणें सदोष कोणतें ? आणि निर्दोष को-  
 णतें ? ह्याच्या विचाराचीं इंद्रियें हांच परीक्षक  
 होतात. वा अर्जुना ! नियम हे त्याचे दास  
 बनतात. २०९ जें ऐकूं नये तें कानच दूर  
 लोटतात. जें पहावयाचें नव्हे, तें डोळेच  
 सोडून देतात. जें बोलूं नये त्याची जीभच  
 टाळाटाळ करते. २१० दिव्यापुडें काळोख  
 जसा पळत सुटतो, त्याप्रमाणें निषिद्ध असेल  
 तें, इंद्रियांच्या समोरच येत नाही. २११  
 वर्षाकालामध्ये मोठी नदी जशी भरून जाते,  
 त्याप्रमाणें ज्याची बुद्धि प्रत्येक शास्त्रांत शिरून  
 राहते. २१२ अरे ! पौर्णिमेच्या दिवशीं चं-  
 द्राची प्रभा जशी आकाशांत धांवते, त्याप्र-  
 माणें ज्यांची वृत्ति ज्ञानामध्ये अतिशय फैला-  
 वते. २१३ वासना संपुष्टांत येते; प्रवृत्ति  
 मार्गें हटते; आणि मनाला विषयांचा वीट

१ सामुग्रीसहित. २ खळें. ३ वाढतो. ४ सारें. ५ गा-  
 टोळ्यांत, मोटेमध्ये. ६ बहुमापणानें.

येतो. २१४ अशा प्रकारें सत्व वाढलें ह्मणजे हीं चिन्हें स्पष्ट दिसूं लागतात. आणि अशांतच जर मरण आलें, २१५ किंवा सुवत्तेचा उदय झाला; सणही प्राप्त झाला, आणि स्वर्गाहून आपले आवडते पाहुणेही आले, २१६ आणि घरांत जशी संपत्ति, तशीच औदार्य व धैर्यवृत्ति असली, तर स्वर्ग आणि कीर्ति कां मिळणार नाही? २१७ अर्जुना! त्या चांगुलपणाला कांहीं तोड आहे काय? त्याचप्रमाणें असें सत्व प्राप्त झाल्यानंतर देहाला जाणणें तरी कोठें असतें? २१८ कारण, आपल्या गुणांनीं उत्तम प्रकारचें सत्व काढून घेऊन देहरूप विषय भोगणारें खोंपट सोडून तो निघतो. २१९ असा अकस्मात् जो जातो, तो सत्वाचा नवा होतो. किंबहुना ज्ञान्यांमध्ये जन्मास येतो. २२० अर्जुना! राजा आपल्या लव्याजभ्यानिशीं डोंगरावर गेला, ह्मणून त्याच्या राजेपणांत कांहीं कमी होईल होय? सांग. २२१ नाही तर ह्या ठिकाणचा दिवा, जवळच्या एखाद्या गांवाला नेला, तरी अर्जुना! तेथेही तो दिवाचना? २२२ त्याप्रमाणें सत्वाची शुद्धि उत्तरोत्तर ज्ञानाची वृद्धि करीत असते. आणि बुद्धि विवेकावर पोहत असते. २२३ महत्तत्त्वादिकांच्या क्रमाचा विचार करून शेवटीं विचारासकट पोटांत जिरून जातो. २२४ छत्तीसामध्ये सदतिसावें; चौवीसामध्ये पंचविसावें तीन जाऊन स्वभावानें चवथें, -असें जें परब्रह्म. २२५ असें जें सारें सर्वोत्तम, तें ज्याला सुगम झालेलें-त्याच्या बरोबरच त्याला देहही दिव्यच प्राप्त होतो. २२६ ह्याचप्रमाणें पदा. तम आणि सत्व अधोमुख वसून रजाचा जेव्हां शिरजोर होतो, २२७ देहग्रामामध्ये आपल्या कार्याचा जेव्हां धूर माजवितो, त्या वेळीं हीं (खालीं सांगितलेलीं) लक्षणें उत्पन्न होतात. २२८ वाटळ पसरली ह्मणजे ती जशीं निरनिराळीं चक्रे उत्पन्न करते, त्याप्रमाणें इंद्रियांना विषयामध्ये भोकाळिक होते. २२९ परदारदि-

कांशीं प्रसंग पडला, तरी विरुद्ध असें वाटतच नाही. तर शेळीच्या तोंडाप्रमाणें भराभर चक्रे लागतो. २३० लोभ हा इतकें स्वेच्छाचार वर्तन करित असतो कीं, जेवढें हातांत पडत नाही, तेवढें मात्र शिल्लक राहतें. २३१ अर्जुना! भलत्याच उद्योगांत प्रवृत्ति पडत असल्यामुळें ती आपला हात काढित नाही. २३२ त्यामुळें एखादें देवालय बांधावें; किंवा अश्वमेध करावा; असा अचाट छंद घेऊन उठतो. २३३ शहरें घसवावीत; विहिरी, सरोवरे बांधावीत; नानाप्रकारचीं मोठमोठीं उद्यानें तयार करावीत; २३४ अशा अशा अफाट कर्मांमध्ये हात घालतो. मग तें काम लहान असो कीं मोठें असो. पुढें ह्मणून ह्मणत नाही. २३५ समुद्रही मार्गे पडेल; अशींच्याही तीन कवड्या लागावयाच्या नाहीत, इतका अपहाराविषयीं अधाशीपणा प्राप्त होतो. २३६ इच्छा ही मनाच्याही पुढें आरोचा पाठलाग करीत असते. सारें विश्व आपल्या पायाखालीं घालते. २३७ अशा प्रकारें रजोगुण वाढला ह्मणजे हीं चिन्हें तयार होतात. आणि अशा स्थितीमध्ये जर देह पडला, २३८ तर तो ह्या साऱ्या परंपरेसहवर्तमान अन्य देहामध्ये शिरतो. पण ती योनीही मनुष्याचीच असते. २३९ भिकारी मोठ्या सुखानें राजवाड्यांत राहत असला, ह्मणून तो काय राजा होईल होय? २४० बैल असेल, तेथें कडवा असावयाचाच. मग तो मोठ्या धीमंताचें कां लग्न नेईना? २४१ ह्मणून व्यापाराच्या हातांना रात्रंदिवस विधांति ह्मणून नाही. अशांच्या पंकीला तो नेहेमीं जुंपलेला असतो, २४२ जो रजोवृद्धीच्या डोहामध्ये बुडून मरण पावतो, तो बहुतकरून कर्मठामध्ये-कर्मवर धर्दा ठेवणारांमध्ये जन्मास येतो. २४३ ह्याप्रमाणेंच पुन्हा रजोवृत्ति आणि सत्ववृत्ति मिळून तमोगुण वाढतो. २४४ त्या वेळीं देहांत जीं लक्षणें असतात, तींही यथासांग सांगतां. नीट लक्ष्य देऊन देऊ. २४५ तर मन हें असें होऊन

जाते कीं, अमावास्येच्या रात्री चंद्र आणि सूर्य दोन्ही नसल्यामुळे जसे आकाश; २४६ त्याचप्रमाणे अंतःकरण गर्द-स्फूर्तिहीन-शून्य-होऊन गेलेले असते. विचाराचे नांवच नाहीसे होऊन जाते. २४७ बुद्धि, दगडही बरा ह्मणविते. इतके तिच्यातील मार्दव नाहीसे होते. स्मरणशक्ति तर देशोधडीस गेली असे वाटते. २४८ अविवेकाच्या भरणे शरीर आंतून व बाहेरून तर झालेले असते. त्या वेळेस घेणे देणे करणारा काय तो एक मूर्खपणा! २४९ अनाचारांची हाडे इंद्रियांच्या पुढे रोंवलेली असतात. तथा स्थितीतच मरण आले, तर त्याची क्रियाही त्याच्याकडेच जाते. २५० पण त्यांत आणखीही एक दृष्टीस पडते. ते हे कीं, दुष्कृतींनी चित्ताला उल्हास होतो. अंधारामध्ये घुबडाला दिसते, २५१ त्याप्रमाणे निषिद्धाच्या नांवाने भलत्याचीच हाव धरतो, आणि त्याकडे इंद्रिये धांवत सुटतात. २५२ मद्य न घेतांच झोके खातो, सन्निपातावांचूनच बरळतो; कैफावांचूनच वेड्यासारखा मोहांत पडतो. २५३ चित्त तर गेलेलेच असते. पण मनाचा लय होणारी जी उन्मनावस्था तीही प्राप्त होत नाही. असे मोहाच्या आश्रयाने उन्मत्त होतात. २५४ अशा अशा प्रकारची लक्षणें आपआपल्या सामग्रीसहवर्तमान तम बाढल्याने उत्पन्न होतात. २५५ अशा स्थितीतच जर मरणाचे खळे पडले, तर तो तितक्या सहवर्तमान तमांत शिरतो. २५६ बीजामध्ये एकून एक परमाणू साठवून देह ठेवतो. मग अर्थातच पुन्हा जन्मास येतो, तेव्हां त्याची वाढ दुप्पट होते. २५७ बाकी सारी आग विझली, आणि दिव्याची एक ज्योत जरी शिलक राहिली, तरी तेथे ती सारी आग आदेच ह्मणून समजावे. २५८ संकल्पाने तमाचेच गाठोळे बांधून देह गेला, तर तो पुन्हा तमाचाच होतो. २५९ आतां हे अधिक अधिक सांगून काय करावयाचे? तमोगुण

बुद्धि पावून जो मरण पावतो, तो पशु किंवा पक्षी किंवा कृमि होतो. ” २६०

कर्मणः सुकृतस्याहुः सात्त्विकं निर्मलं फलम् ।  
रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥१६॥

[ कर्मणः सुकृतस्याहुरिति ] येणेचि पै कारणें । जें निपजे सत्वगुणें । तें सुकृत ऐसें ह्मणे । श्रौतसमो ॥ ६१ ॥ झणौनि तथा निर्मळा । सुखज्ञानी सैरळा । अपूर्वें ये फळ । सात्त्विक तें ॥ ६२ ॥ [ रजसस्तु फलं दुःखं ] मग राजसा जिया क्रिया । तथा इंद्रावणी फळिया । जे सुखें चित्तरुनिया । फळती दुःखें ॥ ६३ ॥ कां निवोळियेचें पिक । बरि गोड आंत विख । तैसें तें राजस देख । क्रियाफळ ॥ ६४ ॥ [ अज्ञानं तमसः फलं ] तामस कर्म जितुकें । अज्ञान फळेचि पिके । विषांजुर विखें । जियापरी ॥ ६५ ॥

“ ह्याकरितांच सत्वगुणानें जें उत्पन्न होतें, त्याला श्रुतिसमुदाय ‘सुकृत, किंवा ‘पुण्य’ असें ह्मणतात. २६१ ह्मणून त्या निर्मळ पुरुषाला, सुखज्ञान्याला, अपूर्वें जें सात्त्विक तें सहज फलद्रूप होतें. २६२ तसेंच राजस क्रिया ज्या ज्या असतात, त्या कडु वृंदावनासारख्या फळतात. ह्मणजे सुख असें दाखवून दुःखें फळाला येतात. २६३ किंवा निवोण्याचें पीक जसें बरून गोड आणि आंत कडू त्याप्रमाणे राजस क्रियांचें फळ असतें असें समज. २६४ आणखी तामस कर्म जितकें असतें, तितकें अज्ञानाच्या फळांनच पिकतें. ज्याप्रमाणें विषाच्या बीजानें विषमयच फळ यावें तसें. ” २६५

सत्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च ।

प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥१६॥

[ सत्वात्संजायते ज्ञानं ] झणौनि बारे अर्जुना । येथ सत्वचि हेतु ज्ञाना । जैसा कां दिनमाना । सूर्य हा पै ॥ ६६ ॥ [ रजसो लोभ एव च ] आणि तेसंचि हें जाण । लोभाति रज कारण । आपलें विसरण । भद्रैता जेवीं ॥ ६७ ॥ [ प्रमादमोहौ इत्यर्थे ] मोह अज्ञान प्रमादा । ययां मैळेया दोषधंदा । पुढती पुढती प्रयुदा । तमचि मूळ ॥ ६८ ॥ ऐसें विचाराच्या डोळां । तिहीं गुण वेगळवेगळां । दाखिले जैसा आंवाळ । तळहतींचा ॥ ६९ ॥ तंव रजतमें दोन्हीं ।

१ श्रुतिसमुदाय. २ सहज. ३ कडू वृंदावन. ४ दाखवून, रंगवून. ५ असावधपणा.



देखिलीं प्रौढपतनीं । सत्वावांजुनि नाणी । ज्ञानाकडे ॥  
॥ २७० ॥ झणौनि सात्विकवृत्ती । एक जाले जन्मव्रती ।  
सर्वे त्यांमं चंतुर्यां । भक्ति जैसी ॥ ७१ ॥

“झणून बा अर्जुना ! दिनमानाला जसा सूर्य कारणभूत आहे, त्याप्रमाणे येथे सत्त्व हेच ज्ञानाला कारण आहे. २६६ आणखी, अद्वैताला आपलेच विस्मरण ज्याप्रमाणे कारण आहे, त्याप्रमाणेच रज हे लोभास कारण आहे. २६७ मोह, अज्ञान, असावध-पणा, ह्या मलिन दोषसमुदायाला हे बुद्धि-मंता ! खचित खचित तम मूळ आहे. २६८ असे विचाररूप नेत्रांना तळहातावरील आंबळ्याप्रमाणे हे तीनही गुण वेगवेगळे दाखवून दिले. २६९ तेव्हां रज आणि तम ह्या दोन्हीमध्ये पतन आहे हे दिसून आले. व्याकरितां तू ज्ञानाकडे सत्वावांचून दुसरा कोणताही गुण आणू नको. २७० झणूनच सर्वे भक्तीचा त्याग करून चतुर्थभक्ति जी ज्ञानाची, तीच भावचरण केल्याप्रमाणे कोणी कोणी सात्विकाचरणाचेच व्रत घेतात.” २७१

ऊर्ध्वं गच्छति सत्वस्था मध्ये तिष्ठति राजसाः ।

जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छति तामसाः १८

[ ऊर्ध्वं गच्छति सत्वस्थाः ] तैसें सत्वाचेनि नडेनाचें ।  
असणे आणें जयांचें । ते तनुत्यागी स्वर्गाचे । राय होती । ७२ ॥ [ मध्ये तिष्ठति राजसाः ] इयाचि परी रजे ।  
जेही कां जीजे मरिजे । तिहीं मनुष्य होइजे । मृत्युलोकी । ७३ ॥ तेथ सुखदुःखाचें खिचटें । जेविजे एकेचि तोंटें ।  
तेथ इथे मरणवाटे । पडिलें नुडी ॥ ७४ ॥ [ जघन्यगुणवृत्तिस्थाः ] आणि तैयाचिस्थिती तमी । जे बाटोनि निमती तेमक्षमी । ते घेती नरकभूमी । मूळपत्र ॥ ७५ ॥ एवं ।  
तरुचिया सत्ता । त्रिगुणसि घंडुगुता । दाविळी सकारणता ।  
माघवीचि ॥ ७६ ॥ [ एवं चतुर्दशश्लोकैर्गुणव्याख्या समाप्ता ।  
करणाभंगमुपसंहरति ] पै वस्तु वस्तुचें अंसिकें । तें आप-  
पें गुणसारिखें । देखोनि कार्यविशेषें । अनुकरे गा । ७७ ॥ जैसें कां स्त्रीचेनि राजें । जें परचक्र देखिजे ।

१ आजन्मव्रत पाळणारे. २ चवथी. ३ उल्हासवृत्तीचें.  
४ वांचाचें. ५ खिचडी. ६ देहरूप ताटांत. ७ त्याच-  
भाषें. ८ देखीं. ९ आमंत्रणविशीं. १० संपूर्ण. ११ गुणानु-  
सूल आत्मस्वरूप पाहून.

होरि जैत होइजे । आपणचि ॥ ७८ ॥ तैसे मध्येर्ध्व अथ ।  
जे हे गुणवृत्तिभेद । ते दृष्टिवांजुनि शुद्ध । वस्तुचि  
असे ॥ ७९ ॥

“तसेंच, सत्वगुणाच्या उल्हासवृत्तीने ज्याचे जगणे आणि मरणे असते, ते देह टाकल्यानंतर स्वर्गाचे राजे बनतात. २७२ तसेंच रजोगुणांने जे जगतात व मरतात, ते मृत्युलोकांत मृत्युच्याच्या जन्मास येतात. २७३ आणि तेथे सुखदुःखाची खिचडी एकाच ताटांतून—देहांतून—जेवतात. तेथे ह्या मरणाच्या वाटेत पडल्यानंतर उठावयासच येत नाही. २७४ आणखी तसेंच जे तमांमध्ये वाहून त्याच देहांत मरण पावतात, ते नरकभूमीचे आमंत्रण घेतात. २७५ अर्जुना ! अशा प्रकारे तीनगुणांवरील वस्तूची—परब्रह्माची—सत्ता असलेली सर्वे सकारण दाखवून दिली. २७६ ब्रह्म तें पूर्णत्वें-करून ब्रह्मपणाचेंच असते. तें आपण गुणांप्रमाणेच समजून कार्यविशेषास अनुसरते. २७७ ज्याप्रमाणे स्वप्नांतील राजा परचक्र पाहतो, तेव्हां त्यांतील जय आणि पराजयही तोच होतो, २७८ त्याप्रमाणे मध्य, ऊर्ध्व, आणि अध हे जे गुणवृत्तीचे भेद आहेत, ते गुण दृष्टीने आहेत. बाकी परब्रह्म तें शुद्धनिर्विकारच आहे.” २७९

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टाऽनुपश्यति ।

गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति १९

[ नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं ] परि हे बाहणी असो । तरि  
तुज आन न दिसो । परिसें ते सांगतसो । मागील गोष्टी  
॥ २८० ॥ [ ‘सत्वं रजस्तम इति’ इति पंचमश्लोकामिप्रायं  
दर्शयति ] तरि ऐसें जाणजे । सामर्थ्य तिन्ही घडजे । होती  
देहव्याजें । गुणचि हे ॥ ८१ ॥ ईशनाचेनि आकारें । अग्नि  
जैसा अवतरे । कां आघवेनि तरवरे । भूमिरसे ॥ ८२ ॥  
ना ना दहियाचेनि मिसें । परिणमे दूधचि जैसें । कां मूर्त  
होय उंसें । गोड जेवीं ॥ ८३ ॥ तैसें हें घातःकरण ।  
देद्वि होती त्रिगुण । झणोनि बंधासि कारण । घडे कीर  
॥ ८४ ॥ परि चोज हें घनुर्धरा । जे ही गुंफेरा । मोक्षाचा  
संसार । उणा नोहे ॥ ८५ ॥ त्रिगुण आपलाडिया धर्म ।

१ पराजय. २ गुणदृष्टीविषयाय. ३ बोलणें—विषयांतर.  
४ देहाच्या निमित्तानें. ५ पाणी. ६ गुंतागुंतीनें.

देहीचें मायुतें सांउमें । चाळितांही न खोमे । गुणातीतता ॥ ८९ ॥ ऐसी गुणी असे सहज । तें आतां परिसजं जुज । जे तूं ज्ञानांजुज । द्विरेकें कीं ॥ ८७ ॥ [ गुणेभ्यश्च परं वेत्ति ] आणि गुणी गुणाजोगें । चैतन्य नोहे मागें । बोलिलों तें ज्ञागें । तेवींचि हें ॥ ८८ ॥ तरि पार्था जै ऐसें । बोध-लेनि जीवें दिसे । स्वप्न कां जैसें । चेदलेनि ॥ ८९ ॥ ना तपी आपण जळी । विबलों तीरोनि न्याहाळी । चलण होतां कळोळीं । अनेक्या ॥ २९० ॥ कां नटलेनि लाघवें । नट जैसा न झकवे । तैसें गुणजात देखावें । न होनियां ॥ ९१ ॥ पै क्रतुनय आकाशें । धरुनियांही जैसें । नेदि-जेचि येवों बोधें । वेगळेपणा ॥९२॥ तैसें गुणी गुणापरीतें । जे आपणपें असे आवितें । तिचे अहं वैसे अहते । मूळके चिचे ॥ ९३ ॥ [ यदा दृशतुपद्यति ] पै तैथुनि मग पाहतां । ह्याने साक्षी मी अकर्ता । हे गुणचि क्रियांजातां । नियोजितें ॥ ९४ ॥ सत्वरजतमाच्या । भेदी प्रसर कर्माचा । होत असे तो गुणांचा । विकार हा ॥ ९५ ॥ ययामाजि मी ऐसा । वनी कां बसंत जैसा । वनलक्ष्मी विलासा । हेतुभूत ॥९६॥ कां तारांगणी लोपावें । सूर्यांकांती उंदीपावें । कमळीं विका-सावें । जावें तमें ॥ ९७ ॥ यवा कोणाचें कांहीं । सविता जैसा देखत नाहीं । तैसा अकर्ता मी देहीं । सत्तारूप ॥९८॥ मी दाउमी गुण देखे । गुणता हे मियां पोबे । ययाचेनि निःशेषें । उरे तें मी ॥ ९९ ॥ ऐसेनि विवेकें जया । उदय होय धनजया । ये गुणातीतता तया । ऊर्ध्वपंथें ॥ १०० ॥

“ पण हें भाषण असो. आतां तुला दुसरें कांहीं न दिसावें. ती मागची गोष्ट पुन्हा सांगतां ऐक. २८० तर असें समज कीं, आत्म-सामर्थ्याचे योगानें देहाच्या निमित्तानें हे गुणच सहज उत्पन्न होतात. २८१ अग्नि जसा जळणाच्या आकारानें दिसूं लागतो, किंवा सर्व वृक्षांच्या आकारानें जसा भूमिरस ( पाणी ) दिसूं लागतो, २८२ किंवा दद्याच्या नांवांनं दुधाचेंच जसें रूपांतर होतें, किंवा उंसाच्या योगानें जसा गोडीला आकार येतो, २८३

१ देहातील मागचें पुढचें जन्ममृत्यु कार्यकारणकर्तृत्व. २ पुढचें. ३ कमी होत नाहीं. ४ ज्ञानकमलावरचा. ५ अमर. ६ अध्याय १३ श्लोक ७ 'अनादित्वात्रिगुणत्वात्' या श्लोकांत सांगितलेले. ७ तात्पर्य, प्रमेय. ८ कपटांनं. ९ उणेपणा. १० मूळवस्तुप्रत. ११ सर्व कर्मांना. १२ योजितात. १३ विस्तार. १४ शोभला. १५ घेटावें, प्रकाशावें. १६ पो-सली जाते. १७ निस्त्रालय. १८ उत्तममार्गानें, ऊर्ध्वगतीनं.

त्याप्रमाणें अंतःकरणासहचर्तमान त्रिगुण हे देहच आहेत. ह्याणूच निश्चयेंकरून बंधास कारण होतें. २८४ परंतु अर्जुना! हें एक आश्चर्य आहे कीं, ह्या बद्धपणाच्या योगेंकरून मोक्षवृद्धींत कांहीं अंतर पडत नाहीं. २८५ हे तीन गुण आपआपल्या धर्मानें देहांतील मागचें पुढचें-जन्ममरण-कार्यकारणकर्तृत्व भोगीत अ-सतांही त्याच्या गुणातीततेचा भंग होत नाहीं. २८६ अशी आपोआपच त्याला मुक्ति आहे. ती आतां तुला ऐकजं. कारण, तूं ज्ञानकमलांतील भृंगच आहेस. २८७ आणि गुणांच्या योगानें चैतन्य हें, गुणरूप होत नाहीं, हा सिद्धांत पूर्वी सांगितला आहे, तसेंच हेंही होय. २८८ तर अर्जुना! अशा प्रकारचें ज्ञान जेव्हां अंतः-करणांत प्रगट होतें तेव्हां जागृत झालेल्यास जसें स्वप्न, २८९ किंवा आपली प्रतिमा जळांत पडलेली तीरावरून पहातो, आणि लाटा हालल्या ह्याजे तिचे अनेक तुकडे झालेले पहातो, २९० किंवा सोंग घेतल्याच्या कौश-ल्यानें नट जसा फसत नाहीं, त्याप्रमाणें कोणत्याही गुणाचा आत्मस्वरूपाशीं संबंध नाहीं हें समजतें. २९१ तिन्ही ऋतू धरून-ही आकाश जसें आपणाकडे कमीपणा किंवा भिन्नत्व येऊं देत नाहीं, २९२ तसें गुणामध्यें जें गुणातीत, जें आपलें आपण स्वयंभु असणारें, तें मूळचीच अहंता धरून अहंपणानें ब-सलेलें असतें. २९३ मग तेथून पाहून तें ह्या-णतें कीं, मी साक्षी; अकर्ता; हे गुणच सर्व कर्मांला योजितात. २९४ सत्वरजतमाच्या भेदानें कर्मांचा विस्तार होतो. तो ह्या गुणांचा विकार. २९५ वनामध्ये वनश्रीच्या शोभेला बसत हेतुभूत असावा तसा मी. २९६ किंवा नक्षत्रांनीं लुप्त व्हावें; उन्धानें प्रकाशावें; कम-लांनीं प्रफुल्लित व्हावें; अंधारानें नाहींसें व्हावें; २९७ हे कोणाचेंही सूर्य जसा पहात नाहीं, त्याप्रमाणें ह्या देहामध्यें मी सत्तारूप असून अकर्ता आहे. २९८ मीं दाखविले ह्याजे गुण दृष्टीस पडतात; गुणताही माझ्यापासूनच

पोसली जाते, यांचा समूळ लोप झाल्यानंतर राहतो तो मी. २९९ अर्जुना! अशा प्रकारच्या विवेकाने ज्याचा उदय होतो, त्याला उत्तम मार्गाने गुणातीतता प्राप्त होते.” ३००

गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवत् ।

जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमश्नुते ॥ २० ॥

[गुणानिति] आतां निर्गुण असे आणिक । तें तो जाणे अचुक । जे ज्ञान केलें टीकें । तयाचिवरी ॥ १ ॥ [ मद्रावं सोऽधिगच्छति - ] किंबहुना पंडुसुता । ऐसी तो याजी सत्ता । पावे जैसी धरिता । सिधुत्व गा ॥ २ ॥ नळिकेवरुनि उठिला । जैसा शुक्र शाले बैसला । तैसा मूळअहंता ठाकिला । तो मी झणौनि ॥ ३ ॥ अगा अज्ञानाचिया निर्दा । जो घोरतें होता बदनदा । तो खरूपी प्रवुद्धा । चेद्वला की ॥ ४ ॥ पै बुद्धिभेदाचा भारिसा । तयाहातोनि पविला वीरेसा । झणौनि प्रकृति मुखाभासा । सुकला तो ॥ ५ ॥ देहाभिमानाचा वारा । आतां वाजो ठेला वीरा । तें ऐक्य वीधिधारण । जीवेशां हें ॥ ६ ॥ झणौनि मद्रावेंसी । प्राप्ती पाविजे तेणेंसरिशी । वर्षाणीं आकाशां । जनजात जेवीं ॥ ७ ॥ तेविं मीं होऊनि निरुता । मग देहींचि ये असतां । नागवे देहसंभूतां । गुणासि तो ॥ ८ ॥ जैसा भिंगाचेनि घरें । दीपप्रकाश नावरें । कां न विशेचि सागरें । वडवानळ ॥ ९ ॥ तैसा आलागेली गुणाचा । बोधें न मळें तयाचा । तो देहीं जैसा व्योर्माचा । बंद्र जळीं ॥ ३१० ॥ तिन्हीं गुण आपुलालिये प्रौढी । देहीं नाचवितो योगदी । तो पाहोही न धाबी । अहंतेंतें ॥ १११ ॥ हा ठायवरी । नेहटोनि ठेला अंतरां । आतां काय वतें शरीरां । हेंही नेणें ॥ १२ ॥ सांडुनि आंगांची खोळी । सर्प रिगालिया पाताळीं । ते त्वचा कोण सांभाळी । तैसें जालें ॥ १३ ॥ कां सौरभ्य जीणें जैसा । आमोद मिळोनि जाय आकाशा । माघारा कमळकोशा । नयेचि तो ॥ १४ ॥ पै स्वरूपसमरसें । तयाही गा जालें तैसें । तेथ किंधर्म हें कसें । नेणें देह ॥ १५ ॥ [ जन्मेत्यर्थे ] झणौनि जन्मजरामरण । इत्यादि जे साही गुण । ते देहींचि ठेले कारण । नाहीं तयां ॥ १६ ॥ घटाचिया खापरिया । घटभंगी फेडिगिया । महदाकाश अर्पेधया । जालेंचि असे ॥ १७ ॥ तैसीं

१ भूषण, टिळा. २ माक्षी. ३ अहं ब्रह्म ह्या भावनेने. ४ तिद्रेने. ५ 'मी' 'माझे' इत्यादि झणणें हेंच घोरणें होय. ६ जाणा झाला. ७ मायामुखाच्या प्रतिबिंबाला. ८ लाटांना आणि समुद्राला. ९ येण्याजाण्यानें. १० शुद्ध ज्ञान. ११ मळत नाहीं. १२ सोंगें. १३ निश्चयानें. १४ कांत. १५ परिमळ. १६ जिरलेला. १७ स्वतःचें ब्रह्मस्वरूपास ऐक्य होऊन. १८ सापोआपच.

देहबुद्धि जाये । जें आपणपां आठो होये । तें आन कांहीं आहे । तेंवांचुनी ॥ १८ ॥ येणें घोर बोधलेपणें । तयासि गा देहीं असणें । झणौनि तो मी झणें । गुणातीत ॥ १९ ॥ यया देवाचिया बोला । पार्थ अतिसुखावला । मेधें संनोखिला । मयूर जैसा ॥ ३२० ॥

“तेव्हां निर्गुण तें वेगळें आहे असें तो अचुक जाणतो. कारण, ज्ञानानें त्यास भूषित केलेलें असतें. ३०१ किंबहुना अर्जुना! ज्याप्रमाणें नदी ही समुद्रत्व पावते, त्याप्रमाणें तो माक्षी सत्ता पावतो. ३०२ नळकांड्यावरून उडलेला पोपट जसा डहाळीवर बसवावा, त्याप्रमाणें तो मूळ आब्रह्म तें मी झणून मत्स्वरूप बनतो. ३०३ हे बुद्धिमंता! अज्ञानाच्या निद्रेनें जो घर घर घर घोरत असतो, तो ब्रह्मस्वरूपामध्ये जागा झाला कीं, ३०४ हे वीरश्रेष्ठा! बुद्धिभेदाचा आरसा त्याच्या हातांतून पडतो, झणून मायामुखाच्या प्रतिबिंबाला तो मुक्तो. ३०५ हे वीरा! देहाभिमानाचा वारा वाजावयाचा जेव्हां बंद होतो, तेव्हां तरंगा सागराचें, आणि जीवेशाचें ऐक्य होऊन जातें. ३०६ झणून त्याबरोबर, वर्षाश्रुतूच्या अखेरीला एकून एक ढग जसे आकाशरूप होतात, त्याप्रमाणें माक्ष्या भावाची प्राप्ती होते. ३०७ ह्याप्रमाणें शुद्ध स्वरूप होऊन मग मीच देहामध्ये येतों. आणि तेथें असतां तो देहापासून उत्पन्न होणाऱ्या गुणापासून अलित असतो. ३०८ आरसेमहालातील दिव्याचा प्रकाश जसा आवरत नाहीं, किंवा सागरानें वडवानळ विझला जात नाहीं, ३०९ त्याप्रमाणें आल्यागेत्या गुणेंकरून त्याचें शुद्ध ज्ञान मलिन होत नाहीं. आकाशातील बंद्र जसा पाण्यामध्ये असतो, त्याप्रमाणें तो देहामध्ये असतो. ३१० तिन्ही गुण आपआपल्या प्रौढीनें देहामध्ये सोंगें नाचवित असतात. तो अहंतेंला पहावयाला सुद्धां पाडवित नाहीं. ३११ येथपर्यंत अंतःकरणांत ठासून उभा राहिला, झणजे मग शरिरांत काय चाललेलें

१ भाटवण. २ भीष्मण. ३ वृत्त केल.

असतें, तेंही त्यास कळत नाहीं. ३१२ आंगा-  
वरची कांत टाकून सर्प पाताळांत शिरतो, ती  
कांत सांभाळणार कोण ? तसें होतें. ३१३  
किंवा सुगंधयुक्त पसरलेला वारा, जसा आ-  
काशाला मिळून जातो, आणि मग तो कम-  
ळाच्या फुलाकडे येत नाहीं, ३१४ स्वतःचें  
ब्रह्मस्वरूपाशीं पेक्य झाल्यामुळें त्याचेंही तसेंच  
होतें. तेव्हां धर्म ते कोणते व कसले, हें दे-  
हाला समजत नाहीं. ३१५ झणून जन्म,  
जरा, मरण, इत्यादि जे सहा गुण, ते देहांतल्या  
देहांतच रहातात. त्याला त्यांचे कांहीं कारण  
नाहीं. ३१६ घडा फुटल्यानंतर घड्याच्या  
खापण्या पडल्या ह्मणजे त्यांतील घटाकाश  
आपोआपच महदाकाश झालें ह्मणून समजावें.  
३१७ त्याप्रमाणें ही देहबुद्धि जाऊन आ-  
पली आपल्याला जेव्हां आठवण येईल, तेव्हां  
त्याच्यावांचून दुसरें कांहीं आहे काय ? ३१८  
अशा श्रेष्ठ ज्ञानस्थितांतच त्याला देहामध्ये  
असावें लागतें. ह्मणूनच त्याला मी गुणातीत  
असें ह्मणतां. ३१९ ह्या देवाच्या भाषणानें  
मेघानें तूत केलेल्या मयूराप्रमाणें अर्जुनाला  
संतोष झाला. ३२०

अर्जुन उवाच-

कैलिंगैस्त्रीन्युणानेतानतीतो भवति प्रभो ।

किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन् गुणानतिवर्तते ॥२१॥

[ अर्जुन उवाच—कैरिती ] तेणें तोवें वीर पुसे । जी  
कोण्हीं चिन्हीं तो दिसे । जायमाजी वसे । ऐसा बोध  
॥ २१ ॥ [ किमाचार इति ] तो निर्गुण काय आचरे ।  
कैसेनि गुण निस्सरे । हें सांगिजो माहेरें । कृपेचेनि ॥ २२ ॥  
यया अर्जुनाचिया प्रश्ना । [ श्रीभगवानुवाच— ] तो षड्गुणांचा  
राणा । परिहार आकर्णा । बोलत असें ॥ २३ ॥ ह्मणे पार्था  
तुझी नवाई । हें येतुलेंचि पुससी काई । तें नामचि तया  
पाहीं । साच लटिकें ॥ २४ ॥ गुणातीत जया नांव । तो  
गुणाधीन तरी नव्हे । ना होय तरी नांगवे । गुणां यया  
॥ २५ ॥ परि अधीन कां नागवे । हेंचि कैसेनि जाणावें ।  
गुणांचिये रक्षरवे- । माजि असतां ॥ २६ ॥ हा संदेह जरी  
बाहसी । तरी सुखें पुसों लाहसी । परिस आतां तयासी ।  
रूप करूं ॥ २७ ॥

१ निवारण करतो. २ उत्तर. ३ ऐका. ४ न सांपडे.  
५ गुंताळ्यामध्ये.

त्या आनंदाच्या भरांत त्या वीरानें विचा-  
रलें कीं “महाराज ! असा बोध ज्याच्या-  
मध्ये ठसलेला असतो, तो कोणत्या लक्षणांनीं  
युक्त दिसतो ? ३२१ तो निर्गुण काय आच-  
रण करतो ? कशा प्रकारें गुणांचें निरसन क-  
रतो ? हें कृपेच्या मायवापानीं सांगावें. ३२२  
ह्या अर्जुनाच्या प्रश्नावर तो षड्गुणांचा राजा  
जो भगवान् तो समाधान सांगूं लागला.  
ऐका. ३२३ तो ह्मणाला “अर्जुना ! तुजें हें  
एक विलक्षण आहे ! हें इतकेंच कां विचारतोस ?  
तें त्याचें नांवच खरोखर लटकें आहे, ध्यानांत  
ठेव. ३२४ गुणातीत असें ज्याअर्थी त्याला  
नांव आहे, त्याअर्थी गुणांचा आधीन तर तो  
नव्हेच; किंवा झाला तरी तो ह्या गुणांत सां-  
पडत नाहीं. ३२५ पण तो गुणांच्या जाळ्या-  
मध्ये आहे कां वेगळा आहे, हें समजावें कसें ?  
३२६ असा संशय असेल, तर विचारावयास  
कांहीं हरकत नाहीं. तर त्याचें आतां विवेचन  
करूं. ऐक.” ३२७

श्रीभगवानुवाच-

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पांडव ।

न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति ॥२२॥

[ प्रवृत्ति च ] तरि रजाषेनि माजें । देहीं कर्मांचें आं-  
णोजें । प्रवृत्ती जें घेइजे । वेंटाळनि ॥ २८ ॥ तें मीचि कां  
कर्मठ । ऐसेनये श्रीमाठ । कां देरिदलिये बुद्धी वीट । तोही  
नाहीं ॥ २९ ॥ [ प्रकाशं च ] अथवा सत्वेचि अधिकें ।  
जें सर्वेदियां ज्ञान फांके । तें सुविद्यतातोवें । उभेजेही ना  
॥ ३० ॥ [ मोहमेव च पांडव ] कां बाढिनलेनि तमें ।  
न गिळेजेचि मोहप्रभें । तें अज्ञानत्वे न श्रमें । येणेंही नाहीं  
॥ ३१ ॥ [ न द्वेष्टीति ] पै मोहाच्या अवखरी । ज्ञानाची  
चाढ न धरी । ज्ञानें कर्म नादरी । होतां न दुःखी ॥ ३२ ॥  
सायंप्रातर्मध्यान्हा । या तिहीं काळांची गणना । नाहीं जेचि  
तपना । तैसा असे ॥ ३३ ॥ तया वेगळ्याचि काय प्रकाशें ।  
ज्ञानित्व यावें असे । कायि जळणव पाडसें । धाजा होय  
॥ ३४ ॥ ना प्रवर्तलेनि कर्म । कर्मठत्व तया कां गमे ।  
सांगें हिमवंत हिमें । कांये कायि ॥ ३५ ॥ ना तरि मोह  
आलिया । काइ पां ज्ञाना मूकिलेल तया । मद्या आगीतें  
उन्हाळिया । जाळवत असे ॥ ३६ ॥

\* अंकुर. १ श्रीमंत. २ दारिद्र्यामुळे. ३ विद्वत्तेच्या  
गर्वांचें. ४ संतोषही होत नाहीं. ५ ताजा.

“ तर देहामध्ये रजोगुणाच्या वृद्धीने; कर्माचा अंकुर प्रवृत्ति जेव्हा वेढाळून घेते, ३२८ तेव्हा मीच काय तो कर्मठ झणून जो फुगत नाही, किंवा दारिद्र्यामुळे बुद्धीला वीट यावा, तोही येत नाही. ३२९ अथवा सत्वच अधिक झाल्याच्या योगाने सर्व इंद्रियांच्या टार्यीं ज्ञानाचा प्रकाश पडतो, तेव्हा मोठ्या विद्वत्तेच्या गवीने संतोषही पावत नाही. ३३० किंवा तम बुद्धि पावल्याच्या योगाने, मोहाच्या भ्रमाने गिळला जात नाही. किंवा तसे झाले झणून अज्ञानाने किंवा जाणूनबुजूनही जो मोहाचा स्वीकार करीत नाही. ३३१ बरे मोह पडला, तरी ज्ञान प्राप्त व्हावे ही इच्छा धरीत नाही. ज्ञान प्राप्त झाले झणून कर्माचा अनादर करीत नाही. किंवा झाली तरी त्याचे दुःख मानीत नाही. ३३२ सांज, सकाळ आणि उपार ह्या तीन काळांची मोजदात जशी सूर्याला नाही, तसा असतो. ३३३ त्यांना सोडून सूर्य काय निराळा प्रकाशतो? जलनिधि काय पावसाने ताजा होतो? ३३४ किंवा कमें करीत असला, झणून ती कमें करणारा मी असे त्यांस वाटेल काय? हिमालय थंडीने काकडेल काय? ३३५ किंवा मोह प्राप्त झाला, झणून ज्ञान त्याला सोडील काय? मोठ्या भागीला उन्हाळा जाळील होय?” ३३६

उदासीनवदासीनो गुणैर्यो न विचाल्यते ।

गुणा वर्तत इत्येव योऽवतिष्ठति नेगते ॥२३॥

[ आसीनः ] तैसे गुणागुण कार्ये हें. आपवेचि आपण आहे. झणोनि एकेका नोहे. तडातोही ॥ ३७ ॥ [ उदासीनवत् ] येवडेया गा प्रवीती । तो देहा आलासे वही । वाटे जाता गुंती- । माजि जैसा ॥ ३८ ॥ तो जिणता ना हारवी । तैसा गुण नव्हे ना करवी । जैसी कां शोणेवी । संग्रामीची ॥ ३९ ॥ कां शरीरांतील प्राणु । घरीं आति-ध्याचा ब्राह्मणु । नाना चोहटांचा स्थाणु । उदास जैसा ॥ ४० ॥ [ गुणैर्यो न विचाल्यते ] आणि गुणाचा यांवा जावा । दडे चडे ना पांडवा । मृगजळाचा हेलावा । मेरु

१ वेगळा. २ अडथळा. ३ जय पावणार. ४ हरणार. ५ निराण, भूमि. ६ खांब. ७ घेण्याज्याप्याने. ८ हेलाव्याने.

जैसा ॥ ४१ ॥ हें बहुत कायि बोलिजे । व्योमवारिने न वीजिजे । कां सूर्य ना गिळिजे । अंधकारे ॥ ४२ ॥ खप्र कां गा जियापरि । जागतयाते न दितेरी । गुणी तैसा अव-धारी । न बंधिजे तो ॥ ४३ ॥ [ गुणा वर्तत इत्येव ] गुणासि कीर नागुडे । परि डुरुनि जै पाहे कोडे । तै गुणदोष सायिखडे । सभ्य जैसा ॥ ४४ ॥ सत्कमें सात्विकी । रज ते रजोविषयकी । तममोहादिकी । वर्तत असे ॥ ४५ ॥ [ योऽवतिष्ठति नेगते ] परिस ,तयाचिया गा सत्ता । होती गुणक्रिया समस्ता । हें फुडे जाणे सविता । लौकिको जेवि ॥ ४६ ॥ समुद्रचि भरती । सोमकांतची व्रवती । कुमुदे विकासती । चंद्र तो उगा ॥ ४७ ॥ कां वाराचि वाजे विन्ने । गगने निश्चळ असिजे । तैसा गुणाचिये गजबजे । डोलेना जो ॥ ४८ ॥ अर्जुना येणे लक्षणे । तो गुणातीत जाणणे । परिस आतां आचरणे । तयाची जी ॥ ४९ ॥

“ त्याप्रमाणे गुणांचे सार्वेच कार्ये तो स्वतः असतो, झणून एकमेकांपासून वेगळा होत नाही. ३३७ वाटेत अडथळा झाला असल्याप्रमाणे, इतका अनुभव घेण्यासाठीच तो देहांतील वस्तीस आलेला असतो. ३३८ जो जिंकणाराही नव्हे, आणि हरणाराही नव्हे. तो युद्धांतील निराणाप्रमाणे असतो. ३३९ शरीरांतील प्राण, घरीं आतिध्यास आलेला ब्राह्मण, किंवा चव्हाट्यावरचा खांब जसा उदास असतो, त्याप्रमाणे तोही उदास असतो. ३४० आणखी अर्जुना! मृगजळाच्या हेलकाव्याने मेरु जसा चळतही नाही आणि दळत नाही, त्याप्रमाणे गुणांच्या घेण्याने किंवा जाण्याने तो चळतही नाही आणि दळतही नाही. ३४१ हें फार काय सांगावे? आकाश हें. वाच्याने हालत नाही; अंधाराने सूर्याला गिळवत नाही; ३४२ स्वप्न हें जाग्या माणसाला फसवित नाही; त्याप्रमाणे तो गुणांनी बांधला जात नाही. ध्यानांत ठेव. ३४३ गुणांना तर हा निश्चय-करून सांपडत नाहीच; पण तो त्यांच्याकडे जेव्हा कौतुकाने पाहतो, तेव्हा गुण दोष हे वाहलीसारखे आणि तो प्रेक्षकासारखा दि-

१ हाले. २ फतवीत. ३ चित्र, बाहुली. ४ पहाणार, सभासद, प्रेक्षक. ५ लोकव्यवहाराला. ६ उगेच राहते.

सतो. ३४४ सात्विकानें सत्कर्में होतात; रज हें रजोविषयाचीं कर्में करतें; आणि तम आढे तें मोहादिकांत राहतें. ३४५ त्यांच्या गुण-क्रियेनें होणाऱ्या साऱ्या क्रियाही ऐक. सूर्य जितपत लोकव्यवहाराला जाणतो, तितपतच तोही त्यांना जाणतो. ३४६ समुद्रच भरतात; सोमकांतच द्रवतात; चंद्रविकासी कमलेंच प्रफुल्लित होतात; चंद्र तो स्वस्थच असतो. ३४७ किंवा वारा वाजतो, आणि स्थिर होतो. गगन तें निश्चळच असतें. तसा गुणांच्या गडबडीनें जो ढळत नाही. ३४८ अर्जुना ! अशा लक्षणांनीं युक्त असेल तो गुणातीत झणून समजावें. आतां त्याचीं आचरणें आहेत. तींही ऐक." ३४९

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टारमकांचनः ।

तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिदात्मसंतुतिः ॥२४॥

[ समदुःखसुखः ] तरि वखासि पाठीं पोटीं. नाहीं सुतावांचुनि किरिटी । ऐसें खुये दिठी । चराचर मद्रपें ॥ ३५० ॥ झणोनि सुखदुःखासरिसें । कोंटाळें आचरे ऐसें । रिपुभक्तां जैसें । हरीचें देणें ॥ ५१ ॥ येरवीं तरि सहजें । सुखदुःख तैची सेविजे । देहजळीं होदजे । मासोळीं जें ॥ ५२ ॥ [ स्वस्थः ] आतां तें तंव तेणें सांडिलें । आढे खखरुपें सींचि सांडिलें । सैस्यांतीं निवडिलें । बीज जैसें ॥ ५३ ॥ कां बोध सांडुनि गंगा । रिघोनि समुद्राचे आंगा । निस्तारली लगवगा । खळाळाची ॥ ५४ ॥ तेवि आपणपांचि जया । वस्ती जाली गा धनंजया । तया देहीं अंपैषया । सुख तैसें दुःख ॥ ५५ ॥ रात्रि तैसें पाहलें । हें धारणा जेवि एक जालें । आरमारामा देहीं धातलें । द्वंद्वें तैसें ॥ ५६ ॥ पै निद्रिताचेनि आंगंसि । सीप तैशी उर्वशी । तेवि स्वरुपस्था सरिसीं । देहीं द्वंद्वें ॥ ५७ ॥ [ समलोष्टारमकांचनः ] झणोनि तयाच्या ठायीं । शेणा सोनया विशेष नाही । रत्ना मुंडेयां कांहीं । नेणजे भेद ॥ ५८ ॥ [ तुल्यप्रियाप्रियः ] घरा येवो पां स्वर्ग । कां वैरिपदो वाप । परि आत्मबुद्धीसी भंग । कदा नोहे ॥ ५९ ॥ [ धीरः ] निवटेले न उंपवडे । जळींनळें न विहंटे । साम्यबुद्धी न मोडे । तयापरी

१ समतोल. २ ताजवा. ३ धाम्य मळण्याच्या प्रसंगी. ४ आत्मस्वरुपामध्ये. ५ आपोआप. ६ उजाडल्यानंतर. ७ बुद्धीला. ८ प्राप्त झालें. ९ जोळा. ( सुखदुःखादि. ) १० सर्प. ११ खडे. १२ प्राप्त होवो. १३ मेलेले. १४ उठत नाही. १५ जाळलेले. १६ उगवत नाही.

॥ ३६० ॥ [ तुल्यनिदात्मसंतुतिः ] हा ब्रह्मा ऐसेनि स्वविजो । कां नीच झणोनि निदिजो । परि नेणे जळीं विज्ञो । राख जैसी ॥ ६१ ॥ तैची निदा आणि खुती । नये कोण्हेचि व्यक्ति । नाहीं आंधारें कां वाती । सुर्या घरीं ॥ ६२ ॥

“ तर अर्जुना ! वखाला सुतावांचून पाठी पोटीं कांहीं नाहीं; त्याप्रमाणें दृष्टि ठेऊन सारें चराचर मद्रूपच पाहावें, ३५० झणून शत्रूला आणि भक्ताला हरीचें देणें जसें सारखें; त्याप्रमाणें सुख असो किंवा दुःख असो, आचरण एकसारखें. अगदीं ताजव्यांत घातल्याप्रमाणें. ३५१ येरवीं तरी, देहरूप जळांतील मासाच होऊन रहावें, तेव्हांच सुखदुःख सहज सेवन करतां येतें. ३५२ आणि तें तर त्यानें सोडलेलेंच असतें. मळणीच्या वेळीं जसें बीं निवडून काढावें, त्याप्रमाणें तो स्वस्वरूप होऊन बसलेला असतो. ३५३ किंवा बोध सोडून गंगा समुद्रांत शिरली, आणि तद्रूप झाली कीं, खळाळाची सारी घाई संपलीच; ३५४ त्याप्रमाणें अर्जुना ! ज्याची आत्मस्वरुपांत वस्ती झाली, त्याला देहांमध्ये आपो-आपच सुख तसें दुःख. ३५५ त्याच्या बुद्धीला जशी रात्र, तसाच दिवस असें होऊन गेलेलें असतें. त्याचप्रमाणें देहांतील तत्वेंही आत्मारामाला एकरूप असतात. ३५६ निद्रिताच्या आंगाला साप काय आणि उर्वशी काय दोन्ही सारखांच. तसें आत्मस्वरूप होणाऱ्यास देहांतील द्वंद्वें सारखांच असतात. ३५७ झणून त्याला शेणामध्ये व सोन्यामध्ये विशेष असें कांहींच नसतें. रत्नामध्ये व दगडामध्ये भेद झणून समजत नाही. ३५८ स्वर्ग घराला येऊं घा, कां वाघ येऊन आंगावर पडूं घा, पण आत्मस्वरूपबुद्धीमध्ये कर्धाच व्यत्यय येत नाही. ३५९ मेलेले जागें होत नाहीं; भाजलेले उगवत नाहीं; त्याप्रमाणें ज्याची साम्यबुद्धि मोडत नाही. ३६० हा केवळ ब्रह्मदेव आढे असें झणून स्तुति केली; किंवा नीच झणून निदा केली; तरी राखेला विस्तव असला काय आणि नसला काय, हें जसें कळत नाहीं, त्याप्रमाणें

तेही ज्याला कळत नाही. ३६१ त्याचप्रमाणे निंदा किंवा स्तुति, जो कोणत्याच व्यक्तीची करीत नाही. कारण, सूर्याच्या घरी आंधारही नाही, आणि दिवाही नाही." ३६२

मानापमानयोस्तुत्यस्तुत्यो मित्रारिपक्षयोः ।

सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥

[मानापमानयोस्तुत्योः] ईश्वर ऋणोनि पूजिला । कां चोर ऋणोनि गाजिला । वृषगर्जा वेढिला । केला रावो ॥ ६३ ॥ [तुल्यो मित्रारिपक्षयोः] कां सुहृद पासीं आले । अथवा वैरी वरंपडे जाले । परि नेणे राती पाहाले । तेज जेवि ॥ ६४ ॥ साही ऋतु येतां आकाशें । लिपिजेविना जैसे । तेवि वैषम्य मानवें । जाणिजेना ॥ ६५ ॥ [सर्वारंभपरित्यागी] आणीकही ऐक पाहीं । आचार तयाच्या ठायीं । तरी व्यापारासि नाही । जाले दिसे ॥ ६६ ॥ सर्वारंभा उटकळें । प्रवृत्तीचें तेथ मावळें । जवळी गा कर्मफळें । ते तो आगी ॥ ६७ ॥ दृष्टादृष्टांचेनि नावें । भावचि जीवीं नुपवे । तें सेविजे स्वभावें । "घेठे होये ॥ ६८ ॥ सुखे ना शिणे । पाषाण जेणें मावें । तैसीं सांडि मांडी मवें । बांजिली असे ॥ ६९ ॥ [गुणातीतः स उच्यते] आतां किती हा विस्तार । जाणें ऐसा आचार । ज्याचा तोचि साचार । गुणातीत ॥ ३७० ॥ गुणातें अतिक्रमणें । घडे उपायें जेणें । तो आतां आर्क ऋणे । श्रीकृष्णनाथ ॥ ७१ ॥

“ईश्वर ऋणून पूजा केली; किंवा चोर ऋणून छळ केला; बैल हत्ती सभोवार ठेवून राजा केला; ३६३ किंवा आत इष्ट जवळ आले; अथवा शत्रु प्राप्त झाले; तरी रात्रीमध्ये जसे दिवसाचें तेज दिसावयाचें नाही, त्याप्रमाणे कांहींच ज्याला समजत नाही; ३६४ सहा ऋतु येतात आणि जातात, तरी त्याची वाधा जशी आकाशाला कांहींच नाही, त्याप्रमाणे द्वेष ऋणजे कायतें मनाला ठाडकच नाही. ३६५ आणखीही एक ऐकून ठेव. त्याच्या ठिकाणी आचार असतो तरी, व्यापारांत गुंतलेला दिसत नाही. ३६६ सर्वारंभापासून दूर झाले, कां तेंथे प्रवृत्तीचा लय झाला. ऋणजे कर्मफळें

१ बलहत्तीनी. २ प्राप्त झाले. ३ उजाडल्यानंतर. ४ दूर झाले. ५ ती आग तों आडे. ६ इदलोक व परलोक. ७ प्राप्त. ८ लागोलागी.

जाळून टाकणारी आग ती तोच. ३६७ इदलोक आणि स्वर्गलोक ह्या नांवाचा भाव सुद्धां जिवामध्ये उत्पन्न होत नाही. ३६८ सुखी होत नाही, किंवा कष्टही पावत नाही; पाषाण जसे कांहीं घेत नाही किंवा टाकीतही नाही; त्याप्रमाणे त्याग आणि अत्याग हीं दोन्हीही मनानें ज्यानें वर्ज केलीं आहेत; ३६९ आतां हा विस्तार किती करावा? असा ज्याचा आचार असतो, तोच खरोखर गुणातीत हें लक्ष्यांत ठेव." ३७० श्रीकृष्णनाथ ऋणतात "आतां ज्या उपायानें गुणांचें अतिक्रमण करतां येतें, तो उपाय सांगतां ऐक." ३७१

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते ।

स गुणान्तमतीतैतान्ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥

[संक्षेपार्थः] तरि व्यभिचाररहित चित्तें । भक्तियोगें मातें । सेवी तो गुणातें । आकळूं शके ॥ ७२ ॥ तरि कोण मी कैसी भक्ति । अव्यभिचारा काय व्यक्ति । हे आवचीचि निर्दती । होआवी लागे ॥ ७३ ॥ [मां च यः] तरी पार्थी परियेसा । मी तंव येथ ऐसा । रती किळांवे जैसा । रजचि तो ॥ ७४ ॥ कां द्रवपणचि नीर । अवकाशचि अंबर । गोडी तेचि साखर । आन नाही ॥ ७५ ॥ वनिद तेचि ज्वाळ । दळाचि नांव कमळ । रूख तेंचि डौळ । फळादिक ॥ ७६ ॥ अगा हिम जें आकर्षलें । तेंचि हिमवत जेवि जालें । नाना दूध मुरालें । तेंचि दही ॥ ७७ ॥ [अव्यभिचारेण] तैसें विश्व येणें नावें । हें मीचि पै आघवें । घेई चंद्रबिंब सोलावें । न लगे जेवि ॥ ७८ ॥ घृताचें थिजलेपण । न मोडितां घृतचि जाण । कां नाडितां कांकरण । सोनेचि तें ॥ ७९ ॥ न उकलितो पट । तंतूचि असे स्पष्ट । न विरवितो घट । मृत्तिका जेवि ॥ ८० ॥ ऋणोनि विश्रपण जावें । मग तें मातें घेयावें । तैसा नव्हे आघवें । सकटचि मीं ॥ ८१ ॥ ऐसेनि मातें जाणजे । ते अव्यभिचारी भक्ति ऋणजे । येथ भेद काहीं देखिजे । तरि व्यभिचार तो ॥ ८२ ॥ [भक्तियोगेन] याकारणें भेदातें । सांहुनि अभेदें चित्तें । आपणयासकट मातें । जाणावें गा ॥ ८३ ॥ पार्थी सोनयाची टिक । सोनयासी लागली देख । तैसें आपणपें आणिक । मानावें ना ॥ ८४ ॥ तेजाचा तेजांनि निघाला । परि तेजीचि असे लागला । तया रस्मी ऐसा भला । बोध होआवा

१ एकनिष्ठेने. २ जिजू, व्यापू. ३ लक्ष्मण. ४ निश्चय, व्याख्या. ५ तेज. ६ कमलपत्रालाव. ७ फांदी. ८ आटळें नाही तरि. ९ ऐक्यानें.

॥ ८५ ॥ पै परमाणु भूतळीं । हिमकण हिमाचळीं । मज-  
माजी न्याहाळीं । अहं तैसें ॥ ८६ ॥ हो कां तरंग लाहान ।  
परि सिधुचीं नाहीं भिन्न । तैसा ईश्वरीं मी आन । नोहेचि  
मा ॥ ८७ ॥ ऐसेनि ना समरसे । दृष्टी जै उल्लासे । ते  
भक्ति पै ऐसें । आम्ही झणों ॥ ८८ ॥ आणि ज्ञानाचें चां-  
गावें । इये दृष्टी मानावें । योगाचेंही आचवें । सर्वख हें  
॥ ८९ ॥ [ सेवते ] सिधू भाणि जळधरा- । माजी लागली  
अखंड धारा । तैसी दृष्टि वीरा । प्रवर्ते ते ॥ ९० ॥ कां  
कुट्टेचीं आकाशा । तोंडीं सांदा नाहीं जैसा । तो परमपुरुषीं  
तैसा । एकवटे गा ॥ ९१ ॥ प्रतिविंबीनि विंबवरी । प्रभेची  
जैसी जैजरी । ते सोदंश्रुति अवधारीं । तैसी होय ॥ ९२ ॥  
ऐसेनि मग परस्परें । ते सोदंश्रुति जै अवतरे । तै तियेही  
सकट सरे । अपैसया ॥ ९३ ॥ जैसा तैषवाचा रवा । सिधु-  
माजी पांडवा । विरालेया विरवावा । हेंही ठाकें ॥ ९४ ॥  
ना तरि जाद्वनि तृण । वन्दिही विक्षे आपण । तैसें भेद  
नाद्वनि जाण । ज्ञानही नुरे ॥ ९५ ॥ [ स गुणान्समतीलै-  
तार ] माझे पेलपण जाये । भक्त हें पेलपण ठाये । अनादि  
ऐक्य जै आहे । तैचि निवडे ॥ ९६ ॥ आतां गुणातें तो  
किरीटी । जिणें या गोष्टी । जे एकपणाही मिठी । पडों  
सरली ॥ ९७ ॥ किंवहुना ऐसी दशा । तें ब्रह्मत्व गा सुदंशा ।  
[ यः ] हें तो पावे जो ऐसीं । मातें भजे ॥ ९८ ॥ [ ब्रह्म-  
भूयाय कल्पते ] पुढीत इहीं लिंणीं । भक्त जो माझा जणीं ।  
हे ब्रह्मता तयालागीं । पतिव्रता ॥ ९९ ॥ जैसें गंगेचेनि  
बोधें । उडळमठीत जळ जै तिचे । सिधुपदें तयाजोमें । आन  
नाहीं ॥ १०० ॥ तैसा ज्ञानाचिया दिठी । जो मातें सेवी  
किरीटी । तो होय ब्रह्मतेच्या मुकुटीं । चूडारनें ॥ १ ॥  
यया ब्रह्मत्वासीचि पार्था । सायुज्य ऐसीं कैवस्था । याचि  
नांव चौथा । पुरुषार्थ गा ॥ २ ॥ परी माझे आराधन ।  
ब्रह्मत्वीं होय सोपान । तेथ मीं हन साधन । गंमेल हो  
॥ ३ ॥ तरि झणों ऐसे । तुझ्या चित्तीं पेवे । पै ब्रह्म आन  
नसे । मीवांचूनि ॥

“ तर अव्यभिचार भक्तीच्या योगानें माझी  
सेवा करतो, तो त्या गुणांना जिंकू शकतो.  
३७२ तेव्हां मी कोण ? भक्ति कशी करावी ?  
अव्यभिचाराचीं लक्षणें कोणतीं ? ह्या सर्वांचें  
स्पष्टीकरण झालें पाहिजे. ३७३ तर अर्जुना !  
एक. रत्नामध्ये तेज असतें. तेंही रत्नच; त्या-

१ मी असें. २ विहिरीशीं. ३ उत्कर्ष. ४ जिकील. ५ म-  
मंसा. ६ ब्रह्मत्व. ७ अशा प्रकारें. ८ स्पष्टपणें. ९ अशा  
लक्षणांनीं युक्त. १० वहात. ११ समुद्रत्वच. १२ मुकुटमणी.  
१३ नांव. १४ जिना. १५ मला. १६ वाटेल.

प्रमाणें मी येथें असतो. ३७४ किंवा पातळपणा  
तेंच पाणी; पोकळी तेंच आकाश; गोडी तीच  
साखर; वेगळी नव्हे. ३७५ अग्नि तीच ज्वाळा;  
कमलपत्र तेंच कमळ; डहाळ्या, पानें आदि-  
करून सारें तोच वृक्ष. ३७६ हिम-बर्फ-पके  
ठिकाणीं जमून बसतें; त्याचेंच नांव हिमालय.  
किंवा वृध् विरजलें ह्याणजे तेच दही. ३७७  
त्याप्रमाणें विश्व ह्या नांवानें सारें मीच आहे.  
चंद्रबिंब ध्यावयाला जसे सोळावें लागत नाहीं,  
त्याप्रमाणेंच तूं ह्याचा स्वीकार कर ह्याणजे  
झालें. ३७८ तुपाचा थिजलेपणा मोडला नाहीं,  
तरी तें तूपच आहे हें लक्षांत ठेव. किंवा कं-  
कण अटलें नाहीं, तरी तें सोनेच. ३७९ व-  
खाचे तंतु वेगळे वेगळे काढले नाहींत, तरी  
तें तंतूच. घडा विरघळा नाहीं, तरी जशी ती  
माती; ३८० ह्यापून विश्वपण नाहींसें व्हावें,  
आणि मग तो मी आहे असें मानावें, अशांतला  
प्रकार नाहीं. तर ह्या सर्वासहवर्तमान मीच  
आहें. ३८१ अशा मला ओळखणें ह्याला अ-  
व्यभिचारभक्ति असें ह्याणतात. ह्यांत कांहीं  
भेद वाटला, कां तो व्यभिचार ! ३८२ ह्या-  
करितां भेदाला सोडून देऊन अभेदचित्तानें  
आपल्यासहवर्तमान मला जाणावें. ३८३ अ-  
र्जुना ! सोन्याचीं टीक सोन्यालाच लागते.  
तसें, आपल्याशिवाय दुसरें कांहीं मानूं नये.  
३८४ तेजाचाच, तेजापासूनच निघालेला, पण  
तेजांतच गणलेला असतो. त्या किरणासारखा  
बोध (ज्ञान) व्हावा. ३८५ पृथ्वीच्या ठायीं  
जसे परमाणु; हिमालयामध्ये बर्फाचे रजःकण,  
ह्याप्रमाणें मी मजमध्येच आहे हें लक्षांत ठेव.  
३८६ लाटा लहान का असेनात ? पण त्या  
कांहीं समुद्राहून भिन्न नव्हेत. त्याप्रमाणें ई-  
श्वरांत आणि माझ्यांत कांहीं भेद नाहीं. ३८७  
अशा साम्यभावानें दृष्टि जेव्हां विकसित हो-  
ईल, तेव्हां तिला भक्ति असें आम्ही ह्याणूं.  
३८८ ज्ञानाचा चांगुलपणा तो तरी ह्या दृष्टी-  
मुळेच मानावयाचा. योगाचें सारें सर्वस्वही  
हेंच. ३८९ हे शूरा ! समुद्र आणि मेवांतील



लागलेल्या अखंड धारा असाव्यात, त्याप्रमाणे ती वृत्ति राहते. ३९० किंवा विहिरीच्या तोंडाला आणि आकाशाला जसा सांधा नाही, त्याप्रमाणे तो परमपुरुषाचे ठायीं ऐक्यरूप होतो. ३९१ प्रतिबिंबापासून बिंबापर्यंत प्रभेचा जसा उत्कर्ष असतो; तशी ती 'सोहं' वृत्ति असते समजलास ? ३९२ अशा प्रकारे परस्पर जेव्हां सोहं वृत्ति पसरते, तेव्हां तिच्या सह-वर्तमान तो आपणही नाहीसा होऊन जातो. ३९३ अर्जुना ! मिटाचा खडा जसा समुद्रांत विरला, ह्मणजे विरवावा हे ह्मणणेही संपलेच. ३९४ किंवा अग्नि, वृण जाळून मग आपणही विद्धून जातो, त्याप्रमाणे भेद नाहीसा करून आपणही शिथळ उरत नाही. ३९५ माझा उच्चपणा राहतो; भक्ताचा कमीपणा मोडतो; आणि अनादि जें ऐक्य तेंच पुढे येते. ३९६ मग अर्जुना ! तो गुणांना जिंकतो, ह्या गोष्टीच बंद पडतात. कारण, ऐक्याला मिठीच पडून राहते. ३९७ किंवा ह्या हे मर्मज्ञा ! अशा मला जो भजतो, तो अशी दशा जी ब्रह्मत्व तिच्या प्रत पोंचतो. ३९८ अशा स्पष्ट लक्षणांचा जो जगामध्ये माझा असेल, त्याचीही ब्रह्मत्वदशा पतिव्रता होऊन राहते. ३९९ ज्याप्रमाणे गंगेच्या ओघांतून जें वाहत वाहत पाणी येते, त्यास सिंधुपदच योग्य, दुसरें योग्य नाही. ४०० तसें अर्जुना ! ज्ञानाच्या दृष्टीनें जो माझे सेवन करतो, तो ब्रह्मत्वाचा मुकुटमणी होऊन राहतो. ४०१ अर्जुना ! ह्या ब्रह्मत्वालाच सायुज्यपद असें नांव आहे. चवथा पुरुषार्थ असें ह्मणतात, तेंही ह्याचेंच नांव. ४०२ परंतु माझी आराधना हेंच ब्रह्मपदाला पोंचविण्याचा जिना होतो. आणि तेथे मीच निश्चयेंकरून साधन होतो वरें. ४०३ तर आतां माझ्या शिवाय ब्रह्म तें कांहीं निराळें नाही. हे तुझ्या लक्षांत आलेना ?" . ४०४

५२

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतत्वाव्ययस्य च ।

शाश्वतस्य हि धर्मस्य सुखस्यैकैतिकस्य च ॥२७॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्री-  
कृष्णार्जुनसंवादे गुणत्रयविभागयोगो नाम चतुर्दशोऽध्यायः १४

[ ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहं ] अग ब्रह्म या नांवा । अभिप्राय मी पांडवा । [ अमृतत्वाव्ययस्य च ] मीचि बोलिजे आपवा । शब्दीं इही ॥ ५ ॥ में मंडळ आणि चंद्रमा । दोनी नव्हती सुवर्मा । तैसा मज आणि ब्रह्मा । भेद नाही ॥ ६ ॥ [ शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्य ] अग नित्य जें निष्कंप । अनामृत धर्मरूप । सुख जें जें उमप । अद्वितीय ॥ ७ ॥ [ ऐकैतिकस्य च ] विवेक आपलें काम । सारुनि ठाकी जें धाम । निष्कंपीचें निःसीम । किंवा ह्या मी ॥ ८ ॥ ऐसेसें हो अवधारा । तो अनन्याचा सोयरा । सांगतसे वीरा । पार्थासि पै ॥ ९ ॥ येथ धृतराष्ट्र ह्मणे । संजया हें तूतें कोणें । पुसिलेनिविण वार्थोणें । कां बोलसी ॥ ४१० ॥ माझी अवसरी ते फेडी । विजयाची सांगें गुडी । येव जीवि ह्मणे सांडी । गोठी यिया ॥ ११ ॥ संजय विस्वयमानसी । आहा करुनि रसरसी । ह्मणे कैसें पां देवसी । इंद्र यया ॥ १२ ॥ तरि कृपाळु तो गुटो । यया विवेक हा भोटो । मोहान्चा फिटो । महारोग ॥ १३ ॥ संजय ऐसें चिंतिता । संवाद दो संभालितां । हरिखांचा येत चित्ता । महापूर ॥ १४ ॥ ह्मणोनि आतां येणें । उत्साहाचेनि अवतरणें । श्रीकृष्णाचें बोलणें । सांगिजेल ॥ १५ ॥ तया अक्षरांआतील भाव । पाववीन मी तुमचा ठांव । आड्का ह्मणे ज्ञानदेव । निश्चितीचा ॥ ४१६ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितयां भावार्थदीपिकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

“ अर्जुना ! ब्रह्म ह्या नांवाचा अर्थ तें मीच ह्या शब्दांनीं तुला सांगून दिला. ४०५ हे मर्मज्ञा ! चंद्रमंडळ आणि चंद्र हीं कांहीं दोन नव्हेत. त्याप्रमाणे माझ्यामध्ये आणि ब्रह्मामध्ये भेद नाही. ४०६ अरे ! जें नित्य; निष्कंप; धर्माचें स्पष्ट स्वरूप; जें अद्वितीय आणि

१ मर्मज्ञा । २ उचड. ३ अपार. ४ सिद्धांताचें. ५ एकनिष्ठेचा. ६ व्यर्थ. ७ शंका. ८ दुःखानें. ९ गिळो. १० संतोषाचा. ११ हृदयात.

अपार सुख; ४०७ विवेक आपलें काम संपलें ह्मणजे जेथें विश्रांतीला जातो, असें सिद्धांताचें निस्सीम स्थान तें मी." ४०८ अहो ! अशा अशा प्रकारें एकनिष्ठ भक्तीचा सोयरा जो श्रीकृष्ण भगवान्, तो त्या शूर अर्जुनाला सांगता झाला. समजलांत ? ४०९ तेव्हां धृतराष्ट्र ह्मणाला 'संजया ! हें तुला कोणी विचारलें ? विचारल्याशिवाय भलतेंच कशाला सांगतोस ? ४१० तो मनांत ह्मणतो, ह्या भाकडकथा सोडून माझी शंका निवारण कर. आणि विजय कोणाचा झाला तें सांग. ४११ तेव्हां संजयाच्या मनाला आ-

श्चर्य वाटलें. आणि दुःखानें ह्मणाला 'अरेरे ! देवार्थी ह्याचा कसा दुजा भाव पहा ! ४१२ तरी तो कृपाळू संतुष्ट होवो, ह्या विवेकाचा ह्याच्याकडून घोट घेववो, आणि ह्याचा महारोग जावो, ४१३ असें संजय चिंतन करीत, आणि त्या भाषणाचा ओघ सांभाळित सांभाळित, त्याच्या चित्ताला आनंदाचा पूर आला. ४१४ ह्मणून आतां त्या उल्हासाच्या भरानें तो श्रीकृष्णाचें बोलणें सांगेल. ४१५ आणि त्या अक्षरार्थांत अर्थ, मी तुमच्या हृदयांत प्रविष्ट करीन तर. निवृत्तिदास ज्ञान-देव ह्मणतात—'पेका.' ४१६

चवदावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी

अध्याय १५ वा.

आतां हृदय हें आपुलें । चौफादूनियां भलें । वरी विसऊं पाउलें । श्रीगुरुचीं ॥ १ ॥ ऐक्यभावाची अंजुळी । सर्वद्विय कुंडमळीं । भरूनियां पुष्पांजुळी । अर्घ्य देवों ॥ २ ॥ अनन्योदकें धुवट । वासना जे त्रिभिष्ट । तें लाविलेसे बोट । चंदनाचें ॥ ३ ॥ प्रेमाचेनि भांगरें । निर्वार्द्धनि नूपुरें । लेवऊं सुकुमारें । पदें तियें ॥ ४ ॥ घेणावली आवडी । अव्यभिचारें चोखडी । तिये घालूं कोडी । आंगोळिया ॥ ५ ॥ आनंदा-मोदयहुळ । सात्त्विकाचें सुकुळ । तें उमळलें अष्टदळ । ठेऊं वरी ॥ ६ ॥ तेथें अहं हा धूप जाळूं । नाहं तेजें बोवाळूं । सामरलें पोटाळूं । निरंतर ॥ ७ ॥ माझी तनु आणि प्राण । इया पांडवा लेऊं श्रीचरण । करु भोग मोक्ष निंबलोण । पावां तयां ॥ ८ ॥ इया श्रीगुरुचरणसेवा । हों पात्र तया दैता । जें सकळार्थमेळावा । पांटे बांधे ॥ ९ ॥ ब्रह्मीचें विसंवर्णवरी । उंन्मेष लाहे उंजरी । जें वाचेतें इये करी । सुधासिंधू ॥ १० ॥ पूर्णचंद्राचिया 'कोडी । वक्तृत्वा घेवि कुरोडी । तैसी आणी गोडी । अक्षरातें ॥ ११ ॥ सूर्य अधिष्ठिली प्राची । जया रंगीव दे प्रकाशाची । तैशी वाचा श्रो-तयां ज्ञानाची । दिवाळी करी ॥ १२ ॥ नांदव्रज खुजें । कै-वल्यही तैसं न सजे । ऐसा बोल देखिजे । जेणें दैवें ॥ १३ ॥ श्रवण सुखाच्या मांडवी । विश्व भोगी मांडवी । तैसी सांसिने षरधी । वाचावळी ॥ १४ ॥ ठाय न पावतां जयाचा । मनेसीं मुरडली वाचा । तो देव होय शब्दाचा । चमत्कार ॥ १५ ॥ जें ज्ञानासि न चोजवे । ध्यानासिही जें नांजवे । तें अगोचर फोवे । गोठीमाजि ॥ १६ ॥ येवढें एक सौभंग । वळधे

१ चौरंग करून. २ कळ्यांनीं. ३ अभेद रूप जळानें. ४ धीगुरुनिष्ठ. ५ गाहून. ६ घट झालेलीं. ७ जोडवीं. ८ आनंद हाच सुवात. ९ सत्ताचें. १० कमळ. ११ निर-मिमानपणाच्या. १२ आलिंगन करतें. १३ पादुका. १४ योग्य. १५ पटाभिषेक करतें. १६ विसावा मिळेपर्यंत. १७ ज्ञान. १८ खच्छता, प्रकाश. १९ कोटि. २० घालावी. २१ आश्रय दिलेली. २२ संपत्ति, वैभवं, राज्य. २३ वेद. २४ शोभतें. २५ भाग्यानें. २६ वसंत. २७ भरास येते. २८ जें जाणणें. २९ जाणवें. ३० सांपडत नाहीं. ३१ प्राप्त होतें. ३२ सौभाग्य. ३३ आश्रय करतें.

वाचेचें आंग । श्रीगुरुपादपद्मराग । लाहे जें कां ॥ १७ ॥ तरि बहु बोळूं काई । आजि तें आनठाई । मातेंवांचुनि नाहीं । ज्ञानदेव हाणे ॥ १८ ॥ जे तान्हेनि मियां अपलें । आणि माझे गुरु एकलेंते । हाणोनि कृपेसि एकहातें । जालें तिये ॥ १९ ॥ पाहा पां भरोवरीं आचवी । मेघ चातकांसी रिचवी । मजलागीं गोसांवी । तैसं केलें ॥ २० ॥ हाणोनि रिचमें तोड । करुं गेलें वडवड । कीं गीता ऐसें गोड । आतुडलें ॥ २१ ॥ होय अट्टट आपिते । तें वाळूचि रजें परंते । उंजू आयुष्य तें मारिते । लोभ करी ॥ २२ ॥ आश्यां घात-लिया हरेळ । होती अमृताचे तांडुळ । जरी भुकेची राखे वेळ । श्रीजगन्नाथ ॥ २३ ॥ तयापरी श्रीगुरु । करिती जें अंगिकार । तें होऊनि ठाकें संसार । मोक्षमय आचवा ॥ २४ ॥ पाहा पां काई श्रीनारायणें । तया पांडवांचें उणें । कीजेचि ना पुराणें । विश्ववयें ॥ २५ ॥ तैसं श्रीनिष्ठितराजें । अज्ञान-पण हें माझें । आणिलें बोजे । ज्ञानाचिया ॥ २६ ॥ परि हें असो आतां । प्रेम रंजतसे बोलतां । कें गुरुगौरव वर्णितां । उंन्मेष असे ॥ २७ ॥ आतां तेंपेचि पंधार्यें । तुझां संताचे मी पाये । बोळगेरुं अभिप्रायें । श्रीगीतेचेनी ॥ २८ ॥ [ प्रस्तुताध्यायसंगतिः ] तरि तोचि प्रस्तुतीं । चौदाविया अ-ध्यायाच्या अंती । निर्णय कैवल्यपती । ऐसा केला ॥ २९ ॥ जे ज्ञान जयाच्या हातीं । तोचि समर्थ मुक्ती । जैसा शत-भैख संपत्ती । स्वर्गाचिये ॥ ३० ॥ कां शत एक जन्मा । जो जन्मोनि ब्रह्मकर्मां । करी तोचि ब्रह्मा । आन नोटे ॥ ३१ ॥ ना तरी सूर्याचा प्रकाश । लाहे जेवि डोळस । तेवि ज्ञानियां सौरस । मोक्षाचा तो ॥ ३२ ॥ तरि तया ज्ञानालागीं । ऋतणा पां योग्यता आंगीं । हें पाहतां जगीं । देखिला एक ॥ ३३ ॥ जे पाताळिचेंही निधान । दावील कीर अंजन । परि होआवे लोचन । पायाळाचे ॥ ३४ ॥ तैसं मोक्ष देईल ज्ञान । येथ कीर नाहीं आन । परि तेंचि शोरें ऐसं मन । शुद्ध होआवें ॥ ३५ ॥

१ तान्हें, लहान, अज्ञान. २ एडुलता एक. ३ एकट्याच पात्र झालें. ४ सामुग्री. ५ ओततले. ६ सद्गुरूंनीं. ७ सांप-डलें. ८ प्रारब्ध. ९ अनुकूल. १० होतात. ११ नीट. १२ मारणारे. १३ खडे. १४ चांगुलपणाला. १५ दड होत आहे. १६ ज्ञान. १७ प्रसादानें. १८ आश्रय करीन. १९ ईद. २० प्रसाद. २१ स्थिर होईल.

तरी विरचीवांचुनि कहीं । ज्ञानाधि तंगणें नाहीं । हें विचारुनि ठाई । ठेविलें देवें ॥ ३६ ॥ आतां विरचीची कवण परी । जे येऊनि मनातें बरी । हेंही सर्वज्ञें श्रीहरी । देखिलें असे ॥ ३७ ॥ जे विषें राखिली रससोये । जें जेवणारा ठावनी होये । तें तो ताटवि सांडुनि जाये । जयापरि ॥ ३८ ॥ तैसी संसारा या समस्ता । जाणजे जें अनित्यता । तें वैराग्य दवडितां । पाठी लागे ॥ ३९ ॥ आतां अनित्यत्व या कैसें । तेंचि वृक्षाकारमिषें । सांगित्त असे विश्वेशें । पंचदशीं ॥ ४० ॥ उपडिलें कवतिकें । झाड येरिमोहारा ठाके । तें वेगें जैसें घुके । तैसें हें नोहे ॥ ४१ ॥ याचि एकेपरी । रूपकाचिया कुंसरी । घारीतसे वारी । संसाराची ॥ ४२ ॥ करुनि संघार वीचो । खरूपीं अहंतेचा ठावो । होआव्या अथवाचो । पंथरावा हा ॥ ४३ ॥ आतां हेंचि आवचें । प्रयगर्माचें चांगवें । उंपल-विजेल जीवें । आकर्णजो ॥ ४४ ॥ [ श्रीभगवानुवाच - ] तरि महानंदसमुद्र । जो पूर्णपूर्णमाचंद्र । तो द्वारकेचा नरेंद्र । ऐसें हाणे ॥ ४५ ॥ [ वृक्षरूपफालंकारेण संघारं वर्णयति ] अगा पै पंडुकुमरा । येतां पै खरूपाचिया घरा । करी-तसे आडवारा । विश्वाभास जो ॥ ४६ ॥ तो हा जगडंबरा । नोहे येथ संसार । हा जाणजे महातर । थांबलो असे ॥ ४७ ॥ परि येरां रुखासारिखा । तळीं मुळें बरी शाखा । तैसा नोहे ह्योनि लेखी । वयेचि कवणा ॥ ४८ ॥ आगी कां कुन्हाडी । होय रिगावा जरी बुडी । तरी हो कां भल्लेवडी । वरिचील वाडी ॥ ४९ ॥ जे तुटलिया मुळापासीं । उल्लंघेल कां शाखासी । परि तैसी मोटी कायसी । हा सोपा नऱ्हे ॥ ५० ॥ अर्जुना हें कवतिक । सांगतां असे अलौकिक । जे वाडी अधोमुख । रखा यया ॥ ५१ ॥ जैसा भातु उंचि नेणो कें । रमिजळ तळीं फांके । संसार हें कां वरुळे । झाड तैसें ॥ ५२ ॥ आणि आथी नाथी तितुकें । रुंधलें असे येणेंचि एकें । कल्पातीचेनि । उदकें । व्योम जैसें ॥ ५३ ॥ कां रवीच्या अस्तमानीं । आंधारेनि कांदि रजनी । तैसाचि हा गगनीं । मांडला असे ॥ ५४ ॥ यया फळ ना चुंबितां । फूल ना तुरंबितां । जें काहीं पंडुसुता । तें रुखचि हा ॥ ५५ ॥ हा ऊर्ध्वमूळ आहे । परि उर्ध्वमूळिल नोहे । येणेंचि हा होये । शोडळ गा ॥ ५६ ॥ [ ऊर्ध्वमूलमित्यादिश्लोकद्वयभावार्थः श्रुत्यनुसारेण संक्षेपतो व्याचष्टे ] आणि ऊर्ध्वमूळ ऐसें ।

१ टिकाव. २ अंतःकरणगत. ३ स्वयंपाक. ४ उलटें. ५ चतुराई. ६ दवडते. ७ खेप. ८ व्यर्थ. ९ चांगुलपणानें. १० विस्तारलें. ११ प्रतिबंध. १२ दड झाला, वाडला. १३ समजुतीच. १४ केवढीही. १५ उपडी. होईल. १६ आश्चर्यकारक. १७ व्यापलेलें आहे. १८ चोखावयाला. १९ हुंगावयाला. २० उपद्रव पडलेला. २१ त्याच योगिकरुत. २२ हिरचा गार.

निगदिलें कीर असे । परी अर्धीही अंसोसें । मूळें यया ॥ ५७ ॥ प्रवळला चोमेरी । पिपळा कां वडाचिया परी । जे पारंबियामाझारी । दाहाळिया असती ॥ ५८ ॥ तेविचि गा धनंजया । संसारतरु यया । अर्धीचि आथी खांदिया । हेंही नाहीं ॥ ५९ ॥ तरी ऊर्ध्वाहीकडे । शाखांचे मांदोडे । दिसताति अपाडें । सासिबले ॥ ६० ॥ जाळें गनचि पालवीये । कां वारा मांडला रखाचेनिआयें । नाना अवस्थांत्रयें । उदय केला असे ॥ ६१ ॥ ऐसा हा एक । विश्वाकार चिदंरुं । उदयला जाण रुख । ऊर्ध्वमूळ ॥ ६२ ॥ आतां ऊर्ध्व या कवण । येथें मूळ तें किलक्षण । कां अधोमुख-पण । शाखा कैतिया ॥ ६३ ॥ अथवा द्रुमा यया । अर्धी जिया मुळिया । तिया कोण कैतिया । ऊर्ध्व शाखा ॥ ६४ ॥ आणि अथ्वह्य हा ऐसी । प्रसिद्धी कायसी । आत्मविद्वि-लासीं । निर्णय केला ॥ ६५ ॥ हें आधवेंचि वरवें । तुषिये प्रतीतीसि फावे । तैसेनि सांगों सोळिवे । विन्यासें गा ॥ ६६ ॥ परी ऐकें गा सुभग । हा प्रसंग असे तुजचिजोगा । का-नचि करी हो सर्वांग । दिवें आधिलिया ॥ ६७ ॥ ऐसें प्रेमरसें सुरसुरें । बोलिलें जंव यादववीरें । तंव अवधान अर्जु-नाकारें । मूर्ते जालें ॥ ६८ ॥ देव निरूपिती तें यंजुळें । येवडें श्रोतेपण फांकलें । जैसें आकाशा खर्व पसरिलें । दाहीं दिशीं ॥ ६९ ॥ श्रीकृष्णोक्तिसागरा । हा आगस्तीचि दुसरा । हाणैनि घोट भरों पाहे एकसरा । अवघेयाचा ॥ ७० ॥ ऐसी सोयें सांडुनि खबळिली । आवडी अर्जुनी देवें देखिली । तेथ जालेनि सुखें केली । कुरवंडी तथा ॥ ७१ ॥

आतां ह्या आपल्या हृदयाचा खासा चौरंग करून, त्यावर श्रीगुरुच्या पादुका स्थापन करूं. १ ऐक्यभावाच्या ओंजळींत सर्वेद्रियांच्या कळया भरून देवाला पुष्पांजळी व अर्घ्य देऊं या. २ अनन्योदकानें धुतलेली श्रीगुरुनिष्ठ जी वासना, तें चंदनाचें बोट लावूं. ३ प्रेमाचें सोनें गाळून त्या सकुमार पदांत नूपुरें घाटूं. ४ अनन्यभावानें शुद्ध केलेली दडतर आवड हीं जोडवीं वाटांत घाटूं, ५ आणि त्यावर आनंदरूप घमघमित परिमळयुक्त सत्वाचें अष्ट-दळानें प्रफुल्लित झालेलें कमळ ठेवूं. ६ त्यापुढें

१ पुष्कळ. २ चान्दी वाजुती. ३ खालीं. ४ जुवाडे. ५ विस्तारलें. ६ वृक्षाच्याच तोडीचा. ७ तिन्ही अवस्थांचा. ८ मोटा, निविड. ९ खालीं. १० आत्मसाक्षात्कार. ११ अनुभवला. १२ निरूपणानें. १३ सारे कर्णच. १४ सर्वांगभर. १५ अंतःकरणपूर्वक. १६ भरपूर. १७ लहान. १८ वाहू. १९ मथोदा.

अहंकारधूप जाळूं, निरभिमानदीपानें ओवाळूं आणि ऐक्यरूपानें त्यांस आर्लिगन देऊं. ७ माझा देह आणि प्राण; ह्याच्या पादुका करून त्या गुरूच्या चरणांत घाळूं आणि त्या पायांवरून भोग व मोक्ष ह्यांचें निव्वलण उतरूं. ८ आणखी, ह्या श्रीगुरूचरणसेवेनें, ज्याच्या योगानें सकलार्थसिद्धीचें साम्राज्य प्राप्त होतें, अशा दैवाला पात्र होऊं. ९ जें ब्रह्मांच्या विश्रांतीपर्यंत शुद्ध ज्ञान देतें; जें ह्या वाचेला अमृताचा सिंधु करून सोडतें; १० कोटि पूर्णचंद्र ज्याच्यावरून ओवाळून टाकावेत, असें वक्तृत्व प्राप्त होतें; आणि अक्षरांनाही तशीच गोडी येते. ११ सूर्यानें आश्रय केलेली पूर्वदिशा, साऱ्या जगाला प्रकाशाचें वैभव देते, त्याप्रमाणें वाचा ही श्रोत्यांना ज्ञानाची दिवाळी करून सोडते. १२ वेद फिके पडतात; मोक्षही तितका शोभत नाही; असे शब्द ज्या दैवाच्या योगेंकरून पहावयास मिळतात; १३ श्रवणसुखाच्या मंडपामध्ये विश्व वसंतऋतूचा उपभोग घेतें; आणि तसाच वाचावह्नीला भर येतो. १४ ज्याचा अंत न लागता, मनासहवर्तमान वाचा रद्द पडते, तो देव शब्दाचा चमत्कार होऊन राहवो. १५ ज्ञानालाही जें जाणतां येत नाही, ध्यानालाही जें सांपडत नाही; तें अगम्य (ब्रह्म) गोष्टीमध्येच प्राप्त होतें. १६ श्रीगुरूच्या पदकमलांचा प्रसाद झाला, कीं वाचेच्या आंगां येवढें सौभाग्य प्राप्त होतें. १७ ज्ञानदेव द्वाणतात, "कार काय सांगवें ? तें (सामर्थ्य) आज माझ्या-शिवाय अन्य टिकाणीं नाही. १८ कारण, मी त्यांचें पकुलतें एक बाळ आहे, आणि ते माझे पकुलते एक गुरु आहेत. द्वाणून रुपेला मी एकटाच पात्र झालों. १९ हें पहा ! चातकाला भेव सारी सामुग्री देतो, त्याप्रमाणें प्रभूंनीं मला करून सोडलें. २० क्षणून तिकामें तांड घडवड करूं लागलें तरी गीतेसारखें गोड त्यांत सांपडलें. २१ प्रारब्ध अनुकूल होतें तेव्हां, वाळूचींही रजें होतात, आणि मारतें आयुष्यही नीट होऊन लोभ करतें. २२ श्रीजगन्नाथानें भुकेची

वेळ राखावयाची मनांत आणलें, तर अघणांत घातलेले खडे सुद्धां अमृताचे तांडुळ बनतात. २३ त्याप्रमाणें श्रीगुरु जेव्हां अंगिकार करतात तेव्हां सारा संसारच मोक्षमय होऊन जातो. २४ अहो ! आदिनारायण, जो भगवान् त्यानें त्या पांडवांचें यत्किंचित्ही उणें पडूं दिलें नाही. येवढेंच नव्हे, तर त्यांस विश्वांत वंद्य करून सोडलें. २५ त्याप्रमाणें श्रीनिवृत्तिराजांनीं माझे अज्ञान ज्ञानाच्या पदवीला पांचविलें. २६ पण हें आतां असो. बोलतांना प्रेम दड होत जातें. गुरुगौरवाचें वर्णन करतांना आवधान कोठें रहातें ? २७ आज त्याच प्रसादाच्या योगेंकरून श्रीगीतेच्या अर्थानें मी तुझां संतांच्या पायांची सेवा करीन. २८ तर तोच निर्णय प्रस्तुत चवदाव्या अध्यायाच्या शेवटीं, कैवल्यपति जे श्रीकृष्ण, त्यांनीं असा केलेला आहे. २९ कीं, ज्याच्या हातीं ज्ञान येतें, तोच मुक्तीला समर्थ होतो. जो शंभर यज्ञ करतो, तोच स्वर्गाची संपत्ति भोगावयास योग्य होतो. ३० किंवा शंभर जन्म घेऊन जो ब्रह्मकर्म आचरण करतो, तोच ब्रह्मदेव होतो. दुसरा होत नाही. ३१ किंवा सूर्याचा प्रकाश जसा डोळस मनुष्यालाच मिळतो, त्याप्रमाणें मोक्षाची गोडी ज्ञानालाच असते. ३२ तर त्या ज्ञानाला मिळविण्याची कोणाच्या आंगांत योग्यता आहे ? हें पाहूं लागलें तर एकालाच दिसते. ३३ कारण, पाताळांतील ठेवाही अंजन दाखवील हें खरें; पण त्याला डोळे पाहिजेत तेही पायाळूचेच पाहिजेत. ३४ तसें ज्ञान हें मोक्ष देईल ह्यांत खरोखर भेद नाही. पण तें थोर वाटेल, इतकें मन शुद्ध झालें पाहिजे. ३५ पण विरकीवांचून ज्ञान कधीच टिकाव धरावयाचें नाही. हे देवांनीं आर्थांचे विचारानें ठरविलें होतें. ३६ आणखी, ती विरक्ति कोणत्या रीतीनें येऊन मनाला वरील, ह्याचाही त्या सर्वज्ञ श्रीहरिनें विचार करून ठेवला होता. ३७ विष घालून तयार केलेला स्वयंपाक जेवणारास समजला, कीं तो तत्काल तें ताटच टाकून

उठतो, ३८ त्याप्रमाणें ह्या सान्या संसाराची अनित्यता जेव्हां कळून येते, तेव्हां वैराग्याला हाकून लावले तरी तें पाठीस लागतें. ३९ आतां याचें अनित्यत्व कसें ? तें विश्वेश्वर ह्या पंधराव्या अध्यायामध्ये वृक्षाकाराच्या दृष्टान्तानें सांगतात. ४० एखादें झाड मजेनें उपटून उलटें ठेवले, तर तें तेव्हांच सुकून जातें. तसें मात्र हें नव्हे. ४१ ह्याच्या आकाराची मोठी मजा आहे. ह्या रूपकाची चतुराई इतकी आहे की, हें संसाराची वारी चुकवितें. ४२ संसार हा मिथ्या करून आत्मस्वरूप तें मी असें होण्याला पंधरावा अध्याय हें स्थान आहे. ४३ आतां हेंच सारें ग्रंथाच्या आंतील चांगुलपण मनापासून उघडें केलें जाईल. तर एकाचें. ४४ तर मद्ददानंदाचा समुद्र, जो पूर्णाचा पूर्णिमाचंद्र, तो द्वारकाधीश असें ह्याणाला. ४५ "वा अर्जुना ! आत्मस्वरूपाच्या घरास यावयाला विश्वासाभास अडथळा करतो, ४६ तो काहीं संसाराचा विस्तार नव्हे. तर तो एक मोठा वाढलेला वृक्ष आहे असें समज. ४७ पण इतर वृक्षांचीं मूळें खालीं असून शाखा वर असतात, तसा हा नव्हे. ह्याणून कोणाच्याच समजुतींत येत नाही. ४८ आग किंवा कुऱ्हाड मुळांत घुसली, ह्याणजे मग वरची वाढ केवढीही असो. ४९ कारण, मुळापाशीं तुटले कीं, शाखाही उपटून पडतात. पण ती गोष्ट येथें काय होय ? हा तशांतला सोपा नव्हे. ५० अर्जुना ! ह्याचा चमत्कार सांगितला, तर फारच विलक्षण आहे. कारण, ह्या वृक्षाची वाढ अधोमुख आहे. ५१ ज्याप्रमाणें सूर्याची उंची किती आहे हें समजत नाही, तरी किरणसमुदाय पृथ्वीवर पसरतो, त्याप्रमाणें संसार हें विचित्र झाड आहे. ५२ आणखी, जितकें असलेलें आणि नसलेलें तितकें सारें ह्या एकानें व्यापलेलें आहे. कल्पांताच्या उदकानें जसें आकाश भरवें, ५३ किंवा सूर्याच्या अस्तमार्नीं रात्र जशी भरून जावी, त्याप्रमाणेंच हा आकाशामध्ये

भरलेला आहे. ५४ चावूँ ह्याटलें तर ह्याला फळ नाही, हुंगूँ ह्याटलें तर ह्याला फूल नाही; अर्जुना ! जें काहीं आहे तें सापा हा वृक्ष. ५५ ह्याचें मूळ वर आहे. पण हा उपटलेला नव्हे; ह्याणूनच त्याला पालवी फुटते. ५६ आणखी, अशा प्रकारें त्याचें मूळ वर आहेच; पण खालीं अनेक मुळ्या पसरलेल्या आहेत. ५७ पिंपळासारखा किंवा चडासारखा हा चौफेर फोफावत सुटला आहे. कारण, ह्याच्या पारंग्यांमध्ये आणखीही डाहळ्या फुटल्या आहेत. ५८ तसेंच हे अर्जुना ! ह्या संसार-रूप वृक्षाला खालींच खांद्या आहेत असें नाही, ५९ तर, वरच्या वाजूलाही अपार शाखांचे जुंबाडेच्या जुंबाडे विस्तारलेले दिसतात. ६० गगन सारेंच पालवी होऊन रहातें, आणि वृक्षासारखाच जगडवाळ वाराही उत्पन्न होतो. किंवा तीन अवस्थांचा उदय होतो. ६१ असा हा एक विश्वाकार वृक्ष वर मूळ असलेला उत्पन्न झाला आहे लक्ष्यांत ठेव. ६२ आतां ह्याच्या वर तें काय ? मूळाचें लक्षण कोणतें ? किंवा अधोमुख असलेल्या शाखा कशा ? ६३ अथवा ह्या वृक्षाला ज्या खालीं मुळ्या आल्या आहेत त्या कोण ? आणि ऊर्ध्व शाखा कशा ? ६४ आणि हा अश्वत्थ ह्याणून आत्मज्ञान्यांनी कसा ठरविला ? व तेंच नांव कां प्रसिद्ध केलें ? ६५ हें सारें नीट तुला समजेल अशा रीतीने स्पष्ट निरूपण करूं. ६६ तर हे अर्जुना ! एक. हा प्रसंग तुझ्या जोगताच आहे. ह्याकरितां अंतःकरणपूर्वक सर्वांगाला कान कर." ६७ असे प्रेमरसानें थवथवलेले जे युधुवीर श्रीकृष्ण-त्यांनीं भाषण केलें. तेव्हां लक्ष्य हें अर्जुनाच्या रूपांनंच जन्मास आलें. ६८ दाही दिशांनीं आकाशाला आलिंगन घावें, त्याप्रमाणें देव निरूपण करतील तेवढें थोडें. असें श्रोतृत्व फैलावले. ६९ किंवा श्रीकृष्णाच्या भाषणरूप सागराला हा (अर्जुन) दुसरा अगस्तीच भेटला. ह्याणून सान्याचा एकदम घोट घेण्याची संधि पाहूं लागला. ७० अशी

आवड अगर्दी अमर्याद् पोपावत सुटलेली दे-  
वांनीं पाहिली, तेव्हां झालेलें सुख त्यांनीं  
तिच्यावरून ओवाळून टाकलें. ७१

श्रीभगवानुवाच-

ऊर्ध्वमूलमधः शास्त्रमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।

छंदांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥१॥

[ऊर्ध्वमूलं] मग ह्मणे धनंजया । तें ऊर्ध्वं गा तरु यया ।  
येणें रुखेंचि कां जया । ऊर्ध्वता गमे ॥ ७२ ॥ ये-हर्षी म-  
ध्योर्ध्वं अध । हे नाही जेय भेद । अह्मयाशीं एकवद । जया  
टायीं ॥ ७३ ॥ जो नाइकिजता नाद । जो असौरभ्य मक-  
रंद । जो आंगोथिला आनंद । सुंदरतेविण ॥ ७४ ॥ जया जें  
आन्हां परीतें । जया जें पुढें माथीतें । दृश्येवोण देखतें ।  
अदश्य जें ॥ ७५ ॥ उपाधीचा दुसरा । घालितां वोपेंसरा ।  
नामरूपाचा संसार । होय जयातें ॥ ७६ ॥ शातृज्ञेयाविहीन ।  
मुसंधेचि जें ज्ञान । सुखा भरलें गगन । गाळीव जें ॥ ७७ ॥  
जें कार्य ना कारण । जया तुजें ना एकपण । आपण्यां जें  
जाण । आपणचि ॥ ७८ ॥ ऐसें वस्तु जें सावें । तें ऊर्ध्वं  
गा यया तरुचें । तेथ आर घेणें मूळाचें । तें ऐसें असे  
॥ ७९ ॥ तरी माया ऐसी ह्मंती । नसतीच यया आधी ।  
कां वांझेची संतती । धानणें जैसें ॥ ८० ॥ तैसी सत ना  
असत् होय । जे विचाराचें नाम न साहे । ऐसे या परीची  
आहे । अनादि ह्मणती ॥ ८१ ॥ जे नाना तत्वांची मांडुचें ।  
जे जगदत्राचें आकाश । जे आकारजाताचें दुसरे । घडी  
केलें ॥ ८२ ॥ जे भवदुमवीजिका । जे प्रपंचचित्रभूमिका ।  
विपरीतज्ञानदीपिका । सांचली जे ॥ ८३ ॥ ते माया वस्तूच्या  
टायीं । असे जैसेनि नाही । मग वस्तुप्रभावचि पाहीं । प्रगट  
होय ॥ ८४ ॥ जेव्हां आपण्यां आली निद । करी आपणपें  
जेंचि सुगध । कां काजळी आणी मंद । प्रभा दीर्घी ॥ ८५ ॥  
स्वर्गी प्रियापुढें तरुणांगी । निदेली चेंवडनि वेगीं । आलि-  
गिलेनिवीण आळिगी । सकाम करी ॥ ८६ ॥ तैसी स्वरूपी  
जाली माया । आणि स्वरूप नेणणें जें धनंजया । तेंचि तरु  
यया । मूळ पहिलें ॥ ८७ ॥ वस्तूसी आपला जो अबोध ।  
तो ऊर्ध्वो आंहुळेजे कंद । वेदातीं हाचि प्रसिद्ध । बीजभाव  
॥ ८८ ॥ घन अज्ञान सुसुती । तो बीजांकरभाव ह्मणती ।  
गेर स्वरूप हेंन जाणती । हा फळभाव तिचेचा ॥ ८९ ॥ ऐसी  
यया वेदांची । निरूपणभाषाप्रतीति । परी तें असो प्रस्तुती ।  
अज्ञान मूळ ॥ ९० ॥ तें ऊर्ध्वं आत्मा निर्मळें । अधोर्ध्वं  
सृष्टिती मूळें । बळिया बांधोनि आजें । मायायोगाचें ॥ ९१ ॥

१ शृक्षानं. २ ऐक्य. ३ आंगीच असलेला. ४ रती-  
सिगाय. ५ सुलामा. ६ अंकुर फुटणें. ७ नांव. ८ वर्णन  
करणें. ९ पंटी. १० बाल. ११ जागी करून. १२ बांधतो.  
१३ आनि. १४ निघतात.

[अधःशाखं] मग आंधिलीं संदेदातरें । उठती जियें अपारें ।  
तें चौपांसी घेऊनि आगारें । खालवती ॥ ९२ ॥ ऐसें भव-  
दुमाचें मूळ । हें ऊर्ध्वो करी बळ । मग आधियाचें बेंबळें ।  
अधी दावी ॥ ९३ ॥ तेथ चिद्रुती पहिलें । महत्त्व उमळलें ।  
तें पान दालेंदुलहें । एक निषे ॥ ९४ ॥ मग सत्वरजतमा-  
त्मक । त्रिविध अहंकार जो एक । तो तिर्वणा अधोमुख ।  
डिर्घ फुटे ॥ ९५ ॥ तो बुद्धीची घेऊनि आंगारी । भेदाची  
बुद्धी करी । तेथ मनाचें जळ धरी । साजेपणें ॥ ९६ ॥ ऐसा  
मूळाचिया गाडिकां । विकल्पपरस कांबळिका । चित्तचतुष्टय  
डाहाळिका । कोंभेजेतो ॥ ९७ ॥ मग आकाश वायु योतेक ।  
आप पृथ्वी हे पांच फोके । महाभूतांचे सरोखें । सरंळे  
होती ॥ ९८ ॥ तैसीं श्रोत्रादि तैमात्रे । तिचें अर्धंवांस गर्भ-  
पत्रें । छंळछळितें विचित्रे । उमळती गा ॥ ९९ ॥ तेथ  
शब्दांकुर वरिपंडी । श्रोत्रा वाडी देव्हेंदी । होता करित  
काडीं । आकाशेचीं ॥ १०० ॥ अंगत्वचेचे वेलपल्लव । स्प-  
शोकुरीं घेती धांव । तेथें बावळें पडे अभिनव । विकारांचें  
॥ १०१ ॥ पाठी हेंपत्र पालोवेलीं । चक्षु लांब तें काडें घालीं ।  
ते वेळीं व्यामोहता भली । पांहेली जाय ॥ १०२ ॥ आणि  
रसाचें आंगिसेस । वाढतां वेणें बहुवसे । जिन्हे आतींचीं  
अंसोसें । तिघतीं वेंवें ॥ १०३ ॥ तैसंचि कोंभेलेनि गंधे । प्रा-  
णाची डिरि धांव बांधे । तेथ धे स्वानंद । प्रलोभाचा  
॥ १०४ ॥ एवं महदहंबुद्धि । मन महाभूतसमृद्धि । इथे संसा-  
राचिया अवधि । सांधनिजे ॥ १०५ ॥ किंवहुना इहीं आटे ।  
आंगीं हा अधिक फांटे । परि क्षिपीचियेवडें उमटें । रुपें  
जेचि ॥ १०६ ॥ कां समुद्राचेनि पैसांरें । वरी तरंगता आंस्तरे ।  
तैसें ब्रह्मचि होय वृक्षाकारें । अज्ञानमूळ ॥ १०७ ॥ आतां या-  
चाचि हा विस्तार । हाचि यया पैसार । जैसा आपणचि  
स्वर्गी परिवार । येकाकिया ॥ १०८ ॥ परि तें असो हें ऐसें ।  
कौवरें झाड उंससे । यया महदादि आंवरसे । अधोशाखा  
॥ १०९ ॥ [अश्वत्थं प्राहुः] आणि अश्वत्थ ऐसें ययातें । ह्मणती  
जे जाणते । तेंही परिस हो येथें । सांगिलेळ ॥ ११० ॥

१ पहिलीं, प्रथम. २ चाव्ही बाजूना. ३ अंकुर, कोंभ.  
४ खालीं जातात. ५ पुंबावा. ६ अंकुर फुटलें. ७ अति-  
प्रिय, कोमल. ८ तीनपानी. ९ अंकुर. १० लागवड, डाहाळी.  
११ दडतेनें. १२ भेदरूप जळ. १३ प्रगट करणारे.  
१४ दापे. १५ सरळ शाखा. १६ उभे. १७ सूक्ष्मभूतें.  
१८ साल. १९ कोवळीं लुसलुसित. २० प्रात होते.  
२१ दुप्पट होती. २२ आधिक्य. २३ रूप हेंच पान.  
२४ पान्हा फुटतो. २५ साल. २६ फार, जोरांन.  
२७ पानांतलें पान. २८ बळ, जोर. २९ तयार होतो.  
३० प्रसारानें. ३१ विस्तारतो. ३२ भ्रामात्मक, आश्चर्यकारक.  
३३ वर येतें, उरयन होतें. ३४ अंकुर.

तरि अश्रत्य द्वाणिजे उंखा । तोंवरी एकसारखा । नाही नि-  
वाह यथा रेखा । प्रपंचरूपा ॥ ११ ॥ जैसा न लोटतां क्षण ।  
मेघ होय नानावर्ण । कां विजू नसे संपूर्ण । निमेषभरी  
॥ १२ ॥ कांपतया पद्मदळा । वरीलिया वसका नाही जळा ।  
कां चित्त जैसे व्याकुळा । माणुसाचें ॥ १३ ॥ तैसीचि  
यथाची स्थिती । नासत जाय क्षणक्षणप्रती । द्वाणोनि यथाचें  
द्वाणती । अश्रत्य हा ॥ १४ ॥ आणि अश्रत्य येणें नांवे ।  
पिंपळ द्वाणती खमावें । परी तो अभिप्राय नोहे । श्रीहरीचा  
॥ १५ ॥ येन्दवीं पिंपळ द्वाणतां विरही । मियां गती देखिली  
अपे निकी । परी तें असो काय लौकिकीं । तुझा काज  
॥ १६ ॥ द्वाणोनि हा प्रसुत । अलौकिक परिसा ग्रंथ । तरि  
क्षणकर्तव्य अश्रत्य । बोलिले हा ॥ १७ ॥ आणीकही वेक  
थोर । यथा अव्ययवाचा उर । आधी परी तो भीतरे ।  
ऐसा आहे ॥ १८ ॥ जैसा मेघाचेनि तोंडें । सिंधु एके आंगें  
काडे । आणि नदी येरीकडे । भरतीचि अघती ॥ १९ ॥  
तेथ नोदुटे ना चडे । ऐसा परिपूर्णचि आवडे । परी ते फुली  
जंव चुपडे । मेघानदीची ॥ १२० ॥ ऐसेया रखाचें होणें  
जाणें । न तर्कें होतेंनि वैदिलेपणें । द्वाणोनि यथाचें लोक  
द्वाणे । अव्यय हा ॥ २१ ॥ येन्दवीं दानशीळ पुरुष । वैचक-  
पणेंचि संचक । तैसा व्यर्थचि हा रत्न । अव्यय गमे ॥ २२ ॥  
जातां वेगें बहुवसें । न वचे कां भूमी रुतले असें । रथाचें  
चक्र दिसे । जिया परी ॥ २३ ॥ तैसें काव्यतिक्रमे जे वाळे ।  
ते भूलशाखा जेव गळे । तेथ कोडीवरी उमाले । उठती  
आणिक ॥ २४ ॥ परी येकी केधवां गेली । शाखाकोडी  
केधवां जाली । हें नेणवे जेवि उमललीं । आषाढभ्रं ॥ २५ ॥  
महाकल्पाच्या शेवटीं । उदेलिया उमळती छठी । तैसेंचि  
आणिखीचें दंग उठी । संसिन्नले ॥ २६ ॥ संहारवातें  
प्रचंडें । पडती प्रख्यातीचीं सांळडें । तंव कल्पादीचीं जुवाडें ।  
पाल्हेजती ॥ २७ ॥ रिगे मन्वंतर मयुपुडें । वंशावरी वंशांचे  
वाडे । जैसी इच्छुद्वी कांडेंनकांडें । जिजे जेवि ॥ २८ ॥  
कलियुगातीं कोरडीं । चंद्रयुगाचीं सालें सांढी । तंव कृतयु-  
गाची पेळी देव्हडी । पडे पुढती ॥ २९ ॥ वर्ततें वर्ष  
जाये । तें पुढिला सुकंधारी होये । जैसा दिवस जात कीं  
येत आहे । हें चोजवेनां ॥ १३० ॥ जैसा वारियाचा  
छुळका । सांदा ठाउवा नव्हे देखा । तैसिया उठती  
पडती शाखा । नेणो कितती ॥ ३१ ॥ एकी देहानी

डिरी तुटे । तंव देहांकुर्वां बहुवी फुटे । ऐसेनि भवतर हा  
वाटे । अव्यय ऐसा ॥ ३२ ॥ जैसें वाहते पाणी जाय वेगें ।  
तैसेंचि आणिक मिळे मागें । येथ असंतचि असिजे जगें ।  
मानिजे संत ॥ ३३ ॥ कां लागोनि डोळा उघडे । तंव कोडी-  
वरी चडे मोडे । नेणतया तरंग आवडे । निरय ऐसा ॥ ३४ ॥  
वायसा एके तुडुळें दोहीं कडे । डोळा वाळितां अंगडें ।  
दोन्ही आधी ऐसा पडे । भ्रम जेवि जगा ॥ ३५ ॥ पै भिंगोरी  
निधिये पडली । ते गमे भूमीसी जैसी जडली । ऐसा वेग-  
तिशय भुली । हेतु होय ॥ ३६ ॥ हें बहु असो शंडिती ।  
आचारें भोवडितां कोळती । ते दिसे जैसी धायती । चक्रा-  
कार ॥ ३७ ॥ हा संसारदृश तैसा । मोडत मांड सहसा । न  
देखोनि लोक पिसा । अव्यय मानी ॥ ३८ ॥ [यस्तं वेद स  
वेदवित्] परि यथाचा वेग देले । जो हा क्षणिक ऐसा वो-  
ळले । जाणे कोडिवेव्या निमिखें । होत जात ॥ ३९ ॥ नाही  
अज्ञानावांचूनि मूळ । यथाचें अस्तिलेपण टवाळ । ऐसें झाड  
सिनसाळ । देखिलें जेणें ॥ १४० ॥ तयाचें गा पंडुसुता ।  
मी सर्वज्ञही द्वाणें जाणता । पै धामत्रज्ञीं सिद्धातीं । वंय तोचि  
॥ ४१ ॥ योगजाताचें जोडलें । तया येकासीचि उपयोग-  
गळे । किबहुना जियोलें । ज्ञानही तेणें ॥ ४२ ॥ हें असो  
बहु बोलणें । वीनिजेळ तो कवणें । जो मवरळ जाणे ।  
उंखि ऐसा ॥ ४३ ॥

मग द्वाणतात "अर्जुना ! ह्या वृक्षाला वर  
असें हाटलें खरें, पण त्याला जो वरपणा  
आला आहे, तो ह्या मुळानेंच आलेला आहे.  
७२ बाकी, त्याला खालीं वर आणि मध्ये हे  
भेदक नाहीत. त्याच्या ठिकाणां अद्वय एकत्र  
हालें आहे. ७३ जो ऐकल्याशिवाय नाद; जो  
वास्त घेतल्यावांचून सुगंध; जो रतिशिवाय स्वयं-  
भूच आनंद; ७४ ज्याच्या आलाकडे पलीकडे तेंच;  
ज्याच्या मार्गे पुढें तेंच; पहाणाराशिवाय पहाणारें  
तेंच; अदृश्य तेंच; ७५ उपाधीचा दुसरा मुलामा  
चढला द्वाणजे ज्याला नामरूपाचा संसार होतो.  
७६ क्षार, क्षेय, ह्याशिवाय केवळ ज्ञान; जें  
गाळीव सुखानें भरलेलें गगन; ७७ जें कार्यही

१ प्रातःकाळ. २ वृक्षाला. ३ विषयी. ४ प्रसिद्धि.  
५ आंत, अंतर्गत अर्थ. ६ सुद्रा, संयोग. ७ निराळे-  
पणानें. ८ खर्चिकपणानें. ९ उपद्रव पडतात. १० अर्थभ्यं.  
११ विस्तारले. १२ साली. १३ वाढते. १४ थोली साल.  
१५ दुपट. १६ आत्मंत्रण. १७ जाणवेना.

१ अंकर. २ कोव्यावधि. ३ कावळ्याला. ४ स्वयं,  
भराभर. ५ वावटळ, भिवरी. ६ अतिभ्रमणांत.  
७ क्षपाळ्यानें, लवकर. ८ विस्तृत. ९ क्षणिक, जीणें होणारें.  
१० वेदांतील. ११ सिद्धांताला. १२ सफळ झालें,  
जिवंत, मूर्तिमान. १३ कोणाच्यानें वर्णन केला जाईल.  
१४ नाशिवंत, अनिल.



नव्हे, आणि कारणही नव्हे. जें एकही नव्हे, आणि अनेकही नव्हे, आपलें आपल्यासच जाणणारें; ७८ अशी जी सत्य वस्तु-परमात्मा-तो ह्या वृक्षाचें ऊर्ध्व-मूळ. तेथें मुळाला अंकुर फुटतो तो असा. ७९ त्या नसलेल्यालाच 'माया' असें प्रसिद्ध नांव आहे. वांझेच्या संततीचें वर्णन करावें, ८० त्याप्रमाणें सत्यही नव्हे, आणि मिथ्याही नव्हे; विचाराचें नांवही जिला सहन होत नाही; अशा तऱ्हेची ही असल्याबद्दल पूर्वी-पासून ह्मणत आले आहेत. ८१ जी नाना तऱ्हांची पेटी; जी जगद्रूप अन्नाचें आकाश; आणि हरएक आकाराचें घडी केलेलें वस्त्र; ८२ जी संसाररूप वृक्षाची बी; जी प्रपंच-चित्राचा पट; जी विपरीत ज्ञानाचा प्रत्यक्ष दिवा; ८३ ती माया परब्रह्माच्या ठिकाणीं नसल्याप्रमाणें असते. तरी परब्रह्माचा प्रभावच प्रगट होतो. ८४ आपणा स्वतःलाच जेव्हां झोंप येते, तेव्हां ती आपणालाच मुग्ध करून सोडते. किंवा दिव्याचीच काजळी दिव्याला मंदप्रभा आणते. ८५ स्वप्नांत पती-पुढें निजलेली तरुणी, लौकर उठून आलिंगनाशिवायच आलिंगन करून त्यास सकाम करते, ८६ त्याप्रमाणें स्वरूपामध्ये माया झालेली आहे. आणखी अर्जुना! स्वरूप न जाणणें हें ह्या वृक्षाचें पहिलें मूळ आहे. ८७ ब्रह्माला आपली जी विस्मृति ती, घर तयार झालेला जो कांदा-गट्टा-वेदांतामध्ये बीजभाव ह्मणून जो प्रसिद्धपणें छटलेला आहे तो हाच. ८८ दृढ अज्ञान आणि सुषुप्ति ह्यांनाच बीजांकुरभाव असें ह्मणतात. आणखी, स्वप्न आणि जागृति हीं त्यांचीं फळें. ८९ असें वेदांती मापेंचें अनुभयिक निरूपण आहे. पण तें येथें असो. अज्ञान हें मूळ येवढें ध्यानांत धर ह्मणजे पुरे. ९० निर्मळ आत्मा हें त्याचें वरचें मूळ; त्याचीं पाळें मायायोगाचें (अज्ञानाचें) मोठें बळकट पाळें धरून खालवर पसरतात. ९१ मग पित्तीं जीं अपार संदेहांतरे उठतात, तीं चहुं कडे पसरून त्यांचे अंकुर खालीं वाढतात. ९२

ह्याप्रमाणें ह्या संसाररूप वृक्षाचें मूळ ऊर्ध्व-भागीं घट्ट धरून, खालीं उद्दाल्यांचे जुंबाडेच्या जुंबाडे दाखविते. ९३ तेव्हां चिद्रूचि हें पहिलें महत्त्व उमलतें, तेंच एक नाजुक पान होय. ९४ मग सत्व, रज, तम ह्या तीनगुणात्मक जो एक अहंकार तें त्याचें फुटलेलें त्रिदळ होय. ९५ तें बुद्धीची उद्दाली धरून भेदाची वृद्धि करतें. तेव्हां मनाचें खोड टवटवीत होतें. ९६ ह्याप्रमाणें मुळें बळकट धरून भेदरसानें कोमलता उत्पन्न झाल्यावर त्याला चित्तचतुष्टयरूपी पल्लव फुटतात. ९७ मग आकाश, वायु, तेज, आप, पृथ्वी हे पंचमहा-भूतांचे फोंक सरळ जातात. ९८ त्याचप्रमाणें श्रोत्रादि सूक्ष्म भूतें ही अंतर्साल व पोटांतील कोंवळीं पत्रें होत. तीं कोंवळीं लुसलुशीत असतात. ९९ तेव्हां शब्दांना अंकुर फुटतात. श्रोत्रांची दुप्पट वाढ झाली ह्मणजे आकांक्षींची कांडीं बांधतात. १०० अंतर्त्वचेचे वेलपल्लव स्पर्शकुरानें धांव घेतात तेव्हां नानाप्रकारचे विकार माजून रहातात. १०१ नंतर रूप हेंच कोणी एक पान, त्याचा विस्तार होतो. डोळे लांब लांब कांडीं घालतात, तेव्हां व्यामोहतेला भला पान्हा फुटतो. १०२ आणि तो रसयुक्त पाला मोठ्या वेगानें वाढला, ह्मणजे जिव्हेला सपाहून आवडीचे शेंडे फुटतात. १०३ तसेंच गंधाला कोंभ फुटले ह्मणजे, घ्राणाची दापी जोर धरते आणि लोभाचा आनंद माजतो. १०४ अशा प्रकारें महत् आदिकरून अहंबुद्धि, मन, महाभूतांचा समुदाय, हीं संसाराच्या मर्यादिला तयार होतात. १०५ किंबहुना ह्या आठांच्या योगानेंच हा संसाररूप वृक्ष, आंगानें अधिक फैलावतो. परंतु शिंपीएवढें हंपेंच (सूर्य) ज्याप्रमाणें जिकडे तिकडे पसरतें, १०६ किंवा समुद्राच्या विस्तारानें त्याच्यावर लाटा पसरतात, त्याप्रमाणें ब्रह्म हेंच वृक्षाच्या आकारानें विस्तारलें आहे. आणि अज्ञान हें त्याचें मूळ. १०७ स्वप्नामध्ये जसें आपण एकटेच असून सारा परिवार आपलाच असतो, त्याप्रमाणें ह्याचा

हा विस्तार आणि पसारा आहे. १०८ पण तें असो. हें अशा प्रकारचें चमत्कारिक झाड उत्पन्न होऊन त्याच्या खाली महदादि शेंडे व शाखा असतात. १०९ आणखी, जे जाणते आहेत, ते ह्याला 'अश्वत्थ' असें ह्मणतात. त्याचें कारणही सांगतां ऐक. ११० तर अश्वत्थ ह्मणजे सकाळ होईपर्यंतही हा प्रपंच-रूप वृक्ष रहात नाहीं. १११ एक क्षण गेला नाहीं तोंपर्यंतच, मेघ जसा अनेक वर्षांचा होतो; किंवा बीज जशी एक क्षणभरही टिकत नाहीं, ११२ हालत असलेल्या कमळाच्या पानाला जशी स्थिरता नाहीं, किंवा व्याकुळ माणसाचें चित्त जसें थाऱ्यावर असत नाहीं, ११३ त्यांचप्रमाणें ह्याची स्थिति आहे. हा क्षणोक्षणी नासत जातो, ह्मणून ह्याला अश्वत्थ असें ह्मणतात. ११४ आणखी ह्याला अश्वत्थ असें नांव असल्यामुळें त्याला सहज पिंपळ असेंही ह्मणतात. परंतु श्रीहरीचा उद्देश तसा नाहीं. ११५ बाकी, पिंपळ ह्मणण्यांतही एक चांगला अर्थ मला दिसून येतो. पण तें असो. तुझांला लौकिकाशीं काय काम ? ह्मणून तूर्त तुझी हा अपूर्व ग्रंथच ऐका. ११६ तर हा क्षणभंगुर असल्यामुळेंच ह्याला अश्वत्थ असें ह्मणतात. ११७ शिवाय, ह्याची अव्यय ह्मणूनही मोठी प्रसिद्धि आहे. पण आंतून तो अशा प्रकारचा आहे. ११८ ज्याप्रमाणें मेघाच्या एका तोंडांतून समुद्र आंत जात असतो, आणि दुसऱ्या तोंडानें नद्या भरत असतात, ११९ तेव्हां तो कमीही होत नाहीं, आणि वाढतही नाहीं. परिपूर्णच आहे असें वाटतें. पण हें कोठपर्यंत ? मेघाची आणि नदीची मर्यादा मोडली नाहीं तेथपर्यंत. १२० त्याप्रमाणें ह्या वृक्षाचें होणें जाणें आहे. तें क्षणभंगुर असल्यामुळें तर्क चालत नाहीं. ह्मणून लोक ह्याला अव्यय असें ह्मणतात. १२१ बाकी दान धर्म करणारा पुरुष द्रव्याचा व्यय करूनच संग्रही असतो, त्याप्रमाणें हा वृक्ष नाशवंत असूनच अव्यय असा आहे. १२२ रथ अति-

शय वेगानें जात असला ह्मणजे त्याचें चक्र भूमीमध्ये रतत असूनही रतत नाहीं असें वाटतें. १२३ त्याप्रमाणें कालातिक्रमानें जे वाढतें, त्याच्या भूतशाखा जेव्हां गळून पडतात, तेव्हां आणखी कोट्यवधि कौम त्याला फुडतात. १२४ परंतु एकत्र असलेल्यांचा नाश केव्हां झाला ? कोट्यवधि शाखा केव्हां उत्पन्न झाल्या ? हें, आपादांतील अत्रें उत्पन्न झालीं ह्मणजे जसें कळत नाहीं, त्याप्रमाणें कळत नाहीं. १२५ महाकल्पाच्या शेवटीं उत्पन्न झालेल्या सर्व सृष्टि उपद्रून पडतात, आणि पुन्हा पहिल्यासारख्याच विस्ताराचें वन मजून राहतें. १२६ प्रचंड संहारवायूनें प्रलय काळच्या साली पडतात, तोंच दुसऱ्या कल्पाच्या आरंभीचे जुवाडेच्या जुवाडे उद्भवतात. १२७ मनुपुढें मनु होऊन मन्वंतराची सुरवात होते. कांड्यांवर कांडीं येऊन जशी उंसाची वृद्धि होते, त्याप्रमाणें वंशामागून वंश उत्पन्न होतात. १२८ कलियुगाच्या अंती चार युगांचीं वाळलेलीं सालें टाकून देतो तोंच कृतयुगाची ओली साल दुग्धत जोरानें वर येते. १२९ चालू असलेलें वर्ष जातें, तों पुढच्यास आमंत्रण येतें. दिवस जातो आहे किंवा येतो आहे हें ज्याप्रमाणें समजत नाहीं, १३० वान्याच्या झुळुकीचा सांधा जसा कळत नाहीं, त्याप्रमाणें ह्याला शाखा नव्या फुडतात किती, आणि पहिल्या गळून पडतात किती तें कळत नाहीं. १३१ एका देहाचा देठ तुटतो, तों दुसऱ्या देहाचे मोडच्या मोड उगवतात. ह्यामुळें हा संसाररूप वृक्ष अव्यय असा वाटतो. १३२ वाहतें पाणी जितक्या सपाट्यानें निघून जातें, तितक्याच सपाट्यानें त्याच्या मागोमाग दुसरें येऊन मिळत असतें. तेव्हां जग हें अशाश्वतच असें मानण्यांत मात्र शाश्वत आहे. १३३ किंवा डोळा मिटून उघडीपर्यंत कोट्यवधि लाटा लयास जातात आणि नव्या उत्पन्न होतात. पण अज्ञान्याला त्या तशाच सदादित आहेत असें वाटतें. १३४

कावळ्याला एकच बुबुळ असल्यामुळे दोन्ही वाजूला लौकर लौकर डोळा फिरवितांना दोन दोन पदाथे आढेत असा भ्रम पडतो, त्या-प्रमाणेच ह्या जगाला भ्रम आहे. १३५ तसेंच जोरानें वावटळ निघाली, ह्मणजे ती भूमीला चिकटलेली आहे असें वाटतें. त्याप्रमाणें वेगाचा अतिशयपणा हाच भुलीस कारण होतो. १३६ हा पाल्हाळ असो. हातांत कोलती धरून ती जर जोरानें गर गर गर गर फिरविली, तर ती वाटोळीच आहे असें वाटतें. १३७ त्याप्रमाणें हा संसारवृक्ष क्षणांत मोडतो आणि क्षणांत तयार होतो. हें न पाहतांच वेडे लोक ह्याला अव्यय असें मानतात. १३८ परंतु जो ह्याचा वेग जाणतो; हा क्षणिक आहे असें जो ओळखतो; हा एका निमेषांत कोट्यवधि वेळें होतो आणि नाश पावतो हें ज्याला समजतें; १३९ अज्ञानाशिवाय ह्याला मूळ नाहीं; ह्याचें अस्तित्व आहे हें खोटे; असें हें क्षणिक झाड ज्यानें ओळखिलें, १४० अर्जुना! त्यालाच मी सर्वज्ञ आणि जाणता असें ह्मणतां. तसेंच वेदांतील सिद्धांतालाही वंध असा तोच. १४१ नानाप्रकारच्या योगानें जें काय मिळवावयाचें तें त्याच्या एकट्याच्याच उपयोगीं पडतें. किंबहुना ज्ञानही त्याच्याच योगानें सफल होतें. १४२ हें फार बोलणें असूं दे. संसारवृक्ष हा क्षणमंगुर आहे असें ज्ञानें जाणलें, त्याचें वर्णन करणार कोण? १४३

अधश्चोर्ध्वं प्रसृतास्तस्य शाखा

गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः ।

अधश्च मूलान्यनुसंततानि

कर्मानुबंधीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

[अधश्चोर्ध्वं] मग यथाचि प्रपंचरूपा । अधोशाखिया पारया । डाहाळिया जाती उमपा । ऊर्ध्वाद्धी उजू ॥ ४४ ॥ [अधश्च मूलानि] आणि अर्धी फांकलीं डोंळें । तिचें होती मूळें । तयाही तळीं पयळे । बेल पालव ॥ ४५ ॥ ऐसें जें आर्जी । ह्मणितलें उंपकर्मो । तेंती परिसें सुगर्मी । पोर्ली तांणीं ॥ ४६ ॥ तरि बद्धमूळ अज्ञानें । महशरिकीं शासनें ।

वेदांचीं धोरवनें । घेऊनियां ॥ ४७ ॥ परि आधीं तंव खेदज । जरायुज उद्विज अंज । हें बुडीनि महायुज । उटती चारी ॥ ४८ ॥ [प्रसृतास्तस्य शाखाः] यथा एकैका-चेनि आंगवटें । चोऱ्यांशीं लक्षधा फुटे । ते वेळीं जीवशाखीं फांटे । सैर्ध्विचि होती ॥ ४९ ॥ प्रसवत शाख सरळिया । नानीछष्टि डाहाळिया । आड फुटती मांळिया । जातीचिया ॥ ५० ॥ स्त्री पुरुष नपुंसकें । हे व्यक्तिभेदांचे टेंके । आंदोळती आंगिकें । निकारभारें ॥ ५१ ॥ जैसा वर्षाकाळ गमनीं । पाल्हेजे नवघनीं । तैसें आकारजात अज्ञानीं । वेळींजाय ॥ ५२ ॥ [गुणप्रवृद्धाः] मग शाखांचेनि आंगभारें । लवोनि शुफती परस्परें । गुणक्षोभाचे वारे । उदयजती ॥ ५३ ॥ तेथ तेणें अचाटें । गुणाचेनि झडझडाटें । तिहीं टायीं हा फांटे । ऊर्ध्वमूळ ॥ ५४ ॥ [‘रजोगुणवृद्धाः शाखा आह’] ऐसा रजाचिया झुळुका । झुडाडितां आगळिका । मनुष्य-जार्ती शाखा । थोरवती ॥ ५५ ॥ तिया ऊर्ध्वीं ना अर्धीं । माझारींचि कोंदाकोंदी । आड फुटती खांदी । चतुर्वर्णांच्या ॥ ५६ ॥ [छंदांसि यस्य पर्णानि] तेथ विधिनियेध सेपलव । वेदाकथाचे अंभिनव । पालव डोलती बँव । आपुळाळिया परी ॥ ५७ ॥ अर्थ काम पसरें । अग्रवनें घेती थारें । तेथ क्षणिकें पदांतरें । इह भोगार्चीं ॥ ५८ ॥ [कर्मानुबंधीनि] तेथ प्रवृत्तीचेनि वृद्धिलोभें । खोंकरेजती शुभाशुभें । नाना कर्मांचे खांवे । नेणों केंती ॥ ५९ ॥ तेवींचि भोगक्षीणें मागिलें । पडती देहांचीं सुडसळें । तंव पुढां वाडी पळे । नवेया दे-हांची ॥ ६० ॥ [विषयप्रवालाः] आणि शब्दादिक सुडावे । सहज रंगें देवावे । विषयपलव नवे । निल्य होती ॥ ६१ ॥ [मनुष्यलोके] ऐसें रजोवातें प्रचंडें । मनुष्यशाखांचे भेदांढे । वाढती तो एय रुडे । मनुष्यलोक ॥ ६२ ॥ तैसाचि तो रजाचा वारा । भौतिक धरी बोधरा । [‘तमोगुणवृद्धाः शाखा आह’] मग वाजों लागे घेरा । तमाचा तो ॥ ६३ ॥ [अधः-शाखमिति पूर्वश्लोकस्थं पदं पुनर्व्याचष्टे] तेधवां याचिया मनुष्यशाखा । नीच वासना अर्धी देखा । [कर्मानुबंधीनीति] पाल्हेजती डाहाळिका । कुकर्माचिया ॥ ६४ ॥ अंप्रवृत्तीचे खंणुवाळे । कोंभ निघती सरळे । घेत पान पालव डाळें । प्रमादाचीं ॥ ६५ ॥ [छंदांसिती] बोलती नियेधनियमें ।

१ ‘छंदांसि यस्य पर्णानि’ याचा तात्पर्यानुवाद. २ मोठीं पानें. ३ सारीरी. ४ वहुत. ५ आडव्या फांचा. ६ डाहाळ्यांचीं अंगें. ७ विस्तार. ८ विस्तार पावे. ९ सविस्तर. १० नवीन. ११ उल्लूह. १२ अन्य स्थानें. १३ तयारी करतत. १४ शुक्र काट. १५ बांजलेपणा, साळकतें. १६ सुसोभित. १७ समुदाय. १८ क्षणभर. १९ ओट. २० कुमार्गाचे. २१ कठीण, सडबडीत.

जिया ऋचा यजुःसामें । तो पाला तथा हुमे । टेंकेयावरी ॥ ६६ ॥ [ विषयप्रवालाः ] प्रतिपादिती अभिचार । आगम जें परमार । तिहींपानीं घेती प्रसर । वासना वेळी ॥ ६७ ॥ तंव तंव होती थोरारें । अकर्मोचीं तेंक्युडें । आणि जन्म-शाखा पुढेंपुढें । घेती धांव ॥ ६८ ॥ [ मनुष्यलोके ] तेथ चांडाळादि निकृष्ट । दोषजातीचा थोर फांटा । जाळ पडे कर्मप्रघा । मुलोनियां ॥ ६९ ॥ पशु पक्षी सूकर । व्याघ्र शृशिक विंझार । हे आडशाखानिकर । थोरावती ॥ १७० ॥ परे ऐशा शाखा पांडवा । सर्वांगीही निल्य नवा । नरकभोग यावा । फळाचा तो ॥ ७१ ॥ आणि हिंसाविषयपुढारी । कुकर्मसंगें थुरथुरी । जन्मवरी आंगारी । वाढतीचि असे ॥ ७२ ॥ ऐसे होती तरुण । लोह लोष्ट पाषाण । इया खांदिया तेवींचि जाण । फळेंदी हेंचि ॥ ७३ ॥ अर्जुना गा अवधारी । मनुष्यालागोनि इया परी । वृद्धि स्था-वरांतवरी । अधोशाखांची ॥ ७४ ॥ [ अधश्च मूलानि ] झणोनि जे मनुष्य बाळें । इयेंचि जाणावीं अधीचीं मूळें । जे एधुनि हा पंधळे । संसारतरु ॥ ७५ ॥ येव्हवीं ऊर्ध्वचें पाथी । मुदळ मूळ पाहता । अधींचिया मध्यस्था । शाखा इया ॥ ७६ ॥ [ अनुवंततानि ] परे तामसी सा-त्त्विकी । सुकृतपुष्कतात्मकी । विरूढती या शाखीं । अधो-ध्वींचिया ॥ ७७ ॥ [ छंदांसीति ] आणि वेदत्रयाचिया पाना । नये अन्वत्र लागीं अर्जुना । जे मनुष्यावांचुनि विधाना । विषय नाही ॥ ७८ ॥ झणोनि तनुमातुषा । इया ऊर्ध्वमू-ळानि जरी शाखा । तरी कर्मवृद्धीसि देखा । इयेंचि मूळें ॥ ७९ ॥ आणि आनीं तरी झाडीं । शाखा वाढतां मुळें गाडीं । मूळ गाढे तंव वाढी । पेंस आथी ॥ १८० ॥ [ कर्मैति ] तैसेंचि इया शरीरा । कर्म तंव देहसंसार । आणि देह तंव आंपारा । ना झणोचि नये ॥ ८१ ॥ झणोनि देहें मातुषें । इयें मूळें होती न चुके । ऐसे जगजनकें । नोलिलें तेंगें ॥ ८२ ॥ मग तमाचें तें दारण । स्थिरावलेया बांधाण । [ सत्त्ववृद्धिमाह-ऊर्ध्व प्रयताः ] सत्त्वाची सुटे संत्राण । बाहुटळी ॥ ८३ ॥ तें याचि मनुष्याकारा । मुळीं उवासना निघती धीरा । घेऊनि फुटती कोंबोरा । सुकृतां-जुरीं ॥ ८४ ॥ उकळतेनि उन्मेषें । प्रज्ञाकुशलतेंचि तिखें । हिरिया निघती निमिषें । बावळेंजुनी ॥ ८५ ॥ मतीचे सोटें बांधे । घालिती स्फूर्तांचे धीचे । बुद्धिप्रकाश घे धांवे ।

१ हाळे. २ अग्रभागी. ३ जारणमारण. ४ परपीडा. ५ मुळें. ६ जाळें. ७ सर्प. ८ समूह. ९ पुढेंपुढें. १० अंकुर. ११ उहाळ्या. १२ विस्तारे. १३ दड. १४ देहाचा संसार. १५ कर्मोळा. १६ वादळ. १७ सवेग, थोर. १८ अंकुर. १९ कोंब. २० तीक्ष्ण. २१ विस्तारून. २२ फोक. २३ अवकाश, विस्तारून. २४ बळ.

विवेकावरी ॥ ८६ ॥ तेथ मेघारसें सगम । आस्थापत्री संवोद । सरळ निघती कोंब । सद्गतीचे ॥ ८७ ॥ [ छंदां-सीति ] सदाचाराचिया सहसा । टेंका उठती बहुवसा । सुमधुमिती घोषा । वेदपथाच्या ॥ ८८ ॥ शिंशागमविधानें । विविधयागविधानें । इयें पानावरी पानें । पालेजती ॥ ८९ ॥ [ तस्य शाखाः ] ऐशा यमदमो धोंसाळिया । उठती तपा-चिया बाहाळिया । देती वैराग्यशाखा केंवळिया । वेव्होळ-पणें ॥ ९० ॥ विशिष्टां व्रतांचे फोक । धोराच्या अणगटी तिख । जन्मवेगें ऊर्ध्वमुख । उंचावती ॥ ९१ ॥ मात्रि वेदाचा पाला दाट । तो करी सुविचेचा झडझडाट । जंव वाजे अचाट । सत्त्वानिक ॥ ९२ ॥ [ विषयप्रवालाः ] तेथ धर्महाळें बाहाळी । दिसती जन्मशाखा सरळी । तिया आड फाटती फळीं । खर्गादिकी ॥ ९३ ॥ पुढां उपरति धोम लो-हिवी । धर्मोसाची शाखा पालवी । पाह्वाजत निल्य नवी । वाढतीचि असे ॥ ९४ ॥ पें रवि चंद्रादि ग्रहवर । पितृ ऋषि विद्याधर । हे आडशाखाप्रकार । पेंस घेती ॥ ९५ ॥ याहीपामून उंचवडें । मुढले फळाचेनि बुडें । इन्द्रादिक ते भोंदोडे । थोर शाखांचे ॥ ९६ ॥ मग तयाही उपरी बाहा-ळिया । तपोधनीं उंचावळिया । मरीची कदयपादि इया । उपरी शाखा ॥ ९७ ॥ एवं भोळोवाळी उत्तरोत्तर । ऊर्ध्व-शाखांचा पेंसार । बुडीं साना अग्रीं थोर । फळाळ्य हा ॥ ९८ ॥ वरी उपरिशाखाही पाठी । येती फळभार जे किरिटी । ते ब्रह्मशांत अणगटीं । कोंब निघती ॥ ९९ ॥ फळाचेनि बोस-पणें । ऊर्ध्वें बोंबांडे दुणें । जंव मार्यातें वैमणें । मूर्च्छाचि होय ॥ २०० ॥ प्राकृताही तरी रखा । जे फळें दाटली होय शाखा । ते बोवांडली देखा । बुडासि ये ॥ ११ ॥ तैसें जेथुनि हा आधवा । संसारतरुचा उठावा । तिये मूर्च्छी टेंकती पांडवा । वाढतेनि ज्ञानें ॥ २ ॥ झणौनि ब्रह्मेशानापरतें । वाढणें नाही जीवातें । तेथुनि मग वरीतें । ब्रह्मचि कीं ॥ ३ ॥ परे हें अघो ऐसें । ब्रह्मादिक ते आंगवसें । ऊर्ध्वमूळसरिसुं । न नूकती गा ॥ ४ ॥ आणिकही शाखा उपरता । जिया सनकादिकनामें विख्याता । तिया फळीं मूर्च्छी भोंडळतां । भरलिया ब्रह्मीं ॥ ५ ॥ ऐसी मनुष्यापामूनि जाणावी । ऊर्ध्वी ब्रह्मादिशेषें पालवी । शाखांची वाडी बरवी । उंचावे

१ बुद्धीच्या रसानें. २ सुशोभित. ३ होंडे, अंकुर. ४ शि-ष्टाचार व वेदोक्त आचरण. ५ पानाप्रकारचे यज्ञ. ६ धोम. ७ कवळून, आलिंगून. ८ विस्तारानें. ९ मुळ्या. १० जाडी साळ. ११ विस्तार. १२ रंगानें. १३ लाळ. १४ शांकले. १५ मंडप. १६ माळ्यामाळ्यावर. १७ ब्रह्मदेव व शिव यांपर्यंत, मुळ्यांत. १८ लवतें. १९ ब्रह्म व शिव यांपलीकडे. २० सगरीरेक. २१ संसारवृक्षाच्या मूळासमान गणले जात नाहीत. २२ वरच्या. २३ न स्पृशत. २४ ब्रह्मदेवादिक समग्र.

पै ॥ ६ ॥ पार्थो ऊर्ध्वीचिया ब्रह्मादि । मनुष्यत्वचि होय आदि । ह्यर्णानि इयं अर्धी । ह्यणीतलीं मूर्ते ॥ ७ ॥ एवं तुज अलौकिक । हा अपोःर्वशाख । सांगीतला भवरुख । ऊर्ध्वमूल ॥ ८ ॥ आणि अर्धिचीं हीं मूर्ते । उपपती परिस-विली सेविमळे । आतां परिस उन्मूळे । कैरेति हा ॥ ९ ॥

“ मग ह्याच अधःशाखा असणाऱ्या प्रपंच-रूप वृक्षाच्या वरही अनेक सरळ अशा डा-हळ्या जातात. १४४ आणि खाली आलेल्या ज्या डाहळ्या ( पारंच्या ) असतात तीं मुळें होऊन त्यांच्याच खालीं वेल व शेंडे फुटतात. १४५ असें जे आह्मां प्रारंभीं सांगितलें, तेंही सुलभ शब्दांनीं सांगतां ऐक. १४६ तर अज्ञानानें वद्ध झालेले मुळास महदादिक आह्ना आणि वेदांचीं थोर थोर पानें फुटल्यानंतर, १४७ प्रथम स्वेदज, जरायुज, उद्भिज, अंडज हे वुंधांतून चार दारे निघतात. १४८ त्या एकापकाच्या आंगापासून चौऱ्यायशीं लक्ष (योनी हे) फांटे खालीं फुटूं लागतात. त्या वेळीं जीव शाखेच्या फांट्यांना तर अंतच नाहीसा होतो. १४९ सरळ शाखांना आणि नानाप्रकारच्या सृष्टिरूप डाहळ्यांना आणखी जातिभेदाच्या अनेक आडव्या तिडव्या डाहळ्या फुटतात. १५० तसेंच स्त्री, पुरुष, नपुंसक हे व्यक्तिभेदांचे शेंडे विकाराच्या सपाट्यानें आपोआप ह्यालूं लागतात. १५१ वर्षाकाल जसा नव्या मेघांनीं व्याप्त होतो, त्याप्रमाणें अज्ञानामध्यें प्रत्येक आकाराचे वेल पसरतात. १५२ आणि मग त्या शाखांच्या आंगच्या भारानें त्या लवतात आणि परस्परामध्ये गुंतून गुणक्षोभाचे वारे उत्पन्न होतात. १५३ त्या वेळीं त्या गुणांच्या अचाट शडशडाटानें ऊर्ध्वमूल असलेला हा वृक्ष तीन ठिकाणीं फाटतो. (स्वर्ग, मृत्यु व पाताळ हे तीन लोक उत्पन्न होतात.) १५४ अशा प्रकारें रजोगुणाच्या शुद्धका मोठमोठ्यांनें आदळूं लागल्या ह्यणजे मनुष्यजातीच्या डाहळ्या माजूत राहतात. १५५ त्या वरतीं किंवा खालतीही न जातां मध्येंच दाटून त्यापासून आणखी

त्यांना चतुर्वणाचे आडवे तिडवे फांटे फुटतात. १५६ तेव्हां विधिनिषेधाचे शेंडे, व वेदवाक्यांचीं नवीं कोमल पानें मोठ्या मौजेनें आपआपल्या परीं डोलत राहतात. १५७ अर्थाची इच्छा फैलावते; आणि पेटिक भोगांचीं क्षणिक अन्यस्थानें हींच शेंड्यांचीं कोंवळीं कोंवळीं पानें तीं वळावतात. १५८ तेव्हां प्रवृत्तीच्या वृद्धीच्या लोभानें शुभाशुभें तयारी करतात. अनेक प्रकारच्या कर्मांचे खांब किती असतात, त्यांचा तर पत्ताच नाही. १५९ तसेंच, पूर्वींचे भोग भोगून क्षीण झालेलीं देहाचीं शुष्क काण्डे गळून पडतात तोंच, नव्या देहांचे अंकुर फुटून वाढीस लागतात. १६० आणि शब्दादिकांच्या सहाय्यानें विषयरूप पल्लव सहज रंगानें नित्य सुशोभित होतात. १६१ अशा प्रकारें रजोरूप प्रचंड वाऱ्यानें मनुष्यांचे समुदाय वाढतात. तोच हा मृत्युलोक होय. १६२ तसेंच तो रजाचा वारा क्षणभर थांबला, तर तमाची मोठी भयंकर गर्जना होऊं लागते. १६३ त्या वेळीं ह्याच मनुष्यशाखांच्या खालीं नीच वासना उत्पन्न होऊन कुकर्माच्या डाहळ्या फुटतात. १६४ कुकर्मांचे जोरदार कोंभ सरळ निघाले कीं, त्यांना प्रमादाचीं पानें व डाहळ्या फुटतात. १६५ यजु आणि सामवेद निषेधनियमांच्या ज्या ऋचा बोलतात, तो पाला त्यांच्या शेंड्यावर हालत राहतो. १६६ परपीडकशास्त्र जें जारणमारण तें प्रतिपादन करतात, त्याच त्रिदळाला घेऊन वासनावेल फैलावते. १६७ तीं तीं अकर्म्यांचीं मुळें वळावत जातात, आणि जन्मरूपशाखा पुढें पुढें धांव घेतात. १६८ तेव्हां भ्रष्ट कर्मानां भुलून अनेक प्रकारच्या दोषांचें जें केवळ स्थान, अशा ज्या चांडाळादि निरुष्ट जाती, त्यांचें जाळें माजतें. १६९ पशु, पक्षी, डकर, वाघ, बिंबू, सर्प इत्यादि आडव्या तिडव्या डाहळ्या फोंपावतात. १७० पण अर्जुना ! अशा प्रकारच्या शाखा त्याच्या सर्वांगास असून तो नित्य नवा असतो. आणि

नरकभोग हें त्याला फळ येतें. १७१ हिंसा-  
विषय पुढें करीत, कुकर्माच्या संगतीनें वाढत  
वाढत जन्मभर अंकुर फुटतच असतात. १७२  
अशा प्रकारें झाडें, गवत, लोखंड, माती, दगड,  
ह्याही खांद्या होतात आणि फळेंही तसलीच  
येतात. १७३ अर्जुना! ऐक. ह्याप्रमाणें  
मनुष्यापासून तों स्थावरापर्यंत खालच्या डा-  
हळ्यांची वृद्धि करतो. १७४ ह्यापून मनुष्यरूप  
डाहळ्या हीच त्याची खालची मुळें होत.  
कारण, तेथूनच हा संसाररूप वृक्ष वाढतो.  
१७५ वाकी अर्जुना! वरचें खरें मूळ पा-  
हिलें तर, ह्या खालच्या शाखा ह्या मधल्या  
होत. १७६ परंतु तामस, सात्विक, सुकृत,  
दुष्कृतात्मक शाखा ह्या खालच्या आणि  
वरच्या दरम्यान वाढतात. १७७ आणखी  
अर्जुना! वेदत्रयाचीं पांनें दुसऱ्या डाह-  
ळ्यांना येत नाहींत. कारण, त्यांच्या विघ्ना-  
नांना मनुष्यावांचून दुसरा विषय नाहीं.  
१७८ ह्यापून मनुष्यमेद ह्या जरी ऊर्ध्व मु-  
ळाच्या शाखा आहेत तरी, कर्मवृद्धीला मुळें  
हींच. १७९ आणि इतर झाडांत तरी, डाहळ्या  
वाढल्या ह्याणजे मुळें बळकट होतात, आणि  
मुळें बळकट झालीं, कीं वाढही वाढत जाते.  
१८० अशा प्रकारें ह्या शरिराला कर्म, आणि  
कर्माचा संसार करण्याला देह, अशी ही सांगड  
असल्यामुळें, देह असेपर्यंत कर्माला कधींही  
नाहीं ह्याणतां येत नाहीं. १८१ ह्यापून जगजनक  
जे श्रीकृष्ण ते ह्याणाले “मनुष्यदेह हीं मुळें  
होत ह्यांत संशय नाहीं. १८२ नंतर अशा  
प्रकारें तमाचें भयंकर वादळ स्थिराचलें ह्याणजे  
सत्त्वाची थोर वावटळ सुरू होते. १८३ तेव्हां  
ह्याच मनुष्यदेहरूपी मुळापासून सुकृताचे  
कौम निघून सद्भासनेला शेंडे फुटतात. १८४  
ज्ञानाच्या विस्तारानें, बुद्धीच्या तीव्रतेनें, निमे-  
षामध्ये जोमदार शेंडे पसरून राहतात. १८५  
बुद्धीचे फौक विस्तारून स्फूर्तीचें बळ धर-  
तात. आणि बुद्धीचा प्रभाव विवेकावर थांब  
घेतो. १८६ तेव्हां बुद्धीच्या रसानें भरलेले,

आस्थापत्रांनीं सुशोभित झालेले, सद्बुद्धीचे  
सरळ कौम निघतात. १८७ सदाचाराचे  
अनेक कौम एकदम उठतात, आणि वेदवा-  
क्याचा घोष घुमघुमू लागतो. १८८ शिष्टा-  
चार, वेदोक्त आचरण, नानाप्रकारचे याग  
इत्यादि पानांवर पानें गजवरतात. १८९ अशा  
प्रकारें यमदमाच्या घोंस फुटलेल्या तपाच्या  
डाहळ्या फुटून त्या विस्तारानें वैराग्याच्या  
फांद्यांना लपेटतात. १९० विशिष्ट व्रतें हेच  
कोणी एक फौक, त्यांना धैर्याच्या तीक्ष्ण  
मुळ्या फुटून जन्माच्या वेगानें वर तोंड करून  
उमटतात. १९१ सत्त्वाचा वारा जेव्हां सोसा-  
ट्यानें वाजत सुटतो, तेव्हां मध्यें दाटून राहि-  
लेला वेदांचा पाला सुविद्येची खळखळ करून  
सोडतो. १९२ तेव्हां धर्मरूप डाहळींचा वि-  
स्तार होऊन जन्मशाखा सरळ वाढतात,  
आणि त्यांपासून निघालेल्या आडव्या डाह-  
ळ्यांस स्वर्गादि फळें धरतात. १९३ पुढें उ-  
परीच्या रंगानें लाल झालेले धर्ममोक्षाचे शेंडे  
नित्य नवे फुटत राहतात. १९४ तसेंच चंद्र-  
सूर्यादि मोठमोठाले ग्रह, पितृ, ऋषि, विद्या-  
धर, इत्यादि निरनिराळ्या आडव्या डाहळ्या  
पसरतात. १९५ ह्याच्याही वर उंच, इंद्रादिक  
मोठमोठ्या शाखा असतात. पण त्या फळांच्या  
बुडानें-डेंखानें-झांकलेल्या असतात. १९६ नं-  
तर त्यांच्याही वर तपस्यांच्या शाखा असतात.  
मरीची, कश्यप इत्यादि शाखा त्यांच्याही वर.  
१९७ अशा प्रकारें माळ्यांवर माळ्या होऊन  
वरच्या शाखांचा विस्तार झालेला असतो.  
खालच्या ढाळ्यांना फळें थोडीं, व वरच्या  
डाहळ्यांस मात्र लकटून राहिलेलीं असतात.  
१९८ अर्जुना! त्यावरच्या शाखांच्याही मा-  
गून जे फळभार येतात, त्यांचे ग्रहदेव शंका-  
रापर्यंतही कौम निघतात. १९९ फळांच्या  
भारानें त्यावरच्या डाहळ्या वांकतात, त्या  
इतक्या कीं, त्या पुन्हा येऊन मुळास लाग-  
तात. २०० सामान्य वृक्षांची गोष्ट सुद्धां अ-  
शीच आहे, कीं डाहळीला फळें धरलीं कीं,

त्यांच्या भारानें तीही वुडाला येऊन लागते. २०१ अर्जुना ! त्याप्रमाणेंच वाढतीं ज्ञानें आहेत तीं ही, ह्या संसाररूप वृक्षाचा जेथून हा सारा उद्भव झालेला आहे, त्या मुळास जाऊन चिकटतात. २०२ झणून ह्या जिवाला ब्रह्मदेव व महेश्वर ह्यांच्या पलीकडे वाढ नाहीं. त्या पलीकडे एक ब्रह्मच आहे. २०३ पण तें असो. असे जे ब्रह्मदेवादिक ते शारीरिक असल्यामुळे ऊर्ध्व मूळांत गणले जात नाहींत. २०४ आणखीही सनकादिक नामें करून प्रख्यात असणाऱ्या ज्या वरच्या शाखा, त्या फळांना किंवा मुळांना न शिवतां ब्रह्मामध्ये भरलेल्या असतात. २०५ ह्याप्रमाणें मनुष्यांपासून वर ब्रह्मदेवापर्यंत ह्या संसाररूप वृक्षाची सारी पालयी व शाखांची मोठी वाढलेली वाढ आहे झणून समजावें. २०६ वा अर्जुना ! ब्रह्मदेव आदिकरून ह्या वरच्या शाखा आहेत. त्यांनाही आदि मनुष्यत्वच ध्यावें लागतें. झणून हीं मुळें खालीं असें ह्मटलें. २०७ ह्याप्रमाणें तुला वर मूळ असलेला, खालीं वर शाखा असलेला अलौकिक संसारवृक्ष सांगितला. २०८ आणखी खालच्या ह्या मुळांची सविस्तर उपपत्तीही कथन केली. आतां हा उपाडावा कसा तें ऐक. ” २०९

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते  
नांतो न चादिर्न च संप्रतिष्ठा ।

अधत्थमेनं सुविरूढमूल-

मसंगशखेण दृढेन छित्वा ॥ ३ ॥

[ अधत्थमेनं सुविरूढमूलं ] परि तुभ्या हन पोटी । ऐसं गोल किरिटी । जे येवढें झाड उरपाटी । ऐसं कायि असे ॥ ३ १० ॥ कीं ब्रह्माच्या शोवटवरी । ऊर्ध्व शाखांची धोरी । आणि मूळ तंव निराकारी । ऊर्ध्वी असे ॥ ११ ॥ हा स्वावराही तळीं । फांकत असे अर्थाच्या डाळीं । माजि धांवतसे दुजा गळीं । मनुष्यरूपी ॥ १२ ॥ ऐसा गंडा आणि अफाट । शातां कोण करी यया शोवट । तरि झणि हा हड्डवट । धरिंसी भाव ॥ १३ ॥ [ ३६ ] तरि हा उन्मूळवया दीपे ।

१ उपडीज. २ ब्रह्मलोकापवेत. ३ द्रव्यकट. ४ निजाव. ५ उरेंसे.

येथ सायासचि कायिसे । [ न रूपमस्य ] काय बाळ वागुळ देखें । दवडावा आहे ॥ १४ ॥ गंधर्वदुर्ग काय पाडावें । काय शशविषाण मोडावें । होआवें मग तोडावें । खपुष्प कीं ॥ १५ ॥ तैसा संसार हा वीरा । रूख नाहीं सांचोकारा । मा उन्मूळणीं दरारा । कायिसा तरी ॥ १६ ॥ आहीं सांगीतली जे परी । मूळडाळांची उजरी । ते वांझिचीं घरभरी । लेंकुरें जैसीं ॥ १७ ॥ काय कीजति चेडलेपणीं । खर्प्रांचीं तियें बोलणीं । तैसी जाण ते काहाणी । हुंगळीचि ते ॥ १८ ॥ वांचुनि आहीं निरुपिलें जैसें । ययाचें अचळ मूळ असे तैसें । [ उपलभ्यते ] आणि तैसाचि जरी हा असे । साचोकारा ॥ १९ ॥ तरि कोणाचेनि संतांनें । निपजती तया उन्मूळणें । काय फुकिलियां गगनें । जाडजेल गा ॥ २० ॥ झणौनि पै धनंजया । आहीं वानिलें रूप तें माया । कासवीचेनि तुपें राया । वापारिलें जैसें ॥ २१ ॥ मृगजळाचीं गा तळीं । तिये दिठी दुरुनि न्याहाळीं । वांचुनि तेणें पाणियें साळी केळी । आविरी काई ॥ २२ ॥ मूळ अज्ञानचि तंव लटिकें । मा तयाचें कार्य हें केडुंकें । झणौनि संसाररुख सत्यकें । वावोचि गा ॥ २३ ॥ [ नांतः ] आणि अंत यया नाहीं । ऐसं बोलिजे जें काहीं । तेंही साचचि पाहीं ॥ २४ ॥ परी ॥ २४ ॥ तरि प्रबोध जंव नोहे । तंव निदे काय अंत आहे । कीं रात्री सरे तंव पोहे । तया अरौतें ॥ २५ ॥ तैसा जंव पायां । विवेक सुंधवी माया । तंव अंत नाहीं अश्रथा । भवरूपा यया ॥ २६ ॥ वाजतें वारें निवात । न राहे जेथिचें तेथ । तंव तरंगता अनंत । झणावीच कीं ॥ २७ ॥ झणौनि सूर्य जें हारपे । तें मृगजळास लोपे । कां प्रभा जाय दीपे । मालबलेनि ॥ २८ ॥ तैसं मूळबीज अविद्या साये । तें ज्ञान जें उभें होये । तैचि यया अंत आहे । येव्हवीं नाहीं ॥ २९ ॥ [ न चादिः ] तैविचि हा अनादी । ऐसी ही आधी शोव्दी । तो आंळु नोहे अंतुरोधी । बोलातें यया ॥ ३० ॥ जे संसारवृक्षाच्या डाई । सांचोकार तंव नाहीं । मा नाहीं तया आदि काई । कोण होईल ॥ ३१ ॥ जो साच जेथुनि उपजे । तयातें आदि हें साजे । आतां नाहींचि तो झणिजे । कोहनियां ॥ ३२ ॥ झणौनि जन्मेना आहे । ऐतिया सांगो कवण माये । यालागीं नाहींपणेंचि होये । अनादि हा ॥ ३३ ॥ वांझेचिया लेंका । कैची जन्मपत्रिका । नर्मी नीळी भूमिका । कें कल्पूं पां ॥ ३४ ॥ व्योमकुंडुमुमांचा पांडवा । कवणें देंट तोडावा । झणौनि नाहीं ऐतिया भवा ।

१ खरोखर. २ मुळांची व फांयांची. ३ समज. ४ दुर्बळ. ५ कोणा लेंकाच्यानं. ६ मेजवानी केली. ७ कितिंतें ? ८ सत्यत्वेकरून. ९ प्रातःकाळ. १० आर्लाकडे. ११ वर न करी. १२ वाती. १३ आळ १४ अनुकूल नव्हे. १५ ससता. १६ आई. १७ आकारपुष्पांचा.

आदि कैचीं ॥ ३५ ॥ जैसे घटाचे नाहीपण । असतचि  
असे केलेनिविण । तैसा समूळ दृक्ष जाण । अनारि हा ॥ ३६ ॥  
अजुंजा ऐसेनि पाहीं । आद्यंत ययासी नाही । [ न च संप्र-  
तिष्ठा ] माजि स्थिती अभासे कांहीं । परि टवाळ ते गा  
॥ ३७ ॥ ब्रह्मगिरीह्वनि न निगे । आणि समुद्रीही कीर न  
रिगे । तरि माजि दिसे वाउगें । मुंगानु जैसे ॥ ३८ ॥ तैसा  
आद्यंत कीर नाही । आणि साचही नोहे कहीं । परि लटिके-  
पणाची नवाई । पडिभासे गा ॥ ३९ ॥ नाना रंगी गेज-  
बजे । जैसे इंद्रधनुष्य देखिजे । तैसा नेणतया आपजे ।  
आहे ऐसा ॥ ४० ॥ ऐसेनि स्थितीचिये वेळे । मुलवी अ-  
ज्ञानाचे डोळे । झंघवी हरी मेळवे । लोक जैसा ॥ ४१ ॥  
आणि नसतीचि र्श्यामिका । व्योमीं दिसे तैसी दिसो कां ।  
तरी दिसणेंही क्षणा एका । होय जाय ॥ ४२ ॥ खरीही  
मानिलें लटिकें । तरी निर्वाहो कां एकसारिखें । तेवि अभास  
हा क्षणिकें । रीतीचा गा ॥ ४३ ॥ देखतां आहे आंवडे ।  
वेळ जाइजे तरि नाउडे । जैसा टिकुं कीजे मोकडें । जळ-  
माजि ॥ ४४ ॥ तरंगमंग संधीपडे । विवृही न पुरे होडे ।  
आभासासि तेणें पाडें । होणें गा ॥ ४५ ॥ जैसा श्रीधर्मो-  
पीचा वारा । नेणजे समोर कां पाडिभोरा । तैसी स्थिती  
नाहीं तरवरा । भवरूपा यया ॥ ४६ ॥ एवं आदि ना अंत  
स्थिती । ना रूप ययासि आथी । आतां कायसी कुंधाकुंधी  
उन्मूलनीं गा ॥ ४७ ॥ आपुलिया अज्ञानासाठीं । नव्हता  
'आवला किरिटी । [ असंगशब्धेण ] तरि आतां आत्मज्ञा-  
नाच्या लोटी । खांडेनि गा ॥ ४८ ॥ वांचुनि ज्ञानेवीण एकें ।  
उपाय करिसी जितुके । तिहीं गुंफसि अधिकें । रुखी हये  
॥ ४९ ॥ मग किति खांदोखांदीं । यया हिंडावें ऊर्ध्वीं  
अर्धीं । ह्याणनि मूळचि अज्ञान छेदीं । सम्यक्ज्ञानें ॥ ५० ॥  
येन्हवीं दोरीचिया उरगा । डार्यां मेळवितां पै गा । तो शि-  
णचि वाउगा । केला होय ॥ ५१ ॥ तरावया मृगजळाची  
गंगा । डोणीलींगां धांवतां दांगां । माजि बोहळें बुडिजे पै  
गा । साच जेवि ॥ ५२ ॥ तेवि नैधिलिया संसारा । उंपाई  
जाचतया वीरा । आपणचें लोपे वीरा । विकोपी जाय ॥ ५३ ॥  
ह्याणनि खरीचिया घाया । औषध चेषोचि धनंजया । तेवि  
अज्ञानमूळा यया । ज्ञानचि खन्न ॥ ५४ ॥ [ हटेन ] परि  
तैचि लीला परंजवे । तैसे वैराग्याचें नवें । अभंगवळ हो-

१ स्थिति. २ ब्रह्मगिरी पर्वतांतून. ३ मृगजळ. ४ प्रति-  
भासे. ५ भरे. ६ वाटतो. ७ सोंगाडी, बहुरूपी. ८ वेप,  
सोंग. ९ निळेपणा. १० वाटतो. ११ स्थिति. १२ प्रतिवि-  
वित माकड. १३ एकीकडे जाई. १४ पैज. १५ श्रीधर्मातीचा.  
१६ चळवला. १७ शब्दानें. १८ काठ्या. १९ होडी. २० अ-  
रण्यामयें. २१ लटक्या. २२ उपायाचे कष्ट करणारास.  
२३ वार केल्यानें, विकोपास जाईव. २४ धारण करतां यावें.

आवें । बुद्धीसि गा ॥ ५५ ॥ उडिलेनि वैराग्यें जेणें । हा  
त्रिवर्ग ऐसेनि सांडणें । जैसे वसुनियां युणें । आतांचि मेळें  
॥ ५६ ॥ हाठायवरी पांडवा । पदार्थजाती आघवा । विटवी तो  
होआवा । वैराग्य लोटु ॥ ५७ ॥ छिन्वा ] मग देहाहतेचें दळें ।  
सांडुनि एकेचि वेळे । प्रैलकुवुद्धी करतळें । हातवसावे  
॥ ५८ ॥ निसळें विवेकसोहणें । जे ब्रह्माहमसिबोधें सणाणें । मग  
पुरतेनि बोधें उठणें । एकलेचि ॥ ५९ ॥ परि निश्चयाचें  
मुष्टिवळ । पाहावें एकदोन वेळ । मग तुळावें अति चोखाळ ।  
मननवरी ॥ ६० ॥ पाठी हातियेरां आपणयां । निदिध्यासें  
एक जालिया । पुढें दुजें तुरेल घाया- । पुरतें गा ॥ ६१ ॥  
तें आत्मज्ञानाचें खांडें । अद्वैत प्रभेचेनि बांडें । नेदील उरों  
कवणेकडे । भववृक्षासि ॥ ६२ ॥ शरदागर्भीचा वारा । जैसा  
केर फेडी अंवरा । कां उदयला रवी आंधारा । घोट भरी  
॥ ६३ ॥ नाना उंपवढ होत खेवो । नुरे स्वप्रसंभ्रमाचा ठावो ।  
स्वप्रतीतिधारेचा र्शोहो । करील तैसे ॥ ६४ ॥ तेव्हां ऊर्ध्व  
कां अधोमूळ । कां अधीचें हन शाखाळाळ । तें कांहींचि न  
दिसे मृगजळ । चांदिणा जेवि ॥ ६५ ॥ ऐसेनि गा वीर-  
नाथा । आत्मज्ञानाचिया खडलता । छेदुनियां भवाश्रया ।  
ऊर्ध्वमूळातें ॥ ६६ ॥

“ पण तुझ्या मनांत कदाचित् असें येईल  
कां, येवढें झाड उपटील असें काय आहे ?  
२१० कारण, ब्रह्मलोकापर्यंत मोठमोठ्या जग-  
ड्याळ शाखा माजून राहिल्या आहेत, आणि  
त्याचें मूळ तर वर निराकारामध्ये आहे.  
२११ आणि त्याच्या खालच्या शाखा स्थाव-  
राच्याही खालीं जाऊन पसरल्या आहेत.  
आणि त्यांच्यामध्ये मनुष्यरूप दुसऱ्या मुळ्या  
धांवत असतात. २१२ हा इतका वळकट आणि  
मोठा-आतां असल्याचा शेवट करणार कोण ?  
असा धुद्र विचार कदाचित् मनांत आणशील.  
२१३ तर हा उपडून काढावयाला येथें सा-  
यास ते कशाचे ? बाळाचा बागुलबोवा काय  
देशोधडीस लावला पाहिजे ? २१४ मंत्रवाचे  
किट्टे पाडावेत कसे ? सदाचें शिंग मोडावें

१ धर्म, अर्थ आणि काम. २ मुळाळ. ३ अंतरनिष्ठ  
बुद्धीस. ४ कवच. ५ हातीं द्यावें. ६ पाजडून. ७ विचा-  
ररूप सहाणेवर. ८ तीक्ष्ण, सणसणीत. ९ पूर्ण ज्ञानाचें  
पाणी. १० हत्याराच्या निदिध्यासाचें आपण तद्रूप  
शाल्यावर. ११ शत्रू. १२ वाडे. १३ जागृति. १४ प्रवाद,  
तीक्ष्णता.



कसे ? आकाशाला आधी फूळ आले पाहिजे, मग तोडावयाचा विचार ! २१५ त्याप्रमाणे हे शूरा ! हा संसारवृक्ष काहीं खरा नव्हे, मग तो उपटून काढण्याला भय कशाचें ? २१६ आही ह्यांच्या मुळांचें आणि डाहळ्यांचें जें स्वरूप सांगितलें, तें वांझेच्या लेंकरांनीं घर भरल्याप्रमाणें आहे. २१७ स्वप्नांतील जीं बोलणीं असतात, तीं जागेपणांत काय होत ? तशीच ही गोष्ट केवळ वायफळ आहे असें समज. २१८ आणखी, आहीं ह्याचें मूळ जसें अचल ह्याणून वर्णन केलें, तसाच हा जर खरोखर असला, २१९ तर त्याला उपटणें कोणा लेकाच्यानें होणार ? गगनानें फुंकर घातली, तर तो जाईल काय ? २२० ह्याणून अर्जुना ! आही जें वर्णन केलें, तें रूप मायेचें-खोटें-कासवीचें तूप राजाला वाढावें तसें ! २२१ अरे ! मृगजळाचा तलाव दुरून दृष्टीनें पहावयाचा मात्र. नाहीं तर, त्या पाण्यानें काय भात, केळी लावतां येतील होय ? २२२ अज्ञान हेंच मुळीं खोटें. मग त्याचें कार्य तें कितीसें ? ह्याणून संसाररूपवृक्ष, हा खरेपणानें मिथ्याच आहे. २२३ आणखी ह्याला अंत नाहीं असें ह्याणतात, तेंही एका अर्थानें खरेच आहे. २२४ तर नीट जागा ह्याला नाहीं, तोंपर्यंत निद्रेला काय अंत आहे ? किंवा रात्र संपली, कां त्याच्या आधीच उजाडतें. २२५ त्याप्रमाणें अर्जुना ! विवेक जोंपर्यंत माथा वर करीत नाहीं, तोंपर्यंत हा संसाररूप अश्वत्याला अंत नाहीं. २२६ सुटलेला वारा / जेथल्या तेथें निचांत राहत नाहीं, तोंपर्यंत हालचालही अनंत असेंच झटलें पाहिजे. २२७ ह्याणून सूर्य जेव्हां नाहींसा होतो, तेव्हां मृगजळाचा भासही नाहींसा होतो. किंवा दिवा मालवावा तेव्हां प्रभाही नाहींशी होते. २२८ त्याप्रमाणें मूळ बीज जीं आविद्या, तीं खाऊन टाकणारे ज्ञान जेव्हां उभें रहातें, तेव्हां द्याचा अंत होतो. परवीं नाहीं. २२९ त्याचप्रमाणें हा अनादि असल्याबद्दलही लोकवाता आहे. तो त्या

शब्दांचा आरोपही काहीं खोटा नव्हे. २३० कारण, संसारवृक्षाच्या ठिकाणीं मुळीं खरेपणाच नाहीं. मग नाहीं त्याला आदि तें काय आणि कोण असणार ? २३१ जो खरा आहे; आणि एखाद्या ठिकाणापासून जो उत्पन्न होतो, त्याला आदि हें ह्याणें शोभतें. आतां जो नाहींच तो कोटून झाला ह्याणून सांगावा ? २३२ ह्याणून जन्मल्यावांचून जो असणारा, अशाची आई कोणती ह्याणून सांगावी ? ह्याकरितां तो मिथ्यत्वानेंच अनादि आहे. २३३ वांझोटीच्या मुलाला जन्मपत्रिका कसली ? आकाशातील निळी दिसणारी जमीन कोठें आहे ह्याणून ह्याणावी ? २३४ अर्जुना ! आकाशाच्या पुष्पाचा देंठ तोडणार कोण ? ह्याकरितां नसणारा जो संसार त्याला मूळ कशाचें ? २३५ घट तयार केला नसला ह्याणजे ज्याप्रमाणें त्याचा अभाव हा मूळचाच असतो, त्याप्रमाणें हा मूळासकट वृक्ष हा अनादि आहे हें लक्षांत ठेव. २३६ अर्जुना ! अशा प्रकारें ह्याला आदि आणि अंत हीं नाहींत. मध्ये त्याच्या स्थितीचा काहींसा आभास चाडतो, पण तो खोटा. २३७ ब्रह्मगिरीपर्यंतान्ही निघत नाहीं, आणि समुद्रालाही खरोखर मिळत नाहीं, तरी मध्यंतरी उगेंच जसें मृगजळ दिसतें; २३८ त्याप्रमाणेंच ह्याला खरोखर आदि व अंत नाहीं. आणि तो खराही कधी होत नाहीं. पण लटिकेपणाचेंच आश्चर्य उत्पन्न होतें. २३९ नाना रंगांनीं गजवरलेलें इंद्रधनुष्य जसें दृष्टीस पडतें, त्याप्रमाणें अज्ञान्यांना हा आहे असा वाडतो. २४० अशा स्थितीच्या वेळीं, सांगाड्या जसा आपल्या वेपानें लोकांस भूल पाडतो, त्याप्रमाणें अज्ञान हें डोळ्यांस भुरळ घालतें. २४१ आणि खरोखर आकाशांत कांहीं नसतानाही अस्सानी रंग दिसतो. तो दिसेना कां ? पण तें दिसणें हें एका क्षणांत होतें आणि जातें. २४२ स्वप्नांत मानलेलें लटकें असतें. तें एक सारचें-नित्य-असें ह्याणतां येईल काय ?

त्याप्रमाणे आभास हा क्षणभंगुर आहे. २४३ पाहू गेलें तर आहे असे वाटते. घेऊं गेलें तर, माकडानें पाण्यांत प्रतिबिंब पाहिल्याप्रमाणे सांपडत नाहीं. २४४ लाटा मोडणें सुद्धां मागे पडतें; विजेच्यानेंही पैज मारवत नाहीं; अशा प्रकारे आभासाचें होणें जाणें आहे. २४५ प्रीष्मऋतूच्या शेवटचा वारा, समोरचा आहे कीं पाठमोरा हें जसे सांगतां येत नाहीं, त्याप्रमाणे ह्या संसाररूप वृक्षाची स्थिति आहे. ती सांगतां येत नाहीं. २४६ अशा प्रकारे ह्याला आदि नाहीं, अंत नाहीं, ह्याला अस्तित्व नाहीं, रूप नाहीं. मग तो उपटून काढावयाला प्रयास ते कसले? २४७ अर्जुना! आपल्याच अज्ञानामुळे हा नसता वृक्ष चढावलेला आहे. तर आतां आत्मज्ञानरूप शास्त्रानें तो तोडून टाक. २४८ ह्या एका ज्ञानाशिवाय जितके ध्वणून उपाय करशील, तितका तितका ह्या वृक्षाला अधिक बांधला जाशील. २४९ मग खांद्यांखांद्यांच्या वर वर, व खालीं खालीं किती ध्वणून हिंडत बसावें? ध्वणून उत्तम ज्ञानानें मूळ अज्ञानच आर्थां छेदून टाक. २५० बाकी, दोराच्या सापाला मारावयासाठीं काठ्या जमा करणें हे कष्ट रिकामेच. २५१ मृगजळाची गंगा तरून जाण्यासाठीं होडीकरितां धांवाधांव करणें, किंवा अरण्यांतील लहानशा ओहोळानें बुडणें जितकें खरें, २५२ अर्जुना! तितकेच मिथ्या असणाऱ्या संसाराला उपायांचे कष्ट आहेत. तो आपल्या आपणच नाहींसा होतो. वार करावयास लागलें, तर मात्र विकोपास जाईल. २५३ ध्वणून अर्जुना! स्वप्नांतील घायाला जागृतीचेंच औषध; त्याप्रमाणे ह्या अज्ञानमूळाला ज्ञान हीच तरवार आहे. २५४ पण ती सहज उचलतां येईल इतकें वैराग्याचें नवें, अमंग असें बुद्धीला वळ पाहिजे. २५५ जें वैराग्य उत्पन्न झालें असतां (धर्म, अर्थ आणि काम) ह्या त्रिवर्ग सुटतो. कुत्रें जसें नुकतेंच ओकून जावें, २५६ अर्जुना! तितका प्रत्येक पदा-

थांचा वीट येईल, असा वैराग्याचा पूर चढला पाहिजे. २५७ देह अहंकाराचें म्यान एकदम काढून टाकावें; त्यास अंतर्बुद्धीच्या हातांत घ्यावें; २५८ तें विवेकरूप सहाणेवर पाज-ळावें; ब्रह्म तें मीच ह्या बोधानें त्यास धार आणावी; त्याच एका बोधाचें त्यावर पाणी चढवावें. २५९ नंतर निश्चयाच्या सुटीचें वळ कसें काय आहे तें एक दोन वेळां पडताळून पहावें. आणि मग अति निर्मल मन करून त्याची तुलना करावी. २६० नंतर त्या ह-त्याराच्या निजध्यासानें त्याची व आपली तादात्म्यता झाली झणजे दुसरें तोडावयाचें कांहीं उरणारच नाहीं. २६१ ती आत्मज्ञानाची तरवार, अद्वैताच्या झगझगणाऱ्या ते-जानें, संसारवृक्षाला कोठें टिकूंच देणार नाहीं. २६२ शरदृतूच्या आरंभीचा वारा आकाशांतील चट सारीं ढगें जशीं नाहींशीं करून टाकतो, २६३ किंवा जागे होतांक्षणीं स्वप्नांतील गोष्टींचा जसा नायनाट होतो, त्याप्रमाणे स्वानुभव धारेचा तीक्ष्णपणा त्याचा फडशा उडवील. २६४ तेव्हां चांदण्यामध्ये जसें मृगजळ दिसत नाहीं, त्याप्रमाणे वरचीं किंवा खालचीं मुळे, किंवा खालीं विस्तारलेल्या शाखा, ह्यांपैकी कांहींच दिसणार नाहीं. २६५ हे वीरश्रेष्ठा! अशा प्रकारे आत्मज्ञानाच्या तरवारीच्या पाल्यानें ऊर्ध्व मूळ असणाऱ्या अव्यथाला छेदून, " २६६

ततः पदं तत्परिमारिगतव्यं

यसिन् गता न निवर्तति भूयः ।

तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये

यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥

[ ततः पदं तत् ] मग ईदंतेसि वाळलें । जें मीपणेंचीच बांधारलें । तें रूप पाहिजे आपलें । आपणचि ॥ ६७ ॥ [ परिमारिगतव्यं ] परि वर्पणाचेनि आधारें । एकचि करून दुसरें । मुख पाहाती गावरें । तैसें नको हो ॥ ६८ ॥ हें पाहाणें ऐसें असे वीरा । जेसा नमोडालिया विदिरा । मग आपलीया उगमीं झरा । मरोनि टाके ॥ ६९ ॥ नातरि

१ बोट दाखवून हें झणतां येत नाहीं. २ प्रसिद्ध झालें. ३ पाहावें. ४ गव्हार.

आटलिया अंभे । निजचिची प्रतिबिंब । नेहेटे कां नभीं नभ । घटाभावीं ॥ २७० ॥ ना ना इंधनांश सरलेया । वहिह परते जेवि आपणपयां । तैसं आपेआप धनंजया । न्याहाळणें जें ॥ ७१ ॥ जिन्हें आपली चवी चाखणें । चक्षु निज बुबुळ देखणें । आहे तथा ऐसं निरीक्षणें । आपुले पैं ॥ ७२ ॥ कां प्रभेसि प्रभा मिळे । गगन गगनावरी लोळे । नाना पाणी भरलें खोळे । पाणियाचिये ॥ ७३ ॥ आपणेंचि आपणयातें । पाहिजे जें अद्वैतें । तें ऐसं होय निरतें । बोलिजतु असे ॥ ७४ ॥ [ तमेव चावं पुरुषं ] जें पाहिजेतेनवीण पाहिजे । काहीं येणोचि जाणजे । आयपुरुष हाणजे । जया थायातें ॥ ७५ ॥ तेथही उपाधीचा बोधवां । घेऊनि श्रुति उभविती जिभा । मग नामरूपाचा वेंडवा । करिती बायां ॥ ७६ ॥ [ प्रपद्ये ] पैं भवस्वर्गो उचगळे । मुमुक्षु योगज्ञाना वेंडवळे । पुढती नंधीं इया निगाले । पैजां जेथ ॥ ७७ ॥ संसाराचिया पायां पुढां । पळती वीतरोग होडां । ओलांडोनि ब्रह्मपदाचा कर्म कडा । घालिती मार्गा ॥ ७८ ॥ अहंतादिभावां आपुलियां । झाडा देऊनि आचवेयां । पत्र घेती ज्ञानिये जया । मूळपरसी ॥ ७९ ॥ [ यतः प्रवृत्तिः प्रलता पुराणी ] पैं जेथुनी हे येवदी । विश्वपरंपरेची विरूढी । वाढती आशा जैसी कोरडी । निदेंवाची ॥ २८० ॥ जिये कां वस्तूचें नेणणें । आणिलें थोर जगा जाणणें । नाहीं तें नांदविलें जेणें । मी तूं जगीं ॥ ८१ ॥ पायां तें वस्तु पहिलें । आपण पैं आपुलें । पाहिजे जैसं दिवलें । दिवं दिवें ॥ ८२ ॥ [ यस्मिन् गता न निवर्तति भूयः ] आणीकही एक तथा । बोळखण असे धनंजया । तरि कां जया भेटलिया । येणचि नाहीं ॥ ८३ ॥ परि तथा भेटती ऐसे । जे ज्ञानें सर्वत्र सरिसे । महाप्रळयांचूचें जैसं । भरलेपण ॥ ८४ ॥

“मग तें ह्यापासून मुक्त झालेलें; जें मी-पणाशिवाय प्रसिद्धीस आलेलें; तें रूप आपलें आपणच पहावें. २६७ परंतु गव्दारलोक दर्पणाच्या आधारांन एकच रूप दुसरें करून पहातात, तसें मात्र पाहू नको हो ! २६८ हे वीरा ! तें पहाणें असें आह्मे कां, सरोवर खणलें नाहीं तरी, आपल्या उगमाच्या ठिकाणीं हारा भरून राहिलेला असतो तो असतोच. २६९ नाहीं-तर पाणी आटलें ह्याजें प्रतिबिंब असतें तें मूळ

१ पाणी. २ मिळे. ३ पाहणें. ४ पाहणारावांचून. ५ अज्ञानानें. ६ आश्रय. ७ गलबला. ८ कंटाळले. ९ अनुसरले. १० न येऊं. ११ प्रतिशेनं. १२ विरक. १३ पजेनें. १४ ब्रह्मपदाचा कडा, प्रांतभाग उल्लेखून कर्म मानें टाकतात. १५ पर-यांना. १६ विस्तार. १७ जसें थंडीनें थंडीला थंडवावें तसें.

रूपांत मिळून जातें. किंवा घट नाहींसा झाला ह्याजें आकाशांत आकाश मिळून जातें. २७० किंवा अर्जुना ! सरपण सारें संपलें ह्याजें अग्नि जसा आपोआप मूळ रूपांत जातो, त्याप्रमाणें आपलें आपणच जें पहाणें. २७१ जिभेनें जशी आपली आपणच चव घ्यावी; डोळ्यांनीं जसें आपलें बुबुळ पहावें; त्याप्रमाणें आपलें आपण पहाणें आहे. २७२ किंवा प्रकाशाला प्रकाश मिळावा; आकाशावर आकाश लोळावें; किंवा पाण्याच्याच पिशावांत पाणी भरावें; २७३ तसें अद्वैतभावानें आपलें आपणास पहाणें आहे. हें तुला निश्चयेंकरून सांगून ठेवितों. २७४ जें पहाणारावांचून पहावयाचें, कांहीं ज्यास समजत नाहीं, त्यानें जाणावयाचें; ज्या स्थानाला आयपुरुष असें ह्याणावयाचें; २७५ जेथे उपाधीचा आश्रय करून श्रुतिही जीम लांब करून नामरूपाचा व्यर्थ गलबला करते. २७६ ज्याठिकाणीं मोक्षाची इच्छा करणारे भवस्वर्गाला कंटाळून योग ज्ञानाकडे वळतात. आणि पुन्हा तिकडे कधीं येणार नाहीं ह्याणून जे प्रतिज्ञा भोगतात. २७७ विरकलोक, ब्रह्मपदाचा कडा ओलांडून, कर्माळा मार्गे टाकून संसाराच्या पायापुढें पळतात; २७८ ज्ञानीजन आपल्या अदंतादि झाडून साऱ्या भावांचा झाडा देऊन ज्या मूळ घराची सनद घेतात. २७९ हतभाग्याची कोरडी आशा वाढावी त्याप्रमाणें, जेथून ही येवदी विश्वपरंपरेची वाढ झालेली आहे, २८० ज्या वस्तूचें अज्ञान हेंच ह्या थोर जगाला ज्ञान करून. मी आणि तूं हें नसतां त्याला जगाभयें कारभार करावयाला लावतें. २८१ अर्जुना ! आपल्याच गारठ्यानें थंडीनें जसें कांकडावें त्याप्रमाणें ती आपली आयवस्तु आपण पाहिली पाहिजे. २८२ अर्जुना ! तिला ओळखण्याला आणखीही एक ओळखावयाचें चिन्ह आहे. तें हें कां, जिला भेटलें असतां परतून येणें नाहीं. २८३ परंतु महाप्रळयाचें पाणी जसें जिरुडे तिकडे भरून राहतें, तसें

ज्याचें ज्ञान सर्वत्र सम असतें, त्यांनाच तिची (त्या सद्गुरूंची-परब्रह्मांची) प्राप्ति होते.” २८४

निर्मानमोहा जितसंगदोषा

अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकाः ।

द्वंद्वैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंसै-

र्गच्छंत्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥ १ ॥

[ निर्मानमोहाः ] ज्या पुरुषांचें कां मन । सांडोनि गेले मोह मान । वर्षातीं जैसे घन । आकाशातें ॥ ८५ ॥ [ जितसंगदोषाः ] निकैवज्या निष्ठुरा । उद्योगजे जेवें सोयरा । तैसे नागवती विकारां । वेदाळू जे ॥ ८६ ॥ [ अध्यात्मनित्याः ] फळी केळी उन्मुळे । तैसी आत्मामें प्रवळें । ज्याची क्रिया दाळेंडाळें । गळती आहे ॥ ८७ ॥ [ विनिवृत्तकाः ] आगी ल्यालिया रुखीं । देखोनि सेरा पळती पक्षी । तैसे सांडिलें अशेखीं । विकल्पीं जे ॥ ८८ ॥ आडकें सकळ दोषवृणीं । अंकुरजति जिये मेदिनी । तिये भेदबुद्धीची काहाणी । नाहीं ज्यातें ॥ ८९ ॥ सूर्योदयासरिसी । रात्री पळोनि जाय अपेक्षी । गेली देहअहंता तैसी । अविशेषवें ॥ ९० ॥ [ द्वंद्वैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंसैः ] पै आयुष्यहीना जीवातें । शरीर सांबी जेवें अवचितें । तेवि निदधुरें द्वैतें । सांडिले जे ॥ ९१ ॥ लोहाचें सांकडें परिसा । न जोडे अंधार रंवी जैसा । द्वैतबुद्धीचा तैसा । दुकाळ सदां ज्या ॥ ९२ ॥ अगा सुखदुःखाकारें । द्वंद्वें देहीं जियें गोचरें । तियें ज्यां कां समोरें । होतीचि ना ॥ ९३ ॥ खर्षीचें राज्य कां मरण । नोहे हर्षशोकांसि कारण । उंभवडलिया जाण । जियापरी ॥ ९४ ॥ तैसे सुखदुःखरूपी । द्वंद्वीं जे पुण्यपार्थी । न घेयींजती सर्पा । गहड जैसे ॥ ९५ ॥ [ गच्छंति ] आणि अनात्मवर्गनीर । सांडुनि आत्मरसाचें क्षीर । चरंताति जे सविचार । राजहंस ॥ ९६ ॥ जैसा वयोनि भूतळीं । आपला रस अंशुमाळी । मागोता आणी रसिमाळीं । बिबासीचि ॥ ९७ ॥ तैसें आत्मप्रांतीसाठीं । वस्तु विखरली वारावाटीं । ते एकवटिती ज्ञानदष्टी । अखंड जे ॥ ९८ ॥ किंबहुना आत्मयात्म । निर्धारीं विवेक ज्यांचा । बुडाला बोध गंगेचा । सिंधुमाजि जैसा ॥ ९९ ॥ [ अमूढाः ] पै आपवेंचि आतुलेपणें । नुरेचि ज्यां अभिलषणें । जैसें

१ अभिमान. २ पावसाळ्या सरल्यावर. ३ अतिदरिद्र्याला. ४ तिरस्कार करतात. ५ आस. ६ न सांपडती. ७ उपद्रव पडते. ८ क्रमाक्रमानें. ९ सकळ दोषरूप तृणें जियावर अंकुर घेतात अशा पृथ्वीरूप भेदबुद्धीची कहाणी, गोष्ट जेथें नाही. १० दारिद्र्य, दुःकाळ. ११ रवीला. १२ जागे साल्यावर. १३ पराजित केले जात नाहीत. १४ जड समुदायरूप जल. १५ वागतात. १६ मूर्ख. १७ पसरली.

येथुनि पन्हा जाणें । आकाशा नाहीं ॥ ३०० ॥ जैसा आग्नीचा डोंगर । नेपे कोणी बीज अंकुर । तैसा मनीं ज्यांचा विकार । उदयजेना ॥ १ ॥ जैसा काडिलिया मंदराचळ । राहें क्षीराचवी निश्चळ । तैसा मुठी ज्यां संक । कामोर्भाचा ॥ २ ॥ चंद्रमा कळी धाल । न दिसे कोणें आंगीं बोसावला तेवि अपेक्षेचा अंवलळा । नपडे ज्यां ॥ ३ ॥ हें फिती बोळें असंगडें । जेवि परमाणु नुरे वायुपुडें । तैसें विपयाचें नावडे । नांवाचि ज्यां ॥ ४ ॥ एवं जे जे कोणी ऐसे । केले ज्ञाना-ह्यहुताशें । [ तत् ] ते तेथ मिळती जैसें । हेमीं हेम ॥ ५ ॥ तेथ म्हणिजे कवचे ठाई । ऐसंही पुससी कांहीं । [ पदमव्ययं ] तरि तें पद गा नाहीं । बेंतुं जया ॥ ६ ॥ दृश्यपणें देखिजे । कां ज्ञेयतें जाणिजे । अमुकें ऐसं ह्मणिजे । तें जें नव्हे ॥ ७ ॥

“ वर्षांश्रुतु संपला ह्मणजे घन जसे आकाशाला सोडून जातात, त्याप्रमाणें ज्या पुरुषाचें मन मोह आणि मान सोडून जातें.

२८५ दरिद्री आणि निष्ठुर असलेल्याचा, इष्ट आस जसे तिरस्कार करतात, त्याप्रमाणें विकारांना जे कवडाळयाला सांपडत नाहीत; २८६ केळीं आलेली केळ जशी उपद्रव पडते, तशी प्रबल आत्मलाभाच्या योगेंकरून ज्याची क्रिया क्रमाक्रमानें गळू लागते; २८७ वृक्षाला आग लागलेली पाहिली, ह्मणजे पक्षी सैराचैरा पळू लागतात, त्याप्रमाणें यक्षयावत् विकल्प ज्याला सोडून जातात. २८८ आणखी ऐक. ज्या भेदबुद्धिरूप जमिनीत दोषरूप तृणाचें अंकुर उद्भवतात, त्या जमिनीची जेथें गोष्टच रहात नाही. २८९ सूर्योदय झाला कां, रात्र जशी आपोआप लपून जाते, त्याप्रमाणें अविद्ये-बरोबर ज्याची देहअहंताही नाहीशी होऊन जाते; २९० आयुष्य सरलेल्या जिवाला शरीर जसें एकदम सोडून जातें, त्याप्रमाणें द्वैतरूप निद्रेनें ज्याला सोडलेलें; २९१ परिसाला जसें लोखंडाचें दरिद्र असतें, सूर्याला जसा कधीं अंधकार मिळत नाही, त्याप्रमाणें सदा सर्वकाल द्वैताचा ज्याला दुकाळ; २९२ अरे! सुखदुःखाच्या रूपानें जीं द्वंद्वे देहामध्ये दिसून येतात, तीं ज्याच्या पुढें येतच नाहीत; २९३

१ पलीकडे. २ आश्रय, छल, उसळी. ३ पोडास कळींनीं भरला. ४ न्यून नाही. ५ न्यूनता. ६ निरपम. ७ नाश.

स्वमांतील राज्य किंवा मरण, जागें झालें ह्मणजे ज्याप्रमाणें ह्मणाला किंवा शोकालाही कारण रहात नाही, २९४ सर्पांच्यानें जसा गरुड जिंकला जात नाही, त्याप्रमाणें सुखदुःखापासून निघणारे पाप किंवा पुण्य-ह्यानें जो जिंकला जात नाही; २९५ आणखी जड समुदायरूपीजल टाकून आत्मरसरूपीं दुग्ध जे राजहंस विचारासहवर्तमान प्राशन करतात, २९६ ज्याप्रमाणें सूर्य आपला रस भूमंडळावर सोडून पुन्हा परत आपल्या बिंबांतल किरणांत आणतो, २९७ त्याप्रमाणें आत्मभ्रांतीमुळें जी वस्तु वारा वाटा पसरलेली असते, ती जे ज्ञानदृष्टीनें अखंड एकत्र करून ठेवतात; २९८ किंबहुना गंगेचा ओघ समुद्रांत बुडाल्याप्रमाणें आमच्यावरच ज्यांचा दृढ निश्चय; २९९ सारें आपलेंच अशी भावना असल्यामुळें, आकाशाला आपल्या ठिकाणाहून जसे पलीकडे जातां येत नाही, त्याप्रमाणें ज्यांना अभिलाष धरण्याचें कारण रहात नाही. ३०० ज्याला मुखी पर्वतावर ज्याप्रमाणें कोणतेंही बीं किंवा अंकुर उगवत नाही, त्याप्रमाणें ज्याच्या मनांत विकार ह्मणून उद्भवतच नाही. ३०१ मंदराचल काढला असतां, क्षीरसागर जसा निश्चल होतो, तशी ज्याला कामोर्माची उसळी ह्मणून उठतच नाही. ३०२ चंद्र आपल्या संपूर्ण कलांनीं युक्त झाला ह्मणजे, त्यांत कोठें न्यून दिसत नाही, त्याप्रमाणें अपेक्षेची ज्याला गरजच पडत नाही. ३०३ हें सारें निरुपम आहे. तें किती ह्मणून सांगायें? वायुपुढें जसे भूस रहात नाही, त्याप्रमाणें विषयांचें ज्याला नाच्य आवडत नाही. ३०४ ज्ञानरूप अग्नीनें असे जे जे कोणी तयार केले असतील, ते सुवर्णांत सुवर्ण मिळाल्याप्रमाणें तेथें मिळून जातात. ३०५ तेथें ह्मणजे कोणत्या ठिकाणीं? असेही कदाचित् तूं विचारशील. तर तें स्थान ह्मणजे ज्याचा नाश नाही तें. ३०६ डोळ्यांनीं पदायें, किंवा ज्ञानानें जाणावें, किंवा तें अमकें असें ह्मणावें, अशांपैकीं जें नव्हे तें." ३०७

न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः ।

यद्रत्वा न निवर्तते तद्भाम परमं मम ॥ ६ ॥

[न तदिति] पै दीपाचिया बंबाळीं। कां चंद्र हून जें उजवी। हें काय बोलें अंजुमाळी। प्रकाशी जें ॥ ८ ॥ तें आवर्तेंचि दिसणें। ज्याचें कां न देखणें। विश्व भासतसे जेणें। लगलेनी ॥ ९ ॥ जैसें शिपीपण हारपे। तंव तंव खरें होय रयें। कां दोरी लोपतां सापें। फार होदजे ॥ ३१० ॥ तैसीं चंद्रसूर्यादि थोरें। इयें तेजें जियें फारें। तियें ज्याचेनि आथारें। प्रकाशती ॥ ११ ॥ [तद्भाम परमं मम] ते वस्तु कीं तेजोराशी। सर्वभूतात्मक सैरिशी। चंद्रसूर्यांच्या मानसीं। प्रकाशे जे ॥ १२ ॥ ह्यगौनि चंद्रसूर्य कंडवसां। पडती वस्तूच्या प्रकाशा। याखणीं तेज जें तेजसा। तें वस्तूचें अंग ॥ १३ ॥ आणि ज्याच्या प्रकाशीं। जग हारपे चंद्राकेंसीं। सचंद्रनक्षत्रें जैसीं। दिनोदरीं ॥ १४ ॥ ना तरी प्रबोधिलिये वेळे। ते स्वर्णाची दिंडी मावळे। कां सुरेचि सांजवेळे। मृगवृष्णिका ॥ १५ ॥ तैसा जिये वस्तूच्या ठायीं। कोण्हीच कां आभास नाहीं। तें माळें निजधाम पाहीं पाटाचें गा ॥ १६ ॥ [यद्रत्वा न निवर्तते] पुढती जे तेथ गेले। ते न घेती माघौती पाउलें। महोदरीं कां मिनेळे। स्रोत जैसे ॥ १७ ॥ कां लवणाची कुंजरी। सुंदलिया लवणसागरीं। होयचि ना माघारी। परती जैसी ॥ १८ ॥ नाना गेलियां अंतराळा। न येतीचि बहिष्पृच्छा। नाही तसलोहौनि जळा। निघणें जेवि ॥ १९ ॥ तेविं मजसीं एकवट। जे जाले ज्ञानें चोखट। तयां पुनरावृत्तीची वाट। मोडली गा ॥ २० ॥ [अयमर्जुनाभिप्रायः] तेथ प्रज्ञावृत्तीचा रावो। पार्थ ह्मणे जी जी पंसावो। परि विनंती एकी देवो। चित्त देतु ॥ २१ ॥ तरी देवेंसि स्वयें एक होती। मग माघौती जे न येती। ते देवेंसि भिन्न आधी। कीं अभिन्न जी ॥ २२ ॥ जरि भिन्नचि अनादिसिद्ध। तरी न येती हें अंसंबद्ध। जे फुलां गेले षटपद। ते फुलेंचि होती का ॥ २३ ॥ पै लक्षाहूनि अंनारिसे। वाण लक्षीं शिवोनि जैसे। माघुते पडती तैसे। येतीचि ते ॥ २४ ॥ ना तरि तूचि ते सृभावे तरि कोण कोणेसीं मिळावें। आपणयासी आपण देवावें। शत्रें केविं ॥ २५ ॥ ह्यगौनि तुजसीं अभिन्नां जीवां। बुद्धा संयोगवियोग देवा। नये बोलें अवयवां। शरीरेंसीं ॥ २६ ॥ आणि जे सदां वेगळे तुजसीं। तयां मिळंगी नाही कोणें दिवसीं। मा येती न येती हे कायसी। बॉयवुद्धि ॥ २७ ॥

१ सूर्य. २ प्रखत. ३ समान. ४ कडवसा. ५ तेजवत्तात. ६ जाण्टीनंतर. ७ खारी. ८ मुखय, अधिकाराचें ९ मिळाळे. १० हत्तीण. ११ घातली असतां. १२ प्रसाद. १३ वायफळ. १४ निराणाहून. १५ भिन्न. १६ भोसकावें. १७ ऐनय. १८ व्यर्थमति.

तरि कोण गा ते तूतें । पावोनि न येती माघीवे । हें विश्वतोमुखा मातें । बुझावी जी ॥ २८ ॥ इये अपेक्षी अजु-  
नाच्या । तो शिरोमणि सर्वज्ञाचा । तोषला बोध शिष्याचा ।  
देखोनियां ॥ २९ ॥ मग झणजे गा महामति । मातें पावोनि  
न येती पुढती । ते भिन्नाभिन्न रिती । आहाती दोनी ॥ ३० ॥  
जें विवेकें खोलें पाहिजे । तरि मी तेचि ते सहजें । ना झग-  
दाचवादाच तरि दुजे । ऐसेही गमती ॥ ३१ ॥ जैसें पाणि  
यावरी वेगळ । तळपतां दिसती र्दलोळ । ये-दृशी तरी कि-  
खिळ । पाणीचि तें ॥ ३२ ॥ कां सुवर्णावृत्ति आनें । लेंगीं  
गमती भिन्न । मग पाहिजे तंव सोनें । आषवेंचि तें ॥ ३३ ॥  
तैसें ज्ञानाचिये दिठी । मजसी अभिन्नचि ते किरिटी । येर  
भिन्नपण तें उठी । अज्ञानास्तव ॥ ३४ ॥ आणि साचोका-  
रेनि वस्तुविचारें । कैचें मज एकासि दुसरें । जें भिन्नाभिन्न-  
व्यवहारें । उमसिजेळ ॥ ३५ ॥ आषवेंचि आकाश सूनि  
पोटी । विवचि जें आते खोटी । तें प्रतिबिंब कें उठी । कें  
रश्मि शिरे ॥ ३६ ॥ कां कल्पार्तीचिया पाण्या । काय  
वोतें भरिती धनंजया । झणौनि कैचे अंध अविर्किया ।  
एका मज ॥ ३७ ॥ परि बोधाचेनि मेळें । पाणि उजू परि  
वांकुळें जालें । रवी दुजेपण आळें । तौयवणें ॥ ३८ ॥  
व्योम चौफेळें की वाटोळें । हें ऐसें कौयसया मिळे । परि  
घटमठी वेटाळें । तैसेंही आथी ॥ ३९ ॥ हां गा निद्रेचेनि  
आधारें । काय एकलेनि जग न भरे । स्वप्नीचेनि जें अवतरे  
रायपणें ॥ ४० ॥ कां सिनंलेनि किडाळें । वानिभेदींसि ये  
सोळें । तैसा स्वमायें वेटाळें । शुद्ध जै मी ॥ ४१ ॥ तें  
अज्ञान एक हडे । तेणें कोहंविक्ल्पाचें भाळें । मग विव-  
रुनि कीजे कुंडें । देहोहं ऐसें ॥ ४२ ॥

“दीर्घांच्या उजेडांत; किंवा चंद्र जें तेज  
प्रकाशतो त्यांत; हें काय सांगावें ? पण सूर्य  
जें प्रकाशतो तें; ३०८ हें सारें दिसणें हें  
ज्याचें न पहाणें; जें लुप्त झालें झणजे विश्वाचा  
भास होतो. ३०९ त्याप्रमाणें शिपीपण जों  
जों नाहींसं होऊं लागतें, तों तों खरें खरें होऊं  
लागतें. किंवा दोरी नाहींशी होतांच साप

१ सवैत्र मुलें आहत ज्याला अशा श्रीकृष्णा. २ सम-  
जाव. ३ वरवरच. ४ पाण्यावर कळोळ दिसतात तेव्हां  
वेगळेपणा भासतो. ५ अलंकार. ६ खरें पाहिलें असतां.  
७ उद्ध्विजेळ. ८ घालून, शिरवून. ९ व्यापी. १० गोळा.  
११ ओहोटी. १२ विकार न पावणाराला. १३ पाण्याच्या  
संबंधानें, योगें. १४ चतुष्कोण. १५ कशानें. १६ द्विणकट  
मिश्रित झालें असतां. १७ मित्र कसोटीस. १८ पात्र.  
१९ स्पष्ट. २० देहच मी असें तादात्म्य.

पसरूं लागतो. ३१० त्याप्रमाणें चंद्रसूर्यांचीं  
महत्तेजें झणून जीं प्रकाशतात तींही ज्याच्या  
आधारानें प्रकाशतात, ३११ ती वस्तु, किंवा  
तो तेजाचा पुंज, जो सर्व प्राणिमात्रामध्यें व  
चंद्रसूर्यांच्या मनामध्येंही सारखा प्रकाशतो.

३१२ झणून त्या मूळ वस्तूचे-प्रकाशाचे-  
चंद्र सूर्य हे कवडसे होत. ह्याकरितां तेजस्वी  
पदार्थांमध्ये जें तेज तें त्या मूळ वस्तूचें आंग  
झणून समज. ३१३ आणखी, दिवस उगवला  
झणजे चंद्रासहचर्तमान नक्षत्रें जशीं लोपून  
जातात, त्याप्रमाणें ज्याच्या प्रकाशानें चंद्रसू-  
र्यांसहचर्तमान हें जगही नाहींसं होऊन जातें.  
३१४ किंवा जागृत झालें झणजे स्वप्नांतील  
स्वारी नाहींशी होऊन जाते; किंवा संध्याकाळ  
झालीं झणजे मृगजळ उरत नाहीं; ३१५ त्या-  
प्रमाणें ज्या वस्तूच्या टिकाणीं कोणाचाच आ-  
भास नाहीं, तें माझें वतनदारीचें घर हें ध्या-  
नांत ठेव. ३१६ महासागराला मिळालेले  
ओघ जसे माघारे येत नाहींत, त्याप्रमाणें ते  
जेथें जाऊन पोचले, ते माघारी पाऊल झणून  
घेतच नाहींत. ३१७ किंवा मिठाची हत्तीण  
करून ती मिठाच्याच समुद्रांत टाकली, तर  
ती जशी माघारी झणून यावयाचीच नाहीं.  
३१८ किंवा अंतरिक्षांत गेलेल्या अग्नीच्या  
ज्वाळा जशा परतून येत नाहींत, किंवा ताप-  
लेल्या लोखंडापासून पाण्याचें जितपत निघणें,  
३१९ त्याप्रमाणें उत्तम ज्ञानानें जे माझ्याशीं  
एकरूप झाले, त्यांना पुनरावृत्तीची वाट खुं-  
टली.” ३२० तेव्हां बुद्धिरूप पृथ्वीचा राजा  
जो अर्जुन, तो झणाला “प्रभो! स्वामी!  
फार प्रसाद झाला. परंतु देवांनीं एका वि-  
नंतीकडे चित्त द्यावें. ३२१ तर देवाशीं जे  
स्वतः पेक्ष्यरूप होतात; आणि पुन्हां मग  
परतून येत नाहींत, ते महाराज! देवापासून  
भिन्न कीं अभिन्न ? ३२२ ते मुळपासून जर  
भिन्न असतील, तर ते परत येणार नाहींत  
झणणें हें असंबद्ध होय. कारण, फुलावर  
गेलेले भ्रमर, फुलेंच होऊन वसतील कीं काय?

३२३ निशाणाहून घाण भिन्न असतात. ह्याणून ते त्या ठिकाणीं लागून पुन्हा जसे ते परत येतातच. ३२४ अथवा ते स्वभावधर्मानें तूंच असशील, तर कोणी कोणाला मिळावयाचें ? शस्त्रानें आपलें आपणास भोसकावें कसें ? ३२५ ह्याणून शरीराला आणि अवयवांना जसा संयोग वियोग नाही, त्याप्रमाणें देवा ! तुझ्याशीं अभिन्न असणारे जे जीव, त्यांनाही तुझा संयोग वियोग होतो असें ह्याणतां येत नाही. ३२६ आणखी सदासर्वदां जे तुझ्याशीं भिन्नत्वानेंच असणारे, ते तुला कधीं मिळावयाचेच नाहीत. तेव्हां ते येतात आणि येत नाहीत हें ह्याणणें व्यर्थ होय. ३२७ तर तुला पोंचून माघारे येत नाहीत ते कोण ? हे सर्वत्र मुखें असणाऱ्या ! तूं माझी समजूत घाल." ३२८ हा अर्जुनाच्या अपेक्षेवरून शिष्याला बोध झालेला पाहून, सर्वशांचा शिरोमणी जो श्रीकृष्ण, तो संतोष पावला. ३२९ आणि ह्याणाला "हे महामती ! मला पोंचून जे माघारे न येणारे आहेत ते मजपासून भिन्न, आणि मजपासून अभिन्न अशा दोन्हीही प्रकारचे आहेत. ३३० खोल विचारानें पाहिलें, तर मी तेंच ते असें सहज दिसून येतें. तसें न करितां घरवर पाहिलें तर ते भिन्न असेही दिसून येतील. ३३१ ज्याप्रमाणें पाण्यावर लाटा घा वेगळ्या खेळत आहेत असें दिसतें. बाकी खरें पाहिलें तर तेंही सारें पाणीच. ३३२ किंवा अलंकार हे सोन्याहून भिन्न आहेत असें वाटतें. पण पाहूं लागलें तर तेंही सारें सोनेच. ३३३ त्याप्रमाणें अर्जुना ! ज्ञानाच्या दृष्टीनें पाहिलें तर, ते माझ्यापासून मुळींच भिन्न नाहीत. त्यांना भिन्नत्व दिसतें तें अज्ञानामुळे. ३३४ आणि खरोखर पाहिलें तर, माझ्या एकापासून भिन्न भिन्न व्यवहारानें उद्भवणारे दुसरे कोहून येणार ? ३३५ सारें आकाशच पोटांत घेऊन दिवानें सर्व व्यापलें, तर प्रतिबिंब उठणार कोठें ? आणि किरण तरी शिरतील कोठें ? ३३६ किंवा अर्जुना !

जलप्रलयाच्या पाण्याला भरती आणि ओहोटी असते काय ? ह्याणून मी निर्विकार असणारा जो एकीएक, त्या मला अंश कशाचे ? ३३७ परंतु ओघाच्या अनुषंगानें पाणी सरळ असूनही वांकडें होतें; पाण्याच्या योगानें सूर्याला दुसरेपणा येतो; ३३८ आकाश चौकोनी आहे का वाटोळें आहे हें कशानें ठरणार ? परंतु घागरीमध्ये आणि घरामध्ये ज्या आकाराचें होऊन राहतें, तसेंही असतें. ३३९ अरे ! निद्रेच्या आश्रयानें स्वप्नामध्ये जेव्हां राज्यपदावर बसतो, तेव्हां एकद्वयानेंच सारें जग भरत नाही काय ? ३४० किंवा हीण मिश्र केल्याच्या योगानें सोळाच्या दराच्या ( उत्तम प्रतीच्या ) सोन्याच्या कसांतही फरक पडतोच. त्याप्रमाणें मी जरी शुद्ध आहे, तरी आपल्याच मायेनें जेव्हां बद्ध होतो, ३४१ तेव्हां एक अज्ञानच पसरतें, आणि तेणेंकरून 'मी कोण ?' हा विकल्प उत्पन्न होतो, आणि देह तो मी असेंच प्रतिपादन करीत सुटतो." ३४२

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः ।

मनःपष्ठानींद्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७ ॥

[ ममैवांशः ] ऐसं शरीराचियेवडे । जै आत्मज्ञान वेगळें पडे । तें माझा अंश आवडे । थोडेपणें ॥ ४१ ॥ समुद्र कां वायुवशें । तरंगाकार उळसे । तो समुद्रांश ऐसा दिसे । सातिवा जेविं ॥ ४४ ॥ [ जीवलोके ] तेविं जडातें जीवविता । देह अहंता उपजविता । मी जीव मीमे पंडुघुता । जीवलोकी ॥ ४५ ॥ पै जीवाचिया बोधा । गोचर जो हा धांदो । तो जीवलोकाशब्दा । अभिप्राय ॥ ४६ ॥ अग उपजणें निर्मणें । हें साचचि जें कां मानणें । तो जीवलोके मी साणे । संसार हून ॥ ४७ ॥ एवंविध जीवलोकी । [ जीवभूतः सनातनः ] तूं मातें ऐसा अवलोकी । जैसा चंद्र कां उदकीं । उदकातीत ॥ ४८ ॥ पै कार्मीराचा रवा । कुंडुमावरी पांडवा । आणिकां गमे लोहिवां । तो तरी नव्हे ॥ ४९ ॥ तैसें अनादिपण न मोडे । माझें अक्रियत्व न खडे । परि कर्ता भोक्ता ऐसें आवडे । ते जाण गा भ्रांती ॥ ३५० ॥ किंवा हुना आत्मा चोखट । होउनि प्रकृतीसि एकवट । वांघे प्रकृतिधर्माचा पीट । आपणपवां ॥ ५५ ॥ [ मनःपष्ठानींद्रियाणि ] पै मनेसी साही इंद्रियें । भोत्रादि [ प्रकृतिस्थानि ] प्रकृति-

१ लहान. २ वाहू लागतो. ३ अखंडत्व, व्यापार. ४ मरणें. ५ एकदिव्यत्व. ६ माल. ७ स्त्रीकारी. ८ अधिकार. ९ मायिक.

कायें । [ कर्पति ] तियें माझीं झणौनि होये । व्यापाराद्व  
॥ ५२ ॥ जैसें खमीं परित्राजे । आपणपयां आपण कुटुंब  
होइजे । मग तथाचेनि धांविजे । मोहें सैरा ॥ ५३ ॥ तैसा  
आपल्या विस्मृती । आत्मा आपणचि प्रकृती । सारखा  
गमोनि पुढती । तियेसीचि अजे ॥ ५४ ॥ मनाच्या रथीं वेळये ।  
श्रवणाच्या द्वारें निषे । मग शब्दाच्या रिषे । रानामाजि  
॥ ५५ ॥ तोचि प्रकृतीचा वांगोरा । करी त्वचेचिया मोहूरा ।  
आणि स्पर्शाचिया घोरा । वना जाय ॥ ५६ ॥ कोणे एके  
अवसर । तिघोनि नेत्राच्या द्वारें । मग रूपाच्या डोंगरी ।  
सैरा हिडे ॥ ५७ ॥ कां रसनेचिया वाटा । निघोनि गा सु-  
भटा । रसावा दूरकुटा । भरोचि लागे ॥ ५८ ॥ ना तरि  
येणेचि प्राणें । मदंश करी निघणें । मग गंधाचीं दाहणें ।  
आंडवें लंधी ॥ ५९ ॥ ऐसेनि देहेंद्रियनायकें । धरुनि मन  
जवळिकें । भोगीजती शब्दादिकें । विषयभरणें ॥ ६० ॥

“ ह्याप्रमाणें शरीरा पुरतेंच आत्मज्ञान आ-  
वडूं लागतें तेव्हां, थोडासा माझा अंश भासूं  
लागतो. ३४३ किंवा समुद्र, वायूच्या संयो-  
गानें लाटांच्या रूपानें उसळतो, तो जसा  
समुद्राचाच लहान भाग असा दिसतो, ३४४  
त्याप्रमाणें अर्जुना ! जडाला जीवन देणारा;  
देहांत अहंता उत्पन्न करणारा जो मी, तो  
मृत्युलोकामध्ये जीव असें वाडूं लागतें. ३४५  
तसेंच जिवाच्या बोधानें प्रगट होणारा जो हा  
व्यापार, तोच जीवलोक ह्या शब्दाचा अर्थ  
आहे. ३४६ अरे ! जन्मणें आणि मरणें हेंच  
सत्य आहे असें मानणें; तोच जीवलोक-ह्मण-  
जेच संसार—असें मी ह्मणतों. ३४७ अशा  
प्रकारचा जो जीवलोक, त्याच्यामध्ये मला तूं  
असा पहा कीं, जसा चंद्र हा जळांत दिसून  
तो वेगळा असतो तसा. ३४८ अर्जुना !  
स्फटिकाचा खडा कुंकुमावर ठेवला तर, तो  
इतराना तांबडा आहे असें वाटतें. पण तो  
तसा नसतो. ३४९ त्याप्रमाणें माझें अनादित्व  
मोडत नाहीं; माझें अक्रियत्व भंग होत नाहीं;  
तरी मी कर्ता व भोक्ता असें वाटतें. तीं आंति  
आहे हें लक्षांत ठेव. ३५० किंवाहना पवित्र-

१ संन्यासानें. २ चडे. ३ वागदोर, लगाम. ४ सन्मुख.  
५ दरी, गुहा. ६ माझा अंश, जीव. ७ अरण्ये. ८ जीवानें.  
९ पोषण.

आत्मा प्रकृतीशीं ऐक्य पावून प्रकृतिधर्माचा  
अधिकार आपण स्वीकारतो. ३५१ आणि मनास-  
द्वचर्तमान सहा इंद्रियें, श्रोतृ आदिकरून प्रकृती-  
चीं कायें, तीं माझीं असें ह्मणून तो व्यापार करूं  
लागतो. ३५२ ज्याप्रमाणें स्वप्नामध्ये संन्याशी  
आपणच आपलें कुटुंब होतो, आणि त्याच्या  
मोहानें सैरावैरा धांवत सुटतो, ३५३ त्याप्र-  
माणें आत्म्याला आपलीच विस्मृति पडून,  
आपण प्रकृतीसारखेंच आहों असें वाटतें.  
आणि तो पुढें तिलाच भजू लागतो. ३५४  
मनाच्या रथामध्ये चढतो; श्रवणाच्या वेशांतून  
वाहेर पडतो; आणि मग शब्दाच्या रानामध्ये  
शिरतो. ३५५ तोच प्रकृतीचा लगाम त्वचे-  
च्या समोर वळवितो, आणि स्पर्शाच्या घोर  
अरण्यांत जातो. ३५६ एखाद्या वेळीं द्वारांत  
शिरून स्वरूपाच्या डोंगरामध्ये सैरावैरा हिं-  
डत असतो. ३५७ किंवा हे शूर ! रसनेच्या  
मार्गाला लागून रसाची गुहा भरूं लागतो.  
३५८ नाहीं तर माझाच अंश जो जीव तो  
ह्याच घ्राणेंद्रियांतून निघतो आणि गंधाचीं  
मोठमोठालीं अरण्ये ओलांडूं लागतो. ३५९  
अशा प्रकारें देहाचा आणि इंद्रियांचा राजा,  
मनास जवळ घेऊन शब्दादि विषयांचा उप-  
भोग घेतो. ” ३६०

शरीरं यदवाप्नोति यच्चाप्युत्क्रामतीश्वरः ।

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गंधानिवाशयात् ॥ ८ ॥

[इश्वरः] परि कर्ता भोक्ता ऐसें । हें जीवाचें तेंचि दिसे ।  
[शरीरं यदवाप्नोति] जें शरीरं कां पैसे । येकाधिये ॥ ६१ ॥  
जैसा आथिला आणि विलासिया । तेंचि बोळको ये धनंजया ।  
जें राजसेव्या ठाया । वस्तीसि ये ॥ ६२ ॥ तैसा अहंकरु-  
त्वाचा बाढ । कां विषयेंद्रियांचा घुमाड । हा जाणजे तें  
निवाड । जें देह पावे ॥ ६३ ॥ [ यच्चाप्युत्क्रामतीश्वरः ]  
अथवा शरीरातें सांजी । [ गृहीत्वैतानि संयाति ] तन्हीं इंद्रि-  
यांचीं तांडी । हे आपणपयां सवें जोडी । घेउनि जाय  
॥ ६४ ॥ [ वायुर्गंधानिवाशयात् ] । जैसा अपमानिया  
अतिथि । ने सुकृताची संपत्ती । कां साद्वशेयाची गती ।

१ प्रवेशे. २ संपन्न. ३ नगराला. ४ आधिक्य. ५ योग.  
६ विवेचन. ७ समुदाय. ८ कळपुटी वाहुलीची.



मूत्रतंत्र ॥ ६५ ॥ ना ना मावळतेनि तपने । नेइजती लो-  
कांची दर्शने । हें असो हुंती पवने । नेइजे जैसी ॥ ६६ ॥  
तेविं मनःपष्टां यथा । इंद्रियांतें धनंजया । देहैराज ने देहा ।  
पाछुनि गेला ॥ ६७ ॥

“ परंतु शरीरामध्ये जेव्हां एकदेशीयताच  
पसरते, तेव्हां कर्ता भोक्ता काय तो जीवच  
असें दिवू लागते. ३६१ ज्याप्रमाणें अर्जुना !  
जो संपन्न आणि विलासी आहे, तो राजधा-  
नीच्या नगरांत वस्तीस येईल, तेव्हांच ओळ-  
खावयास येतो. ३६२ त्याप्रमाणें अहंकाराची  
वाढ; इंद्रियांचा योग केव्हां ? देह उत्पन्न  
झाला म्हणजे. ३६३ अथवा शरीराला सो-  
डले, तरी तो इंद्रियांचे समुदाय आपल्या व-  
रोवर घेऊन जातो. ३६४ ज्याप्रमाणें अपमान  
पावलेला अतिथि, सुकृताची संपत्ति हरण क-  
रून नेतो, किंवा कळसूत्री बाहुल्यांच्या जो-  
डीला सुताच्या दोऱ्या असतात, ३६५ किंवा  
अस्तास जात असलेला सूर्य, लोकांचीं दर्शनें  
(दृष्टि) घेऊन जातो. हें असो वारा जसा सुगंध  
घेऊन जातो, ३६६ त्याप्रमाणें अर्जुना ! मन  
आदिकरून ह्या सहा इंद्रियांना, देहाचा राजा  
(आत्मा) देहांतून निघून जातांना आपल्या  
वरोवर घेऊन जातो. ” ३६७

श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च ।

अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥

[श्रोत्रं चक्षुरिति] मग येथें अथवा खर्गा । जेथ जेथ जें देह  
आंपंगी । तेथ तैसेंचि पुढती पांगी । मनादिक ॥ ६८ ॥  
जैसा मालवलिखा दिवा । प्रमेसि जाय पांडवा । मग उंज-  
ळिजे तेथ तेथवा । तैसाचि फांके ॥ ६९ ॥ [विषयानुपसे-  
वते] तरि ऐसिसिया राहाटी । अविवेकियांचे दिडी । येतुलें  
हें किरिटी । गमेचि गा ॥ ३७० ॥ जे आत्मा देहासि आला ।  
आणि विषय येणेंचि भोगिला । अथवा देहोर्नि गेला । हें  
साचचि मानिती ॥ ७१ ॥ येव्दवी येणें आणि जाणें । कां  
करणें हन भोगणें । हें प्रकृतीचें तेणें । मानिवेलें ॥ ७२ ॥

“ मग येथें किंवा स्वर्गलोकांमध्ये, जेथें  
जेथें ज्या ज्या वेळीं देह स्वीकारतो, तेथें तेथें

१ सूर्यानें. २ सुवास. ३ मन आहे सादाचें ज्यांला  
असो पांच ज्ञानेंद्रियें. ४ जीव, आत्मा. ५ आश्रय करी,  
स्वीकारी. ६ विस्तारी. ७ लावावा. ८ देहांतून.

त्याचप्रमाणें तो मनादिक पुन्हा प्रगट करतो.  
३६८ अर्जुना ! ज्याप्रमाणें दिवा मालाविला  
असतां त्याची प्रभाही जाते, आणि पुन्हा ला-  
वला म्हणजे ती पुन्हा पूर्वीप्रमाणें फांकोते.  
३६९ तरी अर्जुना ! अशा ह्या क्रमाच्या  
योगेंकरून अविवेक्यांच्या दृष्टीला इतकें तर  
वाटतेंच, ३७० कीं, आत्मा देहाला आला,  
आणि विषयही त्यानेच भोगले. अथवा तो  
देहांतून गेला हेंही खरेंच मानतात. ३७१  
किंवा येणें आणि जाणें, किंवा करणें व भोगणें  
हें मायेचें असें त्यानें मानलें, ” ३७२

उत्क्रामंतं स्थितं वापि भुंजानं वा गुणान्वितम् ।

विमूढा नानुपश्यति पश्यति ज्ञानचक्षुषः ॥ १० ॥

यततो योगिनश्चैनं पश्यत्यात्मव्यवस्थितम् ।

यततोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यत्यचेतसः ॥ ११ ॥

[स्थितं वापि] परि देहांचें मोटकें उभें । आणि चेतना  
तेथ उंपलभे । तिचे चळवळेचेनि लोभें । आला म्हणती  
॥ ७३ ॥ [भुंजानं वा गुणान्वितं] तैसेंचि तया संगती ।  
इंद्रियें आपलाळां अर्थां वर्तती । तया नांव छुभद्रापती । भो-  
गणें जया ॥ ७४ ॥ [उत्क्रामंतं] पाठीं भोगक्षीण अथसैं ।  
देह गेलिया ते न दिसे । तेथें गेला ऐसैं । बोभांती ॥ ७५ ॥  
[विमूढा नानुपश्यति] पै रूढ डोलत देखावा । तरी वारा  
वाजत मानावा । रख न दिसे तेथें पांडवा । नाही तो गा  
॥ ७६ ॥ कां आरसा समोर ठेविजे । आणि आपणपें तेथ  
देखिजे । तरि तेथवाचि जालें मानिजे । काय आर्थां नाही  
॥ ७७ ॥ कां परता केलिया आरिसा । लोप जाला तया  
आभासा । तरी आपणपें नाही ऐसा । निश्चय कराना ॥ ७८ ॥  
शब्द तरि आकाशाचा । परि केंपाळीं पिटे मेषाचा । कां  
चंद्री वेग अभ्राचा । आरोपिजे ॥ ७९ ॥ तैसें होइजे जाइजे  
देहें । तें आत्मसत्ते अविक्रिये । निष्टंकिंती गा मोहें । जांथळे  
ते ॥ ३८० ॥ [पश्यति ज्ञानचक्षुषः] येथ आत्मा आत्मया-  
च्या ठायीं । देखिजे देहींचा धर्म देहीं । ऐसे देखणे ते पाहीं ।  
आन आहाती ॥ ८१ ॥ [यततो योगिन इत्यर्थ] ज्ञानें कां  
जयाचे ढोळे । देखोनि न राहाती देहींचे ढोळे । सूर्यरस्मी  
आणियाळे । श्रीर्षीं जैसे ॥ ८२ ॥ तैसी विवेकाचेनि पैसैं ।

१ मोटकुळें, लहान. २ सिके. ३ हाका मारितात, झणतात.  
४ वृक्ष. ५ मस्तकीं ठेवितात. ६ निश्चय करतात, निष्कर्ष  
करितात. ७ पाहणारे. ८ पदरांत. ९ प्रखर, बारीक, तीव्र.  
१० पसान्यानें.

ज्यांची स्फूर्ती स्वरूपां बैसे । ते ज्ञानिये देखती ऐसे । आत्म-  
यातें ॥ ८३ ॥ जैसे तारांगणीं भरलें । गगन समुद्रीं विवले ।  
परि तें तुटोनि नाहीं पडिलें । ऐसें निवडे ॥ ८४ ॥ गगन  
गगनींचि आहे । हें अभासे तें बाये । तैसा आत्मा देखती  
देहें । गैवसिलाही ॥ ८५ ॥ खळाळाच्या लैगवमी । फेडुनि  
खळाळाच्या भागीं । देखिजे चंद्रिका कां उगी । चंद्रीं जेवि  
॥ ८६ ॥ कां नाडरचि अरे शोषे । सूर्य तो जैसा तैसाचि  
असे । देह होतां जातां तैसें । देखती मातें ॥ ८७ ॥ घट  
मठ घडले । तेचि पाठीं मोडले । परि आकाश तें संचले ।  
असतचि असे ॥ ८८ ॥ तैसें अखंडे आत्मसत्ते । अज्ञानदृष्टि  
कल्पितें । हें देहचि होतें जातें । जाणतीं फुडें ॥ ८९ ॥  
चैतन्य चडे ना वोहटे । चेष्टवी ना चेष्टे । ऐसें आत्मज्ञानें  
चोखटें । जाणती ते ॥ ९० ॥ [ यतंतोऽव्यकृतात्मान  
इति ] आणि ज्ञानही अंधितें होइल । प्रज्ञा परमाणुही उगणा  
देइल । सकळ शास्त्रांचें येइल । सर्वस्र हाता ॥ ९१ ॥ परि  
ते व्युत्पत्ती ऐसी । जरी विरची न रिगे मानसीं । तरी  
सर्वोत्पत्ता मजसीं । नव्हेचि भेटी ॥ ९२ ॥ वें तोंड भरो  
कां विचारा । आणि अंतःकरणें विषयांसी थारा । तरी  
नातुडें धनुर्धरा । त्रिगुद्धी मी ॥ ९३ ॥ हां गा वोसणत-  
याच्या प्रथीं । काइ तुटती संसारगुती । कीं परिवसिलिधी  
पोथी । वाचिली होय ॥ ९४ ॥ ना ना वांघोनियां जोळे ।  
प्राणीं लविजती मुक्ताफळें । तरी तथांचें काय कळे ।  
मोल मान ॥ ९५ ॥ तैसा चित्तीं अहंते ठावो । आणि जिभे  
सकळशास्त्रांचा संभावो । ऐसेनि कोही एक जन्म जावो ।  
परी न पविजे मातें ॥ ९६ ॥ जो एक मी कां समस्तीं ।  
व्यापक असें भूतजातीं । एक तिथे व्याप्ती । संप कहुं ॥ ९७ ॥

“ तरी, देहाचें मोटकुळें उभें राहिलें, आणि  
तेथें चैतन्य प्राप्त झालें ह्याजें त्या चळवळीच्या  
लोभानें तो आला असें ह्याणतात. ३७३ त-  
संच अर्जुना ! त्याच्या संगतीनें इंद्रियें आप-  
आपल्या स्वार्थानें वागतात. त्याला भोगणें  
असें ह्याणतात. ३७४ पुन्हा भोग आपोआप  
कमी झाले, आणि देह जाऊन तो दिसेनासा  
झाला ह्याजें तो गेला गेला ह्याणून हाकाटी  
करतात. ३७५ अर्जुना ! वृक्ष हाललेला  
पाहिला, तरच बारा वाहतो आहे असें माना-

१ व्यर्थ. २ सांपडलेला. ३ वेगात. ४ डबक, थिन्नर.  
५ स्पष्ट. ६ ब्रह्म. ७ यथार्थ. ८ प्राप्त. ९ झाडा. १० स-  
प्रांत बोलणाऱ्याच्या. ११ स्पश्लिया. १२ अभ्यास.  
१३ कोट्यवधि. १४ स्पष्ट प्रतिपादन करुं.

वयाचें, आणखी वृक्ष दिसला नाहीं ह्याणून तो  
तेथें नाहीं होय ? ३७६ किंवा समोर आरसा  
ठेवला आणि त्यांत आपण दृष्टीस पडलों, तर  
त्याच वेळीं आपण झालों असें मानावयाचें  
होय ? त्याच्या आधीं आपण नसतों काय ?  
३७७ किंवा आरसा पलीकडे केला, ह्याणजे  
त्यांतील प्रतिबिंब नाहींसें होतें, ह्याणून आप-  
णही नाहीं, असा निश्चय करावा होय ? ३७८  
शब्द तर आकाशाचा असतो. पण तो भे-  
द्याच्या मस्तकावर लादावा; किंवा अग्रांच्या  
वेगाचा आरोप चंद्रावर करावा; ३७९ त्याप्र-  
माणें देहच होतो आणि जातो तो अविकृत  
अशा आत्म्याच्या सत्तेनें, असा जे निश्चय कर-  
तात, ते मोहानें अंध झालेले ह्याणून समजावें.  
३८० येथें आत्म्याच्या टिकार्थी आत्मा, आणि  
देहाचे धर्म देहामध्यें असे जे पाहणारे ते नि-  
राळे आहेत. ३८१ कारण, त्यांचे डोळे ज्ञा-  
नाला पाहिल्यामुळें देहाच्या पडद्यांत राहत  
नाहींत. ग्रीष्मऋतूमध्यें जसे सूर्याचे किरण  
असावेत, ३८२ त्याप्रमाणें विवेकाच्या विस्ता-  
रानें ज्यांची स्फूर्ति स्वरूपामध्यें स्थिर होते,  
ते ज्ञानी, आत्म्याला अशा प्रकारें पहातात,  
३८३ कीं, जैसे तारांगणीं भरलेलें आकाश,  
समुद्रामध्यें प्रतिबिंबित झालें आहे खरें; पण तें  
तुटून पडलेलें नाहीं, हा निश्चय असतो. ३८४  
आकाश आकाशामध्येच आहे. हा दिसणारा  
भास व्यर्थ होय. तसा देहांत सांपडलेला आत्मा  
आहे असें समजतात. ३८५ खळाळाच्या  
वेगामध्यें खळाळांतील तुकडे टाकून देऊन  
चांदणें जैसे निर्विकार चंद्रामध्यें निवांत आहे  
असें पाहणें, ३८६ किंवा डबकेंच भरतें आणि  
सुकतें; सूर्य तर जशाचा तसाच असतो, त्या-  
प्रमाणें देह होताना आणि जाताना मी तसा  
असतों असें मानतात. ३८७ घागर व घर  
तयार केलीं आणि तीं पुन्हा मोडलीं, तर आ-  
काश जैसे भरलेलें असतें तसेच असतें. ३८८  
त्याप्रमाणें अखंड आत्मसत्ता होते आणि जाते  
ही अज्ञान दृष्टीची कल्पना आहे. जे सज्ञान

आहेत ते हा देहच होतो आणि जातो हे स्पष्ट समजतात. ३८९ चैतन्य चढतही नाही आणि कमीही होत नाही. आपण करीत नाही, व करवीतही नाही. असें जें उत्तम तत्त्व तें ते आत्मज्ञानानें जाणतात, ३९० आणखी तें ज्ञानही मिळेल; बुद्धिपरमाणू परमाणूंचाही झाडा देईल; सकल शाखांचें सर्वस्वही हाताला चढेल. ३९१ पण त्यांत एक बीज आहे तें हें कीं, मनामध्ये जर विरक्ति विद्यणार नाही, तर सर्वात्मक जो मी, त्या माझी भेट होणार नाही. ३९२ तसेंच अर्जुना ! तोंडांत सारे विचार भरलेले, आणि अंतःकरणांत मात्र विषयाची बैठक; असें असेल तर निश्चयकरून मी प्राप्त होणार नाही. ३९३ अरे ! झोंपेंत बरळलेल्या ग्रंथानें काय संसारबंधन सुटेल होय ? किंवा पोथीला लुसता हात लावल्यानें वाचल्यासारखें होईल होय ? ३९४ किंवा डोळे बांधून मोत्यें आणून नाकाला लावलीं, तर त्यांची परीक्षा व किंमत कळेल काय ? ३९५ तसें चित्तामध्ये अहंतेचें स्थान; आणि जिव्हेला सकलशाखांचा अभ्यास; अशानें कोट्यवधि जन्म घेतले तरी तो मला पोचणार नाही. ३९६ सर्वे प्राणिमात्रांमध्ये व्यापून राहणारा जो मी एक, त्या माझ्या व्याप्तीचें आतां स्पष्ट विवेचन करूं. ३९७

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् ।

यच्छंद्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥१२॥

[ यदादित्यगतं तेजः ] तरी सूर्यसकट आघवी । [ जगद्भासयतेऽखिलं ] हे विश्वरचना जे दावी । [ तत्तेजो विद्धि मामकं ] ते दीप्ति माझी जाणावी । आद्यंती आहे ॥ १८ ॥ [ यच्छंद्रमसि ] जळ शोषुनि गेलिया सविता । ओलांस पुरवीतसे जे मापांता । ते चंदां पंडुसुता । ज्योत्स्ना माझी ॥ १९ ॥ [ यच्चाग्नौ ] आणि देहन पाचनसिद्धी । करीतसे जे निरवधी । ते हुंताशी तेजोसुद्धी । माझीचि गा ॥ ४०० ॥

“ तर सूर्यासकटही अवधी विश्वरचना जें दाखवितें, तें आदि अंती माझें तेज आहे, हें ध्यानांत ठेव. ३९८ सूर्य पाणी शोषून गेला ह्याणजे मग अर्जुना ! मागून ओलांश पुरविणारी

जी चंद्रांतील कांति, ती माझीच. ३९९ आणखी असंख्य वस्तु भाजणारी व पचन करणारी अग्नींतील जी तेजोवृद्धि तीही माझीच. ” ४००

गामाविद्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा ।

पुष्णामि चोषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥१३॥  
[ गामाविद्य च ] मी रिगाले असें भूतकीं । ह्मणानि समुद्र महाजळीं । हे पांस्वी देंपुळी । विरेचिना ॥ १ ॥ [ भूतानि धारयाम्यहमोजसा ] आणि भूतेंहि चराचरें । हे घरितसे जिये अपारें । तियें मीचि घरीं धरे । रिगोनियां ॥ २ ॥ [ सोमो भूत्वा रसात्मकः ] गगनीं मी पंडुसुता । चंद्राचेनि मिळें अमृता । भरला जालों चालता । सरोवर ॥ ३ ॥ [ पुष्णामि चोषधीः सर्वाः ] तेथुनि फांकती रदिम कर । ते पाटे पेंद्वनि अपार । सर्वांषधींचे आगर । भरित असें मी ॥ ४ ॥ ऐसेनि सैस्यादिकां सकळ । करीं धान्यजाती सुकाळा । हें अन्नद्वारा जिव्हाळा । भूतजातों ॥ ५ ॥

“ मी पृथ्वीमध्ये शिरून राहिलों आहे. ह्मणून ही पृथ्वी केवळ परमाणूंचा ढेप असतां ही समुद्रासारख्या महाजळानें विरली जात नाही. ४०१ आणि हें सारें अपार चराचर प्राणिमात्रासुद्धां मीच पृथ्वीमध्ये शिरून धारण करतो. ४०२ अर्जुना ! आकाशामध्ये चंद्राच्या रूपानें अमृतांनं भरलेलें सुंदर सरोवर मीच झालेलों आहे. ४०३ तेथून जे किरण निघतात, त्यांचे अगणित पाट बांधून सर्व औषधींच्या वागा मीच भरतो. ४०४ अशा प्रकारें भात आदिकरून सर्व जातोंच्या धान्याचा सुकाळ करून प्राणिमात्रांना अन्नद्वारानें आश्रय देतो. ” ४०५

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः ।

प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥१४॥

आणि निपजविलें अन्न । तरि तैसें कैचें दीपन । जेणें जिहनि समाधान । भोगिती जीव ॥ ६ ॥ [ अहमिति ] ह्मणानि प्राणिजातांच्या घटी । करुनि कंदावरी आंगिटी । दीप्ति जठरींही किरिटी । मीचि जालों ॥ ७ ॥ [ प्राणिति ] प्राणापानाच्या जोडभाती । फुंकुंकोनियां अहोराती । आंटीतसें नेणों कित्ती । उदरामाजी ॥ ८ ॥ हुकें अथवा

१ रजःकरणाची ढेप, पृथ्वी. २ जमिनींत. ३ ओष कहन. ४ धान्यादिकांला. ५ नानिकंदावर. ६ शेगडी. ७ पचवीततें.

१ प्रकाश. २ उजेड, कांति. ३ भाजने. ४ अग्नींत.

लिगधें । सुपकें कां विदग्धें । परि मीचि गा चतुर्विधें । अन्नं पचीं ॥ ९ ॥ एवं मीचि आधवें जन । जना निरविशें मीचि जीवन । जीवनीं मुख्यसाधन । बन्दि मीचि ॥ १० ॥ आतां ऐसियाहीवरी काई । सांगों व्योमितीची नवाई । येथ दुजें नाहींचि बेई । सर्वत्र मी गा ॥ ११ ॥ तरि कैसेनि पां वें । सदां सुखियें येकें । येकें तियें बहुदुःखें । कांत भूतें ॥ १२ ॥ जैसीं सुगळिये पोटाणी । ऐकेचि दीपें दिवेलावणी । जालिया कां न देखणी । उरलीं एकें ॥ १३ ॥ ऐसी हन उंखिविखी । करित आहासी मानसिक्की । तरि परिस तेही निक्की । शंका फेडूं ॥ १४ ॥ पै अवघा मीचि असें । येथ नाहीं कीर अनारिसें । परि प्राणियाच्या वडासें । बुद्धि ऐसा ॥ १५ ॥ जैसे एकाचि आकाशध्वनी । वायविशेषीं आनानी । वाजावें पडे भित्रीं । नादांतरीं ॥ १६ ॥ कां लोकचेष्टीं वेगळाला । जो हा एकचि भातु उगवला । तो आनानी परी गेला । उपयोगासी ॥ १७ ॥ ना ना बीजधर्मातुरूप । झाडां उपजवीं आप । तैसें परिणमलें स्वरूप । माझे जीवा ॥ १८ ॥ अगा नेणा आणि चतुरा । पुढां नीळ्यांचा दुंदुरा । नेणा सर्प जाला येरा । सुखाळणीं ॥ १९ ॥ हें असो खातीचें उदक । झुळीं मोतीं व्याळीं विख । तैसा सजानांची मी सुख । दुःख तो अज्ञानाची ॥ २० ॥

“आणखी अन्न तयार केलें ह्याणून, तें जिरून जिवांना समाधान भोगावयाला मिळेल, असें पचन कसें होणार ? ४०६ ह्याणून अर्जुना ! प्राणिमात्रांच्या देहामध्ये नाभिकमलावर आगटी पेटवून पोटामध्ये जठराग्नीही मीच होतो. ४०७ प्राणापानाचा दुंदुरी भाता, अहोरात्र फुंकून फुंकून पोटामध्ये किती पचवितो, याचा ठिकाण नाहीं ! ४०८ ओलीं असोत किंवा वाळलेलीं असोत; शिजवलेलीं असोत, कीं करपलेलीं असोत; पण तीं चारही प्रकारचीं अन्नं मीच पचवून सोडतो. ४०९ अशा प्रकारें सारें जन तें मीच; जनाच्या निर्वाहाचें जीवन तें मीच. आणि जीवनामध्ये मुख्य साधन जो अग्नि तोही मीच. ४१० आतां ह्याउत्पर माझ्या व्याप्तीची अपूर्वता ती काय सांगावी ?

१ करपलेलीं. २ निर्वाहक. ३ व्यापकपणाची अपूर्वता. ४ वेपानें. ५ नगरांत. ६ एकच उजेड जर सर्व शहरभर केला तर कोणास दिसावें व कोणास दिसूं नये असें कां बरें ? ७ तर्कवितर्क. ८ वेगळें. ९ बुद्धीसारखा. १० भिन्न-भिन्न. ११ उदक. १२ नीळमण्यांचा. १३ दुपदरी हार.

येथें दुसरें कांहीं नाहींच; सर्वत्र मीच आहे हें ध्यानांत घे ह्याणजे झालें. ४११ तर कितीएक प्राणी सदा सर्वदा सुखी असतात, आणि कितीएक सदासर्वदा दुःखानें व्याप्त झालेले असतात, ते कोणत्या कारणानें ? ४१२ नगरामध्ये एकाच दिव्यानें दिवे लावून उजेड केला, तर ज्यांना कांहींच दिसत नाहींत, असेही कित्येक लोक रहातात असें कां बरें ? ४१३ असा तर्कवितर्क मनांत आणशील, ह्याकरितां ती सारी शंका निवारण करूं. ऐक. ४१४ मीच सारा भरलेलों आहे, ह्यांत तर फरक नाहीं. परंतु प्राण्याच्या बुद्धीप्रमाणें फळतो. ४१५ ज्याप्रमाणें एकाच आकाशाच्या शब्दांमध्ये निरनिराळीं वायें वाजवित असतां, भेदांमध्ये वेगवेगळेपणा येतो; ४१६ किंवा सूर्य हा एकच उगवला तरी, लोक निरनिराळे व्यापार करतात, आणि तो निरनिराळ्या उपयोगास लागतो, ४१७ किंवा पाणी बीजाच्या धर्मातुसार, निरनिराळीं झाडे उत्पन्न करतें, त्याप्रमाणें माझे स्वरूप जिवाला भिन्नत्व देतें. ४१८ अरे ! अज्ञान आणि चतुर ह्यांच्यापुढें नीळमण्यांचा हार पडला असला, तर अज्ञान्याला वाटतो सर्प, आणि तोच दुसऱ्याच्या सुखास कारण होतो. ४१९ हेंही असो. स्वातीचें उदक शिपांत पडलें तर, मोतीं होतें. आणि सर्पांत पडलें, तर विप होतें. त्याप्रमाणें सज्ञान्यांना मी सुखावह होतो, आणि अज्ञान्यांना मी दुःखदायक होतो. ” ४२०

सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो

भक्तः स्मृतिज्ञानमपीह न च ।

वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यो

वेदांतकृद्देवदेव चाहम् ॥ १९ ॥

[ सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टः ] येदृशीं सर्वांच्या हृदय-देशीं । मी अमुका आहे ऐसी । जे बुद्धि स्फुरे अहंभिरीं । ते वस्तु गा मी ॥ १९ ॥ [ भक्तः स्मृतिः ] परि संतासवें वसतां । योगज्ञानी पैसतां । गुरुचरण उपासितां । वैराग्येसीं

१ अभ्यासितां.

॥ २२ ॥ येनेंचि सत्कर्में । अशेषही अज्ञान विरमे । जयांचें अहं विश्रामे । आत्मरूपी ॥ २३ ॥ ते आपेआप देखोनि देखीं । मियां आत्मनि सदा सुखी । येथें मी वांचून अवलोकीं । आन हेतु असे ॥ २४ ॥ [ज्ञानें] अगा सूर्योदय जालिया । सूर्यें सूर्यचि पाहावा धनंजया । तेवि मातें मियां जाणावया । मींचि हेतु ॥ २५ ॥ [अपोहने च ] ना वारीर-परातें सेवितां । संसारगौरवचि एकतां । देहीं जयांची अहंता । बुडोनि ठेली ॥ २६ ॥ ते स्वर्गसंसारालागीं । धांवतां कर्म-मार्गी । दुःखाच्या सेलेंभार्गी । विभागी होती ॥ २७ ॥ परि हेंही होणें अर्जुना । मजचिस्तव तथा अज्ञाना । जैसा जाग-ताचि हेतु क्षप्रा ॥ निद्रेतें होय ॥ २८ ॥ पै अत्रें दिवस हर-पत्नी । तोही दिवसेंचि जाणों आळा । तेवि मी नेणोनि वि-षय देखिला । मजचिस्तव भूर्ती ॥ २९ ॥ एवं निद्रा कां जा-गणिया । प्रबोधचि हेतु धनंजया । तेविं ज्ञाना अज्ञाना जी-वांचिया । मीचि मूळ ॥ ४३० ॥ जैसे सपत्न्या कां दोरा । दोरचि मूळ धनुषरा । तैसा ज्ञाना अज्ञानाचिया संसारा । मियांचि सिद्धि ॥ ३१ ॥ [विदेश्व सवैरहमेव येयः ] झणोनि जैसा असें दैसया । मातें नेणोनि धनंजया । वेद जाणों गेला तंव तथा । जालिया शाखा ॥ ३२ ॥ तरि तिहीं शाखाभेदीं । मीचि जाणजे त्रिशुद्धी । जैसा पूर्वांपरा नदी । समुद्रचि ठी ॥ ३३ ॥ [विदांतकृद्व ] आणि महा सिद्धांतापार्सी । श्रुति द्वारपती शब्देंसी । जैसिया संगणों आकाशीं । वात-लहरी ॥ ३४ ॥ तैसें समस्तही श्रुतिजात । ठाके लाजिलें ऐसें निवांत । तें मीचि करी यथावत । प्रकटोनियां ॥ ३५ ॥ [विदविदेव चाहं] पाठीं श्रुतीसहित अशेष । जग हारणे जेथ निःशेष । तें निजज्ञानही चोख । जाणता मीचि ॥ ३६ ॥ जैसें निदेलीया जाणजे । तेव्हां स्वप्नाचें कीर नाहीं दुजें । परि एकत्वही देखों पाविजे । आपलेंचि ॥ ३७ ॥ तैसें आपलें अद्वयपण । मी जाणतसें दुजेनवीण । तथाही बोधाकार-ण । जाणता मीचि ॥ ३८ ॥ मग आगी लागलिया कापुरा । काजळी ना वैश्वानरा । उरणें नाहीं वीरा । जयापरी ॥ ३९ ॥ तेवि समूळ अविद्या स्वाये । तें ज्ञानही जें बुडोनि जाये । तन्ही नाहीं कीर नोहे । आणि न साहे असणेंही ॥ ४४० ॥ पै विश्व घेऊनि गेला मागेसीं । तथा चोरातें कवण कें विवेंसी । जे बोधी एकी दशा ऐसी । शुद्ध ते मी ॥ ४१ ॥ ऐसी जडा-जडव्यासी । रूप करितां कैवल्यपती । ठी केली निर्हपहितीं । आयुल्पा रूपीं ॥ ४२ ॥ तो भाषवाचि बोध सहसा । अ-र्जुनं उमटला कैसा । व्योर्माचा चंद्रोदय जैसा । क्षीरणेंवीं ॥ ४३ ॥ कां प्रतिभेती चोखटे । समोरील चित्र उमटे ।

तैसा अर्जुनं आणि वैकुण्ठें । नांदतसे बोध ॥ ४४ ॥ तरि बाप वस्तुखभाव । फावे तंव तंव गोडीये थाव । झणोनि अ-नुभवियांचा राव । अर्जुन झणे ॥ ४५ ॥ जी व्यापकपण बोलतां । निरुपाधिक जें आतां । स्वरूप प्रसंगता । बोलिले देवो ॥ ४६ ॥ तें एकवेळ अव्यंगवाणें । कीजो कां मज सांगणें । तेथ द्वारकेचा नाथ झणे । भलें केळें ॥ ४७ ॥ पै अर्जुना आझाहि वौडेंकोडें । अखंड बोलों आवडे । परि काय कीजे न जोडे । पुसतें ऐसें ॥ ४८ ॥ आजि मनोर-थांसि फळ । जोडलासि तूं केवळ । जे तोंड भरुनि निखळ । आलासि पुसों ॥ ४९ ॥ जें अद्वैतावरीही भोगिजे । तें अनु-भवींचें तुं विरजें । पुढोनि मज माझें । देतोसि सुख ॥ ४५० ॥ जैसा आरसा आल्या जवळ । दिसे आपणेंप आपला डोळो । तैसा संवादियां तूं निर्मळ । शिरोमणी ॥ ५१ ॥ तुवां नेणोनि पुसवें । मग आझी परिसळें बैसावें । तो गा हा पांड नव्हे । सोचयेया ॥ ५२ ॥ ऐसें झणोनि आळिगिलें । कृपादृष्टी अवलोकिलें । मग देव काय बोलिले । अर्जुनंसीं ॥ ५३ ॥ पै दोहीं दोठीं एक बोलणें । दोहीं चरणों एक चालणें । तैसें पुसणें सांगणें । तुजें माझें ॥ ५४ ॥ एवं आझी तुझी येथें । देखावें एका अर्थातें । सांगतें पुसतें येथें । दोन्हीं एक ॥ ५५ ॥ ऐसा बोलत देव मुळला मोहें । अर्जु-नातें आळिगूनि ठाये । मग विहाला झणे नोहे । आवडी हे ॥ ५६ ॥ जाले इक्षुरसाचे डाळ । तरि लवण देणें किडाळ । जे संवादसुखाचें रसाळ । नासेल 'थितें ॥ ५७ ॥ आधीच आझां यथा काहीं । नरनारायणासी भिन्न नाहीं । परि आतां जिरो माझ्याउई । वेग हा माझा ॥ ५८ ॥ दया तुझी सहसा । श्रीकृष्ण झणे वीरसा । पै गा तो तुवां कैसा । प्रश्न केल ॥ ५९ ॥ जो अर्जुन श्रीकृष्णों विरत होता । तो परतोनियां मागुता । प्रश्नावळीची कथा । ऐकों आला ॥ ४६० ॥ तेथ सद्गदें बोले । अर्जुनं जी जी झणितले । निरुपाधिक आयुलें । रूप सांग ॥ ६१ ॥ यथा बोल तो शाहीं । तेंचि सांगाव-यालागीं । उपाधी दोहीं भंगीं । निरुपीत असे ॥ ६२ ॥ पुसिलिया निर्हपहित । उपाधि कां सांगे येथ । हें कोण्याही प्रस्तुत । गमे जरी ॥ ६३ ॥ तरि ताकाचे अंश फेडणें । तथाचें नांव लोणी काढणें । चोखाचिये शुद्धी तोडणें । की-डचि जेविं ॥ ६४ ॥ वातुडीचि सारावी हातें । परि पाणी तंव असे आदेंत । अत्रचि जावें गगन तें । सिद्धचि कीं ॥ ६५ ॥ वरिल कौंडियाचा गुंडाळ । झाडुनि केलिया वेगळा । कण घेतां विरगोळें । असे काई ॥ ६६ ॥ तैसा

१ लय पावतें. २ शेषटी. ३ विभाग. ४ स्थान. ५ सुग-  
निष्ठ. ६ मागासकट. ७ शोधी. ८ निर्गुणी, उचड, उपा-  
निरिद्ध. ९ प्रतिभेत्वानें विवला.

१ परिपूर्ण. २ आवडीचें. ३ प्रश्नकर्ता. ४ निर्मळ साधन.  
५ डोळ्याचें. ६ योग्यता. ७ म्याला. ८ पाक. ९ गांग.  
१० स्थित, जमून आलेलें. ११ प्रकारां. १२ निरुपाधि.  
१३ शेवाळ. १४ अडथळा, सायाळ.

उपाधि उपहिता । शेवट जेय विचारिता । तें कोणतेंही न पुसता । निरुपाधिक ॥ ६७ ॥ जसें न सांगणेवरी । बोळा पतीसी रूप करी । बोल निमालेपणें विवरी । अर्चार्चातें ॥ ६८ ॥ पै सांगणेंयाजोगें नव्हे । तेथिचें सांगणें ऐसें आहे । हाणैनि उपाधिलक्षण हें । बोलिजे आदि ॥ ६९ ॥ पाडि-व्याची चंद्ररेखा । निर्हेती दावावया शाखा । दाविजे तेवि औपाधिका । बोली इया ॥ ४७० ॥

“ बाकी, सर्वांच्या हृदयप्रदेशांत मी अ-मुक आहे, अशी जी बुद्धि रात्रंदिवस स्फुरण पावते, ती वस्तु मी. ४२१ परंतु सज्जनांच्या संगतीनें राहिलें असतां, योगज्ञानाचा अभ्यास केला असतां, वैराग्यासहवर्तमान गुरुचरणांची उपासना केली असतां, ४२२ त्या सत्कर्मांच्या योगेंकरून अज्ञान निखालस लयास जातें. आणि त्यांचें अहं हें आत्मस्वरूपामध्यें विश्रांति पावतें. ४२३ ते आपोआप आत्मा तोच मी असें डोळ्यांनीं पाहून सदा सुखी असतात. येथें माझ्याशिवाय दुसरा हेतु आहे काय ? ४२४ हें प्रहा अर्जुना ! सूर्यादय झाला हाणजे सूर्याच्या साहाय्यानेंच सूर्याला पहारें त्याप्रमाणें मी मला जाणावयाला हेतुही मीच. ४२५ किंवा शरीरावर ज्याची बुद्धि त्याचें सेवन करितां करितां संसाराचें गौरव ऐकतां ऐकतां, देहामध्यें ज्यांची अहंता बुडून गेली, ४२६ ते स्वर्ग संसारासाठीं कर्ममार्गांतून धावतां धावतां शेवटीं दुःखाचे विभागी होतात. ४२७ पण अर्जुना ! त्या अज्ञान्यांना हें होणें सुद्धां माझ्याच पासून. ज्याप्रमाणें स्वप्नाला किंवा निद्रेला जागृतीच कारण होते, ४२८ किंवा अध्रानें लोपलेला सूर्य असतो, तेंही सूर्यानेंच समजतें. त्याप्रमाणें प्राणिमात्र हे मला न जाणून विषयाला पहातात ते मजपासूनच. ४२९ अशा प्रकारें अर्जुना ! निद्रेला किंवा जागृतीला प्रबोधक कारण असतो. तसें जिवाच्या ज्ञानाला किंवा अज्ञानाला मूळ मीच. ४३०

१ उपाधियुक्त. २ कुलजियेला जवळ असलेल्या पतीचें नांव काय असे विचारिलें असतां ती मान खाली करते, मौन्य हेंच पतीचें नामरूप. ३ ज्याची चर्चा करितां येत नाही अज्ञान. ४ निश्चयानें.

ज्याप्रमाणें धनुर्धरा ! सर्पेत्वाला किंवा दोराला मूळ दोरच. त्याप्रमाणें ज्ञानाच्या किंवा अज्ञानाच्या संसाराला मीच सिद्धि आहे. ४३१ झणून अर्जुना ! मी जसा आहे, तशा मला जाणावयाचें सोडून वेद मला जाणण्याचा प्रयत्न करूं लागला, तों त्याला शाखा फुटल्या. ४३२ तरी, तिन्ही शाखांच्या भेदामध्यें मीच आहे ही खात्री असूं दे. ज्याप्रमाणें पुर्वेकरून वाहणाऱ्या नद्यांना किंवा पश्चिमेकरून वाहणाऱ्या नद्यांना स्थान समुद्रच, ४३३ आणखी महासिद्धांतापाशीं शब्दासहवर्तमान श्रुति लयास जातात. सुगंधयुक्त आकाशामध्यें जशा वायूच्या लहरी (किन्त्या पडतात,) ४३४ त्याप्रमाणें झाडून सान्या श्रुति लाजल्यासारख्या होऊन तटस्थ बसतात, तेव्हां मीच प्रगट होऊन पूर्ववत् करतो. ४३५ तसेंच पुन्हां श्रुतिसहवर्तमान निःशेष जग जेथें विलयास जातें, तें पवित्र आत्मज्ञान जाणताही मीच. ४३६ ज्याप्रमाणें निजलेल्याला जागा केला हाणजे स्वप्नांतील दुसरें कांहींच खरोखर रहात नाही. तर आपलें ऐक्यच दिसून येतें. ४३७ त्याप्रमाणें, दुसरेपणाशिवाय, माझा अद्वैतपणा मीच जाणतो. आणि त्या बोधाला जाणणाराही मीच. ४३८ मग वीरा ! आग लागलेल्या कापुरामध्यें जसा कोळसाही रहात नाही, आणि विस्तवही रहात नाही, ४३९ त्याप्रमाणें समूळ अविद्या खाऊन टाकील असें ज्ञानही जेव्हां बुडून जातें, तेव्हां निश्चयेंकरून नाही असेंही होत नाही, व असणें हेंही त्यास सहन होत नाही. ४४० विश्वच सारें घेऊन माग देखील ज्यानें उरूं दिला नाही, त्या चोराला कोण कोठें शोधणार ? अशी जी कोणी-एक शुद्ध दशा ती मी.” ४४१ कैवल्यपती असे जे श्रीकृष्ण, त्यांनीं जडाजड व्यातीचें अशा प्रकारें विवेचन करून आपल्या रूपाचें निर्गुणत्व स्थापित केलें. ४४२ तो सारा बोध अर्जुनाच्या ठिकाणीं कसा बिंबला ? तर आकाशांत जसा चंद्राचा झालेला उदय क्षीर-

सागरांत उमटावा, ४४३ किंवा समोरच आरशासारख्या तुळतुळीत भिंतीवर समोरचें चित्र उमटावें, त्याप्रमाणें तो बोध अर्जुनामध्ये आणि श्रीकृष्णामध्ये सारखा दिसू लागला. ४४४ तरी वस्तुमानाचा धर्म मोठा कठीण! गोड मिळालें ह्मणजे आणखी हवें हवेंसंच वाटतें. त्याला अनुसरून अनुभवाचा राजा जो अर्जुन, तो ह्मणतो. ४४५ “महाराज! देवांनीं व्यापकपणा सांगतां सांगतां प्रसंगानुसार आतां जें निरुपाधिक स्वरूप कथन केलें, ४४६ तेंच एक वेळ परिपूर्णपणानें मला सांगावें.” तेव्हां द्वारकाधीश ह्मणाले “ठीक केलेंस. ४४७ मलाही नेहेमी बोलावयाला फार आवडतें. पण काय करावें? असा विचारणाराच कोणी मिळत नाही. ४४८ आज तूं ह्मणजे केवळ मनोरथाला फळ प्राप्त झालास. कारण, अगदीं तोंड भरून विचारावयास आला आहेस. ४४९ अद्वैताच्याही वर जें भोगावयाचें, तें अनुभवाचें निर्मळ सुख, तूं माझे मला विचारण्याच्या रूपानें देत आहेस. ४५० ज्याप्रमाणें आरसा जवळ आला असतां, आपल्याच डोळ्यांनीं आपण दिसतो, त्याप्रमाणें ह्या संवादानामध्ये निर्मळतेहून तूं निर्मळ आहेस. ४५१ चावा! तूं न जाणून पुसावेंस, आणि मग तें आझीं तुला ऐकवावयाला वसवावें, हें कांहीं सुद्धदाला योग्य नव्हे.” ४५२ असें ह्मणून आलिंगन दिलें; कृपाहृदीनें अवलोकन केलें; आणि मग देव अर्जुनाला काय ह्मणतात, ४५३ “ओठ दोन असतात पण बोलणें एक; दोन पायांनीं चालावयाचें परंतु चालणें एक; याप्रमाणें तुझे विचारणें आणि माझे सांगणें माटे. ४५४ ह्मणून तुझी आणि आझी येथें एकाच अर्थानें पहावेत. येथें सांगणें आणि पुसणें, दोन्ही एकच आहेत.” ४५५ असें गेलतां बोलतां मोहानें भुलले आणि अर्जुनाला मिठी घालून बसले. परंतु लागलेच याले आणि ह्मणाले “ही आवड बरी नव्हे. ४५६ उसाचा रस पक्का झाल्यानंतर त्यांत मीठ

(क्षार) टाकतां उपयोग नाहीं. कारण, सेवा सुखाचा जमलेला रस त्यानें नासून जाईल. ४५७ आधींच आझी व हा नरनारायण आहोंत, आमच्यामध्ये भिन्नता नाहींच. तर आतां हा माझा वेग, माझ्यामध्येच जिऊन जाऊं दे.” ४५८ असें एकदम मनांत येऊन श्रीकृष्ण ह्मणाले “हे शूर शिरोमणे! तो प्रश्न तूं कसा काय केलास? ४५९ तेव्हां श्रीकृष्णामध्ये अर्जुन जो केवळ एकरूप झाला होता, तो मावारी फिरून प्रश्नावलीची कथा ऐकावयाला आला. ४६० आणि सद्गदित अंतःकरणानें ह्मणाला “महाराज! महाराज! आपलें निरुपाधिक स्वरूप सांगावें. ४६१ ह्या प्रश्नावर तो शारंग धनुष्य धारण करणारा भगवान् तेंच सांगण्यासाठीं उपाधीचे दोन प्रकार सांगू लागला. ४६२ विचारलें होतें उपाधिरहित आणि त्यावर उपाधि कां सांगूं लागला? असें जर कोणाला ह्या ठिकाणीं वाटेल, ४६३ तर, ताकाचे अंश निराळे करणें त्याचेंच नांव लोणी काढणें; सोन्याची शुद्धि, ह्मणजेच हिणकस नाहींसें करणें; ४६४ शेवाळ वाजूस सारली, कां पाणी तयारच असतें; अन्न निघून गेलें, ह्मणजे बाकी उरले तें गगन हें उघडच आहे. ४६५ वर असलेलें कोंड्याचें आच्छादन काढून वेगळें केलें, ह्मणजे दाणा घेण्याला काय प्रयास? ४६६ त्याप्रमाणें उपाधीच्या उपाधीचा शेवट कोठें? किंवा तिच्या पलीकडे काय? ह्मणून विचारलें तर निरुपाधिक हें कोणालाही विचारावयास नको. ४६७ ज्याप्रमाणें खी न सांगण्याच्या मिषानेंच पतीचें नांव सांगते, किंवा ओळख करून देते. जेथें चर्चा करितां येत नाहीं, तेथें मौन हेंच त्याचें विवेचन होय. ४६८ जें सांगण्यासारखें नव्हे, त्याचें सांगणें हें अशा प्रकारचें असतें. ह्मणून हें उपाधीचें लक्षणच आधीं सांगतात. ४६९ द्वितीयेच्या चंद्राची कोर बरोबर दाखविणें झाली, तर आधीं पखाचा झाडाची दाळी वगैरे दाखवावी

लागते. त्याप्रमाणें ह्या उपाधिकाचें विवेचन आहे. " ४७०

द्वाविमौ पुरुषौ लोके क्षरश्चाक्षर एव च ।

क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥१६॥

[द्वाविमौ पुरुषौ लोके] मग तो ह्याणे गा सव्यसाची । पै इये संसार पाटणोची । वस्ती साविया टांची । दुपुरुषी ॥ ७१ ॥ जैसी आषवांचि गगनी । नांदत दिबोरान्नि दोन्ही । तैसे संसारराजधानी । दोन्हीचि हे ॥ ७२ ॥ आणिकही तिजा पुरुष आहे । परि तो या दोन्हीचें नांव न साहे । जो उदेल गावेंसी खाये । दोहीतें ययां ॥ ७३ ॥ परि ते तंव गोठी असो । आधीं दोन्हीचि हे परियेसो । जे संसारग्रामां वसो । आले असती ॥ ७४ ॥ एक आंघळा वेडा पंगु । येर सर्वाणें पुरता चांगु । परि ग्रामगुणें संगु । घडला दोषां ॥ ७५ ॥ [ क्षरश्चाक्षर एव च ] तया एका नाम क्षर । एकातें ह्यणती अक्षर । इहीं दोहींचि परि संसार । कौदला असे ॥ ७६ ॥ आतां क्षर तो कवण । अक्षर तो किलक्षण । हे अविप्राय संपूर्ण । विवंचू गा ॥ ७७ ॥ [ क्षरः सर्वाणि भूतानीति ] तरि महदहंकारा । लागुनियां धनुर्धरा । तुणांतीचा रंगोरा । येरि पै गा ॥ ७८ ॥ जें काहीं सानें घोर । चालतें अथवा स्थिर । किंवाहुना गोचर । मनबुद्धीसि जें ॥ ७९ ॥ जेतुलें पांचभौतिक घडतें । जें नामरूपा सांपडतें । गुणत्रयाच्या पडतें । कांमठा जें ॥ ४८० ॥ भूताकृतीचें नाणें । घडत आंगांरें जेणें । काळांसि जूं खेळणें । जिहीं कंबडां ॥ ८१ ॥ जाणणेंनिचि विपरीतें । जें जें काहीं जाणजेतें । जें प्रतिक्षणीं निर्भेतें । होऊनियां ॥ ८२ ॥ अगा कांहीनि भ्रांतीचें दौग । उभवी छठीचें आंग । हें असो बहु जग । जया नाम ॥ ८३ ॥ पै अष्टधा भिन्न ऐसें । जें दाविलें प्रकृतिसिसे । जें क्षेत्रद्वारा छतीसें । मागीं केलें ॥ ८४ ॥ हें मागील सांगीं किती । अगा आतांचि जें प्रस्तुती । वृक्षाकार रूपकरीती । निरुपिलें ॥ ८५ ॥ तें आषवेंचि साकार । कल्पुनी आपणयां पुर । जालें असे तदनुसार । चैतन्यचि ॥ ८६ ॥ जैसा कुडां आपणचि विवे । सिंह प्रतिविंब पाहतां क्षोभे । मग क्षोभला समारंभे । घाली तेथ ॥ ८७ ॥ कां सलिलीं असतचि असे । व्योमावरी व्योम विवे जैसें । अद्वैत होऊनि तैसें । द्वैत घेपे ॥ ८८ ॥ अजुना गा यापरी । साकार कल्पूनि पुरी । अत्मा विस्मृतीची करी ।

१ वस्ति टांची, उणी, सर्वथा थोडी; दोषांहुन तिसरें कांहींच नाही. २ गांवांत. ३ भरला. ४ अपापयंत, बारीक मुळापयंत. ५ टांकसाळेंत. ६ सोन्यानें. ७ जुवा खेळ. ८ कवळांनीं, द्रव्यानें. ९ नाश पावतें. १० घेऊन. ११ अरुण्य. १२ अवयव. १३ वृक्षाकार रूपकानें.

निद्रा तेथ ॥ ८९ ॥ पै सर्गीं सेजार देखिजे । मग पंडुहणें जंतें तेथ कीजे । तैसें पुरीं शयन देखिजे । आत्मयासी ॥ ९० ॥ पाठीं तिथे निद्रेचेनि भरें । मीं सुखी दुःखी ह्यणत थोरें । अहंमतेचेनि थोरें । बोधणाये सादें ॥ ९१ ॥ हा जनक हे माता । हा मी गौर हीं पुरता । पुत्र वित्त कांता । माझें हें ना ॥ ९२ ॥ ऐसिया वळोचोनि खम्रा । धांवत भवखर्गाचिया राना । तया चैतन्या नाम अजुना । क्षर पुरुष गा ॥ ९३ ॥ आतां एक क्षेत्रज्ञ येणें । नामें जयातें बोलणें । जगजीव कां ह्याणे । जिये दशेतें ॥ ९४ ॥ जो आगुलेनि विसरें । सर्व भूतत्वं अनुकरे । तो आत्मा बोलिजे क्षरें । पुरुषनामें ॥ ९५ ॥ जे तो वैसुस्थिती पुरता । ह्याणोनि आली पुरुषता । बरी देहपुरीं निर्देजतां । पुरुषनामें ॥ ९६ ॥ आणि क्षरपणाचा नाथिल । आळ यया ऐसेनि आला । जे उपाधीचि धातला । ह्याणोनियां ॥ ९७ ॥ जैसी खळाळींचिया उदका । सरसीं उदैके चंद्रिकां । तैसा विकारां औपाधिका । ऐसाचि मये ॥ ९८ ॥ कां खळाळ मोटका शोषे । आणि चंद्रिका तें सरीसोच थरो । तैसा उपाधिनाशां न दिसे । औपाधिक ॥ ९९ ॥ ऐसें उपाधीचेनि पाडें । क्षणिक करव यातें जोडे । तेणें खोर्करपणें घडे । क्षर हें नाम ॥ १०० ॥ एवं जीव चैतन्य आषवें । हें क्षर पुरुष जाणावें आतां रूप करु वरवें । अक्षरासी ॥ ११ ॥ [ कूटस्थः ] तरि अक्षर जो सुसरा । पुरुष पै धनुर्धरा । तो मध्यस्थ गा गिरिवरां । मेरु जैसा ॥ २ ॥ जे तो पृथ्वी पाताळ सर्गीं । इहीं न भेदे तिहीं भागीं । तैसा दोहीं ज्ञानज्ञानांगीं । पडेना जो ॥ ३ ॥ ना यथार्थज्ञानें एक होणें । ना अनेकत्वं दुजें घेणें । ऐसे निखळ जें नेणणें । तैचि रूप ॥ ४ ॥ पांडुता निःशेष जाये । ना घटभांवादि होये । तया मृत्पिंडाऐसे आहे । मध्यस्थ जें ॥ ५ ॥ पै आटोनि गेलिया सागर । मग तरंग नां नीर । तया ऐशी अंनकार । जे दशा गा ॥ ६ ॥ पाथी जाणणें तरी बुडे । परि खम्राचें काहीं न मांडे । तैसिये निद्रे सांगडें । न्याहाळणें जें ॥ ७ ॥ विश्व आषवेंचि मावळे । आणि आत्मबोध तरी नुजळे । तिथे अज्ञानदशे केवळे । अक्षरनाव ॥ ८ ॥ सर्वां कळीं सांडिलें जैसें । चंद्रपण उरें अंभसे । एप जाणावें तैसें । अक्षराचें ॥ ९ ॥ पै सर्वांपाधिविनाशां । हे जीवदशा जेथ पैसे । फळपाकांत जैसें । झाड बीजीं ॥ १० ॥ तैसें उपाधीसि उरंपहित । थोकोनि टांके जेथ । तयातें

१ निजणें. २ वरले. ३ शब्दें. ४ हीनांग. ५ सांग, पुरा. ६ चिकटून, आश्रय करून. ७ शरीर आहे तोंपर्यंत, वस्तु व्यापून. ८ स्पशला. ९ हाळे. १० अमळवा. ११ फुटकेपणें. १२ रजःकणत्व. १३ आकाररहित. १४ सारखें. १५ प्रवेशो. १६ फळ पिके तोंपर्यंत. १७ उपाधीत पडलेलें. १८ गुप्त होऊन राहे.



अव्यक्त । बोलती गा ॥ ११ ॥ घनं अज्ञानं सुपुत्री । तो बीजभाव झणती । येर खम हन जाण्टी । फळभाव तो ॥ १२ ॥ जयासी कां बीजभाव । वेदांती केला ऐसा आव । तो तया पुरुषा ठाव । अक्षराचा ॥ १३ ॥ जेथुनी अन्वया ज्ञान । फांकोनि जाण्टी खम । नाना बुद्धीचें रान । रिंगळें असे ॥ १४ ॥ जीवत्व जेथुनि किरिटी । विश्व उठवितचि उठी । ते उभय भेदांची मिठी । अक्षर पुरुष ॥ १५ ॥ येर क्षर पुरुष कां जनीं । देहीं खेळे जाण्टी खमीं । तिया अवस्था जो दोन्ही । वियाळा गा ॥ १६ ॥ पै अज्ञानघनसु-पुत्री । ऐसैसी जे कां ह्याती । यां उणी येकी प्राप्ती । ब्रह्माची जे ॥ १७ ॥ साचचि पुढती वीरा । जरि न येता खम जागरां । तरी ब्रह्मभावो सांचोकारा । झणों येता ॥ १८ ॥ परि प्रकृति पुरुष दोनी । अत्रं जालीं जिये गगनीं । क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ खमीं । देखिला जिये ॥ १९ ॥ हें अघो अधोःशाखा । या संसाररूपा रखा । मूळ तें पुरुषा । अक्षराचें ॥ ५२० ॥ हा पुरुष कां झणजे । जे पूर्णपूर्णेचि निजें । पै मायापुरीं पंडु-छिजे । तेणेही बोलें ॥ २१ ॥ आणि विकारांची जे धारी । ते विपरीतज्ञानाची धरी । नेणेजे जिये माझारीं । ते सुपुत्री गा हा ॥ २२ ॥ [ अक्षरः ] झणौनि यया आपैसैं । क्षरणें पां नसे । आणिकेंही हा न नाशे । ज्ञानाउणें ॥ २३ ॥ [ उच्यते ] यालगीं हा अक्षर । ऐसा वेदांती उगरे । केला देशीं थोर । सिद्धांताचा ॥ २४ ॥ ऐसैं जीवकार्यकारण । जया मायासंगचि लक्षण । अक्षर पुरुष जाण । चैतन्य तें ॥ २५ ॥

मग तो ह्याणाला “अर्जुना ! ह्या संसार-रूप नगरांत वस्ती फारच थोडी आहे. कारण, तेथें दोन पुरुषांचाचून तिसरें कोणीच नाही. ४७१ ज्याप्रमाणें सान्या आकाशामध्ये दिवस आणि रात्र, हीं दोनच नांदत असतात, त्या-प्रमाणें संसाररूप राजधानीत हे दोनच वावरत असतात. ४७२ आणखी एक तिसराही पुरुष आहे. पण तो ह्या दोघांचेही नांव स-हन करीत नाही. तो गांवांत आला कीं, ह्या दोघांनाही खाऊन टाकतो. ४७३ पण ती गोष्ट तूर्त असूं दे. आर्था हे संसाराच्या गां-वास वस्तीस आलेले दोनच ऐकून घे. ४७४ एक आंधळा, वेडा, आणि पांगळा आहे. दु-

सरा सर्वांगानें परिपूर्ण आणि चांगला आहे. परंतु एका गांवांत आल्यामुळें दोघांची मैत्री जडली. ४७५ त्यांतील एकाचें नांव क्षर, आणि दुसऱ्याला अक्षर असें ह्याणतात. ह्या दोघांनींच सारा संसार भरून टाकला आहे. ४७६ आतां क्षर तो कोण ? अक्षराचें लक्षण कसें ? ह्या अर्थाचें स्पष्टीकरण करूं. ४७७ तर धनुर्धरा ! महदादि अहंकारापासून तृणाच्या अग्रभागापर्यंत, ४७८ जेवढें कांहीं लहान थोर चालतें, किंवा स्थिर, किंवा हुना मनाला किंवा बुद्धीला दिसणारें जें जें, ४७९ पंचभौक्तिक ह्याणून घडणारें जें जें, जें नामरूपाला सांपड-णारें, गुणत्रयाच्या टांकसाळांत पडणारें, ४८० ज्या सुवर्णानें प्राण्यांच्या आहूतीचें नाणें घडतें, ज्या कवड्यांनीं काळांशीं जुवा खेळावा लागतो, ४८१ विपरीत जाणण्यानेंच जें जें कांहीं जाणलें जातें; जें उत्पन्न होऊन क्षणक्षणा लयास जातें; ४८२ अरे ! आंतीचें अरण्य होऊन जें सृष्टीचे अवयव तयार करतें; हें फार असूं दे. ज्याला जग असें नांव आहे; ४८३ प्रकृतीच्या योगानें ज्याचे आठ प्रकार झालेले सांगितले; जें क्षेत्रद्वारां छत्तीस टि-कार्णी विभागलें आहे. ४८४ हें मागचें किती सांगावें ? आतां तुकतेंच जें वृक्षाच्या आका-राच्या रूपकानें विवेचन केलें; ४८५ तें सारें साकार आपल्याला नगर पाहून त्याप्रमाणेंच चैतन्य झालें आहे. ४८६ ज्याप्रमाणें विहि-रीमध्ये सिद्ध, आपणच प्रतिबिंबित होऊन त्या प्रतिबिंबानें क्षुब्ध होतो, आणि त्या क्षुब्धावे-शांतच तींत घालून घेतो. ४८७ पाण्यांत असावयाचें तें असून आकाश जसें आकाशावर प्रतिबिंबित होतें, त्याप्रमाणें आपण अद्वैत असून द्वैत स्वीकारतें. ४८८ अर्जुना ! ह्याप्रमाणें ह्या आकाराचें नगर कल्पून आत्मा हा तेथें विस्मृतीची झोंप घेतो. ४८९ तसेंच स्वप्ना-मध्ये शयनगृह पदाचें, आणि मग तेथें जाऊन निजाचें, त्याप्रमाणें ह्या नगरांत आत्म्याचें नि-जणें आहे असें समज. ४९० आणि मग त्या

१ हड. २ डौल, आकार. ३ नाम. ४ या एका वक्ष्यमाण गोष्टीचाचून जी ब्रह्माचीच प्राप्ती. ५ खरा. ६ शयन करतो. ७ यात्रा. ८ प्रकार. ९ आपोआप. १० ज्ञानाचाचून. ११ प्रसिद्धी. १२ वेदांतांत.

निद्रेच्या भरांत, मी सुखी दुःखी असें ह्मणत धोरत पडतो; अहंममतेच्या मोठ्या शब्दानें बरळत सुटतो; ४९१ हा बाप; ही आई; हा मी; पंगु; घट्टा कट्टा; पुत्र, धन, स्त्री हीं माझीं. ४९२ अशा स्वप्नाला चिकटून भवस्वर्गाच्या रानामध्ये धांवत असतो. अर्जुना ! त्या चैतन्याला क्षर पुरुष असें नांव आहे. ४९३ आतां क्षेत्रज्ञ ह्या नांवानें ज्याला बोलतात; त्या दशेला जगज्जीव असें कां ह्मणतात तें पेंक. ४९४ जो आपल्या विस्मृतीमुळे, सर्व प्राणिमात्र होऊन वागतो, तो क्षर पुरुषनामानें आत्मा समजावा. ४९५ कारण, तो वस्तूला-शरीराला-ध्यापतो ह्मणून त्याला पुरुषपणा आलेला स्वीकारतो. ४९६ आणखी ह्याला क्षरपणाचा नसता आरोप ह्याच्यावर अशामुळे आला आहे कीं, उपाधींत गुंततो ह्मणून. ४९७ ज्याप्रमाणें उदकाच्या खळाळाबरोबर चंद्रही हाललासा वाटतो, त्याप्रमाणें विकारामुळे उपाधिक असाच वाटतो. ४९८ किंवा पाण्याचा खळाळ थोडासा आटला कीं, चंद्रही लागलाच नाहीसा होतो. त्याप्रमाणें उपाधीचा नाश झाला कीं, उपाधीचा उपभोग घेणाराही नाहीसा होतो. ४९९ असें उपाधीप्रमाणें ह्यालाही क्षणिकत्व येतें. त्या दिसूळपणामुळेच त्याला क्षर असें नांव मिळाले आहे. ५०० अशा प्रकारें जीव आणि चैतन्य हें सारें क्षर पुरुष असें समजावें. आतां अक्षराचेंही नीट स्वरूप सांगूं. ५०१ तर अर्जुना ! अक्षर ह्मणून जो दुसरा पुरुष आहे तो, मोठमोठ्या पर्वतांत जसा मेरु असावा, त्याप्रमाणें मध्यस्थ ( आधारभूत ) आहे. ५०२ कारण, पृथ्वी, पाताळ, व स्वर्ग ह्या तिहींमुळे त्याच्यांत कांहीं फरक ह्मणून होत नाही, त्याप्रमाणें तोही ज्ञानांत किंवा अज्ञानांत पडत नाही. ५०३ यथार्थ ज्ञानानें पेंक्य होत नाही; अनेकत्वाच्या योगेंकरून दुसरेपणा येत नाही, असें निर्मळ जें न जाणणें, (अज्ञान) तेंच त्याचें रूप होय. ५०४ तें डिखळे मोडलेल्या, व गाडगी न झालेल्या चिखलाच्या

गोळ्याप्रमाणें जें मध्यस्थ आहे. ५०५ तसेंच समुद्र आटून गेला ह्मणजे मग पाणीही नाही, आणि लाटाही नाहीत. त्यासारखी जी निराकार दशा, ५०६ अर्जुना ! जागृती तर नाहीशी होते; पण स्वप्नही कांहीं पडत नाही, त्या निद्रेसारखें तें आहे ह्मणून समजावें. ५०७ विश्व सारें लयास जावें, आणि आत्मवोध तर होऊं नये अशी जी केवळ अज्ञानदशा, तिचें नांव अक्षर. ५०८ सर्व कलांनीं सोडलेलें चंद्रपण जसें अमावास्थेला रहातें, त्याप्रमाणें अक्षराचें स्वरूप आहे ह्मणून समजावें. ५०९ सर्व उपाधींचा लय झाल्यानंतर ही जीवदशा जेथे प्रवेश करते; फळ पिकेपर्यंत झाड जसें बीजांत असतें; ५१० त्याप्रमाणें उपाधींत पडलेलें जेथें गुप्त होऊन राहतें; त्याला अव्यक्त असें ह्मणतात. ५११ दृढ अज्ञान आणि सुषुप्ति, ह्यांना बीजभाव असें ह्मणतात; आणि इतर स्वप्न व जागृति तो फळभाव होय. ५१२ ज्याला वेदांतामध्ये बीजभाव असें ह्मणलेलें आहे तो त्या अक्षरपुरुषाचा ठाव होय. ५१३ जेथून अन्यथा ज्ञान फांकून जागृति, स्वप्न व नानाप्रकारच्या बुद्धीचें रान माजून राहिलें आहे. ५१४ हे किरीटी ! जेथून जीवत्व हें विश्व उडवीतच उडतें, त्या उभयभेदांची जी मिठी, (पेंक्यभाव) तो अक्षर पुरुष, होय. ५१५ दुसरा जो क्षर पुरुष तो लोकांमध्ये देहांत खेळतो, व जागृति आणि स्वप्न ह्या दोन अवस्था त्याच्यापासून उद्भवतात. ५१६ अज्ञान, दृढ सुषुप्ति अशीं अशीं नांवां ज्यांना आहेत, तेवढीं खेरीज करून जी ब्रह्माचीच प्राप्ती. ५१७ हे वीरा ! तोच खरोखर पुढें स्वप्नजागृतींत जर न येता, तर खरा ब्रह्मभाव तो तोच, असें ह्मणतां आलें असतें. ५१८ परंतु त्या गगनामध्ये प्रकृति आणि पुरुष हीं दोन अंत्रें उत्पन्न होऊन स्वप्नामध्ये जो क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञाचा उद्भव झालेला पाहतो. ५१९ हें असो. ह्या खालीं शाखा असलेल्या संसाररूप वृक्षाला अक्षर पुरुषाचें मूळ असतें. ५२० ह्याला पुरुष असें कां ह्मणतात ? तर तो पूर्ण-

पणाच्याच निद्रेने मायापुरीमध्ये शयन करतो ह्याकरिता. ५२१ आणि विपरीत ज्ञानाचे प्रकार, अशी जी विकारांची यात्रा ती जीत समजत नाही ती सुषुप्ती हा. ५२२ ह्यानू ह्याला साहजिकच नाश होणें नाहीं. आपली ज्ञानावांचून दुसऱ्या कशांनंच हा नाश पावत नाहीं. ५२३ ह्यासाठी हा अक्षर-नाश न होणारा-अशी सिद्धांताच्या देशामध्ये वेदांत्यांनी थोर प्रसिद्धि केली आहे. ५२४ अशा प्रकारे जीव कार्यांचें कारण, मायेचा संग हेंच ज्याचें लक्षण, तें चैतन्य अक्षर पुरुष असें समजावें." ५२५

उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य विभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७ ॥

[उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः] आतां अन्यथाज्ञानी । या दोनी अवस्था जया जनीं । तथा हरपती घनीं । अज्ञानतर्की ॥ २६ ॥ तें अज्ञान ज्ञानी बुडालिया । ज्ञाने कीर्तिमुखत्व केलिया । जैसा बन्दि काष्ठ जाळूनियां । खरें जळे ॥ २७ ॥ तैसें अज्ञान ज्ञानें नेले । आपणहि बऱु देवनि गेलें । ऐसें जाणणेंनिवीण उरलें । जाणतें जें ॥ २८ ॥ तें तो गा उत्तम पुरुष । जो तृतीय कां निष्कर्ष । दोहींहून आणिक । मागिलां जो ॥ २९ ॥ सुषुप्ती आणि स्वप्ना- । पासूनि बहुवें अर्जुना । जाणणें जैसें आना । बोधाचेंचि ॥ ५३० ॥ कां रंरमी आणि मृगजळ । पासूनि अर्कमंडळ । अफाट तेंचि वेगळ । उत्तम गा ॥ ३१ ॥ हें ना काठीच्या काठीहुनी । अंनारिसा जैसा बन्दी । तैसा क्षराक्षापाखुनी । आनचि तो ॥ ३२ ॥ पै पासूनि आपली मर्यादा । एक करीत नदीनदां । उठी कल्पाती उदावादा । एकार्णवाचा ॥ ३३ ॥ तैसें स्वप्न ना सुषुप्ती । ना जागराची गोठी आधी । जैसी गिळिली दिवोराती । प्रळय-तेजें ॥ ३४ ॥ [परमात्मेत्युदाहृतः] मग एकपण ना दुजें । असे नाही हें नेणजे । अनुभव तिहुजे । बुडाला जेणें ॥ ३५ ॥ ऐसें आथि जें काहीं । तें तो उत्तम पुरुष पाहीं । जें परमात्मा इहीं बोलिजे नामीं ॥ ३६ ॥ तेंही येथ न मिसळता । बोलणें जीवतलें पंडसुता । जैसी सुडणेयाची वाता । धडियेसा कीजे ॥ ३७ ॥ तैसें विवेकाचिये काठीं । उभे टाकलिया किरिटी । पैरोवराचिया गोठी । करणें वेदां ॥ ३८ ॥

१ जाग्रत्स्वरूप. २ सन्मुखपणा. ३ शेवटचा. ४ मार्गे सांगितलेल्या दोहींहून वेगळा. ५ अथिक. ६ किरण. ७ वेगळा. ८ पूर्णत्व. ९ आहे किंवा नाही हेंदी समजत नाहीं. १० पावरे. ११ मिळाले असता. १२ किनाऱ्यावरच्या. १३ पळीकडच्या.

हणौनि पुरुष क्षराक्षर । दोन्ही देखोनि अवर । यातें हणती पर । आत्मरूप ॥ ३९ ॥ अर्जुना ऐसिया परी । परमात्मा शब्दवरी । सूचिजे गा अवधारी । पुरुषोत्तम ॥ ५४० ॥ येन्हीन न बोलणेनि बोलणें । जेथिचें सर्व नेणिवा जाणणें । काहींच न होनि होणें । जे वस्तु गा ॥ ४१ ॥ सोहें तेही अस्बलें । जेथ सांगतेंचि सांगणें जालें । द्रष्टवेंसी गेलें । देखणें जेथ ॥ ४२ ॥ आतां विवा आणि प्रतिविवा- । माजि कैची हें हणों नये प्रभा । जन्ही कैसेनि हे लैसा । जायेचिना ॥ ४३ ॥ कां प्राणा फुला दोहीं । हुंती असे माझारिला ठायीं । ते न दिसे तरी नाहीं । ऐसें बोलों नये ॥ ४४ ॥ तैसें द्रष्टा दृश्य हें जाये । मग कोण हणें काय आहे । हेंचि अनुभवें तेंचि पाहे । रूप तथा ॥ ४५ ॥ [य ईश्वरः] जो प्रकारयेंवीण प्रकारा । जो ईशितव्येंवीण ईश । आपणेंनीचि अवकाश । वसवीत असे जो ॥ ४६ ॥ जो नाद ऐकिजता नाद । खादें चाखिजता खाद । जो भोगी-जतसे आनंद । आनंदेंचि ॥ ४७ ॥ जो पूर्णतेचा परिणाम । पुरुष गा सर्वोत्तम । विथांतीचाही विश्राम । बिराला जेथें ॥ ४८ ॥ सुखासी सुख जोडलें । जें तेजासि सांपडले । शून्यही बुडालें । मदाशून्यें जिये ॥ ४९ ॥ जो विंकासाही वरी उरता । प्रासातें ही पासूनि पुरता । जो बहुतें पाडें बहुतां । पासूनि बहु ॥ ५५० ॥ [लोकत्रयमाविश्य] पै नेणतयाप्रती । रूपेणची प्रतीती । रूपें न होनि शुक्ती । दावी जेवीं ॥ ५१ ॥ कां नाना अलंकारदशे । सोनें न रुपत लपालें असे । विश्व न होनोनियां तैसें । [विभर्ति] विश्व जो धरी ॥ ५२ ॥ हें असो जळ तरंगा । नाहीं सिनानपण जेविं गा । तेविं सत्ताप्रकाश जगा । आपणचि जो ॥ ५३ ॥ आपलिया संकोचे विंकाशा । आपणचि रूप वीरेशा । हा जळीं चंद्र हन जैसा । समग्र गा ॥ ५४ ॥ तैसा विश्वपणें काहीं होये । ना विश्वलोपीं केहीं जाये । जैसा रात्रि दिवसें नोहे । द्विधा रवि ॥ ५५ ॥ [अव्ययः] तैसा काहींचि कोणीकडे । काथिसे-निहि वेंचीं न पडे । जयाचें भांगडें । जयाचीचि ॥ ५६ ॥

“आतां जनामध्ये अन्यथा ज्ञानानें प्राप्त होणाऱ्या ज्या ह्या दोन (स्वप्न व जागृति) अवस्था, त्या गर्द अज्ञानतत्त्वामध्ये लय पावतात. ५२६ तें अज्ञान ज्ञानामध्ये वुडून गेलें; ज्ञानानें सन्मुखपणा पतकरला; हणजे अग्नि जसा काष्ठ

१ अलीकडचे. २ ओळखावा. ३ जाणतां येतच नाहीं. ४ नाकाच्या. ५ सुगंध. ६ कशांनंही जरी अनुभवास येत नाहीं तरी हेंचि अनुभवानें पाहणें तेंच त्याचें रूप. ७ उदयावर. ८ वेगळेपणा. ९ अस्त. १० उदय. ११ आकार. १२ तुलना.

जाळून स्वतःही जळून जातो, ५२७ त्याप्रमाणे ज्ञान अज्ञानास वेळून जाणारे स्वतः परब्रह्मां-  
शी गांठ घालून देणारे, असे जाणण्याशिवाय राहणारे जे जाणते, (ज्ञान) ५२८ ते तो उत्तम पुरुष होय. तोच तिसरा किंवा शेवटचा. मागे जे दोन सांगितले, त्याहून निराळा. ५२९  
**अर्जुना!** सुषुप्ति आणि स्वप्नापासून जागृति ही ज्याप्रमाणे अतिशय निराळ्याच बोधाची; ५३० किंवा किरणापासून आणि मृगजळापासून सूर्य-  
मंडळ जसे फार दूर-अगदी वेगळे—त्याप्रमाणे उ-  
त्तम पुरुष हा वेगळाच आहे. ५३१ हे ह्यणा, किंवा लांकडांतील अग्नि जसा लांकडापासून निराळा तसा क्षराक्षरापासून तोही निराळा आहे. ५३२  
आपली मर्यादा खाऊन टाकून नदीनदांना एक करून कल्पांतीच्या महासागराला जसे पूर्णत्व येते, ५३३ त्याप्रमाणे स्वप्नही नव्हे, आणि सुषुप्तिही नव्हे. जागृतीची ही गोष्ट असत नाही. प्रलयतेजाने जशी दिवस आणि रात्र गिळून टाकावी, ५३४ ह्यणजे मग एकपणाही नाही, आणि दुजेपणाही नाही. आहे किंवा नाही, हेही समजत नाही. जेणेकरून अनुभवही नष्ट झाल्याप्रमाणे दिपून जातो. ५३५ असे जे कांहीं आहे, ते तो उत्तम पुरुष असे समज. त्यालाच परमात्मा ह्या नांवाने बोलतात. ५३६  
**अर्जुना!** तेंही येथे मिळाले नसतां (त्याची प्राप्ती झाल्याशिवाय) जीवत्वाने बोलणे ह्यणजे तीराला उभे राहणाऱ्याने बुडण्याच्या गोष्टी कराव्यात, ५३७ त्याप्रमाणे **अर्जुना!** विवेकाच्या कांठावर उभे राहून, वेद आलीकडच्या तीरावरून पलीकडच्या गोष्टी करतात. ५३८ ह्यणून क्षराक्षर हे दोन्ही पुरुष आलीकडचे आहेत असे पाहून आत्मस्वरूप ते अगदी 'पर' ह्यणजे वेगळे आहे असे ह्यणतात. ५३९  
**अर्जुना!** अशा रीतीने परमात्मा ह्या शब्दाने पुरुषोत्तम ओळखावा. ध्यानांत ठेव. ५४० वाकी, न बोलण्यानेच जे भले वर्णन करावयाचे, अज्ञानानेच जेथले सर्व जाणावयाचे; कांहींच न होऊन (तद्रूपता) होणारी जी वस्तु;

५४१ सोहं तेंही जेथे अस्तास जाते; सांगणाराच सांगणे होतो; जेथे देखणे तेच द्रष्टा होऊन रहाते; ५४२ आतां विवामध्ये आणि प्रतिविवामध्ये ही प्रमा कोठची हे सांगतां येत नाही तरी, ती नाही ह्यणवत नाही. ५४३ किंवा नाक आणि फूल ह्या दोहोंच्या मध्ये वास असतो. तो दिसत नाही तरी, नाही ह्यणतां येत नाही. ५४४ तसेच द्रष्टा आणि दृश्य हे नातेच नाहीसे होते. मग कोण आणि काय आहे ह्यणणार? हे अनुभवाने पहाणे, तेच त्याचे रूप होय. ५४५ जो प्रकाशावांचून प्रकाश; जो ईश-पणावांचून ईश; जो आपला आपणच अवकाश वसवितो. ५४६ जो नादाने ऐकावयाचा नाद; स्वादाने चाखावयाचा स्वाद; जो आनंदानेच आनंद भोगावयाचा; ५४७ जो पूर्णतेचा शेवट; जो पुरुषांतील सर्वोत्तम पुरुष; विश्रांतीचाही विश्राम जेथे विराम पावतो; ५४८ सुखाला सुख जोडते; तेजाला तेज प्राप्त होते; ज्या महाशून्यामध्ये शून्यही लोपून जाते; ५४९ जो विस्तारावरही उरणारा; आसालाही आसून परिपूर्ण अगाध योग्यतेने बहुताहूनही बहुत; ५५० ज्याप्रमाणे शिंपी ही रुपे नसून अज्ञान्याला रुपेपणाची प्रतीती दाखविते, ५५१ किंवा नानाप्रकारच्या अलंकारस्वरूपांमध्ये सोने न लोपतां लोपलेले असते, त्याप्रमाणे आपण विश्व न होतां जो विश्व धारण करतो. ५५२ हे असो. जल आणि लाटा ह्यांना जसा वेगळेपणा नाही, तसा जगाला सत्ता आणि प्रकाश जो आपणच; ५५३ हे चीरश्रेष्ठा! आपल्या संकोचाला आणि विकासाला आपलाच आकार कारण होतो; किंवा जलामध्ये जसा संपूर्ण चंद्र; ५५४ त्याप्रमाणे विश्वपणाच्या योगाने तो कांहीं होत नाही; किंवा विश्व लयास गेले ह्यणून तो कोठेही जात नाही; ज्याप्रमाणे रात्रीमुळे किंवा दिवसामुळे, सूर्य कांहीं दोन प्रकारचा होत नाही; ५५५ त्याप्रमाणे कशानेही कोणीकडे कांहींच खर्ची पडत नाही. त्याची योग्यता त्यालाच." ५५६

यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः ।

अतोऽसि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥१८॥

[यस्मात्.] जो आपणपेचि आपणया । प्रकाशीतसे धनं-जया । काय बहु बोलीं जया । नाहीं दुजे ॥ ५७ ॥ [अतोऽसि] तो गा मी निरुपाधिक । [क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः] क्षराक्षरोत्तम एक । [लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः] ह्यणोनि ह्यणे वेद लोके । पुरुषोत्तम ॥ ५८ ॥

“ धनंजया ! तो आपला आपल्यासच प्रकाशित करतो, फार काय सांगावें ? त्याला दुसरेंपण ह्यणून नाहीं. ५५७ अरे ! तो मी निरुपाधिक; क्षर अक्षराहून उत्तम; अद्वितीय; ह्यणून वेद आणि लोकही मला पुरुषोत्तम असें ह्यणतात.” ५५८

यो मामेवमसंभूदो जानाति पुरुषोत्तमम् ।

स सर्वविद्भजति मां सर्वभावेन भारत ॥ १९ ॥

[यो मामेवं] परि हें असो ऐशिया [पुरुषोत्तमं] मज पुरुषोत्तमातें धनंजया । जाणे जो पांढऱ्या । ज्ञानमित्रें ॥ ५९ ॥ [असंभूदः] चेइलिया आपुलें ज्ञान । जेंसें नाहींचि होय स्वप्न । तेंसें स्फुरतें त्रिभुवन । वावो जालें ॥ ५६० ॥ कां हातीं घेतलिया माळा । फिटे सर्पाभासाचा कंटाळा । तैसा माझेनि बोधें टवाळा । नागवे तो ॥ ६१ ॥ [जानाति] लेणें सोनेचि जो जाणे । तो लेणेंपण तें बाँव ह्यणे । तेचि मी जाणेनि जेणें । बाँळिला भेद ॥ ६२ ॥ [स सर्ववित्] मग ह्यणे सर्वत्र सचिदानंद । मीचि एक स्वतःसिद्ध । जो आपणें-नसीं भेद । नेणेनि जाणे ॥ ६३ ॥ तेणेंचि सर्व जाणितलें । हेंही ह्यणणें येऊलें । जें तया सर्वत्र उरलें । हेंत नाहीं ॥ ६४ ॥ [भजति मां] ह्यणोनि माझिया भजना । उचित तोचि अर्जुना । गगन जेंसें आलिंगना । गगनाचिया ॥ ६५ ॥ क्षीरसागरा परंगुणें । कीजे क्षीरसागरचिपणें । अमृतचि होऊन मिळणें । अमृतीं जेचि ॥ ६६ ॥ साडेपंधरा मिसळवें । तें साडेपंधरेंचि होआवें । तेचि मी जालिया संभवे । भक्ति माशी ॥ ६७ ॥ हां गा सिंधूसि आनी होती । तरि गंगा भस्तेमि मिळती । ह्यणोनि मी न होतां भक्ती । अर्चय आहे ॥ ६८ ॥ [सर्वभावेन भारत] ऐशियालागीं सर्व प्रकारीं । तैसा कोळ अनन्य सागरीं । तैसा मातें भवधारीं । भजि-त्रला जो ॥ ६९ ॥ सूर्या आणि प्रभे । एकवंची जेणें लोभें । तो पाड मानूं लाभें । भजना तया ॥ ५७० ॥

१ जन. २ उजाडलेल्या. ३ जागृत झाला असतां. ४ व्यर्थ. ५ भय, त्रास. ६ मिथ्याजगास. ७ टाकिला. ८ वःभीच. ९ पाटुणचार. १० दुर्लभ. ११ एकाकार.

“ पण अर्जुना ! हें असो. अशा मला पुरुषोत्तमाला ज्ञानरूप सूर्योदयानें जो पहातो, ५५९ आपलें ज्ञान जागृत झालें ह्यणजे ज्याप्रमाणें स्वप्न नाहींसें होतें, त्याप्रमाणें स्फुरण पावणारें त्रिभुवनही मिथ्या होतें. ५६० किंवा माळा हातांत घेतली ह्यणजे सर्पाभासाचा त्रास चुकतो; त्याप्रमाणें माझा ज्याला बोध झाला, तो ह्या मिथ्या जगापासून सुटतो. ५६१ अलंकार हें सोनेच आहे असें जो जाणतो, तो अलंकारत्व व्यर्थ आहे असें ह्यणतो. त्याप्रमाणें मला जाणून ज्यानें भेद टाकून दिला, ५६२ तो मग ह्यणतो कीं, सर्वत्र एक सच्चिदानंद स्वतः सिद्ध मीच आहे, असें जो आपणा सुद्धां भेद न जाणतां ओळखतो, ५६३ त्यानेंच सर्व जाणलें. हें ह्यणणेंही गौणच. कारण, त्याला कोठेंच द्वैत राहिलेलें नसतें. ५६४ ह्यणून अर्जुना ! गगनाच्या आलिंगनाला जसें गगनच योग्य, त्याप्रमाणें माझ्या भजनाला तोच उचित होय. ५६५ क्षीरसागराला मेजवानी करणें तर, क्षीरसागरासारख्यानेंच केली पाहिजे. अमृतानेंच जसें अमृत होऊन मिळवें, ५६६ साडे पंधरांशीं मिश्र व्हावें, तेव्हांच साडे पंधरांचें सोनें होईल. त्याप्रमाणें मत्स्वरूप झालें तरच माझी भक्ति मिळण्याचा संभव असतो. ५६७ गंगा जर समुद्राहून भिन्न असती, तर ती समुद्राला मिळली असती कां ? ह्यणून मी न होतां भक्ति मिळणेंही दुर्लभ आहे. ५६८ ह्याकरितां लाटा तशा सर्व प्रकारें समुद्ररूप असतात, त्याप्रमाणें मला जो भजतो; तो सर्व प्रकारें मद्रूप असतो; हें ध्यानांत अस्तु दे. ५६९ सूर्यामध्ये आणि प्रभे-मध्ये जितका ऐक्यभाव आहे, तितक्याच तोडीची त्याच्या भजनाची योग्यता आहे.” ५७०

इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघ ।  
एतद्ब्रुवा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥२०॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे पुरुषोत्तमयोगो नाम पंचदशोऽध्यायः १५

[इति गुह्यतमं] एवं कथिल्यादारभ्य । जें हें सर्वशास्त्रै-  
कलभ्य । उपनिषदां सौरभ्य । कमळदळां जेवि ॥ ७१ ॥ हें  
शद्वनद्वाचें मथिलें । धीव्यासप्रज्ञेचेनि हातें । मथूनि काढिलें  
आथिलें । सार आर्षां ॥ ७२ ॥ जे ज्ञानामृतताची जान्हवी ।  
जे आनंदचंद्रीची सतरावी । विचारक्षीरार्णवीची नवी ।  
लक्ष्मी जे हे ॥ ७३ ॥ ह्यणोनि धापुलेनि पदें वर्णें । अयोचेनि  
जीवंप्राणें । मी वांचोनि 'हो नेणें । आन काहीं ॥ ७४ ॥  
क्षराक्षरतें संमोर जाले । तयांचें पुरुषत्व बाळिलें । मग  
सर्वस्व मज दिधलें । पुरुषोत्तमीं ॥ ७५ ॥ [शास्त्रं] ह्यणोनि  
जगीं गीता । मियां आत्मनि पतिव्रता । जे हे प्रस्तुत तुवां  
आतां । आकर्णिली ॥ ७६ ॥ [इदं] साचचि बोळवें नव्हे हें  
शास्त्र । पै संसार जिणें तें शास्त्र । आत्मा अवतंरवी ते मंत्र ।  
अक्षरें इयें ॥ ७७ ॥ [उक्तं मया] परि तुजपुटां सांगीतलें ।  
तें अर्जुना ऐसें झालें । [गुह्यतमं] जें गोप्यधन काढिलें ।  
माझें आजि तुवां ॥ ७८ ॥ मज चैतन्यसंभूचा माथा । जो  
निक्षेपें होता पाथी । तया गौतम जालासि आर्षा । निधी  
तूं गा ॥ ७९ ॥ चोखटिवा आपुलिया । पुढिल उगार्णो घेया-  
वया । तया दर्पणाचीचि परी धनंजया । केली आर्षां  
॥ ८० ॥ कां भरलें चंद्रतारागर्णा । नम सिधु आपणयामाजी  
आणी । तैसा गीतेसीं मी अंतःकरणी । हुंदेल तुवां ॥ ८१ ॥  
[अनघ] जे त्रिविधमळकटा । तूं सांडलासि सुमदा । ह्यणोनि  
गीतेसीं मज वेसोदा । जालासि गा ॥ ८२ ॥ [एतद्बुधा]  
परि हे बोलों काय गीता । जे हे माझी उन्मेषैलता । जाणे  
तो समस्ता । मोहा मुके ॥ ८३ ॥ सेविली अमृतसरिता ।  
रोग दवहूनि पंडुसुता । अमरपण उचितां । देऊनि घाली  
॥ ८४ ॥ तैसी गीता हे जाणितलिया । काय विसय मोह  
जावया । [बुद्धिमान् स्वात्] परि आत्मज्ञानें आपणवयां ।  
मिळिजे जेथ ॥ ८५ ॥ जया आत्मज्ञानाच्या ठायीं । कम  
आपुलेया जीवितां पाही । होऊनिथां उतराई । लया जाय  
॥ ८६ ॥ हरपलें दाडुनि जैसा । माग सरे वीरविलेंसा ।  
ज्ञानचि कळस वेळेपे तैसा । कमंप्रासादाचा ॥ ८७ ॥ [कृत-  
कृत्यश्च भारत] ह्यणोनि ज्ञानिया पुरुषा । कृत्य करूं सरलें  
देखां । ऐसा अनाथाचा सखा । बोलिला तो ॥ ८८ ॥ तें  
श्रीकृष्णवदनामृत । पाथी अरोनि असे बोसंजेंत । मग व्यास-

१ पंधराव्या अध्यायाच्या आरंभापासून. २ केवळ  
शास्त्रानेंच प्राप्त होणारें. ३ सुवास. ४ नवनीत, सार.  
५ गीतेच्या. ६ प्रेमानें. ७ होऊं. ८ स्पष्ट. ९ टाकलें.  
१० जिंकणारें. ११ प्रकट करतें. १२ जीवसिवांचा. १३ गं-  
गारूप ठेवा. १४ इच्छेनें. १५ चांगुलपणास. १६ अनुभव.  
१७ घातला. १८ काम, कोथ व लोभ. १९ आश्रय.  
२० ज्ञानवल्ली. २१ निष्कर्म होय. २२ सर्व वीरांचें विलास-  
स्थान अशा अर्जुना. २३ चढे. २४ सांडत.

कृपा प्राप्त । संजयासी ॥ ८९ ॥ तो श्रुताराया । सुतसे  
पान करावया । ह्यणोनि जीवितांतया । नोहेचि भारी  
॥ ९० ॥ येन्हीं गीताश्रवण अवसरें । आवजें जागतां अन-  
धिकारी । परि सेवीं तेचि उंजरी । पातला मली ॥ ९१ ॥  
जेव्हां द्राक्षीं दूच घातलें । तेव्हां चायां गेले गमलें । परि  
फेळपाकीं दुणावले । देखिले जेवि ॥ ९२ ॥ तैसीं श्रीहरी-  
वक्त्रीचीं अक्षरें । संजयें सांगीतलीं आदरें । तिहीं अंधुं तोही  
अंवसरें । खुशिया जाला ॥ ९३ ॥ तेंचि मन्हाटेनि विन्यासं ।  
मियां उन्मेषें डेंसेंठोवसें । जी जाणें नेणे तैसें । निरोपिलें  
॥ ९४ ॥ सेवंतीये अरसिकाहीं । आंग घाहतां विशेष नाहीं ।  
परि सौरभ्य नेलें तिहीं । अमरें जाणिजे ॥ ९५ ॥ तैसें  
घडतें प्रेमय घेइजे । उणें तें मग देइजे । जें नेणणें हेंचि  
सहजें । रूप कीं बाळ ॥ ९६ ॥ तरि नेणतें जन्ही होये ।  
तन्ही देखोनि वाप कीं माये । हर्ष केंही न समाये । 'चोज  
करिती ॥ ९७ ॥ तैसें संत माहेर माळें । तुझीं मिनलिया मी  
लाडें जें । तेंचि ग्रंथाचेनि व्याजें । जाणिजो जी ॥ ९८ ॥  
आतां विश्वात्मक माझा । स्वामी धीनिष्टसिराजा । तो अं-  
वधारू वाक्य पूजा । ज्ञानदेव ह्यणे ॥ ५९९ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितयां भावार्थदीपिकायां

पंचदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

श्लोक २०, बोध्या ५९९.

“अशा प्रकारें ह्या अध्यायाच्या आरंभापासून  
केलेलें कथन, जें केवळ शास्त्रानेंच प्राप्त हो-  
णारें, कमलदलाच्या सुगंधाप्रमाणें जें उपनि-  
षदाचा सुवास; ५७१ हें वेदांचें मथन केलेलें  
नवनीत; श्रीव्यासबुद्धीच्या हातानें जें सार  
आर्षां आयतेंच काढून घेतलेलें; ५७२ जें  
ज्ञानामृतताची भागीरथी; जें आनंदचंद्राची  
सतरावी कला; जें विचाररूप क्षीरसागरांतील  
नवी लक्ष्मी; ५७३ ह्यणून आपल्या पदानें  
किंवा वर्णानें, अर्थाच्या जीवप्राणेंकरूनही  
माझ्याशिवाय दुसरें काहीं होऊं जाणत नाहीं.  
५७४ क्षराक्षरानें प्रगट झालेले जे त्यानीं, पुरु-  
षत्व टाकून दिलें ह्यणजे मग ते आपलें सर्वस्व  
मला पुरुषोत्तमाला देतात. ५७५ ह्यणून तूं  
आतां जी ऐकलीस ती गीता, माझ्याशीं—आ-

१ देत असे. २ जीवितांतसमयीं, प्रार्णातीं. ३ हवा तो,  
वाटो. ४ उत्कर्ष. ५ द्राक्षाचे घोंस आल्यावर, परिणामी.  
६ श्रुतराष्ट्र. ७ निरूपणें. ८ लहानमोठें. ९ सिद्धांत. १० कौ-  
तुक, नवल. ११ मिळालेत. १२ ऐको.

त्म्याशीं-पतिव्रताधर्माने-एकनिष्ठेने राहते.५७६ खरोखर हें केवळ शब्दांचेंच शास्त्र नव्हे, तर संसार छेदण्याचें शास्त्र आहे. हिच्यांतील अक्षरे हीं आत्म्याला प्रगट करण्याचे मंत्रच आहेत. ५७७ पण अर्जुना ! ते तुझ्यापुढें सांगितल्यामुळे, तूं आज माझे गुप्तधन घेतल्याप्रमाणें झालें. ५७८ पार्था ! माझ्या जीवशिवाच्या माथ्यावर जो गंगारूप देवा होता त्याला तूं आस्थानिधि असा गौतम झालास. ५७९ हे धनंजया ! पुढचा अनुभव घेण्यासाठीं आह्वांला तूं आज आरसाच झालास. ५८० चंद्र तारांगणांनीं भरलेलें आकाश, समुद्र जसा आपणामध्ये आणतो, त्याप्रमाणें गीतेसहवर्तमान मला तूं आपल्या अंतःकरणांत साठविलेस. ५८१ कारण, हे वीरश्रेष्ठा ! तूं काम, क्रोध, लोभ हे तीन मूळ झाडून टाकलेस, हणून गीतेला आणि मलाही आश्रय झालास. ५८२ पण ही गीता काय सांगावी ? कारण, ही माझी ज्ञानवल्ली आहे. ती जो जाणतो, तो सर्व मोहापासून मुक्त होतो. ५८३ अर्जुना ! अमृताच्या नदीचें सेवन केलें तर ती सर्व रोगास बाहेर घालवून उचित असें अमरत्व देते, ५८४ त्याप्रमाणें ही गीता जाणली असतां मोह जाईल ह्यांत आश्चर्य तें कोणतें ? तर ह्या ठिकाणीं आत्मज्ञानानें आत्मस्वरूपांतच आपण तह्निन होतो. ५८५ ज्या आत्मज्ञानाच्या ठिकाणीं, कर्म हें आपला सारा देहच ओंवाळून टाकून लयास जातें. ५८६ हे वीरविलासा ! सांडलेलें दाखवून देऊन माग जसा नाहींसा होतो, त्याप्रमाणें कर्मरूप राजवाड्याचा ज्ञान हेंच कळस होऊन रहातें. ५८७ हणून ज्ञानी पुरुषाचें कर्म करावयाचेंच संपतें. समजलास ?' ह्याप्रमाणें अनाथाचा

सखा जो श्रीकृष्ण तो बोलला. ५८८ हें श्रीकृष्णाच्या तोंडांतून निघालेलें अमृत, अर्जुनामध्ये भरून आणखी खालीं सांडूं लागलें. तें व्यासाच्या रूपेणें संजयाला मिळालें. ५८९ तो तें धृतराष्ट्र राजाला प्राशन करावयाला देऊं लागला. हणून त्याचें जीवित वांचलें होतें. ५९० बाकी गीता श्रवण करावयाच्या चेळीं, लो अनधिकारी असें वाटेल तर वाटो. पण शेवटीं तोच उत्तम रीतीनें ताळ्यावर आला आहे. ५९१ द्राक्षीला दूध घालावें, तेव्हां तें व्यर्थ गेले असें वाटतें. पण तेंच, फळें पकदशेस आलीं असतां दुणावलेलें दृष्टीस पडतें. ५९२ त्याप्रमाणें श्रीहरीच्या तोंडचीं अक्षरे संजयानें परमाद्वारानें सांगितलीं. त्यांच्या योगानें तो सुद्धां शेवटीं संतोष पावला. ५९३ तेच महाराज ! मी मन्हाटी निरूपणानें-लहान मोठ्या ज्ञानानें-समजलें न समजलें तसें निरूपण केलें. ५९४ शेवतीच्या आंगाकडे अरसिकानें पाहिलें, तर त्यांत विशेष दिसत नाहीं. पण त्यांतील परिमळ असेल तो भ्रमर जाणतो, आणि घेऊनही जातो. ५९५ त्याप्रमाणें असलेला अर्थ ध्यावा; कमी असेल तो मला सांगावा; नेणणें हें बाळाचें साहजिकच रूप आहे. ५९६ तें जरी नेणतें असलें तरी, त्याला पाहून बापाचा किंवा आईचा हर्ष कोठेंही न राहतां, त्याचें कौतुकच करतात. ५९७ त्याप्रमाणें संतहो ! तुझी माझे मायबाप आह्वांत. तुझी मिळालांत हणजे मी लाडानें बोलतों. तेंच ग्रंथाच्या निमित्तानें समजावें. ५९८ ज्ञानदेव हणतात 'आतां विश्वात्मक माझा स्वामी जो श्रीनिवृत्तिराजा, तो माझी वाक्यरूप पूजा ऐको.' ५९९

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी

अध्याय १६ वा.

मावळवीत विश्वाभास । नवल उदयला चंडांश । अद्वया-  
दिजनीविकाश । बंदू आतां ॥ १ ॥ जो अविद्याराती रसो-  
नियां । गिळी ज्ञानाज्ञानचांदणियां । जो सुदिन करी ज्ञानियां ।  
स्वबोधाचा ॥ २ ॥ जेणे विवृळतिये सचळे । लोहोनि  
आत्मज्ञानाचे डोळे । सांडिती देहाहृतेचीं अविंसाळें । जीव-  
पक्षी ॥ ३ ॥ लिंभदेह कमळाचा । पोटी वेचं तया चिंझम-  
राचा । बंदि मोक्षं जयाचा । उदैलें होय ॥ ४ ॥ शब्दाचिया  
असकडीं । भेदभेदीच्या 'दोहीं थडीं । आरडत विरहवेडीं ।  
'उद्विबोय ॥ ५ ॥ तया चकवाकाचें मियुन । सांमरस्याचें  
समाधान । भोगवी जो चिंद्गन । सुवनदिया ॥ ६ ॥ जेणे  
पौंदाहिये पाहांटे । भेदाची चोरेळी फिटे । रिघती आत्मानु-  
भववाटे । पांथिक योगी ॥ ७ ॥ जयाचेनि विवेककिरणसंगे ।  
उन्मेषसूर्यकांत फुणगे । दीपळे जाळिती 'दांभे । संसाराचीं  
॥ ८ ॥ जयाचा रदिमपुंज निबेरे । होतां स्वरूप उंचरीं  
स्थिर । ये महासिद्धीचा पूर । मृगजळ तें ॥ ९ ॥ जो प्रेल्ग-  
म्बोधाचिया माथया । सोहंतेचा मध्यान्दी आलिया । लपे  
आत्मप्रांति छाया । आपणपां तळीं ॥ १० ॥ ते वेळीं  
विश्वस्वप्नासहितें । कोण अैन्ययामती निठेरे । सांभाळी नुरेचि  
जेथे । मायाराती ॥ ११ ॥ झणोनि अद्वयबोधपांटीणीं । तेथ  
महानंदाची दाटणी । मग सुखातुभूतीचीं घेणीं देणीं ।  
मंदांवां लागती ॥ १२ ॥ किंबहुना ऐसेसे । मुक्तकैवल्य  
सुदिवसें । सदां लाहिजे कां प्रकाशें । जयाचेनि ॥ १३ ॥

१ अद्वैतरूप कमलिनीचा प्रकाश करणारा. २ अविद्यारूप  
रात्र दूर करून. ३ आत्मबोधाचा. ४ उजाडल्यावर होणाऱ्या  
प्रातःकाळीं. ५ प्रात होऊन. ६ घर्टीं. ७ वासनात्मक  
सूक्ष्मदेह. ८ मरण. ९ जीवचैतन्य भ्रमराचा. १० बंधन  
झालें असतां. ११ सुटका. १२ उदयानें. १३ बुद्धीला मोह  
करणान्या शास्त्रादिकांच्या. १४ अद्वयणीच्या जाग्यांत.  
१५ जीवेश्वर या विषयीची भिन्नबुद्धी. १६ जीव, ईश्वर.  
१७ एक्याचें. १८ ब्रह्मरूप आकाश. १९ उजाडलेली.  
२० चोरवेळ. २१ अरण्ये. २२ ज्ञानसूर्याचा. २३ तीव्र.  
२४ आत्मस्वरूप. २५ अज्ञानरूप माळजमिनीवर. २६ आत्म-  
बोधाच्या. २७ विपरीत ज्ञान. २८ शहरांत. २९ आनंदातु-  
भवाचीं. ३० बंद पडतात.

जों निजवामयोमींचा रायो । उदैलाचि उदैजत खेनो । फेडी  
पूर्वादिदिशांसि ठावो । उदयास्ताचा ॥ १४ ॥ नें दिसणे  
दिसणेंनैसां मावळवी । 'दोहीं झांकिलें तें सेंप पालवी । काय  
बहु बोळो ते आघवी । उखाचि आनी ॥ १५ ॥ तो अहो-  
रात्रांचा पैलकड । कोणें देखावा ज्ञानमार्तड । जो प्रकाशयें-  
वीण सुरवाड । प्रकाशाचा ॥ १६ ॥ तया चिःसूरां श्रीनिवृत्ती ।  
आतां नमोचि झणों पुढतपुढती । जे वाथका येइजतसे  
सुती । बोलाचिया ॥ १७ ॥ देवाचें महिमान पाहोनियां ।  
सुती तरी येइजे चांगीं वया । जदि स्वयंभुद्रीसीं लया ।  
जाइजे कां ॥ १८ ॥ जो सवेनेणियां जाणजे । सांनाचिया  
मिठीया वानिजे । कांहींच न होनि जाणजे । आपणपयां  
जो ॥ १९ ॥ जया तुझिया उदेशासाठीं । पंड्यंती मध्यमा  
पोटीं । सुनि परेसीही पाटीं । बैखरी विरे ॥ २० ॥ तया  
तुतें मी सेवकपणें । लेखां बोलकेया स्तोत्राचें लेणें । हें  
उपसाहायेंदी झणतां उणें । अद्वयानंदा ॥ २१ ॥ परे '१२'कें  
अमृताचा सागर । देखिलिया पडे उचिताचा विसर । मग  
करूं धांवे पाहुणे । शाकांचा तया ॥ २२ ॥ तेथ शाकही  
कीर बहुत झणांवा । तयाचा हर्षवेगचि तो ध्यावा । उंज-  
ळोनि दिव्य तेजा हातिवां । ते भक्तीचि पांहावी ॥ २३ ॥  
वाळ्य उचिंते जाणणें होये । तरी नाळ्यणचि कें आहे । परि  
साचचि येरी साये । झणोनि तोये ॥ २४ ॥ हां गा गांवरसें  
भरलें । पाणी पाटीं पाय देत आलें । तें गंग्य काय झणीतलें ।  
परतें सर ॥ २५ ॥ जी भृगूचा कैसा अंपकार । कीं तो  
मानुनि प्रियोपचार । काय तोपेचि ना शाहं धर । गुरुत्वासी

१ नेहमीं उदय पावलेलाच आहे. २ पूर्वादि दिशांसह  
उदयास्त नाहीसे करितो. ३ अज्ञान ज्ञानासकट. ४ नामरूपांनीं.  
५ प्रकटवी. ६ दुसराच प्रातःकाळ. ७ प्रकाशित होणाऱ्या  
पदार्थावांचून. ८ सुकाळ. ९ कारण, सुति झटली झणजे  
बोलाची वाथकता (उपाधि लागते). १० चांगुलपणाला.  
११ गुरुस्तवन करण्यास योग्य असा बुद्धीसहित. १२ चार  
वाणीतील दुसरी. १३ पाठीमागें घालून. १४ सहन करावें.  
१५ भिकाऱ्यांचें. १६ योग्याचा. १७ काडवात. १८ पाह-  
वितो. १९ योग्यपणाचें. २० गटाराचें पाणी. २१ लताप्रहार,  
अध्याय.



॥ २६ ॥ की आंधारें खेतलें अंबर । जालें दिवसनाथा समोर । तेणें तयातें पेन्हा सर । झणोतलें काई ॥ २७ ॥ तेंचि भेदबुद्धीचि ये तुळे । घालुनि सूर्यल्लेखेंचें कांटाळें । तुकिलांसि तें येकी वेळे । उपसाहजि जो जी ॥ २८ ॥ जिहीं ध्यानाचा षोळां पाहिलासी । वेदादिवाचा वानिलासी । जें उपसाहिलें तयांसी । तें आझांही करीं ॥ २९ ॥ परि मी आजि तुझ्या गुणीं । लांचेंवळें अपराध न गुणीं । धलतें करीं परी अर्धघणीं । तुडी कदा ॥ ३० ॥ मियां गीता येणें नांवां । तुजें पसायानृत सुंदावें । वानूं लाघलें तें दुणेंन थावें । देवेंलें देवें ॥ ३१ ॥ माझिया सखवादाचें तप । वाचा केलें बहुत कल्प । तया फळाचें हें मंहाद्वीप । पातली प्रभु ॥ ३२ ॥ पुण्यें पोशिल्लें असाधारणें । तियें तुजें गुण वाणणें । देतुनि मज उंतीणें । जाल्लें आजि ॥ ३३ ॥ जी जीवित्वाच्या आंडवीं । आंतुळलें होतों मरणगांवीं । ते अंबदसाचि आघवी । फेडिली आजि ॥ ३४ ॥ जे गीता येणें नांवां नांवाणिगी । जे अबिया जिणोनि दांडुगी । ते कीर्ति तुजी आझा जोगी । वानावया जाली ॥ ३५ ॥ पै निर्धनाघरीं बांनिवसें । महालक्ष्मी येळनि बैसे । तयातें निर्धन ऐसें । झणो ये काई ॥ ३६ ॥ कां अंधकाराचिया ठाया । देवें सूर्य आलिया । तो अंधकाराचि जगा यथा । प्रकाश नोहे ॥ ३७ ॥ ज्या देवाची पाहातां थोरी । विश्व परमागुढी दशा न धरी । तो भोवाचि ये सरोवरी । नव्हेचि काई ॥ ३८ ॥ तैसा मी गीता वासाणीं । हे खंपुष्पाचीं दुंदुर्बणी । परि समर्थ तुकां शिरेंयाणी । फेडिली ते ॥ ३९ ॥ झणोनि तुझेनि प्रसादें । मीं गीतापथें अगाधें । निरूपीन जी विशेदें । ज्ञानदेव झणो ॥ ४० ॥ [अध्यायसंगतिः] तरि अध्यायीं पंधरावां । श्रीकृष्णें तया पांडवा । शास्त्रसिद्धांत आघवा । उंमाणिला ॥ ४१ ॥ जे वृक्षरूपक परिभाषा । केलें उपाधिरूप अंशेषा । सद्दुयें जैसें दोषा । अंगंजीना ॥ ४२ ॥ आणि कूटस्थ जो अंक्षर । दाविला पुरुषप्रकार । तेणें उपद्वितीही आंकार । चैतन्या केला ॥ ४३ ॥ पाठी उत्तमपुरुष । शब्दाचें करुनि मिष । दाविलें चोख । आरमतत्व ॥ ४४ ॥ आत्मविषयीं आंउपट ।

१ भरलें. २ पलीकडे हो. ३ उपमेचें. ४ तराजू. ५ तोल्लास. ६ योग्यांनीं. ७ सबकलें. ८ पाहिजे तें कर. ९ अर्धवट तुप्त. १० सेवानें, आवडलें. ११ दुपट बळाचें. १२ दैवगानु शालें. १३ गीतानामक द्वीप. १४ आचरिल्लें. १५ उत्तरार्दे. १६ अरण्यांत. १७ सांपडलें. १८ पीढा. १९ नामांकित. २० बळवान. २१ कौतुकाचें. २२ भक्तीची बरोवरी. २३ मिथ्या आकाशपुष्पाची. २४ वास घेणें. २५ उणीव, आवड, हौस. २६ स्पष्ट. २७ सांगितला. २८ संपूर्ण. २९ अंगांत मुरलेला. ३० देहांतली छद्म आत्मा. ३१ अविनाशी. ३२ उपासीला. ३३ स्पष्ट केलें. ३४ अंतरंग.

५७

साधन जें आंगदट । ज्ञान हेंही स्पष्ट । सावळला ॥ ४५ ॥ झणोनि इये अध्यायीं । निरूप्य तुरेचि कांहीं । आतां शुभ-शिष्यां दोहीं । नेह लाहणा ॥ ४६ ॥ एवं इयेविषयीं कीर । जाणते बुझावळे अपार । परि सुमुख इतर । साकांक्ष जाले ॥ ४७ ॥ त्या मज पुरुषोत्तमा । ज्ञानें भेटे जो सुवर्मा । तो सर्वज्ञ तोचि सीमा । भक्तीचीही ॥ ४८ ॥ ऐसें हें त्रैलोक्य-नायकें । बोलिलें अध्यायांत श्लोकें । तेयें ज्ञानचि बेटुतेकें । वानिलें तोषें ॥ ४९ ॥ भरुनि प्रपंचाचा घोट । कीजे देख-तांचि देखतया दृष्ट । आनंदसाक्षात्जी पांड । बांधिजे जीवां ॥ ५० ॥ येवटेया लींटेपणाचा उपावो । आन नाहीचि झणो देवो । हा संभ्येक ज्ञानाचा रावो । उपायांमाजि ॥ ५१ ॥ ऐसें आत्मजिज्ञासु जे होते । तिहीं तोषलेनि चित्तें । आदरें तया ज्ञानातें । बोवाळिले जीवें ॥ ५२ ॥ आतां आवडी जेथ पडे । तयाचि अंबसुरी पुडें पुडें । रिगों लागे हें घडे । प्रेम ऐसें ॥ ५३ ॥ झणोनि जिज्ञासूच्यापैकीं । ज्ञानीं प्रेतीति होय ना जंव निकी । तंव योगें क्षेम ज्ञानविखीं । स्फुरेलचि कीं ॥ ५४ ॥ झणोनि तेंचि सम्यक्ज्ञान । कैसेनि होय स्वाधीन । जालिया वृद्धियत्न । घडेल केविं ॥ ५५ ॥ कां उपजोचि जें न ल्याहे । जें उपजलेंही अंबहादा सूर्ये । तें ज्ञानीं विफेद काय आहे । हें जाणावें कीं ॥ ५६ ॥ मग जोगतया जें विरुं । तयाची वाट वाहती करुं । ज्ञानहित तें विचारुं । सर्वभावें ॥ ५७ ॥ ऐसा ज्ञानजिज्ञासु तुझी समस्तीं । भाव जो धरिला असे चित्तीं । तो पुरवावया लक्ष्मीपती । बोलि-जेल ॥ ५८ ॥ ज्ञानसि सुजन्म जोडे । आपली विश्रांतीही-वरी वाडे । ते संपत्तीचे पवाडे । सांजेल दैवी ॥ ५९ ॥ आणि अज्ञानाचेनि कामाकारें । जे रागद्वेषांसि दे थारें । तिये आद्य-रिपेहि घोरें । करील रूप ॥ ६० ॥ सहज इष्टानिष्टकरणी । दोषीचि इया कवतुकिणी । हे नवमाध्यायीं उभारणी । केळी होती ॥ ६१ ॥ तेथ लांडमा घेयोंवा उंभावो । तंव नोडवला आन प्रस्तावो । तरी तया प्रसयें आतां देवो । निरूपीत असे ॥ ६२ ॥ तया निरूपणाचेनि नांवें । अध्याय पद सोळावें ।

१ बळकट, घट. २ बोलला. ३ सांगण्याजोगें. ४ प्राप्त झाला. ५ समजले. ६ शंकित. ७ मर्मज्ञ. ८ मर्यादा. ९ बहुधा. १० पटाभिषेक. ११ बलाढ्य साधनाचा. १२ खऱ्या, उत्तम. १३ आत्मज्ञानेच्छु. १४ वेळीं. १५ अनुभव. १६ अप्राप्ताची प्राप्ति. १७ प्राप्ताचें संरक्षण. १८ विकल्पादिक. १९ आडवाटी. २० घालवितें. २१ विघ्न करणारें. २२ जिज्ञासूला. २३ विफेद. २४ शांतीपर्यंत. २५ विवेक वैराग्यादि दैवी संपत्ती. २६ अंकितपणाचें. २७ टिकाण देतें. २८ प्रत्यक्ष. (५उें अवकाश घेतां यावा इतक्यांत.) २९ घेतां यावा. ३० विचार. ३१ दुसरा प्रसंग.

लवणी पाहतां जाणवें। मागिलावरी ॥ ६३ परि हें असो आतां प्रसुती। ज्ञानाच्या हिताहितीं। समर्थी संपत्ती। इयाचि दोन्ही ॥ ६४ ॥ जे सुसुक्ष्मार्गीची बोळवी। जे मोहरात्रीची धर्मदेवी। ते आधीं तंव दैवी। संपत्ति ऐका ॥ ६५ ॥ जेथ एक एकातें पोळी। ऐसे बहुत पदार्थ येकीं। संपादिजती तें लोकीं। संपत्ति ह्यणजे ॥ ६६ ॥ ते दैवी सुखसंभवी। तेथ दैवगुणें येकोपजीवी। जाली ह्यणीति दैवी। संपत्ती हे ॥ ६७ ॥

विश्वाभास अस्तास नेणारा, अद्वैतरूप कमलिनीचा विकास करणारा, असा अद्भुत उदय पावणारा जो सूर्य, त्याला आतां वंदन करूं. १ जो अविद्यारूप रात्रीला दूर करून, ज्ञानाज्ञानरूप चांदण्या गिळून टाकतो; जो ज्ञानी जनांना आत्मबोधचा सुदिन करून सोडतो; २ ज्याची प्रातःकाल झाली ह्यणजे जीवरूप पश्याला आत्मज्ञानाचे जोळे येतात; आणि ते देह अहंतेतरूप घर्टीं सोडून देतात. ३ (वासनारूप) लिंगदेहरूप कमळाच्या पोटांत जीव चैतन्यरूप भ्रमर बंदी पडून त्याला मरणसमय प्राप्त होतो, पण ज्याच्या उदयानें त्याची मुक्ता होते. ४ बुद्धीला मोह पाडणाऱ्या शास्त्रादिकांच्या अडचणीच्या जागेंत, जीवेश्वराविषयीं भिन्न बुद्धीरूप नदीच्या दोन्ही तीरांवर बुद्धिबोधविरहानें वेडावून आरडत वसणाऱ्या, ५ चक्रवाक पश्यांचें मिथुन जें ऐक्याचें समाधान तें, जो चिद्राग-गनभुवनदिवा भोगवितो; ६ ज्याच्या तेजाच्या पहाटेनं भेदाच्या चोरवाटा नाहीशा होतात; व योगीरूप पांथ आत्मनुभावाच्या वाटेला लागतात; ७ ज्याच्या विवेकरूप किरणांच्या संगतीनं ज्ञानरूप सूर्यकांत प्रदीप्त होतो; आणि आपल्या तेजानें संसारारण्यें भ्रम करून सोडतो, ८ ज्याचा किरणसमुदाय प्रखररूपानें आत्मस्वरूपरूपीं—माळ जमिनीवर स्थीर होतांच, महासिद्धीचा पूर येतो; तें मृगजळ होय. ९ जो आत्मबोधाच्या माथ्यावर सोहंतेच्या मध्यान्हीला आला

ह्यणजे आत्मभ्रांतिरूप छाया आपल्याखालीं लपून जाते. १० मायेची रात्र जेव्हां राहत नाही, तेव्हां विश्वस्वप्रासहित विपरीत ज्ञानरूप निद्रेला सांभाळणार कोण? ११ ह्यणून अद्वय नगरामध्ये महानंदांची दाटण होते, तेव्हां सुखानुभवाचीं घेणीं देणीं बंद पडतात. १२ किंवहुना, असे असे मुक्तकैवल्याचे सुंदर दिवस ज्याच्या प्रकाशानें प्राप्त होतात, १३ जो आपल्या सदानाकाशाचा राजा; जो सदासर्वकाल उदित झालेला असल्यामुळें पूर्वदिशेला उदयास्ताचा ठावच नाही. १४ अज्ञान, ज्ञानासह मावळवितो; झांकून असलेलीं दोन्हीं—नाम आणि रूप—जिकडे तिकडे प्रगट करून सोडतो. १५ जो प्रकाशित होणाऱ्या पदार्थावांचून प्रकाशाचा सुकाल करणारा; दिवस आणि रात्र ह्यांच्या पलिकडचा; जो ज्ञानरूप सूर्य, तो कोणीं पहावा? १६ त्या श्रीनिवृत्तिरूप सूर्यनारायणाला आतां पुनः पुन्हा नमस्कार असें ह्यणतों. कारण, स्तुति झटली कीं, ती शब्दांची बाधकता. अर्थात् उपाधीच ती. १७ खरोखर गुरुस्त्वनाला योग्य अशी जी बुद्धि, ती लयाला गेली. आहे तरी, देवाचा महिमा पाहून तीही चांगुलपणानें येते. १८ ज्या तुमच्या उद्देशासाठीं पश्यती व मध्यमा पोटीं घालून, इतरांस पाठीं घालून वाणी कुंडित होते, १९ जो सर्व जाणणाऱ्याला जाणतो, जो मौनाच्या मिठीनंच वर्णन केला जातो, कांहींच न होऊन जो आपणाला आणतो, २० त्या तुझाला मी सेवकपणानें बोलण्या स्तोत्राचे अलंकार घालतो. ह्याची क्षमा करा झटलें तर, त्या अद्वयानंदाला न्यूनत्व येईल. २१ परंतु भिकाऱ्यानं अमृताचा समुद्र पाहिला, तर त्याला उचित काय, ह्याचा विसर पडतो. आणि तो त्याला भाजीचीच मेजवानी करण्यासाठीं पळत सुटतो! २२ अशा ठिकाणीं भाजी हीच पुष्कळ असें झटलें पाहिजे. त्याचा हर्षतिशय तोच घेण्यासारखा

१ संबंघ. २ मागल्यावरून. ३ सोवतीण. ४ चंद्रज्योत. ५ एके ठिकाणीं. ६ संपादन केले जातात. ७ तिला. ८ एकच आश्रय.

असतो. तो सूर्यापुढे काडवात लावून भक्तीच दाखवित असतो. २३ मुलाला जर योग्य तें कळलें, तर त्याचा मूलपणा कोठें राहिल ? पण तेंही खरेंच. त्याच्या जबळ असते, ती आई असते, ह्मणून तिला संतोष होतो. २४ गांवच्या गटारांतील पाणी, घाणींतून सुद्धां येत असतें; त्याला गंगा मागे सर असें ह्मणते काय ? २५ महाराज ! भृगूचा केवढा वरं अन्याय होता ? पण तोच उत्तम आदर-सत्कार असें मानून शार्ङ्गधर जो श्रीकृष्ण, तो त्या मोठेपणानेंच संतोष पावला नाहीं काय ? २६ किंवा आंधारानें भरलेलें आकाश सूर्यासमोर आलें, ह्मणून त्यानें त्याला कधीं 'पलीकडे हो' असें ह्मटलें आहे काय ? २७ त्याप्रमाणें भेदबुद्धीच्या तराजूंत सूर्याच्या उपमेनें तुझी तुलना केली, ती एक वेळ क्षमा करावी. २८ ज्यांनीं ध्यानाच्या डोळ्यांनीं तुला पाहिलें, वेदादिकांच्या वाणींनीं ज्याची स्तुति केली; त्यांना जशी क्षमा केली; तशी आझांसही करावी. २९ पण मी आज तुझ्या गुणांना संवकलों आहे. ह्मणून अपराधांचीं खिसगणती करीत नाहीं. पाहिजे तें करा; अर्धवट तृप्तनें मी कधींही उडावयाचा नाहीं. ३० मी गीतेच्या नांवानें तुमचे प्रसादामृताची आवडच वर्णन करूं लागलों, तों ती दुप्पट वाढत चालली. इतका मी भाग्यवान् ! ३१ प्रभो ! माझ्या वाणीनें सत्य भाषणाचें तप अनेक कल्पपर्यंत केलें होतें. त्याच्या फळाचें गीतारूपद्वीप मला प्राप्त झालें. ३२ असाधारण पुण्यें आचरण केलीं, ह्मणून तुझे गुणवर्णन करावयाचें देऊन तीं आज ऋग्णांतून मुक्त झालीं. ३३ महाराज ! जीवित्वारण्यांतील मरणगांवांत सांपडलों होतों. ती सारी पीडाच आज दूर केलीत. ३४ कारण, जी गीता ह्या नांवानें प्रसिद्ध; जी अविद्येला जिंकून वळावलेली; ती तुमची कीर्ति, वर्णन करण्याची आज आझाला संधि मिळाली. ३५ दरियाचे घरीं, कौतुकानें जरी महालक्ष्मी येऊन बसली,

तरी त्याला मग दरिद्री असें ह्मणतां येईल काय ? ३६ किंवा अंधकाराच्या ठिकाणीं दैवयोगानें सूर्य आला, तर तो अंधकारच ह्या जगाला प्रकाश देत नाहीं काय ? ३७ ज्या देवाची थोरवी पाहूं गेलें तर, हें विश्व परमाणूबरोबरही लागत नाहीं; पण तोच भक्तीच्या योगानें बरोबरीचा होत नाहीं काय ? ३८ त्याप्रमाणें मी गीतेचें वर्णन करतों आहे हें, आकाशाचें फूल हुंगण्यासारखें आहे. पण आपण समर्थ असल्यामुळें तीही द्रौस पुरविलीत. ३९ ह्मणून ज्ञानदेव ह्मणतात 'तुझ्या प्रसादाच्या योगें-करून मी गीतेची अगाध पद्यें खुलासेवार निरूपण करीन. ४० तर पंधराव्या अध्यायांत श्रीकृष्णानें त्या अर्जुनाला शास्त्राचा सारा सिद्धांत सांगितला. ४१ आंगांत मुरलेल्या व्याधीची वैद्य ज्याप्रमाणें चिकित्सा करतो, त्याप्रमाणें उपाधीरूप वस्तूला वृक्षाचें रूपक दिलें. ४२ आणि देहांतील अविनाशी जो शुद्ध आत्मा, तो पुढ्य प्रकारानें दाखवून दिला. तसेंच उपाधीचें आणि चैतन्याचेंही रूप केलें. ४३ पुन्हा उत्तम पुरुष ह्या शब्दाचें निमित्त करून आत्मतत्त्वही उत्तम रीतीनें दाखवून दिलें. ४४ आत्म्याविषयीं आंतील वळकट साधन जें ज्ञान तेंही स्पष्ट बोलले. ४५ ह्मणून ह्या अध्यायांत सांगण्यासारखें काहींच उरलें नाहीं. आतां गुरु आणि शिष्य ह्या उभयतांत खेद प्राप्त झाला. ४६ अशा प्रकारें ह्या विषयानें अपार जाणत्यांची समजूत पटली. परंतु इतर जे मुमुक्षु होते, त्यांना शंका प्राप्त झाली. ४७ 'त्या मला-पुरुषोत्तमाला-ज्ञानाच्या योगानें जो जाणतो, तोच मर्मज्ञ, तोच सर्वज्ञ, आणि भक्तीची सीमाही तोच.' ४८ ह्याप्रमाणें मागील अध्यायांतील श्लोकांत त्रैलोक्यनायकांनीं सांगितलें. त्यांत ज्ञानच बहुतकरून आनंदानें वर्णन केलें आहे. ४९ प्रपंचाचा घोंट भरून पाहतां पाहतां पाहणारालाच पाहणारा करून सोडला. आणि जिवाला आनंदाच्या साम्राज्याचा पट्टामिपेक केला. ५० देव ह्मणाले "पंचदा बलाढ्य उपाय

दुसरा कोणताच नाही. उत्तम ज्ञान हा सर्वे उपायांतील राजा आहे.” ५१ अशा प्रकारचे आत्मज्ञानेच्छु होते त्यांनीं उल्हासवृत्तीनें आदरंकरून त्या ज्ञानावरून जिवाला ओंवाळून टाकले. ५२ आतां आवड उत्पन्न झाली, कीं त्याच वेळीं ती आणखी आणखी वाढत जावी, असें ह्या प्रेमाचें लक्षण आहे. ५३ ह्याणून जिज्ञासूंना ज्ञानाचा पक्का अनुभव आला नाही तोपर्यंत ज्ञानाच्या संबंधानें अप्रामात्ताची प्राप्ती, व प्रामात्तेचें संरक्षण व्हावें ही इच्छा असणारच. ५४ ह्याणून तेंच उत्तम ज्ञान कशानें प्राप्त होईल ? आणि प्राप्त झालें तर तें वाढविण्याविषयीं यत्न कसा करतां येईल ? ५५ किंवा जें उत्पन्न होऊं देत नाही, किंवा दिलें तर आडवाटला घालवितें, असें ज्ञानामध्ये विघ्न आणणारें काय ? हें तरी समजावें. ५६ मग जें जिज्ञासूंच्या विरुद्ध आहे, त्याचा नाश करण्याला समर्थ असें जें ज्ञानहित तेंही सर्वभावेकरून विचारून घेऊं. ५७ अशा प्रकारें तुझी सर्व जिज्ञासूंनीं जो मनांत हेतु धरला आहे, तो पूर्ण करण्यासाठीं लक्ष्मीपती बोलतील. ५८ ज्ञानाला उत्तम जन्म प्राप्त होईल, तें आपल्या विश्रांतिपर्यंत टिकेल. त्या दैवीसंपत्तीची धोरवी सांगूं. ५९ आणि अज्ञानाच्या अंकितपणानें जी रागद्वेषापाळा धारा होऊन राहते, त्या धोर असुरी संपत्तीचेंही विवेचन करूं. ६० ह्या दोघांची इष्टनिष्ठ करणांही सहज कौतुकानें नवव्या अध्यायामध्ये सांगितली होती. ६१ तेथें प्रत्यक्ष विचार करावयाचा, इतक्यांत दुसराच प्रसंग निघाला. ह्याणून तें आतां ह्या प्रसंगां देव निरूपण करतात. ६२ त्या निरूपणाच्या नांवाचें स्थान हा सोळावा अध्याय आहे. हा संबंध मागच्यावरून लक्षांत आणावा. ६३ पण तूर्त तें असो. ज्ञानाच्या हिताहिताला ह्याच दोन्ही संपत्ति समर्थ आहेत. ६४ जी मुमुक्षुमार्गाची सोवतीण; जी मोहाच्या रात्रांतील चंद्रज्योत; ती दैवीसंपत्ति तर आधीं येता. ६५ “एकएकाला पोसणारे असे

बहुत पदार्थ एके ठिकाणीं संपादन केले जातात, त्याला लोक ‘संपत्ति’ असें ह्याणतात. ६६ ती भाग्यवंताचें सुख देणारी, एका दैवगुणा-लाच आश्रय होते, ह्याणून ही दैवीसंपत्ति होय. ६७”

श्रीभगवानुवाच—

अभयं सत्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः ।

दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥१॥

[श्रीभगवानुवाच-अभयं] आतां तयान्वि दैवगुणाः । माजि घुरेचा वैष्णवा । वैसे तया आकर्णो । अभय ऐसें ॥ ६८ ॥ तरि नें घट्टनि महा पुरीं । न घेपे बुडण्याची धियांरी । कां रोग न गणजे घरीं । पध्याचिया ॥ ६९ ॥ तैसा कर्माकर्माचिया मोहरां । उद्धं नेदुनि अहंकारा । संसाराचा दरारा । सांडणें येणें ॥ ७० ॥ अथवा ऐक्यभावाचेनि पैसे । हुजे मानूनि आत्मा ऐसें । भयवार्ता देखें । दडवणें जें ॥ ७१ ॥ पाणी बुडवूं ये मिठावें । तंव मीठची पाणी धाते । तेविं आपण जालेनि अहंते । नाशे भय ॥ ७२ ॥ अगा अभय येणें नावें । बोलिजे तें हें जाणावें । सम्यक्ज्ञानाचें आणवें । धावणें हें ॥ ७३ ॥ [सत्वसंशुद्धिः] आतां सत्वशुद्धी जे ह्याणजे । ते ऐशा चिन्हीं जाणजे । तरी जळे ना विज्ञे । राखोंडी जैसी ॥ ७४ ॥ कां पाडिवा वाढी न मगे । अंवेसे हुंटी सांडुनि मागें । माजी अतिमूढ अंगे । चंद्र जैसा राहें ॥ ७५ ॥ ना तरि वांषिया सांडिली । प्रीप्तें नाही मांडिली । माजि निज-रूपें निवडली । गंगा जैसी ॥ ७६ ॥ तैसी संकल्पविकल्पाचि बोढी । सांडुनि रजतमाची कावडी । भोगितां निजैयमांची भावडी । बुद्धि उरें ॥ ७७ ॥ इन्द्रियवर्गां दाखविलिया । विषदा अथवा भलीया । विसय कांहीं केलिया । नुटी चित्ती ॥ ७८ ॥ गांवा गेलिया वल्लभ । पतिव्रतेचा विरह क्षोभ । भलतेसणी हानी लाभ । न मनी जेवीं ॥ ७९ ॥ तेवीं सत्वस्वरूप रुचलेपणें । बुद्धी जें ऐसें अनन्य होणें । ते सत्वशुद्धी ह्याणें । केविहंता ॥ ८० ॥ [ज्ञानयोगव्यवस्थितिः] आतां आत्मलाभाविशीं । ज्ञान-योगमाजी एकी । जे आपुलिया ठाकी । हावे भरे ॥ ८१ ॥ तेथे सगळिये चित्तवृत्ती । त्याग करणें या रीती । निष्कार्म पूर्णाहुती । हुताशी जैसी ॥ ८२ ॥ कां सुकुळीनं आपुली । आत्मजा सत्कुळीचि दिखली । हें असो लक्ष्मी धिारावली ।

१ अभयमार्गीचा. २ ह्याणतात. ३ उडी न घाटून. ४ भय, कंप. ५ मार्गास. ६ योगाचें. ७ सर्वे जग आत्मस्वरूप आहे असें मानून. ८ व्याप्त, पाणीसय. ९ प्रतिपदा. १० क्षय. ११ वर्षांकृत. १२ ओड. १३ स्वस्वरूपधारणेची. १४ पति. १५ भलत्यानें, पाहिजे तेवढा. १६ केशी दैत्यास मारणारा श्रीकृष्ण. १७ कुळवंतांचें.

सुकुंदां जैसी ॥ ८३ ॥ तैसं निर्विकल्पपर्ये । जे योगज्ञानींच या वृत्तिक होणें । तो तिआ गुण ह्याणे । कृष्णनाथ ॥ ८४ ॥ [दानं] आतां देहवाचाचित्तें । यथासंपन्नं वित्तं । वैरी जालियाही आतांतें । न वचैणें जें कां ॥ ८५ ॥ फुलीं फळीं छाया । मुळीं पत्रांही धनंजया । वाटेचा नचुके आलिया । वृक्ष जैसा ॥ ८६ ॥ तैसं मनौनि धनवरी । विद्येमानें आल्या अवसरीं । श्रंतांचिये मनोद्वारीं । उपयोगा जाणें ॥ ८७ ॥ तथा नांव जाण दान । जें मोक्षनिधानाचें अंजन । हें असो [दमश्च] आधिक चिन्ह । दमाचें तें ॥ ८८ ॥ तारे विषयेंद्रियसिद्धी । कहनि घापे त्रिपुटणी । जैसं तोडिजे खड्डापणी । पारकेया ॥ ८९ ॥ तैसा विषयजातांचा वारा । वाजो नैदिजे इंद्रियद्वारां । इयें बांधोनि प्रंसाहारा । ह्यातीं बोपी ॥ ९० ॥ आंतुला चित्ताचे अंगवरी । प्रवृत्ति पेंडने माधारी । सुयिजे दाहीही द्वारी । वैराग्याची ॥ ९१ ॥ श्वासोश्वासाहुनी बहुवसें । प्रतें आचरे खरपुसें । बोसतितां रात्रिदिवसें । नाराणुकजया ॥ ९२ ॥ पै दम ऐसा ह्याणिचे । तो हा जाण खरूपें । यज्ञार्थही संक्षेपें । सांगों ऐक ॥ ९३ ॥ [यज्ञश्च] तारे ब्राह्मण कहनि धुरे । त्रियादिक धेल मेरे । माझारी अधिकारें । आपुलालेनि ॥ ९४ ॥ जया जें सर्वोत्तम । भजनीय देवताधर्म । तें तेंणें र्थभागम । विधी यजिजे ॥ ९५ ॥ जैसा द्विज पंढरें करी । शूद्र तयातें नमस्कारी । कीं दोहीसिद्धी संरोवरी । निपजे याग ॥ ९६ ॥ तैसं अधिकारपर्यालोचें । हें यज्ञ करणें सर्वांचें । परे विष फळाशेचें । न घापे माजी ॥ ९७ ॥ आणि मी कर्ता ऐसा भावो । नैदिजे देहाचेनि द्वारें जावो । मी वेदाशेसी तरी ठावो । होइजे स्वयें ॥ ९८ ॥ अर्जुना एवं यज्ञ । सर्वत्र जाण सौम्य । कैवल्यमार्गाचा अभिज्ञ । सांगाती हा ॥ ९९ ॥ [स्वाध्यायः] आतां चेंडुवें भूमी हाणिजे । हें नव्हे तो हाता हाणिजे । कीं शेतीं बीं विडुंरिजे । परी पिकीं लक्ष ॥ १०० ॥ ना तारे ठेविलें देखावया । आदर कीजे दिविया । कां शाखा फळें यावया । सिपिजे मूळ ॥ १ ॥ हें बहू असो आरिसा । आपणपें देखावया जैसा । पुडतपुडती बहुवसा । उंटिजे प्रीती ॥ २ ॥ तैसा प्रतिपाय जो ईश्वर । तो होव-

१ वतनदार. २ तिसरा ज्ञानयोग. ३ विन्मुख करणें. ४ मनापासून. ५ प्रस्तुत. ६ प्रसंगी. ७ दमलेल्यास त्याचे मनोउत्सव. ८ विधोग. ९ निवळीच्या विद्यांनीं. १० नियमाच्या. ११ देतो. १२ स्थानापर्यंत. १३ फिरवून. १४ घालावी. १५ प्रसर, उत्तम. १६ आचरितां, करितां. १७ अप्रभागीं. १८ यथासाध. १९ (यजन १, याजन २, अध्यायन ३, उत्सापन ४, दानं ५, व प्रतिग्रह ६) हीं पदकर्म. २० साम्य. २१ विचारानें. २२ किंवा. २३ सरास. २४ पेरानें. २५ साफ करणें.

यालागीं गोचर । श्रुतीचा निरंतर । अभ्यास करणें ॥ ३ ॥ तें द्विजांसीच ब्रह्मसूत्र । येरां स्तोत्र कां नाममंत्र । आवतेंणें पवित्र । पावावया तत्त्व ॥ ४ ॥ पार्थोगा स्वाध्यावो । दोलिजे हा ह्याणे देवो । आतां तपश्चन्द्राभिप्रावो । आइके सांगों ॥ ५ ॥ [तपः] तरी दानें सर्वस्व देणें । वैचैणें तें व्यर्थ करणें । जैसं फळोनि स्वयें सुकणें । ओपधीचें ॥ ६ ॥ ना ना धूपाचा अग्निप्रवेश । कनकीं तुकाचा नाथ । पितृपक्ष पोषितां न्हास । चंद्राचा जैसा ॥ ७ ॥ तैसा स्वरूपाच्या प्रसरा- । लागीं प्राणेंद्रियशरीरां । आंठणी करणें जें वीरा । तेंचि तप ॥ ८ ॥ अथवा अनारिसें । तपाचें रूप जरी असे । तारे जाण जेविं दुर्धी हंसें । सुदंली चंचू ॥ ९ ॥ तैसं देहजीवाचिये मेळणी । जो उदयजत सूर्ये पाणी । तो विवेक अंतःकरणी । जागवी जो ॥ ११० ॥ पाहातां आत्मयाकुडे । परि बुद्धीचा पैस सांकडे । सनिद्रं स्वप्न बुडे । जागणीं जैसं ॥ ११ ॥ तैसा आत्मपर्यालोच । प्रवतें जो साच । तपाचा हा निर्वच । धनुर्वरा ॥ १२ ॥ [आर्जवं] आतां वाळाच्या द्वितीं स्तन्य । जैसं नानाभूतीं चैतन्य । तैसं प्राणिमात्रां सौर्जन्य । आर्जव तें ॥ १३ ॥

“आतां त्या दैवगुणामध्ये जो अप्रभागी वैठक मारून बसतो, त्याला अ-भय असें ह्याणतात. ६८ जो महापूरांत उडी घालीत नाही, त्याला बुडण्याचें भय नसतें; किंवा पथ्याच्या घरामध्ये रोगास कोणी विचारीत नाही. ६९ त्याप्रमाणें अहंकाराला उडून न देतां, तो कर्माकर्माच्या वाटेला लागतो, त्यामुळें संसाराचें भय राहत नाही. ७० अथवा ऐक्यभावाच्या विस्तारामुळें, इतर सर्व आपला आत्माच असें मानून असतो. त्याच्या योगेंकरून भयाची वार्ता सुद्धां देशोधडीस लागते. ७१ पाणी मिडाला बुडवावयाला आलें, तर तें मीठच पाण्याच्या आंत शिरतें, त्याप्रमाणें आपण अद्वैत हाल्याच्या योगानें भयही नाशाप्रत पावतें. ७२ अरे! अ-भय अशा नांवानें जें सांगितलें, तें हें ध्यानांत ठेव. उत्तम ज्ञानाची सारी धांव ह्याच्याकडेच असते. ७३ आतां सत्वशुद्धि

१ जप करणें. २ अध्ययन. ३ सर्च करणें. ४ वजनाचा. ५ प्राप्तीसाठी. ६ शिजविणें, धम. ७ घातली. ८ जन्मतोच. ९ पाणी सोडतो, त्याग करतो. १० आत्मविचार. ११ मार्ग अडचण पावतो. १२ निद्रेसकट. १३ आत्मवालोडन. १४ सिद्धांत. १५ मैत्री.

असें जिला ह्मणतात ती अशा लक्षणांनीं सम-  
जावी. तर राखुंडी जशी जळत नाही, आणि  
विज्ञतही नाही, ७४ किंवा पाडव्याला वाढीव  
ह्मणत नाही; अवसेला क्षय करूं नको ह्मणून  
प्राथेनाही करीत नाही; तरी दोहोंमध्येही चंद्र  
जसा अतिसूक्ष्मरूपाने असतो. ७५ किंवा  
वर्षाऋतू संपून गेला; श्रीष्मऋतूही लागला  
नाहीं; त्या दोहोंमध्ये गंगा जशी आपल्या  
मूळ-शुद्ध-स्वरूपाने राहते, ७६ त्याप्रमाणे  
संकल्पाविकल्पाची ओढ सोडून रजतमाच्या  
आडवाटा टाकून देऊन स्वस्वरूपधारणेची  
बुद्धि शिल्लक राहते. ७७ इंद्रियवर्गांनीं चांगल्या  
गोष्टी दाखविल्या, किंवा वाईट गोष्टी दाखविल्या,  
काहीं केले तरीही, ज्याच्या चित्ताला विसय  
ह्मणून उडत नाही. ७८ पति गांवाला गेला  
असतां, पतीचा विरहक्षोभ, पाहिजे तेवढा लाभ  
किंवा हानीही मानित नाही," ७९ केशी  
दैत्यास मारणारे श्रीकृष्ण ह्मणतात "त्याप्रमाणे  
सत्य स्वरूप आवडल्याच्या योगाने अशा प्रकारे  
बुद्धीचे जें पोक्य होणें तीच सत्त्वशुद्धि होय.  
८० आतां आत्मलाभाविषयीं ज्ञानयोगामध्ये  
जी पक्की असते, ती जेव्हां आपोआपच वृद्धि-  
गत होते, ८१ तेव्हां सर्व वृत्तींचा, अज्ञीमध्ये  
निष्कामाची पूर्णाहुती टाकल्याप्रमाणे त्याग  
करणे, ८२ किंवा कुलवंताने आपली कन्या  
कुलवंतास द्यावी, हेही असो. लक्ष्मी जशी  
मुकुंदापाशीं स्थिरावली आहे," ८३ त्याप्रमाणे  
ऋष्ण ह्मणतात "निर्विकल्पपणाने योगज्ञानाच्या  
ठिकाणींच वतनदार होऊन रहाणे, तोच  
तिसरा गुण-ज्ञानयोग-होय. ८४ आतां का-  
यावाचामनेंकरून असेल तेवढ्या द्रव्यानें  
वैरी जरी आतें होऊन आला, तरी त्यांस जें  
विन्मुख न करणें, ८५ धनंजया! प्रवाशी  
आला असतां, वृक्ष जसा फूल, फळ, छाया,  
मूळ, पान पुढे करण्यास चुकत नाही, ८६  
त्याचप्रमाणे प्रसंगातुसार अमून कोणी आल्यास  
मनापासून धनधान्यापर्यंत असलेल्या पदार्थांत  
त्याच्या इच्छेप्रमाणे त्याला संतुष्ट करणें, ८७

त्याचें नांव दान हें लक्ष्यांत असू दे. तें मोक्षरूप  
ठेव्याचें अंजन आहे. हें असो. आतां दमाचें  
लक्षण ऐक. ८८ तर विषयांच्या आणि इंद्रि-  
यांच्या संगमांत विरह घालून ठेवतो; निव-  
ळीच्या विया जसें गढूळ पाणी नाहीसें करून  
टाकतात, ८९ त्याप्रमाणे कोणत्याहि विष-  
याचा वारा इंद्रियद्वारामध्ये फिरकू देत नाही.  
त्यांना बांधून नियमनांच्या हातांत देतो. ९०  
आंतील चित्ताच्या स्थानापर्यंत प्रवृत्तीला बा-  
हेर घालवून दाहीही द्वारे वैराग्याचीं करून  
सोडतो. ९१ श्वासोश्वासापेक्षांही अधिक  
अशां अनेक तीव्रते आचरण करतो; रात्र-  
दिवस आचरण करतां करतां ज्याला वि-  
श्रांति नाही. ९२ दम असें ज्याला ह्मण-  
तात, त्याचें स्वरूप असें असतें लक्षांत ठेव.  
आतां यज्ञार्थही संक्षेपाने सांगतो. ऐक. ९३ तर  
ब्राह्मण अन्नमार्गी करून, स्त्रियादिकांपर्यंत त्यांच्या  
त्यांच्या अधिकाराप्रमाणे जो वागतां, ९४  
ज्याला जे सर्वोत्तम भजनीय देवताधर्म अस-  
तील, ते त्या त्या प्रमाणे यथाशास्त्रविधीनें य-  
जन करावेत. ९५ ज्याप्रमाणे ब्राह्मण पट्टकमें-  
(यजन, याजन, अध्ययन, अध्यापन, दान,  
प्रतिग्रह) करतो, आणि शूद्र त्याला नमस्कार  
करतो, तरी उभयतांचा यज्ञ सारखाच होतो. ९६  
त्याप्रमाणे अधिकाराच्या विचाराने यज्ञ करावेत.  
ते सर्वांचे कर्तव्य आहे. परंतु मध्ये फलाशेचें  
विष मात्र घालूं नये. ९७ देहाच्या द्वारांतून  
सुद्धां मी कर्ता असा भाव मनांत येऊं देऊं  
नये. किंवा वेदाशेचें स्थानही आपण स्वतः  
होऊं नये. ९८ अर्जुना! अशा प्रकारचा यज्ञ  
हा सर्वत्र सशास्त्र आहे. तो मोक्षमार्गातील  
वाटाड्या असून त्यास त्याची माहिती असते.  
९९ आतां चेडूनें भूमिला मारावयाचें नसतें,  
तर तो पुन्हा हातांत आणावयाचा असतो,  
किंवा शेतांत रीं पेरले तर पिकावर लक्ष्य अ-

\* येथे 'खन्न पाणी । पारकेया ॥' असा अन्य पाठ आहे.  
तेथे "ज्याप्रमाणे हातांत शन्न घेऊन शत्रूचा निःपात करा-  
वा" असा अर्थ समजावा.

सतें; १०० किंवा ठेवलेल्याला पाहण्याकरितां दिव्याचा आदर करावा लागतो. किंवा शाखा, फळें येण्याकरितां मूळ शिंपावें लागतें; १०१ हें फार राहूं दे. आरसा जसा आपणाला पाहण्यासाठीं वारंवार-अनेक वेळां-अगत्यानें पुसावा लागतो, १०२ त्याप्रमाणें प्रतिपाद्य जो ईश्वर, तो गोचर होण्यासाठीं श्रुतीचा निरंतर अभ्यास करावा लागतो. १०३ तें ब्रह्मसूत्र द्विजांचें. इतरांना पवित्रतत्व पावण्याला स्तोत्र किंवा नाममंत्रजप करणें.” १०४ देव ह्यणतात “अर्जुना! स्वाध्याय जो ह्यणतात तो ह्या आतां तप शब्दाचा अर्थ सांगतों ऐक. १०५ दानामध्ये सर्वेस्व द्यावयाचें. आपल्याकरितां खर्च करणें तें व्यर्थ जाणें होय. ज्याप्रमाणें औषधी फळ देतात, आणि स्वतः सुकतात. १०६ किंवा धूपाचा अग्निमध्ये प्रवेश; किंवा सोन्यामध्ये वजनाचा नाश होतो; कृष्णपक्ष वाढवितांना जसा चंद्राचा ऱ्हास होतो; १०७ त्याप्रमाणें हे शूरा! स्वरूपाच्या प्राप्तीसाठीं प्राणेंद्रियशरीराला झिजविणें ह्याचें नांव तप. १०८ अथवा तपाचें रूप याहून भिन्न असलें तरी, हें लक्षांत ठेव कीं, हंसानें जशी दुधांत चोंच घालावी, १०९ त्याप्रमाणें जो उत्पन्न होतांच देहाच्या आणि जीवाच्या संगमाचर पाणी सोडतो, तो विवेक जो जाग्रत ठेवतो; ११० परंतु आत्म्याचा विचार करतांना बुद्धीचा मार्गही संकुचित करीत करीत जाग्रतीमध्ये निद्रेसहवर्तमान स्वप्न जसें बुडून जातें, १११ त्याप्रमाणें अर्जुना! आत्मावलोकनांत जो खरोखर प्रवेश करतो, तोच तपाचा सिद्धांत होय. ११२ आतां मुलाच्या हिताला जसे स्तन, नानाप्रकारच्या प्राणिमात्रांत जसें चैतन्य, त्याप्रमाणें प्राणिमात्रांच्या ठाई जीं प्रीति तें आर्जव.” ११३

अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् ।

दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं ह्रीरचापलम् ॥ २ ॥

[अहिंसा] आणि जमाबिया सुजोर्देशें। शरीरवाचामानसें।

रोहाटणें तें अहिंसे । रूप जाण ॥ १४ ॥ [सत्यं] आतां तीख होउनि मवाळ । जैसे जातीचें सुडुळ । कां तेज परी शीतळ । शशांकीचें ॥ १५ ॥ शके दावितान्चि रोग फेहूं । आणि जिभे तरि नव्हे कडु । तें वोखद नाहीं मां घडु । उपमा केंची ॥ १६ ॥ तरि मउपणें वुवुळें । झगडतांही परि नैच्छे । येरवीं फोडीं कोरांळें । पाणी जैसे ॥ १७ ॥ तैसें तोडावया संदेह । तीख जैसें कां लोह । श्राव्यलें तरि माधुर्यं । पौर्यी घाली ॥ १८ ॥ ऐकों ठातां कौतुकें । कानातें निघती मुखें । जें धांचारिवेचेनि विकें । ब्रह्मही भेदी ॥ १९ ॥ किंबहुना प्रियपणें । कोणातेंही झकळं नेणें । यथार्थ तरी खुपणें । नाहीं कवणा ॥ २० ॥ येहवीं गोरी कीर काना गोड । परि सांचाचा पाखाळीं कीड । आगियेचें करणें उघड । परि जळीं तें साच ॥ २१ ॥ कार्नां लागतां मंडुर । अर्थे विर्भांडी जिन्हार । ते वाचा नव्हे सुंदर । लांबचि पां ॥ २२ ॥ परि अहितीं कोपोनि सोर्यं । लालनीं मज जैसें पुष्प । तिये मातेचें स्वरूप । जैसें कां होय ॥ २३ ॥ तैसें श्रवणसुखचतुर । परिणमोनि साचार । बोलणें जें अविचार । तें सत्य येथें ॥ २४ ॥ [अक्रोधः] आतां धालितांही पाणी । पाषाणीं न तिथे लोणि । कां मथिलिया लोणी । कांजीनेदी ॥ २५ ॥ तेंच पायें विरी। हौंलियाही फडे न करी । वसंती ही अंबरी । न होती फुलें ॥ २६ ॥ ना ना रंभेचेनिही रूपें । शुकीं मुठिजेचि कंदर्यें । कां असलीं वन्हि न उद्दीपे । घृतेंही जेविं ॥ २७ ॥ तेविंचि कुंभार कोधें भरे । तैसिया मंत्रोचीं बीजांक्षरें । तिथें निमित्तेंही अपारें । मीनलिया ॥ २८ ॥ पै धोतयाही पायां पडतां । सुखी गतायू पंडुसुता । तैसी उपजे उपजवितां । कोधोधिं गा ॥ २९ ॥ अकोधल ऐसें । नांव तें ये दरो । जाण ऐसें श्रीनिवासें । ह्यणीतलें तया ॥ ३० ॥ [त्यागः] आतां मृत्तिकात्यागें घट । तंतुत्यागें पट । त्याजिजे जेविं वट । बीजत्यागें ॥ ३१ ॥ कां सजूनि भित्तिमात्र । त्याजिजे आष-वेचि चित्र । कां निद्रात्यागें विचित्र । स्वरजाळ तें ॥ ३२ ॥ ना ना जळत्यागें तरंग । वर्षात्यागें मेघ । त्याजिजती जैसे

१ वतेंणें. २ मृदु. ३ जाईची कळी. ४ चंद्राचें.

५ तर मग देऊं. ६ प्रतिबंध न पावे. ७ पर्वताचा

कडा, दगड. ८ ऐकलें असतां. ९ नमस्कार कलें लावी.

१० साहा शाळें, व चार वेद यांच्या. ११ बळगें. १२ पार-

ध्याचें गायन. १३ शुद्ध सुवर्णांत असलेले हीनकट खच्छ

करून काढतो. १४ मधुर. १५ फोडी. १६ काळिज.

१७ विवशी. १८ पोळ. १९ अंकुर. २० कांत. २१ हाणतां.

२२ सुलगा. २३ शिब्या. २४ निमतत, लय पावतात.

२५ ब्रह्मदेवाच्या.

भोग । धनत्यागें ॥ ३३ ॥ तेवि बुद्धिमतीं देहीं । अहंता  
चाहून पाहीं । सांडिजे अशेषही । संसारजात ॥ ३४ ॥  
तया नांव त्याग । धरणे तो यज्ञांग । हें मानुनि सुभग । पार्थ  
पुसे ॥ ३५ ॥ आतां शांतीचें किंग । तें व्यक्त मज सांग ।  
देवो म्हणती चांग । अवघान देई ॥ ३६ ॥ [शांतिः] तरी  
गिळोनि ज्ञेयातें । ज्ञाता ज्ञानही माघोतें । हारपे निरुते । ते  
शांति पै गा ॥ ३७ ॥ जैसा प्रक्यांतूचा उभड । बुडऊनि  
विश्वाचा पवाड । होय आपणपै निविड । आपणचि ॥ ३८ ॥  
मग उगम ओर्थ सिंधू । हा सुरेचि व्यवहार भेदु । परि जले-  
क्याचा बोधु । तोही कवणा ॥ ३९ ॥ तैसी ज्ञेया देतां मिठी ।  
ज्ञातृत्वही पडे पोटी । मग उरे तेंचि किरीटी । शांतीचें रूप  
॥ १४० ॥ [अपेक्षुनं] आतां कंदर्पवित व्याधी । बळीकरणा-  
चिया आधी । आप पर न शोधी । सदैव जैसा ॥ ४१ ॥  
कां चिखलीं रतली गाये । धंदभाकड न पाहे । जो तिचे-  
चिया रंजनी होये । कौलाभुला ॥ ४२ ॥ ना ना बुडतयातें  
सकरण । न पुसे अंजय कौ माहण । काहूनि राखे प्राण ।  
हेंचि जाणे ॥ ४३ ॥ कीं भंयवणी पापिये । उचडी केली  
विपायें । ते नेशविल्यावीण न पाहे । शिष्ट जैसा ॥ ४४ ॥  
तैसें अज्ञानप्रमादादिकीं । कां प्राक्कीही सदोषीं । निघत्वा-  
च्या सर्वविधीं । खिळिले जे ॥ ४५ ॥ तयां आंगीक आपुलें ।  
देउनियां भलें । विसरविजतीं सैंलें । सलतीं तियें ॥ ४६ ॥  
अगा पुढिलाचे दोख । करुनि आपुलिये दिठी चोख । मग  
घापे अवलोक । तयावरी ॥ ४७ ॥ जैसा पुजुनि देव पाहिजे ।  
पेरुनि शेता जाइजे । तोषोनि प्रसाद घेइजे । अतिथीचा  
॥ ४८ ॥ तैसें आपुलेनि गुणें । पुढिलाचें उणें । फेडुनियां  
पाहणें । तयाकडे ॥ ४९ ॥ वांचूनि न विधिजे वर्मा । नातु-  
डविजे अकर्म । न बोलविजे नामीं । सदोषीं तिहीं ॥ १५० ॥  
वरि कोणे एकें उपायें । पडिलें तें उभें होये । तेंचि कीजे  
परि घाये । नेदावे वर्मा ॥ ५१ ॥ पै उतमाचिया सांठी ।  
नीचें मानिजे किरीटी । हें वांचोनि दिठी । दोष न घेपे  
॥ ५२ ॥ अगा अपेक्षुन्याचें लक्षण । अर्जुना हें फुडें जाण ।  
मोक्षमार्गीचें सुखासन । मुख्य हें गा ॥ ५३ ॥ [दया भूतेषु]  
आतां दया ते ऐसी । पूर्णचंद्रिका जैसी । निववितो

१ भाग्यवान्. २ उतमा, क्षरा. ३ धनदाट. ४ उत्पत्तीचें  
स्थळ, प्रवाह, व समुद्रास मिळणें. ५ नासवीत, मारीत, कमी  
करीत. ६ निरोमी होण्याच्या. ७ दुष्ट देणारी किंवा न देणारी.  
८ दुःखाचें. ९ कासावीस. १० पतिव्रता. ११ कष्टले.  
१२ सहाय. १३ दुःख. १४ संतोष करून. १५ आशीर्वाद.  
१६ ठिकाणीं. १७ नीचालाही उत्तम असें समजतो. १८ उणें  
न पाहाण्याचें.

न कडसी । साने थोर ॥ ५४ ॥ तैसें दुःखितांचे. शिणणें ।  
हिरतां संकणवणणें । उत्तमाद्यम नेणें । विवंचू गा ॥ ५५ ॥  
पै जर्गी जीवनासारिखें । वस्तु अंगवरी उपखे । परि जातें  
जीवित राखे । तृणाचेही ॥ ५६ ॥ तैसें पुढिलांचेनि तापें ।  
कळवळीये कृपे । दिपलेंही आपणणें । न्यूनचि मानी  
॥ ५७ ॥ निन्न भरलिया उणें । पाणी दळोचि नेणें । तेवि श्रंता  
तोषोनि जाणें । सामोरें पां ॥ ५८ ॥ पै पायीं कांटा नेहटे ।  
तंत्र व्यथा जीवीं उमटे । तैसा पोळे संकटें । पुढिलांचेनि  
॥ ५९ ॥ कां धावो शीतळता लाहे । कां ते डोळ्याचिल्यागीं  
होये । तैसा परसुचें जाये । सुखावत जो ॥ १६० ॥ किंव-  
हुना तृषितालगां । पाणी आरायिलें असे जर्गी । तैसें दुःखि-  
तांचें सेलेंभागीं । जिणें ज्याचें ॥ ६१ ॥ तो पुरुष वीरराया ।  
मूर्तिमंत जाण दया । मी उदयजतांचि तया । ऋणिया लानें  
॥ ६२ ॥ [अलोडुध्वं] आतां सूर्यासि जीवें । अनुसरलिया  
रांजीवें । परि तें तो न शिवे । सौरभ्य जैसें ॥ ६३ ॥ कां  
वसंताचिया वाहणीं । आलिया वनेश्रीच्या अशोहिणी । ते न  
करीतचि घेणी । निगाला तो ॥ ६४ ॥ हें असो महासिद्धीधी ।  
लक्ष्मीही आलिया पाशीं । परि महाविष्णु जैसी । नगणीच ते  
॥ ६५ ॥ तैसें ऐद्दिक्तीचे कां खर्गीचे । भोग पादक जालिया  
इच्छेचे । परि भोगावें हें न रुचे । मनमाजी ॥ ६६ ॥  
बहुवें काय कौतुकीं । जीव नोहे विषयाभिलाषी । अंलोडुध-  
लवदा ठाऊकी । जाण ते हे ॥ ६७ ॥ [मार्दवं] आतां  
माशियां जैसें मोहळ । जळचरां जेवि जळ । कां पक्षियां  
अंतराळ । मोकळें हें ॥ ६८ ॥ ना तरि वाळकोहेंस । मातेचें  
स्नेह जैसें । कां वसंतीच्या रूपणें । मउ मलयानिल ॥ ६९ ॥  
डोळ्यां प्रियांचीं भेटी । कां पिलियां कूर्मांचीं दिठी । तैसी  
भूतमात्रीं राहटी । मर्वाळें ते ॥ १७० ॥ २५वें अतिमृदु ।  
सुखीं घेतां सुखादु । प्राणासि सुगंधु । उजाळ आंगें ॥ ७१ ॥  
तो आवडे तेवढा घेतां । विरुद्ध जरी न होता । तरी उपमे  
येता । कापुर कीं ॥ ७२ ॥ परि महाभूतें पोटीं वाहे । ते-  
वीचि परमाणु माजि सामाये । या विश्वानुसार होये । गगन  
जैसें ॥ ७३ ॥ काय सांगों ऐसें जिणें । जें जगचेनि 'जीवें  
प्राणें । तया नांव धाणें । मार्दव मी ॥ ७४ ॥ [हीः] आतां  
पराजयें राजा । जैसा कंदर्पजे लाजा । कां मानिया नि-  
स्तेजा । निरुंशस्तव ॥ ७५ ॥ ना ना चांडाळमंदिराशीं ।  
अवचटें आंलिया संन्यासी । मग लाज होय जैसी । उत्तम

१ न परीक्षी. २ सदयतेनें. ३ पाण्याप्रमाणें. ४ आंग वे-  
घून. ५ नाश पावें. ६ सखल जाणा. ७ श्रमलेल्याला. ८ पाय.  
९ उत्पन्न केलें, अनुकूल. १० बऱ्यासाठीं, उत्तमभागीं.  
११ कमळाचें. १२ मार्गी. १३ वनशोभित्या. १४ या लो-  
कींचे. १५ कोणच्याही विषयावर आसक नसणें. १६ मृदु.  
१७ रुचिकर. १८ जगतो. १९ दुःख देतो, त्रासवितो.  
२० नीचपणासुळें. २१ एकाएकीं.



तया ॥ ७६ ॥ क्षत्रियां रणीं पळोनि जाणें । ते कोण साहे लाजिरवारणें । कां वैधव्यें पाचारणें । महासतीयेतें ॥ ७७ ॥ रूपसा उदयले कुष्ठ । संभावितां कुटीचें चोट । तया लाजा प्राणसंकट । होय जैसे ॥ ७८ ॥ तैसें औट्टेदातपणें । जें शव होउनि जिणें । उपजों उपजों मरणें । नावा नावा ॥ ७९ ॥ तियें गर्भमेदमुसें । रक्तमूत्रसें । कोतीव होळनि असे । तें लाजिरवारणें ॥ १८० ॥ हें बहु असो देहपणें । नामरूपासि येणें । नाहीं लाजिरवारणें । तयाहूनि ॥ ८१ ॥ ऐससिया अंबकळा । घेपे शरीराचा कंटाळा । ते लाज पै निर्मळें । निष्ठुगा गोड ॥ ८२ ॥ [अचापलुं] आतां सूत्रतं तुदलिया । चेष्टाचि ठाके सौख्यछडिया । तैसी प्राणजयें कर्मद्रियां । छुटे गती ॥ ८३ ॥ कीं मावळलिया दिनकर । सरे किरणांचा प्रसर । तैसा मनोजयें प्रकार । बुद्धीद्रियां ॥ ८४ ॥ एवं मनपवननियमें । होती दाहीं इद्रियें अक्षसं । तें अचापल्य वमें । येणें होय ॥ ८५ ॥

“आणि जगाला खुख व्हावें ह्या उद्देशानें कायावाचामनेकरून वागणें, तें अहिंसेचें स्वरूप होय. ११४ आतां तीक्ष्ण असून मऊ जशी जाईची कळी, किंवा चंद्राचें तेज खरें, परंतु शीतल, ११५ प्रभाव दाखवितांच रोग नाहींसा करणारें, आणि जिभेला तर कडू लागणारें नव्हे, मग त्या औषधाला उपमा कोटून आणावी? ११६ मऊपणानें भगदीं बुबुळास टोंचलें तरी लागवयाचें नाहीं; पण पन्हावीं पाडिलें तर पाणी जसें खडक फोडून निघतें, ११७ त्याप्रमाणें संदेह तोडावयास तीव्र जसें का लोखंड! आणि पेकावयाला तर असें कीं, माधुर्यानेंही त्याच्या पार्यां लागावें! ११८ कौतुकानें पेकावयाला बसलें तर कानांनाच मुषें फुटतात! जें सहा शाखें आणि चार वेद हांच्या बळानें ब्रह्मालाही भेदून टाकतें. ११९ किंबहुना प्रियपणाच्या योगानें कोणालाही फसवावयाचें माहीतच नाहीं. असतें यथार्थ, तरी कोणालाही खुपत नाहीं. १२० कित्येक, पारध्याच्या गायनाप्रमाणें कानांला गोड लागतात, किंवा मुख सुवर्णांत असलेलें दीण, आग जाळून टाकते, त्याप्रमाणें ज्या

भाषणानें दुसऱ्याच्या आंगाची लाही होते. पण आग लागो तसल्या सत्याला! १२१ किंवा कानाला तर लागतें मधुर; पण अर्थाकडून मात्र काळिज भेदून जांवयाचें. ती वाचा नव्हे, तर सुंदर लावसटच समजली पाहिजे. १२२ परंतु अकल्याण न व्हावें ह्मणून रागांत निष्फळ, लालन करतांना मऊ, जणों काय पुष्पच. अशाप्रकारचें मातेचें जसें स्वरूप होतें, १२३ त्याप्रमाणें ध्रुवणसुख देण्यामध्ये चतुर असून परिणामी सत्यानुभव देणारें जें अविद्वत बोलणें, तें येथे सत्य असें समजावें. १२४ आतां दगडावर पाणी घातलें असतांही जसा कोंभ फुटत नाहीं, किंवा पेज घुसळण्यानें जसें लोणी निघत नाहीं, १२५ पायानें कांतेच्या डोक्यावर मारलें तरी ती फणा काढीत नाहीं; वसंतऋतु आला तरीही आकाशाला फुलें येत नाहींत; १२६ किंवा रंभेच्या स्वरूपानेंही शुक्रामध्ये काम उत्पन्न होत नाहीं; किंवा राखेवर तूप घातलें तरीही विस्तव उत्पन्न होत नाहीं; १२७ त्याचप्रमाणें एखादें पोर रागास चढलें ह्मणजे त्याच्या तोंडाला जसें हाड नसतें, तशा प्रकारच्या अभद्र भाषणांचा कोणी जरी वर्षाव केला तरी, १२८ अर्जुना! ब्रह्मदेवाच्या पायां पडलें ह्मणून, आयुष्य संपलेला मनुष्य जसा उठत नाहीं, तशी, आणून देखील ज्यास रागाची उसळी येत नाहीं; १२९ अक्रोधचव तें ह्या दशेचें नांव, ध्यानांत ठेव. असें त्याला श्रीनिवासांनीं सांगितलें. १३० “आतां मृत्तिकेचा त्याग केला, ह्मणजे घटाचा त्याग झाला; तंतूंचा त्याग केला, ह्मणजे वस्त्राचा त्याग झाला; बीजाचा त्याग केला ह्मणजे वटाचा त्याग झाला. १३१ किंवा जित आदिकरून टाकून दिलें ह्मणजे सारीं चित्रेंच टाकल्याप्रमाणें होतें. किंवा निद्रेचा त्याग केला ह्मणजे विचित्र असलेल्या स्वप्नांच्याचाही त्याग होतो. १३२ किंवा जलत्यागानें तरंगांचा त्याग होतो; वर्षाकालाच्या त्यागानें मेघांचा त्याग होतो; किंवा धनत्यागाच्या यो-

१ एक मारणें. २ निदापर आळ. ३ साडेतीन हात. ४ बुध्दि. ५ साधूला. ६ बाहुजीला. ७ बाहुजीला. ८ पंगु.

गानें ज्याप्रमाणें दरोबस्त भोगांचा त्याग होतो; १३३ त्याप्रमाणें बुद्धिमंतांनीं देहांतील अहंता सोडून दरोबस्त संसाराचा त्याग करावा." १३४ यज्ञरूप भगवान् ह्मणाले "त्याचें नांव त्याग." तें मान्य करून अर्जुन विचारूं लागला १३५ "कौं, आतां शांतीचें स्वरूप कसें तें स्पष्ट करून मला सांगावें." तेव्हां देव ह्मणाले "फार उत्तम. लक्ष्य देऊन ऐक. १३६ तर झेयाला गिळून ज्ञाता, ज्ञान हीं सारींच फिरून जेथें निश्चयेंकरून लयास जातात, तिचें नांव शांति. १३७ जलप्रलयाचा लोंढा ज्याप्रमाणें विश्वाचा विस्तार नाहींसा करून आपणच आपल्या ठिकाणीं भरून राहिला, १३८ ह्मणजे मग उगम, ओघ, समुद्रास मिळणें हा सर्वे व्यवहारिक भेद राहतो. तेव्हां त्रैलोक्याचा बोध तरी होणार कोणाला? १३९ त्याप्रमाणें अर्जुना! झेयाला मिठी घातली कौं, ज्ञातृस्वही पोटांत पडतें. आणि मग जें शिळक राहतें, ती शांति होय. १४० आणखी ज्याप्रमाणें निरोगी करतांना—व्याधि हरण करतांना—उत्तम वैद्य आपला किंवा परकी ह्याचा विचार करीत नाहीं; १४१ किंवा चिखलांत रुतलेल्या गायीच्या दुःखानें जो कळवळतो, तो जसा ती दूध देणारी आहे किंवा नाहीं हें पहात नाहीं; १४२ किंवा दयाळू आहे तो बुडत्याला काढतांना, तो अंत्यज आहे का ब्राह्मण आहे ह्याचा विचार करीत नाहीं. त्याला बाहेर काढून त्याचा जीव वांचवावा, येवढेंच त्याला कळतें. १४३ किंवा कोणी पातक्यानें पतिव्रतेला पखादे वेळीं नग्न केली, तर तिला नेसविल्यावांचून सभ्य शुहस्थ जसा पहात नाहीं. १४४ त्याप्रमाणें अज्ञान, प्रमाद इत्यादिकांत, किंवा दुर्दैवानें दोषयुक्त, निंघ, अशा सर्वे विषयांत जे खिललेले असतात, १४५ त्यांना आपलें उत्तमप्रकारचें साह्य देऊन त्यांचें दुःख कमी करतात, व त्यांच्या दुःखानें दुःखी होतात. १४६ अरे! दुसऱ्याचे दोष आपल्या दृष्टीनें धुऊन काढून

मग त्याच्याकडे पहातात. १४७ ज्याप्रमाणें पूजा करून मग देवाचें दर्शन घ्यावें; पेरणी करून मग शेताकडे जावें; अतिथीचा संतोष करून मग प्रसाद घ्यावा; १४८ त्याप्रमाणें आपल्या गुणानें दुसऱ्याची उणीव भरून काढून मग त्याच्याकडे पहावयाचें. १४९ आणखी, वर्मानें कधीं टोंचावयाचें नाहीं; अकर्मांत कधीं गुंतावयाचें नाहीं; त्यांना दोषयुक्त नांवानें कधींही हाक मारावयाची नाहीं. १५० आणि कोणत्याही उपायानें पडलेलें उभें होईल, असें करावयाचें. परंतु वर्मावर घाव मारावयाचे नाहींत. १५१ अर्जुना! उत्तम ह्मणावयाला गेलें ह्मणजे दुसऱ्याचा नीचपणा मनांत येतो. ह्याकरितां त्याच्या दृष्टीनें हा भेदच मुळां सोडून दिलेला असतो, ह्मणून ती दोषांचा स्वीकार करीत नाहीं. १५२ अर्जुना! उभें न पाहण्याचें लक्षण हें अशा प्रकारचें आहे. हें स्पष्ट लक्षांत ठेव. मोक्षमार्गातील श्रेष्ठ सुखासन (वाहन) तें हें. १५३ आतां दया ती अशी, कौं पूर्णचंद्र ज्याप्रमाणें हें लहान किंवा हें थोर न पाहतां सारखा आराम करतो, १५४ त्याप्रमाणें दुःखितांचे कष्ट हरण करतांना, करुणेच्या योगानें जो हा उत्तम व हा अथम ह्याची निवडानिवड करण्याचें मनांत आणीत नाहीं. १५५ जगामध्ये पाण्यासारखी वस्तु सुद्धां आपला देह खर्ची घालते, पण गवताचा प्राण जात असलां तर वांचविते. १५६ त्याप्रमाणें दुसऱ्याच्या तापानें आपल्यास कळवळा आला असतां, आपला देह खर्ची घालूनही कमीच असें मानतात. १५७ खोल खळगा भरल्याशिवाय पाण्याला जसें पुढें जावयाचें माहित असत नाहीं, त्याप्रमाणें भ्रमलेल्याचा संतोष करून नंतर पुढें जावयाचें; १५८ पायांत कांटा शिरला तर जिवामध्ये व्यथा उत्पन्न होते, त्याप्रमाणें दुसऱ्याच्या संकटानें ज्याला दुःख होतें, १५९ किंवा पायाला गारवा मिळाला कौं, तो डोळ्याला पांचवतो. त्याप्रमाणें दुसऱ्याच्या संतोषानें जो सुखी होत जातो. १६०

किंवा जगामध्ये पाणी हे तान्हेल्याकरितां उत्पन्न केले आहे, त्याप्रमाणे दुःखितांच्या वन्यासाठांच ज्यांचा जन्म झालेला, १६१ हे वीरश्रेष्ठा! तो पुरुष मूर्तिमंत दयेचा पुतळाच आहे असें समज, तो जन्मतांच त्यानें मला ऋणी करून सोडले. १६२ आतां सूर्याची कमलानें जीवेंभावे सेवा केली तरी तो, जसा त्याच्या परिमळाला शिवत नाही, १६३ किंवा वसंताच्या मार्गामध्ये कोटीच्याकोटी वनशोभा आल्या तरी, त्यांचा स्वीकार न करतां तो जसा पुढे निघून जातो, १६४ हे असो. महासिद्धिसहवर्तमान लक्ष्मीही जवळ आली असतां, महाविष्णु जसा तिची खिसगणती करित नाही, १६५ त्याप्रमाणे इहलोकचे किंवा स्वर्गलोकचे भोग, इच्छेचे दास बनून राहिले तरी, ज्याच्या मनामध्ये भोगावयाचें आवडत झणून नाहीच. १६६ फार काय सांगावें? कौतुकाखातर सुद्धां जीव विषयांचा अभिलाष करित नाही. कोणत्याही विषयावर आसक्त न होण्याची जी स्थिति ती ही; लक्ष्यांत ठेव. १६७ आतां माशांना जसें मोहोळ; जलचरांना जसें जळ; किंवा पक्ष्यांना हे आकाश जसें मोकळे; १६८ किंवा बालकासाठीं जसा आईचा छेद; किंवा वसंताच्या स्पर्शानें जसा मलयानिल मृदु; १६९ डोळ्यांना जशी प्रियांची भेट; किंवा पिल्यांना जशी कासवीची दृष्टी; त्याप्रमाणे प्राणिमात्रांही मृदुवर्तन. १७० स्पर्श करतांना अतिशय मृदु, तोंडांत घातले तर उत्तम रुचिकर; नाकाला अतिशय सुगंधयुक्त आणि आंगानें निर्मळ; १७१ तो पाहिजे तेवढा घेऊनही जर अपायकारक झाला नसता, तर कापूर सुद्धां उपमेला योग्य झाला असता. १७२ परंतु गगन हे जसें ह्या विश्वाप्रमाणे बनते, त्याप्रमाणे महाभूतें जो पोटामध्ये धरतो; आणि परमाणूतही ज्याचा समावेश होतो. १७३ विशेष काय सांगावें? अशा प्रकारचा जन्म; जो जगाच्या प्राणाकरितांच घेतलेला

असतो, त्याला 'मार्दव' असें मी ह्मणतो. १७४ आतां पराजय झाला ह्मणजे राजा जसा लजेनें दुःखित होतो; किंवा मानी पुरुषाला नीचपणामुळे जशी निस्तेजता येते; १७५ किंवा चांडाळाच्या घराला अवचित संन्यासी आला ह्मणजे भल्या मनुष्याला जशी लजा वाटते; १७६ क्षत्रियाला रणांतून पळून जाणे, ही लाजिरवाणी गोष्ट कोण सहन करील? किंवा महा साध्वीला वैधव्यानें हाका मारणे, १७७ सुस्वरूप मनुष्याला कोड उठणे; संभावितावर आळ येणे, हे त्याला लाजेमुळे जसें प्राणांत संकट होते, १७८ त्याप्रमाणे साडेतीन हातानें मृताप्रमाणे आयुष्य कंठणे, जन्मून जन्मून पुन्हा पुन्हा मरणे; १७९ त्या गर्भमेदाच्या मुशीमध्ये रक्तमूत्राच्या रसानें ओतवून निघणे, हे लाजिरवाणे होय. १८० हे फार असो. देहाच्या निमित्तानें नामारूपास येणे ह्याच्यासारखें लाजिरवाणें दुसरें कांहीं नाही. १८१ अशीं अशीं दुष्टिनें मनांत आणून शरीराचा कंटाळा करावयाचा. साधूला त्याची लाज वाटते; पण कोडग्याला तेंच गोड वाटते. १८२ आतां सुताचा धागा तुटला कीं, बाहुलीची हालचाल बंद पडते, त्याप्रमाणे प्राणावर सत्ता चालविली ह्मणजे कर्मेंद्रियांची गति कुंडित होते. १८३ किंवा सूर्य मावळला कीं किरणांचा विस्तार सरतो. त्याप्रमाणे मनावर सत्ता चालली कीं बुद्धि, इंद्रियांदिकांचीही तशीच स्थिति होते. १८४ ह्याप्रमाणे मनाचें आणि पचनाचें नियमन केले ह्मणजे दाही इंद्रियें पंगु होतात; ह्याच युक्तानें त्यांची चंचलता मोडते." १८५

तेजः क्षमा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता ।

भवंति संपर्दं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

[तेजः] आतां ईश्वरप्राप्तिलागीं । प्रवर्ततां ज्ञानयोगी । धिवसेयाच्या आंगी । बोसिवा नव्हे ॥ ८६ ॥ बोलवें मरणार्थें । तेंही आले अभिप्रवेशें । परी प्राणेश्वरोद्देशें । न

गणीचि सती ॥ ८७ ॥ तैसें अत्मनायाचिया आधीं । लोऊनि विषयविषाची वोंधी । धावों आढवे पाणधीं । शून्याचिचे ॥ ८८ ॥ न ठाके निषेध आढ । न पडे विधीची भीड । उपजेचि जीवीं कोड । महासिद्धीचें ॥ ८९ ॥ ऐसें ईश्वराकडे निज । धावे आपसया सहज । तया नांव तेज । आध्यात्मिक तें ॥ ९० ॥ [क्षमा] आतां सर्वेही साहातिया गरिमा । गवां नये तेचि क्षमा । जैसें देह वाहोनि रोमा । वाहणें नेणें ॥ ९१ ॥ [धृतिः] आणि मातलिया इंद्रियांचे वेग । कां प्राचीनं खचळले रोग । अथवा योगवियोग । प्रियाप्रियाचे ॥ ९२ ॥ अया आपविषाचाचि धोर । एके वेळे आलिया पूर । तरी अगस्त्याह्नुनि धीर । उभा ठाके ॥ ९३ ॥ आकाशीं धूमाची रेखा । उठिली ब्रह्मवा आगळिका । ते गिळी येकीं झुळुका । वारा जेवीं ॥ ९४ ॥ तैसें अधिभूताधिदेवां । अध्यात्मादि उपद्रवां । पातलेयां पांडवा । गिळुनि घाली ॥ ९५ ॥ ऐसें चित्तशोभाच्या अवसरीं । उचळुनि धैर्यां जें चांगवें करी । धृती ह्मणिये अवधारीं । तियेतें गा ॥ ९६ ॥ [शौचं] आतां निवोडुनि कनकें । भरिला गांगपीयूषें । तया कलशाचिया सारिखें । शौच असे ॥ ९७ ॥ जे आगीं निष्काम आचार । जीवीं विवेक साचार । तो सवाहा षडला आकार । शुचित्वाचाचि ॥ ९८ ॥ [अद्रोहः] कां फेडित पाप ताप । पोखीर्तं तीरीचे पाँदप । समुद्र जाय आप । गंगेचें जैसें ॥ ९९ ॥ कां जगाचें आंध्य फेडित । ध्रियेचीं रावळें उचडित । निषे जैसा भोसत । प्रदक्षिणे ॥ १०० ॥ तैवीं वांधलीं सोडित । बुडालीं काडित । सोकडी फेडित । आतांचिया ॥ १ ॥ किंबहुना दिवसराती । पुढिलाचें सुख उचरति । आणित आणित स्वार्थी । प्रवेशिजे ॥ २ ॥ वांचुनि आपुलिया काजालगीं । प्राणिजातांच्या अहितभागीं । संकटाचीही ओढवंगी । न करणें जें ॥ ३ ॥ पै अद्रोहत्व ऐतिया गोष्टी । ऐकसीं जिया किरिटी । तें सांगितलें हें दिदी । पाहों ये तैसें ॥ ४ ॥ [नातिमानिता] आणि गंगा शंभूच्या माथां । पावोनि संकोचली जेवि पाथों । तेवि मान्यपणें सवंधा । लाजणें जें ॥ ५ ॥ तें हें पुढतपुढती । अमानित्व जाण सुमती । मागां सांगितलेले किति । तेंचि तें बोलों ॥ ६ ॥ [सर्वतीति] एवं इहीं सतिवसें । ब्रह्मसंपदा हे वसत असे । मोक्षयक्रवातचें जैसें । अंधकार होय ॥ ७ ॥ ना ना हे संपत्ती दैवी । या गुणतीर्थीची निल्य नवी । निर्विघ्नेसग-

राच्या दैवीं । गंगाचि आली ॥ ८ ॥ कीं गुणकुसुमांची माळा । हे घेऊनि मुक्तिवाळा । वैराग्यनिरपेक्षाचा गळा । गिंवसीत असे ॥ ९ ॥ कीं सबिसगुणज्योतीं । इहीं उजळुनि आरती । गीता आत्मया निजपती- । नीरांजना आली ॥ १० ॥ उगळिते निमळें । गुण इयेंचि मुक्ताफळें । दैवीं शुक्तीं केले । गीतार्णवींचीं ॥ ११ ॥ काय बहु वानूं ऐसी । अभिव्यक्ति ये अपैसी । केळें दैवी गुणराशि । संपत्तीरूप ॥ १२ ॥ आतां दुःखाची आंतुवैठ घेली । दोषकांठ्याची जरी भरली । तरी निजाभिधानीं घांतली । आसुरी ते ॥ १३ ॥ पै त्याज्य लजावयालागीं । जाणावी जरी अतुपयोगी । तरी एका ते चांगी । श्रोत्रशक्ती ॥ १४ ॥ तरी नरकत्रया थोरी । आणावया दोषीं अघोरीं । मेळ केला ते आसुरी । संपत्ति हे ॥ १५ ॥ ना ना विषवर्ग एकवट । तया नांव जैसें वासट । आसुरी संपत्ती हा खोटे । दोषांचा तैसा ॥ १६ ॥

“आतां ईश्वरप्रातीसार्थीं ज्ञानयोगी निघाला ह्मणजे त्याच्या धैर्यांच्या आंगांत न्यूनता नसते. १८६ मरणासारखें वाईट, आणि तेंही अज्ञांत उडी टाकून आलें तरी, पतित्वता ही पतीसार्थीं जशी त्याची पर्वा करीत नाहीं, १८७ त्याप्रमाणें आत्मनायाच्या आधीं विषयविषाचे समुदाय जाळून टाकून शून्याच्या पाणधोतून पळत सुटतो. १८८ त्याला निषेध आड येत नाहीं; विधीची भीड पडत नाहीं; महासिद्धीची आवड उत्पन्न होत नाहीं. १८९ ह्याप्रमाणें त्याचें मन ईश्वराकडे आपोआप धांवत असतें. ‘अध्यात्मिक’ तेज तें ह्याचें नांव. १९० आतां सर्वेही साहजिक असणाऱ्या महत्वाचा गर्व नसणें, तीच क्षमा होय. ज्याप्रमाणें देह वाहतांना केंस वाहण्याची आठवण होत नाहीं. १९१ आणवी, इंद्रियांचे वेग माजले; किंवा पूर्वकर्मानें रोग खचळले; अथवा प्रिय अभियाचा संयोगवियोग; १९२ ह्या सर्वांचाही एकदम मोठा पूर आला, तरी अगस्तितपेक्षांदी धैर्य धरून जो उभा राहतो; १९३ आकाशामध्ये केवढेही मोठे धुराचे लोट उडलेले असले, तरी ते एका झुळुकीवरवीर वारा जसे गिळून टाकतो, १९४ त्याप्रमाणें अर्जुना ।

१ जाळून, दूर करून, तोडून. २ समुदाय. ३ कांटेरी मागीं. ४ मन. ५ साहजिक. ६ महत्त्व. ७ पूर्वकर्मानें. ८ अतिशय. ९ झुड, निमळ करून. १० गंगोदकानें. ११ पोषित. १२ वृक्ष. १३ वनशोभेचीं ठिकाणें, कमळें, पुष्पें. १४ सूर्य. १५ संकटें. १६ अधवया, कुमार्ग. १७ लाजली. १८ श्रीविष्णूचें. १९ इनाम. २० विरक्त सगर राजाचे.

१ शोधीत. २ आरती भोवाळावयास. ३ उचडीत. ४ शकलें. ५ प्रकट. ६ आंतील. ७ आपल्या सांगण्याचे कर्मांत ओवली. ८ काळकूट. ९ गोळा.

अधिभूत, अधिदैव, अध्यात्मादि उपद्रव प्राप्त झाले असतां जो गिळून टाकतो; १९५ ह्याप्रमाणे चित्तक्षोभाच्या वेळेला धैर्याची उठावणी करून जी स्थीर राखते, तिला 'धृति' असें ह्मणतात. ध्यानांत ठेव. १९६ ज्याची निर्मलता तर शुद्ध सोन्याच्या कलशांत गंगोदकरूप अमृत भरलेल्या प्रमाणे असते. १९७ कारण, आंगामध्ये निष्कामवर्तन; जिवामध्ये खरा विचार; तो अंतर्बाह्य शुचित्वाचाच पुतळा होय. १९८ किंवा गंगेचे पाणी ज्याप्रमाणे पाप ताप दूर करीत, व तीरावर असलेल्या वृक्षांचे पोषण करीत समुद्राला जाते; १९९ किंवा जगाचा अंधकार नाहींसा करीत करीत, वन-श्रियांचीं मंदिरे उघडीत उघडीत, सूर्य जसा प्रदक्षिणेला निघतो, २०० त्याप्रमाणे बद्ध झालेलीं सोडवीत सोडवीत, वुडाळेलीं काढीत काढीत, दुःखितांचीं दुःखे दूर करीत करीत, २०१ किंवहुना अहोरात्र दुसऱ्याच्या सुखाची उन्नति करीत करीत, स्वार्थामध्ये प्रवेश करतो. २०२ ह्याशिवाय आपल्या स्वार्थासाठीं प्राणिमात्रांच्या अहितभागांत शिरून अडथळा करण्याचे मनांत सुद्धां जे न आणणें, २०३ अर्जुना ! अशा अद्रोहाच्या गोष्टी, ज्या तूं पेंकत आला आहेस, त्याच, दृष्टीनें पाहतां येतील अशा सांगितल्या. २०४ आणखी गंगा ही शंकराच्या मस्तकावर जातांच जशी लाजली, त्याप्रमाणे अर्जुना ! प्रतिष्ठेस जें लाजणें, २०५ हे सुमती ! तेंच अमानित्व असें मागेही कित्येक वेळां सांगितलेलें आहे. ह्याकरितां तें पुन्हां पुन्हां किती सांगावें ? २०६ अशा रीतीनें सव्वीस प्रकारानें मोक्षाच्या चक्रवर्तिराजाच्या इनामाप्रमाणे ही ब्रह्मसंपत्ति रदात असते. २०७ किंवा ही दैवीसंपत्ति नित्य नव्या गुणतीर्थानीं भरलेली, विर-

१ धरणीकंप, अतिगुष्टि इत्यादि. २ मनोदुःख, शरीरपीडा इत्यादि. ३ विमुत्पात, पटकी इ.

करूप संगरराजाच्या भाग्यानें गंगाच आलेली आहे. २०८ किंवा ही गुणरूप पुष्पांची माळा घेऊन मुक्तिरूप कन्याच निरपेक्ष व वैराग्यशील अशांचे गळे शोधित आहे. २०९ किंवा सव्वीस गुण ह्याच सव्वीस ज्योति, त्यांची आरती घेऊन गीता ही आत्मारूप आपल्या पतीला ओवाळण्यास आली आहे. २१० दैवीसंपत्ति हींच गीतासमुद्रातील शिपीचीं शकले, गुणरूप निर्मळ मुक्ताफळेंच (मोत्ये) बाहेर टाकित आहेत. २११ फार काय वर्णन करावें ! अशा प्रकारे आपोआपच प्रगट होईल अशा प्रकारचे दैवगुणराशिसंपत्तीचे स्वरूप व्यक्त केले. २१२ आतां आसुरी संपत्ति ही, दुःखाची माजलेली वेल, दोषरूपकांड्यांनीं जरी भरलेली आहे तरी ती पेंकून ठेव. २१३ ती जरी निरुपयोगी आहे तरी, टाकण्यासारखे काय, तें समजण्यासाठीं तीही माहिती करून घेतली पाहिजे. तर तीही लक्ष्य देऊन पेंका. २१४ तर महा दोषांत शिरून नरकाच्या घोर यातना भोगावयास लावणाऱ्यांचा जो मेळा, तोही आसुरी संपत्ति होय. २१५ किंवा सर्व प्रकारचीं विषे एकत्र करणें ह्याचें नांव जसें काळकूट, त्याप्रमाणे साऱ्या दोषांचा समुदाय, ती ही आसुरी संपत्ति होय." २१६

दंभो दर्पोऽभिमानश्च क्रोधः पाहव्यमेव च ।

अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥ ४ ॥

[ दंभः ] तरी तयाचि आसुरा । दोषांमाजी जया वीरा । बांडपणाचा डांगोरा । तो दंभ ऐसा ॥ १७ ॥ जैसी आसुरी जननी । नम्र दाविलिया जनी । तें तीर्थचि परि पतनी । कारण होय ॥ १८ ॥ कां विद्या गुरुपदिष्टा । बोभाइलिया चोददो । तरे इष्टदाचि परि अनिष्टा । हेतु होती ॥ १९ ॥ पें आणे बुडतां महापुरी । जे वेगे काढी पैल तीरी । ते नाचि बांधिलिया विरी । बुडवी जैसी ॥ २० ॥ कारण जें जीविता । तें नानिले जर सेवित । तरे अचिचि पंडुसुता ।

१ समर वंशातील दिलीप राजाचा पुत्र भगीरथ यानें तपश्चर्या करून वंशजांचा उद्धार करण्याकरितां स्वर्गांत असलेली गंगा मृत्तुलोकावर आणजी. त्यावरूनच तीस 'भागीरथी' असें नांव पडलें.—भा. व. अ. १८ २ मोठेपणाचा. ३ चवाऱ्यावर जर उषड केजी. ४ पुष्कळ खातां.

होय विष ॥ २१ ॥ तैसा दंडादष्टाचा सखा । धर्म जाळ तो फोकराजे देखा । तरि तारिता तोचि दोखा- । लागीं होय ॥ २२ ॥ ह्मणौनि वाचेचा चौवारा । घातलिया धर्माचा प- सारा । धर्मचि तो अधर्म होय वीरा । तो दंभ जाणें ॥ २३ ॥ [दर्पः] आतां मूर्खाचिये जिभे । अक्षरांचा आंबुखा सुभे । आणि तो ब्रह्मसभे । न रिझे जैसा ॥ २४ ॥ कां मांडुरी लो- कांचा घोडा । गजपतीही मानी थोडा । कां कांटियेवरिल्या सरडा । खगंडी नीच ॥ २५ ॥ तुणाचेनि इंधनें । आगी धांवे गगनें । थिळरबळें मीनें । न गणजे सिंधू ॥ २६ ॥ तैसा माजे स्त्रिया धनें । विद्या स्तुती बहुतें मानें । एके दि- वधीचेनि पराजें । अल्पकु जैसा ॥ २७ ॥ अभ्रच्छायेचिया जोडी । निदेव घर मोडी । मृगांतु देखोनि फोडी । पाणि- धाढें मुखें ॥ २८ ॥ किंबहुना ऐसेसें । उतणें जें संपत्तिमिसें । तो दर्प गा अमारिसें । न बोळे धेई ॥ २९ ॥ [अभिमानश्च] आणि जगा वेदी विश्वास । आणि विश्वासी पूज्य ईश । जगी एक तेजस । सूर्यचि हा ॥ ३० ॥ जगस्पृष्टे आस्पद । एक सार्वभौमपद । न मरणें निर्विवाद । जगा पधिये ॥ ३१ ॥ ह्मणौनि जरी उत्साहें । यातें वानू जाये । कीं तें आदकोनि मत्सर वाहे । फुगों लागे ॥ ३२ ॥ ह्मणे ईश्वरातें खाये । तया वेदा विष सृये । गौरवंमाजी त्रीये । मंगीत असे ॥ ३३ ॥ पतंगा नावडे ज्योती । खद्योता भाजुची खती । टिटिभेनें अ- पांपती । वैरी केला ॥ ३४ ॥ तैसा अभिमानाचेनि मोहें । ईश्वराचेंही नाम न साहे । वापातें ह्मणे मज हे । सवती जाली ॥ ३५ ॥ ऐसा मान्यतेचा पुष्टंगड । तो अभिमानी परेमलंड । रौरवांचा हंड । मार्गचि पै ॥ ३६ ॥ [ क्रोधः ] आणि पुढिलाचें सुख । देखणियाचें होय मिष । चढे क्रो- धात्रीचें विष । मनोवृत्ती ॥ ३७ ॥ शीतजळाचिये भेटी । र्तांतला तेरी आगी उठी । चंद्र देखोनि जळे पोटी । कोल्हा जैसा ॥ ३८ ॥ विश्वाचें आयुष्य जेणें उजळें । तो सूर्य उ- दैला देखोनि संधेळे । पापिया फुटती डोळे । हुंडुलाचे ॥ ३९ ॥ जगाची सुखपहांट । चोरां मरणाह्मनि निष्ठेष्ट । दुधाचें का- ढकूट । होय व्याळी ॥ ४० ॥ अगाथें समुद्रजळें । प्रासितां अधिक जळें । बडवात्री न मिळे । शांति कहीं ॥ ४१ ॥ तैसा विद्याविनोदविभेनें । देखे पुढिलांचीं देवें । तंव तंव रोष दुणावे । क्रोध तो जाण ॥ ४२ ॥ [पारुष्येव च ] आणि मन सर्पाची

कुटी । डोळे नाराचांची सुटी । बोलणें ते वृष्टी । इंगळांची ॥ ४३ ॥ येर जें क्रियाजात । तें तिखेयाचें कवेत । ऐसें सवादा खसखसित । ज्याचें गा ॥ ४४ ॥ तो मनुष्यांत अधम जाण । पारुष्याचें अघतरण । आतां आदक खुण । अज्ञानाची ॥ ४५ ॥ [ अज्ञानं चेति ] तरी शीतोष्णस्पर्शा । निवाडे नेणे पापाण जैसा । कां रात्री आणि दिवसा । जांखंय तो ॥ ४६ ॥ आगी उठिला आरोगणें । जैसा खायाखाय न ह्मणे । कां प- रिस धाड नेणे । सोनया लोहा ॥ ४७ ॥ ना तरि ते नाना- रसीं । रिधोनि देवां जैसी । परि रसखादासी । चाखों नेणे ॥ ४८ ॥ कां वारा जैसा पारकी । नव्हेचि गा मार्गामार्ग- विखीं । तैसे कृत्याकृत्यविवेकीं । अंधपण जें ॥ ४९ ॥ हें चोख हें मैळ । ऐसें नेणोनियां वाळ । देखे तें केवळ । मु- खीचि घाली ॥ ५० ॥ तैसे पापपुण्याचें खिंबरेतें । करोनि खातां बुद्धिचेते । कड मजुर न वाटे । ऐधी जे दशा ॥ ५१ ॥ तिये नाम अज्ञान । या बोला नाहीं अज्ञान । एवं साही दोषांचें चिन्ह । सांगितलें ॥ ५२ ॥ इहींच साही दोषांगीं । हे आ- सुरी संपत्ति दांडुगी । जैसे थोर विप मुजंगीं । अंग सौनें ॥ ५३ ॥ कां तिहीं बन्दीच्या पोती । पाहतां थोडे ठाय गमती । परि विश्वही प्राणाहुती । कडं न पुरे ॥ ५४ ॥ धां- तयाही गेलिया शरण । त्रिदोषीं न चुके मरण । तयां तिहीची दुणी जाण । साही दोष हे ॥ ५५ ॥ इहीं साही दोषीं सं- पूर्णी । जाली इथेची उभारणी । ह्मणोनि आसुरी उणी । सं- पदा नव्हे ॥ ५६ ॥ परि कुरंगप्रांती जैसी । भादी मिळे एकेचि राशी । कां येती निंदकापासीं । अशेष पापें ॥ ५७ ॥ मरणात्तचें आंग । पैडिवाती अवधेचि रोग । कां कुसुहुती दुयेंग । एकवटती ॥ ५८ ॥ विश्वासला आंतुडवीजे चोरा । शिणला सुईजे महापुरा । तैसें दोषीं इहीं नरा । अनिष्ट कीजे ॥ ५९ ॥ कां आयुष्य जातिये वेळे । शेळिये सोंतवेउळि मिळे । तैसे साही दोष सगळे । जोडती तया ॥ ६० ॥ मोक्षमार्गाकडे । जयाचा आंबुखा पडे । न निषे ह्मणोनि बुडे । संसारीं जो ॥ ६१ ॥ अधमां योनींच्या पांडटी । उत्तरत जो किरिटी । स्थावरांही लव्वटी । बैसणें घे ॥ ६२ ॥ हें असो तयाच्या ठायीं । मिळोनि साहीं दोषीं इहीं । आसुरी संपत्ती पाहीं । वाढवीजे ॥ ६३ ॥ ऐसिया या दोनीं । संपत्ती प्र- सिद्धा जनीं । सांगीतलिया चिन्हें । वेगळाल्या ॥ ६४ ॥

१ इहपरलोकींचा. २ उषड केला. ३ चव्हाटा. ४ शितो- डा. ५ घातला. ६ चाबुकसाराराचा. ७ दरिद्री. ८ तळें. ९ माजणें. १० इच्छेचें स्थान. ११ आवडलें. १२ मह- ल्याच्या योगानें. १३ सत्ता. १४ टिटवीनें समुद्राचीं वैर मांडलें. १५ मोठा ताटा. १६ उन्मत्त. १७ प्रसिद्ध (आरूढ). १८ तापलेल्या. १९ प्रातःकाळीं. २० खुवडाचे. २१ बाईट. २२ ऐश्यांचें.

१ वारूळ. २ वाणांचें सुदणें. ३ पोलादी. ४ का- टिष्याचें. ५ मूर्तां. ६ जन्मांध. ७ खावयाला. ८ योग्यता. ९ पळी. १० खिचडी. ११ बुद्धिच्यापारास. १२ वलळा. १३ लहान. १४ प्रक्याप्ति, विद्युत्तामि, बडवाति. १५ पं- क्तीत. १६ ब्रह्मदेवाला. १७ मंगळयानींची. १८ समुदाय. १९ व्यापिती. २० घरावा, सांपडावा. २१ घालावा. २२ सात नांग्यांची इंगळी. २३ शितोडा, गंवसणी. २४ पावलांनीं.

‘तर हे वीरा ! आसुरी दोषांमध्ये मोठा प्रसिद्ध झणून डांगोरा पिटलेला जो ‘दुःभ’ तो असा. २१७ ज्याप्रमाणें आपली आई लोकांत नग्न दाखविली, तर तें तीर्थ असूनही पतनास कारण होतें; २१८ किंवा गुरूनें उपदेश केलेली विद्या, चव्हाट्यावर जर उघडी केली, तर कल्याणकारक असूनही ती अनिष्टास कारण होते. २१९ ज्याप्रमाणें नाव आपण स्वतः पाण्यांत बुडालेली असतांही, इतरांस पैलतीरास नेऊन पांचविते; तीच नाव मस्तकावर घेतली असतां, जशी बुडविण्यास कारण होते; २२० अर्जुना ! जीवितास कारण होणारें अन्नच जर अतिशय सेवन केलें, तर तेंच अन्न जसें विष होतें; २२१ त्याप्रमाणें इहपरलोकचा सखा जो धर्म, तोच जर उघड केला, तर दोषाला तारणारा होतो. २२२ झणून हे शूरा ! वाणीनें धर्माचा चव्हाटा करून धर्माचा पसारा मांडला, तर तोही धर्मच असून अधर्म होतो. तो दुःभ होय. २२३ आतां मूर्खांच्या जिभेला अक्षरांचा थोडासा संस्कार झाला कीं तो जसा ब्रह्मसभेला जुमानीत नाहीं. २२४ किंवा चातुकस्वाराचा घोडा, गजश्रेणालाही जसा तुच्छ मानतो, किंवा कुंपणावरचा सरडा, स्वर्गही जसा नीच मानतो, २२५ तुणाच्या जळणानें आग जशी आकाशांत धांवते; डबक्याच्या बळावर मासा जसा समुद्राची पर्वा करित नाहीं; २२६ एका दिवसाच्या पराश्रानें दरिद्री जसा माजतो, व संतोष पावतो; त्याप्रमाणें स्त्रिया, धन आणि विद्याधन ह्यांनीं माजतो; स्तुतीनें संतोष पावतो; २२७ अन्नाची छाया मिळाली कीं, कपाळकरंडा जसें घर मोडून टाकतो; मृगजळ पाहून मूर्ख जसा तळें फोडून टाकतो; २२८ किंबहुना संपत्तीच्या निमित्तानें असें जें माजणें, तो दर्प होय. हांत कांहीं भेद धरूं नको. २२९ आणखी जगाचा वेदावर विश्वास; पूज्य ईश्वर तो विश्वासामध्ये; जगामध्ये सारा तेजस्वी सूर्य हाच. २३० जगाच्या इच्छेचें स्थान; अद्वितीय सत्ताधीश;

जगाचें आवडतें; आणि ज्याला मरण नाहीं, हें तर निर्विवाद ठरलेलें. २३१ झणून त्याचें जर उत्साहानें वर्णन करूं लागलें, तर तें ऐकून मत्सरानें जो फुगूं लागतो. २३२ तो झणतो कीं ‘त्या ईश्वराला खाऊन टाका; ह्या वेदाला विष घा;’ कोणी ईश्वराचा गौरव करूं लागला तर त्याची निंदा करतो. २३३ पतंगाला ज्योत आवडत नाहीं; काजव्याला सूर्याची खंती वाटते; टिटवी समुद्राला वैरी करते; २३४ त्याप्रमाणें अभिमानाच्या मोहानें ईश्वराचें नांवही ज्याला सहन होत नाहीं. बापाला झणतो कीं ‘मला ही सवत झाली’ २३५ असा ज्याला आत्मप्रौढीचा ताठा, तो मोठा अभिमानी व उन्मत्त होय. तो नरकाचा प्रसिद्ध मार्गच समजावा. २३६ दुसऱ्याचें सुख पाहण्याचें निमित्त झालें कीं, ज्याच्या मनोवृत्तीला क्रोधाचें विष चढतें. २३७ थंड पाण्याच्या भेटीला तापलेल्या तेलामध्ये जशी आग उसळते; चंद्राला पाहून कोल्हा जसा पोटांमध्ये जळतो; २३८ विश्वाच्या आयुष्याला ज्याच्या योगानें बळ चढतें, तो सूर्य प्रातःकाळीं पाहिला कीं, पातकी घुबडाचे डोळे फुटतात; २३९ जगाला सुख देणारी पहांट, चोराला मरणाहून वाईट वाटते; सर्पामध्यें दुधाचें कालकूट होतें; २४० समुद्राचें अपार पाणी पितां पितां वडवाग्नि अधिकाधिकच जळूं लागतो. त्याला शांति अशी कधीं नाहींच. २४१ त्याप्रमाणें विद्याविनोदाच्या वैभवानें दुसऱ्याचीं वैभवें जो जो पाहूं लागतो तो तो ज्याचा संताप दुणावतो; तो ‘क्रोध’ हें लक्षांत ठेव. २४२ आणखी मन हें सर्पाचें वारूळ; डोळे हे वाणांचें अन्न; आणि बोलणें तें इंगळाची वृष्टि. २४३ इतर जी जी सारी क्रिया ते पोळादाचे कर्तत; असें अंतर्बाह्य ज्याचें तीक्ष्ण; २४४ तो मनुष्यामध्ये अधम, व कठिणपणाची मूर्ति होय, हें लक्षांत ठेव. आतां अज्ञानाचें चिन्ह ऐक. २४५ शीत किंवा उष्ण ह्यांच्या स्पर्शाचा निर्णय जसा दगडाला होत नाहीं; किंवा जन्मांधाला

जशीं रात्र आणि दिवस हीं कळत नाहीत; २४६ पोटांत आग उठलेला मनुष्य जसा खाण्यास योग्य किंवा अयोग्य झणत नाही; किंवा परिसाला जशी सोन्याची आणि लोखंडाची किंमत कळत नाही; २४७ किंवा नाना-प्रकारच्या रसांमध्ये शिरूनही पळीला रसा-स्वाद कळत नाही; २४८ किंवा मार्ग आणि अमार्ग ह्याची वाऱ्याला जशी परीक्षा नाही; त्याप्रमाणे कृत्य किंवा अकृत्य ह्यामध्ये जे अंधळे; २४९ हे चांगले व हे वाईट हे न समजून मूल जे पाहिले तें तोंडांतच घालतें. २५० त्याप्रमाणे पापपुण्याची खिचडी करून खातांना बुद्धीच्या व्यापाराला कडू किंवा मधुर न वाटणे अशी जी दशा, २५१ तिचें नांव **अज्ञान**. ह्यांत काहीं संदेह नाही. असें हे सहा दोषांचें लक्षण तुला सांगितलें. २५२ ज्याप्रमाणे सर्पाचें आंग लहान, पण विष मोठें; त्याप्रमाणे हेच सहा दोष आंगां असलेली ही आसुरी संपत्ति बलाढ्य झालेली आहे. २५३ किंवा तिन्ही अग्नीच्या (प्रळयाग्नि, विद्युदाग्नि आणि वडवाग्नि) पंक्तीत जागा थोडीच आहे असें वाटतें. परंतु प्राणाची आहुति करण्याला विश्वही पुरत नाही. २५४ तर त्रिदोष झाला तर ब्रह्मदेवाला शरण गेलें तरी, मरण चुकत नाही. मग हे तर त्या तिहींच्या दुष्पट-सहा-दोष आहेत! २५५ अशा ह्या संपूर्ण सहा दोषांनीं हिची उभारणी झालेली आहे. झणून ही आसुरी संपत्ति कमी नव्हे. २५६ तसेंच दुष्टग्रहांचा समुदाय जसा एकाच राशीवर येऊन मिळतो, किंवा निंदकापाशीं झाडून सारीं पातकें येतात, २५७ सारे रोग येऊन मरणाराचें आंग व्यापतात, किंवा वाईट मुहूर्तामध्ये दुयेंग सारे एकत्र होतात, २५८ विश्वास ठेवलेला मनुष्य चोराच्या हातीं लागवा, किंवा दमलेला मनुष्य महा-पुरात ढकलावा, त्याप्रमाणे हे दोष मनुष्याचें अनिष्ट करतात. २५९ किंवा आयुष्य संपाव-याचें असलें झणजे शेळीला सात नांग्यांची इंगळी दश करिते, त्याप्रमाणे त्याला साधनें

प्राप्त होतात. २६० मोक्षमार्गाकडे त्याचा भाडपडदा पडलेला असतो. तो निघत नाही. झणून तो संसारांत बुडतो. २६१ **अर्जुना!** जो अधमयोनीच्या पायऱ्यांवरून घसरत घसरत शेवटीं शेवटीं जो जड पाषाणापेक्षांही नीच योनींत जातो. २६२ हे असो, त्याच्या ठिकाणीं हे सहा दोष एकत्र होऊन आसुरी संपत्ति वाढवितात, असें समज. २६३ अशा ह्या लोकांमध्ये ह्या दोन्ही प्रसिद्ध असलेल्या संपत्ति निरनिराळ्या लक्षणांनीं सांगितल्या.” २६४

दैवी संपद्धिमोक्षाय निबंधाय आसुरी मता ।

मा शुचः संपदं दैवीमभिजातोऽसि पांडव ॥ १ ॥

[ दैवी संपद्धिमोक्षाय ] इया दोन्हीमाजी पहिली । दैवी जे झणीतली । ते मोक्षसूत्रे पाहली । उंचाचि जाण ॥ ६५ ॥ [ निबंधाय आसुरी मता ] येरी जे दुसरी । संपत्ति कां आसुरी । ते मोहलोहाची खरी । सांसळी जीवा ॥ ६६ ॥ [ मा शुचः ] परि हें आदकोनि झणे । भय घेसी हो मने । काय रात्रीचा दिने । धाक धरिजे ॥ ६७ ॥ हे आसुरी संपत्ति तथा । बंधा-लागीं धनंजया । जो साही दोषां यथा । आश्रय होय ॥ ६८ ॥ [ संपदं दैवीमिति ] तूं तंव पांडवा । सांगितलेया दैवा । गुणा-निधी वरवा ! जन्मलासी ॥ ६९ ॥ ह्योनि पायीं तूं या । दैवीसंपत्ती स्वामियां । होउनि यावें उवाया । कैवल्या-चिया ॥ ७० ॥

“ह्या दोहोंमध्ये पहिली जी दैवी झणून झटली, ती मोक्षसूर्यानें उजाडलेली प्रातःकाळ आहे असें समज. २६५ तिच्या शिवाय दुसरी जी आसुरी संपत्ति आहे, ती मोहरूप लोखंडाची जिवाला वेडीच पडलेली आहे, २६६ पण हें ऐकून मनानें कदाचित् भय घेशील हो ! रात्रीचा दिवसानें धाक वाळगावा होय? २६७ हे धनंजया ! जो ह्या सहा दोषांचा आश्रय होतो, त्यालाच ती बंधास कारण होते. २६८ **अर्जुना!** तूं तर सांगितलेल्या दैवी गुणांचा उत्तम समुद्रच जन्मास आला आहेस. २६९ झणून **अर्जुना!** तूं ह्या दैवी संपत्तीचा स्वामी होऊन मोक्षसुखाला पाव.” २७०

१ उजडविली. २ प्रातःकाळ. ३ संसाररूप जो बंध खाला कारण. ४ सुखाप्रत.



द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽसिन्दैव आसुर एव च ।

दैवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥ ६ ॥

[द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽसिन्] आणि दैवां आसुरां । संपत्ति-  
वंतां नरां । अनादिसिद्ध उजगरा । राहाटीचा आहे ॥ ७१ ॥  
जैसे रात्रीच्या अवसरीं । व्यापारिजे निशाचरीं । दिवसा  
सुख्यवहारीं । मनुष्यादिकी ॥ ७२ ॥ [दैव आसुर एव च ]  
तैसिया आपळालिया राहाटी । वतंती दोनी छटी । दैवी आणि  
किरीटी । आसुरी येथ ॥ ७३ ॥ [दैवो विस्तरशः प्रोक्तः]  
तेवांचि विलाहनि दैवी । ज्ञानकथनादि प्रस्तावी । मागील  
ग्रंथी वरवी । सांगीतली ॥ ७४ ॥ [आसुरं पार्थ मे शृणु]  
आतां आसुरी जे छटी । तेथिची उपलऊं गोटी । अवधानाची  
दिटी । दे पां निकी ॥ ७५ ॥ तरी वायेंवीण नाद । नेदी  
कवणाही साद । कां अपुर्धी मकरंद । न लभे जैसा ॥ ७६ ॥  
तैसी प्रकृति हे आसुर । एकली नोहे गोचर । जंव एकाथे  
शरीर । मालहाती ना ॥ ७७ ॥ मग आविंकरला लांकुडें ।  
पावक जैसा जोडे । तैसी प्राणिदेहीं सांपडे । आटोपली हे  
॥ ७८ ॥ ते वेळीं जे वादी उंसा । तेचि आंतुला रसा ।  
देहाकार होय तैसा । प्राण्यांचा ॥ ७९ ॥ आतां तयांचि  
प्राण्यां । रूप करू धनंजया । घडले जें आसुरीया ।  
दोषट्टीं ॥ २८० ॥

“आणखी दैवी व आसुरी संपत्ति असणाऱ्या  
नरांच्या वागणुकीचे अनादि सिद्ध हे दोन मार्ग  
आहेत. २७१ ज्याप्रमाणें रात्रीच्या वेळीं निशा-  
चराचे कारभार चालतात, आणि दिवसा मनु-  
ष्यादिकांचे उत्तम व्यापार चालतात; २७२  
त्याप्रमाणें अर्जुना ! येथें दैवी आणि आसुरी  
ह्या दोन्ही सृष्टि आपआपल्या व्यापारानें चालत  
असतात. २७३ त्याचप्रमाणें प्रसंगानुसार  
दैवीचा विस्तार करून ज्ञानकथनादिक मागील  
विवेचनामध्ये नीट रीतीनें सांगितलें. २७४  
आतां आसुरी झणून जी सृष्टि आहे तेथची  
गोष्ट सांगूं. अवधानाची नीट दृष्टि दे. २७५ तर  
वाद्याशिवाय नाद हा कोणाला शब्द देत  
नाहीं; किंवा पुष्प नसतांना मकरंद मिळत  
नाहीं; २७६ त्याप्रमाणें आसुर प्रकृती ही, एखा-  
द्या शरिराचा स्वीकार केल्याशिवाय, एकटी  
दृष्टीस पडत नाही. २७७ मग लांकडास

१ जागरण. २ प्रसंगें. ३ सांगूं. ४ शब्द, ध्वनि, उत्तर.  
५ पुष्परस. ६ अंगी हारिना. ७ प्रकृत केलेल.

५९

लागलेला अग्नि जसा त्यास आत्मस्वरूप करून  
सोडतो, त्याप्रमाणें ही प्राण्यांच्या देहांत व्याप-  
लेली दृष्टीस पडते. २७८ त्या वेळीं उंसाला  
जी वाढ, तीच आंतील रसाला; त्याप्रमाणें त्या  
प्राण्याचा आकारही तसाच होतो. २७९  
आतां अर्जुना ! आसुरी संपत्तीच्या दोषसमु-  
दायांनीं जे प्राणी घडले जातात, त्याच प्रा-  
ण्यांचें स्वरूप सांगूं.” २८०

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः ।

न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥

[प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च] तरि पुण्यालागें प्रवृत्ती । कां  
पापाविषयीं निवृत्ती । या जाणण्याची राती । तयांचें मन  
॥ ८१ ॥ [जना न विदुरासुराः] निगण्या आणि प्रवेशा ।  
चित्त नेदीत आवेशा । कोशकीट जैसा । जाविनला पै ॥ ८२ ॥  
कां दिघलें मायुती येदल । कीं नथें हें पुढील । न पाहतां दे  
मांडवल । मूर्ख चोरां ॥ ८३ ॥ तैसिया प्रवृत्ति निवृत्ति दोनी ।  
नेणजती आसुरीं जनीं । [न शौचं] आणि शौच तें सार्गीं ।  
देखती ना ते ॥ ८४ ॥ काळिमा सांडील कोळसा । वरि  
धोखी होईल वायसा । राक्षसही मांसा । विटों शके ॥ ८५ ॥  
परि आसुरां प्राण्यां । शौच नाहीं धनंजया । पवित्रत्व जेविं  
भांडिया । मयाचिया ॥ ८६ ॥ [नापि चाचारो] वाढविती  
विधीची आस । कां पाहाती वडिलांची वीस । कमें आचरती  
हे भाष । नेणतीचि ते ॥ ८७ ॥ जैसें चरणें शेळियेचें । कां  
धावणें वारियाचें । जाळणें अग्नीचें । भलतेउरें ॥ ८८ ॥  
तैसें पुढांमुनि खैर । आचरती ते गा आसुर । [न सत्यं तेषु  
विद्यते] सत्येंसि कीर वैर । सदांचि तयां ॥ ८९ ॥ जरी  
नांगिया आपुलिया । विंचू करी गुदगुलिया । तरी साचा  
बोलिया । बोलती ते ॥ ९० ॥ अपनाचाने तोंडें । जरि  
सुगंधा येणें घडे । तरि सत्य तयां जोडे । आसुरांतें ॥ ९१ ॥  
ऐसें ते नकरितां कांहीं । आंगेंचि बोखटें पाहीं । आतां  
बोलती ते नैवाई । सांगिले ॥ ९२ ॥ येन्हीं करंथांच्या  
ठायीं चांग । तें तयासि कैचें नीट आंग । तैसा आसुरांचा  
प्रसंग । प्रसंगें परिस ॥ ९३ ॥ उंधवणीचें जेविं तोंड ।  
उंगळी धुंवीचे उंधड । हें जाणिजे तेविं उधड । सर्गों ते  
बोल ॥ ९४ ॥

१ आविगानें, त्वरेनें. २ कोशकार किडा. ३ शास्त्रविहित  
धर्माविषयीं विधिवाचक, व शास्त्रनिषिद्ध आचाराचा निषेध.  
४ पांढरेपणा. ५ वाट. ६ प्राप्सुख. ७ यथेष्ट. ८ वाईट.  
९ अपूर्वता. १० उंटाच्या. ११ धुराड्याचें. १२ ओकी.  
१३ धुराचें. १४ लोट, उमळे.

जशी रात्र आणि दिवस ही कळत नाहीत; २४६ पोटांत आग उडलेला मनुष्य जसा खाण्यास योग्य किंवा अयोग्य झणत नाही; किंवा परिसाला जशी सोन्याची आणि लोखंडाची किंमत कळत नाही; २४७ किंवा नाना-प्रकारच्या रसांमध्ये शिरूनही पळीला रसा-स्वाद कळत नाही; २४८ किंवा मार्ग आणि अमार्ग ह्याची वाऱ्याला जशी परीक्षा नाही; त्याप्रमाणे कृत्य किंवा अकृत्य ह्यामध्ये जे अंधळे; २४९ हे चांगले व हे वाईट हे न समजून मूल जे पाहील ते तोंडांतच घालते. २५० त्याप्रमाणे पापपुण्याची खिचडी करून खातांना बुद्धीच्या व्यापाराला कडू किंवा मधुर न वाटणे अशी जी दशा, २५१ तिचे नांव अज्ञान. ह्यांत कांहीं संदेह नाही. असें हे सहा दोषांचे लक्षण तुला सांगितले. २५२ ज्याप्रमाणे सर्पांचे आंग लहान, पण विष मोठे; त्याप्रमाणे हेच सहा दोष आंगां असलेली ही आसुरी संपत्ति बलाढ्य झालेली आहे. २५३ किंवा तिन्ही अग्नीच्या (प्रलयान्नि, वियुदाग्नि आणि वडवान्नि) पंक्तीत जागा थोडीच आहे असें वाटते. परंतु प्राणाची आहुति करण्याला विश्वही पुरत नाही. २५४ तर त्रिदोष झाला तर ब्रह्मदेवाला शरण नेले तरी, मरण चुकत नाही. मग हे तर त्या तिहींच्या दुष्पट-सहा-दोष आहेत! २५५ अशा ह्या संपूर्ण सहा दोषांनी हिची उभारणी झालेली आहे. झणून ही आसुरी संपत्ति कमी नव्हे. २५६ तसेंच दुष्टग्रहांचा समुदाय जसा एकाच राशीवर येऊन मिळतो, किंवा निंदकापार्शी झाडून सारी पातके येतात, २५७ सारे रोग येऊन मरणाराचे आंग व्यापतात, किंवा वाईट मुहूर्तांमध्ये दुर्योग सारे एकत्र होतात, २५८ विश्वास ठेवलेला मनुष्य महा-पुरांत ढकलावा, त्याप्रमाणे हे दोष मनुष्याचे अनिष्ट करतात. २५९ किंवा आयुष्य संपाव-याचे असले ह्याज्ये शेळीला सात नांग्यांची इंगळी दंश करिते, त्याप्रमाणे त्याला साधने

प्राप्त होतात. २६० मोक्षमार्गाकडे त्याचा आडपडदा पडलेला असतो. तो निघत नाही. झणून तो संसारांत बुडतो. २६१ अर्जुना! जो अधमयोनीच्या पायऱ्यांवरून घसरत घसरत शेवटी शेवटी जो जड पाषाणापेशांही नीच योनीत जातो. २६२ हे असो. त्याच्या ठिकाणी हे सहा दोष एकत्र होऊन आसुरी संपत्ति वाढवितात, असें समज. २६३ अशा ह्या लोकांमध्ये ह्या दोन्ही प्रसिद्ध असलेल्या संपत्ति निरनिराळ्या लक्षणांनी सांगितल्या.” २६४

दैवी संपत्तिमोक्षाय निबंधायामुरी मता ।

मा शुचः संपदं दैवीमभिजातोऽसि पांडव ॥ १ ॥

[दैवी संपत्तिमोक्षाय] इया दोन्हीमाजी पहिली । दैवी जे झणीतली । ते मोक्षसूर्ये पाहली । उंखाचि जाण ॥ ६५ ॥ [निबंधायामुरी मता] येरी जे दुसरी । संपत्ति कां आसुरी । ते मोहलोहाची खरी । सांखळी जीवा ॥ ६६ ॥ [मा शुचः] परि हें आदकोनि झणे । भय घेरी हो मने । काय रात्रीचा दिने । धाक धरिजे ॥ ६७ ॥ हे आसुरी संपत्ति तथा । बंधा-लागीं धनेजया । जो साही दोषां थयां । आश्रय होय ॥ ६८ ॥ [संपदं दैवीमिति] तूं तंव पांडवा । सांगितलेया दैवा । गुण-निधी बरवा । जन्मलासी ॥ ६९ ॥ झणोनि पाथीं तूं या । दैवीसंपत्ती सामियां । होउनि याचें उवाया । केवल्या-चिया ॥ २७० ॥

“ह्या दोहोंमध्ये पहिली जी दैवी झणून झटली, ती मोक्षसूर्यानें उजाडलेली-प्रातःकाळ आहे असें समज. २६५ तिच्या शिवाय दुसरी जी आसुरी संपत्ति आहे, ती मोदरूप लोखंडाची जिवाला वेडीच पडलेली आहे, २६६ पण हें ऐकून मनाने कदाचित् भय घेशील हो ! रात्रीचा दिवसाने धाक बाळगावा होय? २६७ हे धनंजया ! जो ह्या सहा दोषांचा आश्रय होतो, त्यालाच ती बंधास कारण होत. २६८ अर्जुना ! तूं तर सांगितलेल्या दैवी गुणांचा उत्तम समुद्रच जन्मास आला आहेस. २६९ झणून अर्जुना ! तूं ह्या दैवी संपत्तीचा स्वामी होऊन मोक्षसुखाला पांच.” २७०

१ उजडविली. २ प्रातःकाळ. ३ संसाररूप जो बंध स्याल कारण. ४ सुखाप्रत.

द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽसिन्दैव आसुर एव च ।  
 दैवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥ ६ ॥  
 [द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽसिन्दैव आसुरां । संपत्ति-  
 वंतां नरां । अनादिशिद्ध ईजगरा । राहाटींचा आहे ॥ ७१ ॥  
 जैसें राजीच्या अवसरां । व्यापारिजे निशाचरीं । दिवसा  
 सुखवहारीं । मनुष्यादिकीं ॥ ७२ ॥ [दैव आसुर एव च ]  
 तैसिया आपबालिया राहाटीं । वर्तती दोनी छठी । दैवी आणि  
 किराटी । आसुरी येथ ॥ ७३ ॥ [दैवो विस्तरशः प्रोक्तः]  
 तेवींचि विस्तारानि दैवी । ज्ञानकथनादि प्रस्तावीं । मागील  
 ग्रंथीं चरवी । सांगितली ॥ ७४ ॥ [आसुरं पार्थ मे शृणु]  
 आतां आसुरी जे छठी । तेथेची उपलळं गोठी । अवधानाची  
 दिठी । दे पां निकी ॥ ७५ ॥ तरी वायेंवीण नाद । नेदी  
 कवणाही सांढे । कां अपुर्षीं भंकरंद । न लभे जैसा ॥ ७६ ॥  
 तैसी प्रकृति हे आसुर । एकली नोहे गोचर । जंव एकाथे  
 शरीर । मांढाती ना ॥ ७७ ॥ मग आविष्करला लांकुडें ।  
 पावक जैसा जोडे । तैसी प्राणिदेहीं सांपडे । आटोपली हे  
 ॥ ७८ ॥ ते वेळीं जे वाढी उंसा । तेचि आंतुला रसा ।  
 देहाकार होय तैसा । प्राण्यांचा ॥ ७९ ॥ आतां त्यांचि  
 प्राण्यां । रूप कळ धनंजया । घडले जें आसुरीया ।  
 दोषवृंदीं ॥ २८० ॥

“आणखी दैवी व आसुरी संपत्ति असणान्या  
 नरांच्या वागणुकीचे अनादि सिद्ध हे दोन मार्ग  
 आहेत. २७१ ज्याप्रमाणें राजीच्या वेळीं निशा-  
 चराचे कारभार चालतात, आणि दिवसा मनु-  
 ष्यादिकांचे उत्तम व्यापार चालतात; २७२  
 त्याप्रमाणें अर्जुना ! येथें दैवी आणि आसुरी  
 ह्या दोन्ही सृष्टि आपआपल्या व्यापारानें चालत  
 असतात. २७३ त्याचप्रमाणें प्रसंगानुसार  
 दैवीचा विस्तार करून ज्ञानकथनादिक मागील  
 विवेचनामध्ये नीट रीतीनें सांगितले. २७४  
 आतां आसुरी झणून जी सृष्टि आहे तेथची  
 गोष्ट सांगूं. अवधानाची नीट दृष्टि दे. २७५ तर  
 वाद्याशिवाय नाद हा कोणाला शब्द देत  
 नाहीं; किंवा पुष्प नसतांना मकरंद मिळत  
 नाहीं; २७६ त्याप्रमाणें आसुर प्रकृती ही, एखा-  
 द्या शरिराचा स्वीकार केल्याशिवाय, एकटी  
 दृष्टीस पडत नाहीं. २७७ मग लांकडास

लागलेला अग्नि जसा त्यास आत्मस्वरूप करून  
 सोडतो, त्याप्रमाणें ही प्राण्यांच्या देहांत व्याप-  
 लेली दृष्टीस पडते. २७८ त्या वेळीं उंसाला  
 जी वाढ, तीच आंतील रसाला; त्याप्रमाणें त्या  
 प्राण्याचा आकारही तसाच होतो. २७९  
 आतां अर्जुना ! आसुरी संपत्तीच्या दोषसमु-  
 दयांनीं जे प्राणी घडले जातात, त्याच प्रा-  
 ण्यांचें स्वरूप सांगूं.” २८०

प्रवृत्ति च निवृत्ति च जना न विदुरासुराः ।

न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥

[प्रवृत्ति च निवृत्ति च ] तारे पुण्यालागीं प्रवृत्ती । कां  
 पापाविषयीं निवृत्ती । या जाणण्याची राती । त्यांचें मन  
 ॥ ८१ ॥ [जना न विदुरासुराः ] निगण्या आणि प्रवेशा ।  
 चित्त नेदीत आवेशा । कोशक्रीट जैसा । जाचिनला पै ॥ ८२ ॥  
 कां दिखलें मायुती येइल । कीं नये हें पुढील । न पाहतां दे  
 मांडवल । मूर्ख चोरान् ॥ ८३ ॥ तैसिया प्रवृत्ति निवृत्ति दोनी ।  
 नेणजती आसुरीं जनीं । [न शौचं ] आणि शौच तें खर्षीं ।  
 देखती ना ते ॥ ८४ ॥ काळिमा सांडील कोळसा । वरि  
 दोखी होईल वायसा । राक्षसही मांसा । विटों शके ॥ ८५ ॥  
 परि आसुरां प्राण्यां । शौच नाहीं धनंजया । पवित्रत्व जेविं  
 भांडिया । मयाचिया ॥ ८६ ॥ [नापि चाचारो ] वाढविती  
 विधीची आस । कां पाहाती वडिलांची वास । कर्म आचरती  
 हे भाष । नेणतीचि ते ॥ ८७ ॥ जैसें चरणें शेळियेचें । कां  
 धांवणें वारियाचें । जाळणें अग्नीचें । भलतेउतें ॥ ८८ ॥  
 तैसें पुढांसुनि खेरे । आचरती ते गा आसुर । [न सत्यं तेषु  
 विद्यते ] सत्येंसि कीर वैर । सदांचि तयां ॥ ८९ ॥ जरी  
 नागिया आपुलिया । विंचू करी गुदगुलिया । तरी साचा  
 बोलिया । बोलती ते ॥ ९० ॥ अपनाचेंनि तोंडें । जरि  
 सुगंधा येणें घडे । तारे सत्य तयां जोडे । आसुरातें ॥ ९१ ॥  
 ऐसें ते नकरितां काहीं । आगेचि बोखटें पाहीं । आतां  
 बोलती ते नैवाईं । सांगिजेल ॥ ९२ ॥ येन्हीं करेयांच्या  
 ठायीं चांग । तें तयासि कैचें नीट आंग । तैसा असुरांचा  
 प्रसंग । प्रसंगें परिस ॥ ९३ ॥ उंधवणीचें जेविं तोंड ।  
 उंगळी धुंवोचे उंभड । हें जाणजे तेवि उषड । सांगों ते  
 बोल ॥ ९४ ॥

१ आवेशानें, त्वरेनें. २ कोशकार किडा. ३ शास्त्रविहित  
 धर्माविषयीं विधिवाक्य, व शास्त्रनिषिद्ध आचाराचा निषेध.  
 ४ पांडरेपणा. ५ वाट. ६ प्राड्मुस. ७ सधेष्ट. ८ वाईट.  
 ९ अपूर्वता. १० उंटाच्या. ११ धुराज्याचें. १२ ओकी.  
 १३ धुराचे. १४ लोट, उमाळे.

१ जागरण. २ प्रसंगें. ३ सांगूं. ४ शब्द, ध्वनि, उत्तर.  
 ५ पुष्परस. ६ अंगीहानीना. ७ प्रकट केलेला.

“ तर पुण्याला प्रवृत्त होणें, किंवा पापाला निवृत्त होणें, हें जाणण्याची रात्र हेंच त्यांचें मन; २८१ कोशांतला किडा जसा कुचमत असतो, त्याप्रमाणें निघण्याला किंवा प्रवेश करण्याला चित्त आवेश ह्यापून देतच नाहीं. २८२ किंवा दिलेलें माघारें येईल का येणार नाहीं, हें पुढचें न पाहतां मूर्ख जसा चोराला भांडवल देतो, २८३ त्याप्रमाणें आसुरी संपत्तीचे लोक आहेत ते, प्रवृत्ति आणि निवृत्ती हीं दोन्हीही जाणत नाहीत. आणि शुचिभूतपणा तर, स्वप्नांतही त्यांना टाडक नसतो. २८४ कोळसा काळोपणा सोडाळ; कावळाही पांढरा होईल; राक्षस मांसालाही विटू शकेल, २८५ परंतु अर्जुना! मद्याच्या पात्राला जसें पवित्रत्व यावयाचें नाहीं, त्याप्रमाणें आसुरी प्राण्यालाही शुचिभूतपणा यावयाचा नाहीं. २८६ विधीची आशा वाढविणें, किंवा वडिलांची वाढ पहाणें, किंवा कर्माचरण करणें, ह्याची वार्ताही त्यांना माहित नाहीं. २८७ जसें शेळीचें चरणें, वाऱ्याचें धांवणें, अग्नीचें जाळणें भलतीकडे, २८८ त्याप्रमाणें असुर आहेत ते, समोर, पाहिजे तिकडे यथेष्ट आचरण करित असतात. सत्याशीं तर त्यांचें नेहेमीचेंच हाडवैर. २८९ बिचू आपल्या नांगीनें जर गुदगुल्या करील, तर ते खरा शब्द बोलतील! २९० अपानाच्या तोंडांतून जर सुगंध येईल, तर त्या असुरांना सत्य सांपडेल! २९१ अशा प्रकारचें ते कांहींच करीत नसल्यामुळें ते मूळचेच वाईट आहेत. आतां त्यांच्या बोलण्याची अपूर्वता सांगतां. २९२ बाकी उंटाचें वर्णन करावयाचें तर त्याला नीट आंग आहे कोठें? वाकडें तिकडें असेल तेंच सांगावयाचें. त्याप्रमाणें असुरांशीं प्रसंग आहे. तोही प्रसंगातुसार पेंक. २९३ धुराज्याचें तोंड जसें धुराचे लोट सोडतें, त्याप्रमाणें त्याचे ते शब्द उघड रीतीनें समजतील असे सांगूं.” २९४

असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् ।

अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ ८ ॥

[ असत्यं ] तरि विश्व हा अनादि ठावो । येथ निर्यंता ईश्वररावो । चावळिये न्यावो अन्यावो । निवडी वेद ॥ ९५ ॥ वेदी अन्यायी पडे । तो निरयभोगें वडे । सन्यायी तो सुरवाडें । खर्गी जिये ॥ ९६ ॥ ऐसी हे विश्वव्यवस्था । अनादि जे पार्थी । इथेंतें ह्याणती ते वृथा । अवघेचि हें ॥ ९७ ॥ यज्ञमूढ ठकिले यार्गी । देवगिसे प्रतिमालिगीं । नागवले भगवे योगी । समाधिग्रमें ॥ ९८ ॥ येथ आपलेनि वळें । भोगिजे जें जें वेदाळे । हेंवांचोनि वेगळें । पुण्य आहे ॥ ९९ ॥ ना अशकपर्णे आंगिकें । वेगळ वेदाळीं नें टके । ऐसा गादिजे-वीण विषयसुखें । तेंचि पाप ॥ १०० ॥ प्राण घेपती संपनांचे । तें पाप जरी साचें । तरी सर्वेख हाता ये तयांचें । हें पुण्यकळ कीं ॥ ११ ॥ वळी अवळातें खाय । हेंचि वाधित जरी होय । तरी मांसयां कां न होय । निरंतान ॥ १२ ॥ [ अप्रतिष्ठं ] आणि कुळें शोभूनि दोन्ही । कुमारेचि शुभलग्नी । मेळवीजती प्रजासाधनीं । हेतु जरी ॥ १३ ॥ तरी पशुपत्यादि जाती । ज्यां मिति नाही संतती । तयां कोणें प्रतिपत्ती । विवाह केले ॥ ४ ॥ चोरियेवें धन आळें । तरि तें कोणति विष जालें । बालमें परेद्वार केळें । कोडी कोणी होय ॥ ५ ॥ [ अनिश्चरं ] ह्याणोनि देव गोंसावी । तो धर्माधर्म भोगवी । [ किमन्यत् ] आणि परेदाच्या गांवीं । करि तो भोगी ॥ ६ ॥ परि परत्र ना देवो । न दिसे ह्याणोनि तें वावो । आणि कर्तो तिणे सा ठावो । भोग्यासि कवण ॥ ७ ॥ [ कामहैतुकं ] येथ उर्वेशिया इंद्र सुखी । जैसा कां खर्गलोकीं । तैसाचि कुमिही नरकीं । लोळत हेंघे ॥ ८ ॥ ह्याणोनि नरक खर्ग । नव्हे पापपुण्यभाग । जे दोही ठायीं सुखभोग । कामाचाचि तो ॥ ९ ॥ [ अपरस्परसंभूतं ] याकारणें कामें । लीपुरुषयुगमें । मिळती तेथ जन्में । [ जगत् ] आपवें जग ॥ ३१० ॥ आणि जें जें अभिलषें । स्वाधीलागीं पोपे । पाटी परस्पर द्वेषें । कामचि नाशी ॥ ११ ॥ एवं कामावांचुनि कांहीं । जगा मूळचि आन नाहीं । ऐसें बोलती पाहीं । आसुर गा ते ॥ १२ ॥ आतां असो हें किर्ताळ । बोलीं न करूं पचळ । सांगताचि संकोळ । होतसे वाचा ॥ १३ ॥

“ तर विश्व हें अनादि स्थान आहे; ईश्वरराजें हा येथचा निर्यंता; वेद ही न्यायान्याय निवड करण्याची चावडी; २९५ वदानें जो अन्यायी ठरविला जातो, त्याला नरकयात-

१ न्याय, अन्याय. २ नरकभोगांन. ३ सुवातेन. ४ मूर्तांत. ५ वळानें. ६ एकनट झालेळें. ७ न भोगवे. ८ दुःखीवीण. ९ पाप. १० मत्स्यांना. ११ विधीनें. १२ आवडीनें. १३ व्यभिचार. १४ परलोकीं. १५ मरे. १६ संतोष मानी. १७ आसक्ती, मनोरथ. १८ खोटें. १९ व्यर्थ.

नेचा दंड भरावा लागतो. न्यायी ठरतो, तो सुखानें स्वर्गाला जातो. २९६ अर्जुना! अशी जी ही विश्वाची अनादि व्यवस्था, ती सारीच व्यर्थ असें ते ह्मणतात. २९७ यज्ञ करतात ते मूर्ख, फर्शी पडतात; मूर्तिपूजा करतात ते देवभोळे होत; भगवीं चखें धारण करणारे योगी, समाधीच्या वेडानें नागवले जातात; २९८ येथे आपआपल्या बळावर जें जें मिळेल तें तें भोगून घ्यावें. ह्याशिवाय आणखी पुण्य तें आहे कोठें? २९९ किंवा आंगानें अशक असल्यामुळें भोग मिळवितों येत नाहींत, व भोगवत नाहींत, असें विषय-सुखाशिवाय दुःखानें चरफडणें तेंच पाप. ३०० श्रीमंतांचे प्राण घेणें जर पाप खरें, तर त्यांचें सर्वस्व हाताला येतें, हें पुण्याचें फळ नव्हे काय? ३०१ बळी निर्बळांना खातात, हेंच जर पाप असेल, तर माशांचें निसंतान कां होत नाहीं? ३०२ आणखी दोन्ही कुलांचा शोध करून प्रजोत्पत्तीच्या साधनासाठीं जर शुभ सुहृत् पाहून नवरानवरीची गांड घालतात, ३०३ तर पशुपश्यादि जाति, ज्यांच्या संततीला पार नाहीं, त्यांचे विधिपूर्वक विवाह कोणी केले आहेत! ३०४ चोरीचें द्रव्य आणलें असलें, तरी तें कोणाला विष झालें आहे? आवडीनें व्यभिचार केला, ह्मणून कोणाला कोड भरतें? ३०५ ह्मणून देव सर्व-समर्थ आहे; तो धर्माधर्म भोगवितो; आणखी करतो तो परलोकामध्ये भोगतो; ३०६ पण परलोकां मुळीं देवच नाहीं. तो दिसत नाहीं, त्याअर्थी आहे ह्मणणें व्यर्थ होय. आणि करतांच मरून जातो, मग भोगावयाला राहणार कोण? ३०७ उर्वशीला घेऊन इंद्र जसा स्वर्गलोकांत सुखी असतो, तसाच किडाही नरकामध्ये लोळून आनंद मानित असतो. ३०८ ह्मणून नरक आणि स्वर्ग, हे कांहीं पापपुण्याचे भाग नव्हेत. कारण, दोन्हीही ठिकाणीं इच्छेचाच कायतो सुखोपभोग असतो. ३०९ ह्याकरितां इच्छेनेंच स्त्रीपुरुषांच्या जोड्या एकत्र झाल्या

ह्मणजे सारें जग जन्मास येतें. ३१० आणि स्वार्थासाठीं जे जे मनोरथ वाढतात, ते ते पुन्हा परस्पर द्वेषामुळें कामच नाहींसें करून टाकतो. ३११ ह्मणून कामाशिवाय जगाला दुसरें कोणतेंच मूळ नाहीं. असुर असतात ते ह्याप्रमाणें बोलत असतात. ३१२ आतां हे खोटसाळ बोलणें राहूं दे. अधिक पावढाळ करित नाहीं. कारण, तें सांगतानाच वाणी वायफळ होते. ” ३१३

एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः ।

प्रभवंत्युग्रकर्माणः क्षयाय जगतो हिताः ॥ ९ ॥

[ एतां दृष्टिमवष्टभ्य ] आणि ईश्वराविषया खंती । सुसधि-याचि करिती चांभी । हेही नाहीं चित्ती । निश्चय एक ॥ ९४ ॥ [ अल्पबुद्धयः ] किंवहुना उघड । आंगीं लाऊनियां पाखंड । नास्तिकपणाचें हाड । रोंविले जीवीं ॥ ९५ ॥ ते वेळीं स्वर्गालागीं आदर । कां नरकाचा अडदर । या वासनांचा अंकुर । जळोनि गेला ॥ ९६ ॥ [ नष्टात्मानः ] मग केवळ ये देहखोडां । अमेत्योदकाचा बुडबुडा । विषयपंक्तीं हुंहाडा । बुडालेगा ॥ ९७ ॥ [ प्रभवंत्युग्रकर्माण इति ] जें धाड्यावे होती जळचर । तें जोहीं मिळती दीवें । कां पडावें होय शरीर । तें रोगां उदय ॥ ९८ ॥ उदैनर्ण केवळें जैसें । विश्वा अनिष्टींशें । जन्मती ते तैसे । लोकां आंद ॥ ९९ ॥ विरु-ढलिया अशुभ । फुटती तें ते कौंभ । पापाचे कीर्तिसंभ । चालते ते ॥ ३२० ॥ आणि मागां पुढां जाळणें । वांचुनि आगी कांहीं नेणे । तैसें विरुद्धि एक करणें । भलतेयां ॥ ३२१ ॥ परि तेंचि गा करणें । आदरिती संप्रभें जेणे । तो आईक पायां ह्मणे । श्रीनिवास ॥ २२ ॥

“आणखी ईश्वराविषयीं खेद व सुसती बडबड करतात. येवढेंच नव्हे, तर चित्तामध्ये एक निश्चयही नाहीं. ३१४ किंवहुना उघड-पणें आंगाला पाखंड लावून जीवामध्ये नास्तिक-पणाचें हाड रोंवतात. ३१५ तेव्हां स्वर्गाचा आदर किंवा नरकाचें भय, ह्या वासनांचा अंकु-

१ खेद. २ बडबड. ३ खेद व बडबड करणें एवढेंच आहे काय? पण तेंही नाहीं. कोणाचा एक निश्चय देखील नाहीं. ४ भय. ५ देहप खोज्यामध्ये. ६ अपवित्र जलाचा. ७ सुहृदा अर्जुना. ८ मारावे अशी ईश्वरीच्छा होते. ९ कोळी. १० अकल्याणार्थ. ११ नाशालव. १२ समारंभांत.

रच जळून जातो. ३१६ मग केवळ अपवित्र उदकाचा बुडबुडा देहरूप खोज्यामध्ये येतो. हे सुहृदा! असे लोक विषयरूप चिखलांत बुडाले बरे! ३१७ जळचरें नाश होण्याची जेव्हां वेळा येते, तेव्हां डोढामध्ये कोळी जमतात; किंवा शरीर पडण्याची वेळ येते तेव्हां रोगांचा उद्भव होतो. ३१८ विश्वाचें अनिष्ट करण्यासाठीं जसा केतूचा उदय, तसे ते लोक जगाच्या नाशासाठींच जन्म घेतात. ३१९ पाप वाढतें, तेव्हां अशा प्रकारचे कोंभ फुटतात. ते पातकांच्या कीर्तीचे चालते बोलते खांबच आहेत असें समज. ३२० आणखी मागून पुढून जाळून टाकावयाचें, ह्यापेक्षां दुसरें काहीं आगीला जसे कळत नाही, त्याप्रमाणें कोणालाही विरुद्ध करावयाचें एवढेंच एक त्यांना माहित असतें.” ३२१ श्रीनिवास ह्मणतात “अर्जुना! पण तेंच एक कृत्य करावयाला ज्या उत्साहानें ते प्रवृत्त होतात तो उत्साह ऐक.” ३२२

काममाश्रित्य दुष्पूरं दंभमानमदान्विताः ।

मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्राहान्प्रवर्ततेऽशुचित्रताः ॥ १० ॥

[काममाश्रित्य दुष्पूरं] तरि जाळ पाणियें न भरे। आगी इधें न पुरे। तयां दुर्भरांचिये पुरे। मुकालु जो ॥ २३ ॥ तया कामाचा बोलोवा। जीवीं धरुनि पांडवा। [दंभमानमदान्विताः] दंभमानाचा मेळवा। मेळवित्ती ॥ २४ ॥ मातल्या कुंजरा। आगळी जाली मदिरा। तैसा मदाचा ताठा तंव जरा। चढतां आंगीं ॥ २५ ॥ [मोहाद्गृहीत्वा] आणि आपदा तोचि ठावो। बरि मोठ्या ऐसा सांबावो। मग काय वानूं निर्वाहो। निश्चयाचा ॥ २६ ॥ [असद्ग्राहान्] जिहीं परोपताप घडे। परावा जीउ रगडे। तिहीं कर्मी होउनि गाडे। जन्मवृत्ती ॥ २७ ॥ [प्रवर्तते] मग आपुळे केळे फोकारिती। आणि जगातें धिक्कारिती। दाहीदिशीं पसरिती। रूद्धहाजाळ ॥ २८ ॥ [अशुचित्रताः] ऐसेनि ग आटोपें। थोरिये आणित्ती पापें। धर्म घेऊ खुरपें। छुटलें जैसें ॥ २९ ॥

“तर जाळें पाण्यानें भरत नाही; आगीला जळण पुरत नाही; त्या अधाशांच्याही पुढें जो

१ जाळें. २ काष्ठीनीं. ३ अधाशांहूनही श्रेष्ठ. ४ जिव्हाळा. ५ सहाय, मदत. ६ दुष्पचास ताप. ७ अन्याचा. ८ प्रसिद्ध करतात. ९ इच्छेचें जाळें. १० उंच दशेला. ११ हरळी.

मुकालू; ३२३ अर्जुना! अशा कामाचा ओलावा जिवांत धरून दंभमानांचा समुदाय मिलवितात. ३२४ मत्त झालेल्या हत्तीला खूपशी दारू पाजावी, त्याप्रमाणें त्याची जरा जो जो वाढत जाते, तो तो मदाचा ताठा अधिक अधिक भरत जातो. ३२५ आपदाचें स्थान तोच; आणि त्याला मूर्खपणाचें सहाय; मग निश्चयाची गोष्ट काय सांगावी? ३२६ ज्यानें दुसऱ्याला ताप होईल; अन्याचा जीव जाईल; अशा कामांत जन्मवृत्ति प्रवीण होते. ३२७ मग आपण केलेल्याची प्रौढी सांगत बसतात, आणि जगाचा धिक्कार करतात. दाही दिशांना इच्छेचें जाळें पसरतात. ३२८ भांगलणीचें खुरपें बंद झालें कीं, हरळी जशी तरारते, त्याप्रमाणें ते अशा रीतीनें पापें उच्च दशेला आणतात.” ३२९

चिंतामपरिमेयां च प्रलयांतामुपाश्रिताः ।

कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥

[चिंता] याचि येका आयती। तयाचिया कर्मप्रवृत्ती। आणि जिथियाही परीती। वाढती चिंता ॥ ३३० ॥

[अपरिमेयां च] पाताळहानि निम्नै। जिथेचिये उंचिये साणें गगन। जे पाहातां त्रिभुवन। अगुही नोहे ॥ ३१ ॥ [प्रलयांतामुपाश्रिताः] ते योगपटाची भवणी। जीवीं अतियम चितवणी। “जे सांडूं नेणे मरणें। ईळमा जैसें ॥ ३२ ॥ तैसी चिंता अपार। वाढवित्ती निरंतर। [कामोपभोगपरमाः] जीवीं सुनि असार। विषयादिक ॥ ३३ ॥ चिंथा गाईलें आइकावें। स्त्रीरूप डोळां देखावें। सर्वदियें आलगावें। खियेतेंचि ॥ ३४ ॥ कुरवंडी कीजे अमृतें। [एतावदिति निश्चिताः] ऐसें सुख खियेपरोतें। नाहीचि ह्मणनि चित्तें। निश्चय केला ॥ ३५ ॥ मग तयाचि स्त्रीभोगा-। लागीं पाताळ खर्गी। धांवती दिग्विभागा। परोतेही ॥ ३६ ॥

“याच एका साधनानें त्यांच्या कर्मवृत्ति चालतात. आणि जिवापेक्षांही अधिक चिंता बढात असतात. ३३० पाताळाहून खोल, आणि जिच्या उंचीला गगनही लहान, जी पदावयाला गेलें तर, सारें त्रिभुवन जिच्या

१ साधनानें. २ जीवापलीकडील. ३ खोल. ४ ज्या चितेला. ५ योगरूप वस्त्राचें. ६ माप. ७ जी चिंता. ८ स्त्री. ९ घालून. १० खियांनीं. ११ ओवाटून टाकावें. १२ दिशांच्या सीमांवाहेर.

पासंगालाही लागवयाचें नाहीं, ३३१ युक्तिव-  
स्त्राचें जणां काय मापच, अशी अपरंपार  
चिंता जिवामध्ये वागवितो. खीला जसें  
मरण आलें तरी पतीला सोडावयाचें माहित  
नसतें, ३३२ त्याप्रमाणें जिवामध्ये निरंतर  
असार विषयादिक ठेवून अपार चिंता वाह-  
तात. ३३३ स्त्रियांनीं गायन केलेलें ऐकावें;  
स्त्रियांचें स्वरूप डोळ्यांनीं पहावें; सर्वद्वियांनीं  
स्त्रियांनाच आलिंगन द्यावें; ३३४ स्त्रियांपेक्षां  
दुसरें सुखच नाहीं. अमृतही त्यांच्यावरून  
ओवाळून टाकावें, ह्मणून चिंतित निश्चय  
करून ठेवलेला. ३३५ मग त्या स्त्रीच्या भोगा-  
साठीं दाही दिशांच्याही पठीकडे-पाताळ  
स्वर्गापर्यंतही धांवत सुटतात.” ३३६

आशापाशशतैर्बद्धाः कामक्रोधपरायणाः ।

ईहंते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥

[आशापाशशतैर्बद्धाः] आमिषकवळ थोरी आशा । न  
विचारितां मिळी मासा । तैसें कीजे विषयाशा । तयांसि गा  
॥ ३७ ॥ वांछित तंव न पवती । मग कोरडियेचि आशेची  
संतती । वाढऊं वाढऊं होती । कोशेकिडे ॥ ३८ ॥ [काम-  
क्रोधपरायणाः] आणि पसरिला अभिलाष । अपूर्ण होय तोचि  
द्वेष । एवं काम क्रोधाहूनि अधिक । पुरुषार्थ नाहीं ॥ ३९ ॥  
दिहा खोलणें रात्री जांगोवा । ठाणांतरिया जैसा पांडवा ।  
अहोरात्रिही विसावा । भेटेचिना ॥ ३४० ॥ तैसें उंचोनि  
लोटिलें कामें । नेहंटी कोपाचिये दिमें । तरी रागद्वेष  
प्रेमें । न माती केंही ॥ ४१ ॥ [ईहंते कामभोगार्थं] तेविचि  
जीवींचिया हांवा । विषयवासनांचा मेळावा । केला परी तो  
भोगावा । अर्थ की ना ॥ ४२ ॥ ह्मणोनि भोगावया जोगा ।  
पुरता अर्थ पै गा । आणावया जगा । शोवती सैरा ॥ ४३ ॥  
[अन्यायेनार्थसंचयान्] एकातें साधूनि मारिती । एकाचीं  
सर्वेस हारिती । एकालाग्यं उभारिती । अपाययेत्रें ॥ ४४ ॥  
पॉशिकें पोतीं वोपुरा । सुणी ससाणे चिकोटी खोचारा ।  
घेऊनि निघती डोंगरा । पारधी जैसे ॥ ४५ ॥ ते पोसावया  
पोट । मारुनि प्राणियांचे संपोट । आणित्ती ऐसें निकुष्ट ।

१ मांसाचे गोळे. २ कोसले नांवाचे किडे. ३ दिवसा.  
४ मुक्कदार. ५ जाणति. ६ देवडीवाला. ७ आदळती.  
८ टेंकडीवर. ९ यथेच्छ, हवेतसे. १० उभी करि-  
तात, उपासितो. ११ नाशाच्या युक्ती. १२ पाश.  
१३ जाळी. १४ शिकारी कुत्री. १५ चिकटा. १६ भाले.  
१७ समुदाय.

तेही करीती ॥ ४६ ॥ परप्राणघातें । मेळवितो वितें । मिळ-  
व्या वितें । तोषण कैसें ॥ ४७ ॥

“मासाचा गोळा ध्यावयाची थोर आशा  
वाळगून न विचार करतां मासा गिळून टाकतो,  
त्याप्रमाणें त्यांना विषयाची आशा मोहांत  
गुंतविते. ३३७ वांछित तर मिळत नाहीं; मग  
कोरड्या आशेची संतति वाढवून वाढवून  
कोशांतील कीटक बनतात. ३३८ आणखी  
अभिलाष पसरून त्याची पूर्तता झाली नाहीं  
ह्मणजे तोच द्वेष होतो. अशा प्रकारें कामक्रो-  
धाहून दुसरा कांहीं पुरुषार्थच रहात  
नाहीं. ३३९ अर्जुना ! दिवसा मुक्कदार  
आणि रात्री जागरण; ह्यामुळें पहारेकऱ्याला  
जसा रात्रदिवस विसावा ह्मणून कसला तो  
मिळतच नाहीं, ३४० त्याप्रमाणें कामानें  
उंचावरून लोडून दिलें ह्मणजे कोधाच्या टेंक-  
डीवर आदळतात. तरी रागद्वेषाच्या प्रेमानें  
कोठेही राहत नाहींत इतके फुगतात. ३४१  
ह्याप्रमाणें जिवांतील धरलेल्या हांचेचा विषय-  
वासनांचा समुदाय मिळविला, पण तो भोगा-  
वयाला पैसा पाहिजेना? ३४२ ह्मणून तितके  
भोग भोगण्यापुरता पैसा आणावयासाठीं  
जगाला हवेंतसें लुवाडतात. ३४३ लाग साधून  
एकाला मारतात; एकाला सर्वस्वींच नागवून  
सोडतात. एकाचा नाश करावयाला युक्ति-  
प्रयुक्तीची योजना करतात. ३४४ पाश, पोती,  
जाळी, कुत्रे, ससाणे, चिकटा, आणि भाले  
घेऊन पारधी जसे डोंगराकडे निघतात, ३४५  
आणि ते पोट पोसण्यासाठीं प्राण्यांचे समुदाय  
मारून आणतात, त्याप्रमाणें तेही नीच काम  
करतात. ३४६ दुसऱ्याचा जीव घेऊन पैसा  
मिळवितात; आणि तो मिळाला ह्मणजे त्यांना  
कसा आनंद होतो पण !” ३४७

इदमद्य मया लब्धमिमं प्राप्स्ये मनोरथम् ।

इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥

[इदमद्य मया लब्धं] ह्मणे आजि मियां । संपती बहुते-  
कांचिया । आपुल्या हातीं केलिया । धन्य ना मीं ॥ ४८ ॥

[इमं प्राप्स्ये मनोरथं] ऐसा क्वाचों जंव जाये । तंव मन आणीकही वाहे । सर्वेचि ह्मणे पाहे । आणिकांचेही आणूं॥४५॥ [इदमस्तीदमिति] हें जेतुलें असे जोडिलें । तथाचेनि भांडवले । लाभा घेईन उरले । चराचर हें ॥ ३५० ॥ ऐसेनि धना विश्वाचिया । मीचि होईन स्वामिया । मग दिठी पडे तथा । उरों नेदीं ॥ ५१ ॥

“ तो ह्मणतो ‘आज बहुतेक लोकांच्या संपत्ति मी आपल्या हाताखालीं घातल्या आहेत. तेव्हां मी धन्य नव्हे काय ? ’ ३४८ असा जो प्रौढी मिरवूं लागतो, तो मन आणखी पुढें धांवतें ! तें लागलीच ह्मणतें ‘आणखी दुसऱ्याचेंही पाहून ठेव. तेंही आणूं.’ ३४९ हें जितकें मिळालेलें आहे, तेवढ्या भांडवलावर उरलेलें स्थावर जंगम हें त्याच्या व्याजांतच घेईन. ३५० अशा रीतीनें मी साऱ्या विश्वाच्या धनाचा स्वामी होईन. मग दृष्टी पडेल तें राहूं देणार नाहीं. ” ३५१

असौ मया हतः शत्रुर्हनिष्ये चापरानपि ।

ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्मुखी॥१४॥

[हनिष्ये चापरानपि] आणीकही साधीन गाडे । मग नादेन पंवाडें । येकलाचि मी ॥ ५२ ॥ [ईश्वरोऽहमहं भोगी] मग माझी होतील कामारी । तियेवांचुनि येरें मारीं । किंबहुना चराचरीं । ईश्वर तो मी ॥ ५३ ॥ मी भोगभूमीचा रावो । आज सर्वसुखासी ठावो । ह्मणोनि इंद्रही वावो । मातें पाहूनि॥५४॥ [सिद्धोऽहं] मी मनें वाचा देहें । करीं तें कैसें नोहे । कें मजवांचुनि आहे । आज्ञासिद्ध आन ॥ ५५ ॥ [बलवान्मुखी] तंवचि बळिया काळ । जंव न दिसें मीं अतुर्वळ । सुखाचा कीर निखिळ । रासिवा मीचि ॥ ५६ ॥

“ हे थोडेसे चैरी मारले; आणखीही पुष्कळ मारीन; आणि मग एकटाच मोठ्या प्रतिष्ठेनें राहीन. ३५२ मग माझे जेवढे सेवक होतील तेवढे शिवाय करून वाकीच्यांना मारून टाकीन. किंबहुना चराचरामध्ये ईश्वर तो मी. ३५३ भोगरूप भूमीचा राजा मी; आज सर्व सुखाचें स्थान तें मी; ह्मणून माझ्यापुढें इंद्रही तुच्छ आहे. ३५४ मी मनानें, वाणीनें,

आणि शरिरानें जें करीन, तें कसें होणार नाहीं ? माझ्याशिवाय आज्ञा करणारा दुसरा कोण आहे ? ३५५ मला बलाब्याला पाहिलें नाहीं, तांपर्यंतच काल बलवंत; माझ्यापुढें त्याची प्रतिष्ठा नाहीं. खऱ्या सुखाची रास ती मी. ” ३५६

आढ्योऽभिजनवानसि कोऽन्योऽस्ति सदृशो मया ।  
यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥१५॥

[आढ्यः] कुबेर आंखिला होये । परी तो नेणे माझी सोये । संपत्ती मजसम नव्हे । श्रीनाथाही ॥ ५७ ॥ [अभिजनवानसि] माझिया कुळाचा उंजाळ । कां जातीगोतांचा मेळ । पाहातां ब्रह्माही हेंळ । उणाचि दिसे ॥ ५८ ॥ [कोन्योऽस्ति सदृशो मया] ह्मणोनि मिरविती नांवे । बायां ईश्वरादि आषवे । नाहीं मजशीं सरी पावे । ऐसें कोणही ॥ ५९ ॥ [यक्ष्ये] आतां लोपला अंभिचार । लाचा करीन मी जीर्णोद्धार । प्रतिष्ठीन परमार । यागवारे ॥ ६० ॥ [दास्यामि] मातें गाती धांनिती । नटनचें रिझविती । तयां देईन मागती । ते ते वस्तु ॥ ६१ ॥ [मोदिष्ये] मांजिरा अन्नपानीं । प्रमदांच्या आळिंगनीं । मी होईन त्रिसुवनीं । आनंदाकार ॥ ६२ ॥ [इत्यज्ञानविमोहिताः] काय बहु सांगों ऐसे । ते आसुरीप्रकृती पिसे । तुरेविती अंतोसें । गंगेनैळें तिये ॥ ६३

“कुबेर श्रीमंत आहे खरा, पण त्यानें अद्याप माझी संपत्ति पाहिली नाहीं. माझ्या इतकी संपत्ति लक्ष्मीपतीला सुद्धां नाहीं. ६५७ माझ्या कुळाचा नांवलौकिक, किंवा जातीगोतींचा मेळा पाहून ब्रह्मदेवही हलकाच दिसतो. ३५८ ह्मणून ईश्वरादिक नांवांनं व्यर्थ मिरवितात. माझी सर पावेल असा कोणी नाहीं. ३५९ जारणमारणाचा आतां अगदीं लोप होऊन गेला आहे. त्याचा मी जीर्णोद्धार करीन. यज्ञापर्यंत परपीडेची मजल पोंचवीन. ३६० माझे जे कोणी गायन करतील, वर्णन करतील, नटनृत्यानें संतोषित करतील, त्यांना ते मागतील ती ती वस्तु देईन. ३६१ हवें तें खाऊन पिऊन मी अगदीं तर

१ स्वतन कहे. २ मारीन. ३ लौकिकानें. ४ सेवक. ५ व्यर्थ. ६ महाबळवान. ७ राशी.

१ संपन्न. २ विष्णूला. ३ नांवलौकिक. ४ नीच, हलका. ५ जारणमारणादि. ६ परपीडा. ७ बांनिती. ८ संतोषविती. ९ माजलेला, मद्य, उन्मत्त. १० भूपविती, वास घेती. ११ अपरेमित इच्छेनें. १२ आकाशपुण.



होईन. आणि स्त्रियांच्या आलिंगनानें मी त्रिभु-  
वनामध्ये आनंदाकार होऊन राहीन. ३६२  
असें किती सांगवें? ते आसुरी प्रकृतीनें वेडे  
झालेले, आपल्या अपरिमित इच्छेनें आका-  
शाचीं फुलें (मनोराज्य) हुंगित वसतात.” ३६३

अनेकचित्तिभ्रंता मोहजालसमावृताः ।

प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥१६॥

[अनेकचित्तिभ्रंताः] उवराचेनि आठोपें । रोगी भलतें  
जल्पे । चावळती संकल्पे । जाण ते तैसे ॥ ६४ ॥ अज्ञाना  
आतुले धुळी । ह्याणनि आशा वाहटुळी । भोवंडीजती अंत-  
राळीं । मनोरथांच्या ॥ ६५ ॥ अनियम आपाढ मेघ । कां  
समुद्रोर्मा अंभंग । तैसे कैमिती अनेप । अखंड काम ॥ ६६ ॥  
[मोहजालसमावृताः] मग पै कामनाचि तया । जिवीं जाल्या  
वेलरिया । वोरपिलीं कांटिया । कमळें जैसीं ॥ ६७ ॥ कां  
पापाणाचिया माथां । हांडीं फुटळीं पाथीं । जीवीं तैसे सर्वथा ।  
कुटके जाले ॥ ६८ ॥ तेव्हां चढतीये रैथणीं । तमाची होय  
पुरवणी । तैसा मोह अंतःकरणीं । वाटोचि लागे ॥ ६९ ॥ [प्रसक्ताः  
कामभोगेषु] आणि वाढे जंव जंव मोहो । तंव तंव विषयीं  
रोहो । विषय तेथ ठावो । पातकासी ॥ ७० ॥ पापें आप-  
लेनि थिंविं । जंव करिती मेळावे । तंव जितांचि आपवे ।  
येती नरक ॥ ७१ ॥ [पतन्ति नरकेऽशुचौ] ह्याणनि ग सुमती ।  
जे कुमनोरथां पाळिती । ते आसुर येती वस्ती । तया ठाया  
॥ ७२ ॥ जेथ अतिपत्र तहवर । खदिरांगाराचे डोंगर ।  
तांतला तेलीं लागर । उतताती ॥ ७३ ॥ जेथ यातनांची  
प्रेणी । हे नित्य नवी यमजाचणी । पडती तिथे दारणीं ।  
नरकलोकीं ॥ ७४ ॥ ऐसे नरकाचिये सैले । भारीं जे जे  
जन्मले । तेही देखीं भुलले । यजिती यागीं ॥ ७५ ॥ ये-  
हीं यागादिक क्रिया । आहाणतेचि धनंजया । परि विफळती  
आचरोनियां । नाटकीं जैते ॥ ७६ ॥ बळभाचिया उंजरियां ।  
आपण्याप्रति कुत्रिया । जोडोनि तोपिति जैसिया । अहे-  
बंधणे ॥ ७७ ॥

“उवराच्या भरानें रोगी पाहिजे तसें बड-  
वडतो, तसें ते संकल्पाच्या योगानें बरळत  
असतात. ३६४ अज्ञान प्राप्त झाल्याच्या योगानें

१ बडबडे. २ बरळती. ३ प्राप्त झाले. ४ वावटळ.  
५ इच्छिती. ६ मनोरथानीं. ७ वेळीच्या जाळ्या. ८ ओ-  
रबडलीं. ९ रात्र. १० वृद्धि. ११ बळानें, ठिकाणीं.  
१२ तरवारीसारख्या पानांचे. १३ तापलेल्या. १४ वांटा.  
१५ कल्याणदायक. १६ व्यर्थ करिती. १७ आप्रयानें.  
१८ सौभाग्यानें.

ते धुळीस मिळालेले असतात. ह्याणून आशा-  
रूपी वावटळ मनोरथाच्या आकाशांत त्यांना  
फिरवित असते. ३६५ आषाढांतील मेघ जसे  
अनियमित, किंवा समुद्रांतील लाटा जशा  
अखंड, त्याप्रमाणें निरंतर अनेक कामाच्या  
इच्छा चाललेल्या असतात. ३६६ मग त्या  
मनोरथांच्या त्याच्या जिवामध्यें जाल्या बांधल्या  
ह्याणजे, कमळें जशीं कांट्यानें ओरवाडावांत,  
३६७ किंवा पापाणाच्या मस्तकावर हांडी  
फुटावी, त्याप्रमाणें अर्जुना ! त्यांच्या जिवाचे  
अगदीं तुकडे तुकडे होऊन गेलेले असतात.  
३६८ तेव्हां चढत्या रात्रींत जसा अंधार भरत  
जातो, त्याप्रमाणें अंतःकरणांत मोह वाढतच  
असतो. ३६९ आणखी मोह जो जो वाढत  
जातो, तो तो विषयांची वृद्धि होत जाते.  
आणि विषय ह्याटले कीं, तेथें पातकाचें ठाणें  
आलेंच. ३७० पापांनीं आपला जोर केला  
कीं, तेथें जिवंतपर्णांच नरक येतात. ३७१  
ह्याणून हे वृद्धिमंता ! जे वाईट मनोरथ धर-  
तात ते असुर त्या ठिकाणां वस्तीला येतात.  
३७२ जेथें तरवारीसारख्या पानांचे वृक्ष;  
खैरांच्या निखाऱ्यांचे डोंगर; तापलेल्या तेलाचे  
उचंबळलेले समुद्र; ३७३ जेथें यातनांचे समु-  
दाय, अशा जेथें नित्य नव्या यमाच्या जा-  
चण्या, त्या दारुण नरकलोकामध्यें पडतात.  
३७४ असे असे, नरकाचा वांटा घेण्याकरि-  
तांच जन्मास आलेले, तेही मोहपाशांत पडून  
यज्ञ करतात. ३७५ येरवीं अर्जुना ! यज्ञा-  
दिक क्रिया कल्याणकारकच आहेत. पण ते  
नाटक्याप्रमाणें आचरण करून व्यर्थ करतात.  
३७६ पतीच्या आश्रयानें दुराचारी स्त्रिया  
जशा परपुरुषाचा लाभ जोडून त्या सौभाग्यानें  
संतोष पावतात,” ३७७

आत्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः ।

यजन्ते नामयज्ञैस्ते दंभेनाऽविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

[आत्मसंभाविताः] तैसे आपण्यां आपण । मानितां महं-  
तपण । कुमती असाधारण । गवें तेणें ॥ ७८ ॥ [स्तब्धाः]  
मग लथो नेणती वैसे । आटिवां लोटाचे खांव जैते । कां

उधवळे आकारें । शिंकाराशी ॥ ७९ ॥ तैसे आपुलिये वरवे । आपणचि रिक्षेतां जीवें । तृणाहीद्वनी आधवें । मानिती नीच ॥ ३८० ॥ [धनमानमदान्विताः] वरि धनाचिया मरिदरा । माजूनि धनुर्धरा । कृत्याकृत्यविचारा । संवतें केलें ॥ ८१ ॥ ज्या आंगीं ध्यायती ऐसी । तेथ यज्ञाची गोठी कायसी । तरि काय काय पिसीं । न करिती गा ॥ ८२ ॥ ह्यगौनि कोणे येके वेळे । मौढ्यमथाचेनि बळें । [यजंते नाम-यज्ञैः] यागाचीही टंवाळें । आदरिती ॥ ८३ ॥ ना कुंड मंडप वेदी । ना उचित साधनसष्टद्वी । [ ते अविधिपूर्वकं ] आणि तयांसी तंव विधि । द्वंद्विचि सदा ॥ ८४ ॥ देवां ब्राह्मणांचेनि नावें । आड वीरेनहि नोहावें । ऐसे आयी तेथ यावें । लगे कवणा ॥ ८५ ॥ [दंभेन] पै वैसधवाचा भो-कंसा । गाईपुढें ठेकनि जैसा । उंभाणा घेती क्षीररसा । बुद्धि-वंत ॥ ८६ ॥ तैसे यागाचेनि नावें । जग वांउनि हावे । नागविती आधवें । अहेरावारी ॥ ८७ ॥ ऐसा काहीं आपु-लिया । होमिती जें उंजरिया । तेणें कामिती प्राणियां । सवैनाश ॥ ८८ ॥

“ त्याप्रमाणें आपल्या टिकाणीं आपणच मोठेपणा मानून घेऊन त्या असाधारण गर्वांनो फुगतात. ३७८ मग नम्र होण्याचें त्यांना माहितच असत नाहीं. कसें? तर ओतलेल्या लोखंडाचे खांब असतात त्याप्रमाणें किंवा गगनांत उंच गेलेले पर्वत असावेत, ३७९ त्याप्रमाणें आपल्या चांगुलपणांनो आपल्या जि-वाचें समाधान करतांना, सारें तृणाहूनही हलकें मानतात. ३८० आणखी अर्जुना ! धनरूप मद्यांनो मच होऊन कृत्याकृत्य विचाराळा दूर करतात. ३८१ अशी ज्याच्या आंगामध्ये सामग्री, तेथें यज्ञाची गोष्ट काय? तरी वेडे असतात ते काय काय करीत नाहींत? ३८२ ह्यणून एखादे वेळेला मूर्खत्वरूप मद्याच्या जोरावर यज्ञाचेंही सोंग आणतात. ३८३ कुंड नाहीं; मंडप नाहीं; वेदी नाहीं; किंवा योग्य सामग्री असावी तीही नाहीं. आणि

१ उचलले. २ पर्वत. ३ संतोषता. ४ वैरी, वेगळें केळें. ५ सामग्री. ६ टवाळक्या. ७ वैमनस्य. ८ वाच्यांनो. ९ वा-सराचा. १० पेंढा भरून जनावरांचा कृत्रिम केलेला पांजरा. ११ झाडा. १२ वेधून-लोभांनो. १३ उत्कर्षासाठीं.

सदासर्वकाल वैर, हाच त्यांचा विधि. ३८४ देवब्राह्मणांच्या नांवांनो आडवाच्यानेही फि-रकूं नये, असें आहो तेथें कोणाला यावें लाग-णार? ३८५ बुद्धिवान् लोक पेंढा भरलेलें घासरूं गायीपुढें ठेवून जसें दूध काढून घेतात, ३८६ त्याप्रमाणें यज्ञाच्या नांवांनो जगाची हांव धरून सास्यांना अहेरावारी नागवावयाचें! ३८७ अशा आपल्या काहीं उत्कर्षाकरितां जे यज्ञ करतात, त्या त्यांच्या इच्छेनें प्राणिमात्रांचा सर्व नाश होतो. ” ३८८

अहंकारं बलं दर्पं कामं क्रोधं च संश्रिताः ।

मामात्मपरदेहेतु प्रद्विपंतोऽभ्यस्यकाः ॥ १८ ॥

[अहंकारं] मग पुढां भेरी निशाण । लाउनी ते दीक्षित-पण । जर्गी फोकरिती आपण । वावो वावो ॥ ८९ ॥ तेव्हां महत्त्वं तेणें अधमा । गर्वां चढे महिमा । जसें लेवे दिवले तमा । काजळ्याचे ॥ ३९० ॥ तैसें मोळ्य धणावे । औद्रेत्य उंचावे । अहंकार दुणावे । अविवेकही ॥ ९१ ॥ [बलं] मग हुजयाची भाप । नुरवावया निःशेष । बळियेपणा अधिक । होय बळ ॥ ९२ ॥ ऐसा अहंकार बळा । जाल्या येकबळा ।

[दर्पं] दर्पसागर मर्यादवेळा । सांझुनि उंते ॥ ९३ ॥ मग वीर-बलेनि दर्प । [कामं क्रोधं च] कामाही पित्त कुरूपे । तया धंगीं संधें पंळिये । क्रोधाग्नि तो ॥ ९४ ॥ [संश्रिताः] तेथ उन्हाळ्यां आगी खरमरा । तेल तुपाचिया कोठारा । लागळा आणि वारा । सुटला जैसा ॥ ९५ ॥ तैसा अहंकार बळा आला । दर्प कामक्रोधीं गूढला । या दोहींका मेळ जाला । ज्यांच्या ठायीं ॥ ९६ ॥ [मामात्मपरदेहेतु प्रद्विपंतः] ते आपुलिया सवैशी । मग कोणी कोणी हिंसा । या प्राणियांत वीरेसा । न साधिती गा ॥ ९७ ॥ पहिलें तंव धनुर्धरा । आपुलिया मांसरंधिरा । वैर्षं करिती अभिचारा । लागोनियां ॥ ९८ ॥ तेथ जाळिती जियें देहें । यामाजि जो मी आहे । तया आत्मया भज पाये । वाजती ते ॥ ९९ ॥ आणि अभिचाराकीं तिहीं । उपद्रविजे जेतुलें काहीं । तेथ चैतन्य मी पाहीं । सीण पावे ॥ ४०० ॥ [ अभ्यस्यकाः ] आणि अभिचारावेगळें । विर्षां जें अंबगळे । तया टाकिती

१ प्रगट करिती. २ व्यर्थ व्यर्थ, वाहून वाहून. ३ लेप. ४ दड होतें. ५ उद्धटपणा. ६ ऐक्य. ७ वाहू लागतो, भरतो. ८ अतिसंधित भरून वाहाणाऱ्या. ९ प्रकोप पावे. १० उचा-च्यानें. ११ अनिवार. १२ पेटे. १३ स्वेच्छा. १४ खर्च. १५ जारणादि प्रयोगासाठीं. १६ कचित्त. १७ प्राप्त झालें.

इटाळें । पैशुन्याचीं ॥ १ ॥ सती आणि सत्युद्वे । दानशीळ  
याज्ञिक । तपस्वी अलौकिक । संन्यासी जे ॥ २ ॥ कां भक्त  
हन महात्मे । इयें माझीं निजाचीं धामें । निर्वाळेळीं होमधमं ।  
श्रीतादिकीं ॥ ३ ॥ तयां द्वेषाचेनि काळकूटें । वासोदोनि  
तिखटें । कुबोलांचीं संदटें । सूति कौटें ॥ ४ ॥

“मग पुढें भेरी निशाण लावून ते दीक्षित-  
पण आपण व्यर्थ व्यर्थ जगामध्ये मिरवितात.  
३८९ तेव्हां त्या महत्वाच्या योगानें, त्यांच्या  
त्या दुष्ट गर्वाचा महिमा वाढतो. ज्याप्रमाणें  
अंधाराला काजळाचा लेप घावा, ३९० त्या-  
प्रमाणें मूर्खपणा वाढतो; उद्धटपणाची वृद्धि  
होते; अहंकार आणि अविचार ह्यांची दुष्पट  
होते. ३९१ दुसऱ्याची निखालस वार्ता सुद्धां  
राहूं देऊं नये, ह्यापून बलाढ्यतेला अधिकच  
बळ वाढूं लागते. ३९२ अशा प्रकारें अहं-  
कार वाढून एकत्र झाला ह्याजें दुर्पसमुद्र  
आपली मर्यादा सोडून खवळतो. ३९३ असा  
दुर्पाल उत आला ह्याजें कामाचेंही पित्त  
उसळतें. त्याच्या उवाच्यानें क्रोधाग्नि तर  
अनिवार पेट घेतो. ३९४ तेव्हां उन्हाळा  
आणि त्यांत खरमरीत आग तेलातुपाच्या  
कोठाराला लागवी, आणि तशांत वारा सुटला  
ह्याजें ती जशी भडकते, ३९५ त्याप्रमाणें  
अहंकार बळावून त्यांत झपाट्यानें कामक्रोधां-  
चा मिलाफ ज्यांच्या ठिकाणीं होतो, ३९६ हे  
वीरश्रेष्ठा! ते मग आपल्या इच्छेनें कोण-  
कोणत्या प्राण्यांची हिंसा करित नाहींत?  
३९७ धनुर्धरा! प्रथम तर आपल्या रक्त-  
मांसाचा जारणमारणाकडे खर्च करतात.  
३९८ तेव्हां जे जे देह जाळतात, त्यांमध्ये जो  
मी आहे, त्या मला आत्म्याला-ते घाय वस-  
तात. ३९९ आणखी, त्या जारणमारणादिकांत  
जितक्या जितक्यांना उपद्रव होतो, तितक्यांचें  
चैतन्य जें मी-त्या मला-कष्ट होतात. ४००  
आणि जारणमारणाशिवाय, जें सहज प्राप्त  
होतें, त्यावर दुष्टपणाचे (निंदेचे) दगड

टाकतात; ४०१ सती आणि सत्युद्वे; दान-  
शीळ; याज्ञिक; जे अलौकिक तपस्वी; संन्यासी;  
४०२ किंवा भक्त; महात्मे; हीं माझीं आवडतीं  
घरें, श्रीतादिकांनीं होमधर्मानें निर्मळ केलेलीं  
आहेत. ४०३ त्यांना द्वेषाचें तीक्ष्ण काळकूट  
माखून दुःशब्दांचे प्रखर बाण टांचतात!” ४०४  
तानहं द्विषतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान् ।

क्षिपाम्यजलमशुभानासुरीश्वेव योनिषु ॥ १९ ॥

[तानहं] ऐसे आपणाचि परी । प्रवर्तले माझ्या वैरी ।  
त्या पापियां जें मी करीं । तें आदक पां ॥ ५ ॥ [द्विषतः]  
तरी मनुष्यदेहाचा ताणा । घेऊनि वैसती जे जगा । ते  
पदवी हिरोनि पें गा । ऐसे देवीं ॥ ६ ॥ जे क्लेशगांवीचा  
उकरडा । मवपुरीचा पानवडा । ते तमोयोनि तयां मूढां ।  
वृत्तिचि दें ॥ ७ ॥ [क्रूरान्] मग आहाराचेनि नांवे । तृणही  
जेथ युगवे । ते व्याघ्र वृथिक आंडवे । तैसीये करी ॥ ८ ॥  
[संसारेषु] तेथ क्षुधादुःखें बहुतें । तोहूनि खाती आपणयातें ।  
मरमारो मायुते । होतचि असती ॥ ९ ॥ [अशुभान्] कां  
आपला गरळजाळीं । जाळिती आंगाची पेंदळी । ते सर्पचि  
करीं विळीं । निरुंधल ॥ १० ॥ [नराधमान्] परी घेतला  
श्यास धोपि । येतुलेनही मापें । निवासा तयां नाटोपे । दुर्ज-  
नासी ॥ ११ ॥ [क्षिपाम्यजलं] ऐसिनि कल्पांचिया कोडी ।  
गणितांही संख्या थोडी । तेतुला वेळ न काडीं । क्लेशीनि  
तयां ॥ १२ ॥ [आसुरीश्वेव योनिषु] तरि तयांसी जेथ  
जाणें । तेथिचें हें पहिलें पेंणें । ते पावोनि येरें दाहणें । न  
होती दुःखें ॥ १३ ॥

“अशा रीतीनें सर्वोपरी माझ्या वैराला  
प्रवर्तक होतात. त्या पातक्यांना मी काय करतो  
तें ऐक. ४०५ तर मनुष्यदेहाचा आश्रय घेऊन  
जे जगावर वसतात, (द्वेष करतात) तें पद  
हिरावून घेऊन त्यांना असें ठेवतो, ४०६ कीं  
क्लेशरूप गांवाचा उकिरडा; संसारनगराचा  
पानवडा; अशी जी तमोयोनी-मूढ रानी-  
वृक्षादिक, ती त्यांना वतन देतो. ४०७ मग  
आहाराच्या नांवांनें तृण सुद्धां जेथें उगवत  
नाहीं, तेथें अरण्यांतील व्याघ्र, विंबु असेही  
त्यांना करतो. ४०८ तेथें क्षुधेच्या अतिशयित

१ दोरा, खटारा. २ जगाचा अन्धेर करतात. ३ पाणवडा.

४ मूढयोनि-वृक्षादि. ५ अरण्यावासी. ६ त्वचा, पुष्टि.

७ कोंडलेला. ८ टाकावयास. ९ मुकाम.

१ कोळितें. २ आनडती, मनची. ३ निर्मळ केलीं. ४  
मापून. ५ बळकट. ६ टांचतात, घालिती. ७ बाण.

पीडनें ते आपले आपणांसच तोडून खातात, आणि मरून मरून पुन्हा जन्मतच असतात. ४०९ किंवा आपल्याच विषाच्या आगीने आंगाची कातडी जळून जाईल असे सर्पच करून त्यांना विटाळ कोंवून टाकतो. ४१० तसाच त्या दुर्जनांना घेतलेला श्वास सोडतील इतक्या प्रमाणानें सुद्धां विसावा देत नाही. ४११ अशा रीतीनें कोट्यावधि कल्पांच्या गणितानें मोजलें असतांही संख्या थोडीच होईल, इतक्या कालपर्यंत त्यांना त्या क्लेशांतून काढित नाही. ४१२ तरी त्यांना जेथें जावयाचें असतें, तेथेच हा पहिला मुक्काम. ह्यांत जर ही व्यवस्था, तर पुढच्या मध्ये ह्याहूनही दारुण दुःखें असणार नाहीत काय ?” ४१३

आसुरीं योनिमापना मूढा जन्मनि जन्मनि ।

मामप्राप्यैव कौंतेय ततो यांत्थधर्मा गतिम् ॥२०॥

[आसुरीं] हा ठायवरी चोरी । संपत्ती ते आसुरी । अथो- गति अवधारणें । जोडिली तिहीं ॥ १४ ॥ [योनिमापनाः] पाठी व्याघ्रादि तामसा । योनी तो अंलुमाळ ऐसा । देहा- धाराचा उसासा । आथी जोही ॥ १५ ॥ [मूढाः] तोही मी बोल्हावा हिरे । मग तमचि होती एकसरें । जेथ गेले आ- धारें । कौळवडेजे ॥ १६ ॥ [जन्मनि जन्मनि] जयांची पापा चिळसी । नरक घेती विवेंसी । शीण जाय मूर्छी । शिणें जेणें ॥ १७ ॥ मळ जेणें घेले । ताप जेणें पोळे । जयाचेनि नांवें सळे । महाभय ॥ १८ ॥ पापा जयाचा कंटाळा । उपजे अमंगळ अमंगळा । विटाळही विटाळा । विहे जया ॥ १९ ॥ [ततो यांत्थधर्मा गतिं] ऐसे विश्वाच या खोखटेर्या । अथम जे धनंजया । ते ते होती भोगूनियां । तामसा योनी ॥ ४२० ॥ [मामप्राप्यैव कौंतेय] अहा सांगतां वाचा रडे । आठवितां मन खिरडे । कंठारे मूर्खा केवडे । जोडले तिरंय ॥ २१ ॥ कायिसया ते आसुर । संपत्ति पोषिती बांउर । जिया दिथले घोर । पतन ऐस ॥ २२ ॥ ह्याणैनि तुवां धनु- र्धरा । मोहावें गा तिथा मोहें । जेउंता वास आसुरा । संप- त्तिवंता ॥ २३ ॥ आणि दंभाविदोष साही । हे संपूर्ण जयांच्या ठायीं । ते स्वजावे हें काई । ह्याणें कीर ॥ २४ ॥

१ थोडासा, किंचित्, २ स्वस्थता. ३ काळोख करणारे, काळानें. ४ कंटाळा. ५ भयें. ६ भित्तें. ७ भीति पावे. ८ निरुद्ध, नाशास्त्व. ९ मार्गे सरें. १० हाय रे हाय. ११ नरक. १२ वाक्पी, वाईद. १३ मार्गी. १४ जेथें.

“येथपर्यंत ती चोर आसुरसंपत्ति आणि अश्रोगति त्यांनीं जोडली असें समज. ४१४ पुढें व्याघ्रादि तामस योनींमध्ये यत्किंचित् जी देहाची स्वस्थता असते, ४१५ तो ओलावाही मी हिरावून घेतों. तेव्हां एकसारखे तममयच होऊन जातात. असें कीं, ज्यांत गेलें असतां आंधारालाही काळिमा येते. ४१६ ज्यांच्या पापांच्या चिळशीनें नरकांनाही भय वाटतें; ज्यांच्या कष्टानें कष्टालाही मूर्च्छा येते; ४१७ ज्यांच्या योगानें मळही मळतो; ज्यांच्या योगानें तापाला ताप चढतो; ज्यांचें नांव घेतांच महाभयालाही भीति वाटते; ४१८ ज्यांच्या पापानें पापालाही कंटाळा येतो; अमंगळालाही अमंगळ होतें; ज्यांच्या विटाळाला विटाळही भितो. ४१९ धनंजया! असे विश्वाच्या नाशाकरितां जे अथम उत्पन्न होतात, ते तामस योनी भोगून होतात. ४२० हाय हाय! सांग- तांना वाणीला रडें कोसळतें; आठवण कर- तांना मन मार्गे सरतें; अरेरे! मूर्खानां केवढा बरें हा नरक जोडला! ४२१ ती दुष्ट आसुर संपत्ति, जिला असें घोर पतन आहे, ती कांवरें वाढवितात? ४२२ ह्याकरितां अजुना! जेथें आसुरी संपत्तिवंत राहतात, त्या मार्गाला तूं जाऊं नकोस. ४२३ आणखी दंभ आदि- करून सहा दोष ज्यांच्या ठिकाणां पूर्णपणें असतील, त्यांना टाकून दे, हें काय सांगितलें पाहिजे ?” ४२४

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः ।

कामः क्रोधस्तथा लोभस्तसादेतत्रयं त्यजेत् ॥२१॥

[त्रिविधं] परि काम क्रोध लोभ । या तिहींचेंचि धोवं । थोवे तेथें अजुम । पिकलें जाण ॥ २५ ॥ [नरकस्येदं] सर्वदुःखा आपुलिया । दर्शना धनंजया । पाडाळ हे भल- तया । दिथले आहाती ॥ २६ ॥ कां पापियां नरकभोगी । छुंवावयालागीं जमीं । पातकांची दोंडुगी । सभाजि हे ॥२७॥ ते रौरव गा तंवचि बरी । आदकिजती घंटांतरी । जंव

१ बंड, प्रतिष्ठा. २ दाखविण्यास, अनुभववास. ३ बाटोडे, बोधक. ४ घालवया. ५ बलाव्य. ६ परोक्षत्वं.

हे तिन्ही अंतरीं । उठती ना ॥ २८ ॥ अपाय तिहीं आश-  
लुग । यातना इहीं सवंग । हाणी हाणी नोहे हे तिष । हेचि  
हाणी ॥ २९ ॥ [द्वारं] काय बहु बोळं खुभटा । सांगीतलिया  
निरुद्धा । नरकाचा दारवंटा । त्रिशंकु हा ॥ ४३० ॥ [नाश-  
नमात्मनः] या कामक्रोधलोभां । माजि जीवें जो होय उभा ।  
तो निरयपुरीची सभा । येथ पावे ॥ ३१ ॥ [कामेति] झ-  
णोनि पुढतपुढती किरिटी । हे कामादिदोषत्रिपुटी । लज-  
वीचि गा बोखटी । आषवाविपर्यां ॥ ३२ ॥

“परंतु काम, क्रोध, लोभ ह्या तिघांचेंच बंड  
जेथें माजतें, तेथें-अशुभाचें-पापाचें पीक पिकतें  
हें लक्ष्यांत ठेव. ४२५ अर्जुना ! आपलीं सर्व  
दुःखें दाखविण्यासाठीं पाहिजे त्याला हे वाटाडे  
दिलेले आहेत. ४२६ किंवा पातक्यांना नरक-  
भोगांत टाकण्यासाठीं, जगामध्ये पातकांची भर-  
लेली ही सभाच आहे. ४२७ हे अंतःकरणांत  
तिन्ही उठले नाहींत, तोंपर्यंतच रौरवाचें नांव  
परोक्षत्वेकरून पेकावयाचें. ४२८ अपाय क-  
रणें हें याचें हातचें काम. यातनेचा ह्यांच्या  
जघळ सवंग सुकाळ. हानि तीं हानि नव्हे; हे  
तिघे हानि होत. ४२९ हे वीरश्रेष्ठा ! ह्यांचा  
नीचपणा फार काय सांगावा ? हा त्रिशूल  
लावलेला नरकाचा दरवाजा आहे. ४३० ह्या  
कामक्रोधलोभांमध्ये जो जिवाभावानें उयुक  
होतो, तो नरकाच्या सभेस पांचतो. ४३१ ह्य-  
पून अर्जुना ! कामादिक दोषांची ही त्रिपुटी,  
सर्वोपरीनें वाईट आहे. ह्याकरितां तीं  
निखालस टाकून घावी.” ४३२

एतैर्विमुक्तः कौंतेय तमोद्वारैस्त्रिभिर्नरः ।

आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥२९॥

[एतैर्विमुक्तः कौंतेय] धर्मादिकां चौहीआंत । पुरुषार्थांची  
तैचि मात । करावी जै संपात । सांडील हा ॥ ३३ ॥ हे  
तिन्ही जीवीं जंब जागती । तंबवरी निकीयोची प्राप्ती । हे  
माझे कान नाइकती । देवही झणे ॥ ३४ ॥ जया आपणपै  
पडिथे । आत्मनाशा जो विहे । तेणें न धरावी हे सोये । सा-

१ सोपे. २ दरवाजा. ३ तीन खिके मारलेला. ४ उयुक,  
अनुद्ध. ५ कल्याणची. ६ स्वतःविषयांचें प्रेम. ७ मार्ग.

वध होइजे ॥ ३५ ॥ पोटी बांधोनि पाषाण । समुद्रीं बाहीं  
आंगवण । कां जियावया जेवण । काळकूटाचें ॥ ३६ ॥ इहीं  
कामक्रोधलोभेंसी । कार्यसिद्धि जाण तैसी । झणोनि ठावोचि  
पुंसी । ययांचा गा ॥ ३७ ॥ [तमोद्वारैस्त्रिभिर्नरः] जें कहीं  
अवचटें । हे तिकडी सांखळ तुटे । तें सुखें आपलिये वाटे ।  
चालें लामे ॥ ३८ ॥ त्रिदोषीं सांडिलें शरीर । त्रिकुटीं  
फिडलिया नगर । त्रिबाहू निमालिया अंतर । जैतें होय  
॥ ३९ ॥ तैसा कामादिकीं तिघीं । सांडिला खुल पावोनि  
जगीं । [आचरत्यात्मनः श्रेयः] संग लाहे मोक्षमार्गी । सज्ज-  
नाचा ॥ ४० ॥ मग सत्संगें प्रवडें । सच्छात्राचेनि बडें ।  
जन्ममृत्यूचीं निर्माळें । निस्तरे राचें ॥ ४१ ॥ [ततो याति  
परां गतिं] ते वेळीं आत्मनंदें आषवें । जें सदा वचतें वरवें ।  
तें तैतैचि पाटण पावे । गुरुकृपेचें ॥ ४२ ॥ तेथ श्रियाची  
परमसीमा । तो भेटे माउली आत्मा । तैये खेवीं आटे  
डिडिंभां । सांसारिक हे ॥ ४३ ॥ ऐसा जो कामक्रोधलोभां ।  
झाडी करुनि ठाके उभा । तोचि येवढिया लाग्ना । गोसावी  
होय ॥ ४४ ॥

“हा मेळा जेव्हां सोडील, तेव्हांच धर्माची  
आणि चाऱ्ही पुरुषार्थाची गोष्ट काढावी. ४३३  
देव सुद्धां झणाले कीं ‘हे तिन्ही जिवामध्ये जां-  
पर्यंत जागत आहेत, तोंपर्यंत कल्याण मिळणें,  
हें माझे कान पेकावयाचे सुद्धां नाहींत !’ ४३४  
ज्याला स्वतःविषयांचें प्रेम आहे; आत्मनाशाला  
जो भितो; त्यानें तो मार्ग धरूं नये. सावध  
व्हावें. ४३५ पोटाखालीं दगड बांधून समुद्रा-  
मध्ये हातांनीं पोहणें, किंवा जगण्याकरितां  
कालकूटाचें जेवण जेवणें, ४३६ त्याप्रमाणें ह्या  
कामक्रोधलोभांपासून कार्यसिद्धि आहे.  
ह्यपून ह्यांचें ठिकाणच मोडून टाक. ४३७  
जेव्हां चुकून कधीं ह्या तिघांची सांखळी तुटेळ,  
तेव्हां आनंदानें आपल्या वाटेनें चालतां येईल.  
४३८ त्रिदोष निघून गेल्यानंतर शरीर; चोरी,  
चहाडी व शिंदळकी-ह्या त्रिकुटींतून मुक्त झा-  
लेलें नगर; त्रिविध ताप शमल्यानंतर अंतः-  
करण, जसें होतें, ४३९ त्याप्रमाणें कामादिक  
तिघांनीं सोडलें असतां, त्याला जगामध्ये सुख

१ बाहुशक्ति, सामर्थ्य. २ पुसून टाक. ३ चाहाडी,  
चोरी व शिंदळकी यांनीं. ४ त्रिविध ताप. ५ खचट.  
६ उल्लेखी. ७ नगर. ८ आवडल्याची. ९ ला क्षणीं. १० दंडा  
व गलजल. ११ झाडा.

मिळून, मोक्षमार्गांमध्ये सज्जनांच्या संगतीचा लाभ प्राप्त होतो. ४४० मग बलवत्तर सत्संगानें, सच्छास्त्राच्या बळानें, जन्ममृत्यूचीं खचरट रानें उल्लंघन करतो. ४४१ त्या वेळीं आत्मानंदांनें सदासर्वकाल गजवरलेलें, शोभायमान, असें जें गुरुरूपेचें शहर, तें तसेंच्या तसेंच प्राप्त होतें. ४४२ तेथें प्रियाची केवळ परम सीमा, अशी आत्मारामरूप माउली भेटते, आणि ती भेटली कीं, हा सांसारिक गलबला-डिडिम-सारा आटून जातो. ४४३ असा कामक्रोधलोभांला झाडून उभा राहतो, तोच येवढ्या लाभाचा स्वामी होतो.” ४४४

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः ।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥१३॥

[यः] ना हें नावडोनि कांहीं । कामादिकांच्याचि ठायीं । दंडिली जेणें बोडें । आत्मचोरें ॥ ४५ ॥ [शास्त्रविधिमुत्सृज्य] जो जगों समान सरूप । हिताहित दाविता दीप । तो अमान्य केला बापे । वेद जेणें ॥ ४६ ॥ न धरीचि विधीची भीड । न करीचि आपली चाड । [वर्तते कामकारतः] वाढवीत गेला कोड । इंद्रियांचें ॥ ४७ ॥ कामक्रोधलोभांची कास । न सोडीच पाळिली आप । खैरींचाराचें असोस । वळवला रान ॥ ४८ ॥ [न स सिद्धिमवाप्नोति] तो सुटकेचिया बाहिणीं । मग पिबों न लाहे पाणी । स्वप्नीही ते सुखकाहाणी । दूरीचि तया ॥ ४९ ॥ आणि परत्र तंव जाये । हें कीर तया आहे । [न सुखं] परी ऐहिकही न लाहे । भोग भोगूं ॥ ४५० ॥ तरि माशालागीं भुलला । ब्राह्मण पैणवुडा रिचाला । कीं तेथही पावला । नास्तिकवाद ॥ ५१ ॥ [न परां गति] तैसें विषयांचेनि कोडें । जेणें परत्रा केले उंबडें । तंव तोचि आणिकीकडे । मरणें नेला ॥ ५२ ॥ एवं परत्र ना खर्ग । ना ऐहिकही विषयभोग । तेथ केउंता प्रसंग । मोक्षाचा तो ॥ ५३ ॥ ह्याणैनि कामाचेनि वळें । जो विषय सेऊं पाहे सेंळें । तया विषय ना खर्ग मिळे । ना उद्धरे तो ॥ ५४ ॥

“किंवा हें कांहींच न आवडून ज्यानें आत्मचोर होऊन कामादिकांच्या टिकाणींच मस्तक खुपसलें; ४४५ जो जगामध्ये समान; सरूप; हिताहित दाखविणारा दिवा; तो श्रेष्ठ वेद

१ घातली. २ श्रेष्ठ. ३ आत्मप्राप्तीची इच्छा. ४ शपथ. ५ विचारखातंत्र्याचें, खेच्छा आचरणाचें. ६ अतिशयैकरून. ७ लंपट झाला, वेंबला. ८ नर्दांत, मार्गीत. ९ कोळ्याच्या जातीत. १० उपडें. ११ कसचा. १२ बळानें.

ज्यानें अमान्य केला; ४४६ विधीची भीडच धरावयाची नाहीं; आत्मप्राप्तीची इच्छाच करावयाची नाहीं; इंद्रियांचे लाड मात्र वाढवीत जातो; ४४७ कामक्रोधलोभाची कास सोडावयाची नाहीं, ह्याणून शपथच घेतलेली; स्वेच्छाचाराच्या निविड अरण्यांत शिरतो; ४४८ त्याला सुटकारूप नर्दांतलें पाणीं सुद्धां प्यावयास मिळत नाहीं. सुखाची गोष्ट त्याच्या स्वमांत सुद्धां दूरच असावयाची. ४४९ आपली परलोकांत गेला तरी, त्याच्या कपार्लीं हेंच. पण ऐहिक भोगही त्याला भोगावयाला मिळत नाहींत. ४५० तर माशाकरतां भुलून ब्राह्मण कोळ्यांत शिरला; पण तेथेही नास्तिकवाद आलाच. ४५१ त्याप्रमाणें विषयांच्या आवडीनें परलोक पाळया घातला, इतक्यांत तोच मरणानें दुसरीकडे नेला. ४५२ अशा प्रकारें परलोकही नाहीं, आणि स्वर्गही नाहीं. ऐहिक विषयभोगही टाडक नाहींत, तेथे मोक्षाचा प्रसंग तो कसचा? ४५३ ह्याणून कामाच्या बळानें, बलात्कारानें जो विषयभोगाचें सेवन करावयास पहातो, त्याला विषयही मिळत नाहींत, स्वर्गही मिळत नाहीं, आणि तो उद्धरतही नाहीं.” ४५४

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।

ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हसि ॥१४॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे दैवासुरसंपद्विभागयोगो नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

[तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते] याकारणें पै बापा । जया आथी आपली कृपा । तेणें वेदाचिया निरोपा । आन न कीजे ॥ ५५ ॥ पतीचिया मता । अनुसरौनि पतिव्रता । अनायासें आत्महिता । भेटेचि ते ॥ ५६ ॥ ना तरी श्रीगुरुवचना । दिठी देतु जतना । शिष्य आत्मपुवना- । माजि पैसे ॥ ५७ ॥ हें असो आपुल ठेवा । हाता आथी जरी यावा । तरी आदरें जेवि दिवा । पुढां कीजे ॥ ५८ ॥ तैसा अशेषांदी पुरुषार्था । जो गोसांवी हो ह्याणे पार्था । तेणें धृतिस्तुती माथां । बैसणें धापे ॥ ५९ ॥ [कार्याकार्यव्यवस्थितौ] शास्त्र ह्याणेल जें सांडावें । तें राज्यही तुण मानावें । जें घेवचीं तें न ह्याणावें ।

१ अवज्ञा, अपमान. २ पावे. ३ घालावें.

विषही विरु ॥ ४६० ॥ ऐसिया वेदैकनिष्ठा । जालिया जरी सुभटा । तारे के आहे अनिष्ठा । भेटणें गा ॥६१॥ पै अहि-तापासुनि काडिती । हित देऊनी वाडविती । नाहीं श्रुतीप-रीती । माउली जगा ॥ ६२ ॥ [ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं] ह्यणोनि ब्रह्मेसीं मेळवी । तंव हे कोण्टे न सांडावी । अगा तुवाही ऐसी भजावी । विशेषी ॥ ६३ ॥ जे आजि अर्जुना तूं येथें । करावया सख शास्त्रें साथें । जन्मलासि वेळारें । धर्माचेनि ॥ ६४ ॥ आणि धर्मानुज हें ऐसें । ओघेचि आलें अर्सें । ह्यणोनि अनारिसें । करूं नये ॥ ६५ ॥ कार्याकार्य-विषेकीं । शास्त्रेचि करावीं पारखीं । अकृत्य तें कुडें लोकीं । वाळवें गा ॥ ६६ ॥ [कर्म कर्तुमिहार्दसि] मंग कृत्यपणें बरें निगे । तें तुवां आपलेनि आंगें । आचरोनि आदरें चांगें । सारावें गा ॥ ६७ ॥ जे विश्वप्रामाण्याची सुदी । आजि तुज्या हातीं असे सुबुद्धी । लोकसंप्रहासि त्रिभुद्धी । योग्य होसी ॥ ६८ ॥ एवं आसुरवर्ग आपवा । सांगोनि तैथिचा निर्गवा । तोही देवें पांडवा । निरूपिला ॥ ६९ ॥ इयावरी तो पंडूचा । कुमर सद्भाव जीवींचा । पुसेल तो चैतन्यांचा । कानीं ऐका ॥ ४७० ॥ संजयें व्यासाधिया निरोपा । तो वेळें फडिला तथा नृपा । तैसा मीही निवृत्तिकृपा । सांगेन तुज्जां ॥ ७१ ॥ तुझी संत माशिया कडा । दिठीचा कराल वहुंडा । तरि तुज्जां मीने येवढा । होईन मी ॥ ७२ ॥ ह्यणोनि निज अवधान । मज बोळो पंसीयदान । दीजो जी सनाथ होईन । ज्ञानदेव ह्यणे ॥ ४७३ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां षोडशो-  
ऽध्यायः ॥ १६ ॥ श्लोक २४, ओव्या ४७३.

“ह्याकरितां बाबा! ज्याला आपली-आत्मा-  
रामाची-रुपा पाहिजे असेल त्यानें, वेदवच-  
नाचा अपमान करूं नये. ४५५ पतिव्रताही  
पतीच्या मताला अनुसरून अनायासानें ती  
आत्महितालाही मिळतेच. ४५६ किंवा,  
श्रीगुरुवचन जतन करण्यावर दृष्टि ठेवून  
शिष्य, आत्मभुवनामध्ये पोचतो. ४५७ हें  
असो. आपला देवा आपल्या हस्तगत व्हावा  
असें जर मनांत असेल तर, साक्षेपानें जसा  
दिवा पुढें केला पाहिजे. ४५८ त्याप्रमाणें

१ विरुद्ध. २ अर्थासहित, यथार्थ. ३ धर्माचे बळ  
तुज्या ठावीं आहे. ४ अन्यथा. ५ पारख, ओळख.  
६ त्याभावे. ७ जगास प्रमाण ठेवण्यायोग्य असा शिक्का.  
८ निघण्याचा प्रकार. ९ जीवात्म्याचा. १० वेळ घालविला.  
११ वर्षाव. १२ मान्य होण्याजोगा. १३ आभित्तास. १४ प्रसाद.

पार्था! एकूनएक पुरुषार्थांचा स्वामी व्हावें  
असें ह्मणत असेल, त्यानें श्रुतिस्मृतींना शिरसि  
बंध करावें. ४५९ शास्त्र जें सोडावें असें  
ह्मणेल तें राज्य असलें तरी तूणवत् मानावें.  
आणि घ्यावें ह्मणेल तें, विष असलें तरी विरुद्ध  
असें ह्मणूं नये. ४६० हे वीरश्रेष्ठा! अशी  
वेदाच्या ठिकाणीं एकनिष्ठा झाली, तर अनिष्ट  
कोठें भेटणार आहे? ४६१ अहितापासून का-  
ढते; हित देऊन वाडविते; त्या श्रुतीहून जगाला  
तुसरी सरस माउली नाहीं. ४६२ ह्मणून  
ब्रह्मर्शीं गांठ घालून देईपर्यंत तिला कोणीही  
सोडूं नये. अरे! तूं सुद्धां असेंच विशेषकरून  
तिला भज. ४६३ कारण अर्जुना! तूं  
आज येथें खरोखर शास्त्रें साथें करण्याक-  
रितां धर्माच्या बळांनें जन्मास आला आहेस.  
४६४ आणि धर्माचा धाकटा भाऊ हें नातें-  
ही आपोआपच आलें आहे. ह्मणून तुसरें  
कांहीं करूं नको. ४६५ कार्याकार्यविचा-  
रामध्ये शास्त्राचीच ओळख करावी. अकृत्य हें  
लोकांमध्ये खोटें आहे. तें टाळावें. ४६६ मग  
करण्यास योग्य निघेल तें, आपण स्वतः उत्तम  
रीतीनें करून टाकावें. ४६७ कारण, विश्वानें  
प्रमाण मानण्याची मुद्रिकाच अशी जी सुबुद्धि,  
ती आज तुज्या हातीं आहे. ह्यामुळें लोकसंघ-  
हाला तूं निःसंशय योग्य होशील. ४६८ अशा  
प्रकारें असुरवर्ग सारा सांगून, तेथून निघ-  
ण्याचा प्रकार, तो देखील देवांनीं अर्जुनाला  
निरूपण केला. ४६९ आतां ह्यापुढें पंडुराजा-  
चा पुत्र मनांतील सद्भाव विचारील. तो जीवा-  
त्म्याच्या कानांनीं श्रवण करा. ४७० संजयानें  
व्यासाच्या निरोपानें त्या राजाचा-धुत-  
राष्ट्राचा-वेळ घालविला. तसा मीही निवृ-  
त्तिनाथांच्या रूपेणें तुम्हांला सांगेन. ४७१  
आपण-सज्जन-माझ्याकडे रुपादृष्टीचा वर्षाव  
कराल तर तुम्हांला मान्य होण्यावेवढा मी  
होईन. ४७२ ह्मणून ज्ञानदेव ह्मणतात ‘मला-  
आश्रिताला-मनाच्या अवधानाचा प्रसाद घावा,  
ह्मणजे महाराज! मी सनाथ होईन.’ ४७३

सोळावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय १७ वा.

विश्वविकासित सुद्रा । जया सोडवी तुझी योगनिद्रा । तया नमोजी गणेंद्रा । श्रीगुरुराया ॥ १ ॥ त्रिगुण त्रिपुरीं वेडिला । जीववर्तुणी आडिला । तो आत्मशंभू सोडविला । तुझिया स्मृती ॥ २ ॥ ह्यणोनि शिवेंसी कांटाळा । गुरुवें तूंचि आंगळा । तन्ही हेंडू मायाजळा । माजि तारुनि ॥ ३ ॥ जे तुझ्याबिशीं मूढ । तयालागीं तूं वक्तुंड । ज्ञानियांसि तरी अखंड । उजूचि आहासी ॥ ४ ॥ दैविकी दिदी पाहतां सांनी । तन्ही मीलनोन्मीलनीं । उत्पत्ति प्रळय दोन्ही । लीलाचि करिसी ॥ ५ ॥ श्रैतिकर्णाच्या चौकी । उडिलीं मद्गंधांनिळीं । पूजोजसी नीळोत्पळीं । जीवभृंगीच्या ॥ ६ ॥ पांठीं निश्रुतिकर्णताळें । आंहालली ते पूजा विंधुळे । तेव्हां मिरविसी मोकळें । आंगवें लेणें ॥ ७ ॥ वामांगीचा लींसाविलास । जो हा जगद्रूप आभास । तो तांडवमिसे कळस । दाविसी तूं ॥ ८ ॥ हें असो विस्मय दातारा । तूं होसी जयाचा सोयरा । सोड्विकेचिया व्यवहारा । मुकेचि तो ॥ ९ ॥ फडितां चंद्रनाचा ठावो । तूं जगद्रूप ऐसा भावो । धरूं वोळेंगे उवांवो । निच आंगीं ॥ १० ॥ दुजयाचेनि नांवें तया । देहही नुरेचि प देवराया । जेणें तूं आपणपयां । केलासि दुजा ॥ ११ ॥ तूतें करुनि पुढें । जे उपायीं घेती देवडे । तया ठांसी बहुयें धांडें । मार्गाचि तूं ॥ १२ ॥ जो ध्यानें पूये मानसीं । तया लागीं नाहीं तूं त्याचे देवीं । ध्यानही विसरे तेणेंसीं । बोलव तुज ॥ १३ ॥ तूतें सिद्धचि जो नेणे । तो नांदे सर्वहणें । वेदांही येवडें बोलणें । नेघसी कानीं ॥ १४ ॥ मीन गा तुजें राशिनांव । आतां स्तोत्रीं कें बांधों हांव । दिसती

१ जगरूप प्रफुल्लित मायेची आकृति. २ योगरूप अवस्था, ध्यान. ३ तीन गुणरूपी तीन नगरांनीं. ४ किलघांत. ५ शिवाचरोवर. ६ तुलनेनें. ७ अधिक. ८ हलका. ९ दिव्यदृष्टि. १० लहान. ११ उचळणें व हाकणें यांत. १२ संसारिकवृत्तीरूप कर्णाच्या. १३ हालविण्यानें. १४ मदरूप सुगंध वायूनें. १५ जीव हेच प्रभर स्वानीं शुद्ध नीलकमलांनीं पूजिला जातोस. १६ नंतर. १७ अंतर्मुखवृत्ति हेच कान. १८ हालली असतां. १९ नास पावे. २० नृस्यकीटा. २१ कौशल्य, चातुर्य. २२ सेवा करावी. २३ योग्यता. २४ निराळा. २५ धावे. २६ राहसी. २७ सवें प्रकारें. २८ घाली. २९ आवडी, प्रियत्व.

तेतुली माव । भजों काई ॥ १५ ॥ दैविकें सेवक हों पाहों । तरि भेदितो द्रोहचि लाहों । ह्यणोनि आतां कांहीं नोहों । तुजलागीं जी ॥ १६ ॥ जें सवैया सर्वही नोहिजे । तें अद्वया तूतें लाहिजे । हें जाणें मी वरें तुजें । आराध्यलगा ॥ १७ ॥ तरि नुरोति वेगळेपण । तसीं भजिनळें लवण । तैसें नमन माझें जाण । बहु काय बोलों ॥ १८ ॥ आतां रिता कुंभ समुद्रीं रिगे । तो उचवळत भरोनि निगे । का दैवी दीपसंगें । दीपचि होय ॥ १९ ॥ तैसा तुझिया प्रणतीं । मी पूर्ण जालों श्रोनिवृत्ती । आतां आपोन व्यक्ती । गीतार्थ तो ॥ २० ॥ [अध्यायसंगतिः] तरि षोडशाध्यायशेखीं । तिये समाप्तीच्या शोकीं । जो ऐसा निर्णयो निष्टकीं । ठेविला देवें ॥ २१ ॥ जे कृत्वाकृत्यव्यवस्था । अनुश्रावया पाथो । शास्त्रचि एक संवथा । प्रमाण तुज ॥ २२ ॥ तेथ अर्जुन मानसें । ह्यणे हें ऐसें कैसें । जे शास्त्रेवीण नसे । सुदिका कर्मां ॥ २३ ॥ तरी संसृकाची फडे । ठाकोनि कें तो मणि काडे । कें नाकीचा केश जोडे । सिद्धाचिये ॥ २४ ॥ मग तेणें तो बोविजे । तरीच लेणें पाविजे । येव्ही काय असिजे । रिक्तकंठीं ॥ २५ ॥ तैसी शाखांची मोकेळी । थों कें कोण वेंटाळी । एकवाक्यतेच्या फळीं । ऐसिजे कें ॥ २६ ॥ जाल्याही एकवाक्यता । के लामें वेळ अनुष्ठितां । केचा पसार जीविता । येतुलालिया ॥ २७ ॥ आणि शास्त्रें अर्थ देसें काळें । या चहूही जें एकफळें । तो उपावो कें मिळे । धोषवयांची ॥ २८ ॥ ह्यणोनि शाखाकें धडतें । नोहे प्रकारें बहुतें । तरि मूर्खां सुसुक्षां येथें । काय गती पां ॥ २९ ॥ हा पुसावया अभिप्राव । जो अर्जुन करी प्रस्ताव । तो सतराविया ठाव । अध्याया येथ ॥ ३० ॥ [अर्जुन उवाच—] तरि सर्वविपयीं विवृणो । जो सकळकळीं प्रवीण । कृष्णांही नवल कृष्ण । अर्जुनतें जो ॥ ३१ ॥ शौर्यां जोडला आधार । जो सोमवंशाचा श्यंभार । सुखारि उपकार । जयाची लीळा

१ तू देव अशा नात्यानें. २ हे आराध्यमूर्ते. ३ उदकानें. ४ वात. ५ नमस्कारेंकरून. ६ सिद्धातीं. ७ सर्गाची. ८ अनेकतें मोकळेपणा. ९ शाखांला. १० मार्ग सांपडे. ११ पैस, दीर्घपणा. १२ एकत्र होतें. १३ सर्वाला. १४ साधन. १५ निरिच्छ. १६ कृष्णालाही.



॥ ३२ ॥ जो प्रज्ञेचा प्रियोत्तम । ब्रह्मविद्येचा विश्राम । सह-  
चर मनोधर्म । देवाचा जो ॥ ३३ ॥

जगद्रूप प्रफुल्लित मायेच्या आकृतीला ज्या तुमची योगरूप अवस्था सोडविते, त्या गर्णेंद्र-  
रूप श्रीगुरुरायाला नमस्कार असो. १ त्रिगुण-  
रूप तीन नगरांनी वेढिलेल्या जीवित्वरूप कि-  
ह्यांत अडलेला, जो आत्मरूप शंभु, तो तुझ्या  
स्मरणमात्रेकरूनच सुटतो. २ ह्मणून शंका-  
राशी तुलना केली तर, मोठेपणाने तूच अधिक  
आहेस. तरी मायाजळामध्ये तारून नेण्याइतका  
दुलकाही होतोस. ३ तुझ्याविषयी जे मूढ  
आहेत, त्यांना तू वक्रतुंड; परंतु ज्ञान्यांना तू  
निरंतर उजूच आहेस. ४ तुमची दिव्यदृष्टि  
दिसण्यांत सूक्ष्म आहे, तरी तिच्या उघड  
झांपेबरोबर उत्पत्ति व प्रलय दोन्ही लीलेनेच  
करतां. ५ संसारिक वृत्तीरूप कानाच्या हाल-  
चालीने मदाचा गंधयुक्त वायु उत्पन्न होतो.  
आणि त्यास लुब्ध झालेले जीवरूपी भ्रमर मस्त-  
कावर येऊन बसतात; त्यामुळे आपल्या मस्त-  
कावर नीलोत्पलांची पूजाच बांधली आहे असें  
वाटते. ६ नंतर निवृत्तिरूप कर्णताळे हाललीं  
ह्मणजे ती पूजा नाश पावते. तेव्हां व्यक्तस्व-  
रूपाची शोभा दृष्टीस पडते. ७ स्त्रियेची-मायेची  
नृत्यक्रीडा, असा जो हा जगद्रूप आभास, त्याचे  
तू तांडवाच्या निमित्ताने चातुर्य दाखवितोस.  
८ हें असो, हे दातारा! आणखी एक मोठे  
आश्चर्य आहे कीं, तू ज्याचा सोयरा होतोस,  
तो सोयरेपणाच्या व्यवहाराळाच मुक्तो.  
त्याला पुनर्जन्म नाही. अर्थात् एकरूपता  
झाली ह्मणजे आत्मपणा उरतच नाही. ९  
संसारबंधनाचा टावटिकाण नाहीसा करतां  
ह्मणून जगद्रूपची योग्यता आपल्या आंगां आहे  
अशी भावना धरून सेवा करू द्यात, १०  
तर देवराया ! त्या सेवा करणाराला आपण  
दुसरा ह्मणावयाला ( द्वैतभावनेला ) देह  
सुद्धा उरत नाही. कारण, आपण त्याला आ-  
पणाहून निराळा राखितच नाहीं.- एकरूप

१ बुद्धीचा. २ भावउता. ३ समागमे भक्षणारा.

करितां. ११ तुझाला पुढें करून- निराळा  
असें मानून- पूजा इत्यादिकांची धावाधाव  
करीत सुटतात, त्यांच्यापासून आपण फारच  
मागे राहतां. ( जे कोणी द्वैतभावनेनें आपली  
उपासना करतात, ते आपल्यास मुक्ततात-  
त्यांस आपली प्राप्ती होत नाही असा भाव. )  
१२ जो कोणी आपणास ध्यानामध्ये धरतो,  
त्याच्या आपण गांवीं सुद्धा नसतां. परंतु ध्या-  
नासहचर्तमान ज्याच्या वृत्तीचा लय तुझ्यामध्ये  
होतो, त्याचीच तुझाला फार आवड असते.  
१३ आपणास जो मुर्च्छाच जाणत नाहीं, तोच  
सर्वज्ञपणाने नांदतो. वेदासारख्यांचें बोलणें  
सुद्धां आपण कानांवर घेत नाहीं. १४ मौन  
हेंच आपलें जन्मराशीचें नांव असल्यामुळे,  
आतां स्तुतीची हांव तरी कशी धरवीं ? जे-  
वढें जेवढें पहावें, तेवढें तेवढें मिथ्याच वाटतें.  
तेव्हां आतां भक्ति तरी करावी कशी ? १५  
तू देव ह्या नात्यानें सेवक होऊं पहावें,  
तर भेद मनांत आणला असतां द्रोह मात्र  
होणार. ह्मणून आतां महाराज ! तुमच्याशीं  
कोणतेंच नातें ठेवित नाहीं. १६ जेव्हां सर्वथा  
कांहींच न व्हावें, तेव्हांच तुमची प्राप्ति. हे  
आराध्यमूर्ते ! हें तुमचें वर्म मला माहित  
आहे. १७ तर उदकाच्या आश्रयास गेलेल्या  
मिठांत जसा वेगळेपणा उरत नाहीं, त्या-  
प्रमाणें वेगळेपणा न धरतां माझा नमस्कार  
आहे. हें ध्यानांत असूं द्या. फार काय बोलावें ?  
१८ आतां रिकामी घागर समुद्रामध्ये गेली,  
तर उचंबळत भरून निघते; किंवा वातही  
दिव्याच्या संगतीनें दिवाच होते; १९ त्या-  
प्रमाणें हे निवृत्ति राजा ! तुझाला नमस्का-  
र करून मी पूर्णतःप्रत पांचलों. आतां तो गी-  
तार्थ प्रगट करीन. २० तर सोळाव्या अध्या-  
याच्या शेवटीं, त्याच्या समाप्तीच्या श्लोका-  
मध्ये, देवांनीं असा जो सिद्धांताचा निर्णय क-  
करीत ठेवला, २१ कीं, अर्जुना ! कृत्याकृत्य-  
व्यवस्था समजण्याला एक शास्त्र हेंच सर्वथा  
तुला प्रमाण धरलें पाहिजे. २२ तेव्हां

अर्जुनाच्या मनांत आलें कीं, शाखाशिवाय कर्मांला सुटका नाही असें कसें? २३ तर त-क्षकाच्या फणिमध्ये असलेला मणि कोठें सांपडेल? सिंहाच्या नाकांतला केंस कोठें मिळेल? २४ मग त्यांत तो आंवला, तरच भूषण घालावयाचें, नाही तर बुच्या गळ्यानेच का रहावयाचें? २५ तसा शाखांचा विस्तार आहे. त्यांना कोण केव्हां आकलन करणार? त्यांना एकवाक्यतेचीं फळें येणार कधीं? २६ एकवाक्यता झाली तरी, त्याप्रमाणें चालावयाला वेळ आहे कोठें? आयुष्याला इतका विस्तृतपणा कोठचा? २७ आणखी शाख, अर्थ, देश, काळ; ह्या चहुंनीं मान्य केलेला उपाय सर्वांना कोठें सांपडणार? २८ ह्यापून अनेक प्रकारांनें शाखाचें साधन होत नाही. तर येथें मूर्खाना-अज्ञान्यांना-मुमुक्षूंना-गति कोणती? २९ हें विचारण्याच्या उद्देशानें अर्जुन जें बोलण्यास आरंभ करील, त्याचें स्थान हा सतरावा अध्याय आहे. ३० तर सर्व विषयांमध्ये निरिच्छ; जो सकल कलांमध्ये प्रवीण; जो अर्जुनरवेंकरून कृष्णालाही आवडहाद देणारा कृष्ण; ३१ जो शौर्याला सांपडलेला आधार; जो सोमवंशाचा शृंगार; सुखादि उपकार हीं ज्याची लीला; ३२ जो बुद्धीचा मोठा आवडता; जो ब्रह्मविद्येचा विश्राम; जो देवाच्या मनोरथानुरूप वागणारा; ३३

अर्जुन उवाच—

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजंते श्रद्धयान्विताः ।  
तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्वमाहो रजस्तमः ॥१॥  
तो अर्जुन झणे गा तमालश्यामा । इंद्रियां फोवल्या ब्रह्मा । तुझा बोल आह्मां । साकोक्ष पै जी ॥ ३४ ॥ जें शास्त्रेंवांचुनि आणिकें । प्राणियां स्वमोक्ष न देखे । ऐसें का

\* अर्जुनाचीं दहा नांवां प्रसिद्ध असून त्यांत कृष्ण हेंही एक नांव आहे. शिवाय अर्जुन हा श्रीकृष्णरूपीच होता, असें ठिकठिकाणीं द्वायेंलेलेच आहे.

१ हे तमालपत्राप्रमाणें नीलवर्णा, हे कृष्ण. २ इंद्रियांना ब्रह्म प्राप्त करून देणाऱ्या. ३ संदेहयुक्त.

कें पखें । बोलिलासी ॥ ३५ ॥ [ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य] तरि न मिळेचि तो देश । नव्हेचि काळा अवकाश । जो करवी शाखाभ्यास । तोही दुरी ॥ ३६ ॥ आणि अभ्यासां विरजिया । होती जिया सामप्रिया । त्याही नाही आप्तिया । तिये वेळीं ॥ ३७ ॥ उंजू नोहेचि प्राचीन । नेदीचि प्रज्ञा संवांहन । ऐसें ठेळें आपादन । शाखाचें जया ॥ ३८ ॥ किंबहुना शाखाविधी । येकही न लाहातीचि नैखी । मृगुनि उखीविखी । सांडिली जिहीं ॥ ३९ ॥ [यजंते श्रद्धयान्विताः] परि निर्धारुनि शाखें । अर्थानुष्ठानें पवित्रें । नांदताति परंत्रें । सत्त्वारें जे ॥ ४० ॥ तयां ऐसें आक्षी होआवें । ऐसी चाळ बांधोनि जीवें । घेती तयांचे मांगावे । आचरावया ॥ ४१ ॥ धड्याचिया आखेंरा । तळीं वाळ लिहे दातारा । कां पुढांसुनि पंडिकरा । अक्षम चाले ॥ ४२ ॥ तैसें सर्वशास्त्रनिपुण । तयाचें जें आचरण । तेंचि करिती प्रमाण । आपलिये श्रद्धे ॥ ४३ ॥ मग शिवादि कें पूजनें । भूम्यादिकें महादानें । अप्रिहोत्रादि यजनें । करिती जे श्रद्धा ॥ ४४ ॥ [तेषामिति] तयां सत्वरजतमां । माजि कोण पुरुषोत्तमा । गति होय ते आह्मां । सांगिजे जी ॥ ४५ ॥ तंव वैकुंठपीठिचें लिंग । जो निगमपत्राचा पराग । जिये जयाचेनि हें जग । अंगच्छंया ॥ ४६ ॥ काळ सावियाचि वाढ । लोकोत्तरं प्रौढ । अद्वितीय गूढ । आनंदघन ॥ ४७ ॥ इयें श्लाघीजती जेणें विकें । तें जयाचे आंगी अंसिकें । [श्रीभगवानुवाच—] तो श्रीकृष्ण खयुखें । बोलत असे ॥ ४८ ॥

असा जो अर्जुन तो ह्याणाला “ हे तमालपत्राप्रमाणें नीलवर्ण कृष्ण ! इंद्रियांना ब्रह्म भेटविणाऱ्या ! महाराज ! तुमच्या पूर्वींच्या भाषणानें आम्हांला संदेह उपजत होतो. ३४ शाखांचांचून इतर कोणत्याही साधनांनें प्राण्यांना मोक्ष दिसावयाचा नाही, असें आपण कोणत्या अर्थानें बोललांत? ३५ तर तो देशच मिळत नाही; काळालाही अवकाश मिळत नाही; जो शाखाभ्यास करविणारा असतो, तोही लांब राहतो. ३६ आणखी, अभ्यासाचीं साधनें असतात, तींही त्याला त्या वेळीं अनुकूल

१ कोणच्या पक्षानें? २ गुरू. ३ सहाय. ४ साधीन. ५ अनुकूल. ६ पूर्वकर्म. ७ सहाय. ८ संपादन. ९ युक्ति. १० विचार, वादविवाद. ११ परलोकी. १२ मार्ग. १३ अक्षरांना. १४ डोळस, काठीवाला. १५ अंधळा. १६ वांचे. १७ सांवलीनें. १८ अलौकिक. १९ शक्तीनें. २० असे.

असत नाहींत. ३७ पूर्वकर्म अनुकूल असत नाहीं; बुद्धीचें साह्य मिळत नाहीं. अशा प्रकारें शास्त्रसंपादनच ज्यांचें बंद पडतें. ३८ किंबहुना शास्त्राविषयी त्यांना एकही सुक्ति सांपडत नाहीं; ह्मणून त्याची वाटाघाट किंवा विचार ज्यांनीं सोडूनच दिलेला असतो; ३९ परंतु जे शास्त्राचा निर्धार करून पवित्र अर्थानुष्ठानें आचरून जे परलोकीं उत्तम आचारानें राहतात, ४० त्यांसारखें आपण व्हावें, अशी जिवामध्ये इच्छा धरून, आचरण्याला त्यांचे मार्ग घेतात; ४१ हे दातारा! धड्यांतील अक्षरें मूल जशीं खालीं लिहितें, किंवा वाटाड्या पुढें करून जसा आंघळा चालतो, ४२ त्याप्रमाणें सर्व शास्त्रांमध्ये ते निपुण असतात, त्यांचें जें आचरण, तेंच आपल्या श्रद्धेला प्रमाण करतात; ४३ आणि त्याच श्रद्धायुक्त बुद्धीनें शिवादि पूजनें, भूमि आदिकरून महादानें, अग्निहोत्रादिक यज्ञ याग करतात. ४४ त्यांना हे पुरुषोत्तमा! सत्वरजतमांपैकीं कोणती गति मिळते? तेवढें प्रभो! आह्मांस सांगावें." ४५ तेव्हां वैकुण्ठपीठाचें दैवत; जो वेदकमलांतील मकरंद; ज्याच्या सावलीनेंच हें जग वांचतें; ४६ काल सहजच मोठा; अलौकिक; पुरातन; अद्वितीय; गूढ; आनंदघन; ४७ ज्याच्या शक्तीच्या योगानें हा सर्वास मोटेपणा आला आहे. ती शक्ति आहे ज्याच्या आंगीं, तो श्रीकृष्ण आपल्या मुखानें सांगूं लागला. ४८

श्रीभगवानुवाच—

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा ।

सात्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृणु ॥२॥

ह्मणे पार्था दुःसा अतिसो । घेईं गा आम्ही जाणतसो । शास्त्राभ्यासाचा ओडसो । मानितोसि कीं ॥ ४५ ॥ [श्रद्धा] तुल्यियाचि श्रद्धा । मोर्षो पाहसी परमपदा । तरि तैसे हें प्रबुद्ध । सोदोपे नोहे ॥ ५० ॥ श्रद्धा ह्मणीतलियासाठीं । पांतेजो नये किरीटी । काय द्विज अंल्यजपृष्टी । अंल्यज

१ कल, दृष्ट. २ प्रतिबंध. ३ विधातून नये. ४ अंल्यजाच्या समागमनें.

नोहे ॥ ५१ ॥ गंगोदक जरी जालें । तरि मयभांडा आलें । तें घेऊं नये कांहीं केले । विचारीं पां ॥ ५२ ॥ चंदन होय शीतल । परि अग्निसी पावे मेळु । तें ह्मार्ती धरितां जाळुं । न राके काई ॥ ५३ ॥ कां किंवाचिये आटतिये पुटी । पडिलें सोळें किरीटी । घेतलें चोखटासाठीं । नागवीना ॥ ५४ ॥ तैसे श्रद्धेचें दळवाडें । आंगे कीर चोखडें । [देहिनां सा स्वभावजा] परि प्राणियाच्या पडे । विभागो जें ॥ ५५ ॥ तें प्राणिये तंव स्वभावें । अनादिमाया प्रभावें । त्रिगुणानेचि आचवे । वळिले आह्वाती ॥ ५६ ॥ तेथही दोन गुण खांचेती । मग एक घरी उत्रती । तें तैधियाचि होती वृत्ती । जीवांचिया ॥ ५७ ॥ वृत्ति ऐसें मन धरती । मना ऐसी क्रिया करती । केलिया ऐसीं वृत्ती । मरनि देहें ॥ ५८ ॥ बीज मोडे झाड होये । झाड मोडे बीजीं सामाये । ऐसेनि कल्पकोडी जाये । परी जाति न नाशे ॥ ५९ ॥ तियापरि तियें अपारें । होत जात जन्मांतरें । त्रिगुणत्व न व्यभिचरे । प्राणियांचें ॥ ६० ॥ [त्रिविधा भवति] ह्मणुनि प्राणियांच्या पैकीं । पडिली श्रद्धा अवलोकें । ते होय गुणांसारखी । तिहीं ययां ॥ ६१ [सात्विकी] विषयें वाडे सत्व शुद्ध । तेव्हां ज्ञानासी करी साध्य । परि एका दोषे बोखेद । येर आह्वाती ॥ ६२ ॥ सत्वाचेनि आंगलगे । ते श्रद्धा मोक्षफळा रिगे । तंव रज तम उगे । कां पां राहाती ॥ ६३ ॥ [राजसी चैव] मोडोनि सत्वाचीं त्रिये । रजोगुण आकाडें जाये । तेव्हां तेचि श्रद्धा होये । कैमकेरुष्णी ॥ ६४ ॥ [तामसी चेति तां शृणु] मग तमाची उठी आगी । तेव्हां तेचि श्रद्धा भंगी । हौलगे भोगालगीं । भलतेया ॥ ६५ ॥

तो ह्मणाला "पार्था! तुझ्या मनाचा कल आह्मी जाणून आहो. शास्त्राभ्यासाला अडचण आहे असें मानतोस का? ४९ आणि तुसत्या श्रद्धेनेंच परमपदाला पांचावयास पाहतोस. तर हे झाल्या! तसें हें सोपें नव्हे. ५० हे किरीटी! श्रद्धा ह्मणूनच केवळ विश्वास ठेवून बसूं नये. ब्राह्मण, अंत्यजाच्या समागमानें अंत्यज होत नाहीं काय? ५१ मयाच्या भांड्यांत गंगोदक जरी आलें तरी तें कांहीं झालें तरी सेवन करूं नये. ध्यानांत ठेव. ५२ चंदन शीतल आहे. पण त्याला अग्नीचा स्पर्श होईल तेव्हां,

१ द्विजकटाच्या. २ ह्मणून. ३ बुडविणार नाहीं काय. ४ समूह, स्वरूप. ५ दवती. ६ धारण करिती. ७ मध्ये. ८ प्राप्त झाली. ९ विषद. १० आश्रय, चौकी. ११ कर्म करणारी.

हातांत धरला तर जाळूं शकणार नाही काय ? ५३ किरीटी! द्विणकटाच्या आटलेल्या मुशांत सोळांच्या दराचें सोनें पडलें, आणि तें सर्व चांगलें झणूनच घेतलें, तर बुडवणूक होणार नाही काय ? ५४ त्याप्रमाणें श्रद्धेचें स्वरूप मूळचें खरोखर उत्तम आहे. परंतु ती प्राण्यांच्या ठिकाणीं विभागलेली असते. ५५ आणि, प्राणी तर स्वभावेकरून अनादि मायेच्या प्रभावानें त्रिगुणांचेच सारे घडलेले आहेत. ५६ त्यांत देखील दोन गुण दवतात, आणि एक उन्नतीला पोचतो. तेव्हां जिवाच्या वृत्तीही तशाच होतात. ५७ वृत्तीप्रमाणें मन ठेवतात; मनाप्रमाणें क्रिया करतात; आणि तशा क्रिया केल्या झणजे अशा प्रकारें मरून पुन्हा देह धारण करितात. ५८ बीज नाहीसें होतें, झाड तयार होतें; झाड नाहीसें होतें, बीजांत राहतें; अशा रीतीनें कौट्यावधि कल्प जातात; पण जात मोडत नाही. ५९ त्याप्रमाणें हीं अपार जन्मांतरें होतात, आणि जातात; पण प्राण्याच्या त्रिगुणत्वांत काहीं भेद होत नाही. ६० झणून ह्या तिहींच्या योगानें प्राथमार्थ्यें उत्पन्न झालेल्या श्रद्धा, त्यांच्या गुणानुरूप होतात, ध्यानांत ठेव. ६१ कदाचित् शुद्ध सत्व वाढलें, तर ज्ञानाची प्राप्ति करतें; पण एकाला दुसरे दोषे विरुद्ध असतात. ६२ सत्वाच्या संगतीनें ती श्रद्धा मोक्षफळामध्यें घुसते. मग रज, तम कां उगेच बसतील ? ६३ सत्वाची बैठक मोडून रजोगुण आकाशामध्यें जातो—वाढतो—तेव्हां तीच श्रद्धा कर्म करणारी होते. ६४ मग तमाची आग उठते; तेव्हां तीच श्रद्धेची रीत भलत्याच भोगासाठीं होऊं लागते.” ६५

सत्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत ।

श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छुद्धः स एव सः ॥३॥

[सत्वानुरूपा सर्वस्य] एवं सत्वरजतमा- । वेगळी श्रद्धा शुभर्मा । नाही गा जीवप्राणा- । माजी बया ॥ ६६ ॥ [श्रद्धा भवति भारत] झणोनि श्रद्धा खाभाविक । असे पै त्रिगुणा-

१ शुद्धा. २ जीवसमूहांत.

त्मक । रजतमसात्विक । भेदीं इहीं ॥ ६७ ॥ [श्रद्धामयोऽयं पुरुषः] जैसें जीवनचि उदक । परि विधीं होय मारक । कां मिरयामाजि तीख । उंशीं गोड ॥ ६८ ॥ [यो यच्छुद्धः स एव सः] तैसा बहुवसें तमें । जो सदाचि होय निमे । तेथ श्रद्धा परिणमे । तैचि होउनी ॥ ६९ ॥ मग काजळ आणि मसी । न दिसे विवचना जैसी । तेवीं श्रद्धा तामसी । तिनी नाही ॥ ७० ॥ तैसीच राजसी जीवीं । रजोमय जाणावी । सात्विकी आघवी । सत्वाचीच ॥ ७१ ॥ ऐसेनि हा सकळ । जगडंवर निखळ । श्रद्धेचाचि केवळ । बोलत असे ॥ ७२ ॥ [‘तां मृग्यु’ इति पूर्वश्लोकस्य पदं] परि गुणत्रयवशें । त्रिविधपणाचें लासें । श्रद्धे जें ठठिलें असे । तें बोटख तूं ॥ ७३ ॥ तरि जाणजे झाड फुलें । कां मानस जाणजे बोलें । भोगें जाणजे केलें । पूर्वजन्माचें ॥ ७४ ॥ तैसीं जिहीं जिहीं चिन्हीं । श्रद्धेचीं रूपें तिन्हीं । देखीजती ते वानी । अवधारीं पां ॥ ७५ ॥

“अशा प्रकारें हे सुद्धा ! ह्या जीवप्राणामध्यें सत्व, रज, तम ह्यांहुन निराळी श्रद्धा नाही. ६६ झणून श्रद्धा ही रज, तम, सत्व ह्या तीन भेदांनीं स्वभावतःच त्रिगुणात्मक आहे. ६७ जसें उदक हें जीवनच आहे, पण तेंच विषांत घातलें कीं, मारक होतें. किंवा मिऱ्यामध्यें तिखट, आणि उसामध्यें गोड होतें. ६८ तसें तम फार वाढलें असतां जो निरंतर जन्मतो व मरतो, त्याची श्रद्धाही तशीच होऊन राहते. ६९ मग काजळामध्यें आणि मशीमध्यें जसा काहीं भेद दिसत नाही, त्याप्रमाणें तामसी श्रद्धा काहीं वेगळी नाही. ७० त्याचप्रमाणें जिवामध्यें राजसी श्रद्धा रजोमय आहे झणून समजावें—सात्विक सत्ता सारी सत्वाचीच असते. ७१ अशा प्रकारें सर्व ब्रह्मांड साऱ्या श्रद्धेनेंच ओतलेलें आहे. ७२ परंतु गुणत्रयांच्या योगेंकरून श्रद्धेला जें त्रिविधपणाचें लक्षण प्राप्त होतें तें तूं ओळख. ७३ तर फुलावरून झाड ओळखतें; किंवा शब्दावरून मन समजतें; भोगावरून पूर्वजन्मीं काय केलें तें कळतें; ७४ त्याप्रमाणें ज्या ज्या चिन्हांनीं

१ जन्मतो व मरतो. २ वेगळी. ३ सर्व जग. ४ चिन्ट, डग. ५ मासत्यावहन, प्रकारावरून.

श्रद्धेर्चां तिनहीं रूपे दृष्टीस पडतात, तो मासला ऐक. ७५

यजंते सात्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः ।

प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजंते तामसा जनाः ॥४॥

[यजंते सात्विका देवान्]तरि सात्विक श्रद्धा । जयांचा होय बांधा । तयां बहुत करुनि मेधा । स्वर्गा आधी ॥ ७६ ॥ ते विद्याजात पडती । यज्ञक्रिये निवडती । किंवहुना पडती । देवलोकीं ॥ ७७ ॥ [यक्षरक्षांसि राजसाः] आणि श्रद्धा राजसा । घडले जे वीरेशा । ते भजती राक्षसां । खैरारां हन जसा ॥ घडले जे वीरेशा । ते भजती राक्षसां । खैरारां हन जसा ॥ ७८ ॥ श्रद्धा जे कां तामसी । ते मी सांगेन तुजपाशीं । जे केवळ पापराती । अतिकर्कशी निर्दयवें ॥ ७९ ॥ जीववधें साधुनि वळी । भूतप्रेतकुळें मैत्री । स्मशानां संध्याकाळीं । पूजिते जे ॥ ८० ॥ [यजंते तामसा जनाः] ते तमोगुणाचें सार । काह्मनि निर्मिले नर । जाण तामसियेचें घर । श्रद्धेचें तें ॥ ८१ ॥ [श्लोकत्रयाभिप्रायः] ऐसी इहीं तिहीं किंगीं । त्रिविध श्रद्धा जगीं । पै हें ययाळगीं । सांगत असें ॥ ८२ ॥ जे हे सात्विक श्रद्धा । जतन धरावी प्रवृद्धा । येरी दोनी विरुद्धा । सांडाविया ॥ ८३ ॥ हे सात्विकमति जया । निवोहति होय धनंजया । बागूल नोहे तया । कैवल्य तें ॥ ८४ ॥ तो न पडो कां ब्रह्मसूत्र । न लोडो सर्वे शास्त्र । सिद्धांत न होत खतंत्र । तयाच्या हातीं ॥ ८५ ॥ परी श्रुतिस्मृतींचे अर्थ । जे आपण होऊन मूर्ते । अनुष्ठानें गाजत । वडील जे हे ॥ ८६ ॥ तयांचीं आचार तीं पाडलें । पाऊनि सात्विकी श्रद्धा चाले । तो तेंचि फळ ठेविलें । ऐसें लीहे ॥ ८७ ॥ पै एक दीप लावी सायासे । आणिक तेथें लाऊं वेसे । तरि तो काय प्रकाशें । वंचिजे गा ॥ ८८ ॥ कां येकें मोल अपार । वेचोनि केले धंवळार । तो घुरवाड वस्तीकर । न भोगी काई ॥ ८९ ॥ हें असो जो तळें करी । तें तयाचीच तृषा हरी । कीं हुंआरासीचि अन्न परीं । येरां नोहे ॥ ९० ॥ बहुत काय बोलीं पै गा । येका गौतमासीच गंगा । येरां समस्तां काय जगा । बांदाळ जाली ॥ ९१ ॥ झणौनि आपलीया परी । शास्त्र अनुष्ठिती कुंठरी । जाणे तयांतें श्रद्धाळु जो बरी । तो मूर्खही तरे ॥ ९२ ॥

“तर ज्यांची प्रकृति सात्विक श्रद्धेनें घडलेली असते, त्यांची बुद्धि बहुतकरून स्वर्गांत असते. ७६ ते सर्व विद्या पडतात; यज्ञक्रिया

पसंत करितात; किंवहुना देवलोकांत असतात. ७७ आणखी हे वीरश्रेष्ठा ! राजसश्रद्धेनें जे घडले जातात, ते राक्षसांना आणि पिशाचांना भजतात. ७८ आतां जी केवळ पापाची रास; निर्दयत्वाच्या योगानें जी केवळ कर्कश; अशी जी तामस श्रद्धा ती ही मी तुझ्यापाशीं सांगेन. ७९ जिवाचा घात करून जे वळी देतात, आणि भूतप्रेत इत्यादिकांचीं अमंगळ कुळें जे संध्याकाळीं स्मशानामध्यें पूजतात, ८० ते पुरुष तमोगुणाचा अर्क काढूनच निर्माण केलेले होत. ते, तामस श्रद्धेचें घर हें ध्यानांत ठेव. ८१ अशा ह्या त्रिविधस्वरूपानें त्रिविधश्रद्धा जगामध्यें आहेत. त्या अशाकरितां सांगतां ८२ कीं, हे सुज्ञा ! सात्विकश्रद्धा आहे ती जतन करावी. आणि बाकीच्या दोन विरुद्ध आहेत त्या सोडून घाव्यात. ८३ हे धनंजया ! ही सात्विकबुद्धि ज्याला संरक्षण करते, त्याला कैवल्य ( मोक्ष ) हा काहीं बागुल वाटत नाहीं. ८४ त्यानें ब्रह्मसूत्रें झणावयाला नकोत; सारां शास्त्रें पढावयाला नकोत; त्याच्या हातीं स्वतंत्र सिद्धांत नसोत; ८५ परंतु श्रुतिस्मृतींचे अर्थ जे आपणच मूर्तिमंत होऊन त्यांच्या अनुष्ठानानें गाजतात, असे जे वडील, ८६ त्यांचे जे आचार असतात, त्याच्या पावलांनें सात्विकी श्रद्धा चालत असते. तेव्हां तेंच फळ त्यास ठेवल्यासारखें प्राप्त होतें. ८७ एक दिवा मोठ्या प्रयत्नानें लावला, आणि तेथें दुसरा लावावयास बसलें, तर तो प्रकाश देण्याविषयीं प्रतारणा करील काय ? ८८ किंवा एकाद्यानें अपार द्रव्य खर्च करून चुनेगची वाडा बांधला, तर वस्तीस राहिलेला मनुष्य त्याचें सुख भोगित नाहीं काय ? ८९ हें राहूं दे. जो तळें तयार करतो, तें त्याचीच का तृषा भागवितें ? किंवा घरामध्यें स्वयंपाक करणारासच का अन्न मिळतें ? इतरांना खातां येत नाहीं काय ? ९० फार काय सांगावें ? गंगा ही एका गौतमाकरितां, आणि इतर साऱ्या जगाला ती ओढोळ झाली काय ? ९१ झणून आपल्यापेक्षां दक्षतेनें जे शास्त्रें अनु-

१ देहाकृति. २ बुद्धि. ३ सकळ विद्या. ४ पिशाचांला. ५ संरक्षक. ६ बाखो, पडो. ७ प्रकट. ८ प्राप्त होई, लाभे. ९ फसवील काय ? १० घर. ११ सुखकर. १२ खयंपाक्यास. १३ ओढा. १४ आपल्यापेक्षां. १५ दक्षतेनें. १६ आचरी.

घटान करतात, त्यांच्याच आचरणानें जो श्रद्धालू चालतो, तो मूर्ख असला तरी तरतो. " ९२

अशास्त्रविहितं घोरं तप्यंते ये तपो जनाः ।

दंभाहंकारसंयुक्ताः कामरागबलान्विताः ॥ ९ ॥

[अशास्त्रविहितं] ना शास्त्राचेनि कीर नावें । स्त्रीकरोही नेणती जीवें । परे शास्त्रांही शिवें । टेंको नेदिती ॥ ९३ ॥ वडिलांचिया क्रिया । देखोनि वौती वांकुलिया । पंडिता डं-कुलिया । वाजविती ॥ ९४ ॥ [दंभाहंकारसंयुक्ताः] आपले-नीचि आटोपें । धनित्वाचेनि दपें । [तप्यंते ये तपो जनाः] साचचि पाखंडाचीं तपें । आदरिती ॥ ९५ ॥ [घोरं] आपु-लिया पुढिलांचिया । आंगी घाळनि कांतिया । रक्तमांसार्ज-णीतया । भरमरों ॥ ९६ ॥ रिचिनिती जळतकुंडी । लाविती चेड्याच्या तोंडी । नवसियां देती उंडी । बाळकाची ॥ ९७ ॥ अग्रहाचिया उंजरियां । धुद्रदेवतां बरीयां । अन्नत्यागें सीत-रिया । ठाकती येक ॥ ९८ ॥ [कामरागबलान्विताः] अगा आत्मपरपीडा । बीज तमक्षेत्रीं घुंहाडा । पेरिती मग पुडां । तेंचि पिके ॥ ९९ ॥ बाहू नाहीं आपलिया । आणि नावेतेंही धनंजया । न घरी होय तया । समुद्रीं जैसें ॥ १०० ॥ कां वैयातें करी संडा । रेंसे सांडी पांयखोळ । तो रोगिया जेंचि विडेंडळ । रेंवता होय ॥ १ ॥ ना ना पडिकाराचेनि संडें । काडी आपलेचि डोळे । तें वानेंवसां आंथळें । जैसें ठाके ॥ २ ॥ तैसें तया असुरां होये । जे निद्वि शास्त्रांची सोये । सेंधें धांवताती मोहें । आडवी जे कां ॥ ३ ॥ काम करवी ते करिती । क्रोध भारवी तें मारिती । किंवहुना मारें पुरिती । दुःखाचा शुडें ॥ ४ ॥

“ किंवा शास्त्रांनाही खरोखर जीवाभावानें स्वीकार करण्याचें माहित नसतें. आणखी शास्त्रज्ञ कोणी असतील तर, त्यांना सीमेवर सुद्धां येऊं देत नाहींत; ९३ वडिलांच्या क्रिया पाहून त्यांना वेडावतात; पंडितांना पाहून चुटक्या वाजवितात; ९४ आपल्याच व्यापारें धनि-त्वाच्या गर्वानें खरोखर पाखंडाचींच तपें आ-

१ आरंभ करूं. २ हदीवर. ३ वेडावून दाखवितात. ४ चुटक्या. ५ व्यापारें. ६ कोयता. ७ यज्ञपात्रें. ८ ओततात. घालितात. ९ चेडुकाच्या. १० आढ्यतेनें, उत्कर्षांनें. ११ इतर लहान देवतांपासून (अलौकिक सामर्थ्य) प्राप्तीकरितां. १२ सात दिनसपर्यंत, एकवीस दिनसपर्यंत. १३ सुज्ञा. १४ द्वेष. १५ काढा, ओपध. १६ लायेनं. १७ व्याकुळ. १८ स्वतः. १९ डोळसाच्या. २० स्वर्थें. २१ माजघरीं. २२ मार्ग. २३ अमिचार. २४ दगडांत.

चरण करतात. ९५ आपल्या पुढें आलेल्यांच्या आंगांत कोयते खुपसून, रक्तमांसानें यज्ञपात्रें भरभरून, ९६ जळत्या कुंडांत घालतात; चेड-काच्या तोंडाला लावतात; नवस करून बाळ काचा बळि देतात; ९७ कोणी आढ्यतेच्या आ-ग्रहानें धुद्रदेवतांपासून वरप्रदान घेण्याकरितां अन्नत्याग करून रात्रीचीं सप्तकेंच्या सप्तकें घाल-वितात. ९८ हे सुज्ञा! ह्या तमोरूपक्षेत्रामध्ये आपल्याला आणि दुसऱ्याला पीडा हेंच बीज पेरतात; ह्याणून तेंच पुढें पिकतें. ९९ हे धनं-जया! आपल्याला हात नाहींत, आणि नावे-लाही धरित नाहीं. त्याची जशी समुद्रांत अवस्था होते, १०० किंवा वैयाचा द्वेष करतो, काढा पायानें लाथळून देतो, त्याला जसा कर्धा रोग सोडीत नाहीं, १०१ किंवा डोळसाच्या स्पर्थेंन आपले डोळे काढून तें आंथळें जसें माजघरांत उभें राहतें, १०२ त्याप्रमाणें त्या असुरांना होतें. कारण, ते शास्त्रमार्गांची निंदा करून मोहानें अरण्यांत मारिे धावत असतात. १०३ काम जें करवील तें करतात; क्रोध मार-वील त्याला मारतात; किंवहुना मला ते दुःखरूप दगडामध्ये पुरतात ह्मटलें तरी चालेल. " १०४

कर्षयंतः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः ।

मां चैवांतःशरीरस्थं तान्निद्वयासुरनिश्चयान् ॥६॥

[कर्षयंत इति पादत्रयं] आपलां परवां देहीं । दुःख देती जें जें काहीं । मज आत्मया तेतुडाहीं । होय सीण ॥ ५ ॥ [तान्निद्वयासुरनिश्चयान्] पै वाचेनिही पालवें । पापियां तया नांतळावें । परे पडिलें सांगवें । लजावया ॥ ६ ॥ प्रेत वाहिर घालिजे । कां अंलज संभाषणीं लजि-जे । हें असो हातेंं स्थाळिजे । कंदेमळातें ॥ ७ ॥ येथ सुद्धा-चिया आशा । तो लेपु न मनवे जैस । तयांतें सांडावया तैसा । अनुवाद हा ॥ ८ ॥ तरि अर्जुना तूं तयांतें । देखसी तें सर हो मारें । जें आन प्रायश्चित येथें । मानेल ना ॥ ९ ॥ ह्याणोनि श्रद्धा जे सात्त्विकी । पुढती तेचि पै येकी । जतन करावी निकी । सर्वोपरी ॥ ११० ॥ तरि धरावा तैसा संग । जेणें पोळे सात्त्विक लाग । स्ववृद्धीचा भाग । आहार घेपे ॥ ११ ॥ येहवीं तरी पाहीं । स्वभाववृद्धीच्या

१ न स्पशावें. २ पातकातें. ३ मानवे. ४ योग्य नाहीं.

अहे। आहारावांचूनि नाही। बळी हेतु ॥ १२ ॥ प्रत्यक्ष पाहें पां वीरा। जो सावध वे मदिरा। तो होऊनि वळे माजिरा। तिचेचि क्षणीं ॥ १३ ॥ कां जो सावित्र्या अन्नरस सेवी। तो व्यापिजे वातश्लेष्मसभावीं। काय उवर जालिया निववी। पैयादिक ॥ १४ ॥ ना तरि अमृत जयापरी। घेतलिया मरण वारी। कां आयुलिया ऐसें करी। जैसें विष ॥ १५ ॥ तेवि जैसा वेपे आहार। धातु तैसाचि होय अकार। आणि धातुऐसा अंतें। भाव पोखे ॥ १६ ॥ जैसें भांडियांचेनि तापें। आंतुलें उदकही तापें। तैसी धातुवडें आटोपे। चित्तवृत्ती ॥ १७ ॥ ह्यणोनि सात्विक रस सेविजे। तें सत्वाची वाढि पाविजे। राजसा तामसा होइजे। येरी रसीं ॥ १८ ॥ तपे सात्विक कोण आहार। राजसतामसा कायि आकार। हें सांगें करी आवर। आकर्णणीं ॥ १९ ॥

“आपल्या किंवा परक्याच्या देहाला जें जें ह्यणून कांहीं दुःख देतात, तितका तितका मला आत्म्याला शीण होतो. १०५ त्या पाण्याला वाचेच्या पदरानें सुद्धां पुसूं नये. परंतु तें वज्र्य करण्याकरितां सांगणें भाग पडले. १०६ प्रेत असेल तर बाहेर घालावें; किंवा अंत्यज असेल तर त्याशीं भाषण करूं नये. हें असो. मळ असेल तो हातानें धुऊन टाकावा. १०७ निर्मलता पाहिजे असेल, तर घाणीचा तिटकारा करून उपयोग नाही. तसें त्यानें सोडावें ह्यणून हा उपदेश आहे. १०८ तर अर्जुना! त्याला तूं पाहिलेंस कीं मला स्मर हो! अशा ठिकाणीं दुसरें कोणतेंही प्रायश्चित्त उपयोगीं पडावयाचें नाही. १०९ ह्यणून सात्विक ह्यणून जी श्रद्धा आहे, तीच एक सर्वोपरीनें उत्तरोत्तर निश्चयंकरून जतन करावी. ११० तर सात्विकाचाच अंश वाढेल असाच संग धरावा. आहार सेवन करणें तो सुद्धां सत्ववृद्धीच्या अंशाचाच करावा. १११ परवीं तरी असें पहा कीं, स्वभाववृद्धीमध्ये सुद्धां आहाराशिवाय दुसरा प्रधान हेतु नसतो. ११२ हे शूरा! हाचें प्रत्यक्ष प्रमाण हेंच पहा कीं, जो सावध असतांना मद्य सेवन करतो, तो तत्काल उन्मत्त होतो. ११३ किंवा जो नेहमींचा अन्न-

१ उन्मत्त. २ नेहमींचा. ३ दूष आदि. ४ घ्यावा. ५ अंतर्गत. ६ पोसे. ७ धवणी.

रस सेवन करतो, तो त्याच्या स्वभावाप्रमाणेंच वातकफानें व्याप्त होतो. उवर आला असतां, दुधादि पदार्थ तो शमन करतील काय? ११४ किंवा अमृत घेतलें असतां ज्याप्रमाणें मरण चुकवितें, किंवा विष जसें आपल्याप्रमाणें करतें, ११५ त्याप्रमाणें आहार जसा सेवन करावा, तशीच धातु उत्पन्न होते. आणि आकारही तसाच उत्पन्न होतो. आणि धातुप्रमाणेंच आंतील वृत्ति वाढते. ११६ ज्याप्रमाणें भांड्यांच्या तापण्यानें आंतील उदकही तापतें, त्याप्रमाणें धातुसारखी चित्तवृत्ति वनते. ११७ ह्यणून सात्विकरस सेवन करावेत, तेव्हां सत्वाची वाढ होते. आणि इतर रसांनीं राजसाची व तामसाची वृद्धि होते. ११८ तर सात्विक आहार कोणता? राजस तामसाचें स्वरूप कसें? हें सांगूं. तर लक्ष्य देऊन श्रवण कर. ” ११९

आहारस्त्वपि सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः।

यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदमिमं शृणु ॥ ७ ॥

[आहार इति] आणि एकसरें आहारा। कैसेनि तिनीं मोहरा। जालिया तेंही वीरा। रोकडें दाळें ॥ १२० ॥ तरि जेवणाराच्या रुची। निष्पत्ति कीं बोनिथैची। आणि जेविता तंव गुणाची। दाखी येथ ॥ २१ ॥ जो जीव कर्ता भोक्ता। तो गुणास्तव स्वभावता। पावोनियां त्रिविधता। चेष्टे त्रिया ॥ २२ ॥ ह्यणोनि त्रिविध आहार। [यज्ञ इति] यज्ञही त्रिप्रकार। तप दान हन व्यापार। त्रिविधचि ते ॥ २३ ॥ पै आहारलक्षण पहिलें। सांगों जें ह्यणीतलें। तें आईक गा मलें। रूप करूं ॥ २४ ॥

“हे वीरा! आहाराचे तीन प्रकार एकदम कसे झाले आहेत तेही तुला स्पष्ट दाखवून देऊं. १२० तर जेवणाराच्या रुचीप्रमाणें अन्नाची निष्पत्ति असते, आणि जेवणारा तर तीन गुणांचा दास असतो. १२१ कर्ता भोक्ता जो जीव आहे, तो स्वभावतः गुणामुळे तीन भेद पावून तीन प्रकारानें वावरतो. १२२ ह्यणून आहार तीन प्रकारचे; यज्ञही तीन प्रकारचे; तप, दान, व व्यापार

१ एकदम. २ तीन प्रकार झाले. ३ अन्नाची. ४ वागे

देही तीन प्रकारचेच होतात. १२३ त्यांत आहाराचें लक्षण प्रथम सांगूं ह्यांत, त्याचें चांगलें विवेचन करूं. ऐक. ” १२४

आयुःसत्वबलारोग्यमुखप्रीतिविवर्धनाः ।

रसाः खिग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ ८ ॥

[सात्त्विकप्रियाः] तरी सत्वगुणाकडे । जें देवें भोक्ता पडे । तें मधुरीं रसीं वाढे । मेळुं तया ॥ २५ ॥ आंगेंचि द्रव्यें सुरसें । जे आंगेंचि पदार्थं गोडसे । आंगेंचि केहें बहुवसें । सुपकें जियें ॥ २६ ॥ [खिग्धाः] आकारें नव्हतीं देगळें । स्वयें अति निवळें । जिमेलगीं वेहाळें । स्वादे जियें ॥ २७ ॥ रसें गोडीं वरीं दिलीं । द्रवमावीं आयिलीं । ठायें ठाव सांढिलीं । अत्रितापें ॥ २८ ॥ [स्थिराः] आंगें सानें परिणामें थोर । जैसें गुरुमुखींचें अक्षर । तैसा अल्पीं जिहीं अपार । वृत्ति राहे ॥ २९ ॥ [हृद्याः] आणि सुखीं जैसीं गोडें । तैसींचि हे आंजुलेकडे । तिचे अत्रीं प्रीति वाढे । सात्त्विकांसी ॥ १३० ॥ [आहाराः] एवं गुणलक्षण । सात्त्विक भोज्य जाण । [आयुः] आयुष्याचें त्राण । नीच नवें हें ॥ ३१ ॥ येणें सात्त्विकरसें । जंव देहीं मेहो वरिसे । तंव आयुष्यनदी उससे । देहींचि देहा ॥ ३२ ॥ [सत्वं] सत्वाचिये कीर पांढळती । कारण हेंचि सुमती । दिवसाचिये उन्नती । भाजु जैसा ॥ ३३ ॥ [बलं-] आणि शरीरा हन मानसा । बळाचा पै कुंवासा । हा आहार तरी दशा । कैची रोगां ॥ ३४ ॥ हा सात्त्विक होय भोग्य । तेंचि भोगावया आरोग्य । शरीरासी भाग्य । उदयलें जाणें ॥ ३५ ॥ [सुख-] आणि सुखाचें घेणें देणें । निकें उंवाया ये येणें । [प्रीति-] हें असो वाढे सौजन्यें । आनंदेंसी ॥ ३६ ॥ [विवर्धनाः] इति पदं प्रत्येकं संबध्यते। ऐसा सात्त्विक आहार । परिणमला थोर । करी हा उपकार । सवाखाची ॥ ३७ ॥ आतां राजसासि प्रीती । जिहीं रसीं आयी । करूं तयाहीं अंकी । प्रसंगें गा ॥ ३८ ॥

“तर देवयोगानें सत्वगुणाकडे जेव्हां भोक्ता बळतो, तेव्हां त्याची मधुररसाविषयींची आवड वाढत जाते. १२५ मूळचेच सुरस पदार्थ, मूळचेच जे पदार्थ गोड, मूळचींच रसभरित, जीं उत्तम परिपक झालेलीं, १२६

आकारानें मोठीं नव्हेत; स्पर्श केला असतां अतिशय मृदु; जिभेला जीं अतिशय आर्द्र व मधुर, १२७ रसानें ओथंबलेलीं आणि वर मृदु; आर्द्रपणानें टवटवीत, बरोबर हवीं तशीं शिजलेलीं; १२८ आकारानें लहान; पण गुणानें मोठीं; गुरुमुखांतील जशीं अक्षरें असावीत, त्याप्रमाणें थोडीं असलीं तरी ज्यांपासून अपार समाधान वाटतें, १२९ आणि तोंडाला जशीं गोड तशींच आंतही हितकर-अशीं जीं अन्न असतात, त्यांजवर सात्त्विकाची प्रीति वाढते. १३० सात्त्विक अन्नाचे गुण व लक्षण अशा प्रकारचीं आहेत ध्यानांत ठेव. हें आयुष्याचें नित्य नवें त्राण आहे. १३१ ह्या सात्त्विकरसानें जेव्हां देहीं मेवांचा वर्पाव करतो, तेव्हां दिवसेंदिवस आयुष्याच्या नदीला पूर भरतो. १३२ हे बुद्धिमंता! दिवसाच्या उन्नतीला जसा सूर्य, त्याप्रमाणें सत्वाच्या संरक्षणाला निश्चयेंकरून हा आहारच कारण आहे.

१३३ आणखी शरीराच्या तसेंच मनाच्या बळालाही हा आहारच आश्रयभूत आहे. तर मग तेथें रोगाची दशा कोठची? १३४ ह्या सात्त्विक अन्नाचा उपभोग घेऊं लागलें कीं तत्काल, आरोग्य भोगावयाला मिळतें. जणां काय शरीराचें भाग्यच उदयास आलें! १३५ आणखी सुखाचें देणें घेणें जें उत्पन्न होतें, तें ह्या आहाराच्या योगानेंच उत्पन्न होतें. हें असो. ह्याच्या योगानें आनंदाशीं मैत्री वाढत जाते. १३६ ह्याप्रमाणें ह्या सात्त्विक आहाराचा परिणाम मोठा गुणकारी असून अंतर्बाह्य उपकार करणारा आहे. १३७ आतां प्रसंगानुसार ज्या रसावर राजसांची प्रीति असते, त्याचेंही स्पष्टीकरण करूं.” १३८

कटुम्लबलगत्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः ।

आहारा राजसस्येष्टा दुःखसोकामयप्रदाः ॥ ९ ॥

[कटु-]तरी मारें उणें काळकूट । तेणें मानें जें कडुवट । [अम्ल-] का जुनियाट्टनि देसट । अम्ल हन ॥ ३९ ॥

१ आवड, इच्छा. २ स्वतः. ३ मोटे. ४ मज. ५ सघन. ६ वास्तविक. ७ मेघ वर्षें. ८ दिवसानुदिवस. ९ रक्षणार्थ. १० आहार. ११ आश्रय. १२ आकारास. १३ मैत्री. १४ परिणाम पावला. १५ उचव.

१ मारकपणानें मात्र कमी. २ दाहक, बळकट.



[लवण-] कणिकीतें जैसे पाणी । तैसें मीठ बांधया आणी ।  
तेतुलीच मेळवणी । रसातरांची ॥ १४० ॥ ऐसें खारट  
अंपाडें । राजसा तथा आवडे । [अत्युष्ण-] उन्हाचेनि मिषें  
तोंडें । आगीचि गिळी ॥ ४१ ॥ वाफेचिया सितेगे । वातीही  
लाविल्या लागे । तैसें उन्ह मागे । राजस तो ॥ ४२ ॥  
[तीक्ष्ण-] वांवदळ पाह्णि ठये । सावळें वाहारला आहे ।  
तैसें तीख तो खाये । जें घायेविण रुपे ॥ ४३ ॥ [हृक्ष-]  
आणि राखेह्णि कोरडें । आंत वाहेरी येके पाडें । तो  
जिर्हादश आवडे । बहु तथा ॥ ४४ ॥ परस्परें दांतां ।  
आदळ होय खातां । तो गा मुखी घेतां । तोषों लागे ॥ ४५ ॥  
[चिदाहिनः] आधीच द्रव्यें चुंरमुठीं । वरी पेंरवडिजती मो-  
हरी । जियें घेतां होती पुंघारी । नाक तोंबा ॥ ४६ ॥ हें  
असो उगें आगीतें । ह्णणें तैसें राडेंतें । [आहारा राजसस्त्रेष्टाः]  
'पंडियें प्राणपरतें । राजसासि गा ॥ ४७ ॥ ऐसा न पुरोनि  
तोंडा । जिभा केला वेडा । अत्रमिषें अत्रि भडभडां । पोटीं  
भरी ॥ ४८ ॥ [दुःखशोकामयप्रदाः] तैसाचि लेंवघा सुटे । मग  
सुई ना सेजे सांटे । पाणियाचें न सुटे । तोंजोनि पात्र ॥ ४९ ॥  
ते आहार नव्हती घेतले । व्याधिब्याळ जे सुंतेले । ते  
चेवंबांया घातले । मांजवण पोटीं ॥ १५० ॥ तैसें एक-  
मेकां सेंळें । रोग उठती एके वेळे । ऐसा राजस आहार  
फळे । केवळ दुःखें ॥ ५१ ॥ एवं राजसा आहारा । रूप  
केले धनुर्धरा । परिणामाचादी विमुंरा । सांगीतला ॥ ५२ ॥  
आतां तथा तामसा । आवडे आहार जैसा । तेंही सांगो  
चिंळसा । जणें तुझी ॥ ५३ ॥ तरि कुंदिहिलें उष्टें खातां । न  
मनिजे तेणें अनहिता । जसें कां उपहिता । झैसी खाय ॥ ५४ ॥

“तर मारकपणानें मात्र उणें, वाकी काळकूटा-  
सारखें जें कडू; किंवा चुन्याहून जळजळणारें,  
तसेंच आवट, १३९ कणकीला जसें पाणी, तसें  
ज्यामध्ये मीठ; आणखी त्याचप्रमाणें इतर र-  
सांची भेसळ; १४० अशा प्रकारें राजस असतो  
त्याला खारट घोट आवडतें; ऊन्ह ऊन्ह पा-  
हिजे ह्या निमित्तानें तोंडांन आगच गिळतो.  
१४१ राजस असतो तो, वाफेवर वात धरली

१ वांधावयास. २ अतिशय. ३ अप्रावर. ४ दगड.  
वाण्याची वाहादळ, विजेचा आघात. ५ पाहार राज.  
६ प्रसिद्ध झाला. ७ तिखट. ८ तोंडी लावणें. ९ झणझणीत.  
१० मोहरी पसरतात, अनेक प्रकार करतात. ११ वेदना.  
१२ प्रिय वाटे. १३ दाट. १४ लोळे. १५ सर्प. १६ निजले.  
१७ जाणूत करण्याकरितां. १८ कैफ. १९ स्पर्धेन.  
२० तापयें, अभिप्राय. २१ किळस. २२ कुजलेले.  
२३ आंघोण.

तर सुद्धां पेटेल, इतकें ऊन्ह ऊन्ह मागत  
असतो. १४२ दगड कोसळून जिकडे तिकडे  
कपण्या उसळाव्यात, त्याप्रमाणें जखमेवांचूनच  
आंगांत झणझण्या उठतील असें तो तिखट  
खातो. १४३ आणखी राखेहूनही कोरडें,  
आंतवाहेर एकसारखें असें तोंडी लावणें त्याला  
फार आवडतें. १४४ खातांना एकमेकांवर  
दांत आपटावेत, असा पदार्थ तोंडांत घातला  
कीं आनंद मानूं लागतो. १४५ आधीं मूळचे  
पदार्थ झणझणीत, त्यावर आणखी मोहरी  
पसरलेली, जी खातांना नाकांतोंडांतून वेदना  
निघतात. १४६ हेंही असो. आगीलाही ‘गण  
वस’ ह्णणेल असें रायतें असेल तें राजसांना  
प्राणाहूनही प्रिय. १४७ अशा प्रकारें तोंडाला  
पुरें ह्णून नाहींच; अशा जिभेनें वेडावलेला.  
अन्नाच्या निमित्तानें पोटामध्ये भडाभडा अ-  
शीच भरावयाचा. १४८ तसाच मग दाह  
होतो तेव्हां भुईवर किंवा हांथरुणावर लोळत  
पडतो. तोंडाजवळून पाण्याचें भांडें काहीं  
निघत नाहीं. १४९ तें जेवलेलें जेवण नव्हे.  
तर व्याधिरूप सर्प निजलेले असतात, ते जा-  
णूत करण्याकरितां पोटामध्ये कैफ ध्यावा,  
१५० त्याप्रमाणें एकमेकांच्या स्पर्धेनें सारे रोग  
एकदम उठतात. अशा प्रकारें राजस आहार  
आहे तो, केवळ दुःखरुपानेंच फळतो. १५१  
हे धनुर्धरा! ह्याप्रमाणें राजस आहाराचें  
स्वरूप व्यक्त केलें, आणि त्याच्या परिणामांचा  
सारांशही सांगितला.” १५२ आतां त्या ताम-  
सांना जो आहार आवडतो तो सांगूं. पण  
त्यानें तुझांस कदाचित् किळसही येईल. १५३  
“तर ह्रैस जशी गणाय आंघोण खाते,  
त्याप्रमाणें कुजलेलें, उष्टें, खातांना ज्याला  
अनहित ह्णून वाटतच नाहीं.” १५४

यातयामं गतरसं पूति पर्युषितं च यत् ।

उच्छिष्टमपि चामेभ्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥१०॥

[यातयामं] निजलेले अन्न तैसें । दुंघाहरीं कां येरें दिवर्दे ।

१ दोन प्रहरीं. २ दुसऱ्या दिवर्तीं.

[गतरसं] अतिकरे तै तामसं । वेदजेतै ॥ ५५ ॥ ना तरि अर्थ वकडिलें । कां निपेट करपोनि गेलें । तैसेंही खाय चुकलें । रसा जें येवों ॥ ५६ ॥ [पुलि] जया कां आधि पूर्ण निष्पती । जेथ रस घरी व्यक्ती । तें अन्न ऐसी प्रतीती । तामसा नाही ॥ ५७ ॥ ऐसेनि कहीं विपायें । संदा वरंपडा होये । तरी घाणी सुटे तंव राहे । व्याघ्र जैसा ॥ ५८ ॥ [पयुषितं च यद] कां बहुवे दिवशीं बोलाडिलें । स्वादपणें साडिलें । शुष्क अथवा सडलें । गाभिणेंही हो ॥ ५९ ॥ [उच्छिष्टं] तैही बाळाचे हातवरी । चिवडिले जैसी रौडी करी । कां सवें बैसोनि नारी । गोतांबीलं करी ॥ १६० ॥ ऐसेनि कैरमळें जें खाय । तें तथा सुखभोजन ऐसें होय । [अपि च] परि येणेंही न धोम । पायिया तो ॥ ६१ ॥ [अमेध्यं] मग चमत्कार देखा । निषेधाचा आंठुखो । जया कां सदोषा । कुद्र-व्यासी ॥ ६२ ॥ तथा अपेयांच्या पानीं । अखायांच्या भोजनीं । वाढविजे उतान्ही । तामसें तेजे ॥ ६३ ॥ [भोजनं तामस-प्रियं] एवं तामस जेवणारा । ऐसैसी मेडुं हे वीरा । त्याचें फळ दुसरां । क्षणीं नाही ॥ ६४ ॥ जे जेव्हांचि हें अपवित्र । शिवे त्याचें वक्र । तेव्हांचि पापा पात्र । जाला तो की ॥ ६५ ॥ यावरतें जें जेवी । ते जेविती नोर्जे न हणानी । पोटभरती जाणानी । यातना ते ॥ ६६ ॥ शिरच्छेदें काय होये । कां आगी रिचतां कैसें आहे । हें जाणावें काई पाहें । परि साहातचि असे ॥ ६७ ॥ ह्याणीनि तामसा अन्ना । परिणाम गा सिर्नाना । न सांगोचि अर्जुना । देव हणणे ॥ ६८ ॥ आतां ययावरी । आहाराचिया परि । यज्ञही अवधारीं । त्रिया असे ॥ ६९ ॥ तरी तिहींमाजी प्रथम । सात्विकयज्ञाचें वर्म । आईक पां कुंमहिम- । शिरोमणी ॥ १७० ॥

“अशा प्रकारचें तयार झालेलें, दोनप्रहरीं किंवा दुसऱ्या दिवशीं, अतिक्रांत झालेल्या वेळीं तामस आहे तो अन्न सेवन करतो. १५५ किंवा अर्धघट शिजलेलें, किंवा निखाळस कर-पून गेलेलें, ज्याचा रस पूर्णतेस आलेला नाही, असेंही खातो. १५६ ज्याची सिद्धि परिपूर्ण झालेली आहे; ज्यांत रस उत्पन्न झालेला आहे; तें अन्न असें तामसाला वाटतच नाही. १५७ असें असतां चुकून पखाया

वेळीं चांगलें अन्न मिळालेंच तर वाद्य जसा तें कुजेपर्यंत थांबतो, त्याप्रमाणें थांबावयाचें. १५८ कारण, फार दिवस होऊन गेलेलें, गोडी नाहीशी झालेली, वाळून कोळ झालेलें, किंवा आंबलेलें, फसफसलेलें असलें तरी चिंता नाही. १५९ तें सुद्धां मुलाच्या हातानें चिवडून जणूं काय चि-खल झालेला, किंवा वायकोच्या ताटांत बसून गोतांघिल करून एकत्र जेवणें, १६० अशा घाणेर-पणानें जेव्हां खातो, तेव्हां त्याचें मोठ्या आनंदानें भोजन होतें. पण तो पातकी एवढ्यानेंही लुप्त होत नाही. १६१ मग चमत्कार पहा ! सदोष-ज्या पदार्थावर निषेधाचा शिंतोडा उडालेला आहे, १६२ अशा अपेयास पान करून, अमश्याचें भोजन करून, तामस आहे तो इच्छा वाढवीतच असतो. १६३ हे वीरा ! तामस जेवणाराची आवड अशाच असते. आणि त्याचें फळ मिळावयाला एक घटका सुद्धां लागत नाही. १६४ कारण, जेव्हां ह्या अपवित्राचा त्याच्या तोंडानें स्पर्श केला, तेव्हांच तो पापाला पात्र झाला. १६५ अशा प्रकारें जें जेवणें ती जेवणाची रीति ह्णतां येत नाही. पोट भरण्याची ती एक यातना ह्णून समजावें. १६६ हें पहा ! मस्तक छे-दलें असतां काय होतें ? किंवा आर्गांत शिरलें असतां कसें वाटतें ? ह्याचा अनुभव घ्यावा काय ? परंतु तसेंही सहन करणारे असतातच. १६७ ह्णून तामस अन्नाचा परिणाम अगदींच वेगळा आहे. देव ह्णणतात “अर्जुना ! तो नाहीच आही सांगत. १६८ आतां ह्यापुढें आहाराप्रमाणेंच यज्ञही तीन प्रकारचे आहेत. १६९ तरी तिहींमध्ये प्रथम हे महात्म्या ! सात्विक यज्ञाचें लक्षण ऐक. ” १७०

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते ।

यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्विकः ॥ ११ ॥

[मनः समाधाय] तारे एक श्रियोत्तम । वांचोनि वाढों नेदी काम । जैसा कां मनोयर्म । पतिव्रतेचा ॥ ७१ ॥ ना ना सिधूतें ठाकूनि गंगा । पुडारा न करीचि रिंगा । कां आत्मा देखोनि उगा । वेद टेला ॥ ७२ ॥ तैसें जे आपुल्या

१ राहिलेले, अतिक्रांत झालेले. २ निःशेष. ३ निष्पन्न झालेला, उपपादन. ४ कदाचित्. ५ उत्तम अन्न. ६ प्राप्त. ७ फुगलेले. ८ हातानें. ९ चिखल. १० एका ताटांत मवांनीं जेवणें. ११ घाणेरपणानें. १२ लुप्त होत नाही. १३ शिंतोडा, सेचन. १४ इच्छा. १५ आवड. १६ तत्क्षणीं. १७ रीत. १८ वेगळाल. १९ उत्तम महिमेच्या.

खहिति । वैचूनियां चित्तवृत्ती । नुरवितोचि अहंरुती । फळागर्गी ॥ ७३ ॥ पातलेया झाडाचें मूळ । मायुतें सरो नेणेंचि जळ । जिरालें कां केवळ । तयाच्याचि आंगीं ॥ ७४ ॥ [यष्टव्यमेवेति] तैसें मनं देहीं । यजननिश्चयाच्या ठई । हार-पोनि जे काहीं । वांछितीना ॥ ७५ ॥ [अफलाकांक्षिभिः] तिहीं फळवांच्छालागीं । स्वधर्मावांचूनि विर्रागीं । कीजे जो यज्ञ सर्वांगीं । अळंरुत ॥ ७६ ॥ [विधितृष्टः] परि आरिसा आपणपें । डोळीं जेसं घेपे । कां तळहातीचें दीपें । रत्न पाहिजे ॥ ७७ ॥ ना ना उदितें दिवाकरें । गैमावा मार्ग दिठी भरे । तैसा वेद निर्धारें । देखोनियां ॥ ७८ ॥ तियें कुंडें मंडप वेदी । आणीकही संभारसमुद्धि । ते मेळवणी जैसी विधी । आपणपां केली ॥ ७९ ॥ सकळावयव उचितें । लेणीं पातलीं जैसी आंगातें । [य इज्यते] तैसे पदार्थ जेथिचे तेथे । विनि-धोगुनी ॥ ८० ॥ काय वारूं बहुतीं बोलीं । जैधी सर्वांभ-रणीं भरली । ते यज्ञविद्याचि रूपा आली । यजनमिषें ॥ ८१ ॥ [यः यज्ञः] तैसा सांगोपांग । निपजे जो याग । तुडऊनियां लोण । महत्त्वाचा ॥ ८२ ॥ [स सात्विकः] प्रति-पाळ तरी पांडाचा । झाडीं कीजे तुडसीचा । परे फळा फुला छायेचा । आश्रय नाहीं ॥ ८३ ॥ किंबहुना फळाशेवीण । ऐसेया निपुंती निर्माण । होय तो याग जाण । सात्विक गा ॥ ८४ ॥

“तर पतिव्रतेचा मनोधर्म, जसा एका प्रियो-त्तमावांचून काम वाडूं देत नाहीं, १७१ किंवा समुद्राला सोडून गंगा जशी पुढें जात नाहीं, किंवा आत्मा पहातांच वेद जसा उगेच बसतो, १७२ त्याप्रमाणें आपल्या स्व-द्विताकरितां चित्तवृत्ति खर्च करून फळा-करितां अहंरुति क्षणून उरवितच नाहींत. १७३ पाणी झाडाच्या मुळाशीं गेलें कीं, त्याला मागें सरावयाचें माहितच नसतें. तें केवळ त्याच्याच आंगीं जिरून जातें. १७४ त्याप्रमाणें यजन-निश्चयामध्यें मन व देह ह्याचा लय करून जे कोणतीच इच्छा करीत नाहींत, १७५ ते फल-वासनेचा त्याग करून स्वधर्माशिवाय अन्य हेतु न धरितां विरक्तपणानें जो यज्ञ करितात, तो सर्वांगानें अलंरुत होतो. १७६ परंतु

आरशाच्या योगानें आपल्याच डोळ्यांनीं जसें आपलें आपणाला पाहातां येतें, किंवा दिव्यानें जसें तळहातावरचें रत्न पाहातां येतें, १७७ किंवा उगवलेल्या सूर्यानें जाण्याचा मार्ग दृ-ष्टीस पडतो, त्याप्रमाणें वेद पाहून निश्चय करतो. १७८ तीं कुंडें; मंडप; वेदी; आणखी नानातःहेचीं द्रव्यें, हीं सर्व जमवाजमव जणों काय स्वतः विधीनेंच स्वतः केलीं असें वाटतें. १७९ ज्या ज्या अवयवांना जे जे अलंकार योग्य, ते तेच जसे आंगाला मिळावेत, त्याप्रमाणें जेथल्या तेथें व्यवस्थित रीतीनें पदार्थ ठेवून, १८० अधिक बोलून काय वर्णन करावें ? ज्याप्रमाणें यज्ञाच्या निमित्तानें ती यज्ञविद्याच सालंरुत होऊन मूर्तिमंत उभी रहावी, १८१ त्याप्रमाणें कोणत्याही इच्छेचा भाग न उठतां तो सांगोपांग यज्ञ होतो; १८२ तुळशीच्या झाडाचा प्रतिपाळ उत्तम रीतीनें करावयाचा, परंतु फळांचा, फुलांचा किंवा छायेचाही आ-श्रय करावयाचा नाहीं. १८३ किंबहुना फला-शेवांचून अशा युक्तीनें जो यज्ञ निर्माण होतो, तो सात्विकयज्ञ, हें लक्ष्यांत ठेव.” १८४

अभिसंधाय तु फलं दंभार्थमपि चैव यत् ।

इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥

[अभिसंधाय तु फलं] आतां यज्ञ कीर वीरेशा । करी पें याचिऐसा । परि श्राद्धालागीं जैसा । अवंतिला रावो ॥ ८५ ॥ जरि राजा घरासि ये । तरी बहुत उपयोग जाये । [दंभार्थ-मपि चैव यत्] आणि कीर्तीही होये । जगामाजी ॥ ८६ ॥ तैसा धरुनि आवांका । ह्मणे खर्ग जोडेल अतिको । दीक्षित होईन मान्य लोकां । घडेल याग ॥ ८७ ॥ [इज्यते इति] ऐसी केवळ फळागर्गी । महत्त्व फोकरावया जमीं । पार्थ निष्पत्ति जे यागीं । राजस पें ते ॥ ८८ ॥

“हे वीरश्रेष्ठा ! आतां अशाच प्रकारें यज्ञ करतो, पण तो असा करतो कीं, जसा कांहीं श्राद्धाला राजा बोलवावा; १८५ राजा घरास आला तर, पुष्कळप्रकारें उपयोगास येतो, आणखी जगामध्यें कीर्तिही होते. १८६ त्याप्र-

१ वैराग्यपूर्वक. २ आरशाचें. ३ डोळ्यानें आपलें स्वरूप जसें घेतलें जातें. ४ उगवलेल्या. ५ गम्य, जाण्याचा. ६ उच्छ्वापुडें येतो. ७ स्वतः विधीनेंच. ८ व्यवस्थेनें मांडून. ९ दृष्टा. १० उत्तम प्रकारचा. ११ युक्तीनें.

माणें हिंमत धरून सर्वथैव स्वर्ग मिळेल असें ह्मणतो. हातून यज्ञ घडेल; दीक्षित होईन; सर्व लोकांत मानमान्यता होईल. १८७  
**पार्था!** अशी केवळ फळाकरितां जगामध्ये प्रतिष्ठा व्हावी ह्मणून जी यज्ञाची क्रिया ती राजस होय.” १८८

विधिहीनमसृष्टांत्रं मंत्रहीनमदक्षिणम् ।

श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥

[विधिहीन] आणि पशुपक्षिविवाही । जोशी कामापरीता नाही । तैसा तामसा यज्ञा पाहीं । आपहृदि मूळ ॥ ८९ ॥ वारया वाट न वाहे । की मरण मुहूर्त पाहे । निषिद्धांसीं विहे । आगी जरी ॥ १९० ॥ तरी तामसाचिया आचारा । विधीचा आधी ना बोढावारा । ह्मणुनि तो धनुर्धरा । उल्स-खळु ॥ ९१ ॥ नाही विधीची तेथ चाड । [मंत्रहीन] नये मंत्रादिक तयाकडे । अन्न जातां न हुंये तोंड । मासिये केवि ॥ ९२ ॥ [अदक्षिण] वैराचा बोध ब्राह्मणा । तेथ कें रिगेळ दक्षिणा । अग्नि जाला वाउधाणा । वरंपडा जैसा ॥ ९३ ॥ [श्रद्धाविरहित] तैसें वायांचि सवेल वेचे । मुख न देखतां श्रद्धेचें । नांवाविलें निपुत्रिकाचें । जैसें घर ॥ ९४ ॥ [यज्ञं तामसं परिचक्षते] ऐसा जो यज्ञाभास । तया नाम याग तामस । आइकें ह्मणे निवास । त्रियेचा तो ॥ ९५ ॥ आतां गंगेचें एक पाणी । परि नेळें आंनानीं वाहणीं । एक मळी एक आणी । शुद्धत्व जैसें ॥ ९६ ॥ तैसें तिहीं गुणी तप । येथ जाहालें आहे त्रिरूप । तें एक केळें दे पाप । उद्धरी एक ॥ ९७ ॥ तरी तेंचि तिहीं भेदां । कैसेनि पां ह्मणौनि खुबुदी । जाणों पादासीं तरी आधीं । तंपंचि जाण ॥ ९८ ॥ येथ तप ह्मणजे काई । तें स्वरूप दाळें पाहीं । मग भेदिलें गुणीं तिहीं । तें पांठीं बोलीं ॥ ९९ ॥ तरी तप जें कां सम्यक । तेंही त्रिविध आइक । शारीर मानसिक । शाब्द गा ॥ १०० ॥ आतां या तिहीं माझारीं । शारीर तेव अव-धारीं । तरी शंभूं कां श्रीहरी । पीडियंता होय ॥ १ ॥

“आणखी पशुपक्ष्यांच्या लज्जामध्ये कामा-शिवाय दुसरा कोणी जोशी नसतो, त्याप्रमाणें

१ विषयसेवनाहून पळीकडे. २ मर्यादा, धरवंद. ३ अमर्याद. ४ घाली. ५ ब्राह्मणाविषयीं वैरभाव. ६ वाद-ळाळा. ७ प्राप्त. ८ निपुत्रिकाच्या पश्चात् त्याचें घर कोणीं तरी नागवाचें तसें. ९ यज्ञाचें सांग. १० निरनिराळ्या मार्गांनीं. ११ आधीं तप सांगतो ऐक. १२ मग. १३ शिव किंवा विष्णु यांतून आवडेल त्याचें.

तामसयज्ञामध्ये आग्रह हेंच मूळ असतें. १८९ वाऱ्याला वाट लागत नाही; मरण मुहूर्त पहात नाही; निषिद्धाला जर आग भिईल, १९० तर तामसाच्या आचाराला विधि किंवा मर्यादा असेल. ह्मणून धनुर्धरा ! तो उच्छृंखळ होय. १९१ तेथें विधीची चाड नाही; मंत्रादिक त्याच्याकडे येत नाहीत; माशा कोणत्या अन्नांत तोंड घालित नाहीत ? १९२ ब्राह्मणाविषयीं जेथें वैरभाव; तेथें दक्षणा कोडून येणार ? वाऱ्याला जसा अग्नि मिळावा, १९३ त्याप्रमाणें, किंवा निपुत्रिकाचें घर जसें नागविलें जातें, (त्याच्या पश्चात् पाहिजे तो लुटतो) त्याप्रमाणें श्रद्धेचें तोंडही न पाहतां व्यर्थ सर्वस्व खर्च करतो.” १९४ लक्ष्मीचा भर्ता जो श्रीकृष्ण, तो ह्मणाला “ऐक. अशा रीतीचें जें यज्ञाचें सांग, त्याचें नांव तामस यज्ञ. १९५ आतां गंगेचें पाणी एकच असतें; पण तें निरनिराळ्या मार्गांनीं नेळें तर, एक मळ घेऊन येतें, आणि एक जसें शुद्धादक घेऊन येतें, १९६ त्याप्रमाणें तीन गुणांच्या योगेंकरून तपही तीन प्रकारचें झालेलें आहे. एक केळें असतां पाप होतें, आणि एकानें उच्चार होतो. १९७ हे सुमते ! तर तेच तीन भेद कसे ? ह्मणून जाणण्याची इच्छा करशील, तर आधीं तप ह्मणजे काय तेंच समजून घे. १९८ येथें तप ह्मणजे काय ? त्याचें लक्षणच दाखवून देऊं. आणि मग तीन गुणांनीं त्याचे भेद कसे झाले आहेत ते पाठीं-मागून सांगूं. १९९ उत्तम तप ह्मणून जें आहे, तेंही-कायिक, वाचिक, आणि मानसिक-असें तीन प्रकारचें आहे हें ऐकून ठेव. २०० आतां ह्या तिहींमध्ये शारीरतप ऐक. तर शंभु किंवा श्रीहरी, यांपैकीं जो कोणी आवडता असेल,” २०१

देवद्विजगुरुप्राज्ञपूजनं शौचमार्जवम् ।

ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥

[दिव-पूजनमिति प्रत्येकमन्वेति] तथा त्रिय देवतालय ।

यात्रादिकें करावया । आठही पाहूत जैसें पायां । उल्लिग पापे ॥ २ ॥ देवांगणमिरेवणियां । अंगोपचार पुरवणियां । करावया ह्यागियां । शोभती हात ॥ ३ ॥ लिंग का प्रतिमा दिठी । देखत खेवो अंगेष्टी । लोटिजे कां कांठी । पडली जैसी ॥ ४ ॥ [प्रज्ञ-] आणि विधिविनयादिकां । गुणी वडील जे लोकीं । तयां ब्राह्मणाची निकी । पाइकी कीजे ॥ ५ ॥ [द्विज-] अथवा प्रवासें कां पीडा । कां शिणले जे सांकडां । ते जीव छुरवाडा । आणीजती ॥ ६ ॥ [गुरु-] सकळ तीर्थोच्चिये धुरे । जिये कां मातापितरें । तयां सेवेसि कीर शरीरें । लोणें कीजे ॥ ७ ॥ आणि संसारा ऐसा दाखण । जो भेटलाचि हरी शीण । तो ज्ञानदानी सकरण । भजिजे गुरु ॥ ८ ॥ [शौच-] आणि स्वधर्माचा आंगिठा । देह जीव्याचिया किटा । आशुत्तिपुटीं सुभटा । शाडी कीजे ॥ ९ ॥ वस्तु भूतमात्रां नमिजे । परोपकारां भजिजे । [ब्रह्मचर्य-] स्त्रीविषयीं नियमिजे । नावेंनांव ॥ १० ॥ [आर्जव-] अन्मतेनि प्रसंगें । स्त्रीदेह शिवणें आंगें । तेथूनि जन्म आवणें । सोविळें कीजे ॥ ११ ॥ [अहिंसा च] भूतमात्राचेनि नावें । तृणही नासुडावें । किंबहुना सांडावे । छेद भेद ॥ १२ ॥ [शारीर-] तप उच्यते। ऐसंसी जें शरीरीं । राहाटीची पडे उजरी । तें शारीर तप धुमरी । आलें जाण ॥ १३ ॥ पार्थी समसाही हें करणें । देहाचेनि प्रधानपणें । ह्याणीनि ययातें मी ह्याणें । शारीर तप ॥ १४ ॥ एवं शारीर जें तप । तयाचें दाविलें रूप । आतां आर्देक निष्पाप । बाँड्य तें ॥ १५ ॥

“ त्या प्रियदेवाच्या देवालयामध्ये यात्रादि करावयासाठी, पायाला वेडीला धरलेले; २०२ देवाचें आंगण सुशोभित करण्यासाठी, गंधपुष्पांचे उपचार करण्यासाठी, हात शोभतात. २०३ लिंग किंवा प्रतिमा पाहिली की, तत्काल साष्टांग नमस्कार घालावयाचा, असा कां जशी काय काठी पडली! २०४ आणखी विद्याविनयादिकांमध्ये आणि गुणांमध्येही जे जगामध्ये श्रेष्ठ; त्या ब्राह्मणांची जो खरोखर सेवा करतो, २०५ अथवा प्रवासांत असलेले, दुःखित; किंवा संकटांनीं त्रस्त झालेले,

१ वेंड, बिगार, भोंवरा. २ सुशोभित करण्यास. ३ गंध-पुष्पादिक. ४ सेवा, पूजा. ५ साष्टांग, अंगयष्टि. ६ चाकरी. ७ सुखावस्थेस. ८ अप्रभागी. ९ ओवाळून टाकावी. १० अर्मांत, शेंगडीत. ११ मळ्याच्या. १२ जन्महालीच मात्र स्त्रीस्पर्श. १३ न भासताचें, ओढूं नये. १४ स्वच्छता. १५ भरपूर, हुमत. १६ सुख्यत्वे. १७ वाचिक.

त्यांना सुखावस्थेला आणावयाचें. २०६ सकळ तीर्थीमध्ये अग्रणी जीं मातापितरें, त्यांच्या सेवेकरितां निश्चयेंकरून शरीर ओवाळून टाकावयाचें. २०७ ज्याचें दर्शन होतांच संसारासारखे दाखण कष्टही लयास जातात; जो ज्ञानदान देण्यामध्ये दयाळू, त्या गुरूला भजतो, २०८ आणखी हे वीरा! स्वधर्माच्या आगदीमध्ये देह जाड्याचें कोट पुनः पुन्हा जाळून स्वच्छ करतो; २०९ वस्तूला (ब्रह्माला); भूतमात्राला नमस्कार करावा; परोपकारावर भक्ति ठेवावी; स्त्रीविषयीं क्षणोक्षणी नियमन करावें; २१० जन्माच्या वेळीं जो काहीं स्त्रीचा आंगस्पर्श झाला असेल तेवढा, तेथपासून सारा जन्म सोवळा राखतो. २११ तृण सुद्धां प्राणिमात्रच असें मानून त्यास दुखवूं नये; किंबहुना छेदभेद सोडून द्यावेत; २१२ अशा अशा राहाटीचा जेव्हां शरीरामध्ये उत्कर्ष होतो, तेव्हां शरीरतप भरपूर आलें झणून समजावें. २१३ अर्जुना! हें सारें करणें देहाच्या योगानें असतें, झणून झाला मी शरीरतप असें झणतों. २१४ अशा प्रकारें शारीरतप झणून जें आहे, त्याचें स्वरूप दाखविलें. आतां निष्पाप असें वाङ्मय तप आहे तें ऐक. ” २१५

अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।

स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १५ ॥

[अनुद्वेगकरं वाक्यं] तरि लोहाचें आंग हुक । न तोडितांचि कनक । केलें जैसें देख । परिसें तेणें ॥ १६ ॥ तैसें न दुखवितां सहजें । जावळिया सुख निपजे । ऐसें साधुत्व कां देखिजे । बोलणा जिये ॥ १७ ॥ [सत्यं] पाणी मुदल झाडा जाये । तृण ते प्रसंगेचि पिये । तैसें एका बोलिलें होये । सर्वाहित हित ॥ १८ ॥ [प्रिय-] जोडे अमृताची सुरसरि । तें प्राणतें अमर करी । कांनें पाप ताप वारी । गोडीही दे ॥ १९ ॥ [हितं च यत्] तैसा अशिवेकही फिटे । आपुलें अनादित्व भेटे । आडकतां रुचि न विटे । पीरुंशीं जैसी ॥ २० ॥ जरी कोणी करी पुसणें । तरी होआवें ऐसें बोलणें । [स्वाध्यायेति] ना तरी आवतणें ।

१ आकार, वजन. २ परक्यात. ३ सुरसरित्, गंगा. ४ अमृती.

निर्गम का नाम ॥ २१ ॥ ऋग्वेदादि तिन्ही । प्रतिष्ठीजती वाग्भुवनी । केली जैसी वदनी । प्रेक्षशाळा ॥ २२ ॥ ना तरि एकाधे नांव । तेंचि शैव कां वेषण । वाचे वसे तें वाग्भुव । तप जाणावें ॥ २३ ॥ आतां तप जे मानसिक ॥ तेंही सांगों आइक । झणे लोकनाथनायक- । नायकचि तो ॥ २४ ॥

“ तर लोहाच्या आंगाचा आकार व वजन न मोडतां, परीस असतो तो जसें सोनें करून सोडतो, २१६ त्याप्रमाणें न दुखवितां—सहज—दुसऱ्याला सुख उत्पन्न होणें असें जें बोलण्यांत साधुत्व दृष्टीस पडेल, २१७ पाणी मुख्य झाडाला जात असतें. पण त्या प्रसंगानें गवतही जगतें. तसें एका बोलण्यानें सर्वांचेही हित होतें. २१८ आगीरथी प्राप्त झाली ह्यणजे प्राणाला अमर करते; झानानें पाप ताप वारते; आणि गोडीही देते. २१९ त्याप्रमाणें अचिवेक नाहींसा होतो; आपलें अनादित्व मिळतें; अमृताच्या रुचीचा जसा वीट येत नाहीं, त्याप्रमाणें ऐकतांना वीट येत नाहीं. २२० जर कोणी विचारलें, तर असें बोलणें असावें. नाहीं तर वेदाच्या किंवा नामाच्या आवृत्ति करित बसावें. २२१ ऋग्वेदादि तीन्ही वेद, वाङ्मंदिरांत स्थापन करावेत. जणूं काय तोंडामध्येच वेदशाळा । २२२ नाहीं तर एखादें नांव; तें शिवाचें किंवा विष्णूचें, वाणीमध्ये वस्ती करतें; तें वाणीपासून झालेलें तप ह्यणून समजावें. २२३ लोकनाथांच्या नायकांचे नायक जे श्रीकृष्ण ते ह्यणतात “ आतां मानसिक तप ह्यणून जें आहे, तेंही सांगूं ऐक. ” २२४

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

[मनःप्रसादः] तरि सरोवरतरंगी । सांडिले आकाश मेघी । कां चंदनाचें डेंरगीं । उद्यान जैसें ॥ २५ ॥ नाना कळ्यावैषम्यें चंद्र । कां सांडिला आधीं नरेंद्र । ना तरि क्षीरसमुद्र । मंदराचळें ॥ २६ ॥ तैसीं नानाविकल्पजाळें । सांडून गेलिया सकळें । मन राहें कां केवळें । स्वरूपें जें ॥ २७ ॥ [सौम्यत्वं]

१ वेद. २ वाचरूप मंदिरांत. ३ वेदशाळा. ४ वाचेपासून झालेले. ५ सांगणें. ६ वाग. ७ कमजास्त कळांनीं. ८ राजा.

तेपनेवीण प्रकाश । जाड्यवीण रस । पोकळीवीण अवकाश । होय जैसा ॥ २८ ॥ तैसी आपली सोयें देखे । आणि आपल्या सखावा मुके । हिवली जैसी आंगिकें । द्विगों नेदी ॥ २९ ॥ मग नचलतें कळकेवीण । शशिबिंब जसें नित्य परिपूर्ण । तसें चोली शृंगारपण । मनाचें जें ॥ २३० ॥ [मौनं] बुजाली वैराग्याची वोरप । जिराली मनाची धोंप कांप । तेथ केवळ जाली वांक । निजबोधाची ॥ २१ ॥ झणौनि विचारावया शास्त्र । राह्याटवावें जें वक्र । तें वाचेचेंही सूत्र । हातीं न धरी ॥ ३२ ॥ [आत्मविनिग्रहः] तें खलाभ लाभलें लाभलेपणें । मन मंतपणाही पहें नेणें । शिवतलें जसें लवणें । आपलें निज ॥ ३३ ॥ [भावसंशुद्धिः] तेथ कें उठिती ते भाव । जिहीं इद्रियमार्गी धांव । वेजनि टाकावे गांव । विषयांचे ते ॥ ३४ ॥ झणौनि तिथे मानसीं । भावशुद्धीचि असें आपैसी । रोमशुचि जैसी । तव्हाताची ॥ ३५ ॥ [इत्येतत्तपो मानसमुच्यते] काय बहु बोलेणें अजुना । जें हे दशा ये मना । तें मनस्तपोभिधाना । पात्र होय ती ॥ ३६ ॥ परि तें असो हें जाण । मानसतपाचें लक्षण । देवो झणे संपूर्ण । सांगितलें ॥ ३७ ॥ एवं देहवाचाचित्तें । जें पातलें त्रिविधत्वातें । तें सामान्य तप तूतें । परिसविलें गा ॥ ३८ ॥ आतां गुणत्रयसंगें । हेंचि विशेषें त्रिविधीं रिगे । तेंही आइक वांगें । प्रेक्षावळें ॥ ३९ ॥

“ तर सरोवर तरंगांनीं सोडावें, मेशांनीं आकाश टाकावें; किंवा सर्पांनीं जसा चंदनाच्या वनाचा त्याग करावा, २२५ किंवा कमजास्त कळांनीं जसा चंद्र सोडावा; व्याधींनीं राजा सोडावा; किंवा मंदराचळानें क्षीरसमुद्र सोडावा; २२६ त्याप्रमाणें नाना प्रकारच्या विकल्पांचीं जालीं सर्व सांडून गेलीं, ह्यणजे मग जें केवळ स्वरूपानें मन राहतें, २२७ उष्णतेवांचून प्रकाश; जाड्याशिवाय रस; पोकळीशिवाय जसा अवकाश असावा, २२८ त्याप्रमाणें आपला मार्ग पाहतो; आणखी थंडावलेले अवयव जसे थंडी देत नाहींत; त्याप्रमाणें आपल्या स्वभावाला मुक्तो. २२९ मग न चालणारें, कळकाशिवाय जसें चंद्राचें नित्य नवें प्रतिबिंब असावें, त्याप्रमाणें मनाचें जें उत्कृष्ट स्थीरत्व; २३० वैराग्याची उत्कंठा नाहींशी झाली,

१ उष्णतेवांचून. २ मार्ग. ३ शरीरावयव. ४ उत्कंठा, इच्छा. ५ धांव. ६ कंप. ७ योग्यता. ८ संकल्पविकल्प. ९ आपली मूळप्रकृति=वाणी. १० मानसतप अशा नांवाला. ११ तीन प्रकारांत शिरतें. १२ बुद्धीच्या बळानें.

मनाची चलविचल मोडली, ह्यणजे निजवो-  
धाचीच केवळ वाफ होऊन राहते, २३१ ह्यणून  
शाखाचा विचार करण्यासाठीं जें तोंड कार्मी  
लावावयाचें, तें वाचेचें सूत्रही हातांत  
धरीत नाहीं. २३२ मिठानें आपली मूळ प्रकृति  
जें पाणी-त्यास स्पर्श केला असतां, तें जसा  
आपलेपणा विसरतें, त्याप्रमाणें आपला लाभ  
प्राप्त झाल्याच्या योगानें तें मन संकल्प वि-  
कल्पही धरूं शकत नाहीं. २३३ तेव्हां  
मग इंद्रियमार्गांकडे धांव घेऊन विषयांच्या  
गांवाला जाणारे जे भाव, ते कोठें उठणार ?  
२३४ ह्यणून तळहातावर जशी केशरहित  
स्वच्छ जागा असते, त्याप्रमाणें त्यांच्या मनांत  
आपोआपच भावशुद्धि असते. २३५ अ-  
र्जुना ! फार काय सांगावें ? मनाला जेव्हां  
अशी दशा प्राप्त होते, तेव्हां ती 'मानस-  
तप' अशा नांवाला पात्र होते." २३६  
देव ह्यणाले "पण तें असो. हें सारें मानस-  
तपाचें लक्षण आहे. ध्यानांत ठेव. २३७  
ह्याप्रकारें कायावाचामनें करून ज्याचे तीन  
प्रकार झाले आहेत, तें सामान्य तप तुला  
सांगितलें. २३८ आतां, तीन गुणांच्या संग-  
तीनें हेंच तीन विशेष प्रकारांत शिरवें. तेंही  
आतां नीट चित्त देऊन ऐक." २३९

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तत्रिविधं नरैः ।

अफलाकांक्षिभिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचक्षते ॥१७॥

[श्रद्धयेति] तरि हेंचि तप त्रिविधा । जें दाविलें तुज  
शुद्धी । तेंचि करी पूर्णश्रद्धा । सांड्नि फळ ॥ २४० ॥  
[अफलेति] जें पुरतिया सत्वशुद्धी । आचरिजे आस्तिक्य-  
शुद्धी । तें तयातेंचि गा प्रशुद्धी । सात्त्विक ह्यणपे ॥ ४१ ॥

"तर हे ज्ञात्या ! हेंच तप तुला तीन  
प्रकारांनीं दाखवून दिलें. तेंच परंतु पूर्ण-  
श्रद्धेनें फळ सोडून करावें; २४० तेंच आस्तिक  
शुद्धीनें, पूर्ण सत्वशुद्धीनें जेव्हां आचरण करावें,  
जेव्हां त्यालाच शक्ते लोक सात्त्विकतप असें  
घणतात." २४१

१ शाखा.

सत्कारमानपूजार्थं तपो दंभेन चैव यत् ।

क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमधुवम् ॥१८॥

[सत्कार-] ना तरि तपस्थापनेलागीं । दुजेपण मांड्नि ज-  
गीं । महत्त्वादीच्या श्रेणीं । बैसावया ॥ ४२ ॥ [मान-]  
त्रिभुवनींचिया सन्माना । न वचावें ठाया आना । धुरेचिया  
आसना । भोजनालागीं ॥ ४३ ॥ विश्वाचिया स्तोत्रा । आ-  
पण होआवया पात्रा । विथें आपलिया यात्रा । कराविया  
॥ ४४ ॥ [पूजार्थ] लोकांचिया विविधा पूजा । आश्रय न धरा-  
वया दुजा । भोग भोगावे वोजा । महत्वाचिये ॥ ४५ ॥  
[तपो दंभेन चैव यत्] अगा बोल माख्नि तपें । विकावया  
आपणें । अंगहीन पेंढपे । जियापरी ॥ ४६ ॥ हें असो घ-  
नमानीं आस । वाडुनीं तप [क्रियते तदिह प्रोक्तं] कीजे  
सायास । तें तेंचि तप राजस । बोलिजे गा ॥ ४७ ॥ [चलं]  
परि परंहुणीं जें दुहिलें । तें तें गुरूं न दुभेचि ब्यालें । कां  
उभें-शेत चारिलें । पिकावया धुरे ॥ ४८ ॥ तेंसें फोर्कारितां  
तप । कीजे जें साक्षेप । तें फळीं तंव सोर्प । निःशेष जाय  
॥ ४९ ॥ ऐसें निर्फळ देखोनि करितां । माझारीं सांठीं पंड-  
सुता । [अधुनं] ह्यणोनि नाहीं स्थिरता । तपा तया ॥ २५० ॥  
वेचुधीं तपो आकास भोंडी । जो गर्जोनि ब्रह्मांड फोडी ।  
तो अकळ मेघ काय घडी । राहात आहे ॥ ५१ ॥ [राजसं]  
तेंसें राजस तप जें होय । तें फळी कीर वांज्र जाये ।  
परी आचरणीही नोहे । निवांहुतें गा ॥ ५२ ॥ आतां तेंचि  
तप पुढती । तोंसें येचि रीती । पै परंत्रा आणि कीति ।  
सुकोनि कीजे ॥ ५३ ॥

"नाहीं तर तपाच्या स्थापनेकरितां ज-  
गामध्यें झैतभाव मांडून महत्त्वपर्वताच्या शि-  
खरावर वसण्याकरितां, २४२ त्रिभुवनाच्या  
सन्मानासाठीं, उच्च आसनासाठीं व भोजनांत  
अग्रमान मिळण्यासाठीं, २४३ विश्वाच्या स्तो-  
त्राला आपण पात्र होण्यासाठीं, विश्वानें आपली  
यात्रा करावी ह्यणून, २४४ लोकांच्या नानाप्र-  
कारच्या पूजा प्राप्त व्हाव्या; दुसऱ्या आश्रयाची  
गरज न पडण्यासाठीं, महत्त्वाच्या चांगलेपणानें  
भोग भोगण्यासाठीं, २४५ आपल्याला विक-  
ण्यासाठीं, आंगाचे हावभाव, शब्द इत्यादि-

१ महत्त्वपर्वताच्या शिखरावर. २ अग्रभागीच्या. ३ चां-  
गलेपणाचे. ४ वेदया. ५ शृंगार करते. ६ आंठी केलेली  
गाई विष्वाच्या पूर्वी. ७ प्रसिद्धीस आणितां. ८ व्यर्थ.  
९ भंडळी, मांडला जातो. १० टिकण्याजोगें. ११ तमोगुणी  
प्राण्याच्या. १२ परलोकाच्या.

निगम का नाम ॥ २१ ॥ ऋग्वेदादि तिन्ही । प्रतिष्ठाजती  
कांगमुवनी । केही जैसी बर्तनी । वेदशास्त्र ॥ २२ ॥ ना  
तरी एकाचे नांव । तेंचि शैव कां वैष्णव । वाचे वचे तें वां-  
ग्भव । तप जागवें ॥ २३ ॥ आतां तप जें मानसिक । तेंही  
सांगो आह्मक । इणे लोकनाथनायक- । नायकचि तो ॥ २४ ॥

“तर लोहाच्या आंगाचा आकार व वजन  
न सोडतां, परीस असतो तो जसें सोनें करून  
सोडतो, २१६ त्याप्रमाणें न दुःखवितां-स-  
हज-दुसऱ्याला सुख उत्पन्न होणें असें जें  
बोलण्यांत साधुत्व दृष्टीस पडेल, २१७ पाणी  
मुख्य झाडाला जात असतं. पण त्या प्रसंगानें  
गवतही जगतें. तसें एका बोलण्यानें सर्वांचेही  
हित होतें. २१८ आगीरथी प्राप्त झाली ह्मणजे  
प्राणाला अमर करते; छानानें पाप ताप  
वारते; आणि गोडीही देते. २१९ त्याप्रमाणें  
अविचेक नाहींसा होतो; आपलें अनादित्व  
मिळतें; अमृताच्या हचीचा जसा वीट येत  
नाहीं, त्याप्रमाणें ऐकतांता वीट येत नाहीं.  
२२० जर कोणी विचारलें, तर असें  
बोलणें असावें. नाहीं तर वेदाच्या किंवा  
नामाच्या आवृत्ति करित बसावें. २२१ ऋ-  
ग्वेदादि तीन्ही वेद, बाहुमंदिरांत स्थापन  
करावेत. जणू काय तोंडामध्येच वेदशाळा !  
२२२ नाहीं तर एखादें नांवें; तें शिवाचें किंवा  
विष्णूचें, वाणीमध्ये वस्ती करतें; तें वाणी-  
पासून झालेलें तप ह्मणून समजावें. २२३  
लोकनाथांच्या नायकांचे नायक जे श्रीकृष्ण  
ते ह्मणतात “ आतां मानसिक तप ह्मणून जें  
आहे, तेंही सांगूं ऐक. ” २२४

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौननात्मविनिग्रहः ।

भावसंतुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

[मनःप्रसादः] तरि सरोवरतरंगी । कांडिलें आकाश नेदी ।  
कां चंद्रनाचें उरणी । उद्दान जैतें ॥ १५ ॥ काना केंद्रके-  
पन्चे चंद्र । कां मंडिल्य आची नरेंद । ना तरि क्षीरसमुद्र ।  
मंदराचळें ॥ २६ ॥ तेंचीं नावाविच्यजळें । सांडूनि नेलिया  
सकळें । मन राहे कां केवळें । लहणे वें ॥ २७ ॥ [उद्दाने]

१ वेद. २ कानासु मंदिरांत. ३ वेदशास्त्र. ४ काचे-  
पासून झालेलें. ५ सांगतें. ६ वाग. ७ कननास्त कलानीं.  
८ राजा.

तेपनेवांग प्रकाश । जाळेंवांग रस । पिकळीसोम अक्कळा-  
होव जया ॥ २८ ॥ तेंचो आपणे सोचे देवें । आणि आप-  
लिया खभावा सुकें । दिवरो जैसो आंगिकें । दिवो नेदो  
॥ २९ ॥ मग नचलवें कळकेंवांग । शक्तिदेव जैसो नित्य  
परिपूर्ण । तेंचो चोखी शृंगारपण । मनाचें जें ॥ ३० ॥  
[मौन] दुजाची वरग्याची वरप । जिराची मनाची धो-  
कां । तेव केवळ जाची वरक । निजबोकाची ॥ ३१ ॥  
अंगीनि विचारवाची शत्र । राहावचें जें वक । तें वाचे  
चेंही सूत्र । हातीं न वधि ॥ ३२ ॥ [अन्मविनिग्रह] जें  
सख्यम सखळें सामलेपने । मन मनपगही वरें नेने  
शिववळें जैसो लवने । आपलें नित्य ॥ ३३ ॥ [भावसंतुद्धि]  
तेव के उट्टी ते माव । जिहीं इंदियमाची वां । वरुने  
शाकाचे गांव । विषयांचे ते ॥ ३४ ॥ हातींनि दिवे मातकी  
भावदुर्हीनि अणे कांसी । रोमदुचि जैसी । तद्वदकाचें  
॥ ३५ ॥ [इलेनतपो मानसमुच्यते] काय बहु बोलीं अहुंत  
जें हे दशा वे मला । तें मनसनेनिदान । पत्र होय तें  
॥ ३६ परें तें असो हें जण । कानसुदनाचें लक्षण । देवें  
इणे संवृत् । सांगिलें ॥ ३७ ॥ एवें देवकचविने । जें  
पावळें विविचकाचें । तें सामान्य उर तूतें । परिशुडें म  
॥ ३८ ॥ कावां दुनवचणें । हेंचि विदेपे विविचो तिणे  
तेंही काहेक वाणे । प्रकावळें ॥ ३९ ॥

“तर सरोवर तरंगांनी सोडावें, मेशांनी आ-  
काश टाकावें; किंवा सर्पांनी जसा चंद्रनाच्या व  
नाचा त्याग कपावा, २२५ किंवा कननास्त कळां  
नीं जसा चंद्र सोडावा; व्याधीनीं राजा सोडावा;  
किंवा मंदराचळ्यानें क्षीरसमुद्र सोडावा; २२६  
त्याप्रमाणें नाना प्रकारच्या विकलगांची जात्र  
सर्वें सांडून गेलीं, ह्मणजे मग जें केवळ स्वत-  
पानें मन राहतें, २२७ उणतेंवांचून प्रकार  
जाड्याशिवाय रस; पोकाळीशिवाय जसा अक्क  
काय असावा, २२८ त्याप्रमाणें आपला मा-  
पाहतो; आपली थंडावलेले अवयव ज-  
थंडी देत नाहींत; त्याप्रमाणें आपल्या स्वम-  
वाला मुकतो. २२९ मग न चालणारें, कां  
काशिवाय जसें चंद्राचें नित्य नवें प्रतिबि-  
असावें, त्याप्रमाणें मनाचें जें उत्कृष्ट स्वरूप  
२३० वैराग्याची उत्कंठा नाहींशी झाली

१ उणतेंवांचून. २ मना. ३ क्षीरसमुद्र. ४ उणें  
इच्छा. ५ वां. ६ इंग. ७ उंगयना. ८ मंकाविक्रम  
९ आपली मूळकृतीसंगी. १० मनसुन अशा तावक  
११ कान प्रकाशांचे शिरुतें. १२ दुर्दुष्ण बळवें.



ननाची चलविचल मोडली, ह्यणजे निजवो-  
धाचीच केवळ चाफ होऊन राहते, २३१ ह्यणून  
दाखाचा विचार करण्यासाठीं जें तोंड कामीं  
लावावयाचें, तें वाचेंचें स्वही हातांत  
धरीत नाहीं. २३२ मिटानें आपली मूळ प्रकृति  
जें पाणी-त्यास स्पर्श केला असतां, तें जसा  
आपलेपणा विसरतें, त्याप्रमाणें आपला लाभ  
प्राप्त झाल्याच्या योगानें तें मन संकल्प वि-  
कल्पही धरूं शकत नाहीं. २३३ तेव्हां  
मग इंद्रियमार्गाकडे धांव घेऊन विपयांच्या  
गांवाला जाणार जे भाव, ते कोठें उठणार ?  
२३४ ह्यणून तळहातावर जशी केशरहित  
स्वच्छ जागा असते, त्याप्रमाणें त्यांच्या मनांत  
आपोआपच भावगुब्धि असते. २३५ अ-  
र्जुना ! फार काय सांगावें ? मनाला जेव्हां  
अशी दशा प्राप्त होते, तेव्हां ती 'मानस-  
तप' अशा नांवाला पात्र होते." २३६  
देव ह्याणले " पण तें असो. हें सारें मानस-  
तपाचें लक्षण आहे. घ्यानांत ठेव. २३७  
ह्याप्रकारें कायावाचामनैकरून ज्याचे तीन  
प्रकार झाले आहेत, तें सामान्य तप तुला  
सांगितलें. २३८ आतां, तीन गुणांच्या संग-  
तीनें हेंच तीन विशेष प्रकारांत शिरतें. तेंही  
आतां नीट चित्त देऊन ऐकू. " २३९

श्रद्धया परया तत्र तपत्त्रिविधं नरैः ।

अकलाकांक्षिभियुक्तैः सात्त्विकं परिवसते ॥१७॥

[श्रद्धेति] तरें हेंचि तप त्रिविधा । जें दाविलें दुज  
प्रवृत्ता । तेंचि करी पूर्णश्रद्धा । सांग्ले फळ ॥ १७० ॥  
[अकलैति] जें पुरतिया सत्वश्रद्धा । आचरते आत्त्विक्य-  
वृत्ती । तें तपावेचि ना प्रवृत्ती । कतिवच द्रविये ॥ ४१ ॥

"तर दे ज्ञात्या ! हेंच तप तुला तीन  
प्रकारांनीं दाखवून दिलें. तेंच परंतु पूर्ण-  
श्रद्धेनें फळ सोडून करावें; २४० तेंच आस्तिक  
बुद्धीनें, पूर्ण सत्वगुद्धीनें जेव्हां आचरण करावें,  
तेव्हां त्यालाच शांते लोक सात्त्विकतप असें  
ह्मणतात." २४१

१ शाला.

सत्कारमानपूजार्थं तपो दमेन चैव यत् ।

क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमधुवम् ॥१८॥

[सत्कार-] ना तरि तपस्थापनेलागीं । दुजेपण मांडुनि ज-  
गीं । महत्त्वादीच्या श्रद्धीं । वैभावया ॥ ४२ ॥ [मान-]  
त्रिभुवनीच्या सन्माना । न वचावें ठाया आना । बुरेचिया  
आसना । भोजनालागीं ॥ ४३ ॥ विश्वाच्या खोत्रा । आ-  
पण होआवया पात्रा । विश्वें आपल्या यात्रा । कराविया  
॥ ४४ ॥ [पूजार्थ] लोकांच्या विविधा पूजा । आश्रय न धरा-  
वया दुजा । भोग भोगाचे वोजा । महत्त्वाचिये ॥ ४५ ॥  
[तपो दमेन चैव यत्] अगा बोल माखुनि तपे । विकावया  
आपणपे । अंगहीन पेंडपे । जियापरी ॥ ४६ ॥ हें असो घ-  
नमानी आस । वाडउनी तप [क्रियते तदिह प्रोक्तं] कीजे  
सायास । तें तेंचि तप राजस । बोलिजे गा ॥ ४७ ॥ [चले]  
परि परंहुणी जें दुहिलें । तें तें गुहं न दुभेचि ब्याळें । कां  
उभें शेत चारिलें । पिकावया बुरे ॥ ४८ ॥ तेंचें फोकरितां  
तप । कीजे जें साक्षेप । तें फळीं तंव सोपें । विशेष जाय  
॥ ४९ ॥ ऐसें निरंकळ देखोनि करितां । माहारीं सांडीं पंडु-  
बुजा । [अधुवं ] ह्यणोनि नाहीं स्थिरता । तपा तया ॥ २५० ॥  
येव्हीं तरी आकाश भोंबी । जो गर्जेनि वृद्धांड फोडी ।  
तो अकाल मेव काय घडी । राहात आहे ॥ ५१ ॥ [राजचं]  
तेंचें राजस तप जें होय । तें फळी कीर वांस जाये ।  
परी आचरणीही नोहे । निवांहुवें गा ॥ ५२ ॥ आतां तेंचि  
तप पुडवी । तानचें येचि रिती । पें परंजा आणि कीति ।  
सुकोनि कीजे ॥ ५३ ॥

"नाहीं तर तपाच्या स्थापनेकरितां ज-  
गामध्यें द्वैतभाव मांडून महत्त्वपर्वताच्या शि-  
खरावर वसण्याकरितां, २४२ त्रिभुवनाच्या  
सन्मानासाठीं, उच्च आसनासाठीं व भोजनांत  
अग्रमान मिळण्यासाठीं. २४३ विश्वाच्या स्तो-  
त्राला आपण पात्र होण्यासाठीं, विश्वानें आपली  
यात्रा करावी ह्यणून, २४४ लोकांच्या नानाप्र-  
कारच्या पूजा प्राप्त व्हाव्या; दुसऱ्या आश्रयाची  
गरज न पडण्यासाठीं, महत्त्वाच्या चांगलेपणानें  
भोग भोगण्यासाठीं, २४५ आपल्याला विक-  
ण्यासाठीं, आंगाचे हावभाव, शब्द इत्यादि-

१ महत्त्वपर्वताच्या शिखरावर. २ अग्रभागीच्या. ३ चां-  
गलेपणाचें. ४ वेदया. ५ दुंगार करवे. ६ भोंबी केलेजे  
गाई विश्वाच्या पूर्वी. ७ प्रसिद्धेंत अग्निना. ८ चपें.  
९ मंडळी, मोडला जातो. १० दिव्याजोणे. ११ तनेपुनी  
प्राच्याच्या. १२ परलोकाच्या.

कांच्या तपानें वेश्या ज्याप्रमाणें श्रंगार करते, २४६ हें असो. धन व मान वाढविण्यासाठी मोठ्या सादसानें जें तप करणें, तेंच राजस-तप असें झणावें. २४७ कास करतांच ज्या गुराचें दूध काढावें, तें गुरू व्याल्यानंतर जसे दूध देत नाही, किंवा शेत उभें असतांच चारलें तर जसे विकावयाला कांहीं उरत नाही; २४८ त्याप्रमाणें प्रसिद्धि करण्यासाठी साक्षे-पानें जें तप करतात, त्याचें फल निखालस नाहीसंच होतें. २४९ ह्याप्रमाणें अर्जुना! तें तप करतां करतां निष्फल आहे असें दृष्टीस पडलें कां, मध्येच सोडून देतात. झणून त्या तपाला स्थिरता नाही. २५० येरवीं तरी, जो आकाशांत भरतो, गर्जना करून ब्रह्मांड दणाणिवतो, तो अकाळीं येणारा मेघ, घटकाभर तरी टिकत असतो का? २५१ त्याप्रमाणें राजसतप असतें तें, फळांमध्ये निःसंशय फुकट जातें. आणि आचरण्यांतही टिकण्या-जोगें नसतें. २५२ आतां तेंच तप तामसरीतीनें केलें असतां, कीर्ति व परलोक ह्यांना कसें मुकवितें तें सांगतों.” २५३

मूढग्राहेणात्मनो यत् पीडया क्रियते तपः ।

परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १९ ॥

[मूढग्राहेणात्मनो यत्] केवळ मूर्खपणाचा वारा । जीवीं घेऊनि धनुर्धरा । नाम ठेविजे शरीरा । वैरीयाचें ॥ ५४ ॥ पंचाग्नीची देवगी । खोलेवीजती शरीरालागीं । कां इंधन की-जे हें आगी । आंतुं लावी ॥ ५५ ॥ माथां जाळिजती गुगुळ । पाठीं घालिजती गळ । आंग जाळिती इंगळ । जेळतभीतां ॥ ५६ ॥ दबडोनि श्वासोश्वास । कीजती वार्थांचि उपवास । कां घेपती धूमाचे घांस । अधोमुखें ॥ ५७ ॥ हिमोदकें आकटें । खंडकें सेविजती तेंटें । जितां मासाचे चिमुटे । तोडिती जेथ ॥ ५८ ॥ [पीडया] ऐसी नानापरी हे काया । धोय सुतां पै धनंजया । [क्रियते तपः] तप कीजे [परस्योत्सादनार्थं वा] नाशावया । पुढिलीतें ॥ ५९ ॥ आंगभारें सुटला धोंडा । आपण फुटोनि होय खंडखंडा । कां आड जालिया तें रगडा ।

१ शरीराला वैरी असें समजून. २ तप उवाला. ३ लावितात. ४ पेटवी. ५ काष्ठें. ६ कंठापर्यंत. ७ खडकाळ. ८ नदीतट. ९ दुःखें सोशीत. १० घालितां. ११ इतरांस.

करी जैसा ॥ २६० ॥ तेवि आपल्या आटणिया । मुखें असतया प्राणिया । जिंयावया शिराणिया । कीजती गा ॥ ६१ ॥ [तत्तामसमुदाहृतं] किंबहुना हे वोरेंटी । घेऊनि क्लेशाची हातवडी । तप निकजे तें किरिटी । तामस होय ॥ ६२ ॥ एवं सत्वादिकांच्या आंगीं । पडिलें तप तिहीं भागीं । जालें तेंही तुज चांगी । दाविलें व्यक्ती ॥ ६३ ॥ आतां बोलतां प्रसंगा । आलें झणोनि पै गा । करूं रूपदान-लिंगा । त्रिविधा तया ॥ ६४ ॥ येथ गुणांचेनि वळें । दानही त्रिविध असे जालें । तेंचि आइक पहिलें । सात्त्विक ऐसें ॥ ६५ ॥

“धनुर्धरा! केवळ मूर्खपणाचा वारा जिवामध्ये घेऊन, शरीराला वैरी असें नांव ठेवून, २५४ पंचाग्नीची तप्तज्वाला शरिराला लावतात. किंवा शरिराला जळण करून आंतही आग पेटवितात. २५५ मस्तकावर गुगुळ जाळतात; पाठीमध्ये गळ घालतात; लांकडाच्या इंगळानें आंग भाजतात; २५६ श्वासोच्छ्वास दबडून व्यर्थ उपास काढतात; किंवा खालीं तोंड करून धुराचे घांस घेतात; २५७ कंठापर्यंत गार पाणी; खडकाळ नदी-तट; ज्यांत जिवंत असतांनाच मांसाचे तुकडे काढावयाचे. २५८ अर्जुना! अर्शां नाना-तऱ्हेचीं दुःखें सोसून जें तप करावयाचें, तें दुसऱ्याचा नाश करण्याकरितां असतें. २५९ आपल्या आंगाच्या भारानें थोंडा सुटला, झणजे तो स्वतः फुटून तुकडे तुकडे होऊन पुढें येणाराचाही जसा चुराडा करून टाकतो; २६० त्याप्रमाणें आपल्या नाशानें; सुखी असलेले प्राणी जिंकण्याकरितां, त्यास दुःसह पीडा करतात. २६१ किंबहुना अर्जुना! अशा वा-ईट-क्लेशाच्या रूपानें जें तप निर्माण होतें, तें तामसतप होय. २६२ अशा प्रकारें सत्वा-दिकांच्या सांसर्गानें तें तप तीन प्रकारचें होतें. त्याची तुला चांगली फोड करून दाखविली. २६३ आतां बोलतां बोलतां प्रसंगानुसार आलें, झणून दानाचे तीन प्रकार आहेत, त्यांचेंही विवेचन करूं. २६४ येथें गुणांच्या जो-रानें दानही तीन प्रकारचें झालेलें आहे.

१ नाशानें. २ जिंकण्यास, हारी आणण्यास. ३ महत्त्वासाठी. ४ वाईट. ५ रीत.

त्यांतील पहिलें जें सात्विक तें असें आहे. पेक.” २६५

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।

देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥

[दातव्यमिति] तरि खधर्मो आंतैतें । जें जें मिळेल आपण्यातें । तें तें दोजें बहुतें । सन्मानयोगें ॥ ६६ ॥ जालया सुवीजप्रसंग । पडे क्षेत्र वाफेचा पांग । तैसाचि दानाचा हा लाग । देखतसें ॥ ६७ ॥ अनर्थ रत्न हाता चढे । तें भांगाराची बोढी पडे । दोनी जाली तरी न जोडे । लेतें आंग ॥ ६८ ॥ परि सण छुद्द संपत्ति । ये तिन्ही येकी मिळती । जें भाग्य धरी उंनती । आपुल्याविधी ॥ ६९ ॥ तैसं निफ्रजवावया दान । जें सवास्ति ये संवांहन । तें देश काळ भांजन । द्रव्यही मिळे ॥ २७० ॥ [देशे] तरि आधीं तंव प्रयत्नेसी । होआवें कुरुक्षेत्र कां काशी । ना तरि तुके को इहंसी । तो देशही हो ॥ ७१ ॥ [काले च] तेथ रविचंद्राहुमेळ । होतां वाढे पुण्यकाळ । कां तयासारखा निर्मळ । आनही जाला ॥ ७२ ॥ तैशा काळीं तिथे देशी । [पात्रे च] होआवी पात्रसंपत्ती ऐसी । मूर्त आहे धरिली जैसी । शुचित्वंति कां ॥ ७३ ॥ आचाराचें मूळपीठ । वेदांची उतरपेठ । तैसं द्विजरत्न चोखट । पावोनियां ॥ ७४ ॥ [दीयते] मग तयाच ठाई वित्ता । निवर्तवैवी स्वसत्ता । परि प्रियापुढें कांता । रिगे असेनि ॥ ७५ ॥ कां जयाचें ठेविले तया । देउनि होय जे उतरादया । नाना हुंडवें विडा राया । दिघला जसा ॥ ७६ ॥ तैसेनि निष्कामें जीवें । भूम्यादिक अर्पावें । किबहुना हावें । नेदावें उठों ॥ ७७ ॥ [अनुपकारिणे] आणि दान जया चावें । तयातें ऐसेया पाहावें । जया घेतलें मुंमचवे । कायसं नाही ॥ ७८ ॥ साद घातलिया आकाशा । नेदी प्रतिशब्द जैसा । कां पाहिल आरसा । येरीकडे ॥ ७९ ॥ ना तरी उदकाचिये भूमिके । भोफळिलेनि कुंडुकें । उंभळींनि कवतिकें । न येदजे हाता ॥ २८० ॥ गौना वसो घातला चार । मांथा तुरंभिलो सुंभ । न करी प्रत्युपकार । जियापरी ॥ ८१ ॥ तैसं दिघलें दातयाचें । जो कोणही आंगें मुंमजे ।

१ मायें, आंत. २ उत्तम बीजाचा समय. ३ शेताला. ४ गरज. ५ प्रसंग, संबंध. ६ मोलवान्. ७ सोन्याची. ८ टंचाई. ९ घालणाऱ्याचे अवयव. १० उत्कर्ष. ११ साध. १२ दान देण्यास योग्य, सत्पात्र. १३ सूर्यचंद्रग्रहण. १४ दूर करावी, आपली सत्ता सोडून दान द्यावें. १५ उत्तीर्ण. १६ खिसमतगारानें, विडा देणारानें. १७ केलेलें व दिवेलें मनास नये. १८ पाठीकडून, उलटा. १९ आपटलेल्या. २० चेंडूतें. २१ उसडून. २२ नाही तरी. २३ पूजाला. २४ घुराकृतप्र. २५ उपकार न करी.

अपिलया साम्य तयाचें । कीजे पै गा ॥ ८२ ॥ [तद्दानं सात्विकं स्मृतं] ऐसिया जें सामग्रिया । दान निफजे वीरराया । तें सालिक दानवैयां । सर्वाही जाण ॥ ८३ ॥ आणि तोचि देश काळ । घडे तैसाचि पात्रमेळ । दानभागही निर्मळ । न्यायगत ॥ ८४ ॥

“तर स्वधर्मांमध्ये जें जें आपणांस मिळेल, तें तें बहुत सन्मानानें द्यावयाचें, २६६ पेरणीचा हंगाम आला, ह्मणजे जमिनीची वाफ तयार असण्याचीच उणीव असते. त्याचप्रमाणें ह्या दानाची गोष्ट असते. २६७ मोलवान् रत्न हातांत पडतें, तेव्हां सोन्याची टंचाई होते; दोन्ही मिळालीं तर घालणाराचे अवयव मिळत नाहींत. २६८ तसें आपल्याविषयीं दैवाची उन्नति होते तेव्हां, सण, सुद्ध, आणि संपत्ति हीं तिन्हीं एकत्र मिळतात. २६९ त्याचप्रमाणें दान उत्पन्न होण्याला जेव्हां सत्वाचें सहाय्य होतें, तेव्हां देश, काल, पात्र आणि द्रव्य ह्यांचीही अनुकूलता होतें. २७० तर आधीं प्रयत्नानें कुरुक्षेत्र किंवा काशी येथें जावें. किंवा ह्यांच्या बरोबरीला लागणारा दुसरा कोणताही देश असला तरी चिंता नाहीं. २७१ तेथें सूर्यचंद्रांचें ग्रहण, अशा प्रकारचा पुण्यकाल पहावा. किंवा त्याच्याच सारखी दुसरी पर्वणी पहावी, २७२ अशा कालामध्ये अशा देशांत आणि पात्राचें महत्त्व तर असें पाहिजे कीं, जणों काय निर्मळत्वानेंच अवतार घेतला आहे. २७३ आचाराचें मूळपीठ; वेदांची उतरपेठ; असें द्विजरत्न पाहून, २७४ मग त्याच्या ठिकाणीं वित्त अर्पण करून आपली सत्ता सोडावी. अशीं कीं, प्रियापुढें जशी कांता अनुसरते, २७५ किंवा ज्याची ठेव त्याला देऊन उत्तीर्ण व्हावें, किंवा खिसमतगारानें जसा राजाला विडा द्यावा, २७६ त्याप्रमाणें निष्काम अंतःकरणानें भूम्यादिक अर्पण करावें. किबहुना हावेला उडून सुद्धां देऊं नये. २७७ आणखी दान ज्याला द्यावें, त्याच्याकडे अशा रीतीनें पहावें कीं, कोणत्याही रीतीनें त्याचा त्याबद्दल प्रत्युपकार होऊं नये. २७८ आका-

१ दानुत्वभिमान नाहीं. २ श्रेष्ठ. ३ शास्त्रास अनुसरून.

शाला हाक मारिली असतां, तें जसा प्रति-  
शब्द देत नाहीं; किंवा उलट्या आरशांत पा-  
दिलें असतां कांहीं फलश्रुति होत नाहीं; २७९  
किंवा पाणथळ जमिनींत चेंडू फेंकला असतां,  
तो उडून कधींही परत हातांत येत नाहीं.  
२८० किंवा चारा घातलेला वसु; शिरसा-  
वंद्य केलेला कृतप्र; ज्याप्रमाणें प्रत्युपकार क-  
रीत नाहीं; २८१ त्याप्रमाणें दिलेल्या दात्याचे  
जो कोणत्याही तऱ्हेनें प्रत्युपकार करणार नाहीं;  
दिलेले मनांत सुद्धां येत नाहीं, इतकें ज्याच्या  
वृत्तीमध्ये साम्य; २८२ हे वीरश्रेष्ठा! अशा  
सात्त्विक सामग्रीनें जें दान करणें, तें सर्वांत  
श्रेष्ठ असें दान होय. २८३ आणि देश, काल,  
तसाच पात्राचा मेळ, हीं सर्व शाखास अनुस-  
रून असल्यामुळे, तो दानभागही निर्मळ  
होतो.” २८४

यतु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः ।

दीयते च परिक्रिष्टं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २१ ॥

[यतु प्रत्युपकारार्थं] परे मनीं धरुनि दुभतें । चारिजे  
जेविं गाईतें । कां पैव करुनि आइतें । पेहं जाधिजे ॥ ८५ ॥  
नां ना दिठी घालुनि आहेरा । अवंतू जाइजे सोयिरा । कां  
वाण धाडिजे घरा । वोवशीयाचे ॥ ८६ ॥ पै कळंतर गांठी  
वांधिजे । मग पुढिलाचें काज कीजे । पूजा घेऊनि रस दीजे ।  
पीडितांसि ॥ ८७ ॥ तैसें जया जें दान देणें । तो तेणेंचि  
गां औचनें । पुढती भजावा भावें येणें । दीजे जें कां  
॥ ८८ ॥ [फलमुद्दिश्य वा पुनः] अथवा कोणी वाटे जातां ।  
घेतलें उर्मचो न शकता । सिळे जें पंडुछता । द्विजोत्तम  
॥ ८९ ॥ तरी कवच्या एकासाठीं । अशेषां गोत्रांचीच किरी-  
टी । सर्वे प्रायश्चित्तें सुये सुटी । तयाचिये ॥ ९० ॥ तेविंचि  
पारलौकिकें । फळें वाछिजती अनेकें । [दीयते च] आणि  
दीजे तरी भुंके । येकाही नोहे ॥ ९१ ॥ [परिक्रिष्टं] तेंही  
ब्राह्मण नेवों सरे । कां हाणिकेनि शिणें झांछरे । सर्वेस जेंसें  
चोरें । नागकनि नेलें ॥ ९२ ॥ [तद्राजसमुदाहृतं] काय बहु  
सांगो छुमती । जें दीजे या मनोवृत्ती । तें दान गा त्रिजगतीं ।  
राजस पै ॥ ९३ ॥

१ किंवा. २ आमंत्रण करुं. ३ व्रत करणाराच्या. ४ व्याज.  
५ द्रव्य. ६ काढा. ७ आश्रयानें. ८ प्रत्युपकार करुं न  
शकणारास. ९ हातावर घाली. १० भुकेपुरती. ११ खस्थ  
बसे, झुरे.

“तसेंच मनांत दुभतें धरून नव्या गार्थीस  
चारावें, किंवा पैव तयार करून पेरावयास  
जावें, २८५ किंवा अहेरावर दृष्टि ठेवून, सो-  
यऱ्याला आमंत्रण करावयास जावें, किंवा व्रत  
करणान्याच्या घराला जसें वाण लावून घावें;  
२८६ व्याज गांठीला बांधावें आणि मग दुस-  
ऱ्याचें काम करावें. किंवा द्रव्य घेऊन व्याधिप्र-  
स्ताला औषध घावें, २८७ त्याप्रमाणें ज्याला दान  
देणें तो त्या दानाच्याच आश्रयानें पुढें आपल्या  
उपयोगी पडावा अशा हेतूनें जें देणें; २८८  
अथवा अर्जुना ! कोणी वाटेनें जातांना घेत-  
लेलें परत देण्याचें ज्यास सामर्थ्य नाहीं, असा  
उत्तम ब्राह्मण प्राप्त झाला, २८९ तर किरीटी !  
एका कवडीसाठीं झाडून साऱ्या कुळाचीं सुद्धां  
प्रायश्चित्तें त्याच्या हातावर घालतो. २९०  
आणखी त्यापासून परलोकांतील अनेक फळें  
प्राप्त व्हावीत अशीही पण इच्छा धरावयाची.  
आणि प्रायश्चित्तें घावयाचीं तीं किती ? तर  
त्या ब्राह्मणाला एका भुकेलाही पुरतें पुरू नये।  
२९१ वरें तें तरी ब्राह्मण घेऊन जाऊं लागला  
हाणजे मोठी दानि झाल्याचें दुःख मानून झु-  
रत बसतो. जणों काय सर्वेस चोरांनींच  
नागविलें! २९२ हे सुमति ! फार काय सां-  
गावें ? अशा मनोवृत्तीनें जें दान देणें, त्याला  
त्रिभुवनामध्ये ‘राजसदान’ असें हा-  
णतात.” २९३

अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।

असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

[अदेशे-] मग मळेंछाचे वसोटे । दांगणे हन कैकटे । कां  
शिदिरे चोहटे । नगरीचे ते ॥ ९४ ॥ [अकाले] तेही तेही  
ठाईं मिळणी । समय सांजवेळ कां रजनी । [यद्दानं] तेव्हां  
उदार होणें धनीं । चोरियेच्या ॥ ९५ ॥ [अपात्रेभ्यश्च] पात्रें  
भाट नांगरी । सामान्य ब्रिंया कां जुवारी । जियें मूर्तिमतें  
भुररी । मुळे तयां ॥ ९६ ॥ वृत्त्याची पुरवणी । ते पुढें  
डोळे भोरणी । गीतें भाटीव तो ध्रवणी । कर्णजप ॥ ९७ ॥

१ स्थानी. २ अर्थयें. ३ अपवित्र भूमि. ४ तंतू. ५ ला  
खाही. ६ लट. ७ गावही. ८ वेद्या. ९ चेटकें. १० ने-  
त्रसुख. ११ सुति.

तयाहीवरी अष्टमाळ । जें घे फुलागंधाचा गुणुळ । तंव  
 भ्रमाचा तो वेताळ । अवतरे तेसा ॥ ९८ ॥ [अस्तकृत] तेथ  
 विभांडूनिया जग । आणिले पदार्थ अनेग । तेणें घालूं लागे  
 भातंग । गंधादीसि ॥ ९९ ॥ [दीयते] एवं ऐसेनि जें देणें ।  
 तें तामसदान मीं हणें । [अवज्ञात] आणि घडे दैवगुणें ।  
 आणिकही ऐक ॥ ३०० ॥ विषायें बुणाक्षर पडे । टाळिये  
 कांडळा सांपडे । तैसें तामसां पर्व जोडे । पुण्यदेशीं ॥ १ ॥  
 तेथ देखोनि तो आंथिला । योग्य मागोही आला । तोही  
 दर्पा चढला । भांवाचे जरी ॥ २ ॥ तरी श्रद्धा न घरी जी-  
 र्वा । तया मायाही न खालवी । स्वयें न करी ना करवी ।  
 अर्थ्यादिक ॥ ३ ॥ आल्या न घली बैसों । तेथ गंधाक्षतांचा  
 काय धृतिसो । हा अप्रसंग कीर असो । तामसीं नरीं ॥ ४ ॥  
 पैं नोळविजे रिणादत । तैसा झेंकवी तयाचा हात । तूं करणें  
 याचा बहुत । प्रयोग तेथ ॥ ५ ॥ आणि जया जें दे किरिटी ।  
 तयातें उंसाणी तयासाठीं । मग कुंबोळें कां लोटी । अवशेच्या  
 ॥ ६ ॥ [तत्तामसमुदाहृतं] हें बहु असो यापरी । मोल  
 वेंचणें जें अवधारीं । तया नांव चराचरीं । तामस दान  
 ॥ ७ ॥ ऐसें आपुलाल्या तिनहीं । अळकृतें तिन्हीं । दाचें  
 दाविल्लें अभिधानीं । राजतनया ॥ ८ ॥ [श्रीभगवानित्याद्ये-  
 कविशक्तिशोकाभिप्रायः] तेथ मीं जाणत असें । विधीयें सूं  
 गा ऐसें । कल्पिशील मानसें । विचेंक्षणा ॥ ९ ॥ जे भवबंध-  
 मोचक । येकळें कर्म सात्विक । तरी कां वेखांसी सदोख ।  
 येर बोलवीं ॥ ३१० ॥ परि 'नोसंतितो विवर्सी । भेटी  
 नाहीं निधीसी । कां धूं न साहतां जेथी । वाती न लगे  
 ॥ ११ ॥ तैसें शुद्धसत्त्वाभाळ । आहे रजतमाचें कवाळ । तें  
 भेदणेत्यातें कीडें । हणायें कां ॥ १२ ॥ आझी श्रद्धादिदानांत ।  
 जें समस्तही क्रियाजात । सांगीतळें कां व्याप्त । तिहीं पुणीं  
 ॥ १३ ॥ तेथ भरवसेनि तिन्ही । न सांगोचि ऐसें मानीं ।  
 परि सत्व दायाया दोन्हीं । बोलिल्लें येरें ॥ १४ ॥ जें दोहीं-  
 माजि तिजें असे । तें दोहीं सांठितांचि दिसे । अहोरात्रलागें  
 जैसें । संभ्यारूप ॥ १५ ॥ तैसें रजतमविनासें । तिजें जें  
 उत्तम दिसे । तें सत्व हें आपसें । फौवाचि ये ॥ १६ ॥ एवं  
 दावावया सत्व गुज । निरूपिलें तम रज । तें सांठुनि सत्वें  
 काज । साधीं आपलें ॥ १७ ॥ सत्वेंचि येणें बोखांडें ।  
 करीं यज्ञादिकें सकळें । पावची तें करतळें । आपलें तिजें

१ थोडासा. २ परामनुन. ३ मांग. ४ अन्नछत्रास.  
 ५ किड्यानें लांकूड पोखरलें हणजे अक्षरासारखें दिसतें तें.  
 ६ कावळा. ७ श्रीमान्. ८ विशेषत्व. ९ हुणारी. १० बजावी,  
 अपमान करी. ११ दुष्ट शब्दांनीं. १२ कदाचित्. १३ बु-  
 द्वित्वा. १४ आडेवेडे घेऊन. १५ न निवारितां. १६ समंभ.  
 १७ धूर. १८ हीनकस, बाईट. १९ प्राप्त होतें. २० शुद्ध.  
 २१ स्वरूप.

॥१८॥ सूर्यें दाविल्लें सातें । काय एक न दिसे तेथें । तेचि सत्वें  
 केलें फळातें । काय नेदी ॥ १९ ॥ हे कीर आवडतांविशीं ।  
 शक्ति सत्वीं आधि निकी । परि मोक्षेची एकी । मिसळणें जें  
 ॥ ३२० ॥ तें एक आनचि आहे । तयाचा सावावो जें  
 लाहे । तें मोक्षाचाही होये । गांवीं सरतें ॥ २१ ॥ पैं भां-  
 गार जन्हीं पंधरें । तन्ही राजावळीचीं अक्षरें । लाहे तैचि  
 सरें । जियापरी ॥ २२ ॥ स्वच्छें शीतळें सुगंधें । जळें होती  
 सुखप्रदें । परि पवित्रत्व संबंधें । तीर्थोचेनि ॥ २३ ॥ नेथी  
 होकां भलतैसी थोरी । परि गंगा जें अंगिकारी । तैचि तिचे  
 सागरीं । प्रवेश गा ॥ २४ ॥ तैसें सात्विका कर्मा किरिटी ।  
 येतां मोक्षाचिचे भेटी । न पडे आळकाटी । तें वेगळें आहे  
 ॥ २५ ॥ हा बोल आयकतवेवीं । अर्जुना आधि न माये  
 जीवीं । हणें देवें कृपा करावी । सांगवें तें ॥ २६ ॥ तेथ  
 कृपाळुचक्रवर्ती । हणें आर्हेक तयाची व्यक्ती । जेणें सात्विक  
 तें सुक्ती । रज देखे ॥ २७ ॥

“तसेंच म्लेंच्छांची जागा असेल तेथें;  
 अरण्यांत; अमंगळ ठिकाणीं; तंबूंत; शहरां-  
 तल्या चव्हाट्यावर; २९४ त्या त्या ठिकाणीं  
 आणखी दाटी; वेळ तर अशी कीं करकरीत  
 संभ्याकाळ किंवा रात्र; अशा वेळीं उदार व्हाव-  
 याचें; आणि तें कशांनें? तर चोरीच्या द्र-  
 व्यानें! २९५ आणखी सत्पात्रें कोणतीं? भाट,  
 गारोडी, वेदया, किंवा जुगारी अशीं मूर्ति-  
 मंत भुतें—ह्यांना पाहून भुलतो. २९६ नाचाचा  
 पुरवठा हें डोळ्यांचें मोठें सुख; स्तुतिपाठ,  
 गाणें हा कानांतला जप; २९७ आणखी त्या-  
 च्यावर थोडासा जेव्हां पुष्पगंधाचा धूप घेतो,  
 तेव्हां जणों काय भ्रमाचा वेताळच अवतार  
 घेऊन आला आहे असें वाटतें. २९८ तेव्हां  
 जगाला चुकाडून अनेक पदार्थ आणलेले अस-  
 तात त्यांचें मांगानें घातल्याप्रमाणें अन्नछत्र  
 घालूं लागतो. २९९ एवंच अशा प्रकारचें जें  
 देणें, त्याला मीं 'तामसदान' असें हणतां.  
 आणखी दैवयोगानें निराळाही प्रकार होतो.  
 ऐक. ३०० एखादे वेळेला चुकून किड्यानें पो-  
 खरलेल्या लांकडांवर अक्षरांची आकृति पडावी;  
 टाळी वाजविताना कावळा सांपडावा; त्याप्र-

१ अततां. २ सर्वयोपरी, पाहिजे त्याविषयीं. ३ साध.  
 ४ बंध. ५ नदी. ६ विन्न. ७ फेरतांच. ८ मनोव्याया. ९ दवेना  
 सवेंभास.

माणें तामसालाही एखादे वेळीं पुण्यस्थल मिळतें; आणि पर्वणीही पण आलेली असते. ३०१ अशा वेळीं तो श्रीमान् आढे असें समजून कोणी योग्य सत्वात्र पुरुष मागावयालाही येतो. त्या वेळीं तोही गर्वाला चढून तार लागली, ३०२ तर अंतःकरणांत श्रद्धा धरावयाची नाही; त्याला मस्तक नम्र करावयाचें नाही; अध्यादिक पूजन आपणही करावयाचें नाही, व दुसऱ्याकडूनही करावयाचें नाही. ३०३ आलेल्याला बसावयाला सुद्धां घालावयाचें नाही, मग गंधाक्षतांत विशेष तें काय? तामस नरानें असें करणें ह्यणजे खरोखर अपसंगच तो. तो असूं द्या. ३०४ देणेंकन्याला जसा बोळवावा, त्याप्रमाणें त्याचा हात झुगारावयाचा. त्याच्या हातावर तुरी घावयाच्या! आणखी अरेतुरेचा प्रसंग तेथें फार. ३०५ आणखी **किरीटी!** ज्याला घावयाचें, त्याच्यासाठीं त्याचा अपमान करावयाचा. आणि वेडेवाकडे शब्द बोलून त्याला घालवून घावयाचें! ३०६ आतां पाव्हाळ पुरे. अशा प्रकारें चराचरामध्ये जें द्रव्य खर्च करणें, त्याचें नांव 'तामसदान' हें लक्षांत ठेव. ३०७ हे **राजपुत्रा!** अशीं आपआपल्या लक्षणांनीं अलंकारयुक्त झालेलीं तिन्हीं दानें तुला नामासहवर्तमान दाखवून दिलीं. ३०८ तेव्हां हे **बुद्धिमंता!** मला हेंही कळतें कीं, तूं कदाचित् मनामध्ये अशीही कल्पना बांधशील, ३०९ कीं, भवबंधांतून सोडविणारें एक सात्त्विक कर्मच आहे. मग इतर जीं दोषयुक्त आहेत, तीं मुद्दाम कशाला सांगावीत? ३१० परंतु समंधाला बाजूला सारल्यावांचून डबोलें पहावयाला मिळत नाही; किंवा धूर सहन केल्याशिवाय चात लागत नाही; ३११ त्याप्रमाणें शुद्धसत्वाच्या आड रजाचीं आणि तमाचीं दारें असतात. तीं वाजूस सारणें चाईट असें ह्यणतां येईल काय? ३१२ अशीं श्रद्धादान इत्यादिक ह्याडून साऱ्या क्रिया सांगितल्या. ह्याचें कारण त्या तिन्ही गुणांनीं व्याप्त असतात. ३१३

नाहीं तर त्या तिन्ही खरोखरच सांगितल्या नसल्या हें पकें समज. परंतु सत्त्व दाखविण्यासाठीं बाकीचीं सांगितलीं. ३१४ दोहोंच्या मध्ये जें तिसरें असतें, तें, दोन वाजूस सारलीं कीं दिसूं लागतें. दिवस आणि रात्र सोडली कीं, जसें संध्याकाळचें स्वरूप दिसूं लागतें; ३१५ त्याप्रमाणें रज, तम, दूर सारलें ह्यणजे तिसरें स्पष्ट दिसूं लागतें. आणि सत्त्व तें आपोआप प्राप्त होतें. ३१६ अशा प्रकारें तुला सत्त्व दाखविण्यासाठीं रज, तम सांगितलें. तें सोडून देऊन सत्त्वानें तूं आपलें काम करून घे. ३१७ ह्याच शुद्धसत्त्वानें यशादिक सर्व कर; ह्यणजे हीं हीं ह्यणतां आपल्या स्वरूपाला पोंचशील. ३१८ सूर्यानें दाखविलें ह्यणजे मग काय काय ह्यणून दिसत नाही? त्याप्रमाणें सत्त्व प्राप्त झालें असतां, काय काय होणार नाही? ३१९ ही शक्ति सत्त्वामध्ये पाहिजे त्याविषयीं आहे, ही गोष्ट खरी. परंतु एका मोक्षाला जें मिळणें, ३२० तें मात्र एक निराळें आहे. त्याचें जर सहाय मिळेल, तर मोक्षाच्या गांवांतही तें वंच होईल. ३२१ सोनें पंधरांच्या दराचें जरी असलें, तरी राजहस्ताचीं अक्षरें पडतील तेव्हांच त्याला ज्याप्रमाणें श्रेष्ठत्व येतें, ३२२ स्वच्छ, शीतळ, सुगंध, अत्यंत सुखप्रद अशीं उदकें असतात, तरी त्यांना पवित्रत्व येणें तें तीर्थांच्या संबधानेंच येतें. ३२३ नदी केवढीही मोठी असो; गंगा जेव्हां तिचा अंगीकार करील, तेव्हांच तिचा सागरांत प्रवेश होईल. ३२४ त्याप्रमाणें **अर्जुना!** सात्त्विककर्म मोक्षाच्या भेटीला येतांना मध्यें आडकाठी असते, ती निराळीच आहे." ३२५ हें भाषण ऐकतांच **अर्जुनाचा** मनोविकार अंतःकरणांत राहिलासा झाला. तो ह्यणाला "देवांनीं रुपा करावी, आणि तेवढें सांगावें." ३२६ तेव्हां दयेचा सार्वभौम जो **श्रीकृष्ण** तो ह्यणाला "ज्याच्या योगानें सात्त्विकमुक्तिरत्न पहावयास सांपडतें, त्याचें स्पष्टीकरण ऐक." ३२७

ॐ तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः ।

ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

[ब्रह्मणः] तरि अनादि परब्रह्म । जें जगदादि विश्रामधाम । तयाचें एक नाम । त्रिधा पें असे ॥ २८ ॥ तें कीर अनाम अजाती । परि अधिवायवर्गाचिये राती- । माजि वोळखावया धुती । खूण केली ॥ २९ ॥ [निर्देशः] उपजलिया वाळकासी । नांव नाहीं तयापार्शी । ठेविलेनि नांवेंसी । ओ देत उठी ॥ ३० ॥ कष्टले संसारशिणें । जे देवो येती गान्हाणें । तयां ओ दे नांवें जेणें । तो संकेत हा ॥ ३१ ॥ ब्रह्माचा अंबोला फिटावा । अद्वैतलें तो भेटावा । एसा मंत्र देखिला कणैवा । वेदें बापें ॥ ३२ ॥ मग दाविलेनि जेणें एकें । ब्रह्म आळविलें कवतिकें । मांगा असत ठाके । पुढां उभें ॥ ३३ ॥ परि निगमाचळशिखरी । उपनिषदायें नगरी । आहाति जे ब्रह्माच्या येकैहारी । तयांसीच कळे ॥ ३४ ॥ हेंही असो प्रजापती । शक्ति जे सृष्टि करीती । ते ज्या एका आर्तृती । नामाचिये ॥ ३५ ॥ [पुरा] पें सृष्टीचिया उपक्रमा । पूर्वीं गा वीरोत्तमा । वेडा एसा ब्रह्मा । एकला होता ॥ ३६ ॥ मज ईश्वरातें नोळखे । ना सृष्टीही करूं शके । तो थोर केला एकें । नामें जेणें ॥ ३७ ॥ [त्रिविधः स्मृतः] ज्याचा अर्थ जीवीं ध्याता । जें वर्णत्रयचि जपतां । विश्वसृजनयोग्यता । आळी तथा ॥ ३८ ॥ [ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च] तेथवा रचिले ब्रह्मजन । तयां वेद दिषले शासन । यज्ञा एसें वर्तन । जीविके केलें ॥ ३९ ॥ [विहिताः] पाठीं नेणो किती येर । सजिले लोक अपार । जाले ब्रह्मदत्त अंप्रद्वार । तिन्हें भुवनें ॥ ३४० ॥ एसें नाममंत्रें जेणें । धोतया अंडळचि करणें । तयाचें स्वरूप आशुक ह्यापे । श्रीकांत तो ॥ ४१ ॥ [ओं तत्सदिति] तरि सर्वमंत्रांचा राजा । तो प्रथम आदिचणें बुद्धि । आणि तत्कार दुजा । तिजा सत्कार ॥ ४२ ॥ एवं ओं-तत्सदाकार । ब्रह्मनाम हें त्रिःप्रकार । हें फुलें बुनवी सुंदर । उपनिषद तें ॥ ४३ ॥ येणेंसीं गा होऊनि एक । जें कर्म चाले सात्विक । तें कैवल्यातें पोंडक । धरिचें करी ॥ ४४ ॥ परि कापुराचें शीर्ष । आपुनि देखील देव । ठेवो जाणणेंचि अंडव । तेथ असे बापा ॥ ४५ ॥ तैसें आदरिजेल सत्कर्म । उचरिजेल ब्रह्मनाम । परि नेणजेळ

१ विश्रांतिस्थान. २ नामजातिरहित. ३ खूण. ४ अनि-  
वांच्यपण. ५ कृपेनें. ६ वेद दाव पर्वत त्याचे शिखरावर.  
७ पंक्तीस. ८ अनुष्ठानानें, उचारानें. ९ आरंभाच्या.  
१० उत्पत्ति करण्याचें सामर्थ्य. ११ ब्राह्मण. १२ आज्ञा.  
१३ निर्वाहासाठी. १४ इनाम. १५ ब्रह्मदेवाला. १६ श्रेष्ठ.  
१७ आंभार. १८ समजा. १९ हुंगी. २० चाकर. २१ अलं-  
कार. २२ अंबधडा.

जरि बर्म । विनियोगाचें ॥ ४६ ॥ तरि महंताचिया कोडी । परा आलियाही बोडी । मानूं नेणता परवडी । सुंदल बुटे ॥ ४७ ॥ कां च्यावया चोखट । टीकें भांगीर एकवट । पा-  
खनि वांधली मोट । गळां जेवीं ॥ ४८ ॥ तैसें तोडीं ब्रह्मनाम । हातीं तें सात्विक कर्म । विनियोगेंवीण काम । विफळ होय ॥ ४९ ॥ अग अत्र आणि भूक । पार्शीं असे परि देख । जेऊं नेणतां वाळक । लंघनचि कीं ॥ ३५० ॥ कां केई सूत्र वैश्वानरा । जालियाही संसारा । हातवडी नेणतां वीरा । प्रकाश नोहे ॥ ५१ ॥ तैसें वेळे कृप पावे । तैथिचा मंत्रही आठवे । परि अर्थ तें आपवें । विनियोगेंवीण ॥ ५२ ॥ ह्यणौनि वर्णत्रयात्मक । जें हें परब्रह्मनाम एक । विनियोग तूं आशुक । याचा आतां ॥ ५३ ॥

“तर अनादि जें परब्रह्म; जें जगतादिकांचें विश्रांतिस्थान; त्याचें नांवही तीन प्रकारचें आहे. ३२८ खरोखर त्याला नामही नाहीं, आणि जातिही नाहीं; परंतु अधिवायवर्गाच्या रात्रीमध्ये त्याला ओळखण्याकरितां वेदानें एक खूण केलेली आहे. ३२९ बालक जन्माला आलें तर त्याच्यापार्शीं कांहीं नांव असत नाहीं. तें ठेवलेल्या नांवानें ‘ओ’ देत उठतें. ३३० तदत्र संसारकथानें कष्ट पावून जें गान्हाणें सांगावयाला येतात, त्याला ज्या नांवानें तें ‘ओ’ देतें, त्याची ही खूण आहे. ३३१ ब्रह्माचें मौन नाहींसें व्हावें; तें अद्वैतभावानें भेटावें; अशा प्रकारचा, वेदानें रुपाळू होऊन हा श्रेष्ठ मंत्र निवडून काढला आहे. ३३२ ह्यपून तो एक दाखविला असतां, व त्यानें ब्रह्मास आनंदानें हाक मारिली असतां, तें मागें असूनही पुढें येऊन उभें राहतें. ३३३ परंतु वेदपर्वताच्या शिखरावर, उपनिषदायांच्या नगरांत जे ब्रह्माच्या एका पंक्तीला दसलेले आहेत, त्यांनाच कळतें. ३३४ हेंही असो. ब्रह्मदेवाला जी सृष्टि करण्याची शक्ति आलेली आहे, ती ह्या एका नामाच्या अनुष्ठानानेंच आलेली आहे. ३३५ हे वीरश्रेष्ठा! ह्या सृष्टिक्रमाच्या आरंभीं ब्रह्मदेव हा एकटाच

१ व्यवस्थेचें. २ कोटी. ३ ओडीनें. ४ प्रकार. ५ पुण्याचा क्षय होई. ६ अलंकारविशेष, टीका. ७ सोने. ८ तेल, वात व आग. ९ मेळणी.

वेड्यासारखा वसलेला होता. ३३६ मला ह्रीः श्वरालाही ओळखीत नव्हता. आणि सृष्टि उत्पन्न करण्याचेंही त्याला सामर्थ्य नव्हतें. त्याला ज्या एका नांवानेंच थोरपणाला चढविलें; ३३७ त्याच्या अर्थाचें अंतःकरणांत ध्यान केलें; त्या तीन अक्षरांचा जप केला; तेव्हांच त्याला विश्वाची उत्पत्ति करण्याचें सामर्थ्य आलें. ३३८ मग त्यानें ब्राह्मण उत्पन्न केले; त्यांना वेदाची आज्ञा दिली; यज्ञाप्रमाणेंच उपजीविकेचींही साधनें उत्पन्न केलीं. ३३९ त्यांच्या पाठीमागून कितीतरी अपार लोक निर्माण केले! त्यांची गणति नाही. हीं सारीं त्रिभुवनें, ब्रह्मदेवानें दिलेलीं इनामेंच आहेत.” ३४० श्रीकांत क्षणतात “अशा प्रकारें ज्या नाममात्राच्या योगानें ब्रह्मदेवालाही श्रेष्ठ करून सोडलें, त्याचें स्वरूप ऐक. ३४१ तर पहिला वर्ण जो ओंकार, तो सर्व मंत्रांचा राजा समजावा. आणखी तू शब्द हा दुसरा, व सत् शब्द हा तिसरा. ३४२ अशा प्रकारें ओं-तत्-सत्-ह्या आकारानें ब्रह्माचें नांव तीन प्रकारचें झालें आहे. हें सुंदर फूल, उपनिषदही हुंगित असतें. ३४३ ह्याच्याशीं पेक्यता पावून जेव्हां सात्विककर्म चालतें, तेव्हां तें कैवल्याला-मोक्षाला-आपल्या घराचा चाकर करून सोडतें. ३४४ पण बाबा! कापराचे अलंकारही प्रारब्ध आणून देईल. पण घालावयाचें माहित असणें, हीच तेथें अडचण असते. ३४५ त्याप्रमाणें सत्कर्म केलें; ब्रह्मनामाचा उच्चार केला; पण व्यवस्थेचें-विनियोगाचें-वर्म जर माहित नसेल, ३४६ तर महंताच्या कोटि अगत्यानें घरीं आल्या असून सत्कार करावयाचा जर माहित नसेल, तर पुण्याचा क्षय होईल. ३४७ किंवा शोभेकरितां टिका आणि सोनें एके टिकाणीं बांधून मोट करून जशी गळ्यांत घालावी, ३४८ त्याप्रमाणें सुखामध्ये ब्रह्माचें नांव; हातांमध्ये सात्विककर्म असलें तरी, विनियोगाशिवाय-व्यवस्थेशिवाय-निष्कल होय. ३४९ अरे! अन्न आणि भूक

दोन्हीही जवळच असतात; परंतु मुलाला जेवावयाचें माहित नसेल तर, लंघनच घडतें. ३५० किंवा हे वीरा! तेल, वात, आणि विस्तव एके टिकाणीं असलीं तरी, हस्तकौशल्य नसेल तर, प्रकाश उत्पन्न व्हावयाचा नाही. ३५१ त्याप्रमाणें वेळेला कृत्यही सिद्ध होतें; तेथचा मंत्रही आठवतो; पण विनियोगाशिवाय तें सारें व्यर्थ होतें. ३५२ झणून तीन अक्षरांनीं युक्त जें हें एक परब्रह्माचें नांव आहे, त्याचा आतां तूं विनियोग ऐक.” ३५३

तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः ।

प्रवर्तते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥२४॥

[ब्रह्मवादिनां] तरि या नामीचीं अक्षरें तिन्हीं। कर्मा आदि मध्य निर्दानीं। प्रयोजावीं पै स्थानीं। इहीं तिन्हीं ॥ ५४ ॥ हेचि एकी हातवटी। घेउनीं हन किपीटी। आळे ब्रह्मविद भेटी। ब्रह्माचिये ॥ ५५ ॥ ब्रह्मेशीं होआवया एकी। ते न बंचेती यज्ञादिकीं। जें चैवळें बोळकी। शास्त्राचिया ॥ ५६ ॥ [तस्मादोमित्युदाहृत्य] तो आदि तंव ओंकार। ध्यानें करिती गोचर। पाठीं आण्णिती उच्चार। वाचेही तो ॥ ५७ ॥ तेणें ध्याचें प्रकटें। प्रणोचारे स्पष्टें। लागती मग वाटे। क्रियाचिये ॥ ५८ ॥ आंधारीं अभंग दिवा। आडवीं समर्थ बोळवा। तैसा प्रणव जाणवा। कर्मारंभीं ॥ ५९ ॥ [यज्ञ-] उचितदेवोदेशें। प्रव्ये घम्ये आणि बहुवसें। द्विजद्वारा हन हुतासें। यजिती पै ते ॥ ६० ॥ आहवनीयादि वन्हीं। निक्षेपरूपीं हवनीं। यजिती पै विधानीं। कुंडे होउनी ॥ ६१ ॥ किंबहुना नाना याग। निष्पत्तीचें घेउनी अंग। करिती नावडतेया त्याग। उंपाधीचा ॥ ६२ ॥ [दान-]कां न्याये जोडला पवित्रीं। भूम्यादिकीं स्वतंत्रीं। देशकाळशुद्ध पात्रीं। देती दानें ॥ ६३ ॥ [तपः-] अथवा एकांतरा कृच्छ्रीं। चांदायणें मासोपवासीं। शोभोनि गा घाडुराशी। करिती तपें ॥ ६४ ॥ एतं यज्ञदान तपें। जियें राजती बंधरुपें। तिहींच होय सोपें। मोक्षाचें तयां ॥ ६५ ॥ स्थैळीं नांवा जिया दंडिजे। जळीं तियाचि जेवीं तरिजे। तेवि बंधकी कर्मां सुटिजे। नामें येणें ॥ ६६ ॥ परि हें असो ऐतिया। [क्रियाः] या

१ शोवटी. २ योजावी. ३ ब्रह्मज्ञानी. ४ त्यागिती. ५ बोळलें. ६ प्रत्यक्ष. ७ सोवती. ८ आहवनीय, दक्षिणाग्नि व गाईपत्य हे अग्निहोत्राचे तीन अग्नि. ९ दक्ष. १० अर्हकृतीचा. ११ एक दिवस मर्त्यें सोडून भोजन करणें. १२ कडेच. १३ नौका. १४ भरून राहिलेला.



यज्ञदानादिक्रिया । [प्रवर्तते विधानोक्ताः सततं] ओंकारं  
सावायिलिया । प्रवर्तती ॥ ६७ ॥ तिया मोटकिया जेय  
फळी । रिगो पाहती निहाळी । प्रयोजिती तिये काळी ।  
तच्छब्द तो ॥ ६८ ॥

“तर ह्या नामांतील तिन्ही अक्षरांची कर्मा-  
च्या आदि, मध्ये व अंती ह्या तिन्ही ठिकाणांवर  
योजना करावी. ३५४ हे किरिटी! हीच  
एक हातवटी—युक्ति—साधून ब्रह्मज्ञानी आहेत  
ते, ब्रह्माच्या भेटीला आले. ३५५ ते ब्रह्मार्शी  
ऐक्यरूप होण्याकरिता, ज्यांनीं शाखांची ओ-  
ळख करून घेतली, ते यज्ञांचा त्याग करित  
नाहींत. ३५६ आर्शी ओंकार आहे तो,  
ध्यानाने प्रत्यक्ष पहातात; आणि मग तोच  
उच्चार वाणीमध्येही आणतात. ३५७ नंतर  
त्या ध्यानाने प्रत्यक्ष झालेल्या, व ओंका-  
राच्या उच्चाराने स्पष्ट झालेल्या क्रियांच्या वा-  
टेला लागतात. ३५८ आंधारामध्ये अखंड  
दिवा; अरण्यामध्ये समर्थ सोवती; त्याप्रमाणे  
कर्मारंभामध्ये ओंकार आहे हे ध्यानांत ठेव.  
३५९ नंतर ते धर्माने मिळविलेलीं अनेक द्रव्ये,  
उचित देवाच्या उद्देशाने ब्राह्मणद्वारा अग्नीमध्ये  
अर्पण करतात. ३६० आहूवनीय आदिकरून  
अग्नीमध्ये, निक्षेपरूप—ब्रह्मार्पण—द्वनाने मोठ्या  
दक्षतेने विधिप्रमाणे होम करतात. ३६१  
किंबहुना नाना यज्ञनिष्पत्तीचे स्वरूप घेऊन  
(निमित्ताने) नावडत्या उपाधीचा—अहंकाराचा  
त्याग करतात. ३६२ किंवा न्यायाने मिळवि-  
लेली पवित्र भूमी आदिकरून स्वसत्तेची अर्शी,  
देश काळ शुद्धी पाहून दाने देतात. ३६३  
किंवा एक दिवसाआड भोजन करून, किंवा चां-  
द्रायण मासाचीं उपोषणे करून धातुराशी शुद्ध  
करून, तपे करतात. ३६४ अशा प्रकारचीं यज्ञ,  
दान, तपे, जीं बंधनाचीं स्वरूपे ह्मणून गाजतात,  
तेणेकरूनच त्यांना मोक्ष सोपा होतो. ३६५  
तीराला ज्या नावा भरून राहिलेल्या असतात,

१ सांग झाल्यास. २ अल्प. ३ पत्रा.

\* १ आहूवनीय, २ दक्षिणाग्नि, ३ आणि गार्हपत्य, हे  
त्रिमिश्रणाचे तीन अभि आहेत.

त्याच नावांनीं ज्याप्रमाणे पाण्यांतून तरून  
जातां येते, त्याप्रमाणे ह्या नामाच्या योगे  
करून बद्धक कर्मांतूनही सुटतां येते. ३६६  
पण हें असो. अशा ह्या यज्ञदानादिक क्रिया,  
ओंकाराच्या योगेकरून यथासांग झाल्या ह्मणजे  
३६७ त्या थोड्याबहुत जेव्हां फळामध्ये जाऊं  
लागतात, तेव्हां पहा! तत् शब्द जो आहे  
त्याची योजना करतात.” ३६८

तदित्यनभिसंधाय फलं यज्ञतपःक्रियाः ।

दानक्रियाश्च विविधाः क्रियंते मोक्षकांसिभिः २९

[तदिति] जें सर्वाही जगांपरीतें । जें एक सर्वही देखतें ।  
जें तच्छब्दे बोलिजेतें । पेल वस्तु ॥ ६९ ॥ [दानेति] ते सर्वा-  
दिकले विसी । तद्रूप ध्यातुनियां सुमती । उच्चारेंही व्यक्ती ।  
आणिती पुढती ॥ ३७० ॥ ह्मणती तद्रूप ब्रह्मा तथा ।  
फलेंसी क्रिया इया । तेचि होतु आझां भोगावया । कांहींचि  
सुरो ॥ ७१ ॥ ऐसेनि तदात्मके ब्रह्म । तेच उगाणुनि कर्म ।  
आंग झाडिती नभमें । येणे बोलें ॥ ७२ ॥ आतां ओंकारें  
आदरिलें । तत्कारें समणिलें । इया रिती ज्या आलें ।  
ब्रह्मत्व कर्म ॥ ७३ ॥ तें कर्म कीर ब्रह्माकारें ।  
जालें तेणेही न सरे । जें करी तेणेसी दुसरें । आहे  
ह्मणोनि ॥ ७४ ॥ मीठ आंगें जळीं विरे । परि क्षारता  
वेगळी उरे । तैसें कर्म ब्रह्माकारें । गमे तें द्वैत ॥ ७५ ॥  
आणि दुजें जंव जंव घडे । तंव तंव संसारभय जोडे । हें  
देवो आपलेनि तोंडें । बोलती वेदें ॥ ७६ ॥ ह्मणोनि परतें  
ब्रह्म असे । तें आत्मत्वे परियंवसे । सच्छब्द या रिणादोषे ।  
ठेविला देवें ॥ ७७ ॥ तरि ओंकार तत्कारें । कर्म केलें जें ब्रह्म-  
शरीरी । जें प्रशसादि बोलवरी । वाखाणिलें ॥ ७८ ॥ प्रश-  
सकर्म तिये । सच्छब्दा विनियोग आहे । तोचि आइका  
होये । तैसां सांगों ॥ ७९ ॥

“जें सर्व जगाच्याही पलीकडचें; जें एक असून  
सर्वांचें प्रकाशक; जें तत् ह्या शब्दाने पलीकडची  
वस्तु असे सांगतें. ३६९ हे बुद्धिभंता!  
सर्व व्यापकत्वेकरून त्याचें—ब्रह्मत्वे—स्वरूप  
चित्तामध्ये आणून उच्चारानेही स्पष्ट करून  
पुढें आणतात. ३७० आणखी, ह्या ज्या क्रिया  
आहेत, त्या फळासहचर्तमान त्या ब्रह्मार्शांच

१ पलीकडे, निराळे. २ प्रकाशक. ३ समपूर्ण.  
४ मानें नाहीं ह्मणून. ५ आपले तोंड हाच कोणी वेद लावें.  
६ दुसरेपणे. ७ निदानास पावे. ८ ऋणोद्देशाने. ९ ब्राह्म-  
णदेही. १० ऐक्याजोगा.

तद्रूप होवोत; आह्माला भोगावयाला कांहींच न राहो असें ह्मणतात. ३७१ अशा प्रकारे ब्रह्मार्थी तद्रूपता पावून तेथेच सर्वे कर्मे अपर्ण करून “माझे कांहीं नाही” असें ह्मणून आंग झाडून मोकळे होतात. ३७२. आतां ओंकारानें आरंभ करतात, आणि तत्कारानें समर्पण करितात. ह्यामुळे ज्या कर्मांला ब्रह्मत्व प्राप्त होतें, ३७३ तें कर्म ब्रह्मस्वरूप होतें हें खरें; परंतु तेवढ्यानेच तें पूर्णतेप्रत पोचत नाही. कारण, तेथे करणारा दुसरा, असें होतें ह्मणून. ३७४ मीठ, समूळ जळामध्ये विरतें, परंतु क्षारपणा वेगळा राहतो, तसें कर्म ब्रह्माकार झालें तरी तेथे द्वैत उत्पन्न होतें. ३७५ आणखी द्वैत—किंवा दुजाभाव—जों जों वाढत जातो, तों तों संसाराचें भय उत्पन्न होतें; हें देव आपल्या तोंडानें बोलले, आणि वेदही तसेंच ह्मणतात. ३७६ ह्मणून दुसरें पणानें जें ब्रह्म असतें, तें आत्मस्वरूपांत पोंचण्यासाठीं, ऋणोद्देशानें—तें ऋण फेडावें ह्मणून—देवांनीं ‘सत्’ शब्द ठेवला आहे. ३७७ तर ओंकारानें आणि तत् कारानें, ब्रह्मस्वरूप होऊन जें कर्म करतात, प्रशस्त शब्दांनीं ज्याचें वर्णन करतात, ३७८ त्या प्रशस्तकर्मांमध्ये सत् शब्दाचाही विनियोग आहे. तोही आहे तसा सांगतो. ऐक.” ३७९

सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते ।

प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्दः पार्थ युज्यते २६

[सद्भावे] त्रि सच्छब्दं येणें । आद्विन असताचें नाणें । दाविजे अर्थ्यंगवर्णें । सत्तेचें रूप ॥ ३८० ॥ जे सतचि काळें देखें । होऊं नेणेचि अनारिसें । आपणपां आपण असे । अर्थाद्वित ॥ ८१ ॥ [साधुभावे च] हें दिसतें जेतुलें आहे । तें असतपणें जें नोहे । देखतां रूपी सोये । लाभे ज्याची ॥ ८२ ॥ [प्रशस्ते कर्मणि तथा] तेणेंसी प्रशस्त तें कर्म । जें जालें सर्वात्मक ब्रह्म । देखिजे कहनि सम । ऐक्यबोधे ॥ ८३ ॥ [सच्छब्दः पार्थ युज्यते] तरी ओंकार तत्कारें । जें कर्म दाविलें ब्रह्माकारें । तें गौद्वनि होदजे एकसरें । सन्मात्रचि ॥ ८४ ॥ ऐसा हा अंतरंग । सच्छब्दाचा विनियोग ।

१ सांनोपांग. २ वेगळें. ३ वाट, मार्ग. ४ टाकून. ५ व्यवस्था.

जाणा ह्मणे श्रीरंग । मी न ह्मणें हो ॥ ८५ ॥ ना मीचि जरि हो ह्मणें । तरी श्रीरंगीं दुजें हेंचि उणें । ह्मणीनि हें बोलणें । देवाचेंचि ॥ ८६ ॥ [सदित्येतत्प्रयुज्यते] आतां आणिकीही परी । सच्छब्द हा अवधारी । सात्विककर्मा करी । उपकार जो ॥ ८७ ॥ तरी सत्कर्म चांगें । चालिहीं अधिकारें बगें । परि एकाधे कां आंगें । हिणोवती जें ॥ ८८ ॥ तें उणें एकें अवयवें । शरीर ठाके आधवें । कां अर्गहीना भोंढावे । रथाची गती ॥ ८९ ॥ तसें एकेचि गुणेंवीण । सतचि परी असतपण । कर्म घरी गा जाण । जिये वेळे ॥ ९० ॥ तेव्हां ओंकार तत्कारें । सावायिला हा चांगी परी । सच्छब्द कर्मा करी । जीणेंद्वार ॥ ९१ ॥ तें असतपण फेडी । आणी सद्भाव्याचिये रुढी । निजसत्त्वाचिये प्रौढी । सच्छब्द हा ॥ ९२ ॥ दिव्योपध जैसें रोगिया । कां सांवावो ये अंगलिया । सच्छब्द कर्मा व्यंगलिया । तसा जाण ॥ ९३ ॥ अथवा कांहीं प्रमादें । कर्म आणुलिये मर्यादि । चुकोनि पडे निषिद्धे । वाटे हन ॥ ९४ ॥ चालत्याचि मार्ग सांडे । पारिस्त्रियाचि अंधरें पडे । राहाटीमाजि न घडे । काइ काइ ॥ ९५ ॥ ह्मणीनि तैसी कर्मा । रींभस्यें सांडे सीमा । असाधुत्वाचिया दुर्नामा । येवों पाहे जें ॥ ९६ ॥ तेथ गा हा सच्छब्दु । येरां दोहींपरीस प्रबुद्धु । प्रयोजिला करी साधु । कर्मांतें यया ॥ ९७ ॥ लोहा परिसाची वृष्टी । बोहव्या गेणेची भेटी । कां मृता जैसी वृष्टी । पीयूषाची ॥ ९८ ॥ पै असाधुकर्मा तसा । सच्छब्दप्रयोग वीरेशा । हें असो गौरवचि पेंसा । नामाचा यया ॥ ९९ ॥ घेऊनि येथिचें वर्म । जें विंचारीसी हें नाम । तें केवळ हेंचि ब्रह्म । जाणसी तूं ॥ ४०० ॥ पाहें पां ओं तत्सत् ऐसें । हें बोलणें. तेथ नेतसे । जेशूनि कां हें प्रकाशे । ईश्वरजात ॥ १ ॥ तें तंव निर्विशिष्ट । परब्रह्म चोखट । तयाचें हें आंतुंवट । व्यंजक नाम ॥ २ ॥ परि आश्रय आकाशा । आकाशाचि कां जसा । या नोंमा नामी आश्रय तसा । अमेद असे ॥ ३ ॥ उदयिला आकाशी । रवीचि रवीतें प्रकाशी । हे नामव्यती तैसी । ब्रह्मचि करी ॥ ४ ॥ ह्मणीनि त्रैक्षर हें नाम । नव्हे जाण केवळ ब्रह्म । याहीलागीं कर्म । जें जें कीजे ॥ ५ ॥

१ उणीव. २ मार्ग. ३ न्यून होती. ४ चकहीना. ५ वंद होते. ६ साहभूत असा, अवयवविशिष्ट झालेला. ७ आपणतो. ८ सावयवत्व. ९ न्यून झालें असतां, अंगरहितात्वा. १० परीक्षकाची. ११ अम, खरें नव्हे तें. १२ अविचारें. १३ ज्ञाता. १४ घर्षण. १५ ओढ्याला. १६ अमृताची. १७ उचारिरी. १८ दृशिगोचर सर्वे पदार्थ. १९ अपरिच्छिन्न. २० अंतर्गत. २१ जाणविणारें. २२ वाक्यवाचकत्व. २३ तीनअक्षरी.

“तर ह्या सत्शब्दाच्या योगेंकरून अस-  
ताचें नाणें आटून-जळून-सांगोपांग सत्तेचें  
स्वरूप दृष्टीस पडते. ३८० तें सत्त्व असल्यामुळें,  
काळानें, देशानेंही अन्य होणें त्याला माहि-  
तच नसतें. तें निरंतर स्वस्वरूपामध्येंच अ-  
सतें. ३८१ जितकें आहे असें दिसतें, तितकें  
असत् असल्यामुळें मिथ्या आहे, हें लक्ष्यांत आलें  
ह्मणजे ज्याच्या स्वरूपाचा मार्ग सांपडतो. ३८२  
तेणेंकरून प्रशस्त जें कर्म, तेंच ब्रह्म सर्वात्मक  
झालें आहे, असें ऐक्यबोधानें-समदृष्टीकरून-प-  
हावें, ३८३ ह्मणजे ओंकारानें आणि तत्कारानें,  
ब्रह्मरूप करून दाखविलेलें जें कर्म, तें टाकून  
एकदम सद्रूप व्हावें. ३८४ असा हा सत्  
शब्दाचा अंतर्गत विनियोग आहे. हें लक्ष्यांत  
डेवा.” असें श्रीरंग ह्मणाले. मी ह्मणत  
नाहीं हो! ३८५ किंवा मीच ह्मणतों असें जरी  
झटलें, तरी श्रीरंगामध्येंच मजमध्ये द्वैतभाव  
येवढीच काय ती उणीव आहे. ह्मणून तें बोलणें-  
ही देवाचेंच. ३८६ “आणखी सात्त्विक कर्मावर  
उपकार करणारा जो सत् शब्द, त्याचा आ-  
णखी एक गुण आहे. ऐक. ३८७ तर चांगलीं-  
सत्कर्मां-अधिकारपरत्वे चाललेलीं असतात.  
परंतु तीं पखाद्या आंगांनैच जेव्हां कमी पड-  
तात; ३८८ तेव्हां, एक अवयव कमी पडला  
कीं, सारें शरीर बंद पडतें. किंवा चक्राशि-  
वाय रथाची गति बंद पडते. ३८९ त्याप्रमाणें  
एकाच गुणाशिवाय कर्म सत् असूनही जेव्हां  
असत्पणा धारण करतें, समजलास! ३९०  
तेव्हां ओंकारानें, तत्कारासह केलेल्या कर्मांला,  
हा सत् शब्द उत्तम रीतीनें साह्य करून त्याचा  
जीर्णोद्धार करतो. ३९१ हा सच्छब्द, त्याचें  
असत्पण नाहींसें करतो. सद्भावाच्या वृद्धीला,  
आणि निजसत्त्वाच्या प्रौढीला आणतो. ३९२  
रोग्याला जसें दिव्य औषध; भंगलेल्याला जसें  
सावयवत्व; त्याप्रमाणें न्यून पडलेल्या कर्मांला  
सच्छब्द आहे. हें ध्यानांत ठेव. ३९३ अथवा कांहीं  
सुकनीं आपली मर्यादा सुकून कर्म हें निषिद्ध

वाटेला पडलें; ३९४ चालणाराचा मार्ग सु-  
कतो; परीक्षकालाही भ्रम पडतो; ह्या रहादी-  
मध्ये काय काय होत नाहीं? ३९५ ह्मणून  
त्याच रीतीनें अविचाराच्या योगानें कर्मांचीही  
सीमा सुटते. आणि असाधुत्वाच्या दुर्लौ-  
किकास पात्र होऊं पहातें. ३९६ तेव्हां हा  
सत्शब्द इतर दोहोंपेक्षां फार जाणता आहे.  
त्याची योजना केली असतां, त्याच कर्मांला  
साधुकर्म करून सोडतो. ३९७ लोखंडाला  
जसें परिसाचें घर्षण; ओळ्याला जशी गंगेची  
भेट; किंवा मृताला जशी अमृताची वृष्टि;  
३९८ त्याप्रमाणें हे शूरवर्या! असाधुकर्मांला  
ह्या सच्छब्दाचा प्रयोग आहे. हें असो. कारण,  
ह्या नामाचा गौरवच असा आहे. ३९९ ह्यां-  
तील मर्म जाणून ह्या नामाचा विचार करशील  
तेव्हां हेंच साक्षात् परब्रह्म आहे असें तुला  
कळून येईल. ४०० हें पहा! ओं, तत्, सत्,  
असें जें बोलणें तें-जेथून हे सारे दृश्य पदार्थ  
उत्पन्न होतात, त्या मूळ ठिकाणीं पोचवें. ४०१  
तें परब्रह्म तर अपरिच्छिन्न व शुद्ध आहे.  
त्याचें अंतरंगबोधक हें नाम आहे. ४०२ प-  
रंतु आकाशाला जसा आकाशाचाच आश्रय,  
तसा ह्या नामाला नामाचाच आश्रय. असा  
अभेदभाव आहे. ४०३ आकाशामध्यें सूर्यो-  
दय झाला, ह्मणजे सूर्यालाच सूर्य दाखवितो;  
त्याप्रमाणें हें नाम सुद्धां ब्रह्मच प्रगट करतें.  
४०४ ह्मणून हें तीन अक्षरी नाम नव्हे; तर  
साक्षात् परब्रह्मच आहे. हें लक्ष्यांत ठेव. येणें-  
करून जें जें कर्म करावें;” ४०५

यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्छते ।

कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७ ॥

[यज्ञे इति] ते याग अथवा दाने । तपादिकेंदी म्हणें ।  
तिथें निःफजतु कां न्यूनें । होऊनि ठातु ॥ ६ ॥ परि परि-  
साचा वरकेंडी । नाहीं चोखाकीजाची बोळी । तीसीं ब्रह्मीं  
अपितां केलीं । ब्रह्मचि होती ॥ ७ ॥ उणिवा पुरयाची

१ उपजोत. २ कसोटीत. ३ चांगल्यावाइयाची, उत्तम  
व दिणकट सोम्याची.

परी । तुरेचि तेथ अवघारी । निवडू न येती सागरी ।  
जैलिया नदी ॥ ८ ॥ एवं पार्थो तुजप्रती । ब्रह्मनामाची हे  
शक्ती । सांगितली उपपत्ती । बोलसा गा ॥ ९ ॥ आणि  
येकें कांहीं अक्षरा । वेगळेवेगळा वीरा । विनियोग नागरा ।  
बोलिलें रीती ॥ ४१० ॥ एवं ऐसें सुमहिम । झणौनि हें  
ब्रह्मनाम । आतां जाणीतलें कीं सुदम । राया तुवां ॥ ११ ॥  
तरी येथुनि धाचि श्रद्धा । उपलविली हो सवेदा । जयाचें  
जालें बंधां । उरों नेदी ॥ १२ ॥ [कर्म कैवेति] जिये कर्मां  
हा प्रयोग । अनुष्ठिजे सद्दिनियोग । तेथ अनुष्ठिल सांग ।  
वेदचि तो ॥ १३ ॥

“ते याग असोत, किंवा दाणें असोत;  
किंवा मोठमोठाळीं तपें असोत; तीं व्यंग हो-  
उन जरी राहिलीं, ४०६ तरी, परिसाच्या  
कसोटीत शुद्धाशुद्धाचें नांव नाहीं, त्याप्रमाणें,  
ब्रह्मांत अर्पण केलीं असल्यामुळें तीं ब्रह्मस्वरू-  
पच होतात. ४०७ सागरामध्ये नद्यांची जशी  
निवडानिवड करतां येत नाहीं, त्याप्रमाणें  
उण्यापुण्याची गोष्टच तेथें रहात नाहीं. ध्या-  
नांत ठेव, ४०८ ह्याप्रमाणें अर्जुना! तुला  
डोळसाला-हात्याला-ह्या ब्रह्माच्या नांवाच्या  
सामर्थ्याची उपपत्ति सांगितली. ४०९ आ-  
णखी हे वीरा! त्यांतील एक एक अक्षराचा  
वेगवेगळ्या रीतीनें त्याचा विनियोगही स्पष्ट  
सांगितला. ४१० असें हें ब्रह्माचें नाम फार  
महत्वाचें आहे. झणून हे राजा! त्यांतलें खरें  
मर्म तुझ्या ध्यानांत आलेना? ४११ तर आज-  
पासून ह्याच नामाची श्रद्धा सदोदित वाढवित  
जा. तूं त्याचा शालास झणजे तें भवबंधास  
उरूं देणार नाहीं. ४१२ कोणत्याही कर्मांमध्ये  
हा प्रयोग सद्दिनियोगानें अनुष्ठान केला, झणजे  
सर्व वेदाचें अनुष्ठान केल्याप्रमाणें होतें.”

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् ।  
असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥२८॥

हरिः ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ॥  
यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धात्रयविभा-  
नयोगो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

१ व्यवस्था. २ चांगल्या. ३ मोठ्या महिमेचें. ४ नामाची.  
५ शिस्तारिती. ६ जन्मबंधाच.

[अश्रद्धया हुतं] ना सांझनि हे सोये । मोहनि श्रद्धेची  
बाहे । दुराप्रदाची त्राये । वाढकनियां ॥ १४ ॥ मग अश-  
भेध कोळी कीजे । [दत्तं] रत्नें भरोनि पृथ्वी दोजे । [तप-  
स्तप्तं] एकांशुष्टीही तपिजे । तपसाहर्षीं ॥ १५ ॥ [कृतं च  
यत्] जळाशयाचेनि नांवे । समुद्रही कीजती नवे । परि  
किंचहुना आयवें । वृथाचि तें ॥ १६ ॥ [असदित्युच्यते  
पार्थ] पाषाणावरी वपलें । जैसें भस्मीं हवन केलें । कां खंब  
दीपलें । साउलिये ॥ १७ ॥ ना तरि जैसें चढेकणा । गगन  
हाणीतलें अर्जुना । तैसा समारंभ ठुण्णा । गेलाचि तो ॥ १८ ॥  
घाणा गाळिले गुंडे । तेल ना पंढी जोडे । तैसें दरिद्र तेवढे ।  
ठेलेचि आगीं ॥ १९ ॥ गांठी बांधली खापरी । येथ अथवा  
पैलतीरी । नैबरोनि जैसी मारी । उपवाचीं गा ॥ ४२० ॥  
[न च तत्प्रेत्य नो इह] तैसें कर्मजातें तेणें । नाहीं ऐहिकीचें  
भोगणें । तेथ परत्र तें कवणें । अपेक्षावें ॥ २१ ॥ झणौनि  
ब्रह्मनामश्रद्धा । सांझनि कीजे जो धांदा । हें असो सिण्ण  
नुसथा । टेंटाहर्षीं तो ॥ २२ ॥ ऐसें कळुषकरिकेसरी ।  
त्रितापतिभिरतमारी । श्रीवर-वीर-नरहरी । बोलिले तेणें  
॥ २३ ॥ तेथ निजानंदा बहुवसा । माजि अर्जुन तो सहसा ।  
हरपला चंद्र जैसा । चांदिणेनि ॥ २४ ॥ अहो संग्राम हा  
धीणिया । मापें नांराचांचिया आणिया । सुनि मांस घे भव-  
णिया । जीवितेंसी ॥ २५ ॥ ऐशिया समर्थीं कर्करें । भोगी-  
जत खानंदराज्य कैसें । आजि भाग्योदय हा नसे । आणिके  
ठाई ॥ २६ ॥ संजय झणे कौरवराया । गुणा रिजोये रिपू-  
चिया । आणि गुरुही हा आयुचिया । सुखाचा येथ ॥ २७ ॥  
हा न पुसता हे गोठी । तरि देव कां सोडिते गांठी । तरि  
कैसेनि आह्मां भेटी । परमार्येसीं ॥ २८ ॥ होतों अज्ञानाच्या  
आंधारां । बोसंतीतें जन्मवाहरा । तीं आत्मप्रकाशमंदिरा ।  
आंत आणिलें ॥ २९ ॥ येवढा आह्मां तुझां थोर । केला येणें  
उपकार । झणोनि हा र्थाससहोदर । गुरुवें होय ॥ ४३० ॥  
तेविचि संजयो झणे चित्ती । हा अतिशय या नृपती ।  
खुपेल झणौनि कित्ती । बोलत असों ॥ ३१ ॥ ऐसी हे बोली  
सांडिली । मग येरीचि गोठी आदरिली । जे पार्थ कां पुसिली ।  
श्रीकृष्णातें ॥ ३२ ॥ याचें जैसें कां करणें । तैसें मीही  
करीन बोलणें । ऐकिजो ज्ञानदेव झणे । निवृत्तीचा ॥ ४३३ ॥  
इति श्रीज्ञानदेवचरित्रचिंतायां भावार्थदीपिकायां सप्तदशो-  
ऽध्यायः ॥ १७ ॥ श्लोक २८, बोध्या ४३३.

१ मार्ग. २ हात, आश्रय. ३ सत्ता. ४ आलिंगन.  
५ धडपडीनें, थापटीनें. ६ क्षत्य. ७ कामीं न पडे. ८ नुसता  
शीण. ९ इहपर. १० पातकरूप हृत्तीचे सिद्ध. ११ व्यापार.  
१२ बाणांचीं अंमं. १३ मोजणीस. १४ कडोर. १५ प्रीति  
उत्पन्न होते. १६ करीत, आचरीत. १७ येरझार, वारी.  
१८ व्यासाचा भाऊ. १९ खोचेल.

“किंवा हा मार्ग सोडून, श्रद्धेचा आश्रय तोडून दुराग्रहाची सत्ता वाढवून ४१४ मग जरी कोट्यावाधि अश्वमेध केले; रत्नांनी भरून पृथ्वी दिली; एका आंगठ्यावर हजारों तपे जरी तप केले; ४१५ इतकेच नव्हे, तर तलावाच्या नांवाने समुद्र जरी नवे बांधले; तरी ते सारे व्यर्थच होत. ४१६ पाषाणावर जसे पाणी घालावे; राखेत जसा होम करावा; किंवा सावलीला जशी मिठी मारावी, ४१७ किंवा अर्जुना! गगनाला जशी थापट मारावी; त्याप्रमाणे हा सर्व समारंभ फुकट गेला ह्मणून समजावे. ४१८ घाण्यांत दगड गाळले, तर तेलही मिळत नाही, आणि पेंडही मिळत नाही. त्याप्रमाणे दारिद्र्य तेवढे आंगामध्ये राहते. ४१९ पदरांत बांधलेली खापरी, ह्या तीरालाही चालत नाही, आणि त्या तीरालाही चालत नाही. आणि ती जशी उपाशी मारते, ४२० त्याप्रमाणे तसल्या कर्मांनी ऐहिक भोग सुद्धा मिळत नाहीत. तेथे परलोकच्याची इच्छा कोण करणार? ४२१ ह्मणून ब्रह्मनामावरची श्रद्धा सोडून जो धंदा करणे, तो इहलोकी आणि परलोकी शीण मात्र आहे. ह्याकरितां तें असो.” ४२२

पातकरूप हृत्तीचा सिद्ध; त्रिविधतापरूप तमाचा सूर्य; श्रेष्ठ लक्ष्मीकांत; नरहरी असे जे श्रीकृष्ण, त्यांनी ह्याप्रमाणे सांगितले. ४२३ तेव्हां चांदण्यामध्ये जसा चंद्र लोपून जातो, त्याप्रमाणे निजानंदाच्या महापूरामध्ये,

अर्जुन मग्न होऊन गेला. ४२४ अहो! संग्राम हा व्यापार. आणि वाणांच्या अणकुच्या हीं मापे. तीं घालून जिवासहवर्तमान मांसाचेच माप घेण्याचे काम सुरू होते. ४२५ अशा कठोर वेळीं स्वानंद राज्य हो कसे भोगित बसला? इतके भाग्य आज दुसऱ्या कोणाच्याच ठिकाणीं नाही. ४२६ संजय ह्मणतो ‘हे कौरवराजा!-धृतराष्ट्रा-शत्रूच्याही गुणांवर प्रीति उत्पन्न होते. आणि तो ह्या ठिकाणीं आमच्या सुखाचा गुरूही आहे. ४२७ कारण, त्यानें जर हीं गोष्ट विचारलीं नसतीं, तर देवांनीं आपलीं गांठ कां सोडली असती? आणि मग आह्मांला परमार्थाची भेट कशांनें होणार होती? ४२८ अज्ञानाच्या अंधकारांत जन्मांतराच्या धिरट्या घालित होतो, त्यानें मला आत्मप्रकाशमंदिरामध्ये आणले. ४२९ येवढा आह्मांवर आणि तुह्मांवर थोर उपकार केला. ह्मणून श्रेष्ठपणानें हा (अर्जुन) व्यासाचा बंधु होय.’ ४३० तसेंच संजयानें मनांतही विचार केला कीं, ही अधिक स्तुति राजाच्या मनाला टोचेल, ह्मणून किती बोलावे? पुरे. ४३१ मग तें बोलणें सोडलें; आणि जी अर्जुनानें श्रीकृष्णाला विचारली, ती दुसरीच गोष्ट काढली. ४३२ निवृत्तीचे ज्ञानदेव ह्मणतात ‘त्यानें जसें केले, तसेंच मीही भाषण करीन. ऐकावे.’ ४३३

सतरावा अध्याय समाप्त.

# सार्थ व सटीप ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय १८ वा.

जयजय देव निर्मळ । निर्जजनाखिलमंगळ । जन्मजरा-  
जलदजाळ । प्रमंजन ॥ १ ॥ जयजय देव प्रबळ । विद-  
द्वितामंगलकुळ । निगमागमद्रुमफळ । फलप्रद ॥ २ ॥  
जयजय देव सकळ । विगतविषयवत्सल । कलितकाळकौतूहल ।  
कलातीत ॥ ३ ॥ जयजय देव निश्चळ । चलिर्तचित्तपानतुं-  
दिल । जगदुन्मीलनाविरल । केलिप्रिय ॥ ४ ॥ जयजय देव  
निष्कळ । स्फुरदमदानंदवहळ । निल्यनिरस्ताखिलमळ । मूळ  
भूत ॥ ५ ॥ जयजय देव स्वप्रभ । जगदंबुदगभनभ ।  
सुवनोद्भवार्भस्तंभ । भवध्वंस ॥ ६ ॥ जयजय देव विशुद्ध ।  
अविचार्योनद्विरद । भवदममदनमद । दयार्णव ॥ ७ ॥ जय-  
जय देवैकरूप । अतिहृतेकंदर्पसर्पदप । भक्तभावयुवनदीप ।  
तापापह ॥ ८ ॥ जयजय देव अद्वितीय । परिणतोपरैभक-  
प्रिय । निर्जजनजित भजनीय । भोग्यागम्य ॥ ९ ॥ जय-  
जय देव श्रीगुरो । अकल्पनाकल्पतरो । स्वसंविद्धैमवीजप्ररो-  
हणैवनी ॥ १० ॥ हे काय एकैक ऐसे । नानापरिभाषावसै ।

१ स्वभक्ताला सर्वैथैव मंगलकारक. २ जन्मवार्धक्या-  
दिरूपी मेघाल. ३ नावाकर्ता वायु. ४ नाशिलीं आहेत  
अमंगलाचीं=अकल्याणाचीं कुळें ज्यानिं. ५ विगतविषय=  
वैराग्यसंपन्न; यांचा प्रिय. ६ कृतातउत्साहनाशक. ७ चं-  
चल चित्ताच्या प्राप्तानानें दोंदिल. ८ जगास प्रकट करून  
खांत व्यापक. ९ अत्यानंद स्फुरद्रूप करणारा अशा. १० सर्व  
पापांचा जेथें सर्वकाळ नाश आहे असा. ११ स्वयंप्रकाश.  
१२ जगद्रूप मेघाच्या आकाशा. १३ जगद्रूप उत्पत्तीचा  
मूळस्तंभ. १४ संसारनाशक. १५ उपाधिरहित, निर्मळ.  
१६ अविद्यारूप वनाचा नाश करणारा हत्ती. १७ काम-  
मदाचा शमदमैकरून नाश करणारा. १८ एकरूपच देव.  
१९ कामसर्पाच्या गर्वाचा तिरस्कार करणारा. २० भाविक-  
भक्तचित्तमंदिराचा हीप. २१ परिपक्व आहे उपरम=सांति  
ज्यांस त्याला एकप्रिय=अत्यंत प्रिय, पूर्णवैराग्यशील प्रिय  
ज्यास. २२ भक्ताधीन व भजनयोग्य असा. २३ मायेस  
अगम्य. २४ कल्पनारहित कल्पवृक्षा, संकल्पाभावदाता.  
२५ स्वकीय ज्ञानवृक्षाच्या बीजास उत्पत्तिस्थान. ( ही सर्व  
संबोधनें आहेत. ) २६ अनेक प्रकारच्या प्रत्ययांनीं.

स्तोत्र करूं तुजदोषों । निर्विशेषों ॥ ११ ॥ जिहीं विशेषणीं  
विशेषिजे । तें दृश्य नव्हे रूप तुजें । जें जाणें मी झणोनि  
लाजें । वांनणा इहीं ॥ १२ ॥ परि मर्यादेचा सागर । हा  
तंवचि तया डोंगर । जंव न देखे सुधाकर । उदया आला  
॥ १३ ॥ सोमकांत निर्जनिर्दरी । चंद्रा अर्ध्यादिक न करी ।  
तें तोचि अवधारी । करवी कीं जी ॥ १४ ॥ नेणों कैसी  
वसंतसर्गें । अवचितिया वृक्षाचीं अंगें । फुटती तें तयांही  
जोगें । धरणें नोहे ॥ १५ ॥ पद्मिनी रविकिरण । लाहे मग  
लाजे कवण । कां जळें शिवतलें लवण । आंग मुले ॥ १६ ॥  
तेसा तूतें जेथ मी स्वरें । तेथ मीपण मी विसरें । मग आक-  
ळिला डेंकरें । तज जसा ॥ १७ ॥ मज तुवां जी केळें तैसें ।  
माझें मीपण दवडूनि देखें । खुतिमिधें पांच पिसें । बांधळें  
वाचे ॥ १८ ॥ ना येव्हवीं तरी आठवीं । राहोनि खुति  
जें करावी । तें गुणागुणीं धरावी । संरोमरी कीं ॥ १९ ॥  
तरि तूं जी ऐंकरसाचें लिंग । केवें करूं गुणागुणीं विभाग ।  
मोतीं फोडोनि सांघितां चांग । कीं तैसेंचि भलें ॥ २० ॥  
आणि वाप तूं माय । इहीं बोलीं ना खुती होय । किंभी-  
पाधिक आहे । विटाळ तेथें ॥ २१ ॥ जीं जालेनि पादकें  
आलें । तें गोसांवीपण केवें बोळें । ऐसें उपाधी उशिडेंलें ।  
काय वर्षीं ॥ २२ ॥ जरि आत्मा तूं ऐंकरसा । हेंही झणतां  
दातारा । तरी आंतुल तूं बाहेरा । घापतेसी ॥ २३ ॥  
झणुनि सस्यचि तुजलागीं । खुती न देखो जी जर्गो । मोना-  
वांचुनि लेणें आंगीं । सुसीना मा ॥ २४ ॥ खुती कांहीं न  
बोलणें । पूजा कांहीं न करणें । सन्निधी कांहीं न होणें ।  
तुझ्या टायीं ॥ २५ ॥ तरि जिंतलें जैसें मुंजी । पिसें आं-  
लाप घाली । तैसें वांनूं तें माडली । उपसादावें तुवां ॥ २६ ॥

१ तुझ्या हेतूनें. २ ज्यापेक्षां विशेष कांहीं नाही असा.  
३ बोलावें. ४ वर्णावयास. ५ द्याती, आळ, प्रतिबंध.  
६ अंगांतून पाझरलेल्या. ७ व्यापिला, वर्य केला.  
८ वेड. ९ साहिल्य, बरोबरी. १० अखंडैकरसाची मूर्ति.  
११ लेंकराच्या उपाधीचा. १२ श्रेष्ठता. १३ उडें. १४ एकदम.  
१५ सांपडतास. १६ घालीत नाहीस कीं. १७ जिंकलें.  
१८ आतीनें. १९ झमलेलें. २० बढबढ करी. २१ वर्षी.

आतां गीतायांची मुक्तमुदी । लेखनीं माझिये वाग्मूढी ।  
जेणें माने हे समासदी । सजनाच्या ॥ २७ ॥ तेथ ह्यणितले  
श्रीनिवृत्ती । नको हें पुढतपुढती । परिसरें लोहा धृष्टी किती ।  
वेळवेळ कीजे गा ॥ २८ ॥ तंव विनवी ज्ञानदेव । ह्यणे  
हो कां जी पसाव । तरि अवधान देतु देव । प्रथा आतां  
॥ २९ ॥ [ प्रासादकलशरूपकत्वेनाष्टादशं वर्णयति ] जी  
गीतारत्नप्रासादाचा । कळस अर्थचिंतामणीचा । सर्व गीता-  
दर्शनाचा । पाढाळ जो ॥ ३० ॥ लोकीं तरी आथी ऐसैं ।  
जे दुरुनि कळस दिसे । आणि भेटाचि हातवसे । देवतेची  
तिये ॥ ३१ ॥ तैसेंचि एथही आहे । जे एकैचि येणें अ-  
ध्यायें । आपवाची दृष्ट होये । गीतांगम हा ॥ ३२ ॥ मी  
कळस याचि कारणें । अठरावा अध्याय ह्यणें । उवाढला  
बादरायणें । गीताप्रासादा ॥ ३३ ॥ नोहे कळसापरतें कांहीं ।  
प्रासादी काम नाहीं । तें सांगतसे गीताही । संपलेपणें ॥ ३४ ॥  
व्यास घटजे सुंदी बळी । तेणें निगमरत्नाचळीं । उपनिष-  
दार्थाची माळी । मोजी खाळिली ॥ ३५ ॥ तेथ त्रिवर्गाचा  
अंगुआर । आढळ निचाल जो अगार । तो महाभारत  
प्रोकार । भोंवता केला ॥ ३६ ॥ मात्रि आत्मज्ञानाचे एक-  
वट । देवार्डे झाडुनि चोखट । घडिलें पौर्यवैकुण्ठ । संवाद  
कुसरी ॥ ३७ ॥ निवृत्तिसुत्रसोडणियां । सर्वशास्त्रार्थ पुस-  
वणिया । आंवा साधिल सांडणिया । मोक्षरेखेचें ॥ ३८ ॥  
ऐसेनि करितां उभारा । पंधरा अध्यायांत पंधरा । भूमी  
निर्वाळिल्या पुरा । प्रासाद जाहाला ॥ ३९ ॥ उपरि सो-  
ळावा अध्याय । तो श्रीवे घंटेचें आय । सप्तदश तो ठाय ।  
पेंडपाणिये ॥ ४० ॥ तयाहीवरी अष्टादश । तो अपेसा मांडला  
कळस । उपरि गीतादिकीं व्यास । ध्वज लागला ॥ ४१ ॥  
ह्यणोनि मागील जे अध्याय । ते चढते भूमीचे आय ।

१ मोलाची भागडी, अकुंठित मुद्रा. २ मान्य होईल.  
३ पुनःपुनः. ४ वर्षेण. ५ प्रसाद. ६ देवळाचा. ७ चिंता-  
मणितुल्य अर्थयुक्त. ८ बोधक संप्रह. ९ हस्तगत होई.  
१० गीताशास्त्र. ११ वाणिला, 'वायिला' या पाठीं  
घातला, अपिला. १२ श्रीवेदव्यासातें. १३ शिखरापक्षां  
श्रेष्ठ. १४ श्रेष्ठ कारागीर, सुतार. १५ जमिनीत. १६ धर्म,  
अर्थ, काम यांचा. १७ चाराचारा. १८ गाळ, असार.  
१९ भावार, दुर्ग. २० एकत्र. २१ चिरे वगिरे साहिल्य.  
२२ कृष्णार्जुनसंवाद. २३ चातुर्वर्ग्यें. २४ अंतर्मुखतेची  
कारागिरी. २५ सांडण्यातें. २६ आकार. २७ मोक्षमयीदेचा.  
२८ पंधरा अध्यायरूप थरांनीं पूर्ण सिद्ध झालेला.  
२९ गळमण्यांचा आकार. ३० कळसाची बैठक, मध्यम-  
घंटेची जागा. ३१ आपोआप. ३२ विस्तार. ३३ लांबो-  
रंदीचें प्रमाण.

तयांचें पुरें दावित आहे । आपुल्या आंगी ॥ ४२ ॥  
जाळया कामा नाहीं चोरी । ते कळसें होय उजरी । तेचि  
अष्टादश विवरी । सायंत गीता ॥ ४३ ॥ ऐसा व्यास विंदा-  
णिये । गीताप्रासादु जोडणिये । आपूनि राखिले प्राणिये ।  
नानापरी ॥ ४४ ॥ एक प्रदक्षिणा जपाचिया । बाहेरोनि  
करिती यया । एक ते श्रवणमिळें छाया । सेवित्ती ययाची  
॥ ४५ ॥ एक ते अवधानाचा पुरा । विडंपाउड भीतरां ।  
घेऊनि रिघती गाभारां । अर्थज्ञानाच्या ॥ ४६ ॥ ते निज-  
बोधें उंराउरी । भेटती आत्मया श्रीहरी । परि मोक्षप्रासादी  
'सरी । सर्वाही आथी ॥ ४७ ॥ समर्थाचिये पंक्तिभोजनें ।  
तळिया वरिल्या एक पक्षांनें । तेचि श्रवणें अर्थें पठणें ।  
मोक्षचि लाभे ॥ ४८ ॥ ऐसा गीतावैष्णव प्रासाद । अठरावा  
अध्याय कळस विवोदें । म्यां ह्यणितला हा भेद । जाणो-  
नियां ॥ ४९ ॥ [ अष्टादशाध्यायोत्पत्तिप्रस्तावः ] आतां  
सप्तदशापाठीं । अध्याय कैसेनि उठी । तो संबंघ सांगों दिठी ।  
दिसे तैसा ॥ ५० ॥ कां गंगायमुनाउदक । बोधवळें वेग-  
ळिक । दावी होऊनि एक । पाणीपणें ॥ ५१ ॥ न मोडतां  
दोन्ही आकार । घडिलें एक शरीर । हें अर्थनारीनदेश्वर ।  
रुपी दिसे ॥ ५२ ॥ ना ना वाडली दिवसें । कळा बिंबी  
पैसें । परि सिमनें लेवे जेते । चंदीं नाहीं ॥ ५३ ॥ तैसीं  
सिनानीं चारी पदे । श्लोकें श्लोकावच्छेदें । अध्याय अध्याय-  
भेदें । गमे कीर ॥ ५४ ॥ परि प्रमेधीची उजरी । अनान  
रूप न घरी । नाना रत्नमणीं दोरी । एकचि तैसी ॥ ५५ ॥  
मोतिर्यें मिळोनि बहुवें । एकावळीचा पाड आहे । परि  
शोभे रूप होये । एकचि तेथ ॥ ५६ ॥ फुलां फुलसरां लेख  
चढे । हुंतीं दुजी अंगुळी न पडे । श्लोक अध्याय तेणें पाडे ।  
जाणावे हे ॥ ५७ ॥ सात शतें श्लोक । अध्यायां अठरांचे  
लेख । परी देव बोलिले एक । जें हुजें नाहीं ॥ ५८ ॥  
आणि म्यांही न सांडोनि ते सोये । अर्थव्यक्ती केली आहे ।  
प्रस्तुत तेणें निर्वाहें । निरूपण आइका ॥ ५९ ॥ [ अध्याय-  
संगतिः ] तरी सतरावा अध्याय । पावतां पुरता ठाव । जे  
संपतां श्लोकीं देव । बोलिले ऐसैं ॥ ६० ॥ अर्जुना ब्रह्मना-  
माच्याविशीं । बुद्धी सांडुनि औत्तिकी । कर्म किंती ति-

१ पूर्णता. २ काम राहिले नाहीं. ३ स्पष्ट. ४ सांगे.  
५ कारागिरीतें. ६ तयार करून. ७ तुसला पाठेंकरून.  
८ विडापैसा. ९ गर्भदृशांत. १० सत्वर, त्वरेंतें. ११ बरो-  
बरी. १२ स्पष्ट, स्वच्छ. १३ आरंभापासून सतराव्या  
अध्यायापर्यंत. १४ ओवाच्या बळातें. १५ प्रसार पावे.  
१६ वेगळे लेप. १७ चरण. १८ छंद. १९ विपयाची.  
२० रत्नांत किंवा मण्यांत. २१ फुलांतील दोरा. २२ सुगं-  
धीत. २३ मार्ग. २४ स्पष्टीकरण. २५ अद्वावतांनीं.

तुकीं । असतें होती ॥ ६१ ॥ हा ऐकोनि देवाचा बोल ।  
अर्जुना आला बोलें । हाणें कर्मनिष्ठा मळ । ठेविला देखों  
॥ ६२ ॥ तो अज्ञानांश तंव वापुडा । ईश्वरचि नदेखे एवढा ।  
तेथ नावेक पुढां । कां सुजे तया ॥ ६३ ॥ आणि रज तमें  
दोन्हीं । गेलियावीण भद्रा सांनी । ते कां लागे अभिधानीं ।  
ब्रह्माचिये ॥ ६४ ॥ मग कोता खवं देणें । वार्तवरीलें धां-  
वणें । सांठीं पडे खेळवणे । नागिणीचें तें ॥ ६५ ॥ तैसीं  
कर्म दुबाडें । तयां जन्मांतराची कडे । दुर्मळवे येवडे ।  
कर्मामाजी ॥ ६६ ॥ ना विपरीयें हें उरूं होये । तरि ज्ञानाची  
योग्यता लाहे । येन्वही येणेंचि जाये । निर्धालया ॥ ६७ ॥  
कमीं होठायवरी । आहाती बहुवा अंबसरी । आतां कर्मठां  
कें ये धोरी । मोक्षाची हे ॥ ६८ ॥ तरी फिटो कर्मोचा  
पंग । कीजो अवघाचि त्याग । आदरी जो अज्यंग । सं-  
न्यास हा ॥ ६९ ॥ कर्मवाधेचिया कहीं । जेथ भयाची  
गोठी नाहीं । तें आत्मज्ञान जिहीं । स्वाधीन होय ॥ ७० ॥  
ज्ञानाचे आवाहनमंत्र । जे ज्ञानपिक तें उक्तेत्र । ज्ञान अक-  
पितेसुत्र । तंतु जे कां ॥ ७१ ॥ ते दोनी संन्यास त्याग ।  
अनुभूनि सुटे जग । तरी हेंचि आतां चांग । अंक पुसों  
॥ ७२ ॥ ऐसें झणोनि पायें । त्याग संन्यासव्यवस्थे । हेंपें  
होआवया जेथें । प्रथं केल ॥ ७३ ॥ तेथ प्रत्युत्तरें बोली ।  
श्रीहृष्णें जे वैवळिली । तया व्यक्ती जाली । अष्टादश  
॥ ७४ ॥ एवं अज्यजनकमावें । अध्याय अध्यायातें प्रसवे ।  
आतां एका वरवें । पुसिलें जें ॥ ७५ ॥ तरि पंडुकुमरें तेंपें ।  
देवाचें धरतें बोलणें । जाणोनि अंतःकरणें । कौपी घेतली  
॥ ७६ ॥ येन्वही तत्वविपर्यां भला । तो निश्चित । असे कीर  
जाहाल । परि देवो राहे उगला । तें साहावेना ॥ ७७ ॥  
वस थालयाही वरी । धेनु न वचावी दुरी । अनन्य प्री-  
तीची परी । ऐसी आहे ॥ ७८ ॥ तेंपें काजेंवीणही बोलवें ।  
तें देखिलें तरी पाहावें । भोगितां चाड दुणावे । पंडित्यंत-  
याठायीं ॥ ७९ ॥ ऐसी प्रेमाची हे जाती । आणि पार्थ  
तंव तेचि मूर्ती । झणनि करूं लाहे खंती । उगेपणाची ॥ ८० ॥

१ वाईट, दुष्ट अर्थां. २ प्रेमा. ३ कर्मावर भद्रा  
देवणारास दोष. ४ क्षणभर. ५ समजे. ६ अल्प.  
७ भाल्याला, शबाला. ८ आलिंगन. ९ दोरीवर, शब्दा-  
वरील. १० मरणास कारण होय. ११ दुर्घट, कठीण.  
१२ मेळ नसणें. १३ कदाचित्. १४ यथासांग. १५ नरक-  
स्थानास. १६ येथपर्यंत. १७ समय. १८ कर्म करणा-  
राला. १९ प्राप्ति, गति. २० परार्थीनता. २१ सांगोपांग.  
२२ आमंत्रणचिठी. २३ उत्तम भूमि. २४ ओढणारे कळ-  
दोरे. २५ स्पष्ट. २६ स्पष्टीकरण. २७ बोलिली. २८ कार्य.  
कारणभावानें. २९ प्राद्य, शेवटचें. ३० क्लेश. ३१ गप्प.  
३२ वृत्त झाल्यावर. ३३ आवडल्याच्या ठायीं.

आणि संवादाचेनि मिणें । जे अव्यवहार वस्तु असे । तेचि  
भोगिजे कीं जेसें । दर्पणीं रूप ॥ ८१ ॥ मग संवाद तोही  
पासखे । तरि भोगितां भोगणें थोके । हें कां साहावेल  
खुलें । लांचांवलेया ॥ ८२ ॥ यालागीं त्याग संन्यास ।  
पुसावयाचें घेऊनि मिस । मग उपलविलें दुसें । गीतेचें तें  
॥ ८३ ॥ अठरावा अध्याय नोहे । हे एकाध्यायी गीताचि  
आहे । जें वत्सचि घेऊ दुहे । तें वेळ कायसी ॥ ८४ ॥  
तैसी संपतां अवसरीं । गीता आदरविळी माधारीं । खासि  
धृत्याचा न करी । संवाद काई ॥ ८५ ॥ [अर्जुन उवाच-]  
परि हें असो ऐसें । अर्जुन पुसिजत असे । हाणे विनंती  
विथेथें । अविचारिजो ॥ ८६ ॥

निर्मल, स्वभक्तांना निरंतर मंगलदायक,  
जन्म वार्धकरूप मेघपंक्तीचा जो वायूच,  
असा जो देव त्याचा जयजयकार असो. १  
प्रबळ, अमंगलाचें वंशच्छेदन करणारा, निग-  
मागमरूप वृक्षांचीं फळें देणारा असा जो देव,  
त्याचा जयजयकार असो. २ सकल वैराग्य-  
संपन्नांचा मित्र, कालकौतुकाचा नाश करणारा,  
कलातीत असा जो देव, त्याचा जयजयकार  
असो. ३ निश्चल, चंचलचिन्ताच्या प्राशनानें  
दोंदिल झालेला, जगाला व्यक्त करून, त्यास  
व्यापून, आवडीनें क्रीडा करणारा असा जो  
देव त्याचा जयजयकार असो. ४ निष्कलंक,  
अत्यानंदाची स्फूर्ति करणारा, सदासर्वकाल  
पातकांचा नाश करणारा, मूलाधार असा  
जो देव, त्याचा जयजयकार असो. ५ स्वयं-  
प्रकाश, जगद्रूप मेघांचें आकाश, विश्वोत्पत्तीचा  
मूलस्तंभ, संसारनाशक असा जो देव, त्याचा  
जयजयकार असो. ६ उपाधिरहित, अविद्या-  
रूप उद्यानाचा हत्ती, काममदाचा शमदम-  
करून विध्वंस करणारा, दयेचा सागर असा  
जो देव, त्याचा जयजयकार असो. ७ काम-  
रूप सर्पांच्या दर्पानें विकार न पावणारा,  
भक्तचित्तमांदिरांतील दिवा, तापाचें शमन  
करणारा, असा जो अप्रतिम देव, त्याचा जय-  
जयकार असो. ८ अद्वितीय, परम वैराग्यशी-  
लाची आवड धरणारा, भक्ताधीन व भजन-

१ पारमार्थिक. २ राहे. ३ भावे. ४ सहन करवेल. ५ सं-  
वकलेल्याला. ६ विस्तार केलें. ७ वज्र, प्रमेय. ८ एकाची.



पात्र, मायेला अगम्य असा जो देव, त्याचा जयजयकार असो. ९ हे श्रीगुरुदेवा! हे कल्पनाहीन कल्पवृक्षा! स्वकीयज्ञानवृक्षाच्या बीजास उत्पत्तिस्थाना! तुझा जयजयकार असो. १० हे सर्वश्रेष्ठा! अशा एकेक परोपरीच्या दृष्टांतांनीं तुझे कोठवर ह्मणून स्तोत्र करावें? ११ ज्या ज्या विशेषणांनीं तुझे रूप वर्णन करावें, तें तुझे दृश्यरूप नव्हे, हें मला माहित आहे. ह्मणून अशा प्रकारें वर्णन करण्यासही लाज वाटते. १२ परंतु समुद्र मर्यादा उल्लंघन करित नाही ही प्रतिष्ठा कोठपर्यंत? चंद्रोदय झालेला दृष्टीस पडला नाही, तेथपर्यंत. १३ चंद्रकांत हा कांहीं आपल्या आंगच्या पाझरानें चंद्राला अर्धदान देत नाही. तर, चंद्रच तें त्याच्याकडून करवितो. हें लक्ष्यांत घ्यावें. १४ वसंताच्या संगतीनें वृक्षांचीं आंगें अकस्मात् कशीं फुटतात, हें समजत नाही. आणखी, त्या वेळेस तीं आंगें तशीं फुटण्याच्या योग्यतेचींही असत नाहीत. १५ कमलिनीला सूर्याचे किरण प्राप्त झाले, ह्मणजे मग लाज धरणार कोण? किंवा पाण्यानें मिठास स्पर्श केला कीं, त्याच्या आंगचें देह-भान सुटतें. १६ त्याप्रमाणें मीं जेव्हां आपलें स्मरण केलें, तेव्हांच माझा मीपणा मी विसरलों. मग तूच झालेला जसा ढेंकर देऊं लागतो, १७ त्याप्रमाणें महाराज! आपण माझी अवस्था करून सोडली. माझा मीपणा देशोधडीस लाऊन, स्तुतीच्या निमित्तानें माझ्या वाणीला वेडच लावून सोडलेंत. १८ किंवा मनामध्ये स्मरण करून जरी स्तुति केली, तरी गुणागुण लक्ष्यांत आणावे लागतात. १९ आणखी आपण तर महाराज! ऐक्यरसाची ओतलेली अखंड मूर्ति अहांत. तेव्हां गुणागुणांनीं विभाग तरी कसे करावेत? मोतीं फोडून सांघावें तें बरें, कां तसेंच ठेवावें तें बरें? २० आतां, आपण मायबाप आहां झटलें तर स्तुति होणार नाही. कारण त्यामध्ये मुलाच्या उपाधीच्या द्वैतभावाचा विटाळ

आहे. २१ महाराज! सेवक झाल्यानें आपणाकडे प्रभुत्व येईल खरें; पण आपल्या थोरपणाचें तसल्या उष्ट्या उपाधीच्या शब्दानें कसें वर्णन करावें? २२ तूं जर एक सर्वव्यापी आत्मा आहेस असें ह्मणावयाला गेलों तर, हे दातारा! तुला अंतर्थापी असलेल्यास वाहेर घालविल्यासारखें होईल. २३ ह्मणून आपल्याला योग्य स्तुति अशी जगामध्यें खरोखरच नाही. आपणाला मौनाशिवाय दुसरा अलंकारच घालतां येत नाही. २४ कांहीं न बोलणें हीच आपली स्तुति; कांहीं न करणें हीच आपली पूजा; आणि निरहंकारानें कांहींच न होणें हेंच आपलें सान्निध्य. २५ तरी भ्रांतीनें घेरलेलें वेडेंपिसें बडबडतें त्याप्रमाणें वर्णन करतो, तें आपण माता ह्मणून सहन करावें. २६ आणि गीतार्थरूप प्रसादाची मुद्रिका (शिक्षा) माझ्या वाणीवर ठोकावी. ह्मणजे तिच्या योगानें ह्या सज्जन सभासदांपुढें तिला मान मिळेल. २७ तेव्हां श्रीनिवृत्तिनाथ ह्मणाले 'ह्याची पुन्हा पुन्हा आवश्यकता नाही. परिसानें लोखंडाला काय वारंवार घांसावें लागतें?' २८ तेव्हां ज्ञानदेवांनीं विनंति केली. ते ह्मणाले 'प्रसाद झाला काय? तर देवांनीं आतां ग्रंथाकडे लक्ष्य घावें.' २९

'तर महाराज! गीतारूप रत्नखचित देवा-लयाचा, अर्थरूप चिंतामणीचा कळस; तो सर्व गीतादर्शनाचा बोधक आहे. ३० लोकांमध्ये सुद्धां असेंच आहे कीं, कळस दुरून दिसला ह्मणजे त्या देवतेचें दर्शन झाल्याप्रमाणें होतें. ३१ येथेंही तसेंच आहे. कारण, ह्या एकाच अध्यायानें सारें गीताशाख दिवूं लागतें. ३२ ह्याच कारणवरून श्री वेदव्यासांनीं ह्या गीतारूप देवालयाला ह्या अठराव्या अध्यायाचा कळस घातला असें मी ह्मणतो. ३३ देवालयांत कळसाच्या पुढें कांहींच काम रद्दात नाही. गीताही संपूर्णतेनें तेंच सुचविते. ३४ व्यास हा मूळचा कुशल कारागीर; त्यानें वेदरत्नांच्या पर्वतावर, उपनिषदांच्या सपाट

जमिर्नात पाया खटला. ३५ तेव्हां धर्म, अर्थ, काम ह्या त्रिवर्गाचा जो अपार चाराचुरा निघाला, त्याचा महाभारत नांवाचा सभोवार तट घातला. ३६ आणि आंत आत्मज्ञान एकत्र जमवून त्याचे अर्जुन श्रीकृष्णाचा संवादरूपी सुरेख चिरे वगैरे घडून मोठ्या चातुर्याने तयार केले. ३७ निवृत्तिसूत्र लावून सर्व शाखाची भर घालून, मोक्षमार्थांदिनें सर्व आकार तयार केला. ३८ अशा प्रकारे इमारत तयार होऊन, पंधरा अध्यायांचे पंधरा धर एकमेकांवर चढविले. ३९ त्यानंतर सोळावा अध्याय हा गळमण्याचा आकार होय. आणि सतरा अध्याय तो मध्यम घंटेची जागा, किंवा खोवण झाली. ४० आणि त्यावर अठरावा अध्याय हा सहजच कळस झाला, आणि त्याच्यावर गीतादिक विस्तार ही ध्वजा लागली. ४१ ह्यापून मागचे अध्याय ते भूमीचे चढते मजले होत. त्यांची पूर्णता हा आपल्या आंगां दाखवितो. ४२ झालेल्या कामांत कांहीं उणेपणा नाहीं, हें कळसावरून स्पष्ट होतें. त्याप्रमाणें सार्धंत गीतेची अठराव्या अध्यायानें संपूर्णता दिसून येते. ४३ असें हें चतुर व्यासानीं गीतानामक देवालय तयार करून त्यांत नानाप्रकारच्या प्राण्यांचें (भवबंधापासून) संरक्षण केले. ४४ कोणी ह्याच्या बाहेरूनच प्रदक्षिणा करतात; कोणी श्रवणाच्या निमित्तानें ह्याच्या छायेचा उपभोग घेतात; ४५ कोणी पूर्णलक्ष्याचा—एकाग्रतेचा—विडा पैसा घेऊन अर्थज्ञानाच्या गाभाच्यांत शिरतात; ४६ ते हां हां ह्याणतां आत्मबोधाच्या योगेंकरून आत्मरूप श्रीहरीला भेटतात; परंतु मोक्षरूप देवालयामध्ये दर्शन हें सर्वांनाच होतें. ४७ श्रीमंतांच्या पंकीला भोजन असलें ह्याणजे तळमजल्यावरच्याला, व माडीवरच्यालाही पकानें सारखीच. त्याप्रमाणें (गीतेच्या) श्रवणानें, अर्थानें, आणि पठणानेंही मोक्षच प्राप्त होतो. ४८ असा हा स्पष्ट भेद जाणून गीतारूप विष्णूच्या देवाल्याचा

अठरावा अध्याय हा कळस आहे असें मी ह्याटलें. ४९ आतां पूर्वीचे सतरा अध्याय कशा प्रकारचे होते, त्यांचा संबंध दृष्टीला दिसेल असा सांगूं. ५० कारण, गंगेचें आणि यमुनेचें पाणी, प्रवाहाच्या जोरांनें भिन्न भिन्न असें वाटतें. परंतु पावन करण्याच्या संबंधानां तें एकच आहे हें स्पष्ट होय. ५१ दोन्ही आकार न मोडतां एक शरीर तयार केले आहे, हें अर्धनारीनदेश्वराच्या स्वरूपा-मध्ये दिसून येतें. ५२ किंवा दिवस जस-जसे वाढत जातात, त्याप्रमाणें चंद्रविवांतील कलाही बुद्धिगत होत जातात. परंतु चंद्रांत कांहीं तसे भिन्न भिन्न लेप असत नाहींत. ५३ त्याप्रमाणें वेगवेगळे चार चरण; श्लोक, श्लोकार्थ, अध्याय, अध्यायांचे भेद हीं सारीं निरनिराळीं आहेत अशीं वाटतात खरीं, ५४ परंतु नाना रत्नमण्यांना दोरी जशी एकच असते, त्याप्रमाणें अर्थाची निर्मलता कांहीं निरनिराळीं स्वरूपें धारण करित नाहीं. ५५ पुष्कळ मोठ्यें मिळून त्याला हाराची योग्यता येते. परंतु शोभेचें स्वरूप एकच असतें. ५६ फुलें आणि हार असे भेद दिसतात; परंतु सुगंधामध्ये दुसरेपणा असत नाहीं. त्याच-प्रमाणें हे श्लोक आणि अध्याय आहेत ह्यापून समजावें. ५७ श्लोक सातशें; आणि अध्यायांचें प्रमाण अठरा आहे. परंतु देव बोललेलें भाषण—अभिप्राय—एक. दुसरें नाहीं. ५८ आणखी मीही तो मार्ग न सोडतां, ग्रंथाचें स्पष्टीकरण केले आहे. आणि आतांही त्यालाच अनुसरून निरूपण ऐका. ५९ तर सतरावा अध्याय पूर्ण-त्वास पावला त्याच्या अखेरच्या श्लोकांत देव असें बोलले. ६० “अर्जुना! ब्रह्मनामाविपर्यां आस्तिक बुद्धि सोडून देऊन श्रद्धावंत जितकां कर्म करतात, तितकां सारीं दुष्कर्में होतात.” ६१ हें देवाचें भाषण ऐकून अर्जुनाला आनंद झाला. तो ह्याणाला “कर्मांवर श्रद्धा ठेव-णाराला दोष ठेवलेला दिसतो.” ६२ तो तर विचारा अज्ञानानें आंधळा. येवढा ईश्वरही

त्याच्याने पहावत नाही. त्याला पुढे क्षणभर तरी विचार सुचणार कसा? ६३ शिवाय, रज आणि तम हीं दोन्हीं नष्ट झाल्यावांचून श्रद्धाही दुर्बल आहे. ती ब्रह्मनामाकडे लागणार कशी? ६४ मग शस्त्राला आलिंगन देणें, दोरीवरून धांवणें, नागिणीशीं खेळणें हें जसें मृत्यूस कारण, ६५ त्याप्रमाणें अनेक कर्में त्याच्या जन्मांतरास मात्र कारणीभूत होतात. इतके कर्मांमध्ये घोटाळे आहेत. ६६ किंवा कदाचित् तें यथासांग घडलेंच, तर ज्ञानाची योग्यता प्राप्त होईल. नाही तर मात्र त्याच्या योगानें नरकांत जावें लागेल. ६७ अशा कर्मांमध्ये अनेक तऱ्हेच्या अडचणी आहेत. तेव्हां कर्मटाला, मोक्षाची पाळी येणार कधी? ६८ तर ह्या कर्मांची अडचणच नाहीशी करून टाकावी. साराच त्याग करावा. आणि सांगोपांग संन्यासाचेंच ग्रहण करावें. ६९ क्षणजे कर्मबंधाच्या भयाची जेथें कधीं गोष्ट नाही; ज्यांच्या योगानें आत्मज्ञानही स्वाधीन होतें; ७० ज्ञानाच्या आभंगणाचे जे मंत्र; ज्ञान पिकण्याचें जें उत्तम शेतच, किंवा ज्ञानाला आकर्षण करण्याचें कळसूत्रच; ७१ ते संन्यास आणि त्याग ह्या दोर्हांचेही अनुष्ठान करून जर जग मुक्त होतें, तर तेंच आतां खुलासेवार विचारूं या. ७२ ह्याप्रमाणें अर्जुनानें विचार करून त्याग आणि संन्यास ह्यांच्या व्यवस्थेचें व स्वरूपाचें ज्ञान होण्यासाठीं जेव्हां प्रश्न केला, ७३ तेव्हां प्रत्युत्तरदाखल श्रीकृष्णानां जें भाषण केलें, त्याचें विवरण अठराव्या अध्यायांत आहे. ७४ अशा प्रकारें कार्यकारणभावानें एका अध्यायापासून दुसरा अध्याय निघाला आहे. आतां त्यांन काल विचारलें तें नीट पेका. ७५ तर पंडूचा पुत्र जो अर्जुन, त्यानें देवाचें बोलणें सरलें असें पाहून त्याच्या अंतःकरणाला वाईट वाटलें. ७६ वस्तुतः तत्त्वज्ञानाच्या संबंधानें तो परिपूर्णच होता. खरें तत्त्व त्याला निश्चयेंकरून कळलेलें होतें. परंतु देव उगेच वसले, हें त्याला आ-

वडलें नाही. ७७ वत्स तृप्त झालें तरी, गाथीनें दूर जावें असें त्यास वाटत नाही. अनन्यप्रीतीचें लक्षणच असें आहे. ७८ त्यानें कामाशिवायही बोललें; दृष्टी पडत असलें तरी आणखी पहावें; उपभोग घेतांना आवडत्याची इच्छा दुणावते. ७९ असा हा प्रेमाचा स्वभावधर्मच आहे. आणि अर्जुन तर प्रेमाची प्रत्यक्ष मूर्तीच. ह्याणून (देव) उगें राहिल्याचें त्याला दुःख वाटलें. ८० आणखी संवादाच्या निमित्तानें पारमार्थिक अशी जी वस्तु आहे, तिचा आरशांत रूप पाहिल्याप्रमाणें उपभोग घ्यावयाचा, ८१ पण संवाद थांबला तेव्हां उपभोग घेण्याचेंही राहिलें. जो सुखाला लांचावलेला त्याला हें सहन होईल काय? ८२ ह्यासाठीं त्याग आणि संन्यास विचारावयाचें निमित्त करून गीतेचें वख पुन्हां उलगडलें. ८३ हा अठरावा अध्याय नव्हे; तर ही एकाध्यायी गीताच आहे. वासरूच गाथीला पिऊं लागल्यावर पाह्याला वेळ तो काय? ८४ त्याप्रमाणें समाप्तीच्या वेळेला, गीतेची पुनरावृत्ति करविली. स्वामीचा आणि सेवकांचा संवाद काय काय करणार नाही? ८५ पण तें असो. अर्जुनानें असें विचारलें. तो ह्याणाला “विश्वेशानां विनंति पेकावी.” ८६

अर्जुन उवाच—

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्वमिच्छामि वेदितुम् ।

त्यागस्य च हृषीकेश पृथक्शिक्षिनिषूदन ॥ १ ॥

[संन्यासस्य महाबाहो] हां जी संन्यास आणि त्याग । ह्यां दोहीं एके अर्थां लाग । जैसा संघात आणि संघ । संघातेंचि बोलिजे ॥ ८७ ॥ [त्यागस्य च हृषीकेश] तैसंचि त्यागें आणि संन्यासे । त्यागचि बोलिजत असे । [तत्त्वमिच्छामि वेदितुं] आत्मचेनि तंव मानसे । जाणिजे हेंचि ॥ ८८ ॥ [पृथक्शिक्षिनिषूदन] ना काहीं आधी अर्थभेद । तो देव करोतु विशद । तेथ क्षणती श्रीमुंडेंद । मित्रचि पै ॥ ८९ ॥ [श्रीभगवानुवाच—] हारे अर्जुना तुहया मनी । त्याग सं-

१ संबध. २ असेल. ३ स्पष्ट करोत. ४ द्वितीयाध्यायंत. “एषा तेषामिदृश्या सांख्ये बुद्धियोगे किमां नृपु” या श्लोकापासून अध्यायसमाप्तीपर्यंत बुद्धियोग सांगितला,

न्यास दोनी । एकार्थ गमले हें मानी । मीही साच ॥ ९० ॥ इहीं दोहीं कीर शब्दी । त्यागचि बोलिजे त्रिष्टुदी । परि कारण एथ भेदी । येतुलेंचि ॥ ९१ ॥ निपटनि कर्म सांडिजे । तें सांडणें संन्यास ह्याणिजे । फळ मात्र कां ल्यजिजे । तो त्याग गा ॥ ९२ ॥ तरी कोण कर्माचें फळ । सांडिजे कोण कर्म केवळ । हेंही सांगों विवेक । चित् देई ॥ ९३ ॥ तरि आपिर्सी दीगें डोंगर । झाडें लागती अपार । तैसे लांबे राजा-गर । नुठितीते ॥ ९४ ॥ न पेरितां सैंधे तृणें । उठती तैसें साळीचें द्रोणें । नाहीं गा रीवाउणें । जियापरी ॥ ९५ ॥ कां अंग जाहाळें सहजें । परि लेणें उंचमें कीजे । नदी आपैसी आंपादिजे । विहिरी जेविं ॥ ९६ ॥ तैसें निल्य नैमित्तिक । कर्म होय स्वाभाविक । परि न कामितां कामिक । न निर्फेजे ॥ ९७ ॥

“महाराज ! संन्यास आणि त्याग ह्या दोहोंचा संबंध एकाच अर्थाचा दिसतो. संघात आणि संघ हे ज्याप्रमाणें एका संघातालाच शब्द आहेत; ८७ त्याप्रमाणेंच त्यागाला आणि संन्यासाला त्याग असेच ह्याणतात. आमच्या मनाला तर तसेच माहित आहे. ८८ किंवा त्यांच्या अर्थात काहीं भेद असेल तर, तो देवांनीं विशद करावा.” तेव्हां श्रीसुखुंद ह्याणले “ते भिन्नच आहेत. ८९ तरी अर्जुना ! तुझ्या मनामध्ये त्याग आणि संन्यास ह्या दोहोंचे अर्थ एकच असे वाटले, तेही एका अर्था खरेच आहे. मीही तें मान्य करतो. ९० ह्या दोह्मी शब्दांना खरोखर त्यागच ह्याणतात. पण त्यांत भेद मानावयाला कारण इतकेंच कीं, ९१ सर्वथैव कर्म टाकणें त्याला संन्यास ह्याणतात; आणि फळ मात्र टाकणें तो त्याग होय. ९२ तर कोणत्या कर्माचें फळ टाकावें, व निखालस कर्मच कोणतें टाकावें, हेंही व्यक्त करून सांगूं. लक्ष्य दे. ९३ तर, अरण्यामध्ये आणि डोंगरावर अपरंपार झाडें जशीं आपोआप लागलेलीं असतात, त्या-

तोच यांत “काम्यानां कर्मणां” या श्लोकापासून ११ श्लोकांनीं सांगतात.

१ निश्चयानं. २ सर्वथैव. ३ स्पष्ट. ४ अरण्यं. ५ पाणी घातलेले लांबीचें भात. ६ वाग. ७ बहुत. ८ शेतांत राव घालतात त्यावांचून. ९ उद्योगानें. १० संपादावी. ११ न दृच्छतां. १२ उत्पन्न होत नाहीं.

प्रमाणें लागवडीचें भात, व वागा काहीं उगवत नाहींत. ९४ पेरल्याशिवायच गवतें हवीं तितकीं दाट उगवतात, पण राव घातल्या-शिवाय जसें भात पिकत नाहीं; ९५ किंवा आंग हें सहज उत्पन्न झालेलें असतें. पण त्याला अलंकार करावयाचे तर उद्योगानें करावें लागतात. नदी आपोआप मिळते; पण विहीर खणली पाहिजे. ९६ त्याप्रमाणें नित्य नैमित्तिक कर्म स्वाभाविक होतें. परंतु इच्छिणांरानें इच्छा केल्यावांचून तें उत्पन्न होत नाहीं.” ९७

श्रीभगवानुवाच—

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं क्वयो विदुः ।  
सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ॥ २ ॥

[श्रीभगवानुवाच—काम्यानां कर्मणां] कां कामनेचेंचि द्रव्याडें । जें उभारावया घडे । अश्वमेधादिक फुडे । याग जेथ ॥ ९८ ॥ वापी कूप आराम । अग्रहारे हून महाग्राम । आणीकही नानासंभ्रम । व्रतांचे ते ॥ ९९ ॥ ऐसें इष्टापूर्ते सकळ । ज्या कामना एक मूळ । जें केले भोगवी फळ । बांभोनियां ॥ १०० ॥ देहाच्या गांवा आलिया । जन्ममृत्यूच्या सोदच्या । ना ह्याणों नये धनंजया । जियापरी ॥ १ ॥ कां लैलाटीचें लिहिलें । न मोडे गा काहीं केले । काळेगोरेपण युतले । फिटों नेणे ॥ २ ॥ केले काम्य कर्म तैसें । फळ भोगावया खरणें वैसे । न फेडितां ऋण जैसें । वोसंडीनां ॥ ३ ॥ कां कामनाही न करितां । अंबघांत घडे पंडुशुता । तरि दीपकांड जुंभतां । लागे जैसें ॥ ४ ॥ गुळ नेणातं तोडीं । घातला देचि गोडी । आगी मान्नि राखोडी । चेपिला 'पोळी ॥ ५ ॥ काम्यकर्मी हें एक । सामर्थ्य आथी खाभाविक । ह्याणोनि नको कोतुक । सुयुक्त एथ ॥ ६ ॥ [न्यासं] किंवाहुना पार्था ऐसें । जें काम्य कर्म गा असे । तें ल्यजिजे विष जैसें । वोळुनियां ॥ ७ ॥ [संन्यासं क्वयो विदुः] मग तथा त्यागतें जमीं । संन्यास ऐसया 'भंगीं । बोलिजे अंतरंगीं । सर्वद्रष्टा ॥ ८ ॥ हें काम्य कर्म सांडणें । तें कामनेचेंचि उपडणें । द्रव्यालागें दैवडणें । भय जैसें ॥ ९ ॥ [सर्वकर्मफलत्यागं] आणि यो-

१ विस्तार. २ स्पष्ट. ३ पुष्करणी. ४ वाग. ५ इनामें. ६ इष्ट=यज्ञादि, पूर्त=शुष, तलाव; वाग हत्यादि. ७ न-शिबांतील. ८ नाहींसें होऊं शकत नाहीं. ९ सोडीत नाहीं. १० अकस्मात्. ११ वाण. १२ पोटले. १३ खुणेनें. १४ घालविणें.

मसूर्यग्रहणे । येऊनि करविती पावणे । कां मातापितरमरणे । अंकित जे दिवस ॥ ११० ॥ अथवा अतिथी हन पावे । हे ऐसेसे पडे जें करावें । तें तें कर्म जाणावें । नैमित्तिक गा ॥ १११ ॥ वापिया क्षोभे गगन । वसतें दुणावे वन । देहा श्रंगारी योवन- । दशा जैसी ॥ ११२ ॥ कां सोमकांत सोमं पचळे । सूर्ये फांकुनी कमळें । एथ असतेंचि पाल्हाळे । आन नये ॥ ११३ ॥ तैसें निल्य जें कां कर्म । तें निमित्ताचे ल्याहे नियम । एथ उंचावे तेणें नाम । नैमित्तिक होय ॥ ११४ ॥ आणि सायंभारमध्याहीं । जें कां करणीय प्रतिदिनी । परि दृष्टि जैसी लोचनी । अधिक नोहे ॥ ११५ ॥ कां नौपादितां गती । चरणीं जैसी आथी । ना तरी ते दीप्ती । दीपविधी ॥ ११६ ॥ वांस नेदितां जैसें । चंदनीं सौरभ्य असे । अधिकाराचे तैसें । रूपचि जें ॥ ११७ ॥ निल्य कर्म ऐसे जनीं । पाथीं बोलिजे तें मानीं । एवं निल्य नैमित्तिक दोन्हीं । दाविलीं तुज ॥ ११८ ॥ हेचि निल्य नैमित्तिक । अंतुष्टेय आवश्यक । झणोनि झणों पाहती एक । वांसं चयातें ॥ ११९ ॥ परी भोजनीं जैसें होये । तृप्ती लामे भूक जाये । तैसें निल्य नैमित्तिकीं आहे । सर्वांगी फळ ॥ १२० ॥ कीडे आंगिळा पडे । तरि मळ तुटे बांनी चडे । यया कर्मां तया र्हांगडें । फळ जाणावें ॥ १२१ ॥ जे प्रत्येवाय तंव गळे । स्वाधिकार बटुवें उजळे । तेथ हांतोफळिया मिळे । सद्रतीसी ॥ १२२ ॥ येवढेवरीं डिशोळ । निल्यनैमित्तिकीं आहे फळ । [स्यांग] परि तें लज्जिजे मूळ । नक्षत्रीं जैसें ॥ १२३ ॥ लता पिके आधवी । तंव च्यूत वांधे पालवी । मग हात न लावित माधवी । सोहनि घाली ॥ १२४ ॥ तैसी नोलांडितां कर्मरेखा । चित्त दीजे निल्यनैमित्तिका । पाठी फळा कीजे अशेखा । वांतिचिचे वानी ॥ १२५ ॥ [प्राहुरस्यार्गं विचक्षणाः] यया कर्मफळस्यार्गते । स्याग ह्मणतीं पै जाणते । एवं स्याग संन्यास त्तें । परिसविले ॥ १२६ ॥ हा संन्यास जें संभवे । तें काम्य वांधूं न पवे । निषिद्धें तंव स्वभावं । निषिद्धें गेलें ॥ १२७ ॥ आणि नित्यादिक जें असे । तें येणें फळस्यार्गे नाशे । शिर

१ निल्य नैमित्तिक भेदानें दोन प्रकारचीं कर्म आहेत. त्यांतील नैमित्तिक कर्म. ( चंद्रसूर्यग्रहणादिक. ) २ पवणीचे दिवस. ३ प्रथमकाळीं. ४ ताश्रम्य. ५ चंद्रकांसमणि चंद्रकिरणानीं द्रवतो. ६ विस्तारे. ७ त्रिकाल करण्याचीं निल्य कर्म. ८ करावयास योग्य. ९ न चालतां. १० आश्रय न देतां. ११ सुगंध. १२ कर्ता, कर्म. १३ केलेव पाहिजे. १४ निर्वळ. १५ दृष्टि. १६ अर्मांत. १७ कस. १८ बरोपरीनें, प्रमाणें. १९ दोष. २० हां हां ह्मणतां, जलदी. २१ येववर. २२ मोडें. २३ आनटस. २४ भोक्ता-गीसारखे. २५ निषिद्धकर्म.

लोटलिया जैसें । येर आंग ॥ १२८ ॥ मग सेस्य फळपाकांत । तैसें निमालिया कर्मजात । आत्मज्ञान गिवसिते । अपेसें ये ॥ १२९ ॥ ऐसिया नियुती दोनी । स्याग संन्यास अनुष्ठानीं । पडले गा आत्मज्ञानीं । वांधती पांटा ॥ १३० ॥ ना तरी हे नियुती चुके । मग स्याग कीजे हातंतुके । तें काहीं न ल्यजे अधिकें । गोवांचि पडे ॥ १३१ ॥ जें औषध व्याधी अनोळख । तें घेतलिया परेंते विख । कां अन्न न मानितां भूक । न मारी काय ॥ १३२ ॥ झणोनि स्याज्ज जें नोहे । तेथ श्रंगार्गते न धुंघावें । स्याज्यांलगीं नोहावें लोभपर ॥ १३३ ॥ चुकलिया स्यागाचें वेडें । केळा सर्वस्यागही होय बोडें । निषिद्धें त्या सर्वत्र जुडें । वांतराग ते ॥ १३४ ॥

“किंवा इच्छेच्या विस्तारानें अश्वमेधादिक याग प्रसिद्धपणें करूं लागणें, ९८ तलाव, विहिरी, वाग, इनामजमिनी, गांव इनाम, आणखी व्रतांचेही अनेक प्रकार, ९९ अशा प्रकारें यज्ञ, वापी, कूप इत्यादि साध्यांना इच्छा हीच एक मूळ आहे. ती करित असल्यामुळें, त्याचें फळ बांधून घालून ती भोगावयास लावते. १०० अर्जुना ! देहाच्या गांवांत आल्यानंतर, जन्ममृत्यूच्या सोहाळ्याला ज्याप्रमाणें नाहीं ह्मणतां येत नाहीं; १०१ किंवा कपाळांत लिहिलेले असतें तें, कांहीं केले तरी चुकवितां येत नाहीं; काळेपणा किंवा गोरेपणा जसा धुतल्यानें जात नाहीं; १०२ त्याप्रमाणें इच्छा धरून केलेले जें कर्म, तें, फळ भोगावयास लावण्यासाठीं, देणें दिलें नाहीं ह्मणून जसें कोणी सोडित नाहीं, त्याप्रमाणें धरणें घेऊन बसतें. १०३ किंवा अर्जुना ! इच्छा न करतांही अकस्मात् घडेल तर, लढाईमध्ये जसा चांडा बाण लागवा, १०४ मूळ न समजून जरी तोंडांत घातला तरी गोडच लागतां; राखुंडी समजून विस्त्व दाबला तरी, तो जसा पोळतो; १०५ त्याप्रमाणें काम्यकर्मांमध्ये हें एक स्वाभाविक सामर्थ्य आहे. ह्मणून मो-

१ तोडिले असतां. २ धान्य पिकेपर्यंत. ३ शोधीत. ४ तुकीनें. ५ योग्यता. ६ सुक्ति. ७ अटकळीनें. ८ गुंताख्यांत. ९ होतें. १० अलाज्याचा लाग व लाज्याचा लोभ हीं नसावीं. ११ घालवें. १२ सुडेंचें अय, सुक्ति. १३ वैराग्यसंगत.

न्यास दोनी । एकार्य गमले हें मानी । मीही साच ॥ ९० ॥  
इहीं दोही कीर शब्दी । त्यागवि बोलिजे त्रिगुद्री । परि  
कारण एष भेदी । येतुलेचि ॥ ९१ ॥ निपट्टनि कर्म सांडिजे ।  
तें सांडणें संन्यास ह्याणिजे । फळ मात्र कां लजिजे । तो  
त्याग गा ॥ ९२ ॥ तरी कोणा कर्माचें फळ । सांडिजे कोण  
कर्म केवळ । हेही सांगों विवळ । चित देई ॥ ९३ ॥ तरी  
आपैसीं दोगे वोंगर । झाडें लागती अपार । तैसे लांबे राजा-  
गर । नुळितीचे ॥ ९४ ॥ न परेतां सेंधे तुणें । उठती तैसें  
साडीचें होणें । नाहीं गा रावाडणें । जियापरी ॥ ९५ ॥  
कां अंग जाहालें सहजें । परि लेणें वेद्यमं कीजे । नदी आ-  
पैसीं आपादिजे । विहिरी जेवि ॥ ९६ ॥ तैसें लिल नैमि-  
त्तिक । कर्म होय खाभाविक । परि न कामितां कामिक ।  
न निफेजे ॥ ९७ ॥

“महाराज! संन्यास आणि त्याग ह्या दो-  
होचा संबंध एकाच अर्थाचा दिसतो. संघात  
आणि संघ हे ज्याप्रमाणें एका संघातालाच  
शब्द आहेत; ८७ त्याप्रमाणेंच त्यागाला आणि  
संन्यासाला त्याग असेच ह्याणतात. आमच्या  
मनाला तर तसेच माहित आहे. ८८ किंवा  
त्यांच्या अर्थात कांहीं भेद असेल तर, तो  
देवांनां विशद करावा.” तेव्हां श्रीसुखुंद  
ह्याणले “ते भिन्नच आहेत. ८९ तरी अ-  
र्जुना! तुझ्या मनामध्ये त्याग आणि संन्यास  
ह्या दोहोचें अर्थ एकच असे वाटलें, तेंही एका  
अर्थी खरेंच आहे. मीही तें मान्य करतो.  
९० ह्या दोन्ही शब्दांना खरोखर त्यागच ह्याण-  
तात. पण त्यांत भेद मानावयाला कारण  
इतकेंच कीं, ९१ सर्वथैव कर्म टाकणें त्याला  
संन्यास ह्याणतात; आणि फल मात्र टाकणें तो  
त्याग होय. ९२ तर कोणत्या कर्माचें फळ  
टाकावें, व निखालस कर्मच कोणतें टाकावें,  
हेही व्यक्त करून सांगूं. लक्ष्य दे. ९३  
तर, अरण्यामध्ये आणि डोंगरावर अपरंपार  
झाडें जशीं आपोआप लागलेलीं असतात, त्या-  
तोच यांत “काम्यानां कर्मणां” या श्लोकापासून ११ श्लो-  
कांनीं सांगतात.

१ निश्चयानें. २ सर्वथैव. ३ स्पष्ट. ४ अर्थ. ५ पाणी  
घातलेलें लांबीचें भात. ६ बाग. ७ बहुत. ८ शेतांत राव  
घालतात त्यावांचून. ९ उद्योगांत. १० संपादावी. ११ न  
दृष्टतां. १२ उरत होत नाही.

प्रमाणें लागवडीचें भात, व बागा कांहीं उ-  
वत नाहींत. ९४ पेरल्याशिवायच गवतें ह-  
तितकीं दाट उगवतात, पण राव घातल-  
्याशिवाय जसें भात पिकत नाहीं; ९५ किं-  
आंग हें सहज उत्पन्न झालेलें असतें. प-  
त्याला अलंकार करावयाचे तर उद्योगानें  
रावें लागतात. नदी आपोआप मिळते; प-  
विहीर खणली पाहिजे. ९६ त्याप्रमाणें नि-  
नैमित्तिक कर्म स्वाभाविक होतें. परंतु इच्छि-  
णारानें इच्छा केल्यावांचून तें उत्पन्न हो-  
नाहीं.” ९७

श्रीभगवानुवाच—

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः ।  
सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणः ॥ २ ॥

[श्रीभगवानुवाच—काम्यानां कर्मणां] कां कामनेचें  
देव्वाडें । जें उभारावया घडे । अश्वमेधादिक फुडे । बाग ॥  
॥९८॥ वैधी कूप आराम । अग्रहारे हन महाग्राम । आणीक  
नानासंभ्रम । व्रतांचे ते ॥ ९९ ॥ ऐसें इष्टापूर्त सकळ । जें  
कामना एक मूळ । जें केलें भोगवी फळ । बांधोनियां ॥ १०० ॥  
देहाच्या गांवा आलिया । जन्ममृत्यूच्या सोदच्या ।  
झणों नये धनजया । जियापरी ॥ १ ॥ कां लैलादीचें  
हिलें । न मोडे गा कांहीं केलें । कात्रेगोरेपण धुतलें । नि-  
नेणे ॥ २ ॥ केलें काम्य कर्म तैसें । फळ भोगवया घ-  
वैसे । न फेडितां ऋण जैसें । वोसुंतीनां ॥ ३ ॥ कां क-  
नाही न करितां । अंबसांत घडे पंडुमुता । तरी बायक  
सुसतां । लगे जैसें ॥ ४ ॥ गुळ नेणतां तोंडीं । घात-  
देचि गोडी । आगी मानूनि राखोंडी । चेपिला ॥ पोळी ॥  
काम्यकर्मां हें एक । सामर्थ्य आधी स्वाभाविक । झणोनि न  
कौतुक । सुसुद्ध एष ॥ ६ ॥ [न्यासं] किंवहुना पार्था ऐन  
जें काम्य कर्म गा असे । तें लजिजे विय जैसें । वोळुनि  
॥ ७ ॥ [संन्यासं कवयो विदुः] मग तया त्यागातें जर्ग  
संन्यास ऐसया ११ भंगीं । बोलिजे अंतरंगीं । सर्वद्रष्टा ॥ ८  
हें काम्य कर्म सांडणें । तें कामनेतेंचि उपडणें । द्रव्य-  
द्वंद्वणें । अय जैसें ॥ ९ ॥ [सर्वकर्मफलत्यागं] आणि न

१ विस्तार. २ स्पष्ट. ३ पुष्करणी. ४ बाग. ५ इतर  
६ इष्ट=यज्ञादि, पूर्त=कूप, तलाव, बाग इत्यादि. ७  
शिवांतील. ८ नाहींसें होऊं शकत नाहीं. ९ सोडें  
नाहीं. १० अकसात. ११ बाग. १२ पोटने. १३ सुणें  
१४ घालविणें.

संन्यस्यद्गौं । वेऊनि करविदी पार्वी । कां मातापितरम-  
रनी । अकित न दिवच ॥ ११० ॥ अथवा अतिथी हन  
पवे । हे ऐंसें पडे जे करावें । तें तें कर्न जाणावें । नैमि-  
त्तिक गा ॥ ११ ॥ वाय्या होमे गगन । वचंते दुणावे वन ।  
वेहा श्रंगारी यंत्रन- । दया जैसी ॥ १२ ॥ कां सोमकांत  
सोम पचळे । मूर्धे फांदनी कमळें । एच असतेचि पांदाळे ।  
आन नये ॥ १३ ॥ तैसें निल जे कां कर्न । तें निमित्ताचे लाहे  
नियम । एच उंचावे तैसें नाम । नैमित्तिक होय ॥ १४ ॥  
आमि सायंरातनेध्याही । जे कां करणीय प्रतिदिनी । परि  
दृष्टि जैसी लोचनी । अथि नोहे ॥ १५ ॥ कां नौपादितां  
गनी । वरणी जैसी आथी । ना तरी ते दीती । दीपवित्री  
॥ १६ ॥ वांच नैदितां जैते । चंद्रनी सौरभ्य असे । अथि-  
कराचे तैसें । रूपचि जे ॥ १७ ॥ निल कर्न ऐसें जनी ।  
पाथी बोळिजे तें मान । एवं निल नैमित्तिक दोन्ही ।  
दविनीं तुज ॥ १८ ॥ हेचि निल नैमित्तिक । अनुष्टेय आ-  
वयक । हणोनि हणों पाहवी एक । वांसें ययाते ॥ १९ ॥  
परी भोजनी जैसें होये । वृषी लाने भूक जाये । तैसें निल  
नैमित्तिकीं आहे । सर्कनी फळ ॥ १२० ॥ कीडे आंगिठा  
पडे । तरि नळ तुटे वांनी चडे । यया कर्ना तया सांगडे ।  
फळ जाणावें ॥ २१ ॥ जे प्रसवाय तंव गळे । स्वाधिकार  
बहुवें उजळे । तेष हांतोफळिया मिळे । सद्रतीची ॥ २२ ॥  
वेडेवरी डिर्कोळ । निलनैमित्तिकीं आहे फळ । [त्याग] परि  
तें लजिजे मूळ । नक्षत्री जैते ॥ २३ ॥ लता पिके आथवी ।  
तंव चेंदूत बांधे पालवी । मन हात न लावित माथवी ।  
नोदुनि पावी ॥ २४ ॥ तैसी नोळाडितां कर्नरेखा । चित्त  
दीजे निलनैमित्तिका । पाठी फळा कीजे अशेखा । वांति-  
विषे वानी ॥ २५ ॥ [प्रदुस्साय विचक्षणः] यया कर्नफ-  
ळप्रमाणे । त्याग हणवी पे जाणवे । एवं त्याग संन्यास  
हूजे । परिसविले ॥ २६ ॥ हा संन्यास जें संभवे । तें काम्य  
बांधू न पवे । निषिद्धे तंव स्वभावे । निषिद्धे गेले ॥ २७ ॥  
आन निस्सादिक जें असे । तें येने फळसागे नाझे । शिर

१ निल नैमित्तिक भेदानें दोन प्रकारचीं कर्मे आहेत.  
लांतीळ नैमित्तिक कर्मे. ( चंद्रसूर्यप्रहणारिक. ) २ पर्वणीचे  
दिवस. ३ पंचमहाळी. ४ ताराण्य. ५ चंद्रकांतमणि चंद्रकिर-  
रानीं द्रवनी. ६ विल्लारे. ७ विरळ करप्याची निल  
कर्मे. ८ करावयास योग्य. ९ न चालतां. १० आश्रय न  
पेसां. ११ सुगंध. १२ कर्ता, कर्मे. १३ केडेव पडिजे.  
१४ निरंक. १५ हींग. १६ अमोत. १७ कच. १८ बो-  
नीनें, प्रमाणे. १९ दोष. २० हां हां हणवतां, जळवी.  
२१ वेववर. २२ मोडे. २३ अन्नदहन. २४ लोका-  
निरासे. २५ निषिद्धकर्मे.

६५

लोदलिया जैते । येर वांग ॥ २८ ॥ मग सस्य फळपाकांत ।  
तैसें निमाळिया कर्मेजात । आत्मज्ञान गिवसिते । अपेसें वे  
॥ २९ ॥ ऐशिया नियुती दोनी । त्याग संन्यास अनुष्ठान ।  
पडले गा आत्मज्ञानी । वांचवी पांट ॥ ३३० ॥ ना तरी हे  
नियुती चुके । मग त्याग कीजे हातुके । तें काहीं न लजे  
अथिके । गोवांचि पडे ॥ ३१ ॥ जें औषध व्याधी अनो-  
ळख । तें घेतलिया परेंते विख । कां अन्न न मावितां भूक ।  
न मारी काय ॥ ३२ ॥ हणोचि त्याज्य जें नोहे । तेष  
त्यागतें न सुचावें । त्याज्यांलागीं नोहावें लोभपर ॥ ३३ ॥  
चुकलिया त्यागाचें वेळें । केळ्य सर्वत्यागही होय नोळे ।  
निषिद्धे त्या सर्वत्र जुळें । वांतीरंग ते ॥ ३४ ॥

“किंवा इच्छेच्या विस्तारानें अश्वमेधादिक  
याग प्रसिद्धपणें करूं लागणें, ९८ तलाव, वि-  
हिरी, वाग, इनामजमिनी, गांव इनाम, आ-  
णखी म्रतांचेही अनेक प्रकार, ९९ अशा प्रकारें  
यज्ञ, वापी, कूप इत्यादि साच्यांना इच्छा हीच  
एक मूळ आहे. ती करित असल्यामुळे, त्याचें  
फळ बांधून घालून ती भोगावयास लावते.  
१०० अर्जुना! देहाच्या गांवांत आल्यानंतर,  
जन्ममृत्यूच्या सोहाळ्याला त्याप्रमाणें नाहीं  
हणतां येत नाहीं; १०१ किंवा कपाळांत लि-  
हिलेले असतें तें, कांहीं केले तरी चुकवितां  
येत नाहीं; काळेपणा किंवा गोरेपणा जसा  
धुतल्यानें जात नाहीं; १०२ त्याप्रमाणें इच्छा  
घरून केलेले जें कर्मे, तें, फळ भोगावयास  
लावण्यासाठीं, देणें दिलें नाहीं हणून जसें  
कोणी सोडित नाहीं, त्याप्रमाणें घरणें घेऊन  
वसतें. १०३ किंवा अर्जुना! इच्छा न क-  
रतांही अकस्मात् घडेल तर, लढाईमध्ये जसा  
वांडा वाण लागावा, १०४ गूळ न समजून  
जरी तोंडांत घातला तरी गोडच लागतो; रा-  
खुंडी समजून विस्तव दाबला तरी, तो जसा  
पोळतो; १०५ त्याप्रमाणें काम्यकर्मांमध्ये हें  
एक स्वानाविक सामर्थ्य आहे. हणून मो-

१ तोडिले असतां. २ धान्य पिकवपंत. ३ शीकेंत.  
४ दुकीनें. ५ योग्यता. ६ दुक्ति. ७ अटकळीनें. ८ तु-  
ताज्यात. ९ होतें. १० अत्याज्याचा त्याग व त्याज्याचा  
लोभ हीं नसावें. ११ फालवें. १२ सुदेंचे अय, दुक्ति.  
१३ वरगनचंद्रय.

क्षाची इच्छा करणाऱ्या अर्जुना! तू कौतुकाने सुद्धा त्यांत पडू नको. १०६ इतकेच नव्हे तर, अर्जुना! असें जें काम्य-इच्छेनें होणारें कर्म आहे तें, विष जसें ओकून टाकून देतात, त्याप्रमाणें टाकून दे." १०७ मग सर्वातरात्मा, सर्वसाक्षी, जो भगवान् तो ह्याला "अशा लक्षणांनीं युक्त जो त्याग, त्यालाच जगामध्ये 'संन्यास' असें ह्मणतात. १०८ द्रव्य टाकून दिलें ह्मणजे ज्याप्रमाणें भयाचा नाश होतो, त्याप्रमाणें हें काम्य कर्म सोडलें ह्मणजे इच्छेलाच उपद्रून टाकल्याप्रमाणें होतें. १०९ आपखी चंद्रसूर्यांचीं ग्रहणें येऊन पर्वणीचे दिवस आणतात; किंवा मातापितरांच्या मरणानें जें दिवस स्मरणीय झालेले असतात; ११० अथवा अतिथि येतो; असें जें जें काहीं करावें लागतें, तें तें कर्म नैमित्तिक असें समजावें. १११ वर्षाश्रुतनें जसें आकाश भरतें; वसंतानें जसें वन दुणावतें; यौवनदशा जशी देहास शोभा आणते; ११२ किंवा चंद्रकांत चंद्रानें पाझरतो; सूर्याच्या योगानें कमलें प्रफुल्लित होतात; अशा ठिकाणीं असतें तेंच वाढतें. दुसरें काहीं उत्पन्न होत नाहीं. ११३ त्याप्रमाणें नित्य ह्मणून जें काहीं कर्म असतें, त्यालाच नैमित्तिकाचे नियम लागतात, आणि तें वाढतें-थोर होतें. तेणेंकरून त्यालाच 'नैमित्तिक' असें नांव प्राप्त होतें. ११४ आपखी सकाळीं, संध्याकाळीं व दुपारीं प्रत्येक दिवसांत जें योग्य कर्म आहे तें, डोळ्यांतील दृष्टि जशी अधिक होत नाहीं; ११५ किंवा न चालतांही जशी पायामध्ये गति असते, किंवा दिव्याच्या ज्योतीमध्ये जसें तेज असतें, ११६ वाट न देतांही चंद्रनामध्ये जसा सुगंध असतो, त्याप्रमाणेंच कर्ता आणि कर्म ह्या अधिकाराचें जें स्वरूप, १७ अर्जुना! त्याला लोकांमध्ये नित्यकर्म असें ह्मणतात. हें लक्ष्यांत ठेव. अर्शा हीं नित्य आणि नैमित्तिक दोन्हांही कर्में तुला दाखवून दिलीं. ११८ हींच नित्यनैमित्तिक कर्में अवश्य आचरण करावीं लागतात, ह्मणून ह्यांना कोणी

कोणी निष्फळ ह्मणण्याचाही, घाट घालतात. ११९ परंतु भोजनांत जशी तृप्ति होते आणि भूक भागते, त्याप्रमाणें नित्यनैमित्यामध्ये आदि अंती फळ भरलेलें आहे. १२० दिणकट सोनें आर्गांत पडलें तर मळ नाहींसा होऊन जातो, आणि कस चढतो, त्याप्रमाणेंच ह्या कर्मांचेही फळ आहे हें लक्ष्यांत ठेव. १२१ कारण, दोष तर नाहींसे होतात, आणि स्वाधिकाराच्या अतिशयानें शुद्ध होऊन सद्गति प्राप्त होते. १२२ येवढें मोठें नित्यनैमित्तिकांमध्ये फळ आहे. परंतु तें मूळनक्षत्रावर उपजल्याप्रमाणें वजें करावें. १२३ सान्या लता फलद्रूप होतात, तीं आम्राला पालवी फुटते. परंतु त्याला हातही न लावतां वसंतऋतु सोडून देतो. १२४ त्याप्रमाणें कर्माची मर्यादा उद्धृष्ट न करितां नित्यनैमित्याकडे चित्त घावें. परंतु सर्वफळांचा मात्र वमनाप्रमाणें त्याग करावा. १२५ जाणते आहेत ते ह्या कर्मफळत्यागालाच 'त्याग' असें ह्मणतात. ह्याप्रमाणें त्याग व संन्यास तुझ्याकडून पेकाविले. १२६ हा संन्यास जेव्हां उत्पन्न होतो, तेव्हां काम्य कर्म केलेलें बांधूं शकत नाहीं, आणि निषिद्ध असतें तें, आपल्या स्वभावाप्रमाणेंच निषिद्धाच्या वाटेला जातें. १२७ आणि नित्यादिक जें कर्म असतें, तें शिर गेल्यावर जसें अंग नाश पावतें, त्याप्रमाणें ह्या फलत्यागानें नाश पावतें. १२८ धान्य पिकल्यानंतर झडून जातें, त्याप्रमाणें प्रत्येक कर्म झडून गेलें ह्मणजे आत्मज्ञान आपो-आप शोधित येतें. १२९ अशा युक्तीनें त्याग व संन्यास ह्या दोहोंच्याही अनुष्ठानांत पडलेले असतात ते आत्मज्ञानामध्ये योग्यता वाढवितात. १३० नाहीं तर हीं युक्ति चुकली, आणि मग काहींतरी त्याग ह्मणून केला, तर कशाचाच त्याग होत नाहीं. तो अधिक गुंत्यांतच पडतो. १३१ रोगाची परीक्षा झाल्यावांचून औषध घावें तें विष होतें. किंवा भुकेशिवाय अन्न हें मारक होणार नाहीं काय? १३२ ह्मणून त्याग करण्याला जें योग्य नाहीं,



त्याचा त्याग करू नये, आणि त्याग करण्या-  
सारखे असेल, त्याच्यासाठी लोभाविष्टही होऊं  
नये. १३३ त्यागाची युक्ति चुकली तर, सर्व  
त्यागाही ओझे होईल. आणि वैराग्यशील अ-  
सूनही जेथें तेंथें निषिद्धकर्मांशी झगडा करीत  
वसावें लागेल.” १३४

त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः ।

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

[दोषवदित्येके] एकां फळत्याग न टाके । ते कर्मांतें झगती  
बंधकें । जैसे आपण नम्र भोंडकें । जगातें झणे ॥ ३५ ॥  
कां किंवाहलंपट रोगिया । अज्ञे दूषी धनंजया । आंगा न  
रुसे कोडिया । मासियां कोपे ॥ ३६ ॥ तैसें फळकाम दुवेळ ।  
झगती कर्मचि किंढाळ । [त्याज्यं] मज निर्णय देती केवळ ।  
त्यजावें ऐसा ॥ ३७ ॥ [यज्ञदानतपःकर्म] एक झगती यागा-  
दिक । करावेंचि आवश्यक । जे यावांचुनि शोधक । आन  
नसे ॥ ३८ ॥ मनशुद्धीच्या मार्गी । जे विजयी व्हावें वेगीं ।  
तें कर्म संबळालगीं । आळस न कीजे ॥ ३९ ॥ भांगार  
आधि शोधावें । तरी आगी जेथि नुबेगावें । कां दूषणालगीं  
सांचावें । अधिक रंज ॥ १४० ॥ नाना वस्त्रें 'बोख हो-  
आवीं । ऐसें आधी जरी जीवीं । तरी संबंदीण न मानावी ।  
मखिन जेसी ॥ ४१ ॥ तैसीं कर्म क्लेशकारें । [न त्याज्यमिति  
चापरे] झगोनि न न्यायीं अंघरे । कां अनलाभें अंघारें ।  
रांथितिये उणें ॥ ४२ ॥ इहीं इहीं गा शब्दीं । एक कर्मां  
बांधती बुद्धी । ऐसा त्याग विसंबावें । पडोनि ठेला ॥ ४३ ॥  
तरी विसंवाद तो फिटे । त्यागाचा निश्चय भेटे । तैसें बोळो  
गोमटें । अवधान देई ॥ ४४ ॥

“आपण नम्र असलेला जगाला जसें भांड-  
खोर झणतो, त्याप्रमाणें कोणाकोणाला फल-  
त्याग साधत नाही. ते कर्मांला बाधक असें  
झणतात. १३५ किंवा धनंजया! गोड गोड  
खावेंसें वाटणारा रोगी अन्नाला नावें ठेवतो,  
कोड भरलेला मनुष्य आपल्या आंगावर हसत  
नाहीं; माशांवर संतापतो; १३६ त्याप्रमाणें  
फलाची इच्छा करणारे जे दुबळे असतात, ते

१ साधत नाहीं. २ भांडखोर. ३ कुशुभोगी. ४ फलेच्छु.  
५ हीन. ६ बुद्धि करणारे. ७ बळकट. ८ सोमं. ९ न  
कंटाळावें. १० संप्रह करावें. ११ मळ. १२ खच्छ.  
१३ पोच्याचें कपडे धुण्याचें धातुमय किंवा पाषाणमय  
पात्र. १४ हेळसांडीजें. १५ सुंदर. १६ रांधत्याशिवाय.  
१७ विहटवादांत.

कर्मच वाईट असें झणतात. आणि तें सारेंच  
टाकून घावें असा सिद्धांत करतात. १३७  
कोणी झणतात यागादिक हे अवश्य करावेत.  
कारण, त्यांच्यावांचून पुनीत करणारें दुसरें  
कोणी नाही. १३८ मनःशुद्धीच्या मार्गांनें जर  
लौकर शुद्ध होणें असेल, तर प्रबळ कर्माना  
आळस करूं नये. १३९ सोनें शुद्ध करावयाचें  
असेल तर, अग्नीला जसें सोडतां कामा नये,  
किंवा दर्पण पाहिजे असेल तर अधिक मळ  
सांचू घावा काय? १४० किंवा वस्त्रें स्वच्छ  
व्हावीत असें जर मनांत असेल तर, परटाची  
डोणी, जशी घाणेरी झणतां कामा नये, १४१  
त्याप्रमाणें कर्म हीं कष्टप्रद आद्देत झणून त्यांचा  
अव्हेर करूं नये. स्वयंपाक केल्याशिवाय सुंदर  
अन्नाचा लाभ होईल काय? १४२ अशा अशा  
भाषणांनीं कोणी कोणी कर्मांमध्ये बुद्धि घाल-  
तात. अशा वितंडवादामध्ये त्याग हा पडून  
राहिलेला आद्दे. १४३ तर तो वितंडवाद  
मोडेल, त्यागाचा निश्चय कळे, असें नीट  
कथन करूं. लक्ष्य दे.” १४४

निश्चयं श्रृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।

त्यागो हि पुस्त्यव्याप्त त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥४॥

[त्यागो हीति] तरि त्याग एथें पांडवा । त्रिविध पै  
जाणावा । तया त्रिविधाही वरवा । विभाग करूं ॥ ४५ ॥  
त्यागचे तीन्ही प्रकार । कीजती जरी गोचर । तरी तूं  
इत्यर्थाचें सार । इतुलें जाण ॥ ४६ ॥ [निश्चयमिति] मज  
सर्वज्ञाचियेही बुद्धी । जें आलोट माने त्रिशुद्धी । निश्चयतत्त्व  
तें आधीं । अवधारीं पां ॥ ४७ ॥ तरि आपुलिये सोडवणें ।  
जो सुसुख जाणो झणे । तया सर्वेस करणें । हेचि एक ॥ ४८ ॥

“तर अर्जुना! येथें त्याग हाही तीन  
प्रकारचा आद्दे हें लक्ष्यांत ठेवावें. त्या तिहींचें  
आतां नीट विवरण करूं. १४५ त्यागाचे तीन  
प्रकार जरी दाखवून दिले, तरी त्यांच्यातील  
तात्पर्यांचें सार तूं येवढेंच लक्ष्यांत ठेव. १४६  
माझ्या सर्वज्ञाच्या बुद्धीला जें निखालल खरें  
वाटतें तें निश्चयाचें तत्त्व आधीं पक. १४७ तर  
आपल्या सुटकेविपर्यां जो सुसुख जाणूत रहावें

१ तात्पर्यांचें. २ खरें.

क्षाची इच्छा करणाऱ्या अर्जुना! तू कौतुकाने सुद्धा त्यांत पडू नको. १०६ इतकंच नव्हे तर, अर्जुना! असें जें काम्य-इच्छेनें होणारं कर्म आहे तें, विष जसें ओकून टाकून देतात, त्याप्रमाणें टाकून दे." १०७ मग सर्वांतरात्मा, सर्वसाक्षां, जो भगवान् तो ह्याणाला "अशा लक्षणांनीं युक्त जो त्याग, त्यालाच जगामध्ये 'संन्यास' असें ह्याणतात. १०८ द्रव्य टाकून दिलें ह्याणजे ज्याप्रमाणें भयाचा नाश होतो, त्याप्रमाणें हें काम्य कर्म सोडलें ह्याणजे इच्छेलाच उपद्रून टाकल्याप्रमाणें होतें. १०९ आणखी चंद्रसूर्यांचीं ग्रहणें येऊन पर्वणीचे दिवस आणतात; किंवा मातापितरांच्या मरणानें जे दिवस स्मरणीय झालेले असतात; ११० अथवा अतिथि येतो; असें जें जें काहीं करावें लागतें, तें तें कर्म नैमित्तिक असें समजावें. १११ वर्षीश्रुतूनें जसें आकाश भरतें; वसंतानें जसें वन दुणावतें; यौवनदशा जशी देहास शोभा आणते; ११२ किंवा चंद्रकांत चंद्रानें पाह्यरतो; सूर्याच्या योगानें कमलें प्रफुल्लित होतात; अशा ठिकाणीं असतें तेंच वाढतें. दुसरें काहीं उत्पन्न होत नाहीं. ११३ त्याप्रमाणें नित्य ह्याणून जें काहीं कर्म असतें, त्यालाच नैमित्तिकाचे नियम लागतात, आणि तें वाढतें-थोर होतें. तेणेंकरून त्यालाच 'नैमित्तिक' असें नांव प्राप्त होतें. ११४ आणखी सकाळीं, संध्याकाळीं व दुपारीं प्रत्येक दिवसांत जें योग्य कर्म आहे तें, डोळ्यांतील दृष्टि जशी अधिक होत नाहीं; ११५ किंवा न चालतांही जशी पायामध्ये गति असते, किंवा दिव्याच्या उयो-तीमध्ये जसें तेज असतें, ११६ वाट न देतांही चंद्रनामध्ये जसा सुगंध असतो, त्याप्रमाणेंच कर्ता आणि कर्म ह्या अधिकाऱ्याचें जें स्वरूप, १७ अर्जुना! त्याला लोकांमध्ये नित्यकर्म असें ह्याणतात. हें लक्ष्यांत ठेव. अशीं ह्यां नित्य आणि नैमित्तिक दोन्हीही कर्में तुला दाखवून दिलीं. ११८ हांचे नित्यनैमित्तिक कर्में अवश्य आचरण करावीं लागतात, ह्याणून ह्यांना कोणी

कोणी निष्फळ ह्याणण्याचाही घाट घालतात. ११९ परंतु भोजनांत जशी तृप्ति होते आणि भूक भागते, त्याप्रमाणें नित्यनैमित्त्यामध्ये आदि अंतीं फळ भरलेलें आहे. १२० हिणकट सोने आर्गांत पडले तर मळ नाहींसा होऊन जातो, आणि कस चढतो, त्याप्रमाणेंच ह्या कर्मांचेही फळ आहे हें लक्ष्यांत ठेव. १२१ कारण, दोष तर नाहींसे होतात, आणि स्वाधिकाऱ्याच्या अतिशयानें शुद्ध होऊन सद्गति प्राप्त होते. १२२ येवढें मोठें नित्यनैमित्तिकांमध्ये फळ आहे. परंतु तें मूळनक्षत्रावर उपजल्याप्रमाणें वर्ज करावें. १२३ सान्या लता फलद्रूप होतात, तों आम्राला पालवी फुटते. परंतु त्याला हातही न लावतां वसंतऋतु सोडून देतो. १२४ त्याप्रमाणें कर्मांची मर्यादा उल्लंघन न करितां नित्यनैमित्त्याकडे चित्त द्यावें. परंतु सर्वफळांचा मात्र वमनाप्रमाणें त्याग करावा. १२५ जाणते आहेत ते ह्या कर्मफळत्यागालाच 'त्याग' असें ह्याणतात. ह्याप्रमाणें त्याग व संन्यास तुड्याकडून ऐकविले. १२६ हा संन्यास जेव्हां उत्पन्न होतो, तेव्हां काम्य कर्म केलेलें बांधूं शकत नाहीं. आणि निषिद्ध असतें तें, आपल्या स्वभावाप्रमाणेंच निषिद्धाच्या वाटेला जातें. १२७ आणि नित्यादिक जें कर्म असतें, तें शिर गेल्यावर जसें अंग नाश पावतें, त्याप्रमाणें ह्या फळत्यागानें नाश पावतें. १२८ धान्य पिकल्यानंतर झडून जातें, त्याप्रमाणें प्रत्येक कर्म झडून गेलें ह्याणजे आत्मज्ञान आपो-आप शोधित येतें. १२९ अशा युक्तीनें त्याग व संन्यास ह्या दोहोंच्याही अनुष्ठानांत पडलेले असतात ते आत्मज्ञानामध्ये योग्यता वाढवितात. १३० नाहीं तर ही युक्ति चुकली, आणि मग काहींतरी त्याग ह्याणून केला, तर कशाचाच त्याग होत नाहीं. तो अधिक गुं-त्यांतच पडतो. १३१ रोगाची परीक्षा झाल्यावांचून औषध द्यावें तें विष होतें. किंवा भुकेशिवाय अन्न हें मारक होणार नाहीं काय? १३२ ह्याणून त्याग करण्याला जें योग्य नाहीं,

त्याचा त्याग करू नये, आणि त्याग करण्या-  
सारखे असेल, त्याच्यासाठी लोभाविष्टही होऊं  
नये. १३३ त्यागाची युक्ति चुकली तर, सर्व  
त्यागही ओझे होईल. आणि वैराग्यशील अ-  
सूनही जेथे तेथे निषिद्धकर्मांशी झगडा करीत  
वसावे लागेल." १३४

त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः ।

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

[दोषवदित्येके] एका फळत्याग न ठाके । ते कर्मांतें द्वाणती  
बंधकें । जैसे आपण नम्र भांडकें । जगातें द्वाणे ॥ ३५ ॥  
कां जिःहालंपट रोमिया । अतें दूषी धनंजया । आंगा न  
रुसे कोढिया । मासियां कोपे ॥ ३६ ॥ तैसे फळकाम दुर्वळ ।  
द्वाणती कर्मचि किंढाळ । [त्याज्यं] मग निर्णय देती केवळ ।  
त्यजावें ऐसा ॥ ३७ ॥ [यज्ञदानतपःकर्म] एक द्वाणती याग-  
दिक । करावेंचि आवश्यक । जे यावांचुमि शोधक । आन  
नसे ॥ ३८ ॥ मनशुद्धीच्या मार्गा । जें यावांचुमि व्हावें वेणी ।  
तें कर्म संबळालगीं । आळस न कीजे ॥ ३९ ॥ भांगर  
आधि शोधावें । तरी आगी जेविं चुर्बेगावें । कां दर्पणालगीं  
'सांचावें । अधिक रंज ॥ १४० ॥ नाना वखें 'चोख हो-  
आवीं । ऐसं आधी जरी जीवीं । तरी संबंदेणी न मानावी ।  
मलिन जैसी ॥ ४१ ॥ तैसीं कर्म क्लेशकारें । [न त्याज्यमिति  
चापरे] द्वाणोनि न न्याधीं अंढेरें । कां अनलाभें अंढारें ।  
'राहितिये उणें ॥ ४२ ॥ इहीं इहीं गा शब्दीं । एक कर्मां  
बांधती बुद्धी । ऐसा त्याग विसंबादीं । पडोनि ठेळ ॥ ४३ ॥  
तरी विसंबाद तो फिटे । त्यागाचा निश्चय भेटे । तैसे बोलें  
गोमटें । अवधान देई ॥ ४४ ॥

“आपण नम्र असलेला जगाला जसें भांड-  
खोर द्वाणतो, त्याप्रमाणें कोणाकोणाला फळ-  
त्याग साधत नाहीं. ते कर्मांला बाधक असें  
द्वाणतात. १३५ किंवा धनंजया! गोड गोड  
द्यावेंसें वाटणारा रोंगी अन्नाला नावें ठेवतो,  
कोड भरलेला मनुष्य आपल्या आंगावर हसत  
नाहीं; माशांवर संतापतो; १३६ त्याप्रमाणें  
फलाची इच्छा करणारे जे दुबळे असतात, ते

१ साधत नाहीं. २ भांडखोर. ३ कुष्ठरोगी. ४ फलेच्छु.  
५ हीन. ६ शुद्धि करणारे. ७ बळकट. ८ सोमं. ९ न  
कंटाळावें. १० संपन्न करावें. ११ मळ. १२ स्वच्छ.  
१३ धोऱ्याचें कपडे धुण्याचें धुण्वाचें धातुमय किंवा पापणमय  
पात्र. १४ हेळसांजीन. १५ सुंदर. १६ रांधत्याशिवाय.  
१७ विरहवादांत.

कर्मच वाईट असें द्वाणतात. आणि तें सारेंच  
टाकून द्यावें असा सिद्धांत करतात. १३७  
कोणी द्वाणतात यागादिक हे अवश्य करावेत.  
कारण, त्यांच्यावांचून पुनीत करणारे दुसरे  
कोणी नाहीं. १३८ मनःशुद्धीच्या मार्गांनें जर  
लौकर शुद्ध होणें असेल, तर प्रवळ कर्माना  
आळस करू नये. १३९ सोनें शुद्ध करावयाचें  
असेल तर, अग्नीला जसें सोडतां कामा नये,  
किंवा दर्पण पाहिजे असेल तर अधिक मळ  
सांचू द्यावा काय? १४० किंवा वखें स्वच्छ  
व्हावीत असें जर मनांत असेल तर, परटाची  
डोणी, जशी घाणरी द्वाणतां कामा नये, १४१  
त्याप्रमाणें कर्म हीं कष्टप्रद आहेत द्वाणून त्यांचा  
अच्छे करू नये. स्वयंपाक केल्याशिवाय सुंदर  
अन्नाचा लाभ होईल काय? १४२ अशा अशा  
भाषणांनीं कोणी कोणी कर्मांमध्ये बुद्धि घाल-  
तात. अशा वितंडवादामध्ये त्याग हा पडून  
राहिलेला आहे. १४३ तर तो वितंडवाद  
मोडेल, त्यागाचा निश्चय कळेल, असें नीट  
कथन करूं. लक्ष्य दे." १४४

निश्चयं श्रृणु मे तत्र त्यागे भरतसंतम ।

त्यागे हि पुस्त्वव्यात्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥४॥

[त्यागे हीति] तरी त्याग एथें पांडवा । त्रिविध पै  
जाणवा । तथा त्रिविधाही बरवा । विभाग करूं ॥ ४५ ॥  
त्यागाचे तीन्ही प्रकार । कीजती जरी गोचर । तरी तूं  
इत्थंचें सार । इतुलें जाण ॥ ४६ ॥ [निश्चयमिति] मज  
सर्वज्ञाचियेही बुद्धी । जें आलोट माने त्रिशुद्धी । निश्चयतत्त्व  
तें आधीं । अवधारीं पां ॥ ४७ ॥ तरी आपुलीये सोडवणें ।  
जो मुमुक्षू जाणो द्वाणे । तथा सर्वेसं करणें । हेचि एक ॥ ४८ ॥

“तर अर्जुना! येथें त्याग हाही तीन  
प्रकारचा आहे हें लक्ष्यांत ठेवावें. त्या तिहींचें  
भातां नीट विवरण करूं. १४५ त्यागाचे तीन  
प्रकार जरी दाखवून दिले, तरी त्यांच्यांतील  
तात्पर्याचें सार तूं येवढेंच लक्ष्यांत ठेव. १४६  
माझ्या सर्वज्ञाच्या बुद्धीला जें निखालस खरें  
वाटतें तें निश्चयाचें तत्त्व आधीं ऐक. १४७ तर  
आपल्या सुटकेविषयी जो मुमुक्षु जाग्रूत रहावें

१ तात्पर्यांचें. २ खरें.

हाणून हाणत असेल, त्यानें सर्वभावेकरून  
हेंच एक करावें," १४८

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ १ ॥

[यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं] जिथें यज्ञदानतपादिकें । इथें कर्म आवश्यकें । तिथें न सांडावीं 'पांथिकें । पाउलें जैसी ॥ ४९ ॥ हरपलें न देखिजे । तंव तयाचा माणु न सांडिजे । कां दत्त न होतां न लोडिजे । भाणें जेविं ॥ १५० ॥ नाव थडी न पवतां । न सांडिजे केळी न फळतां । कां ठेविलें न दिसतां । दीप जैसा ॥ ५१ ॥ तैसी आत्मज्ञानविहीं । जंव निश्चिती नाहीं निक्की । तंव नोहावें यागादिकीं । उदासीन ॥ ५२ ॥ [कार्यमेव तत्] तरि साधिकारातुरूपें । तिथें यज्ञदानें तपें । अनुष्ठानींचि साक्षेपें । अधिकेंकर ॥ ५३ ॥ जें चालणें वेगोवत जाये । तो वेग वैसावयाचि होये । तैसा कर्मातिशय आहे । नैष्कर्म्यालागीं ॥ ५४ ॥ अधिकें जंव जंव औषधी । सेवायाची मांडी वांधी । तंव तंव सुकिजे व्याधी । तयाचिये ॥ ५५ ॥ तैसीं कर्में होंतोपार्ती । जें कीजती र्थधानियुती । तै रजतमें झडती । झाडा देउनि ॥ ५६ ॥ कां पाठोवाटी पुढें । भांगारा खार देणें घटे । तैं कीडें झडकरी तुटे । नित्योज होय ॥ ५७ ॥ तसें निष्ठा केले कर्म । तें सांडीं करुनि रजतम । सत्वशुद्धीचें धाम । जोळां दावी ॥ ५८ ॥ हाणोनियां धनंजया । सत्वशुद्धी गिंथेंसीतया । तीर्थोचिया सावया । आलीं कर्में ॥ ५९ ॥ तीर्थें बाह्यमळ क्षाले । कर्में अश्वेतर उजले । एवं तीर्थें जाण निमळें । सत्कर्मचि ॥ ६० ॥ तुपातां मंदेदेशीं । झेळे अमृतें वोळलीं जैसीं । की अंधालागीं डोळ्यांसीं । सूर्य आला ॥ ६१ ॥ बुडतया नदीच आविचली । पडतया पृथ्वीच कळवळिली । निर्मंतया मृत्युनें दिधली । आयुध-वृद्धी ॥ ६२ ॥ कर्में कर्मवद्धता । मुमुक्षु सोडविले पंडुधुता । जैसा रंसरीति मरतां । राखिला यिं ॥ ६३ ॥ तैसीं एके हेंतवटिया । कर्में कीजती धनंजया । बंधकेंचि सोडवावया । मुख्यें होती ॥ ६४ ॥ आतां तिचि हातवटी । तुज सांगो गोमटी । जया कर्मांतें किरिटी । कर्मचि रेंसे ॥ ६५ ॥

१ मार्गस्थानें. २ भोजन. ३ चांगली. ४ अधिक अधिक. ५ नादत, वेगवत्तर. ६ कर्म वांधतो. ७ लवकर, वारंवार. ८ विधिपूर्वक. ९ एकामागें एक. १० हीन. ११ निर्दोष, शुद्ध. १२ सत्वशुद्धीची इच्छा करणारास. १३ बरोवरीस, सादस्यास. १४ मारवाड देशांत. १५ उन्हाचे चटकें. १६ उदकें. १७ मरणारास. १८ रसायनाप्रमाणें. १९ हातोटीनें. २० दूर करी.

“पांथस्थानें जसे पाय टाकतां कामा नये, त्याप्रमाणें यज्ञदानतपादिक जीं आवश्यक कर्में, तींही सोडूं नयेत. १४९ हरवलेले सांपडले नाही, तोपर्यंत त्याचा माग सोडतां उपयोग नाही. किंवा वृक्ष शाल्याशिवाय भोजन दूर सारूं नये. १५० कडेला न पांचतां नाव; न फळतां केळ; किंवा ठेवलेले दिसल्याशिवाय दिवा; हीं जशीं टाकतां येत नाहीत, १५१ त्याप्रमाणें आत्मज्ञानाविषयीं जोपर्यंत ठाम निश्चय झालेला नाही, तोपर्यंत यागादिक करण्यामध्येही उदासीन होतां कामा नये. १५२ तर आपल्या अधिकारानुरूप, तीं यज्ञ, दान, तपें साक्षेपां अधिक अधिकच आचरण करावीत. १५३ चालणें जें वेगानें होतें, तो वेग बसण्याकरितांच असतो. त्याप्रमाणें नैष्कर्म्यांसाठींच तो कर्मातिशय आहे. १५४ औषध अधिक अधिक घेण्यासाठीं जो जोंकर वांधावी तो तो त्याची व्याधि दूर जाते. १५५ त्याप्रमाणें यथाविधीनें जेव्हां वारंवार कर्में करावीत, तेव्हां रज आणि तम ससृष्ट नाहीसे होतात.

१५६ किंवा सोन्याला पुन्हा पुन्हा क्षारानीं पुढें घावीत, तेव्हां हीण असतें तें झडकर जळून जाऊन तें तेव्हांच शुद्ध होतें. १५७ त्याप्रमाणें निष्ठेनें केलेले कर्म, रजतमाला नाहीसें करून डोळ्यांना सत्वशुद्धीचें घर दाखवितें. १५८ हाणून धनंजया! सत्वशुद्धीला शुद्ध करण्यासाठीं तीर्थोचया सादस्यानें कर्म आलेलीं आहेत. १५९ तीर्थीनें बाहेरचा मळ धुतला जातो, आणि कर्मानें अंतःकरण स्वच्छ होतें. एवंच सत्कर्में हीं तीर्थेंच आहेत. हें लक्षांत ठेव. १६० मारवाडांत उन्हाचे चटकें बसून तान्हेनें कळवळलेल्याकडे जसें अमृतानें यावें, किंवा अंधळ्याच्या डोळ्यांत जसा सूर्य शिरावा, १६१ बुडत्याकडे जसें नदीनेंच धांवावें, पडत्याला पाहून जसा पृथ्वीलाच कळवळा यावा, मरणाराला जसें मृत्युनेंच दीर्घायु करावें, १६२ किंवा विषानें मरणाराला रसायनानें वांचवावें, त्याप्रमाणें अर्जुना! कर्में हींच मुमुक्षुला कर्म-

वद्धतेपासून सोडवितात. १६३ तसेंच अर्जुना! त्या कर्मांमध्ये एक हातवडी असते. ती साधली तर, ती बंधने सोडवण्यालाच पुढारी होतात. १६४ तर आतां अर्जुना! जिच्या योगाने कर्मानेच कर्मफळे नाहीशी होतात ती हातोटी तुला सांगूं.” १६५

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च ।  
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

[एतान्यपि तु कर्माणि] तरे महायागप्रमुखें । कर्म नि-  
जतांही अचुकें । [संगं त्यक्त्वा] कर्तेपणाचें न ठाके । फुंजणें  
आंगीं ॥ ६६ ॥ जो मोळें तीर्थी जाये । तया मी यात्रा  
करित आहें । ऐतिये श्लाघ्यतेचा नोहे । तोप जेवीं ॥ ६७ ॥  
कां मुद्रा समर्थांचिया । जो ऐकवडु झांवे राया । तो मी  
जिणता ऐशिया । नयेचि गर्वां ॥ ६८ ॥ जो कांसे लागोनि  
तरे । तया पोहती जंभां डुरे । पुरोहित नाविष्करे । दाते-  
पणें ॥ ६९ ॥ तैसें कर्तृत्व अहंकारें । नेघोनि यथा अवसरें ।  
कृत्वजातांचे मोहें । सारीजती ॥ १७० ॥ [फलानि च]  
केल्या कर्मां पांडवा । जो आधी फळाचा थावा । तया  
मोहें हां नेदावा । मनोरथ ॥ ७१ ॥ आधीचि फळां आस  
तुटिया । कर्म आरंभावीं धनंजया । पैरावें वाळ धांच्या ।  
पाहिजे जेसें ॥ ७२ ॥ पिंपेवांचिया आशा । न शिपिजे  
पिंपळ जैसा । तैशिया फळनिरासा । कीजती कर्म ॥ ७३ ॥  
सांडनि दुधाची टेंकेळी । गोवारी गांवधेनु वेंदाळी । किं-  
हुना कर्मफळां । तैसें कीजे ॥ ७४ ॥ [कर्तव्यानीति] ऐसी हे  
हातवडी । घेऊनि जे क्रिया उठी । आपणा आपुलिया गांठी ।  
त्याहेचि तो ॥ ७५ ॥ ह्मणोनि फळां लोंग । सांडोनि देह-  
संगें । कर्म करावीं हा चांग । निरोप माझा ॥ ७६ ॥ जो  
जीवबंधें शीणला । सुटके जांचे आपला । तेणें पुढतपुढती  
या बोला । आन न कीजे ॥ ७७ ॥

“तर महायागादिक प्रमुख कर्म अचुक  
करूनही ज्याच्या आंगांत कर्तेपणाचा अहंभाव  
राहत नाहीं; १६६ मजुरी घेऊन दुसऱ्याप्रीत्यर्थ  
जो तीर्थांला जातो, त्याला ‘मी यात्रा करतो  
आहे’ ह्या थोरवीचा जसा संतोष वाटत नाहीं;  
१६७ बलाळ राजाच्या आज्ञेवरून जो एक-

१ गर्व, अहंकार. २ खुतीचा. ३ एकटा. ४ जिक-  
णारा. ५ अभिमान. ६ आवेस न बाळगी. ७ बुद्धिचळ-  
तील मोहऱ्यांप्रमाणें. ८ प्राप्ति. ९ मार्गी. १० दुसऱ्याचें.  
११ दाहनें. १२ पिंपळाच्या फळाच्या. १३ इच्छा, आशा.  
१४ मुसाट्या. १५ संबंघ. १६ अभिमान. १७ काळजी धरी.

टाच जाऊन दुसऱ्या राजाला धरून आणतो,  
त्याला ‘मी जिकणारा’ हा जसा गर्व होत  
नाहीं. १६८ जो कमरेला मिठी घालून पळी-  
कडे जातो, त्याला ‘मी पोहणारा’ ही गुर्मी  
रहात नाहीं; राजाच्या दानाध्यक्षाला दान  
केल्याचा जसा डौल वाटत नाहीं. १६९ त्याप्र-  
माणें कर्तृत्वाचा अभिमान न बाळगतां ज्या ज्या  
वेळीं जीं जीं कर्में येतील तीं तीं करून टाकावींत.  
१७० अर्जुना! केल्या कर्मांना फळें येण्याचा  
जो मार्ग, त्याकडे मनोरथाला येऊं देऊं नये.  
१७१ हे धनंजया! आधींच फळांची आशा  
तोडून टाकून मग कर्माचा आरंभ करावा.  
दुसऱ्याच्या मुलाकडे जशी दाई पाहते, १७२  
पिंपळाचीं फळें मिळावीं ह्मणून जसें त्याला  
पाणी घालित नाहींत, त्याप्रमाणें फळाची  
आशा सोडून देऊन कर्में करावींत. १७३  
दुधाची आशा सोडून गुराखी जसा गांवच्या  
गाथी जमा करतो, बाळगतो, त्याचप्रमाणें  
कर्मफलांविषयीही करावें. १७४ अशी ही  
हातवडी घेऊन ज्याची क्रिया घडते, तो  
स्वस्वरूपाला पांचतो. १७५ ह्मणून फळांचा  
संबंध व देहाचा अभिमान सोडून कर्में करा-  
वींत हें माझे सांगणें आहे. १७६ जीवबंधांन  
ज्याला कष्ट झाले असतील, आपल्या सुटकेची  
ज्याला काळजी असेल, त्यानें कधींही ह्या  
सांगण्यावाहेर वागूं नये.” १७७

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते ।

मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

[मोहादिति] ना तरी आंधाराचेनि रोळें । जैसां डोळ  
रोविजती नळें । तैसा कर्मदेवें अशेळें । कर्मचि सांडी  
॥ ७८ ॥ तयाचें कर्मसांडणें । तें तामस मी ह्मणें । शिसा-  
राचे राणें लांबणें । शिसचि जैसें ॥ ७९ ॥ [नियतस्येति] हां  
गा मार्ग हुंवाड होये । तरी निळेंरितील पाये । कीं तेचि  
सांडणें आहे । मार्गपराचें ॥ १८० ॥ भुकेलिया पुढें भन्न ।  
हो कां भलतैसें ऊह । तरी तुदी न घेतां लघन । भाणें  
पापं राहाल्या ॥ ८१ ॥ तैसा कर्माचा बांध कर्म ।

१ राणानें, रोयानें. २ अर्थशिशू. ३ जाळणें, कापणें.  
४ दुर्गन. ५ चालूं न शकतील. ६ तोडणें. ७ लांधनं  
हाणवें. ८ दोष.

झणून झणत असेल, त्यानें सर्वभावेकरून हेंच एक करावें." १४८

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ १ ॥

[यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं] जियें यज्ञदानतपादिकें । इयें कर्म आवश्यकें । तियें न सांडावीं पाधिकें । पाजलें जैसी ॥ ४९ ॥ हरपलें न देखिजे । तंव तयाचा मागु न सांडिजे । कां तस न होतां न कोटिजे । आणें जेविं ॥ १५० ॥ नाव थडी न पवतां । न सांडिजे केळी न फळतां । कां ठेविलें न दिसतां । दीप जैसा ॥ ५१ ॥ तैसी आत्मज्ञानविशीं । जंव निश्चिती नाहीं निकी । तंव नोहानें यागादिकीं । उदासीन ॥ ५२ ॥ [कार्यमेव तत्] तारे स्वाधिकारातुहणें । तियें यज्ञदानें तपें । अनुष्ठावींचि साक्षेपें । अधिकेंवर ॥ ५३ ॥ जें चालणें वेगोवत जाये । तो वेग बैसावयाचि होये । तेषा कर्मातिशय आहे । नैष्कर्म्यालार्गी ॥ ५४ ॥ अधिकें जंव जंव औषधी । सेवायाची भांडी बांधी । तंव तंव मुक्तिजे व्याधी । तयाचिणे ॥ ५५ ॥ तैसीं कर्म हेंतोपाती । जें कीजती रथानियुती । तें रजतमें झडती । झाडा देउनि ॥ ५६ ॥ कां पातोवाटी पुटें । भांगारा खार देणें घटे । तें कीडें झडकरी पुटे । निर्वाज होय ॥ ५७ ॥ तैसें निष्ठा केळें कर्म । तें सांडीं करुनि रजतम । सत्वशुद्धीचें धाम । डोळां दावी ॥ ५८ ॥ झणोनियां धनंजया । सत्वशुद्धी गिर्वेसीतया । तीर्थोचिया सांवाया । आलीं कर्म ॥ ५९ ॥ तीर्थे बाह्यमळ ध्याळे । कर्म अभ्यंतर उजळे । एवं तीर्थे ज्ञाण निर्मळें । सरकर्मचि ॥ १६० ॥ तृषार्तां मरुदेशी । क्षेळे अंत्युतें वोळलीं जैसीं । की अंधालार्गी डोळ्यांसीं । सूर्ये आला ॥ ६१ ॥ बुडतया नदीच धावित्रली । पडतया पृथ्वीच कळवळिली । निर्मंतया मृत्यूचें दिधली । आधुष्य-वृद्धी ॥ ६२ ॥ कर्म कर्मवद्धता । सुसुद्ध सोडविले पंडुसुता । जैसा रंसीरती मरतां । राखिला विषें ॥ ६३ ॥ तैसीं एके हेंतवटिया । कर्म कीजती धनंजया । बंधकंचि सोडवावया । मुखें होती ॥ ६४ ॥ आतां तेचि हातवटी । वुज सांगों गोमटी । जया कर्मातें किराटी । कर्मचि रंसे ॥ ६५ ॥

१ मार्गस्थानें. २ भोजन. ३ चांगली. ४ अधिक अधिक. ५ वाढत, वेगवत्तर. ६ कमर बांधतो. ७ लवकर, वारंवार. ८ विधिपूर्वक. ९ एकामागें एक. १० हीन. ११ निर्दोष, शुद्ध. १२ सत्वशुद्धीची इच्छा करणारास. १३ बरोवरीस, सादस्यास. १४ मारवाड देशांत. १५ उन्हाचे चटकें. १६ उदकें. १७ मरणारास. १८ रसायनाप्रमाणें. १९ हातो-टीनें. २० दूर करी.

“पांथस्थानें जसे पाय टाकतां कामा नये, त्याप्रमाणें यज्ञदानतपादिक जीं आवश्यक कर्म, तींही सोडूं नयेत. १४९ हरवलेलें सांपडलें नाहीं, तोंपर्यंत त्याचा माग सोडतां उपयोग नाहीं. किंवा वृत्त झाल्याशिवाय भोजन दूर सारूं नये. १५० कडेला न पोंचतां नाव; न फळतां केल; किंवा ठेवलेलें दिसल्याशिवाय दिवा; हीं जशीं टाकतां येत नाहींत, १५१ त्याप्रमाणें आत्मज्ञानाविषयीं जोंपर्यंत ठाम निश्चय झालेला नाहीं, तोंपर्यंत यागादिक करण्यामध्येही उदासीन होतां कामा नये. १५२ तर आपल्या अधिकारातुहणें, तीं यज्ञ, दान, तपें साक्षेपाणें अधिक अधिकच आचरण करावीत. १५३ चालणें जें वेगानें होतें, तो वेग वसण्याकरितांच असतो. त्याप्रमाणें नैष्कर्म्या-साठीच तो कर्मातिशय आहे. १५४ औषध अधिक अधिक घेण्यासाठीं जों जों कंबर बांधावी तों तों त्याची व्याधि दूर जाते. १५५ त्याप्रमाणें यथाविधीनें जेव्हां वारंवार कर्म करावीत, तेव्हां रज आणि तम ससृळ नाहींसे होतात.

१५६ किंवा सोन्याला पुन्हा पुन्हा क्षारार्ची पुटें घाबीत, तेव्हां हीण असतें तें झडकर जळून जाऊन तें तेव्हांच शुद्ध होतें. १५७ त्याप्रमाणें निष्ठेनें केलेलें कर्म, रजतमाला नाहींसे करून डोळ्यांना सत्वशुद्धीचें घर दाखवितें. १५८ झणून धनंजया ! सत्वशुद्धीला शुद्ध करण्यासाठीं तीर्थोच्या सादस्यानें कर्म आलेलीं आहेत. १५९ तीर्थानें बाहेरचा मळ धुतला जातो, आणि कर्मानें अंतःकरण स्वच्छ होतें. एवंच सत्कर्म हीं तीर्थेच आहेत. हें लक्षांत ठेव. १६० मारवाडांत उन्हाचे चटकें वसून तान्हेनें वाळवळलेल्याकडे जसें अमृतानें यावें, किंवा अंधळ्याच्या डोळ्यांत जसा सूर्य शिरावा, १६१ सुडत्याकडे जसें नदीनेंच धावावें, पडत्याला पाहून जसा पृथ्वीलाच कळवळा यावा, मरणाराला जसें मृत्यूनेंच दीर्घायू करावें, १६२ किंवा विषानें मरणाराला रसायनानें वांचवावें, त्याप्रमाणें अर्जुना ! कर्म हींच सुसुद्धला कर्म-

वद्धतेपासून सोडवितात. १६३ तसेंच अर्जुना! त्या कर्मांमध्ये एक हातवटी असते. ती साधली तर, ती बंधने सोडवण्यालाच पुढारी होतात. १६४ तर आतां अर्जुना! जिच्या योगानें कर्मानेंच कर्मफळें नाहींशीं होतात ती हातोटी तुला सांगूं.” १६५

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च ।  
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

[एतान्यपि तु कर्माणि] तरि महायागप्रमुखें । कर्म निफ-  
जतांही अचुकें । [संगं त्यक्त्वा] कर्तेपणाचें न ठाकें । फुंजणें  
आंगीं ॥ ६६ ॥ जो मोलें तीर्थी जाये । तया मी यात्रा  
करित आहें । ऐसिये श्राध्द्यतेचा नोहे । तोप जेवीं ॥ ६७ ॥  
कां मुद्रा समधीचिया । जो ऐकवडु आपवे राया । तो मी  
जिणता ऐसिया । नयेचि गर्वां ॥ ६८ ॥ जो कांसे लागोनि  
तरे । तया पोंहती जंमैं उरे । पुरोहित नाविष्करे । दाते-  
पणें ॥ ६९ ॥ तैसें कर्तृत्व अहंकारें । नेपोनि यथा अवसरें ।  
कृत्यजातांचे मोहेंरें । सारीजती ॥ १७० ॥ [फलानि च]  
केल्या कर्मा पांडवा । जो आधी फळाचा धावा । तया  
मोहेंरा हों नेदावा । मनोरथ ॥ ७१ ॥ आधींचि फळीं आस  
तुडिया । कर्म आरंभावीं धनेजया । पैरावें बाळ धाया ।  
पाहिजे जैसें ॥ ७२ ॥ पिंपैवेवाचिया आशा । न शिपिजे  
पिंपळ जैसा । तैसिया फळनिराशा । कीजती कर्म ॥ ७३ ॥  
सांडुनि दुधाची टेकळी । गोवारी गांवधेनु वेंदाळी । किंब-  
हुना कर्मफळीं । तैसें कीजे ॥ ७४ ॥ [कर्तव्यानीति] ऐसी हे  
हातवटी । घेऊनि जे क्रिया उठी । आपणा आपुलिया गांठी ।  
लाहेचि तो ॥ ७५ ॥ झणोनि फळीं लेंग । सांडोनि दह-  
संगें । कर्म करावीं हा चांग । निरोप मात्रा ॥ ७६ ॥ जो  
जीवबंधें क्षीणला । सुटके जांचे आपला । तेणें पुढतपुढती  
या बोला । आन न कीजे ॥ ७७ ॥

“तर महायागादिक प्रमुख कर्म अचुक करूनही ज्याच्या आंगांत कर्तेपणाचा अहंभाव राहत नाहीं; १६६ मजुरी घेऊन दुसऱ्याप्रतीत्यर्थ जो तीर्थाला जातो, त्याला ‘मी यात्रा करतो आहे’ ह्या थोरवीचा जसा संतोप वाटत नाहीं; १६७ बलाढ्य राजाच्या आज्ञेवरून जो एक-

१ गर्व, अहंकार. २ सुतीचा. ३ एकटा. ४ जिक-  
णारा. ५ अभिमान. ६ आवेश न बाळगी. ७ बुद्धिवळ-  
तील मोहसंप्रमाणें. ८ प्राप्ति. ९ मार्ग. १० दुसऱ्याचें.  
११ दाडिनें. १२ पिंपळाच्या फळाच्या. १३ इच्छा, आशा.  
१४ गुराद्या. १५ संबध. १६ अभिमान. १७ काळजी घरी.

टाच जाऊन दुसऱ्या राजाला धरून आणतो, त्याला ‘मी जिकणारा’ हा जसा गर्व होत नाहीं. १६८ जो कमरेला मिठी घालून पळी-  
कडे जातो, त्याला ‘मी पोहणारा’ ही गुर्मी रहात नाहीं; राजाच्या दानाध्यक्षाला दान केल्याचा जसा डौल वाटत नाहीं. १६९ त्याप्रमाणें कर्तृत्वाचा अभिमान न बाळगतां ज्या ज्या वेळीं जीं जीं कर्में येतील तीं तीं करून टाकावीं. १७० अर्जुना! केल्या कर्मांना फळें येण्याचा जो मार्ग, त्याकडे मनोरथाला येऊं देऊं नये. १७१ हे धर्मेजया! आधींच फळाची आशा तोडून टाकून मग कर्मांचा आरंभ करावा. दुसऱ्याच्या मुलाकडे जशी दारू पाहते, १७२ पिंपळाचीं फळें मिळावीं झणून जसें त्याला पाणी घालित नाहींत, त्याप्रमाणें फळाची आशा सोडून देऊन कर्में करावीं. १७३ दुधाची आशा सोडून गुराची जसा गांवच्या गायी जमा करतो, बाळगतो, त्याचप्रमाणें कर्मफळांविषयीही करावें. १७४ अशी ही हातवटी घेऊन ज्याची क्रिया घडते, तो स्वस्वरूपाला पांचतो. १७५ झणून फळांचा संबंध व देहाचा अभिमान सोडून कर्में करावीं हें माझे सांगणें आहे. १७६ जीवबंधानें ज्याला कष्ट झाले असतील, आपल्या सुटकेची ज्याला काळजी असेल, त्यानें कधींही ह्या सांगण्याबाहेर वागूं नये.” १७७

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते ।

मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

[मोहादिति] ना तरी आंधाराचेनि रोलें । जैसीं ढोळीं रोविजती नवें । तैसा कर्मदुपें अरोलें । कर्मवि सांडी ॥ ७८ ॥ तयाचें कर्मसांडणें । तें तामस मी झणें । शिंसा-  
राचे रामें लीवणें । शिसचि जैसें ॥ ७९ ॥ [नियतस्येति] हां  
गा मार्गें हुंवाड होये । तरी निखारेतील पाये । कीं तेचि  
सांडणें आहे । मार्गांपरायें ॥ १८० ॥ मुकेलिया पुढें अन्न ।  
हो कां भलतेचें ऊन्ह । तरी बुद्धी न घेतां लघन । भाणें  
पापें राहाल्या ॥ ८१ ॥ तैसा कर्माचा बंध कर्म ।

१ रागानें, रोमानें. २ अंधशिकी. ३ जाळणें, कापणें.  
४ दुर्गम. ५ चार्द न शकतील. ६ तोडणें. ७ लघनें  
हाणवें. ८ दोप.

नित्तरिजे करितेनि वरें । हें तामस नेणें भ्रमं । माजविला ॥ ८२ ॥ कीं खभावें आलें विभागा । तें कर्मचि 'वोसंडी पैंगा । तरि क्षणें भातला त्यागा । तामसा तथा ॥ ८३ ॥

“किंवा अंधाराच्या रागानें जशीं डोळ्यांत नखें रोंवार्वांत, त्याप्रमाणें कर्मांच्या द्वेषानें सारींच कर्में जो सोडून देतो, १७८ अर्धशिशिवर रागावून ज्याप्रमाणें शिरच कापून टाकावें त्याप्रमाणें त्याच्या त्या कर्मांला मी 'तामस' असें ह्मणतो. १७९ अरे! मार्गं दुर्घटं असला तर, पायांस चालतां यावयाचें नाहीं. ह्मणून त्या मार्गाच्या अपराधाबद्दल पायच तोडून टाकावेत होय? १८० भुकेल्यापुढें ऊन किंवा शिलें अन्न आलें ह्मणून तें मनाला येत नाहीं ह्याकरितां लाथेनें झुगारून दिल्यास लंघनच पडतें; १८१ त्याप्रमाणें कर्मांचा दोष आहे तो कत्यानें हातवटीनें कर्मानेंच नाहींसा करावा लागतो. हें भ्रमानें मत्त झाल्यामुळें तामसाला कळत नाहीं. १८२ कारण, स्वभावगत्याच जें कर्म वांट्यास आलेलें असतें, तें कर्मच टाकून देतो, तो तामस त्यागालाच मिळाला ह्मणून खास समजावें.” १८३

दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्लेशमयाच्यजेत् ।

स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥ ८ ॥

[दुःखमित्येव यत्कर्म] अथवा स्वाधिकार बुद्धे । आपलें विहितही सुद्धे । परि करितया उबेंजे । निर्वैरपणा ॥ ८४ ॥ जे कर्माची ऐलीकड । नावेक दिसे दुवाड । जे वाहतिये वेळे जड । शिंदोरी जैसी ॥ ८५ ॥ जैसा निंब जिमे कडवट । हिरडा पहिलें तुरट । तैसा कर्मा ऐल सेवट । खेणुवाळा होय ॥ ८६ ॥ कां घेऊ दुवाड शिंग । शेंवतिये अंडव आंग । भोजनसुख महाग । पाक करितां ॥ ८७ ॥ तैसें पुढतपुढती कर्म । आरंभीच अतिविषम । ह्मणोनि तो तें श्रम । करितां मानी ॥ ८८ ॥ येन्ही विहितवें मांडी । परि घालितां अंगुरवाडी । तेव पोळला ऐसा सांडी । आदरिलेही ॥ ८९ ॥ [कायक्लेशमयाच्यजेत्] ह्मणे वस्तु देहासारखी । आली बहुती भाग्यविशेषीं । सा जैतु कां कर्मादिही । पापिया जैसा

१ त्यागी. २ प्राप्त झाला. ३ समजे. ४ पाहे. ५ उपजे. ६ कठीणपणा. ७ प्रारंभ. ८ क्षणभर. ९ कठीण. १० शेंवतीच्या झाडावर. ११ वाईट. १२ श्रमासुळें. १३ करासाठी जाच सोसूं?

॥ ९० ॥ केले कर्मां जें घावें । तें क्षणें मज होआवें । भाजि भोपुं ना वरवे । हातिचे भोग ॥ ९१ ॥ ऐसा शरीराच्या क्लेशा । भेणें कर्म वीरेशा । सांडी तो [स कृत्वा राजसं त्यागं] परियेसा । राजस त्याग ॥ ९२ ॥ [नैव त्यागफलं लभेत्] येन्ही तेथही कर्म सांडे । परि तथा त्यागफल न जोडे । जैसें उतलें आगी पडे । तें नलगेचि होमा ॥ ९३ ॥ कां बुडोनि प्राण गेले । ते अंधोदकी निमाले । हें ह्मणों नये जाहाले । दुर्मरणचि ॥ ९४ ॥ तैसें देहाचेनि लोभें । जेणें कर्मा पाणी सुभे । तेणें साच न लभे । त्यागाचें फळ ॥ ९५ ॥ किंवहुना आपुलें । जें ज्ञान होय उदया आलें । तें नक्षत्रातें पाहलें । गिळी जैतें ॥ ९६ ॥ तैसा सकारण क्रिया । हारपती घनंजया । तो कर्मत्याग ये जया । मोक्षकळासी ॥ ९७ ॥ तें मोक्षकळ अज्ञाना । त्यागिया नाहीं. अजुंना । ह्मणोनि तो त्याग न माना । राजसु तो ॥ ९८ ॥ तरि कोणे पां एथ त्यागें । तें मोक्षकळ घर रिचे । हेंही आदक प्रसंगें । बोलिले ॥ ९९ ॥

“अथवा आपला अधिकारही समजतो; आपलें हित कोणतें तेंही कळतें; परंतु कर्मांला तें कठीण असें वाटूं लागतें. १८४ कारण, शिंदोरी जशी वागविताना जड वाटते; त्याप्रमाणें कर्मांचा प्रारंभ जरासा अवघड वाटतो. १८५ ज्याप्रमाणें लिंब हा जिमेला प्रथमतः कडू लागतो; हिरडा प्रथम तुरट लागतो; त्याप्रमाणें कर्मांचा आरंभही प्रथम कठीणच वाटतो. १८६ किंवा धेनु मारकी असते; शेवतीच्या झाडाला कांटे असतात; स्वयंपाक करताना भोजनसुख मिळत नाहीं; १८७ त्याप्रमाणें कर्म आहे तें आरंभालाच फार कष्टप्रद असतें. ह्मणून तो तें करतांना कष्ट पडतात असें समजतो. १८८ येरवीं विधिपूर्वक आरंभ करतो. परंतु कष्ट पडूं लागले कीं, लागलीच आंगाला चटका चसल्याप्रमाणें, तें केलेलेंही लागलीच टाकून देतो. १८९ तो ह्मणतो 'देहासारखी वस्तु मोठ्या भाग्यानें प्राप्त झालेली आहे. मग पातक्यासारखा कर्मादिकांनीं त्याचे हाल कशाकरितां करूं? १९० केलेल्या कर्मांनीं पुढें घावयाचें, तें मला नको. आज हातीं

१ पूर्वीं जें दिलें आहे तेंच मला मिळावें असें आहे. २ उत आलेलें. ३ जळसमाधीसारख्या पुष्पहप मरणानें मेले. ४ घातलें जातें. ५ सुखोदय, प्रातःकाळ.



असलेले जे चांगले चांगले भोग आहेत ते कां न भोगून घ्यावेत? १९१ हे वीरश्रेष्ठा! असे शरीराच्या भयाने जें कर्म सोडणें, तो राजस त्याग आहे, हें ध्यानांत ठेव. १९२ वाकी, तशानेंही कर्माचा त्याग होतो. पण त्या त्यागाचें फळ मात्र मिळत नाहीं. ज्याप्रमाणें ओतू येऊन आर्गांत पडलेलें कांहीं होमाच्या उपयोगास लागलें असें होत नाहीं. १९३ किंवा बुद्धन प्राण गेला, तर तो अपघात झाला. त्यानें जलसमाध घेतली असें ह्मणतां येत नाहीं. १९४ तसें, देहाच्या लोभानें जो कर्मावर पाणी सोडतो, त्याला निश्चयेंकरून त्यागाचें फळ मिळत नाहीं. १९५ किंवा दुना आपलें ज्ञान जेव्हां उदयास येईल तेव्हां, उजाडलेलें जसें नक्षत्रांना गिळतें, १९६ त्याप्रमाणें धनंजया! सकारण (अज्ञानासद्) क्रिया लयास जातात, त्यालाच कर्म त्याग असें ह्मणतात. मोक्षफळही त्यानेंच प्राप्त होतें. १९७ अर्जुना! तें मोक्षफळ अज्ञानानें त्याग करणाराला नाहीं, ह्मणून तो त्याग मान्य नव्हे. तो राजस त्याग होय. १९८ तर आतां कोणत्या त्यागानें तें मोक्षफळ घरांत येतें, तेंही प्रसंगातुसार सांगतां. ऐक. १९९

कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन ।

संगं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्विको मतः ९

[कार्यमिति] तरि स्वाधिकाराचेनि नांवें । जें वाटिया आलें स्वभावें । तें आचरे विधिगौरवें । शृंगारोनि ॥ २०० ॥ [संगं त्यक्त्वा फलं चैव] परि हें मी करित असें । ऐसा आठव स्वजी मानसें । तैसेंचि पाणी दे आसे । फळाचिचे ॥ १ ॥ पें अवज्ञा आणि कामना । मातेच्या टायीं अर्जुना । केजिया दोनी पेतना । कारण होती ॥ २ ॥ तरि दोनी ये स्वजावी । मग माताचि ते भजावी । वांचूनि मुखालागीं वाळावी । गायचि सगळी ॥ ३ ॥ आवडतियेही फळीं । असारें सालीं आंठोळीं । त्यासार्थीं अंनगळीं । फळातें कोण्ही ॥ ४ ॥ तैसा कर्तृत्वाचा भेद । आणि कर्मफळाचा आस्वाद । या दोहींचें नांव संगं । कर्माचा कीं ॥ ५ ॥ तरि या दोहीं-

१ उदक सोडणें, तिलांजलि देणें. २ नरकपातात.  
३ त्याजावी. ४ बी. ५ त्यागी. ६ गर्व.

च्या विधीं । जैसा वाप नातळे लेंकी । तैसा हों न शके दुःखी । विहित क्रिया ॥ ६ ॥ [स त्यागः सात्विको मतः] हा तों त्याग तरवर । जो गा मोक्षफळें ये थोर । सात्विक ऐसा डंगर । यासींच जर्गी ॥ ७ ॥ आतां जाळूनि बीज जैसें । झाडा कीजे निर्वेशें । फळ त्यागुनि कर्म तैसें । लजिलें जेणें ॥ ८ ॥ तया लागतलेंवो पेरिसें । धातूचि गंधिकाळिमा जैसी । जाती रजतमें तैसीं । तुटलीं दोन्ही ॥ ९ ॥ मग सर्वें चोखाळें । उघडती आत्मबोधाचे ढोळे । तेथ मृगांतु सांजवेळे । होय जैसें ॥ २१० ॥ तैसा बुड्यादिकांपुढां । असतचि विश्वाभास येव्हावा । तो न देखे कवणीकडां । आकाश जैसें ॥ ११ ॥

“तर आपल्या अधिकाराच्या नांवानें जें आपल्या वांढ्यास आलेलें आहे तें, विधीच्या गौरवानें सुशोभित करून जो कर्म करतो, २०० परंतु हें मी करीत आहे, ही आठवणही मनांत धरीत नाहीं. आणि त्याचप्रमाणें फलाच्या आशेवर पाणी सोडतो. २०१ अर्जुना! मातेच्या ठिकाणीं अवज्ञा केली, किंवा तिच्याविषयीं उपभोगाची इच्छा धरली, तर तीं दोन्हीही पतनास कारण होतात. २०२ ह्मणून तीं दोन्हीं सोडून मग त्या मातेचें सेवन करावें. मुख ओंगळ असलें, ह्मणून सारी गायच टाकून द्यावी काय? २०३ आवडत्या फळामध्येही साल आणि विया निरुपयोगी असतात, तेवढ्याकरितां फळच कोणी टाकून देतो काय? २०४ तसें, कर्तेपणाचा अहंभाव आणि कर्मफळाचा उपभोग, ह्या दोहोंचेंही नांव कर्मबंध. २०५ वाप जसा लेंकीला स्पर्श करीत नाहीं, त्याप्रमाणें ह्या दोहोंविषयीं निरिच्छ होऊन विहित क्रिया करतो तो दुःखी होऊं शकत नाहीं. २०६ त्याग हा एक प्रचंड वृक्ष असून त्यालाच मोक्षाची मोठमोठाहो फळें येतात. सात्विक असें याचेंच जगामध्ये प्रसिद्ध नांव आहे. २०७ आतां बीं जाळून झाडाचा जसा निर्वेश करावा, त्याप्रमाणें फलाचा त्याग

१ तसा जो विहित क्रियेविषयीं=कर्तृत्व व फळेच्या हीं टाकून विहित क्रिया करतो तो दुःखी होऊं शकत नाहीं.  
२ प्रतिदि. ३ वृक्षाज. ४ स्पर्शांतच. ५ परिचास. ६ असंगळ काळिना. ७ स्वच्छ. ८ मृगजळ.

करून ज्यानें कर्म सोडलें, २०८ त्याची, परिस  
लागतांच लोखंडाची अमंगळ काळिमा जशी  
निघून जाते, त्याप्रमाणें रज आणि तम हीं  
दोन्हीही तुटतात. २०९ आणि निर्मल सत्वानें  
आत्मज्ञानाचे डोळे उघडतात तेव्हां संध्याकाळ  
झाली ह्मणजे मृगजळ जसें नाहींसें होतें, २१०  
त्याप्रमाणें बुद्धिसमोर असणारा येवढा हा  
मिथ्या विश्वाभास असतो तो आकाशाप्रमाणें  
कोणीकडे जातो तें कळत नाहीं.” २११

न द्वेषचक्रुशलं कर्म कुशलं नानुषजते ।

त्यागी सत्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः ॥१०॥

[न द्वेषति] आणि प्राचीनाचेनि बळें । आलीं कृत्यें कुश-  
लाकुशलें । तिथें व्योमाभागी आभालें । विरालीं जैसीं  
॥ १२ ॥ तैसीं तयाचिचे दिठी । कर्म चोखाळलीं फिरीटी ।  
ह्मणोनि सुखदुःखां उठी । पडेना तो ॥ १३ ॥ तेणें शुभकर्म  
जाणवें । मग तें हेंषें करावें । कां अशुभालागीं व्हावें ।  
द्वेषिया ना ॥ १४ ॥ [छिन्नसंशयः] तरी इया विषयींचा  
काहीं । तया एकही संदेह नाहीं । जैसा स्वप्राच्या टयीं ।  
जागिन्नलिया ॥ १५ ॥ [मेधावी] ह्मणऊनि कर्म आणि कर्ता ।  
या द्वैतभावाची वातां न वेगे तो पंडुघटा । [त्यागी सत्वसमा-  
विष्टो] सात्विक त्याग ॥ १६ ॥ ऐसेनि कर्म पार्था । त्यजिलीं  
त्यजिती सर्वथा । अधिकें बांधती अन्यथा । सांठिलीं  
तरी ॥ १७ ॥

“आणखी पूर्वसंचिताच्या बळानें बरीं  
किंवा वाईट जीं जीं कर्म प्राप्त होतात तीं,  
आकाशामध्ये अग्नें जशीं विरून जावीत, २१२  
त्याप्रमाणें अर्जुना ! त्याच्या दृष्टीमध्ये कर्म  
असतात तीं निर्मल होऊन रहातात. ह्मणून  
सुखदुःखांच्या उद्भवामध्ये तो पडत नाहीं.  
२१३ त्याला, शुभकर्म पाहिलें ह्मणजे तें ह-  
पावें करावें, आणि अशुभ कर्म पाहिलें कां,  
त्याचा द्वेष करावा हें नाहीं. २१४ जायताला  
स्वप्राविषयीं जशी काहीं एक भ्रांति रहात नाहीं  
त्याप्रमाणें ह्याविषयीं त्याला एकही संशय रा-  
हत नाहीं. २१५ ह्मणून अर्जुना ! कर्म आणि  
कर्ता ह्या द्वैतभावाची वातांही तो जाणत  
नाहीं. तोच सात्विक त्याग होय. २१६ पार्था !

१ प्रारब्ध, पूर्वसंचित. २ बरींवाईट. ३ सांगिलीं तींच  
त्यजिलीं जातात.

अशा रीतीनें त्याग केलेलीं जीं कर्म, त्यांचाच  
खरोखर त्याग होतो. दुसऱ्या कोणत्याही री-  
तीनें त्याग केला तर, अधिक बंधास कारण  
होतें.” २१७

न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः ।

यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥११॥

[न हि देहभृतेति] आणि हां गा सब्यसाची । मूर्तिं लाहोनि  
देहाची । खंती करिती कर्माची । ते गांवडे गा ॥ १८ ॥  
मृत्तिकेचां वीट । घेऊनि काय करील घट । केउतें तंतू पट ।  
सांडील तो ॥ १९ ॥ तेवींचि वन्हिल्व आंगीं । आणि उबे  
उचगणे आगी । कीं तो दीप प्रबेलागीं । द्वेष करील काई  
॥ २२० ॥ हिंग त्रासला घाणी । तरी कैचें सुपंधल आणी ।  
द्रव सांडुनि पाणी । कें राहे तें ॥ २१ ॥ तैसा शरीराचेनि  
आभासें । नांदत जंव असे । तंव कर्मत्यागाचे पिसें । काडसें  
तरी ॥ २२ ॥ आपण लाविजे टिळा । ह्मणोनि पुढें ये अव-  
लीळें । मा धांली फेडी निडेंळा । कां करूं वेगा ॥ २३ ॥  
तैसें विहित स्वयें आदरिलें । ह्मणोनि त्यज्ये त्यजिलें । परि  
कर्मचि देह आतलें । तें कां सांडील गा ॥ २४ ॥ जें श्रासो-  
श्वासवरी । होत निजेलियाही बरी । कांहीं न करणेंचि परि ।  
होती ज्याची ॥ २५ ॥ या शरीराचेनि मिरकें । कर्मचि  
लागलें असिकें । जिता मेल्या न ठाके । इया रिती ॥ २६ ॥  
[यस्तु कर्मफलत्यागी] या कर्मातें 'सांडिती परी । एकीचि  
ते अवधारी । जे करितां न जाडजे हेरी । फळाशेचिचे  
॥ २७ ॥ कर्मफल ईश्वरीं अर्पें । तत्प्रसादें बोधें उद्दोपे ।  
तेथ रज्जुज्ञानें लोपे । व्याळशांका ॥ २८ ॥ तेणें आत्मबोधें  
तैसें । अविशेशीं कर्म नाशे । [स त्यागीत्यभिधीयते] पार्था  
त्यजिजे जें ऐसे । तें त्यजिलें होय ॥ २९ ॥ ह्मणोनि इया-  
परी जगीं । कर्म खंजी तो महात्यागी । येर मूर्छने नांव  
रोगीं । विश्रांति जैसी ॥ ३० ॥ तैसा कर्मां शिणे एकीं ।  
तो विसावों पाहें आपिकीं । दांडेयाचे घाय बुकी । धांडणें  
जैसें ॥ ३१ ॥ परि हें असो पुढती । तोचि त्यागी त्रिजगतीं ।  
तेणें फळत्यागें निष्कृती । नेलें कर्म ॥ ३२ ॥

“आणखी हें पहा सब्यसाची ! ह्या दे-  
हाची मूर्ति प्राप्त झाली असतां कर्माची जे  
खंति करतात ते गांवढळ होत. २१८ मातीचा  
वीट येऊन गाडगें काय करणार ? वख आहे

१ अडाणी. २ मातीला कंटाळून. ३ कंटाळणें. ४ सहज.  
५ लावावें. ६ पुसावें. ७ कपाळा. ८ व्यापलें. ९ निमित्तें. १० कर्म  
करीत असतां फळाशेचे हारी न जाणें हा एक कर्मत्यागाचा  
प्रकार होय. ११ ज्ञान प्रगटे. १२ मूर्च्छनेस, निचेष्टतेला.  
१३ सोसणें. १४ निष्कर्म स्थितीस.

तें तंतु कोठें टाकणार? २१९ तसेंच आंगांत अग्नित्व असल्यावर उबेचा आणि आगीचा कंटाळा काय कामाचा? किंवा दिवा हा प्रमेचा द्वेष करील काय? २२० हिंग जर घाणीला कंटाळला तर, सुगंध कोठून आणिल? पातळपणा सोडून पाणी रद्दाणार कोठें? २२१ त्याप्रमाणें शरीराच्या आभासानें जांपर्यंत नांदत असतो, तोंपर्यंत कर्मत्यागाचें वेड काय कामाचें? २२२ आपणच टिळा लावतो, ह्याणून तो पुसतां येतो. ह्याणून कपाळ मोडावयाला आणि लावावयाला येईल काय? २२३ तसें आपणांस बरें वाटेल तें करतां येतें आणि टाकतां येतें. परंतु देह हा कर्मानें व्यापलेला, तो त्याला कां सोडील? २२४ निजल्यावर सुद्धां श्वासोच्छ्वासापर्यंत कर्म होतें, कांहीं न केलें तरी सुद्धां तें चालू असतें. २२५ ह्या शरीराच्या भिपानें कर्मच सारें पाठीस लागलेलें आहे. तें जिवंत असलें तरी किंवा मेलें तरी सुद्धां सुटावयाचें नाहीं. २२६ ह्या कर्माचा त्याग करण्याचा एकच प्रकार आहे. हें लक्ष्यांत ठेव. तो कोणता? तर तें करतांना फलाशेच्या द्वारिं न जाणें. २२७ कर्मफल ईश्वराला अर्पण झालें ह्याणजे त्या प्रसादाच्या योगानें ज्ञान उत्पन्न होतें. तेव्हां रज्जुज्ञानानें सर्पाची असलेली शंका नाहींशी व्हावी, २२८ त्याप्रमाणें त्या आत्मबोधानें अविद्येसहचर्तमान कर्म नाश पावतें. अर्जुना! अशा रीतीनें केलेला जो त्याग तोच त्याग होतो. २२९ ह्याणून जगामध्ये ह्याप्रमाणें जो कर्माचा त्याग करतो तो महात्यागी समजावा. बाकी सारे, मूर्च्छा आली ह्याणजे रोग्याची विश्रांति समजावी २३० त्याप्रमाणें एका कामांत फष्ट पडतात ह्याणून ते दुसऱ्यामध्ये विसावा मिळेल तर पाहतात. हे दांड्याचे घाव बुकीवर सोसण्यासारखें आहे. २३१ पण हें फार आतां असू दे. त्रिभुवनामध्ये त्यागी तोच. आणि त्यानेंच कर्मत्यागानें आपलें कर्म निष्कर्मस्थितीला पोचविलें, २३२

अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् ।  
भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥१२॥

येहवीं तरी घनंजया । त्रिविधा कर्मफळा गा यया । समर्थ ते कीं भोगवया । जे न सांडितीचि आशा ॥ ३३ ॥ आपणचि विकृति दुहित । कीं न मम ह्याणे पिता । तो सुटे कीं प्रतिग्रहिता । जावाई शिरके ॥ ३४ ॥ विषाचे आगरही वाहती । ते विक्रितां सुटले जिती । येर निमाले जे घेती । वेंचोनि मोळे ॥ ३५ ॥ तैसें कर्तां कर्म करू । अकर्ता फळाशा न धरू । एय न शके आवरू । दांहींतें कर्म ॥ ३६ ॥ वाटे पिकलिया वृक्षाचें । फळ अपेक्षी तयाचें । तेविं साधारण कर्माचें । फळ घेतया ॥ ३७ ॥ परि करुनि फळ नेधे । तो जगाच्या कर्मां न रिधे । जे त्रिविध जग अवधे । कर्मफल हें ॥ ३८ ॥ देव मनुष्य स्यावर । यया नांव जग-दंबर । आणि हे तंव तीन्ही प्रकार । कर्मफळाचे ॥ ३९ ॥ तेंचि एक गा अनिष्ट । एक तें केवळ ईष्ट । आणि एक इष्ट-निष्ट । त्रिविध ऐसें ॥४०॥ [अनिष्टं] परि विषयमता बुद्धी । आंगीं सुनि अविधी । प्रवर्तती जे निपुद्धी । कृप्यापारीं ॥४१॥ तेथ कृमि कीट लोष्टे । हें देह लोहती निष्ठ । तया नाम तें अनिष्ट । कर्मफल ॥ ४२ ॥ [ईष्टं] कां स्वधर्मा मान देतां । साधिकार पुढां सुतां । सुकृत कीजे पुसतां । आत्रायार्ते ॥ ४३ ॥ तें ईद्रादिक देवांचीं । देहें आंहिजती संव-साची । तया कर्मफळा इष्टची । प्रसिद्धी गा ॥ ४४ ॥ [मिश्रं च] आणि गोड आवंट मिळे । तेथ रसांतर फेरसाळें । उठी दोहीं वेगळें । दोहीं जिणेंतें ॥ ४५ ॥ रेचेंकचि योग-वशें । होय स्वभावया दोषें । तेविं सत्यासत्य संभरसें । सत्यासत्यचि जिणेंजे ॥ ४६ ॥ ह्याणोनि समभागें शुभाशुभें । मिळोनि अनुष्ठानाचें उभें । तेणें मनुष्यत्व लाभें । तें मिश्रें फळ ॥ ४७ ॥ [त्रिविधं कर्मणः फलं] ऐसें त्रिविध यया मार्गी । कर्मफल मांडलेसे जगी । [भवत्यत्यागिनां प्रेत्य] हें न सांडी तयां भोगीं । जे सुटले आशा ॥ ४८ ॥ जेथ त्रिविधेचा हेंत फाटे । तंव जेवितां वाटे गोमटें । सग परि-

१ कन्या. २ दान घेणारा. ३ बाग. ४ वांचती. ५ मेले. ६ कर्म करो अथवा अकर्ता असो, कर्मफलाशां सोदील तर दोघालाही कर्म बापणार नाहीं. ७ अपेक्षा करणारालाच फळ मिळतें. ८ आशेंत. ९ प्रतिकूल. १० अनुकूल. ११ विषयप्रिय. १२ कृकमी. १३ मातीचें ढेंकूळ. १४ प्राप्त होती. १५ घालितो. १६ वेदाला. १७ मिळती. १८ मिश्ररचित्व पावे. १९ मूळच्या दोहीं रसांस जिणकारें. २० नाकपुडीनें सोडण्याचा वायु. २१ स्तंभन-प्रतिबंध करणाऱ्या उद्देशानें. २२ ऐक्यानें. २३ जिवाचें. २४ दोही. २५ परस्परान्त मिसळले. २६ आशेंत सांपडले. २७ रुचि घेणें वाटे.

पामी शेवटे । अवय मरण ॥ ४९ ॥ संवचोर मैत्री चांग । जंव न पविजे तें दंग । सोमान्या भली आंग । न शिवे तंव ॥ २५० ॥ तैसीं कर्म करितां शरीरी । लहती महत्वाची फरारी । पाठीं निर्धनी एकसरी । पावती फळें ॥ ५१ ॥ जैसा समर्थ आणि ऋणिया । मार्गो आला बाहणिया । न लोटे तैसा प्राणिया । पडे तो भोग ॥ ५२ ॥ मग कणिशीनि कण झडे । तो विहडला कणिसा चडे । पुढती भूमी पडे । पुढती उठी ॥ ५३ ॥ तैसैं भोगीं जें फळ होय । तें फळांतरें वीरें जाय । चालतां पायें पाय । जिणजे जैसा ॥ ५४ ॥ उताराचिये सांगडी । ठाके ते ऐलीचें यडी । तेंवि न भूकीजती बोडी । भोग्याचिये ॥ ५५ ॥ पै साध्य साधन प्रकारें । फळभोग तो पसरे । एवं गोंविले संसारें । अर्थांगी ते ॥ ५६ ॥ [न तु संन्यासिनां क्वचित्] येरवीं जातीपुष्पाचें विकसेणें । त्याचि नाम जैसें सुकणें । तैसैं कर्मविषें न करणें । केलें जिहीं ॥ ५७ ॥ बीजचि बुरोसि वेचें । तेथ वाढती कुंडवाडी सांचे । तेवि फळत्यागें कर्माचें । सारिलें काम ॥ ५८ ॥ ते सत्वशुद्धी साहाकारें । शुद्धपामृततुषारें । सोसिल्लेंनि बोसरे । दैत दैन्य ॥ ५९ ॥ तेव्हां जगदाभासविषें । स्फुरे ते त्रिविध फळ नाशे । एथ मोक्षा भोग्य आपसैं । निमालें हें ॥ २६० ॥ घडे ज्ञान प्रधान ऐसा । संन्यास जया वीरेशा । तेचि फळभोग सोसां । सुकळे गा ॥ ६१ ॥ आणि येणें कीर संन्यासैं । जें आत्मरुपी दिठी वेसे । तें कर्म एक एसैं । देखणें आहे ॥ ६२ ॥ पडोनि गेलिया भिती । चित्रांची केवळ होय माती । कां पैहालेया राती । आंधारें उरे ॥ ६३ ॥ जें रूपचि नाही उभें । तें छोया कोंठ्याची शोभे । दर्पणवीण बिणें । वदन केंपां ॥ ६४ ॥ फिटलिया निद्रेचा ठाव । कैचा खप्रासि प्रेक्षाव । मग सख की तें वैव । कोण ह्याणे ॥ ६५ ॥ तैसैं गा संन्यासैं येणें । तंव अविद्येसीचि नाही जिणें । मा तियेचें कार्य कोणें । घेपेदीपें ॥ ६६ ॥ ह्यणोनि संन्यासियें पाहीं । कर्माची गोठी कीजेल काई । परि अविद्या आपुल्या देहीं । आहे जें कां ॥ ६७ ॥ कर्तपणाचेति धीवें ।

१ सोबतीच्या चोराची. २ अरण्य. ३ वेदया. ४ भास. ५ मरण. काळी. ६ वाययाच्या मुदतीस, खोत्या सबवेन. ७ कणिशांतून. ८ उगवळा असतां. ९ प्रसन्न. १० जिजावा. ११ उताराची सांगड-होडी वगैरे ज्या जागीं येईल तेथून तिला दुसऱ्या तीरी गेलेंच पाहिजे, ह्यणून तिला पलीकडचें तीर नाही. दोनी समानच. १२ अंतरती. १३ गुंतलें. १४ त्याग न करणारे. १५ प्रफुल्लित होणें. १६ पोटीस. १७ उदीम. १८ खचे, नासे. १९ सिद्ध झालेले. २० हांव, दुःख. २१ दृष्टि. २२ उजाडल्यावर. २३ साजवी. २४ कशाची. २५ कोटें. २६ पुरे झाल्यावर. २७ प्रसंग. २८ मिथ्या. २९ अज्ञानाला. ३० ध्यावें व यावें. ३१ वळानें.

आत्मा शुभाशुभी धांवे । दृष्टि भेदाचिये रांगिवे । रचलीसे जें ॥ ६८ ॥ तैं तरी गा सुवर्मां । विजावळी आत्मया कर्मां । अपाडें जैसी पश्चिमा । पूर्वेंसि कां ॥ ६९ ॥ ना तरि आकाशा कां आभाळा । सूर्यो आणि मृगजळा । विजावळी भूतळा । वायूसि जैसी ॥ ७० ॥ पांचरोनि नईचें उदक । असे नथीमाजि खडक । परि जाणजे कां वेगळिक । कोडिचीं ते ॥ ७१ ॥ हो कां उदकाजवळी । परि सिनीचि ते वैतुळी । काय संगसाव काजळी । दीप ह्यणों ये ॥ ७२ ॥ जरी चंदी जाला कलंक । तरि चंद्रेसी नव्हे एक । आहे दृष्टी बोळयां विवेक । अपाल जेतुला ॥ ७३ ॥ नाना वादा वाटे जातया । बोधा बोधी वाहतया । आरसा आरसां पाहतया । अंघाड जेतुला ॥ ७४ ॥ पार्था गा तेतुलेनि मांन । आत्मनिर्सां कर्म सिनैं । परि घेवविजे अज्ञानें । तें कीर एसैं ॥ ७५ ॥ विंकाशें रवीं ते उपजवी । दुती अंजोकरवीं भोगवी । ते सरोवरीं कां वरवी । अचिंणो जैसी ॥ ७६ ॥ पुढतपुढती आत्मक्रिया । अन्यकारणकाचि तैसाया । करूं पांचाही तया । कारण रूप ॥ ७७ ॥

“बाकी अर्जुना! जे आशा सोडीत नाहींत, तेही तीन प्रकारचीं फळें भोगण्यास पात्र असतातच. २३३ कन्येला आपणच उत्पन्न करून पिता ती आपली असें ह्यणत नाहीं, ह्यणून तो सुटतो. आणि दान घेणारा-पाणिप्रहण करणारा-जावयी तिच्या पाशांत गुंततो. २३४ अफूसारख्या विपाचे बाग तयार करतात ते मोकळे असतात; जे विकतात तेही वांचतात; परंतु इतर जे मोल देऊन विकत घेतात ते मात्र मरतात. २३५ तसें, कर्ता कर्म करणारा असो किंवा कर्म न करणारा असो; फलाची आशा सोडली कां दोघानाही कर्म बांधणार नाहीं. २३६ वाटेवरील वृक्षाचें पिकलेलें फळ, अपेक्षा करील त्याला. त्याप्रमाणें साधारण कर्माचें फळ घेईल त्याला. २३७ परंतु कर्म करून जो फळ घेत नाहीं, तो जगाच्या इच्छेमध्ये शिरत नाहीं. कारण, तीन प्रकारचें जग

१ ऐश्वर्याने. २ संबध, तुजेपण. ३ विपरीत. ४ नदीचें. ५ कोटीपटीची. ६ निराळीच. ७ शेवाळ. ८ विलक्षण. ९ वाटसरू. १० प्रकाशें. ११ मकरंद. १२ अमराकडून. १३ कमळिनी. १४ आत्म्याच्या ठायीं क्रिया ही अन्यकारणक आहे त्याचीं कारणें दाखवितों. १५ पहिल्या ओवींत जशी कमलक्रिया अन्यकारणक आहे तशी.

हैच सांन्या कर्मांचें फळ आहे. २३८ देव, मनुष्य, आणि स्थावर ह्यांनाच जगडंबर असें नांव आहे. आणखी हे तीन प्रकार तर कर्मफळाचेच आहेत. २३९ तेंच एक अनिष्ट; एक अगदीं इष्ट; आणि एक इष्ट आणि अनिष्ट असें मिश्रित; असें हे तीन प्रकारचें आहे. २४० परंतु विषयप्रियबुद्धि आंगामध्ये धरून विधि सोडून निषिद्ध कर्मांमध्ये जेव्हां अनुसरतात, २४१ तेव्हां क्रुमि, कीटक, मातीचें ढेंकूळ इत्यादि निरुष्टदेह हे प्राप्त होतात. त्याला अनिष्ट कर्मफळ असें नांव आहे. २४२ किंवा स्वधर्माला मान देऊन आपला अधिकार पुढे करून वेदाला विचारून पुण्य केले, २४३ तर अर्जुना! इंद्रादिदेवांचे देह प्राप्त होतात ते इष्टकर्मफल असें प्रसिद्ध आहे. २४४ आणखी गोड, आंबट एकत्र केले ह्यणजे तेथें एका निराळ्याच रसाची रुचि उत्पन्न होते. त्या दोहोलाही मागें सारून तिसरा एक नवाच पदार्थ उत्पन्न होतो. २४५ योगबळामध्ये नाकपुडीनें सोडण्याचा वायु असतो, तोच स्तंभन करण्याच्या उपयोगी पडतो. त्याप्रमाणें सत्यास त्याच्या मिश्रणांनैच सत्यासत्य नाहींसें होतें. २४६ ह्यणजे शुभ व अशुभ ह्या समसमान भागांचें मिश्रण झालें तर, मनुष्यजन्म प्राप्त होतो. तें मिश्रफल होय. २४७ अशा ह्या तीन विभागांनीं जगामध्ये कर्मफल पसरलेलें आहे. जे आशेमध्ये गुंततात, त्यांना तें सोडित नाहीं; मोगावयाला लावतें. २४८ जिभेचा हात फाटेपर्यंत जेवतांना गोड वाटतें; परंतु अखेर परिणामी मरण हें ठेवलेलें. २४९ चोरांची सोबत चांगली कोठपर्यंत? अरण्य लागलें नाहीं तेथपर्यंत. वेद्या चांगली कोठपर्यंत? आंगास आंग लागलें नाहीं तेथपर्यंत. २५० त्याप्रमाणें शरिरानें कर्म करतांना महत्त्व प्राप्त होतें खरे, परंतु मग मरणसमयी एकदम फळें दत्त करून पुढें उर्मी रहातात. २५१ ज्याप्रमाणें सत्ताधीश असून ऋणकारी, मुदतीला कर्ज मागावयास आला ह्यणजे तो घालविला

तरी जात नाहीं, त्याप्रमाणें प्राण्यांना ते भोग भोगणें भाग पडतात. २५२ मग कणसांतून दाणा पडतो आणि तो उगवून त्याला कणीस येतें; त्यांतील दाणे पुन्हां जमिनीवर पडून उगवतात. २५३ त्याप्रमाणें भोगानें जें फळ उत्पन्न होतें तें, पावलांनै पाऊल वाढल्याप्रमाणें आणखी फळें उत्पन्न करतें. २५४ उताराची सांगड जिंकडे असेल तिकडे तिला अलिकडचाच कांठ; त्याप्रमाणें भोग्यांच्या ओर्दींतून सुटत नाहींत. २५५ तसेंच फलभोग आहे तो साध्य साधन प्रकारानें पसरतो. अशा प्रकारें अत्यागी आहेत ते संसारांत गुंतून पडलेले आहेत. २५६ बाकी, जाईच्या फुलांचें उमलणें तेंच जसें त्यांचें सुकणें, त्याप्रमाणें कर्मांच्या निमित्तानें जें न करण्यासारखेंच करून सोडतात. २५७ बींच पोटाला खाऊन सरविलें, तर उत्पन्न व वाढ खुंटलीच. त्याप्रमाणें फलत्यागाच्या योगानें जे कर्मांचें कामच संपवून टाकतात; २५८ ते सत्वशुद्धीच्या सहाय्यानें, गुरुकृपाभृताच्या वृष्टीनें भरले, कीं त्यांचें द्वैतरूप दैन्य लयास जातें. २५९ तेव्हां जगदामासाच्या निमित्तानें उत्पन्न होणारें जें तीन प्रकारचें फळ, तेंही नाश पावतें, आणि भोक्ता व भोग्य हीं आपोआपच नाश पावतात. २६० हे वीरश्रेष्ठा! असा ज्ञानप्रधान संन्यास ज्यांला घडतो, तेच फळभोगाच्या सोहळ्यांतून सुटतात. २६१ आणि ह्याच संन्यासाच्या योगानें निश्चयेंकरून आत्मस्वरूपामध्ये जेव्हां दृष्टि पसरते, तेव्हां कर्म हें एक असें दिसावयास लागतें. २६२ भिती पडून गेल्या ह्यणजे चित्रांची केवळ माती होऊन जाते. किंवा रात्र उजाडल्यावर आंधार उरतो काय? २६३ जेथें पदार्थच मुळीं उभा नाहीं, तेथें छाया कशाची शोभणार? अरशाशिवाय तोंड दिसणार कोठें? २६४ निद्रेची स्थिति निवृत्त गेल्यावर स्वप्नाचा प्रसंग कोठचा? मग तें खरें खोटे ह्यणणार तरी कोण? २६५ तद्वत् ह्या संन्यासाच्या योगेंकरून अविद्येला मुळीं जीवच नाहींसा होतो, मग

तिचें कोण काय घेणार ? आणि कोण देणार ? २६६ ह्याणून ह्या संन्यासामध्ये कर्माची गोष्ट काय करणार ? परंतु आपल्या देहांत जोंपर्यंत अविद्या आहे, २६७ जोंपर्यंत कर्तेपणाच्या बळानें आत्मा शुभाशुभाकडे धांवतो आहे; ही दृष्टि भेदाच्या राज्यावर लागलेली आहे; २६८ हे अर्जुना ! तोंपर्यंत पूर्वमध्ये आणि पश्चिमेमध्ये जितकें अंतर तितकेंच आत्म्यामध्ये व कर्मांमध्ये अंतर असतें. २६९ किंवा आकाशाला आणि अग्न्याला; सूर्याला आणि मृगजळाला, पृथ्वीला आणि वायूला जितकी तफावत; २७० नदीचें उदक पांघरून खडक हा नदीमध्येच असतो; परंतु तिच्यामध्ये आणि त्याच्यामध्ये कोटपट अंतर आहे. २७१ उदकाजवळ असली तरी, वाभळही उदकाहून निराळीच. काजळ दिव्याच्या संगतीला असतें, ह्याणून त्याला काय दिवा ह्याणतां येईल ? २७२ चंद्राला कलंक लागलेला आहे, तरी तो कांहीं चंद्रस्वरूप नव्हे. डोळ्यांनीं पहाणें आणि तक्तें बांधणें ह्यांच्यामध्ये जितकें अंतर; २७३ किंवा वाटेमध्ये आणि वाटसरामध्ये; ओवामध्ये आणि ओवांत वाहणारामध्ये; आरशामध्ये आणि आरसा पहाणारामध्ये जितकें अंतर, २७४ अर्जुना ! तितक्याच मानानें आत्म्याहून कर्म भिन्न आहे. तरी त्यास अज्ञान स्वीकारतें तें खरोखर असें—२७५ आपण विकास पावून रवीला उत्पन्न करणारी; भ्रमरांकडून मकरंदाचा उपभोग घेवविणारी; सुंदर कमलिनी जशी सरोवरांत असते, २७६ त्याप्रमाणें आत्म्यामध्ये वारंवार होणाऱ्या ज्या क्रिया, त्यांनाही अन्य कारणें आहेत. त्या पांच कारणंचें आतां विवरण करूं. २७७

पंचैतानि महाबाहो कारणानि निबोध मे ।

सांख्ये कृतांते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥१३॥

[पंचैतानि महाबाहो कारणानि] आणि पांचही कारणें तिथें। वृद्धी जाणसील विषयें। [सांख्ये कृतांते प्रोक्तानि] जे शास्त्रें उमरुनी बोलें। बोलतीं जयातें ॥ ७८ ॥ वेदरा-

१ कदाचित्. २ बाहु.

याच्या राजधानीं । सांख्यवेदांताच्या भुवनीं । निरुपणांच्या निशाणध्वनीं । गर्जती जियें ॥ ७९ ॥ [सिद्धये सर्वकर्मणां] जे सर्वकर्मसिद्धीलागीं । इयेंचि सुंदरें हो जनीं । तेथ न सुवावा अर्भगीं । आत्मराज ॥ २८० ॥ इया बोलचे डोंगुरेंटी । तिथें प्रसिद्धी आलीं किरिटी । ह्याणोनि तुस्या हून कर्णपुटीं । वसोत का जें ॥ ८१ ॥ [निबोध मे] आणि सुखांतरीं आस्कीजे । तैसें कायसें हें आसें । मी चिंद्रन तुजे । असतां हातीं ॥ ८२ ॥ दर्पण पुढां मांडलेया । कां लोकांच्या डोळ्या । मान यावा पहावया । आपुलें निकें ॥ ८३ ॥ भक्त जैसेनि जेथ पाहे । तेथ तें तेंचि होत जाये । तो मी तुजें जाहालों आहे । खेळणें आजी ॥ ८४ ॥ ऐसें हें प्रतीचेनि वेणें । देव बोलतां ते नेचे । तंव आनंदाभाजी आंभें । विरत पार्थ ॥ ८५ ॥ चांदिणियाचा पडिंभर । होतां सोमकांताचा डोंगर । विषरोनि सरोवर । हों पाहे जैसा ॥ ८६ ॥ तैसें सुख आणि अंतुभूती । या भावांची मोहनि मिती । आंतलें अर्जुनाकृती । सुखचि जेथ ॥ ८७ ॥ तेथ समर्थ ह्याणोनि देवां । अंबकाश जाहाला आठवा । मग बुडतयाचा धांवा । जीवें केला ॥ ८८ ॥ अर्जुना येसणें घेडें । प्रज्ञापसरसीं बुडे । आळें भरतें एवढें । तें सावरुनि ॥ ८९ ॥ देव ह्याणें हां मा पार्थ । तूं आपणपें देल सवेया । तंव सांवरुनि येरें माया । तुकियेलां ॥ ९० ॥ ह्याणें जाणसी दातारा । मी तुजसीं व्यक्तशेजारा । उंबगला आदीं एकांदारा । येवों पाहें ॥ ९१ ॥ तयाही हा ऐसा । लोभें देतसा जरी लीलसा । तरि कां जी घालीतसा । आंड आड जीवा ॥ ९२ ॥ तेथ श्रीकृष्ण ह्याणतीं निकें । अयापि नाहीं मा ठाडकें । वेळा चंद्रा आणि चंद्रिके । न मिळणें आहे ॥ ९३ ॥ आणि हाही बोलोनि भावो । तुज दाऊं आदीं भिंवां । जे असतां बांधे भोंवो । तें प्रेम गा हें ॥ ९४ ॥ एथ एकमेकांचिये खुणे । विषंवांद तंवचि जिणें । ह्याणोनि असो हें बोलणें । इयेंविषयीं ॥ ९५ ॥ मग कसकसें तें आतां । बोलत होतो पंडुसुता । सर्वकर्माभिन्नता । आत्मेनिर्घां ॥ ९६ ॥ तंव अर्जुन ह्याणें देवें । माझिये मनींचेचि स्वभावे । प्रेस्ताविलें बरचें । प्रमेथें तें जी ॥ ९७ ॥ जें सकळकर्मांचें बीज । काणपंचक तुज । सांगेन ऐसी पैज । घेतली कां ॥ ९८ ॥ आणि

१ मांडवळें. २ न घालावा. ३ दोंडी. ४ ज्ञानरत्न. ५ पांचगुलपण. ६ आठवण. ७ भर. ८ पाझरून. ९ अनुभव. १० व्यापलें. ११ देव समर्थ आहे ह्याणून त्यास आठवणील अंबकाश झाला. १२ येवढें थोर. १३ सावध होऊन. १४ डोलविला. १५ स्पष्टसाभिष्ट. १६ त्रासला. १७ एकत्वास. १८ लाड. १९ जीवदशेस कां आणतां. २० खरें. २१ भित्तीं. २२ बळ, ठिकाण. २३ परस्पर बोलणें. २४ सांगें आरंभिलें. २५ अर्थ, तात्पर्य.

आत्मया एय काहीं । सर्वथा लग नाहीं । हें पुढारलासि तें  
देई । लोहाणें माझे ॥ ९९ ॥ यया बोला विशेशें । झणितलें  
तोपें बहुवसे । इयेविषयीं धरणें वैसे । ऐसें कें जोडे ॥ ३०० ॥  
तरि अजुना निरुपिजेले । तें कीर भाषेआंतुल । परि मेचुये  
होइजेले । ऋणिया तुज ॥ १ ॥ तंव अजुन झणें देवो ।  
काई विसरले मागील भावो । इये गोठी की राखत आहों ।  
मीतूपण जी ॥ २ ॥ एय श्रीकृष्ण झणती होकां । आतां  
अवधानाचा पसर निका । करुनियां आइका । पुढारलों तें  
॥ ३ ॥ तरि सत्यचि गा धतुर्धरा । सर्वकर्मणा उभारा ।  
होतसे बांदीरवाहिरा । कैरणीं पांचें ॥ ४ ॥ आणि पंचकारण  
दळ्याडें । जिहीं कर्मोकार मांडे । ते हेतु तंव उधडे । पांच  
आधि ॥ ५ ॥ येर आत्मतत्त्व उदासीन । तें ना हेतु ना  
उपादान । नातें अंगें करी संवाहन । कर्मसिद्धीचें ॥ ६ ॥  
तेय शुभाशुभीं अंशीं । निकजती कर्म ऐसीं । राती दिवो  
आकाशीं । जियापरी ॥ ७ ॥ तोय तेज धूम । यथां वायुसीं  
संगम । जालिया होय अभ्रगम । व्योम तें नेणे ॥ ८ ॥  
नाना काठीं नाव मिळे । ते नावाडेनि चळे । चालविजे अनिलें ।  
उदक तें साक्षी ॥ ९ ॥ कां कवणे एकें पिडें । वंचितां  
अंबतरे भांडें । मग संवडीजे दंडें । भ्रमे चक्र ॥ १० ॥  
आणि कर्तृत्व कुलालचें । तेय काय तें पृथ्वीचें । आधारा-  
वांच्छि वंचे । विचारी पां ॥ ११ ॥ हँही असो लोकांचिया ।  
राहाटी होतां आपविद्या । कोण काम संवितया । आंगा  
आलें ॥ १२ ॥ तैसे पांचहेतुमिळणी । पांचेंचि इहीं कारणीं ।  
कीजे कर्मलतांची लावणी । आरमा सिर्वा ॥ १३ ॥ आता-  
चियें वेगळालीं । पांचही विवंचूंगा मलीं । तुंकोनि घेतलीं ।  
मोतिचें जैसीं ॥ १४ ॥

“आणखी तीं पांच कारणें तुलाही कदाचित्  
माहित असतील. कारण, शास्त्रांनीं हात उभारून  
तीं निवेदन केलीं आहेत. २७८ जीं वेदराजाच्या  
राजधानीमध्ये सांख्यवेदांताच्या मंदिरांत निरू-  
पणाच्या ध्वजध्वनींनीं गर्जत असतात; २७९  
कारण, सर्व कर्मसिद्धि करावयाला हींच काय  
तीं जगामध्ये मूळ आहेत. झणून अभंग असा  
जो आत्मराजा, त्यास त्यामध्ये घालूं नये. २८०  
हे किरीटी ! ह्या शब्दांच्या डांगोऱ्यानेंच तीं  
प्रसिद्धीस आलेलीं आहेत. झणून तीं तुझ्याही  
कानावर आलेलीं असावांत. २८१ आणखी तुजें

१ बोलवास. २ देणें. ३ शब्दांचे वर्म. ४ प्रीतिलव.  
५ घोललो. ६ स्पष्ट, दृष्टिगोचर. ७ पांच साधनांनीं. ८ साय.  
९ दिवस. १० आकाराची ये. ११ सुशोला. १२ कारणें मिळा-  
ल्यानीं. १३ वेगळा, साक्षी. १४ वेगळीं करूं. १५ वजन करून.

ज्ञानरत्न जें मी तें तुझ्या हातांत असल्यामुळें,  
दुसऱ्याच्या तोंडांनैं ऐकून घेण्याइतकें संकट  
तरी कशाला? २८२ आरसाच पुढें ठेव-  
ल्यावर आपलें खरें स्वरूप पहावयाला काय,  
दुसऱ्याच्या डोळ्यांना मान दिला पाहिजे?  
२८३ भक्त जेथे जसा जसा पाहाील, तेथे तसा  
तसा होत जाणारा जो मी, तो तुजें आज  
खेळणें झालों आहे.” २८४ असें हें प्रेमभरांनैं  
जेव्हां बोलले, तेव्हां अर्जुनाचें देहमान  
नाहींसें होऊन तो आनंदामध्ये अगदीं सपशेल  
बुडून गेला. २८५ चांदण्याचा वर्षाव झाला  
झणजे चंद्रकांताचा डांगर विरघळून सरोवर  
होण्याच्या वेतांत येतो, २८६ त्याप्रमाणें सुख  
आणि अनुभव ह्या भावांमधील भित मोडून  
अर्जुनाच्या रूपानें सुखच जेव्हां भरून  
राहिलें, २८७ तेव्हां देव समर्थ होते झणूनच  
पुन्हां देहमानावर आले. आणि मग स्वस्वरू-  
पांत मग्न झालेल्या अर्जुनास हाक मारली.  
२८८ अर्जुनायेवढें घेंड, पंचंड बुद्धिसहव-  
तमान बुडून जाण्यायेवढें भरतें आलें होतें तें  
सावरून, २८९ देव झणाले “हे अर्जुना!  
तूं नीट आपल्याकडे पहा.” तेव्हां अर्जुन  
सावध होऊन त्यानें मान डोलविली, २९०  
आणि झणाला “हे दातारा ! मी तुझ्यापासून  
निराळा-द्वैतभावानें-रहावयास कंटाळलों आहे,  
आणि तुमच्याशीं ऐक्यरूप व्हावें असें मनांत  
असल्याचें आपणही जाणतांच, २९१ शिवाय,  
आपणही लोभानें जर इतके लाड पुरवितां,  
तर ह्या जिवाला पुन्हा पुन्हा मध्यें आडकाठी  
कशाला घालतां? (झणजे पुन्हां पुन्हां मला  
सावध कशाला करतां? असा भाव.) २९२  
तेव्हां श्रीकृष्ण झणाले “अद्याप खरें तत्त्व तें  
तुला ठाऊक नाहींचना? वेड्या ! चंद्र आणि  
चांदणें ह्यांच्यांत कधीं वियोग असतो काय?  
२९३ आणखी हा हेतु तुला सांगून थोडेंसें  
भयही दाखविलें, कारण, हसण्यामध्ये एक  
प्रकारचें दृढतर प्रेम असतें. २९४ आणि तें असतें  
तोंपर्यंतच परस्परानें खून पटण्यासारखा तेथें  
संवाद उत्पन्न होतो. झणून त्या विषयाचें बोलणें

आतां असूँ दे. २९५ पण अर्जुना ! आतां आपण आत्म्याहून सर्व कर्म अगदीं भिन्न आहेत, ह्या विषयावर कसे कसे बरे बोलत होतो ?” २९६ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला “देवांनीं माझ्या मनांत भावार्थ होता तो बरा आपोआपच सांगितला. २९७ सकल कर्मांचे बीज असं जें कारण-पंचक आहे तें, तुला सांगेन असें वचन दिलें आहे. २९८ आणि आत्म्याला येथे काहीं एक संबंध नाहीं असें आपण बोललांत. ती माझी बाकी फेडा आतां.” २९९ हें ऐकून विश्वेशाला फार संतोष झाला. आणि ते ह्याणाले “अशाविषयीं धरणें घेऊन बसणारा तरी कोठें मिळतो ? ३०० तर अर्जुना ! त्या भाषणांतील मर्म तुला निश्चयेंकरून सांगतो. ह्याणजे तूं धनकोदी प्रसन्न होशील.” ३०१ तेव्हां अर्जुन ह्याणाला “ देव, मागच्या गोष्टी विसरले काय ? प्रभो ! आम्ही आणि तुम्ही ह्या गोष्टी कोण धरून बसले आहे ?” ३०२ तेव्हां श्रीकृष्ण ह्याणाले “होय का ? तर नीट लक्ष्य देऊन मी काय बोलतो तें ऐक. ३०३ तर धनुर्धरा ! सर्व कर्मांचा स्पष्ट रीतीनें उदय झालेला जो दिसतो, तो, पांच कारणांनींच दिसतो, हीच गोष्ट खरी आहे. ३०४ आणखी ज्या पांच कारणांनीं हा कर्माकार तयार होतो, ते पांच हेतुही उघडेंच आहेत. ३०५ बाकी आत्मतत्त्व ह्याणून जें आहे तें उदासीनच असतें. त्याला हेतुही नाहीं, आणि कारणही नाहीं. किंवा तें आपणहून कर्मसिद्धीला सहाय्यही करीत नाहीं. ३०६ आकाशामध्ये रात्र आणि दिवस ज्याप्रमाणें उत्पन्न होतात, त्याप्रमाणें शुभाशुभ अंशाने कर्म उत्पन्न होतात. ३०७ पाणी, तेज आणि धूर ह्यांचें वायूशीं मिश्रण झालें ह्याणजे अन्न उत्पन्न होतें. तें आकाशाला काहींच माहित असत नाहीं. ३०८ किंवा लांकडाची नौका होते; ती नावाडी लोक पाहिजे तिकडे फिरवितात; तिला चालवितो वायू; आणि पाणी हें फक्त साक्षीदार. ३०९ किंवा एक गोळा खर्च केला ह्याणजे त्याचें मडकें तयार

होतें; आणखी काठीनें फिरविलें ह्याणजे चाक फिरू लागतें; ३१० तें कुंभाराचें कर्तृत्व आहे. त्यामध्ये पृथ्वीला आधाराशिवाय दुसरें काय बरें घावें लागतें ? विचार कर. ३११ हेंही असो. सर्व लोकांचे व्यापार, उद्योग चालू लागले ह्याणून सूर्याच्या वांटणीला कोणतें काम आलें आहे ? ३१२ त्याप्रमाणें पांच हेतु एकत्र होऊन ह्या पांच कारणांनींच कर्मरूप वल्लीची लावणी होते. आत्मा आहे तो वेगळाच आहे. ३१३ आतां त्या पांचही कारणांचें नीट विवेचन करूं. चांगलीं चांगलीं मोठ्यें निवडून घेऊन तीं जशीं वजन करून घ्यावीत,” ३१४

अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् ।

विविधा च पृथक् चेष्टा दैवं चैवाऽत्र पंचमम् ॥ १४ ॥

[अधिष्ठानं] तैसीं यथालक्षणें । आह्मं पंचकारणें । तरि देह हें मी ह्याणें । पहिलें एथ ॥ १५ ॥ यथातें अधिष्ठान ऐसें । ह्याणजे तें याचि दोषें । जे स्वभोग्येंसीं बसे । भोक्ता एथ ॥ १६ ॥ इंद्रियांच्या दोहें हातीं । जाचोनि देवोराती । सुखदुःखें प्रकृती । जोडीनती जियें ॥ १७ ॥ तियें भोगा-वया पुरुखा । आन ठावोचि नाहीं देखा । ह्याणोनि अधिष्ठान भांखा । बोलिजे देह ॥ १८ ॥ हें चोविसाहीं तत्वांचें । कुटुंबघरवस्तीचें । तुटे बंधमोक्षांचें । गुंथाडें एथ ॥ १९ ॥ किंबहुना अंनस्थात्रया । हें अधिष्ठान धनंजया । ह्याणोनि देहा यया । हेंचि नाम ॥ २० ॥ [तथा कर्ता] आणि कर्ता हें दुजें । कर्मांचें कारण जाणिजे । प्रतिबिंब ह्याणजे । चैतन्याचें जें ॥ २१ ॥ आकाशचि वषें नीर । तें तळवटीं बांधे नोडर । मग बिबोनि तदाकार । होय जेवें ॥ २२ ॥ कां निद्राभरें बहुवें । राया रायपण ठांडजें नव्हे । मम स्वप्नीचिये सामावे । रंकपर्णी ॥ २३ ॥ तैसें आपुलेनि विसरें । चैतन्यचि देहाकारें । आभासोनि औचिकरे । देहपणें जें ॥ २४ ॥ ज्या विचाराच्या देवां । प्रसिद्धीं गा जीव ऐसी । जेणें भांप केली देहेंची । आचवाविषयीं ॥ २५ ॥ प्रकृती करी कर्म । तो म्यां केली ह्याणें भ्रमें । येथ कर्ता येणें नामें । बोलिजे जीव ॥ २६ ॥ [करणं च पृथग्विधं] मग पां तयांच्या केशीं । एकीच उडती दिदी जैसी । भोक्त्री चवरी ऐसी । चिरीवें गमे

१ आधार. २ उद्देशें. ३ दहा हातांनीं. ४ कष्ट सोसून. ५ प्रकृतीच्या योगानें. ६ शब्दाचें. ७ जाणति, स्वप्न, सुप्तिसि. ८ ज्ञानाचें. ९ ठवकें. १० ठाऊक. ११ प्रकटे. १२ प्रति-ज्ञाशब्द देणें. १३ पापण्यांच्या. १४ चिरत्याप्रमाणें.



॥ २७ ॥ कां घराभांगुल एक । दीपाचा अवलोक । गंवाक्ष-  
भेदें अनेक । आंवडे जेविं ॥ २८ ॥ कां एकचि पुरुष जेसा ।  
अनुसरत नवां रसां । नवविध ऐसा । आवडो लगे ॥ २९ ॥  
तेविं बुद्धीचे एक जाणणें । श्रोत्रादिभेदें येणें । वाहेरि इन्द्रि-  
यपणें । फाके जें कां ॥ ३३० ॥ तें प्रथमिद्वय करण । कर्मांचें  
इया कारण । तिसरें गा जाण । वृत्तपंदना ॥ ३१ ॥ [विवि-  
धा च प्रथक्चेष्टा] आणि पूर्वपश्चिमवाहणी । निचालिया  
बोधाचिया मिळणी । होय नदी नद पाणी । एकचि जेविं  
॥ ३२ ॥ तैसी क्रियाशक्ति पंवनी । असे जे अनपायिनी । ते  
पडिलीं नानास्थानीं । नाना होय ॥ ३३ ॥ जें वाचे करी  
येणें । तें तेचि होय बोलणें । हाता आली तरी घेणें । देणें  
होय ॥ ३४ ॥ अगा चरणान्या ठायीं । तरि गती तेचि पाहीं ।  
अंधोद्वारों दोहीं । क्षरणें तेचि ॥ ३५ ॥ कंदौनि हृदयवरी ।  
प्रणवाची उजरी । करितां तेचि शरीरें । प्राण हाणजे ॥ ३६ ॥  
मग ऊर्ध्वाचिया रिगा निगा । पुढती तेचि शक्ति पै गा ।  
उंदान ऐसिया लिंगां । पात्र जाहाली ॥ ३७ ॥ अधोरंग-  
चेनि वाहें । अंपान हें नाम लाहे । व्यापकपणें होये । व्यंज-  
न तेचि ॥ ३८ ॥ आरोगिलेनि रसें । शरीर अरी सरिसे । आणि  
न सांडितां असे । सर्वसंधी ॥ ३९ ॥ ऐसिया इया राहटीं ।  
मग तेचि क्रिया पाटीं । सैमान ऐसी किराटी । बोलजे गा  
॥ ४० ॥ आणि आंभई शिक डेंकर । ऐसेसा होतसे व्यापार ।  
नांगकर्म कृकर । इत्यादि होय ॥ ४१ ॥ एवं वायूची हे  
चेष्टा । एकीचि परि सुभटा । वर्तनास्तव पालटा । येतसे जे  
॥ ४२ ॥ [ देवं चैवाऽत्र पंचमं ] ते भेदुली वृत्तिपणें । वायु-  
शक्ती गा ऐस्यें । कर्मकारण चौथें । ऐसं जाण ॥ ४३ ॥ आणि  
ऋतु बरवा शौरदु । शारदीं पुढती चांदु । चंद्रौं जैसा संबंधु  
पूणिमेचा ॥ ४४ ॥ कां बरवतीं बरवा आंराम । आरामां  
प्रियासंगम । संगमां आगम । उंचपंचारांचा ॥ ४५ ॥ नाना  
कर्मदां पांडवा । विकास जैसा बरवा । विकासां ही थोवा ।  
पैरागाचा तो ॥ ४६ ॥ वाचे बरवें कवित्व । कवित्वां बरवें  
रसिकत्व । रसिकत्वां पैरैतत्व । स्पर्श जैसा ॥ ४७ ॥ तैसी  
सर्ववृत्तिभेदां । बुद्धीचि एकली बरवी । बुद्धीही बरव नवी ।

१ श्रोत्रा इत्यादिकांच्या योगाचें. २ वाटे. ३ निरनि-  
राळें इंद्रिय. ४ मार्गानें. ५ रजोगुणाची कर्तृत्वशक्ति.  
६ प्राणवायु. ७ अविनाश. ८ मलमूत्रद्वारा. ९ नाभी-  
पातुन हृदयापर्यंत. १० आंकाराची वृद्धि. ११ बरल्या  
रिपण्या निघण्यास. १२ कंठस्थ वायु. १३ चिन्हदास, संज्ञेस.  
१४ गुदस्थ वायु. १५ व्यापक शरीरस्थ वायु. १६ मज्जि-  
लेल्या रसाचें. १७ नाभिरूप वायु. १८ नागादि उपप्राण.  
१९ शरदु. २० वाग. २१ आदर इत्यादिकांचा. २२ आ-  
गमन. २३ पुष्परजांचा. २४ गोडी. २५ परब्रह्मात्मरूप.  
२६ ऐश्वर्याभ्यर्थें.

इंद्रियप्रौढी ॥ ४८ ॥ इंद्रियप्रौढीमंडळ । शृंगार एकचि  
निर्मळ । जें अंधिष्ठानियां कां मेळा । दैवतांचा जो  
॥ ४९ ॥ हाणूनि चक्षुरादिकीं दाहें । इंद्रियां पाटीं खांनु-  
ग्रहें । सूर्यादिकां कां आहे । सुरांचें वृंदें ॥ ३५० ॥ तें  
देववृंद बरवें । कर्मकारण पांचवें । अजुना एय जाणावें ।  
देव हाणें ॥ ५१ ॥ एवं माने सुखिये आंयणी । तैसी कर्म-  
जातांची हे खाणी । पंचविध आकर्णां । निरूपिली ॥ ५२ ॥  
आतां हेचि खाणी वाढे । मग कर्मांची सृष्टी घडे । जिहीं  
ते हेतुदी उचडे । दाक पांचें ॥ ५३ ॥

“त्याप्रमाणें त्या पांच कारणांचीं यथातथ्य  
लक्षणें ऐक. तर येथें देह हें एक पडिलें कारण  
आहे असें मी हाणतों. ३१५ ह्यालाच ‘अधि-  
ष्ठान’ हाणजे आधार असें हाणतात. तें अशा  
उद्देशानें कां, आपल्या भोग्यासहवर्तमान  
भोक्ता येथें राहतो. ३१६ इंद्रियांच्या दहा  
हातांनीं अहोरात्र कष्ट सोसून प्रकृति जीं सुख-  
दुःखें मिळविते, ३१७ तीं पुरुषाला भोगावया-  
ला दुसरी जागाच नाहीं. हाणून देहाला  
‘अधिष्ठान’ ह्या शब्दानें बोलतात. ३१८  
हें चौवीस तत्वांचें कुटुंबासहवर्तमान रहा-  
ण्याचें घर असून, बंधमोक्षाचें गुंताडें येथें  
तुटतें. ३१९ किंबहुना धनंजया! जायति,  
स्वप्न आणि सुषुप्ति ह्या तीन अवस्थांना हें  
अधिष्ठान आहे—आधार आहे—हाणून देहालाही  
हें नांव दिलेलें आहे. ३२० आणखी ज्ञानाचें  
प्रतिबिंब असें हाणतात, तो कर्ता, हें कर्मांचें  
दुसरें कारण आहे. ३२१ आकाश पाणी  
शिंपडतें; तें खालीं डबक धरून राहतें. आणि  
त्यांत आकाशाची प्रतिमा पडून तेंही तदाका-  
रच बनतें. ३२२ किंवा गाढ निद्रा लागली  
हाणजे राजाला राजेपणाची स्मृति रहात  
नाहीं, आणि स्वप्नांतील भिकारपणांत शिरतो.  
३२३ त्याप्रमाणें आपल्याच विस्मरणानें चै-  
तन्य आहे तें देहाकारानें भासून देहपणानें  
प्रगट होतें. ३२४ ज्या विचाराच्या देशामध्ये  
‘जीव’ अशी त्याची प्रसिद्धि आहे; त्यानें  
सर्वांबद्दल देहाशीं आणभाक केलेली आहे.

१ शोभा. २ आश्रय करून राहणाऱ्या. ३ ठायीं.  
४ खरूपेचें. ५ समुदाय. ६ अशा प्रकारें. ७ आवडीसाठीं.

३२५ कमें हीं प्रकृति करते. तो तीं मीं केलीं असें ह्मणतो तें भ्रमानें ह्मणतो. ह्मणून ह्याला कर्ता ह्या नांवानें 'जीव' असें ह्मणतात. ३२६ दृष्टि ही एक अगदीं निराळी असून ती पापणीच्या केंसांतून चवरीप्रमाणें चिरल्यासारखी वाटते, ३२७ किंवा घराच्या आंतील एकाच दिव्याचा प्रकाश निरनिराळ्या शरोक्यांमुळे जसा अनेक प्रकारानें भासतो, ३२८ किंवा एकच पुरुष जसा नऊ रसांनीं व्यापला ह्मणजे नऊ प्रकारचा दिसूं लागतो, ३२९ त्याप्रमाणें बुद्धीचें एकच ज्ञान ह्या ओत्रादि भेदानें इंद्रियपणानें जें बाहेर पसरतें. ३३० हे राजकुमारा! तीं निरनिराळीं इंद्रियें, हीं ह्या कर्मांचें तिसरें कारण होत. हें लक्ष्यांत ठेव. ३३१ आणखी पूर्वे पश्चिम वाहत निघालेल्या ओघांचे समुदाय कांहीं नद होतात, कांहीं नद्या होतात; परंतु पाणी जसें एकच. ३३२ त्याप्रमाणें वायुमध्ये जी अविनाश क्रियाशक्ति आहे, ती निरनिराळ्या ठिकाणीं पडल्यानें निरनिराळीं होते. ३३३ ती जेव्हां वाचेमध्ये येते, तेव्हां तीच बोलणें होते. हातांत आली ह्मणजे घेंणें देणें होते. ३३४ पायामध्ये आली तर तीच गती आहे असें समज. अधोद्वारीं आली, तर मूत्रपुरीष तें तीच. ३३५ खांघापासून हृदयापर्यंत ओंकाराचा उत्कर्ष केला ह्मणजे तिलाच शरिरांतील प्राण असें ह्मणतात. ३३६ मग वरच्या बाजूनें तीच शक्ति आंत बाहेर जाऊं येऊं लागली, ह्मणजे 'उदान'-कंठस्थवायु-ह्या संज्ञेला पात्र होते. ३३७ तीच पश्चिम दारांतून वाहूं लागली ह्मणजे तीस 'अपान' हें नांव प्राप्त होतें. व्यापकपणाच्या योगानें तीच व्यान होते. ३३८ भोजन

\* ह्या दृष्टांतला आनंदतनयकृत श्रीरामवर्णनपर पुढील श्लोक, फारच समर्पक आहे:—

सीतेला स्मरसा धयुसि हरसा राजा दिसे वीरसा ।  
मृदाला नरसा जनां सुवरसा भक्तांसि माहेरसा ॥  
देवां ईश्वरसा रिपूसि गरसा शाल्यांसि चित्सारसा ।  
ऐसा सर्व रसांसि हेतु परिसा जो सूर्य हस्तारसा ॥ १ ॥

केलेल्या रसानें एकसारखें शरीर भरतें, आणि कोणताही संधि न सोडतां भरून रहातें. ३३९ अशा रीतीनें तीच क्रिया राहिली ह्मणजे मग अर्जुना! तिलाच समान असें ह्मणतात. ३४० आणखी जांभई, शिक, ढेंकर इत्यादि व्यापार होतो, किंवा नाग, कूर्म, कृकर, इत्यादि उपप्राण होतात. ३४१ ह्या अशा साऱ्या चेष्टा एकाच वायूच्या आहेत. तरी हे वीरश्रेष्ठा! वर्तनामुळे त्यांच्यांत जो भिन्नपणा येतो, ३४२ त्या वृत्तिपंथांनं जीवनत्व पावलेली जी वायुशक्ति ती, त्या कर्मांस चौथें कारण आहे हें लक्ष्यांत ठेव. ३४३ आणखी ऋतूंमध्ये उत्तम ऋतु शरत्; शरदृतूंमध्ये चंद्र; आणि चंद्रामध्ये पौर्णिमेचा आणि संपूर्ण. ३४४ किंवा वसंतऋतूंमध्ये उत्तम वाग; उत्तम वागेमध्ये प्रियाची भेट; आणि भेटीमध्ये आदरातिथ्य. ३४५ किंवा अर्जुना! कर्मळांचा सुंदर विकास; सुंदर विकासांमध्ये पराग; ३४६ वाणीमध्ये उत्तम कवित्व, कवित्वामध्ये उत्तम गोडी; आणि गोडीमध्ये जसें परब्रह्मस्वरूप; ३४७ त्याप्रमाणें साऱ्या वृत्तीच्या ऐश्वर्यामध्ये एक बुद्धि हीच उत्तम आहे. बुद्धीहूनही इंद्रियांची प्रौढी उत्तम होय. ३४८ त्या इंद्रियप्रौढीमंडळामध्ये ही एक दिव्य प्रभा आहे. ती ही कीं, त्या इंद्रियांना आधार जीं देवतें ह्यांचा मेळा. ३४९ ह्मणून नेत्रादि दशेंद्रियांच्या मागें आपआपल्या कृपेंकरून सूर्यादि देवतांचें समुदाय असतात. ३५० अर्जुना! ते उत्तम देवांचे समुदाय हे कर्मांला पांचवें कारण आहे." असें देव ह्मणाले. ३५१ "अशा प्रकारें तुझ्या आवडीप्रमाणें सर्व कर्मांची पांच प्रकारची खाण असलेली सांगितली. ३५२ आतां हीच खाण ज्या हेतूंनीं वाढून कर्मांची सृष्टि उत्पन्न होते, ते पांच हेतुही उघडे करून दाखवूं." ३५३

शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः ।

न्याय्यं वा विपरीतं वा पंचैते तस्य हेतवः ॥१९॥

[शरीरवाङ्मोभिरिति 'तत्र मनसा' तरि अंबसांत आली माथवी । ते हेतु होय नवपल्लवी । पल्लव पुष्पपुंज दावी । पुष्प फळातें ॥ ५४ ॥ कां वापिये आणिजे मेघ । मेघें शृष्टिप्रसंग । शृष्टीस्त्व भोग । संस्यसुखाचा ॥ ५५ ॥ ना तरी प्राची अरुणातें विद्ये । अरुणें सूर्योदय होये । सूर्यें सगळा पाहे । दिवस जैसा ॥ ५६ ॥ तैसें मन हेतु पांढवा । होय कर्मसंकल्पभावा । तो संकल्प लावी दिवा । वाचेचा गा ॥ ५७ ॥ [वाचा] मग वाचेचा तो दिवेंटा । दावी कृल-जातांचिया वाटा । तेव्हां कर्ता रिगे कर्मठा । कर्तृत्वाच्या ॥ ५८ ॥ [शरीरेण] तेथ शरीरादिक देववाडें । शरीरा-दिकां हेतुचि घडे । लोहकाम लोखंडे । निवाळिजे जैसें ॥ ५९ ॥ कां तांतुंचाचा ताणा । तांतु घालितां वेंरणा । तो तंतूचि विचक्षण । होय पट ॥ ३६० ॥ तैसें मनवाचा-देहाचें । कर्म मनादि हेतुचि रचे । रत्नां घडे रत्नाचें । देववाडें जेविं ॥ ६१ ॥ [यत्] एक शरीरादिकें कार-रण । तेचि हेतु केविं हें कोणें । अपेक्षिजे तरि तेणें । अवधारि जो ॥ ६२ ॥ [तस्य हेतवः] आइका सूर्याचिया प्रकाशा । हेतु कारण सूर्यचि जैसा । कां उंसाचें कांडें उंसा । बांडि हेतु ॥ ६३ ॥ नाना बाण्यदेवता वानावी । तें वाचाचि लागे कामवावी । कां वेदां वेदेंचि बोलावी । प्रतिष्ठा जेविं ॥ ६४ ॥ तैसें कर्मा शरीरादिकें । कारण हें कीर ठाडकें । परि हेंचि हेतु न चुके । हेंही एथ ॥ ६५ ॥ [कर्म प्रारभते नरः] आणि देहादिकीं कारणी । देहादि हेतुमिळणी । होय जया उभारणी । कर्मजाता ॥ ६६ ॥ [न्याय्यं वा] तें शास्त्रार्थें मींनिलेया । मार्गां असुरे धर्नजया । तरि न्याय तो न्याया । हेतु होय ॥ ६७ ॥ जैसा पर्जन्योद-काचा लोट । विर्षार्यें धरी साळीचा पाट । तो जिरि परि अचाट । उपयोग आथी ॥ ६८ ॥ कां रोषें निघालें अवचटें । पडिलें द्वारकेचिये वाटे । तें शिणे परि सुनाटें । नवचती पंदें ॥ ६९ ॥ तैसें हेतुकारणमेळें । उठी कर्म जें आंधळें । तें शास्त्राचें लाहे डोळे । तें र्योग्य द्वाणिपे ॥ ३७० ॥ [विपरीतं वा] ना दूष बांडितां ठावो पावे । तंव उतोनि जाय स्वभावे । तोही वेंच परि नव्हे । वेंचिलें तें ॥ ७१ ॥ तैसें शास्त्रसाधेंवीण । केले नोहे जरी अकारण । तरि

१ अकस्मात्. २ वसंतशोभा. ३ कारण. ४ पावसाब्ज्यांत. ५ धान्याचा. ६ उजेडे. ७ मशाल. ८ व्यापारांत, संभ्रमांत. ९ समुदाय. १० स्वच्छ कीजे. ११ तंतूचा. १२ थोडें थोडें घालतां. (जसें जालांत वगैरे थोडें थोडें वेंरण घाल-तात) १३ जाणण्यास इच्छी. १४ वाडण्यास. १५ सर-सती. १६ भ्रमवाची. १७ अंगीकार करून. १८ अव-चित. १९ व्यर्थ. २० पाडलें. २१ न्यायास अनुसरून. २२ अवकाश वाडत जाता. २३ व्यर्थ.

६७

लागे कां नांगवण । दानलेखी ॥ ७२ ॥ अगा बावना वेणांपरता । कोण मंत्र आहे पंडुसुता । कां बावनही नुचारितां जीव आथि ॥ ७३ ॥ परि मंत्राची कडसणी । जंव नेणिजे कोदंडपाणी । तंव उच्चार फळवाणी । न पवे जेविं ॥ ७४ ॥ तेवि कारणहेतुयोगें । जें विंसाट कर्म निगे । तें शास्त्राचिये न लगे । कांते जंव ॥ ७५ ॥ कर्म होतचि असे तेव्हांही । परि तें होणें नव्हे पाहीं । तो अन्याय गा अन्यायी । हेतु होय ॥ ७६ ॥

“अकस्मात् वसंतशोभा आली तर ती नू-तन पल्लवांस कारणीभूत होते. पल्लवांपासून पुष्पगुच्छ निर्माण होतात, आणि पुष्पांपासून फळें. ३५४ किंवा वर्षांक्रतु मेघ आणतो; मे-घांपासून वृष्टीचा योग; आणि वृष्टीपासून धा-न्याच्या सुखाचा उपभोग घ्यावयास मिळतो. ३५५ किंवा पूर्वादिशा अरुणास उत्पन्न करते; अरुणाच्या योगानें सूर्योदय होतो; आणि सूर्यो-दयाच्या योगानें सर्व दिवस सुप्रभ होतो. ३५६ त्याप्रमाणें अर्जुना! कर्मसंकल्पाच्या भाव-नेला मन हें मूळ आहे. आणि तो संकल्प वाणीचा दिवा लावतो. ३५७ मग वाचेची मशाल असते ती, प्रत्येक कर्माचा वाटा दाख-विते, तेव्हां कर्ता हा कर्तृत्वाच्या व्यापारांत शिरतो. ३५८ तेव्हां शरिरादिक समुदायच शरिरादिकांना हेतु होतो. लोखंडाचें काम जसें लोखंडानेंच घांसावें; ३५९ किंवा तंतूचा ताणा थोडे थोडे तंतु घालतो तेव्हां हे विच-क्षण! तो तंतूच पट होतो! ३६० रत्नांचे समुच्चय जसे रत्नांचेच तयार होतात, त्याप्र-माणें मन, वाणी, देह ह्यांचें कर्म मनादि हे-तूच करितात. ३६१ आतां शरिरादिक जीं कारणें आहेत, तेच हेतु कसे होतील? असें जर कोणाची जाणण्याची इच्छा असेल, तर त्यानें लक्ष्य घावें. ३६२ सूर्याच्या प्रकाशाला कारण आणि हेतु जसा सूर्यच असतो; किंवा उंसाच्या वाटीला जसें उंसाचेंच कांडें हेतु असतो; ३६३ किंवा सरस्वतीचें वर्णन करूं

१ इत्यहानि. २ अक्षरापलोकडे. ३ विवेचन. ४ फलद्रूप. ५ अनियमित.

लागलें तर चाणीलाच शिणवाचें लागतें; किंवा वेदानेंच जशी वेदांची थोरवी गावी लागते; ३६४ त्याप्रमाणें कर्माळा शरीरादिक हेंच कारण हें निश्चयकरून समजतें. परंतु हेतूही तेच हेंही-पण चुकत नाहीं. ३६५ आणि देहादिक कारणांनीं देहादिक हेतूला धरून जें कर्म उत्पन्न होतें, ३६६ अर्जुना! तें शास्त्रार्थानें मान्य केलेल्या मार्गाळा अनुसरून असेल, तर तो न्याय न्यायाळाच हेतु होतो. ३६७ ज्याप्रमाणें पावसाच्या पाण्याचा लोंढा अकस्मात् भाताच्या पाटांत शिरला, आणि मग तो आटला तरी त्याचा अतिशय उपयोग होतो. ३६८ किंवा रागानें बाहेर पडलेला मनुष्य, अकस्मात् द्वारकेच्याच वाटेनें गेला, तरी त्याला कष्ट होतात हें खरें; परंतु त्याचीं पाउलें फुकट जात नाहीत. ३६९ त्याचप्रमाणें हेतु कारणांच्या योगानें जें आंधळें कर्म उत्पन्न होतें, त्याला जर शास्त्राचे डोळे आले, तर त्यालाच 'न्याय्य' असें ह्मणतात. ३७० किंवा दुधाला विस्तवावर अधिक वेळ झाला तर तें आपोआपच ओतूं जातें. तोही खर्चच, तरी त्यास खर्च झाला असें ह्मणतां येत नाहीं. ३७१ त्याप्रमाणें शास्त्राच्या सहायावांचून केलें तर तें केलेंसं होत नाहीं. आणि दानाच्या निमित्तानें व्यर्थ बुडवणूक मात्र होते. ३७२ हें पहा अर्जुना! बावन्न अक्षरांशिवाय कोणता मंत्र आहे? आणखी हीं बावन्न अक्षरें उच्चारल्याशिवाय जीव आहे का? ३७३ परंतु हे कोदंडपाणी! मंत्रांचें विवेचन जोंपर्यंत माहिती नाहीं, तोंपर्यंत जशी उच्चाराची फलद्रूपता होत नाहीं; ३७४ त्याप्रमाणें कारण आणि हेतु ह्यांच्या योगानें जें अनियमित कर्म निघतें, तें जोंपर्यंत शास्त्राच्या कासेला लागत नाहीं, ३७५ तोंपर्यंत कर्म हें होतच असतें. पण तें कर्माचें होणें नव्हे असें समज. तो अन्यायच अन्यायाला हेतु होतो." ३७६

तत्रैवं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः ।

प्रयत्यकृतवुद्धित्वात् स प्रयति दुर्मतिः ॥ १६ ॥

[पंचैते इति पूर्वश्लोकस्थं पदं] एवं पंचकारणा कर्मा । पंचही हेतु हे सुमहिमा । [तत्रैवमिति] आतां एवें पाहें पां आत्मा । सांपडला असे ॥ ७७ ॥ मातु न होनि रूपें जैसी । चक्षुळपातें कां प्रकाशी । आत्मा न होनि कर्म तैसी । प्रकटित असे गा ॥ ७८ ॥ पै प्रतिबिंब आरिसा । दोन्ही न होनि वीरेशा । दोहींतें प्रकाशी जैसा । म्याहाळिता तो ॥ ७९ ॥ कां अहोरात्र हे सनिता । न होनि करी पंडु-सुता । तैसा आत्मा कर्म कर्ता । न होनि दावी ॥ ८० ॥ [प्रयत्यकृतवुद्धित्वात्] परि देहाहंमानमुली । जयाची बुद्धी देखीच आतली । तया आत्मविपर्यी जाली । मध्यरात्री गा ॥ ८१ ॥ जेणें चैतन्या ईश्वरा ब्रह्मा । देहचि केळें परम-सीमा । तया आत्मा कर्ता हे प्रभा । अलोट उपजे ॥ ८२ ॥ आत्माचि कर्मकर्ता । हाही निश्चय नाहीं तत्वता । देहचि मी कर्मकर्ता । मानितो साच ॥ ८३ ॥ जे आत्मा मी कर्मा-तीत । सर्वकर्मसाक्षिभूत । हे आपुली कहीं मात । नाय-केचि कानीं ॥ ८४ ॥ [न स प्रयति दुर्मतिः] ह्मणोनि डेमपा आत्मयातें । देहचिंबरी मंविजे एणें । विचित्र काई रात्रि दिवसातें । डुडुळ न करी ॥ ८५ ॥ पै जेणें आका-शीचा कहीं । सत्य सूर्य देखिला नाहीं । तो थिळरीचें थिंब काई । मानूं न लाहे ॥ ८६ ॥ थिळराचेनि जालेपणें । सूर्यासि आणि होणें । त्याच्या नाशीं नाशणें । कपें कप ॥ ८७ ॥ आणि निद्रिस्ता चेवो नये । तंव खर सांच हों लाहे । रज्जु नेणतां सर्पी बिहे । विसो कवण ॥ ८८ ॥ जंव केवळ आधि डोळां । तंव चंद्र देखावा कीं पिवळा । काय मूर्गी ही मृगजळा । भौळावें नाहीं ॥ ८९ ॥ तैसा शास्त्रगुरुचेनि नावें । जो घाराही टेकें नेदी सिवें । केवळ मीव्याचेनिचि जीवें । जीयांला जो ॥ ९० ॥ तेणें देहाहंमदृष्टीमुळें । आत्मया र्धापे देहाचें जालें । जैसा अत्राचा वेग कोल्लें । चंद्री मानी ॥ ९१ ॥ मग तया मानण्यासाठीं । देहवंदीशाळे किरिटी । कर्मोच्या वैभ्रगांठी । कंठासे तो ॥ ९२ ॥ पाहें पां वंधभावना दडा । नळियेवरी तो बापुडा । काय मोकळे-याही चंवडा । न ठकेचि पुसां ॥ ९३ ॥ ह्मणोनि निमळे आत्मस्वरुपी । जो प्रकृतीचें केलें आरोपी । तो कल्पकोडीच्या मापी । भैवीचि कर्म ॥ ९४ ॥ आतां कर्मा-माजि असे । परि तयातें कर्म न स्पशें । वडवानळतें जसे ।

१ पाहणारा. २ व्यापली. ३ चैतन्याला. ४ ज्ञान, प्रमाण, ५ मापातीत. ६ देहाएवढा. ७ मोजावा. ८ पुत्रवड. ९ डबक्यांतील. १० जागृती. ११ खरें. १२ नवल. १३ कावीळ नांवाचा रोग. १४ मुलवें. १५ हृदीस. १६ वांचला. १७ देहच आत्मा अशा दृष्टीमुळें. १८ घाली. १९ बळकट गांठीत. २० बांधला जाय. २१ पाय. २२ रातु. २३ मोजी.

समुद्रोदक ॥ ९५ ॥ तैसेनि वेगलेपणें । जयाचें कर्मा असणें । तो कीर वोळखावा कवणें । तरी सांगों ॥ ९६ ॥ जे मुक्तातें निर्धारितां । लाभे आपलीच मुक्ताता । जैसी दीपें दिसे पाहातां । आपली वस्तु ॥ ९७ ॥ ना तरी दर्पण जव उंटिजे । तंव आपणपयां आपण भेटिजे । कां तोय पावतां तोय होदजे । स्वर्णें जेविं ॥ ९८ ॥ हें असो परतोनि माणुतें । प्रतिविंब पाहे विंबातें । तंव पाहणें जाउनी आधिंतें । विंबवि होय ॥ ९९ ॥ तैसें हारपलें आपणपें पावे । तें संतातें पाहातां गिंबसावें । ह्यणोनि वानावे ऐकावे । तेचि सदा ॥ ४०० ॥ परि कर्मा असोनि कमें । जो नागवे समविपमें । चर्मचक्षुचेनि सामें । दृष्टी जैसी ॥ १ ॥ तैसा सोडवला जो आहे । तयाचें रूप आतां पाहें । उपपत्तीची वाहे । उमऊनि सांगों ॥ २ ॥

“हे सत्कीर्तिमंता! अशा प्रकारें पंच-कारणात्मक कर्मांला हे पांच हेतुही आहेत. आणखी येथें तो आत्मा त्यामध्ये सांपडलेला आहे, हेंही ध्यानांत ठेव. ३७७ सूर्य ज्या-प्रमाणें आपण कोणताही पदार्थ न होतां डोळ्यांना सर्व पदार्थ व्यक्त करून देतो, त्या-प्रमाणें आत्मा आपण कर्मरूप न होतां कर्म उत्पन्न करतो. ३७८ तसेंच हे वीरश्रेष्ठा! पाहणारा आहे तो आरसा व प्रतिविंब हीं दोन्हीही आपण न होतां जसें त्या दोहींस उत्पन्न करतो. ३७९ किंवा हे पंडुसुता! दिवस आणि रात्र हीं आपण न होतां सूर्य जसा त्यांस उत्पन्न करतो, त्याप्रमाणें आत्मा हा कर्म व कर्ताही न होतां कर्म दाखवितो. ३८० परंतु देह हाच मी अशी ज्याला भुरळ पडलेली असते; ज्याची बुद्धि देहांतच व्यापलेली असते; त्याला आत्म्याविषयीं मध्यरात्र झालेली असते. ३८१ ज्यानें चैतन्याची, आत्म्याची, परब्रह्माची, देह हीच शेवटची मर्यादा करून सोडली, त्याचा आत्मा हाच कर्ता असा दृढनिश्चय उत्पन्न होतो. ३८२ आत्माच कर्म-कर्ता आहे, हा सुद्धां त्याचा दृढनिश्चय नसतो. तर देह हाच मी आणि तोच कर्म-

१ निश्चय करितां. २ स्वच्छ करावा. ३ संतांच्या दर्श-नमात्रेकरून प्राप्त होतें. ४ न सांपडे. ५ कातज्यानें. ६ बाहु.

कर्ता असेंच खरोखर तो समजतो. ३८३ मी आत्मा कर्मातीत असून सर्व कर्मांना साक्षी-भूत मात्र आहे. ही जी आपली गोष्ट, ती तो कानांनीं ऐकत सुद्धां नाही. ३८४ ह्याणून अनंत असा जो आत्मा, त्याला तो येथें देहा-येवढाच समजतो. घुबड, रात्र आणि दिवस मानीत नाही, ह्यांत आश्चर्य तें काय? ३८५ तसेंच ज्यानें आकाशांतला खरा सूर्य पाहिलेला नाही, तो डबकांतलें प्रतिविंब तेंच सूर्य मानणार नाही काय? ३८६ तो ह्याणतो डब-कांतल्या उत्पन्न होण्यानेंच सूर्य उत्पन्न होतो; त्यांतील नाशानेंच त्याचा नाश होतो; व त्यांतील कंपानेंच तो कंप पावतो. ३८७ आणखी निजलेला जागा झाला नाही तोंपर्यंत स्वप्न हें खरेंच वाटत असतें, दोरी ह्याणून समजली नाही तोंपर्यंत सर्पाचें भय वाटणें ह्यांत आश्चर्य तें कोणतें? ३८८ जोंपर्यंत डोळ्यामध्ये काविल्ल आहे, तोंपर्यंत चंद्र पिवळा दिसतो. मृग आहेत ते मृगजळाला भुलत नाहीत काय? ३८९ त्याप्रमाणें जो शास्त्राचा आणि गुरूच्या नांवाचा वाराही सीमेला लागूं देत नाही, केवळ मूर्खपणाच्या जिवानेंच जो वांचतो, ३९० अग्नाचा असलेला वेग कोव्हा जसा चंद्राला आहे असें समजतो, त्याप्रमाणें तो देहात्मदृष्टीमुळें देहाचें जाळें आत्म्यावरच घालतो. ३९१ मग अर्जुना! त्या मानण्यामुळें तो (आत्मा) देहाच्या बंदिशालेमध्ये कर्माच्या वज्रगांठीनें बांधला जातो. ३९२ अरे असें पहा! आपण बद्ध झालों आहों अशी दृढभावना झाल्या-मुळें, त्या नळीवर विचान्या राघूचा, भोकळा असूनही पंजा सुटत नाहीच. ३९३ ह्याणून प्रकृतीनें केलेल्याचा जो निर्मळ स्वरूपी आत्म्यावर आरोप करतो, तो कोट्यावधि कल्प कर्मांचीं मापें मोजितच राहतो. ३९४ तो कर्मांमध्येच असतो, परंतु त्याला कर्मांचा स्पर्शही होत नाही. वडवानळाला जसें समुद्राचें पाणी, ३९५ त्याप्रमाणें जो भिन्न-

त्वानें कर्मांमध्ये असतो, तो निश्चयेंकरून कोणी ओळखावा तें सांगतों. ३९६ कारण, मुक्त कोणते ह्याचा निश्चय करावयास गेलें झणजे आपलीच मुक्ता होते. आपली वस्तु असते ती जशी दिव्यानें दिसते; ३९७ किंवा आरसा स्वच्छ करावा तेव्हां आपलेंच आपल्याला दर्शन होतें. किंवा मीठ पाण्याला भेटावयास गेलें तर आपणच पाणी होऊन जातें. ३९८ हें असो. प्रतिबिंब फिरून आपल्या विंबाला पहावयाला लागलें झणजे त्याचा प्रतिबिंबपणा जाऊन तें स्वतःच विंब होतें. ३९९ त्याप्रमाणें आपण हरवलों असें वाटेला तेव्हां संतांचें दर्शन घ्यावें, झणजे सांपडेल. झणून सदासर्वकाल त्यांचेंच वर्णन करावें, व त्यांचेच गुणानुवाद श्रवण करावेत. ४०० परंतु कर्मांत राहूनही जो समविषमांत सांपडत नाही; चर्मचक्षुःचा चामड्यानें जशी दृष्टि, ४०१ त्याप्रमाणें जो निराळा आहे; त्याचें स्वरूप आतां पहा. बाहू उभारून त्याची उपपत्ति सांगूं." ४०२

यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते ।

हत्वाऽपि स इमंल्लोकान्न हंति न निबद्धचतः॥१७॥

[यस्य नाहंकृतो भावः] तरि अविशेषिया निदा । विश्व-स्वप्नाचा हा धोदा । भोगित होता प्रबुद्धा । अनादि जो ॥ ३ ॥ तो महावाक्याचेनि नावें । गुरुकृपेचेनि धावें । मायां ह्यात ठेवणें नव्हे । थापटिला जैसा ॥ ४ ॥ तैसा विश्वस्वप्नसां माया । नीद सांड्नि धनंजया । सहजेंचि चेईला अद्रयानंदपणें जो ॥ ५ ॥ तेव्हां मृगजळाचे पुर । दिसते एक निरंतर । हारपती कां चंद्रकर । फांकरतां जैसे ॥ ६ ॥ कां बाळव निघोनि जाय । तें बागुला नाही त्राय । पै जळालिया इंधन न होय । रंधेन जेविं ॥ ७ ॥ ना ना चेंवो आलिया पाठी । तें खप न दिसे दिठी । तैसी अहंममता गा किरिटी । सुरेंचि तथा ॥ ८ ॥ मग सूर्य आंधारालागीं । रिचो कां भलवे सुंरंगीं । परी तो तयाच्या भागीं । नाहीचि जैसा ॥ ९ ॥ तैसा आत्मनें वेष्टिला होये । तो जया तथा दृश्यावें पाहे । तें दृश्य द्रष्टेपणेंसीं होत जाये । तथाचेंचि

१ निद्रा. २ धंदा. ३ योगनें. ४ बळानें. ५ जागा झाला. ६ चंद्रकिरण. ७ रक्षण, उपयोग. ८ पाककिया. ९ जाग्रती. १० भुयारांत.

रूप ॥ ४१० ॥ जैसा वन्हि जया लागे । तें वन्हीचि जालिया आंगें । दाहदाहकविभागें । सांडिजे तें ॥ ११ ॥ तैसा कर्माकारा दुजेया । तो कर्तेपणाचा आत्मया । आळ आळा तो गेलिया । काहीं बांहीं जें उरे ॥ १२ ॥ तिये आत्मस्थितीचा जो रावो । मग तो देहीं इथे जाणेल ठावो । काय प्रलयांतूचा उन्नाहो । बोध मानी ॥ १३ ॥ तैसी ते पूर्ण अहंता । काई देहपणें पंडुसुता । आवरे काई सविता । बिंबें घरिला ॥ १४ ॥ पै मयुनि लोणी घेये । तें मायुती ताकीं घापे । तरि तें लिप्तपणें सिंम । तेणेंसी काई ॥ १५ ॥ नाना काष्ठौनि वीरेशा । वेगळाविलिया हुतासा । राहे काष्ठाचिया मांडुसा । कोंडलेपणें ॥ १६ ॥ कां रात्री-चिया उदराभांत । रिगाला जो हा भास्वत । तो रात्री-ऐसी मात । ऐके काई ॥ १७ ॥ तैसें वेद्यवेदकपणेंसीं । पडिलें कां जयाच्या प्रासी । तथा देह मी ऐसी । अहंता केंची ॥ १८ ॥ आणि आकाशें जेवें जेयुनी । जाइजे तेथ असे भरोनि । कणोनि ठेळें कोंदोनी । आपंआप ॥ १९ ॥ तैसें जें तेंणें करावें । तो तेंचि आहे खभावें । सा कोणे कर्मां वेष्टावें । कर्तेपणें ॥ ४२० ॥ सुरेंचि गगनावीण ठावो । नोहेचि समुद्रा प्रवाहो । सुदीचि धुवा जावो । तैसें जाहालें ॥ २१ ॥ ऐसेनि अहंकृतिभावो । जयाचा बोधी जाहाला वावो । तर्ही देहा जंव निवाहो । तंव आथी कर्म ॥ २२ ॥ वारा जरी वाजोनि बोसरे । तरी तो डोल रलीं उरे । कां सेंदे इति राहे कापुरें । वेचलेनी ॥ २३ ॥ कां सरलेया गीताचा समारंभु । न वचे बाह्वल्लेणचा धोभु । भूमी लोळोनि गेलिया अंबु । वोल थारे ॥ २४ ॥ अगा मावळलेनि अकें । संध्येचिये भूमिके । ज्योतिदीप्तीकालुकें । दिसे जैसी ॥ २५ ॥ पै लक्ष भेदिलियाही वरी । बाण धावेचि तंववरी । जंव भरलीं आथी उरी । वळाची तथा ॥ २६ ॥ नाना चकीं भांडें जालें । तें कुळलें परतें नेले । परि भ्रमेंचि तें मागिलें । भोंवडिलेपणें ॥ २७ ॥ तैसा देहाभिमान गेलिया । देह जेणें खभावें धनंजया । जालें तें अपेसया । चेष्टवीच तें ॥ २८ ॥ संकल्पेवीण स्वप्न न लावितां दंभीचें वन । न रचितां गंधर्वसुवन । उठी जैसें ॥ २९ ॥ आत्मया-चेनि उद्यमेंवीण । तैसें देहादिपंचकारण । होय आपणयां आपण । कियाजात ॥ ४३० ॥ पै प्रचीनसंस्कारशेषे ।

१ दाह=काष्ठे आदि व दाहक=अग्नि हा दोन प्रकारचा विभाग. २ काहीं, अवशेष. ३ वृद्धि. ४ स्वप्न. ५ पृथक् केला असतां. ६ पेटित. ७ सूर्य. ८ जाणण्याचें वस्तु व जाणणारा. ९ धुवमंडळाशीं. १० आटोपे. ११ करंझ्यांत, बेलक्यांत. १२ स्वप्न गेला तरी. १३ वाहावा दिल्याचा. १४ निशाण. १५ अवशिष्टता. १६ चक्र. १७ अरण्यांतलें. १८ पूर्व जन्मींच्या संस्कारानें.

पांचही कारणें सहेतुकें । कामवीजती गा अनेकें । कर्माकारें ॥ ३१ ॥ [हत्वापि स इमांलोकान्] तया कर्मांमाजी मग । सहरो आपचें जग । अथवा नवें चांग । अतुक्रो ॥ ३२ ॥ परि कुंभुर कैसेनी सुके । तें कमळ कैसें फांके । ये दोन्ही रवी न देखे । जया परी ॥ ३३ ॥ कां वीखु वयांनि आभाळ । टिकेरिया आतो भूतळ । अथवा करु शाठुळ । पर्जन्यवृष्टी ॥ ३४ ॥ तरि तया दोहींतें जैसे । नेणजेचि कां आकारें । तैसा देहींच जो असे । विदेहंष्टी ॥ ३५ ॥ तो देहादिकीं चेष्टीं । घडतां मोडतां देष्टी । न देखे खम दष्टी । चेष्टला जैसा ॥ ३६ ॥ येन्दीचीं आमाचे डोळेवरी । जे देखती देहचिवरी । ते कीर तो व्यापारी । ऐसेंचि मानिती ॥ ३७ ॥ कां तृणाचा बाहुला । जो आंगरामेरे ठेविला । तो सत्य रंखता कोव्हा । न मनी काई ॥ ३८ ॥ पिसें नेसळें कां नागवें । हें लोकीं येऊनि जाणवें । अंगोरियाचे मवावे । आणिकी घाय ॥ ३९ ॥ कां महासतीचे भोग । देखे कीर सकळ जग । परिते आगी ना आंग । ना लोक देखे ॥ ४० ॥ तैसा स्वस्वरूपे उठिला । जो दस्येंसी दटा आंढला । तो नेणे काय रंदिटला । इन्द्रियप्राप्त ॥ ४१ ॥ अगा थोरीं कळोळीं कळोळीं साने । लोपतां तिरांचेनि जनें । एकाएकी भिळिले हें मनें । मानिजे जन्ही ॥ ४२ ॥ तन्हीं उदकाप्रति पाहीं । कोण प्रसितचे काई । तैसें पूर्णां दुजे नाहीं । जें तो मारी ॥ ४३ ॥ सुवर्णोचिया चंडिकां । सुवर्णशुद्धेंचि देला । सुवर्णोचिया महिखां । नाश केला ॥ ४४ ॥ तो देखेंलवसिया कडा । व्यवहार गमला कुंडा । वांचूनि महिष शळुं चांमुंडा । सुवर्णचि तें ॥ ४५ ॥ पें चित्रांचें जळ हुंतासा । तो दृष्टीचाचि आभास । पटीं अभि बोलार्थी । दोन्ही नाहीं ॥ ४६ ॥ मुक्ताचें देह तैसें । हाले चाले संदेकारवशें । तें देखोनि लोक पिसे । तो कर्ता झणती ॥ ४७ ॥ [न हंति] आणि तयां करणेयांआंत । घडो त्रैलोक्या घात । परि तेणें केला हे मात । बोलो नये ॥ ४८ ॥ अगा अंधकार देखावा तेजें । मग तो फेडिजे हें कें बोलिजे । तैसें ज्ञानियां नाहीं दुजे । तो मारील काई ॥ ४९ ॥ [बुद्धिर्यस्य न लिप्यते] झणोनि तयाची बुद्धी ।

१ क्रिया करवित्ती, सिद्ध केला जातात. २ रचो. ३ चंद्रविकारी कमळ. ४ वीज पडून. ५ तुकडे तुकडे होऊन व्यापो. ६ दिशें वृण. ७ देहाभिमानरहित. ८ जगा झालेला. ९ चांमळाचे. १० दृष्टीनें. ११ शेताच्या कुडस. १२ संरक्षक. १३ भ्रमिष्ट. १४ लोकांनीं. १५ मुद्दीं मेलेल्यांचे. १६ व्यापला. १७ व्यवहारला. १८ इन्द्रियसमुदाय. १९ लहान तरंग. २० देवीनें. २१ महिषासुर. २२ गुरवाला. २३ खरा. २४ देवी. २५ अग्नि. २६ गारळा. २७ पूर्वकर्मांचे. २८ दूर करावा.

नेणे पापपुण्याची गंधी । गंगा मीनलिया नदी । विटाळ जैसा ॥ ४५० ॥ अत्रीसि अग्नि झगटलिया । काय पोळे तो घनंजया । कीं शत्रु रूपे आपणया । आपणचि ॥ ५१ ॥ तैसे आपणपया परतें । जो नेणे क्रियाजातातें । तेथ काय लिपवी बुद्धीतें । तयाचिये ॥ ५२ ॥ [न निबद्धयते] झणोनि कार्य कर्ता क्रिया । हें स्वरूपचि जाहलें जया । नाहीं शरीरादिकीं तया । कर्मबंध ॥ ५३ ॥ जे कर्ता जीव विंदोणीं । काहनि पांचही खाणी । घलित आहे करणी । आउती दाहें ॥ ५४ ॥ तेथ न्यावो आणि अन्यावो । हा द्विविध साधुनि आवो । उभारितां न लवी खंभो । कर्म भुवनें ॥ ५५ ॥ या थोरोंबा कीर कामा । विरंजा नोहे आत्मा । परि झणसी हन उपेकमा । हात लावी ॥ ५६ ॥ तो साक्षी चिद्रूप । कर्मप्रवृत्तीचा संकल्प । उठी तो कां निरोप । आपणचि दे ॥ ५७ ॥ तरी कर्मप्रवृत्ती ही लागीं । तया आयास नाहीं आंगीं । जे प्रवृत्तीजेही उंळिगीं । लोकचि आधी ॥ ५८ ॥ झणोनि आत्मयाचें केवळ । जो रूपचि जाहाला निखिल । तया नाहीं बंदिशाळ । कर्मांची हे ॥ ५९ ॥ परि अज्ञानाच्या पटीं । अन्याथा ज्ञानाचें चित्र उठी । तेथ चित्तारणी हे त्रिपुटी । प्रसिद्ध जे कां ॥ ४६० ॥

“तर अनादि, प्रबुद्ध असा, जो अविचेची निद्रा व विश्वरूप स्वप्नाचा धंदा भोगित असतो, ४०३ तो महा वाक्याच्या योगानें, गुरु-रूपेच्या वळानें, मस्तकावर हात ठेवावा—नव्हे थोपटावें, ४०४ त्याप्रमाणें धनंजया! विश्वस्वप्नासहवर्तमान मायेची झोंप जाऊन जो सहज अद्वयानंदानें जागा होतो, ४०५ तेव्हां चंद्राचे किरण पसरतांच जसें निरंतर एकच मृगजळाचे दिसणारे पुर नाहींसे होतात, ४०६ किंवा बाल्यत्व निघून गेलें झणजे बागुलाला थारा उरत नाहीं; जळण संपल्यानंतर स्वयंपाक होत नाहीं; ४०७ किंवा फिरून जाणें झाल्यावर स्वप्न जसें दृष्टीला दिसत नाहीं. त्याप्रमाणें किरीटी! त्याला अहंमत्ता झणून उरतच नाहीं. ४०८ मग सूर्य अंधारासाठीं भलत्या एखाद्या भुयारांत

१ वार्ता, गंध. २ भेटला असतां. ३ कोणता पदार्थ. ४ कार्य, तें करणारा, व करणें. ५ कौशल्यानें. ६ हेतु. ७ इन्द्रियरूप दहा नांगरांनीं. ८ न्याय. ९ आकार. १० क्षणही. ११ मोठ्या. १२ साक्षकर्ता. १३ आरंभास. १४ ज्ञानस्वरूप. १५ वेगारीत. १६ चित्र काडणारी.

कां शिरेना? तरी तो जसा त्याच्या वांट्याला ह्मणून यावयाचाच नाही, ४०९ त्याप्रमाणे आत्मत्त्वानें जो गुंडाळलेला असतो, तो ज्याच्या दृश्य पदार्थाला पाहतो, तो दृश्य पदार्थ पाहणारा बरोबर पाहणाराचेंच रूप बनतो. ४१० ज्याप्रमाणे विस्तव ज्याला लागतो, तें स्वतःच विस्तव बनतें, ह्मणजे मग जळणें आणि जाळणें हे दोन्हीही प्रकार नाहीसे होतात. ४११ त्याप्रमाणे कर्मांच्या आकारामुळे त्या कर्त्याला दुसऱ्या कर्तेपणाचा आळ आलेला असतो, तो गेल्यानंतर जें काहीं अवशेष राहतें, ४१२ त्या आत्मस्थितीचा जो राजा; तो मग ह्या देहामध्ये आपलें स्थान आहे, असें समजेल काय? प्रलयकाळच्या समुद्राची भरती प्रवाहाची प्रतिष्ठा वाळगील काय? ४१३ त्याप्रमाणे अर्जुना! ती अहंता देहपणानें पूर्ण होईल होय? बिंब धरल्यानें सूर्य सांपडेल काय? ४१४ तसेंच घुसळून लोणी काढलें, आणि तें पुन्हा ताकांत घातलें, तर तें लिसपणानें त्यास मिळेल काय? ४१५ किंवा हे वीरश्रेष्ठा! काष्ठापासून अग्नि निराळा केला, तर तो लांकडाच्या पेटांत कौडून राहिल काय? ४१६ किंवा हा सूर्य रात्रीच्या पोटांत शिरला तर तो रात्र असा शब्द तरी पिकेल काय? ४१७ त्याप्रमाणे जाणण्याची वस्तु व जाणणारा हे दोन्हीही ज्याच्या भक्ष्यस्थानी पडले, त्याला देह हा 'मी' ही अहंता कशाची? ४१८ आणखी आकाश जेथून जेथें जाईल, तेथें तेथें भरूनच असतें, ह्मणून आपोआपच तें कौडून राहतें. ४१९ त्याप्रमाणे त्यानें जें जें करावें, तें तो स्वतःच आपोआप असतो. मग कर्तेपणानें कोणत्या कर्मांत गुंतून रहावें? ४२० गगनाशिवाय जागाच उरत नाही. समुद्राला प्रवाह उत्पन्न होत नाही; भुवाला जाग्यावरून उठतां येत नाही. तसें होतें. ४२१ अशा प्रकारे अद्वैतकीचा भाव त्याच्या ज्ञानानें जरी व्यर्थ झाला, तरी देहाला जोपर्यंत निर्वाह आहे,

तोपर्यंत कर्म आहेतच. ४२२ वारा जरी वहावयाचा थांबला, तरी त्याचें हालणें झाडांमध्ये राहतें. किंवा कापूर गेला तरी, करंज्यांत त्याचा वास रहातो. ४२३ किंवा गायनाचा समारंभ सरला तरी, मनोविकाराचा संस्कार जात नाही. भुईवर सांडलेलें पाणी गेलें, तरी ओल रहाते. ४२४ अरे! सूर्य मावळल्यानंतर सायंकाळच्या वेळीं जशी मजेची प्रकाशाची झांक दिसते; ४२५ निशाण भेदल्यावरही आपल्या आंगीं आललें वळ अवशिष्ट असलेलें संपेपर्यंत बाण धांवतच असतो. ४२६ किंवा चाकानें मडकें तयार झालें; तें कुंभारानें पलीकडे नेलें; तरी तें आधीं भोंवडलेलें असल्यामुळे फिरतच असतें. ४२७ त्याप्रमाणे अर्जुना! देहाभिमान गेला तरी, ज्या स्वभावानें देह झालेला असतो, तो स्वभाव त्याला आपोआपच कर्म करावयाला लावतो. ४२८ मनांत बेत केल्याशिवाय जसें स्वप्न; किंवा लागवड न करतां अरण्यांतलें रान; बांधल्याशिवाय गंधर्वनगर जसें उत्पन्न होतें, ४२९ त्याप्रमाणे आत्म्याच्या उद्योगाशिवाय देहादि पांच कारणांच्या योगानें हरपक क्रिया आपोआपच उत्पन्न होते. ४३० तसेंच पूर्वजन्मांच्या संस्कारानें हेतुसहवर्तमान पांचही कारणे अनेक कर्मांच्या रूपानें क्रिया करविताना. ४३१ मग त्या कर्मांमध्ये साऱ्या जगाचा संहार होवो, किंवा दुसरें त्याहून चांगलें तयार होवो. ४३२ तरी, चंद्रविकासी कमल कशानें सुकतें; सूर्यविकासी कमल कशानें प्रफुल्लित होतें; हीं दोन्हीही जशीं सूर्य पहात नाही. ४३३ किंवा आभाळ हें दीज पाडून पृथ्वीच्या ठिकऱ्या करून टाको; अथवा पर्जन्यवृष्टि करून तृण उत्पन्न करो; ४३४ तरी त्या दोहोंलाही आकाश जसें जाणत नाही, त्याप्रमाणे विदेहदृष्टीनें जो देहामध्ये असतो, ४३५ तो देहादिकांच्या व्यापारांनीं ही सृष्टि नवी झाली कीं नाश पावली तरी, जागृत झालेला मनुष्य जसें



स्वप्न दृष्टीनें पहात नाहीं, त्याप्रमाणें तोही पहात नाहीं. ४३६ परवीं चर्मचक्षूंनीं देहा-पुरतेंच जे पहातात, ते खरोखर तोच व्यवहार करणारा असें मानतात. ४३७ किंवा शेताच्या बांधावर गवताचा बाहुला ठेवलेला असतो, तो राखित असतो तोंपर्यंत तो खराच आहे, असें कोल्हा मानित नाहीं काय? ४३८ वेडा मनुष्य नेसला आहे कीं नागवा आहे? हे लोकांनीं येऊन पहावें तेव्हां कळावयाचें. युद्धांत पतन पावलेल्याचे घाव दुसऱ्यांनीं मोजावेत! ४३९ किंवा मद्रासतीचे भोग खरोखर सारें जग पहात असतें. परंतु तिला ती आग किंवा आपलें आंग किंवा लोक ह्यांपैकीं कांहींच दिसत नाहीं. ४४० त्याप्रमाणें आत्मस्वरूपानें जो संपन्न झाला, दद्यासह द्रष्टा नाहींसा होऊन गेला, तो, इंद्रियसमुदाय काय करित आहे हे जाणतच नाहीं. ४४१ अरे! मोठ्या लाटांमध्ये लहान लाटा जिरून गेलेल्या पाहून किनाऱ्यावर उभे राहिलेल्या लोकांनीं त्या एकमेकांस गिळित आहेत असें जरी मानलें, ४४२ तरी, उदकाला कोणी खातो काय? ह्याचा विचार कर. त्याप्रमाणें जो पूर्ण-सिद्ध-झाला त्याला मारावयाला दुसरें कांहींच रहात नाहीं. ४४३ हे पहा! सोन्याच्या चंडीनें-देवीनें-सोन्याच्याच त्रिशूळानें सोन्याच्याच महिषाचा नाश केला; ४४४ तो पुजाऱ्याला-गुरवाला- मात्र खरा व्यवहार वाटतो. बाकी रेडा, त्रिशूळ, चामुंडा, हे सारें सोनेच. ४४५ तसेंच चित्रांतील पाणी किंवा अग्नि; हा फक्त दृष्टीचा भास. कापडाला जळणें आणि भिजणें हीं दोन्हीही नाहींत. ४४६ त्याप्रमाणें जे, मुक्त आहेत त्यांचा देह पूर्वकर्मानें हालतो चालतो, तें पाहून वेडे लोक तोच कर्ता असें ह्मणतात. ४४७ आणि त्याच्या कृतीनें जैलोक्याचा जरी घात झाला, तरी तो त्यानें केला ही गोष्ट सुद्धां बोलूं नये. ४४८ अरे! अंधकाराला प्रकाशानें पाटिलें ह्मणजे मग तो दूर करावा हें कोणा-

पार्शी बोलवें? त्याप्रमाणें ज्ञान्याला दुसरें ह्मणून कोणीच नाहीं. तो मारणार काय? ४४९ ह्मणून गंगेला नदी मिळाली ह्मणजे मग ती जसा विटाळ समजत नाहीं, त्याप्रमाणें त्याच्या बुद्धीला पाप आणि पुण्य यांचा गंधही नसतो. ४५० हे धनंजया! अग्नीला अग्नि भेटला तर पोळेल काय? किंवा शस्त्र हें आपलें आपल्यासच कापील काय? ४५१ त्याप्रमाणें कोणतीही क्रिया जो आपल्याहून वेगळी आहे असें समजतच नाहीं, तेथें त्याच्या बुद्धीला लेप कोण घालणार? ४५२ ह्मणून कार्य, तें करणारा, आणि करणें हेंच ज्याचें स्वरूप बनलें; हेंच जो मूर्तिमय बनला; त्याला शरीरादिक कर्मांनीं बंध नाहीं. ४५३ कारण, कर्ता जो जीव तो कौशल्यानें पांचही खाणी (हेतु) काढून इंद्रियरूप दहा आउतांनीं तयार करतो. ४५४ तेव्हां न्याय आणि अन्याय हा दोन बाजूंचा तट घालून कर्मांचीं मंदिरें बांधण्यास क्षणाचाही विलंब लागत नाहीं. ४५५ येवढ्या मोठ्या कामांतही आत्मा हा खरोखर सहाय्य सुद्धां करित नाहीं. पण तूं कदाचित् असें ह्मणशील कीं, आरंभाला तरी तो हात लावित असेल. ४५६ पण तो ज्ञानरूप असून साक्षिभूत मात्र असतो. प्रवृत्तीचा संकल्प उठतो, तो निरोप तरी आपण देईल काय? ४५७ तर कर्मप्रवृत्तीला त्याच्या आंगांशीं कांहींएक संबंध नाहीं. कारण, प्रवृत्तीच्या विगारीमध्ये लोकच असतात. ४५८ ह्मणून जो आत्म्याचें शुद्ध स्वरूप बनला, त्याला ह्या कर्मांची बंदिशाळा नाहीं. ४५९ परंतु अज्ञानरूप ब्रह्मावर अन्याया ज्ञानाचें चित्र उठतें, तेथें प्रसिद्ध जी ही त्रिपुटी तीच चितारीण आहे." ४६०

ज्ञान ज्ञेय परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना ।

कारणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥

[परिज्ञाता] जें ज्ञान ज्ञाता ज्ञेय । हें जगाचें बीजत्रय । तें कर्मांची निःसंदेह । प्रवृत्ती जाण ॥ ६१ ॥ आतां यथाची गा

त्रया । व्यक्ती वेगळालिया । आइकें धनंजया । करूं रूप ॥ ६२ ॥ तरि जीवसूर्यविवाचे । रंरमी श्रोत्रादिकें पांचे । धांवोनि विषयपद्माचे । फोडित भेड ॥ ६३ ॥ कीं जीवतृ-  
पाचे वार उंपलणे । भेजनि इंद्रियांचीं केकाणे । विषय-  
देशींचें भोगवणे । आणीत जे ॥ ६४ ॥ हें असो इहीं इंद्रियां  
राहटे । जें सुखदुःखेसीं जीवा भेटे । तें सुषुप्तिकाळीं बोहटे ।  
जेथ ज्ञान ॥ ६५ ॥ तया जीवा नांव ज्ञाता । आणि जें हें  
सांगीतलें आतां । तेंचि एथ पंडुसुता । ज्ञान जाण ॥ ६६ ॥  
जें अविद्येविषये पोटी । उंपजतखेवें किरिटी । आपणयातें  
वांटी । तिहीं ठायीं ॥ ६७ ॥ आपुलिये धांवे पुढां । घा-  
ळनि ज्ञेयांचा गुंढा । उंभारी मागिलीकंडां । ज्ञानृत्वातें  
॥ ६८ ॥ [ज्ञानं] मग ज्ञातया ज्ञेया दोषां । तो नांदणु-  
केचा बंधा । माजि जालेनि पैया । वाहे जेणें ॥ ६९ ॥  
टाकूनि ज्ञेयाची शिव । पुरे जयाची धांव । सकळ पदार्थां  
नांव । सुतेसे जें ॥ ४७० ॥ तें गा सामान्य ज्ञान । या  
बोला नाही आन । [ज्ञेयं] ज्ञेयाचेंही चिन्ह । आइक आतां  
॥ ७१ ॥ तरि शब्दस्पर्श । रूप गंध रस । हा पंचविध आ-  
भास । ज्ञेयाचा तो ॥ ७२ ॥ जैसे एकेचि उतेंफळें । इंद्रिया  
वेगळवेगळें । रसें बणें परिमळें । भेटजे स्पर्श ॥ ७३ ॥  
तैसें ज्ञेय तरी एकसरें । परि ज्ञान इंद्रियद्वारें । घे हाणोनि  
प्रकारें । पासें जालें ॥ ७४ ॥ आणि समुद्रीं बोघाचें जाणें ।  
सरे लोंगीपासीं धांवणें । कां फळीं सरे वाढणें । संस्याचें  
जेवि ॥ ७५ ॥ तैसें इंद्रियांच्या बोहवटीं । धांवतया ज्ञाना  
जेथ ठी । होय तें गा किरिटी । विषय ज्ञेय ॥ ७६ ॥ एवं  
ज्ञातया ज्ञाना ज्ञेया । तिहीं रूप केळें धनंजया । [त्रिविधा  
कर्मचोदना] हे त्रिविध सर्वे क्रिया । प्रवृत्ति जाण ॥ ७७ ॥  
जे शब्दादि विषय । हें पंचविध जें ज्ञेय । तेंचि प्रिय कां  
अप्रिय । एकेपरिचें ॥ ७८ ॥ ज्ञान मोटकें ज्ञातया । दावी  
ना जंव धनंजया । तंव स्त्रीकारा कीं लजजावया । प्रवर्तेंचि  
तो ॥ ७९ ॥ परि मोनांतें देखोनि वैक । जेसा निर्धोनातें रंक ।  
कां ळी देखोनि कायुक । प्रवृत्ति धरी ॥ ४८० ॥ जैसें  
खोळारां धांवे पाणी । भ्रमर पुष्पाचिये घेणी । ना ना सु-  
टला साजेंवणी । वसचि पां ॥ ८१ ॥ अगा खर्गाची उ-

र्वशी । एकोनि जेवि माणुसीं । वराता लावीजती आकाशी ।  
यागांचिया ॥ ८२ ॥ पै पारिवा जेसा किरिटी । चढला  
नभाचिये पोटी । पारवी देखोनि लोटी । आंगचि सगळें  
॥ ८३ ॥ हें ना धनगजंनासरिसा । मयूर बोवाडे आकाशा ।  
ज्ञाता ज्ञेया देखोनि तैसा । धांवचि घे ॥ ८४ ॥ हाणोनि  
ज्ञान ज्ञेय ज्ञाता । हे त्रिविध गा पंडुसुता । होयचि कर्मा  
समस्तां । प्रवृत्ति येथ ॥ ८५ ॥ [कर्ता] परि तेचि ज्ञेय  
विधायें । जरी ज्ञातयाचें प्रिय होये । तरी भोगावयासाहे ।  
क्षणही विलंब ॥ ८६ ॥ ना तरी अवघेंटें । तेंचि विरह  
होऊनि भेटे । तरि सुगांत वाटे । सांडावया ॥ ८७ ॥  
व्याळा कां हारा । बॅरपडा जालेया नरा । हर्ष आणि दुरारा ।  
सरसाचि उठी ॥ ८८ ॥ तैसें ज्ञेय प्रियाप्रियें । देखिलेनि  
ज्ञातया होये । मग त्यागस्वीकारें वाहे । व्यापारातें ॥ ८९ ॥  
तेथ रोगी प्रतिभंज्ञाचा । गोसांवी सर्वदळाचा । रथ सांडूनि  
पायांचा । होय जैसा ॥ ४९० ॥ तैसें ज्ञातेपणें जें असे ।  
तें ये कर्ता एसिये दशे । जेवि तें बैसलें जैसें । रंधन  
करूं ॥ ९१ ॥ कां भंवरेंचि केला मळा । बॅरकल जाला  
अंकुसळा । ना ना देव रिगाला देउळा- । चिया कामा ॥ ९२ ॥  
तैसा ज्ञेयांचि हांवा । ज्ञाता इंद्रियांचा मेळावा । राहटवी तेथ  
पांडवा । कर्ता होय ॥ ९३ ॥ आणि आपण होउनी कर्ता ।  
ज्ञाना आणि करंणता । तेथें ज्ञेयांचि स्वभावता । कार्य होय  
॥ ९४ ॥ ऐसा ज्ञानाचिये निजगती । पालट पडे गा सुमती ।  
नेत्राची शोभा रातीं । पालटे जैसी ॥ ९५ ॥ कां धंष्ट  
जालिया उदासु । पालटे श्रीमंताचा विलासु । पूर्णिमेपाठीं  
शीतांशु । पालटे जैसा ॥ ९६ ॥ तैसा चाळितां करणें ।  
ज्ञाता वेष्टिजे कर्तेपणें । तेथिचीं तियें लक्षणें । एक आतां  
॥ ९७ ॥ तरि बुद्धि आणि मन । चित्त अर्दकार हन ।  
हें चतुर्विध चिन्ह । अंतःकरणचें ॥ ९८ ॥ वाह्य त्वचा  
श्रवण । चक्षु रसना प्राण । हें पंचविध जाण । इंद्रिय गा  
॥ ९९ ॥ तेथ आंतुलें तंव करणें । कर्ता कर्तव्या घे उंमाणें ।  
मग तें जरी जाणें । सुखा येतें ॥ ५०० ॥ तरि बाहेरिलें  
तियेंही । चक्षुरादिकें दाहाही । उठीनि लवलाहीं । व्यापारा  
सुभे ॥ १ ॥ मग तो इंद्रियकंदंब । करविजे तंव रंवि । जंव

१ आकार. २ किरण. ३ कळी. ४ घोडे. ५ खोगीर  
पाठीवर नसलेले. ६ नामें व रूपें. ७ सुखदुःखभोग.  
८ गाढ सोपेंत. ९ अज्ञानाच्या. १० उपजतांच. ११ जाणा-  
वयाचा विषयरूप दगड. १२ आपण मागें उभें राहून पुढें वि-  
षयवृत्ति. १३ मार्ग. संबंघ. १४ ज्ञानें. १५ ठेवितसे, घालीतसे.  
१६ आत्रफळानें. १७ शेवटापाशीं. १८ धान्याचें. १९ मार्गी.  
२० शेवट. २१ अथप. थोडें. २२ मत्स्याला. २३ बगळा.  
२४ द्रव्याला, ठेव्याला. २५ उत्तरणीकडे. २६ प्राणी,  
वासावर. २७ संख्याकाळ, धार काढण्याची वेळ.

१ शिष्या. २ पारवा पक्षी. ३ उलटे. ४ कदाचिन्.  
५ एकाएकी. ६ प्रलयासारखें संकट. ७ प्राप्त. ८ प्रिय किंवा  
अप्रिय ज्ञेय विषय पाहून झाल्याला तसें-पूर्वोक्तासारखें  
होतें. ९ प्रीति. १० दुसऱ्या मज्जाच्या. ११ पायीं चालणें.  
१२ जेवणारें. १३ स्वयंपाकास. १४ अमरानें. १५ कसोटी.  
१६ धातू लावून त्याची परीक्षा करणारा. १७ विषयेच्छेन.  
१८ विषयज्ञ. १९ क्रियेचें साधन. २० शरीरादि विषय.  
२१ दैव. २२ चंद्र. २३ इंद्रियें. २४ मनाने क्रियासाधन.  
२५ माप. २६ घाली. २७ समुदाय. २८ रात्रणूक.

कर्तव्याचा लाभ । हातासि ये ॥ २ ॥ ना तें कर्तव्य जरी दुःखें । फळेस एसें देखे । तो लावी त्यागमुखें । तिथें दाहाही ॥ ३ ॥ मग फिटे दुःखाचा ठावो । तंव राहाटवी रात्रिविचो । विकणुवातें करौवो । जयापरी ॥ ४ ॥ तैसेंनि त्यागस्वीकारौं । बाहातां इंद्रियांची धुरी । ज्ञातयातें अवधारी । कर्तो ह्यणिपे ॥ ५ ॥ [करण] आणि कर्तयाच्या सर्व कर्मा । आउतांच्या परी क्षमी । ह्यणोनि इंद्रियांतें आह्मी । करणें ह्यणों ॥ ६ ॥ [कर्म] आणि हेचि करणेंवरी । कर्तो क्रिया ज्या उभारी । तिया व्यापे तें अवधारीं । कर्म एथ ॥ ७ ॥ सोनाराचिया बुद्धी लेणें । व्यापे चंद्रकरीं चांद्रिये । कां व्यापे वेल्हाळपर्ये । वेळी जैसी ॥ ८ ॥ ना ना प्रमा व्यापे प्रकाशु । गोडिया इष्टरसु । हें असो अवकाशु । आकाशीं जैसा ॥ ९ ॥ तैसें कर्तयाचिया क्रिया । व्यापले जें धनंजया । तें कर्म गा बोलावया । आन नाही ॥ ५१० ॥ [श्रुति] एवं कर्म कर्तो करण । या तिहींचेंही लक्षण । सांगितलें तुज विचक्षण- । शिरोमणी ॥ ११ ॥ [त्रिविधः कर्मसंप्रहः] एथ ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय । हें कर्माचें प्रवृत्तित्रय । तैसेंचि कर्तो करण कार्ये । हा कर्मसंचय ॥ १२ ॥ वन्हीं ठेविला असे धूम । आधि बीजो जेविं ह्यम । कां मनीं जोडे काम । सदां जैसा ॥ १३ ॥ तैसा कर्तो क्रिया करणी । कर्माचें आहे जितवणी । सोनें जैसे खाणीं । सुवर्णाचिये ॥ १४ ॥ ह्यणोनि हें कार्ये भी कर्तो । ऐसें आधि जेय पंडुसुता । तेय आत्मा दूती समस्तां । क्रियांपासीं ॥ १५ ॥ यालागीं पुढतपुढती । आत्मा वेगळाचि सुमती । आतां असो हें किति । जाणतासि हूं ॥ १६ ॥

“ज्ञान, ज्ञाता आणि ज्ञेय हीं जीं जगाचीं तीन बीजें, तींच निःसंशय कर्मप्रवृत्तीस कारणाभूत आहेत हें ध्यानांत ठेव. ४६१ तर आतां धनंजया! ह्या तिघांच्या लक्षणांचें निरनिराळें विवेचन करूं, ऐक. ४६२ जीवरूप सूर्याबिंबाचे श्रोत्रादिक पांच किरण धांवून येऊन विषयरूप कमळाची कळी उकलतात. ४६३ किंवा जीव हाच कोणी एक राजा; त्याचे उपलाने वारू, इंद्रियांचीं नांवें व रूप घेऊन विषयदेशाचे सुखदुःखरूप भोग हींच लूट, ती आणतात. ४६४ हें असो. ह्या इंद्रियांमध्ये जें वागतें, जें सुखदुःखास घेऊन जिवास भेटतें; तें ज्ञान गाढनिद्रेमध्ये जेथें लय पावतें;

१ फोलयुक्त धान्याला. २ सुपाचा वारा. ३ प्रवृत्ति. ४ नांगरादि. ५ समर्थ. ६ क्रियासाधनें. ७ विस्तारानें. ८ अथवा. ९ कर्माचें साहित्य. १० जिन्दावा.

४६५ त्या जिवाचें नांव ज्ञाता. आणि आतां जें हें सांगितलें तें अर्जुना! येथें ज्ञान असें समजावें. ४६६ हे किरीटी! तें अविद्येच्या पोटीं जन्मल्यावरोवरच आपल्याला तीन ठिकाणीं विभागून सोडतें. ४६७ जाणावयाचा विषयरूप जो दगड, तो आपल्या धांवेंच्याही पुढें घालून मागच्या वाजूला जो ज्ञातृत्वानें उभारतो, ४६८ मग ज्ञाता आणि ज्ञेय ह्या दोघांनाही नांदणूक करण्याचा जो मार्ग, तो मध्यें जें निपजल्याच्या योगानें वाहतो; ४६९ ज्ञेयाची शांव लागली ह्यणजे त्याची धांव संपते; तेंच ज्ञान सकल पदार्थांस नांवारूपास आणतें; ४७० अरे! सामान्य ज्ञान ह्यणतात तें हें होय. ह्या भाषणांत संशय नाही. आतां ज्ञेयाचें लक्षण ऐक. ४७१ तर शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध हा जो पांच प्रकारचा आभास आहे, तो ज्ञेयाचा आहे. ४७२ एकाच अज्ञेयाच्या फळानें रस, वर्ण, गंध स्पर्श येणेंकरून वेगवेगळ्या इंद्रियांना भेटावें. ४७३ त्याप्रमाणें ज्ञेय ह्यणजे विषय जरी एकच आहे, तरी तो इंद्रियांच्या द्वारानें ज्ञानाचा स्वीकार करतो ह्यणून त्याचेही पांच प्रकार होतात. ४७४ आणखी प्रवादाचें जाणें समुद्रापर्यंत; धांवणें सीमेपर्यंत गेलें कीं संपतें; किंवा फळ आलें कीं जशी धान्याची वाढ खुंटते, ४७५ त्याप्रमाणें अर्जुना! इंद्रियांच्या मार्गानें धांवतांना ज्ञानाचा जेथें शेवट होतो, तें ज्ञेयाचें स्वरूप होय. ४७६ अशा प्रकारें धनंजया! ज्ञाता, ज्ञान आणि ज्ञेय ह्या तिहींचें स्वरूप सांगितलें. ह्या तिघांकडून होणाऱ्या ज्या क्रिया, ती प्रवृत्ति होय. हें लक्ष्यांत असूं दे. ४७७ कारण, शब्दादिविषय हें जें पांच प्रकारचें ज्ञेय, तें प्रिय किंवा अप्रिय कोणत्या तरी एका प्रकारची, ४७८ अल्पता जांपर्यंत ज्ञात्याला ज्ञान दाखवून देत नाही, तोंपर्यंत तो स्वीकार करण्याला किंवा त्याग करण्याला सरसावतोच. ४७९ परंतु मासा पाहिला ह्यणजे जसा वगळा; द्रव्याला पाहिलें ह्यणजे जसा भिकारी;

किंवा खीला पाहून जसा विषयी पुरुष उतावळा होतो, त्याप्रमाणे, ४८० पाणी जसें सखल प्रदेशाकडे धांवते; किंवा भ्रमर जसा पुष्पाच्या परिमळाकडे धांवतो; किंवा सायंकाळीं धार काढण्याच्या वेळेला जसें वासरू सुटते, ४८१ अरे! स्वर्गांतल्या उर्वशीची कीर्ति ऐकूनच मनुष्ये जशीं आकाशामध्ये अज्ञानाच्या हुंड्या पाठवितात, ४८२ किंवा अर्जुना! पारवा आकाशांत उंच गेलेला असला, आणि पारवी त्याच्या दृष्टीस पडली, ह्मणजे तो जसा सारें आंग एकदम धाडकर खालीं टाकून देतो, ४८३ त्याप्रमाणे, किंवा मेघगर्जनबरोबर मोर जसा आकाशाकडे धांव घेत सुटतो, त्याप्रमाणे झेयाला—ह्मणजे विषयांना पाहून ज्ञाताही धांव घेत सुटतो. ४८४ ह्मणून हे अर्जुना! ज्ञान, ज्ञेय, आणि ज्ञाता हे त्रिघेच येथे कर्माच्या सर्व प्रवृत्तीस कारण आहेत. ४८५ पण तेंच ज्ञेय (विषय) ज्ञात्याला प्रिय झालें, तर त्याचा उपभोग घेण्याला एक क्षणाचाही विलंब सहन होत नाही. ४८६ किंवा एकापर्णी तेंच विरुद्ध होऊन आलें तर सोडवावयाला युगांत झाला असें वाटतें. ४८७ पुरुषाला सर्प किंवा हार ह्यांचा लाभ झाला तर, हर्ष आणि भय दोन्ही एकदमच उठतात, ४८८ तसें ज्ञात्याला, ज्ञेयामध्ये प्रिय किंवा अप्रिय दृष्टीस पडलें ह्मणजे होऊन जातें. आणि मग तो त्याग किंवा स्वीकार ह्याचा अवलंब करतो. ४८९ त्या वेळेस दुसऱ्या मल्लाबरोबर कुस्ती धरण्याची ज्याला हौस असते, तो सर्व सेनापतींचा अधिपती असूनही रथांतून उतरून पार्यीं चालूं लागतो, ४९० त्याप्रमाणे ज्ञातेपणानें जें असतें तेंच कर्ता ह्या स्थितीला पांचतें. जेवणारांनीं जसें स्वयंपाक करावयाला बसावे, ४९१ किंवा भ्रमरांनींच जसा मळा लावावा, कसोटीनेच जसें परीक्षक बनावे, ४९२ त्याप्रमाणे अर्जुना! ज्ञेयाच्या—विषयाच्या—इच्छेनें ज्ञाता—विषयज्ञ—जेव्हां इंद्रियसमुदाय कामास लावतो, तेव्हां तो कर्ता होतो. ४९३ आणखी कर्ता आपण-

हून ज्ञानाला क्रियेचें साधन करतो, तेव्हां ज्ञेय असतें तें आपोआपच कार्य होतें. ४९४ हे बुद्धिमंता! अशा प्रकारें स्वयंघर्मानें ज्ञानाच्या गतीमध्ये पालट होतो. रात्रीं नेत्रांची शोभा ज्याप्रमाणे पालटते, ४९५ किंवा दैव फिरलें ह्मणजे श्रीमंताच्या विलासांत व्यत्यय येतो, पूर्णिमेनंतर चंद्र जसा बदलतो, ४९६ त्याप्रमाणे इंद्रियांची हालचाल करण्यामुळे ज्ञाता असतो तो कर्तेपणामध्ये गुंततो. तेथचीं त्यांचीं लक्षणें आतां ऐक. ४९७ तर बुद्धि आणि मन; चित्त आणि अहंकार; हे चार प्रकारचें लक्षण अंतःकरणाचें होय. ४९८ बाहेरची त्वचा; कान; डोळे; जिह्वा; नाक; हे इंद्रियांचे पांच प्रकार होत. ४९९ तेव्हां आंतील मनादिक्रियासाधनांनीं कर्ता आहे तो, कर्तव्याचें माप घेऊं लागतो. आणि त्यांत सुखप्राप्ती होते असें जर त्यास वाटलें, ५०० तर बाहेरील नेत्र आदिकरून जीं दहा इंद्रियें, तींही तत्काळ त्याच व्यापारांत घालतो. ५०१ मग तो इंद्रियसमुदाय, कर्तव्याचा लाभ हातास येईपर्यंत त्यांस राववितो. ५०२ किंवा तेच कर्तव्यांत जर दुःख प्राप्त होतें असें दिसून येईल, तर तो त्या दहानांही त्याजपासून पराङ्मुख करतो. ५०३ मग दुःखाचा गंड मोडेपर्यंत त्यांना रात्रंदिवस राववितो. सुषांचा वारा ज्याप्रमाणे धान्याचा स्वीकार करतो, व कोंड्यांचा त्याग करतो, ५०४ त्याप्रमाणे त्याग आणि स्वीकार करून इंद्रियांची प्रवृत्ति होत असली, ह्मणजे ज्ञात्याला कर्ता असें ह्मणतात. ५०५ आणि कर्त्यांच्या सर्व कर्मांमध्ये इंद्रिये हीं नांगराप्रमाणे काम करण्यास समर्थ असतात ह्मणून त्यांस आही क्रियेचीं साधनें असें ह्मणतां. ५०६ आणि ह्याच इंद्रियांकडून कर्ता ज्या ज्या क्रिया उत्पन्न करतो, त्यांनीं जें व्यास झालेलें असतें तें कर्म होय. हे ध्यानांत असूं दे. ५०७ सोनाराच्या बुद्धीनें अलंकार होतात; चंद्रकिरणांनीं चांदणें होतें; किंवा विस्तारानें जशी वेळी

पसरते, ५०८ किंवा प्रमेनें जसा प्रकाश प्राप्त होतो; गोडीनें जसा ऊंस व्याप्त होतो; हें असो. अवकाशामध्ये जसा अवकाश व्याप्त होतो; त्याप्रमाणें हे धनंजया! कर्त्याच्या क्रियेनें व्यापलेले जें, तें कर्म होय. ह्या बोलण्यांत संशय नाही. ५१० अशा प्रकारें हे मर्मज्ञशिरोमणे! कर्म, कर्ता, आणि कारण ह्या तिहींचेंही लक्षण तुला सांगितलें. ५११ येथें ज्ञाता, ज्ञान, आणि ज्ञेय ह्या कर्मांच्या तीन प्रवृत्ति आहेत. त्याचप्रमाणें कर्ता, कारण आणि कार्य हें कर्माचें साहित्य होय. ५१२ अग्नीमध्ये जसा धूर ठेवलेला असतो; बीजामध्ये ज्याप्रमाणें वृक्ष ठेवलेला असतो; किंवा निरंतर मनामध्ये जसा काम उत्पन्न झालेला असतो, ५१३ त्याप्रमाणें; किंवा सोन्याच्या खाणीमध्ये जसें सोनें असावें त्याप्रमाणें; कर्ता, क्रिया आणि क्रियासाधन हीं तिहीं मिल्हून कर्मांचा जिन्हाळा आहे. ५१४ झणून हे अर्जुना! हें कार्य, मी हा कर्ता; असें जेथें असतें, तेथें सर्व क्रियांपासून दूर असणारा आत्मा त्या क्रियेपार्शी येतो. ५१५ ह्याकरितां हे सुमती! पुन्हा पुन्हा आत्मा हा अगदीं निराळाच आहे हें ध्यानांत ठेव. आतां हें किती सांगावें? तुंडी जाणतोसच. झणून तें असो.” ५१६

ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुणभेदतः ।

प्रोच्यते गुणसंख्यानं यथावच्छृणु तान्यपि ॥१९॥

[ज्ञानभित्ति] परि सांगितलें जें ज्ञान. कर्म कर्ता हून । ते तीनही तिहीं ठायीं भिन्न । गुणी आहाति ॥ १७ ॥ ह्यणोनि ज्ञाना कर्मा कर्तया । भैतेजो नये धनंजया । जे दोनी बांधती सोडावया । एकचि प्रौढ ॥ १८ ॥ [प्रोच्यते गुणसंख्यानं] तें सात्विक ठाडवें होय । तो गुणभेद सांगो पाहें । जो सांख्यशास्त्री आहे । उवादा ॥ १९ ॥ जें विचारक्षीरसमुद्र । स्वबोधकुमुदिनीचंद्र । ज्ञानडोळ्यां नरेंद्र । शास्त्रांचा जें ॥ ५२० ॥ कीं प्रकृतिपुरुष दोनी । मिसळ्ळीं दिशोरजनी । तियें निवडिता त्रिभुवनी । मूर्तड जें ॥ २१ ॥

१ विश्वामू नये. २ रज व तम. ३ सत्व-समर्थ. ४ स्पष्ट केला. ५ आत्मबोधकमलास प्रकुलितकर्ता चंद्र. ६ दिवस-रात्रीप्रमाणें. ७ सूर्य.

जेथ अपारा मोहरात्री । तत्वाच्या मर्षी चोविसीं । उर्माणें घेऊनि परेशीं । सुरवाडिजे ॥ २२ ॥ अर्जुना तें सांख्यशास्त्र । पडे जयाचें तौत्र । [ यथावच्छृणु तान्यपि ] तें गुणभेदचरित्र । ऐसें आहे ॥ २३ ॥ जे आणुलेनि आंगिकें । त्रिविधपणाचेनि अकें । दृश्यजात तितकें । अंकित केलें ॥ २४ ॥ एवं सत्वरजतमा । तिहींची एवढी असे महिमा । जे त्रैविध्य आदिब्रह्मा । अतिक्रमी ॥ २५ ॥ परि विश्वीची आधवी श्रांती । जेणें भेदलेनि गुणभेदीं । पडिली तें तंव आदी । ज्ञान सांगो ॥ २६ ॥ जे दिष्टी जरी चोख कीजे । तरी भळतेंही चोख सुजे । तैसें ज्ञानें शुद्धे लाहिजे । सर्वही शुद्ध ॥ २७ ॥ ह्यणोनि तें सात्विक ज्ञान । आतां सांगो दे अवधान । कैवल्यगुणनिधान । श्रीकृष्ण ह्यणें ॥ २८ ॥

“तसैच ज्ञान, कर्म आणि कर्ता हीं तीन सांगितलीं खरीं, परंतु गुणांच्या संबंधानें आणखीही तीन तीन भेद होतात. ५१७ झणून हे धनंजया! ज्ञानावर, कर्मावर किंवा कर्त्यावरही विश्वास ठेवूं नये. कारण, दोन्हीही बांधणाऱ्यांपासून सोडविण्याला समर्थ असें एकच आहे. ५१८ तें सात्विक नीट रीतीनें समजेल असे त्याचे निरनिराळे भेद आहेत ते आतां सांगतां. त्यांचें विवरण सांख्यशास्त्रामध्ये केलेलें आहे. ५१९ जें विचाराचा क्षीरसमुद्र; आयमज्ञानरूप कमलाला प्रकुलित करणारे चंद्र; ज्ञाननेत्रानें पाहणाऱ्यांना जें शास्त्राचा राजा; ५२० किंवा प्रकृति आणि पुरुष हीं दिवसरात्रीप्रमाणें मिश्र झालेल्याची निवडणूक करण्याला त्रिभुवनमध्ये जे सूर्य; ५२१ जेथें मोहाच्या अपार राशी चोवीस तत्वांच्या मापानें माप घेऊन परतत्वांनें सुख प्राप्त होतें, ५२२ अर्जुना! तें सांख्यशास्त्र ज्याची स्तुति गातें; तें गुणभेदाचें चरित्र असें आहे. ५२३ जें आपल्या सामर्थ्यानें तीन प्रकारच्या योगेंकरून जितकें झणून दृश्यजात आहे, तितकें सर्व अंकित करून

१ माप. २ परतत्वाशीं. ३ सुवीं व्हावें. ४ स्तन. ५ साध्यानें. ६ आकारानें. ७ तीन प्रकारांनीं. ८ मेळा. ९ कडे, सनजे.

सोडतें, ५२४ अशा प्रकारें सत्व, रज आणि तम ह्या तिहींची व्यापकता येवढी मोठी आहे कीं, तें ब्रह्मदेवापासून तों किड्यापर्यंत सर्वांचें अतिक्रमण करते. ५२५ परंतु विश्वांतील सर्व समुदाय ज्याच्या भेदानें भिन्न भिन्न गुणात्मक झाले आहेत, तें ज्ञान आर्धी सांगूं. ५२६ कारण, दृष्टि चांगली झाली ह्मणजे कोणतेंही चांगलें समजतें. त्याप्रमाणें शुद्धज्ञानानें सारेंच शुद्ध प्राप्त होतें." ५२७ ह्मणून कैवल्यगुणनिधान श्रीकृष्ण ह्मणतात "तें सात्विक ज्ञान आतां सांगूं. लक्ष्य दे." ५२८

सर्वभूतेषु येनैकं भावमव्ययमीक्षते ।

अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्विकम् ॥२०॥

[सर्वभूतेषु येनैकं] तरी अर्जुना गा तें फुडें । सात्विक ज्ञान बोखडें । ज्याच्या उदर्यां ज्ञेय बुडे । ज्ञातेनितीं ॥ २९ ॥ असा सूर्य न देखे आंधारें । सरिता नेण्णजती सागरें । कां ऋक्लिलिया न धरे । आत्मच्छाया ॥ ५३० ॥ तयापरी ज्या ज्ञाना । शिवादि तृणावसाना । इया भूत-व्यक्ति भिन्ना । नाडळती ॥ ३१ ॥ [भावमव्ययमीक्षते] जैसें होंतें चित्र पाहतात । होय पाणियें मीठ धुतां । कां चेंवोनि स्वप्ना येतां । जैसें होय ॥ ३२ ॥ तैसें ज्ञानें जेणें । करितां ज्ञातेंव्यातें पाहणें । जाणता ना जाणणें । जाणावें उरे ॥ ३३ ॥ [अविभक्तं विभक्तेषु] पै सोनें आद्रुनि लेणीं । न काढिती आगुलिया धाग्रणी । कां तरंग न घेपती पाणी । गाळुनि जैसें ॥ ३४ ॥ तैसी ज्या ज्ञानाचिया हाता । न लगेचि दृश्यकथा । [तज्ज्ञानं विद्धि सात्विकम्] तें ज्ञान जाण सर्वथा । सात्विक गा ॥ ३५ ॥ आरिसा पाहों जातां कोडें । जैसें पाहतांचि कां रिगे पुडें । तैसें ज्ञेय लोटोनि पडे । ज्ञाताचि जें ॥ ३६ ॥ पुढती तेंचि सात्विक ज्ञान । जें मोक्षलक्ष्मीचें मुंवन । हें असो ऐक चिन्ह । राजसाचें ॥ ३७ ॥

“तर अर्जुना! ज्याच्या उदर्यानें ज्ञाल्या-सहवर्तमान ज्ञेय लुप्त होऊन जातें, तेंच शुद्ध सात्विक ज्ञान हें स्पष्ट समजावें. ५२९ सूर्य ज्याप्रमाणें आंधारास पहात नाहीं, नद्या समुद्राला पहात नाहींत; किंवा आपल्या छायेला जशी वेगेंत धरतात येत नाहीं; ५३० त्याप्रमाणें

ज्या ज्ञानाला शिवापासून तृणापर्यंत ह्या भूत-व्यक्ति भिन्न अशा दिसतच नाहींत. ५३१ सारवून चित्र पाहतांना, पाण्यानें मीठ धुतांना, जसें होतें; किंवा जागे ज्ञाल्यानंतर स्वप्नाची जशी अवस्था होते, ५३२ त्याप्रमाणें ज्या ज्ञानाच्या योगेंकरून विषयांस पाहिलें असतां विषय, ज्ञाता, व ज्ञान हीं तिन्हींही उरत नाहींत, ५३३ आपल्या आवडीसाठीं अलंकार आद्रून सोनें काढतात असें नाहीं, किंवा पाणी टाकून जसें तरंग घेत नाहींत, ५३४ त्याप्रमाणें ज्या ज्ञानाच्या हाताला दृश्यपदार्थ ह्मणून लागतच नाहींत. तेंच ज्ञान खरोखर सात्विक आहे असें समज. ५३५ कौतुकानें आरसा पहावयास जावें तों, पहाणाराच पुडें उभा राहतो. त्याप्रमाणें जेथें जें ज्ञाताच बनून राहतें; ५३६ मोक्षलक्ष्मीचें मंदिर असें जें, तेंच सात्विक ज्ञान श्रेष्ठ होय. हें असो. आतां राजस ज्ञानाचें लक्षण पेंक.” ५३७

पृथक्त्वे न तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विधान् ।

वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥

[पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं] तरि पार्था परियेस । तें ज्ञान गा राजस । जें भेदाची कांस । धरुनि चाले ॥ ३८ ॥ [नानाभावान्पृथग्विधान्] विचित्रता भूतांचिया । आपण आंतोनि ठिकेरिया । बहु चक्रे ज्ञातया । आणिली जेणें ॥ ३९ ॥ जैसें साचा ह्या आड । घालुनि विसराचें कवाड । मग स्वप्नाचें कांवाड । विवरी निद्रा ॥ ५४० ॥ तैसें स्वज्ञानाचिये पौळी । बाहेरि मिथ्यामोहाचे खळीं । तिहीं अवस्थांची वशाब्दी । दावी जें जीवा ॥ ४१ ॥ आळंकार-पणें झांकले । बाळका सोनें कां बायां गेले । तैसें नाभीं हपीं दुरावले । अद्वैत ज्या ॥ ४२ ॥ अवतरली गाडग्या बंडां । पृथ्वी अनोळख जाली मुढां । बन्दि जाला कोंबडा । दोपत्वासाठीं ॥ ४३ ॥ कां वस्त्रपणाचेनि आरोपें । मूर्खांप्रति तंतु हारपे । ना ना सुगंधां पट लोपे । दाऊनि चित्र ॥ ४४ ॥ तैसी ज्या ज्ञाना । [वेत्ति सर्वेषु भूतेषु] जाणोनि भूतव्यक्ती भिन्ना । ऐक्यबोधाची भावना । निमोनि गेली

१ शुद्ध. २ नद्या. ३ गवतापर्यंत. ४ न दिसती. ५ सारवून. ६ जाणें होऊन. ७ विषयाचें. ८ दृष्टीनें, बुद्धीनें. ९ आवडीनें. १० मंदिर.

१ व्यापून. २ वेगवेगळीला. ३ चकभूत, भ्रम. ४ ओडें. ५ स्पष्ट करी. ६ आवार. ७ फ्रीडा. ८ वागीरुमचें. ९ अपरिचित. १० मूर्खांस. ११ नाश पावली.

॥ ४५ ॥ मग इंधनी भेदला अनळ । फुलावरी परिमळ । कां जळभेदे सकळ । चंद्र जसा ॥ ४६ ॥ तैसे पदार्थभेद बहुवस । जाणोनि लहान थोर वेप । [तज्ज्ञानं विद्धि राजसं] आतलें तें राजस ॥ ४७ ॥ आतां तामसाचेंही लिमं । सांगेन तें बोळख चांगं । डावलावया मीतंग- । सदन जैसे ॥ ४८ ॥

“तर पार्था! ऐक. भेदाची कास धरून चालणारें जें ज्ञान, तें राजस होय. ५३८ ज्यानें आपण व्याप्त होऊन भूतांचे नानाविध भेद करून त्यांस वैचित्र्य आणलें आहे; आणि शात्यालाच ज्यानें खकभूल करून सोडलें. ५३९ ज्याप्रमाणें खऱ्या स्वरूपाच्या आड विस्तरणाचें कवाड घालून मग श्लोप जशी स्व-प्राचें ओढें लादते, ५४० त्याप्रमाणें आपल्या ज्ञानाच्या आवाराबाहेर मिथ्या मोहाच्या खळयामध्यें जिवाला जें तीन अवस्थांची क्रीडा दाखवितें. ५४१ अलंकारानें मुलांना झांकलें. हाणून सोनें काय व्यर्थ गेलें? त्याप्रमाणें ना-मानें आणि रूपानें ज्याला अद्वैत दुरावतें; ५४२ गाडग्यामध्ये आणि घागरीमध्ये शिरली हाणून मुखांला पृथ्वीची (मातीची) ओळख नाहींशी होते; दिव्याच्या योगानें अग्नि अप-रिचित होतो; ५४३ किंवा वखपणाच्या आरोपामुळें मुखांना तंतूच नाहींसे झालेसे वाटतात; किंवा अज्ञानाला चित्र दाखवून कापड नाहींसें होतें; ५४४ त्याप्रमाणें ज्या ज्ञानाला मिळाव्यानें भूतव्यक्ति भिन्न भिन्न आहेत असें वाटतें, व ऐक्यज्ञानाची भावना लयास जाते; ५४५ तेव्हां जळणानें अग्नीचीं जशीं निरनिराळीं स्वरूपें व्हावीत; फुलांप्र-माणें परिमळ जसा निरनिराळा व्हावा, किंवा पूर्ण असलेला चंद्र जसा निरनिराळ्या जळानीं भिन्न भिन्नरूप व्हावा, ५४६ त्याप्रमाणें अनेक प्रकारचे पदार्थमात्रांचे भेद ते लहानथोरच आहेत हें मनांत आणून व्याप्त होणारें जें ज्ञान तें राजस होय. ५४७ आतां टाळून जाण्या-

१ प्रतिविबत्वांनं भेद. २ व्यापलें. ३ लक्षण, चिन्ह. ४ मांसाचें घर.

साठीं मांगाचें घर दाखविल्याप्रमाणें तामसा-चेंही लक्षण सांगतों. तेंही नीट ध्यानांत ठेव.” ५४८

यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहेतुकम् ।

अतत्त्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

[यत्तु] तरि किरिटी जें ज्ञान । हिंदे विधीचेनि वज्रें हीन । श्रुति पाठमोरी नम्र । झणोनि तया ॥ ४९ ॥ येरीही शास्त्र बाह्यकारि । जें निंदेचे विटाळवरी । बोळविलेसे डोंगरी । म्लेच्छधर्माच्या ॥ ५५० ॥ जें गा ज्ञान ऐसें । गुणग्रहें तामसें । घेतलें भोंवे पिसें । होऊनियां ॥ ५१ ॥ जें सोय-रिके वाध नेणे । पदार्था निषेध न झणे । निरोपिलें जैसें हुणें । शून्यप्रभां ॥ ५२ ॥ तया तोंडीं जें नेढळे । कां खातां जेणे पोळे । तेंचि येक वांळे । येर घेचि तें ॥ ५३ ॥ पै सोनें चोरितां उंदिर । न झणे थरविथर । नेणें मांसखा-हर । काळें गोरें ॥ ५४ ॥ ना ना वनामाजि बोहरी । कंडसणी जेवि न करी । कां जीत मेळें न विचारी । बेसतां माची ॥ ५५ ॥ अगा वतां कां वाढिलेया । साजुक कां छंडलिया । विवेक कावळिया । नाहीं जसा ॥ ५६ ॥ तैसें निषिद्धं साद्रुनिं यावं । कां विहितं आदरें ध्यावं । हें विषयांचेनि नांवं । नेणेचि जें ॥ ५७ ॥ जेतुळें आड पडे दिडी । तेतुळें घेचि विषयासाठीं । मग तें क्रीद्रय वांटी । शिश्रोदरां ॥ ५८ ॥ तीर्थतीर्थ हे भोष । उदकीं नाहीं संनो-ळख । तृषा बोळे तेंचि सुख । वांचुनियां ॥ ५९ ॥ तया-न्विपरी खोंयाखाय । न झणे नियानिय । तोंडा आवडे तें मेध्यें । ऐसाचि बोध ॥ ६० ॥ अग्नि क्रीजात तितुकें । त्वचेदियेंचि बोळखे । तियेविषई सोयरिके । सादरचि बहु ॥ ६१ ॥ पै स्थायी जें उंपकरे । तयाचि नाम सोयिरें । देहसंबंध न सरे । जिये ज्ञानीं ॥ ६२ ॥ मृत्यूचें आघवेंचि अन्न । आगी आघवेंचि इंधन । तैसें जगचि आपलें धन । तामसज्ञाना ॥ ६३ ॥ [कृत्स्नवदेकस्मिन्] ऐसेनि विश्व सकळ । जेणें विषयचि मानिलें केवळ । तया एक जाण फळ । देहमरण ॥ ६४ ॥ आकाशपतितानेरा । जसा सिंचुचि येक

१ विरुद्धाचरणातें. २ निंदा करून विटाळून टाकलें. ३ तमोगुणरूप नकातें. ४ पिशाच, अमिष्ट. ५ शरीरसंबंधाविषयी. ६ सोडिलें. ७ कुत्रें. ८ ओसाड गांवीं. ९ प्राप्त होत नाहीं. १० लागी. ११ बरें वाईट. १२ मांसभक्षक. १३ अग्नी, वणवा. १४ विचार. १५ ओकलेलें. १६ कुजलेलें. १७ अपवित्र. १८ शास्त्रप्रतिपादित. १९ झणणें. २० ओळखीची. २१ हरे. २२ भक्ष्याभक्ष्य. २३ पवित्र. २४ कामास येतें. २५ काष्ठ. २६ विषयच रुचें जग असें मानलें. २७ पोशण.

थारा । तैसें कृत्यजात उदरा- । लार्गांचि तुजे ॥ ६५ ॥  
 [अहैतुकं] वांचूनि स्वर्ग नरक आधी । तया हेतु प्रवृत्ती  
 निवृत्ती । इये आषवीयेचि राती । जाणिवेची जें ॥ ६६ ॥  
 [कार्ये सक्तं] जें देहखंडा नाम आत्मा । ईश्वर पापाण  
 प्रतिमा । यथा परौती प्रमां । ठळों नेणे ॥ ६७ ॥ [अतत्कार्य-  
 र्थवत्] ह्याणे पळिलेनि शरीरें । केलेनिसी आत्मा सरें । मा  
 भोगवया उरें । कोण नेणें ॥ ६८ ॥ ना ईश्वर पादातां  
 आहे । तो भोगवी जरी हें होये । तरी देवनि खाये । विकृ-  
 नियां ॥ ६९ ॥ गांवींचे देवळेश्वर । निर्यामकचि होती साचार ।  
 तरी देशीचे डोंगर । उगे कां अचती ॥ ५०० ॥ [अल्पं च]  
 ऐसा विषयें देव मानिजे । तरी पाषाणमात्रचि जाणिजे ।  
 आणि आत्मा तंत्र ह्याणिजे । देहातेंचि ॥ ७१ ॥ येरें पाप-  
 पुण्यादिकें । तें आपर्वेंचि करोनि लटिकें । हित मानी अग्नि-  
 मुखें । सरणें जें कां ॥ ७२ ॥ जें सामाचे ढोके दाविती ।  
 जें इंद्रियें गोडी लाविती । तेंचि साच हे प्रतीती । कुंडी  
 जया ॥ ७३ ॥ [तत्तामसं] किंबहुना ऐसी प्रथा । वाढती  
 देखसी पार्थी । धूमाची वेडी वृथा । आकाशीं जैसी ॥ ७४ ॥  
 कोरडा ना बोला । उपयोगा आधी गेला । तो वाढोनि  
 मोडला । भेंडें जैसा ॥ ७५ ॥ ना ना उसांचीं कणसें । कां  
 नपुंसकें माणुसें । वन लागलें जैसें । सोबरीचें ॥ ७६ ॥ ना  
 तरी बाळकाचें मन । कां चोराघरीचें धन । अथवा गळ-  
 स्तन । शेळियेचे ॥ ७७ ॥ तैसें जें बांयाणें । बोसांळ दिसे  
 जाणणें । तयातें मी ह्याणें । तामस ज्ञान ॥ ७८ ॥ [उदाहर्तं]  
 तेंही ज्ञान इया भाषा । बोलिजे तो भाव ऐसा । जासं-  
 धाचा कां जैसा । होळा बोंड ॥ ७९ ॥ कां बघिाराचे नीट  
 कान । अपेया नाम पान । तैसें आदनांव ज्ञान । तामसा  
 तया ॥ ५८० ॥ हें असेः किति बोलवें । तरी ऐसं जें  
 देखावें । तें ज्ञान नोहे जाणावें । ढोळेंस तम ॥ ८१ ॥ एवं  
 तिहीं शुर्णा । भेदलें र्थथालक्ष्णीं । ज्ञान श्रोतेशिरोमणी ।  
 दाविलें तुज ॥ ८२ ॥ आतां याचि त्रिप्रकारा । ज्ञानाचेनि  
 धनुषेरा । प्रकाशें होती गोबेरा । कर्त्यांच्या क्रिया ॥ ८३ ॥  
 ह्याणनि कर्म पै गा । अनुसरे तिही भागां । मोहरें जालियां  
 घोषा । तोय जैसें ॥ ८४ ॥ तेंचि ज्ञानत्रयवशें । त्रिविध कर्म  
 जें असे । तेथ सात्विक तंत्र ऐसं । परिस आधीं ॥ ८५ ॥

“तर अर्जुना ! जें ज्ञान विधिरूप वखा-  
 वांचून हिंडतें; आणि तें नग्न असल्यामुळें

१ परिच्छिन्न देहाल. २ बुद्धि. ३ कर्मासहवर्तमान.  
 ४ नासे. ५ एक नियंते. ६ क्लिप्त. ७ खाणें. ८ चामड्याचे.  
 ९ अनुभव. १० खरी. ११ स्थिति, व्हायति. १२ भेंड्याचा  
 वृक्ष. १३ निवडुंगांचें. १४ निरर्थक. १५ शून्य, ओशाळ,  
 वाईट. १६ मोठा. १७ प्रत्यक्ष अंधार. १८ सर्वे लक्षणांनीं  
 युक्त. १९ प्रत्यक्ष. २० मार्गास लागलेलें.

त्यास श्रुति पाठमोरी होते. ५४९ इतर शा-  
 ख्यांनींही ज्याच्यावर निंदेचा वहिष्कार ठेवून  
 भलेंच्छधर्माच्या डोंगरावर बोलवण करून  
 दिली आहे. ५५० असें जें ज्ञान तामसगुणाच्या  
 आग्रहानें तामसानें घेतलेलें, जें वेडें होऊन  
 भ्रमत राहणारें; ५५१ ज्याला शरीरसंबंधाविषयीं  
 प्रतिबंध ह्याणून टाऊकच नाही; पदार्थांमध्ये  
 निषेध ह्याणून ह्याणतच नाही. ओसाड गांवांत  
 कुत्रें सोडलें ह्याणजे, ५५२ त्याच्या तोंडाला  
 जेवढें मिळत नाही, किंवा खातांना ज्यानें  
 तोंड भाजतें, तेवढें मात्र टाकावयाचें. घाकी  
 सारें स्वाहा ! ५५३ तसेंच उंदीर सोनें चोर-  
 तांना हलकें भारी ह्याणत नाही; किंवा मांस  
 खाणारा काळें गोरें ह्याचा विचार करीत नाही;  
 ५५४ किंवा वनामध्ये अग्नि जसा कांहीं विचार  
 करीत नाही; किंवा माशी वसतांना हा जि-  
 वंत आहे कां मेलेला आहे ह्याचा विचार  
 करीत नाही; ५५५ अरे ! ओकलेलें कां आं-  
 वलेलें; ताजें कां कुजलेलें; ह्याचा विचार जसा  
 कावळ्याला नाही; ५५६ त्याप्रमाणें अविहित  
 असेल तें टाकावें; किंवा विहित असेल त्याचा  
 स्वीकार करावा; हें विषयाच्या संबंधानें  
 ज्याला माहितच नाही; ५५७ जितकें ह्याणून  
 दृष्टीपुढें येईल, तितकें विषयाकरितां संपादन  
 करावयाचेंच, आणि मग तें स्त्री व द्रव्य, शि-  
 स्नोदराला वांटून द्यावयाचें. ५५८ उदकामध्ये  
 तीर्थ कोणतें, आणि तीर्थ नव्हे असें कोणतें,  
 ह्या शब्दांची ओळख सुद्धां नाही. तद्दान भा-  
 गते येवढें सुख टाऊक. तुसरें कांहीं जाणत  
 नाही. ५५९ त्याप्रमाणें भक्ष्य कोणतें व अ-  
 भक्ष्य कोणतें ? ह्याचा विचार करावयाचा  
 नाही; निंद्य कोणतें आणि अनिंद्य कोणतें हें  
 मनांत आणावयाचें नाही; तोंडाला गोड  
 लागलें कां तें पवित्र हीच मनाची आवड.  
 ५६० आणखी स्त्रीची जात ह्याणून जितकी  
 तितकी इंद्रियावरूनच ओळखावयाची. ति-  
 च्याशीं संबंध ठेवावयाचा ह्याटला कां तिसरा  
 पाय ! ५६१ आपल्या स्वार्थांमध्ये कार्मी



पडेल तेवढ्याचेंच नांव सोयरे. ज्या ज्ञानाला देहसंबंधाचा विचार हणून ठाऊकच नाहीं. ५६२ मृत्यूला सारेंच भक्ष्य; अग्नीला सारेंच जळण; त्याप्रमाणें सारें जगही तामस ज्ञानाचीच मालमत्ता आहे. ५६३ अशा प्रकारें सारें विश्व हें केवळ विषयच आहे असें ज्यानें मानले, त्याला देहाचें पोषण करणें येवढेंच कायतें फळ असतें. ५६४ आकाशांतून पडलेल्या पाण्याला समुद्र हा एकच कायतो आश्रय; त्याप्रमाणें जें जें कृत्य हणून करावयाचें तें पोटाकरितां करावयाचें हणून समजणें. ५६५ शिवाय स्वर्ग आणि नरक जे आहेत, त्यांना प्रवृत्ति आणि निवृत्ति हे हेतु आहेत. ह्या सर्व ज्ञानाची जेथें रात्र असते. ५६६ देहाच्याच तुकड्याला आत्मा हें नांव; दगडाची मूर्ति हाच ईश्वर. ह्याच्या पलीकडे हणून बुद्धि जावयाची नाहीं.” ५६७ तो हणतो “शरीर पडलें कीं झाले. कर्मही गेलें आणि आत्माही गेला. त्याचा उपभोग घेण्याला कोण राहणार? ५६८ किंवा पाहतांना ईश्वर असेल व तोच जर हें होणारें सर्व भोगवीत असेल, तर तो देवच विकून खावा हणजे झालें. ५६९ गांवच्या देवळांतले देवच जर जगाचे निया-मक असतील, तर देशांतले डोंगर तरी स्वस्थ कां बसतात!” ५७० असा चुकून देव मानलाच तर दगडाचा मात्र मानावयाचा. आणखी देहालाच आत्मा हणवावयाचा. ५७१ इतर जीं पापपुण्यादिक आहेत, तीं सारीं खोटीं करून अग्निसारखें पाहिजे तें खात सुटावयाचें हेंच कायतें हित. ५७२ चर्मचक्षूंनीं जें दिसेल, ज्याची इंद्रियें गोडी लावून देतील, तेंच खरें अशी ज्याची पक्की खात्री; ५७३ किंवहुना अर्जुना! आकाशामध्ये ज्याप्रमाणें व्यर्थ धुराची वेल वाढते त्याप्रमाणें अशी वाढती स्थिति ज्याच्या ठिकाणीं पद्दाशील, ५७४ भंड जसा कोरडाही नव्हे आणि ओलाही नव्हे. उपयोगास न पडतांच लयास जातो. ५७५ किंवा उसांचीं कणसें; नपुंसक माणसें;

किंवा सावरीचें (निवडुंगाचें) लागलेलें वन; ५७६ किंवा मुलांचें मन; चोराच्या घरचें द्रव्य; अथवा शेळीच्या गळ्याखालचें अचळ; ५७७ त्याप्रमाणें वायफळ, वार्डट दिसणारें जें ज्ञान, त्याला मी तामस ज्ञान असें हणतो. ५७८ त्याला देखील ज्ञान हा शब्द लावावयाचा, यांतला भावार्थ पाहिला तर इतकाच कीं, जन्मांचाचे डोळे मोठे मोठे आहेत असें झटल्याप्रमाणेंच. ५७९ किंवा बहिन्याचे कान नीट आहेत असें हणणें; किंवा अपेयाला पान हणणें; तशापैकींच ह्या तामसाला ‘ज्ञान’ हें फक्त टोपण नांव आहे. ५८० हें असो. किती सांगावें? तर असें ज्ञान दृष्टीस पडतें तें ज्ञान नव्हे. मूर्तिमंत तमच तें असें समजावें. ५८१ अशा प्रकारें हे सर्वश्रेष्ठ श्रोत्या! तीन गुणांनीं ज्ञानाचेही झालेले तीन प्रकार तुला दाखवून दिले. ५८२ आतां धनुर्धरा! ह्याच ज्ञानाच्या तीन प्रकारांनीं कल्यांच्या क्रिया प्रगट होतात. ५८३ हणून बोधाचे जसे फांटे फुटतात त्याप्रमाणें पाणी जातें, तसें कर्म असतें तेंही ह्या तीन भागांनुसार होतें. ५८४ ह्या तीन प्रकारच्या ज्ञानाप्रमाणें होणारें जें तीन प्रकारचें कर्म आहे, त्यांतील सात्विककर्म असें असतें, तें आधीं ऐक.” ५८५

नियतं संगरहितमरागद्वेषतः कृतम् ।

अफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्सात्विकमुच्यते ॥ २३ ॥

[नियतं] तारे स्वाधिकाराचेनि मायें । आले जें मानिलें आंगें । पतिव्रतेचेनि परिष्वगें । प्रियातें जैसें ॥ ८६ ॥ सांवळ्या आंगा चंदन । प्रेमदालोचना अंजन । तैसें अधिका-रासी मंडण । नित्यपणें जें ॥ ८७ ॥ तें नित्यकर्म भले । होय नैमित्तिकीं सौवादलें । सोनयासि जोडलें । सौरभ्य जैसें ॥ ८८ ॥ [संगरहितं] आणि आंगा जीवाची संपत्ती । वैचूनि करी बाळची पाळती । परि जीवें जेवणें हे स्थिती । न पाहे माय ॥ ८९ ॥ [अफलप्रेप्सुना कर्म] तैसें सर्वेसें कर्म अनुष्ठी । परि फळ न खुंये दिठी । उंखिती

१ आलिंगनार्थें. २ इयामवर्ण. ३ त्रिधांच्या नेत्रांला. ४ भ्रूण. ५ साख झाले. ६ सुगंध. ७ खचून. ८ रज्ज्व. ९ कंठारज्यें, त्रासणें. १० दृष्टीस न घाली. ११ अवधी.

क्रिया पंढी । ब्रह्मीचि करी ॥ ५९० ॥ [अरागद्वेषतः कृतं] आणि प्रिय आलिया खभावें । शबळ उरें वेंचे ठाउवें नव्हे । तैसें सत्यसंगें करावें । पार्वी जरी ॥ ९१ ॥ तरी अकरणाचेनि बेदे । द्वेषातें जिवीं न बांधे । जालियाचेनि आनंदें । कुंजो नैणें ॥ ९२ ॥ ऐसऐसिया हातवटिया । कर्म निपजे जें धनंजया । [यत्तत्सात्विकमुच्यते] जाण सात्विक हें तया । गुणनाम गा ॥ ९३ ॥ यथावरी राजसाचें । लक्षण सांगिजेल साचें । न करी अवधानाचें । क्षणेंपण ॥ ९४ ॥

“पतिव्रतेचें आर्लिगन जसें पतीला व्हावें, त्याप्रमाणें आपल्या अधिकाराच्या मार्गानें आलेलें, जें आंगालाही मान्य झालें, ५८६ काळ्या सावळ्या आंगाला चंदन; खियांच्या नेत्रांना काजळ; त्याप्रमाणें निरंतरपणानें अधिकारास भूषण. ५८७ तें नित्य कर्मच चांगळें असलें झणजे त्याचा समावेश नैमित्तिकांत होतो. सोन्याला जसा सुगंध प्राप्त व्हावा, ५८८ आणखी आंगाची व जिवाची संपत्ति खर्च करून बाळकाचें पालग्रहण करते; परंतु जिवांन कंटाळावें, ही स्थिति आईला कधीं माहितच नसते. ५८९ त्याप्रमाणें सर्वभावां करून कर्माचें अनुष्ठान करावें, परंतु फळावर दृष्टी ठेवूं नये, सारी क्रिया ब्रह्मामध्येच अर्पण करावी. ५९० आणखी सहजगत्या आपलें कोणी आवडतें माणूस आलें, तर अन्न उरलें कीं संपलें ह्याचें भान राहत नाही. त्याप्रमाणेंच सुप्रसंगीं करण्याचें जर कांहीं राहिलें, ५९१ तर न केलेल्याच्या दुःखानें मनामध्ये कांहीं द्वेष धरीत नाही. किंवा झालें झणून त्याच्या आनंदांन फुगण्याचें ज्याला माहित नाही; ५९२ हे धनंजया! अशा हतोदीन जें कर्म निपजतें, त्याच्या गुणावरून त्याला सात्विक असें नांव आहे. ५९३ आतां ह्यापुढें खऱ्या रजोगुणाचें लक्षण सांगेन. तरी लक्ष्य देण्याची कमतरता करूं नको.” ५९४

१ अर्पिली, प्रविष्ट. २ आवडतें. ३ अभ्रिय. ४ राहे. ५ न केलें याविषयींच्या. ६ गर्वांस चढत नाही. ७ रजोगुणयुक्ताचें. ८ कमतायी.

यतु कामेप्सुना कर्म साहकारेण वा पुनः ।

क्रियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥

[यतु कामेप्सुना] तरी घरीं मातापितरां । घड बोळी नाहीं संसारा । येर विश्व भरी आदरा । मूर्ख जसा ॥ १५ ॥ कां तुळशीच्या झाडा । दुरुनि न चांपे सितोडा । द्राक्षीचेया तरी बुडा । दूधचि लाविजे ॥ १६ ॥ [कर्म] तैसीं नित्यनैमित्तिकें । कर्म जियें आवश्यकें । तयांचेविषीं न शके । वैसला उरूं ॥ १७ ॥ येरां काम्याचेनि तरी नावें । देह सर्वस्व आपचें । वेंचितांही न मानवे । बहु ऐसें ॥ १८ ॥ अगा देवेंदी वादी लाहिजे । तेथ मोळ देतां न धाडजे । पेरितां पुरे न झणजे । बीज जेवीं ॥ १९ ॥ कां परिस जालिया हातीं । लोहालागीं सर्वसंपत्ती । वेंचितां न ये उंनति । साधक जैसा ॥ २० ॥ तैसीं फळें देखोति पुढें । काम्यकर्म कुंवाडें । [पुनः] करी परि तें थोडें । केलेहि मानी ॥ १ ॥ तेणें फळकामुकें । यथाविधि नेटकें । काम्य कीजे तितकें । क्रियाजात ॥ २ ॥ [साहकारेण वा] आणि तयाही केलियाचें ॥ तोंडीं लवी डोंडीचे । कर्मां या नामप्रेषाचें । वाणे सारी ॥ ३ ॥ तैसा भरे कर्माहंकार । मग पिता अथवा शुभ । ते न मनी काळज्वर । औषध जैसें ॥ ४ ॥ तैसेनि साहकारें । फळाभिलाषियें नरें । कीजे गा आदरें । जें जें कांहीं ॥ ५ ॥ [क्रियते बहुलायासं] परि तेंही करणें बहुवसा । वळंघोनि करी सायासा । जीवनोपाय कां जैसा । कोन्हाटि याचा ॥ ६ ॥ एका कणालागीं उंदीर । अथवा उपसे डोंगर । कां शेवाळा दोषें दडुर । समुद्र डंहुळी ॥ ७ ॥ पै भिकेपरतें न लाहे । तऱ्ही गारडी साप वाहे । काय कीजे शीणचि होये । गोड येकां ॥ ८ ॥ हें असो परमाणूचेनि लाभें । पाताळ लंघिती बोळबें । तैसें सर्गसुख लोभें । विचंवेणें जें ॥ ९ ॥ [यत्तद्राजसमुच्यते] तें काम्य कर्म सल्लेश । जाणावें येथ राजस । आतां चिन्ह परिस । तामसाचें ॥ १० ॥

“तर घरीं आईबापांशीं कीं इतर कुटुंबांतील माणसांशीं घड बोलावयाचें नाही; परंतु मूर्ख जसा इतर साऱ्या जगाचें आदरातिथ्य करतो, ५९५ किंवा तुळशीच्या झाडावर डुरून एक शितोडा सुद्धां टाकावयाचा नाही. पण द्राक्षीच्या मुळाला दुधाचा रतीव लावा-

१ न घाली. २ मानवत नाही. ३ दिडी दुपटीन वाट. ४ वृत्त न व्हावें. ५ उत्कृष्टदोस. ६ कटीण. ७ चांगलें. ८ प्रसिद्धीच्या. ९ लासाखिचें करी. १० आहड होऊन. ११ कटास. १२ उद्देशानें. १३ आलोडी, टवळी. १४ वाळवी. १५ थम करणें.

वयाचा; ५९६ त्याप्रमाणे नित्यनैमित्तिक अर्शां जां अवश्यकर्म, त्यांच्यासाठी बसलेला उठावयाचा सुद्धा नाही. ५९७ इतर काम्यकर्मांच्या नांवाने देहासुद्धां सर्वस्व खर्च झाले तरी, फार झाले असे वाटत नाही. ५९८ दिदी दुपटीची वाढ मिळाली ह्याणजे कर्ज देणाराला जशी तृप्ति होत नाही, किंवा बीं पेरित असतांना पुरे असे ह्याणत नाही; ५९९ किंवा परिस हस्तगत झाला असतां, लोखंडासाठी सारी संपत्ति खर्च झाली तरी, साधकाला पुरेसे होत नाही; ६०० त्याप्रमाणे पुढे फळे पाहून हर्षां तितकीं काम्य कर्म करतो तरी, तितके केलेलेही थोडेच मानतो, ६०१ असा जो फलाची इच्छा करणारा आहे तो, जितक्या जितक्या ह्याणून क्रिया यथाविधीने व नीटनेटक्या करतो, त्या साऱ्या काम्यह्याणजे फलेच्छेसाठी करतो. ६०२ आणखी, त्या केलेल्यांचीही तोंडाने दवंडी पिटतो. कर्म करतानाही त्याच्या प्रौढीची कांहीं बाण करीत नाही. ६०३ तशाच रीतीने कर्म केलेल्याचा अहंकार उत्पन्न होतो; त्यामुळे पित्याला व गुरूलाही मानित नाही; कालञ्जर आला असतां जसे औषध मानवत नाही, ६०४ त्याप्रमाणे अहंकाराने, फलाच्या अभिलाषाने पुरुषाने जे जे कांहीं करावे, ६०५ आणखी ते करणेही अतिशय कष्ट सोसून करावयाचे. कोव्हाट्यांचा जसा उदरनिर्वाहाचा धंदा असतो, ६०६ किंवा एका धान्याच्या कणासाठी उंदीर सारा डोंगर पोखरतो; किंवा शेवाळीसाठी बेदूक जसा सारा समुद्र दबलून सोडतो, ६०७ भिक्षेपेक्षां कांहीं माती सुद्धा अधिक मिळत नाही, तरी गारोडी सर्प वागवितो, हाही मासला त्यांतलाच ! एखाद्याला कष्ट काढणेच गोड वाटतात, त्याला काय करणार ? ६०८ हे असो. एका रजःकणा करितां वाळवी पाताळ्यापर्यंत जाते. त्याप्रमाणे स्वर्गाच्या सुखाकरितां जे रजडणे, ६०९ ते कर्म काम्य-कष्टप्रद- ते येथे राजस

आहे हे लक्षांत ठेवावे. आतां तामसाचे लक्षण ऐक. ६१०

अनुबंधं क्षयं हिंसामनपेक्ष्य च पौरुषम् ।

मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २९ ॥

[अनुबंधं] तरि तें गा तामस कर्म । जें निदेंचें काळें धाम । निषेधानें जन्म । साच जेणें ॥ ११ ॥ जें निजजिविल्या पाठी । कांहींच न दिसे दिठी । रेघ काडिलिया पोटी । तोयाचे जेवीं ॥ १२ ॥ कां कांजी घुसळलिया । कां राख कुंकिलिया । कांहीं न दिसे गाळिलिया । वाळुघाणा ॥ १३ ॥ ना ना उंपणिलिया भूंस । कां विधिलिया आकाश । ना ना मांडिलिया पाश । वारयासी ॥ १४ ॥ हें अवधेंचि जैसें । वाळें होजनि नाशे । जें केलिया पाठी तैसें । वायांचि जाय ॥ १५ ॥ [क्षयं] येन्द्वी नरदेहाही येवडें । धन आटणीये पडे । तें कर्म निजजवितां मोडे । जगाचें सुख ॥ १६ ॥ जैसा कमळवनीं फांस । काडिलिया कांटेस । आपण झिजे नाश । कमळां करी ॥ १७ ॥ [हिंसा] कां आपण आंगें जळे । आणि नागवी जगाचे डोळे । पतंग जैसा सळें । दीपाचेनि ॥ १८ ॥ तैसें सर्वेख वायां जावो । वरी खदेहाही होय घावो । परे पुढिलां अपावो । निजजविजे जेणें ॥ १९ ॥ मासी आपणयातें गिळवी । परे पुढिलां वांती शिणवी । तें कर्ममळ आठवी । आचरण जें ॥ ६२० ॥ [अनपेक्ष्य च पौरुषं] तेंही करावया दोषें । मज सामर्थ्य असे कीं नसे । हेंही पुढील तैसें । न पाहातां करी ॥ २१ ॥ केवडा मासा उपावो । करितां कोण प्रस्तावो । केलियाही धांवो । काय येथ ॥ २२ ॥ [मोहादारभ्यते कर्म] दये जाणिवेची सोये । अविचेकाचेनि पायें । पुसोनियां होये । सांदोप कर्मां ॥ २३ ॥ आपला वसांटीं जाळुनी । विसांटे जैसा वन्ही । कां स्वमवांदा गिळोनि । सिधु उठी ॥ २४ ॥ मग नेणे बहु थोडें । न पाहे मागें पुडें । मार्गमार्ग येकवेडें । करीत चाले ॥ २५ ॥ [यत्तत्तामसमुच्यते] तैसें कृत्वाकृत्य सैरकटित । आपपर सुरवित । कर्म होय तें निश्चित । तामस जाण ॥ २६ ॥ ऐसी गुणत्रयभिन्ना । कर्मांची गा अर्जुना । हे केजी विवर्धना । उपपत्तीतीं ॥ २७ ॥ आतां यथाचि कर्मां जतां । कर्माभिमानीया कर्ता । तो जीवही त्रिविधता । पातला असे ॥ २८ ॥ चंतुराप्रभवसें । एकपुरुष चंतुर्धां दिसे । कर्तया

१ घर. २ अपवित्रतेचें. ३ पेज. ४ घाण्यांत वाळू घातली तरी. ५ पाखडलें असतां. ६ खर्चा. ७ कांठ्यांचा. ८ आंधार करी. ९ द्वेषानें. १० सद्योप. ११ प्रसंग. १२ तात्पर्य. १३ अहंतायुक्त. १४ वसतिस्थान. १५ पत्तरे. १६ एकत्र. १७ रजडित. १८ विवरण. १९ ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ, व संन्यास यांच्या योगें. २० सार प्रकारचा.

त्रैविध्य तैसे । कर्मभेद ॥ २९ ॥ परि तयां तिहींआंत । सात्विक तंव प्रसुत । सांगेन दत्तचित्त । आकर्णां वूं ॥६३०॥

“तर जें निंदेचें काळें घर; ज्याच्या योगानें खरी अपवित्रता जन्मास येते; तें कर्म तामस होय. ६११ जें उत्पन्न ज्ञानानंतर डोळ्यांना कांहींच दिसत नाही; पाण्याच्या पोटावर जशी रेपा काढावी, ६१२ किंवा पेज घुसळली असता, किंवा राखुंडी फुंकली असता, किंवा वाळूचा घाणा गाळला असता, ६१३ किंवा भूस उपणलें असतां, किंवा आकाशाला मारलें असतां, किंवा वाऱ्याला जाळें घातलें असतां, ६१४ तें सारेंच जसें फुकट होऊन नाश पावतें, त्याप्रमाणें जें केल्यानंतर पाठीमागे कांहींच रहात नाही, व्यर्थ जातें. ६१५ बाकी, नरदेहायेवढी संपत्तिही खर्ची पडून तें कर्म उत्पन्न होतें. परंतु त्यानें जगाचें सुख लयास जातें. ६१६ ज्याप्रमाणें कमलाच्या वनांत कांट्यांचा फांस वाढला, तर तो आपण झिजतो, आणि कमळांचाही पण नाश करतो. ६१७ किंवा पतंग जसा दिव्याच्या द्वेषानें आपण स्वतः जळून जगाच्या डोळ्यांनाही झऱ्याकार करून सोडतो, ६१८ त्याप्रमाणें सर्वस्व व्यर्थ जावो; आणि आपल्या देहालाही दुःख झालें तरी होवो; तरी जो मागच्यांना अपाय करतो. ६१९ माशी आपणाला खाविते; परंतु दुसऱ्याची ओकून ओकून आंतडीं तोडते. जें आचरणाच्या योगानें त्या दोषाची आठवण होते. ६२० तेही दोष करावयाला मजमध्ये सामर्थ्य आहे कीं नाही, ह्या पुढच्याचा विचारही न करितां जो करतो; ६२१ माझा उपाय केवढा आहे? करण्याचा प्रसंग कोणता आहे? केल्यामध्ये आज अर्थ कोणता? ६२२ हा ज्ञानाचा मार्ग अविचाराच्या पायानें पुसून टाकून, कर्मांमध्ये जो अहंकारयुक्त होतो; ६२३ आपलें रहाण्याचें ठिकाण जा-

ळून अग्नि जसा चहूंकडे पसरतो; किंवा आपली मर्यादा सोडून समुद्र जसा पुढें सरतो; ६२४ मग थोडें किंवा पुष्कळ हें मनांत आणीत नाही; मार्ग किंवा पुढें पहात नाही; मार्ग अमार्ग सारे एक करित निघतो; ६२५ त्याप्रमाणें उचित, अनुचित सारेंच दडपीत, आपलें किंवा दुसऱ्याचें बाकी न ठेवतां, जें कर्म होतें तें निश्चयेंकरून तामस होय. ६२६ ह्याप्रमाणें अर्जुना ! गुणत्रयानें भिन्न भिन्न झालेल्या कर्मांचें सोपपत्तिक विवरण केलें. ६२७ आतां कर्ता कर्माभिमानी होऊन ह्याच कर्मांना भजू लागला ह्याजें तो जीवही तीन प्रकारचा होतो. ६२८ ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ व संन्यास ह्यांच्या योगानें एकच पुरुष चार प्रकारचा दिसतो, त्याप्रमाणें कर्मांच्या भिन्नत्वाप्रमाणें कर्त्यालाही त्रिविधता प्राप्त होते. ६२९ परंतु ह्या तिहींमध्ये प्रस्तुत सात्विक कर्ता सांगतों. त्याच्याकडे लक्ष्य देऊन तूं श्रवण कर.” ६३०

मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः ।

सिद्ध्यसिद्धोर्निर्विकारः कर्ता सात्विक उच्यते २६

[मुक्तसंगः] तरि फळोद्देशें सांडिलिया । वाढती जेवि शेरळिया । शाखा कां चंदनाचिया । बावण्या ॥ ३१ ॥ कां न फळतांही सार्थका । जैसिया नागलतिका । तीसिया करी नित्यादिका । क्रिया जो कां ॥ ३२ ॥ परि फळशून्यता । नाही तया विफळता । पै फळसीचि पंडुयुता । फळें कायिसीं ॥ ३३ ॥ [अनहंवादी] आणि आदरें करी बहुवसें । परि मी कर्ता हें तुमसे । वर्षाकाळींचें जैसें । मेघवृंद ॥ ३४ ॥ तेविचि परमात्मलिंगा । समर्पावयाजोगा । कर्मकेलाप पै गा । निपजावया ॥ ३५ ॥ तया काळांतें तुल्येणें । देशशुद्धीही साधेणें । कां शाखांच्या वार्ती पाहणें । क्रियानिर्णय ॥ ३६ ॥ [धृत्युत्साहसमन्वितः] वृत्तीकरण येकंबळा । चित्त जावों नेदणें फळा । नियमाचिया सांबंळा । वाहे सदा ॥ ३७ ॥ हा निरोधें साहावयालागीं । धैर्याचिया चांगाचांगी ।

१ फलेच्छा. २ सरळ. ३ मलयाचलसंबंधी. ४ नागवेल. ५ उपजे. ६ समुदाय. ७ उपजण्यासाठी. ८ शाखरूप दिव्यानें. ९ इंद्रियें, वृत्ती करणें अशा पाठीं बोलणें व चालणें याला. १० ऐक्यता. ११ प्रतिबंध. १२ अटक.

चितवणी जिंती आंगी । वाहे जो कां ॥ ३८ ॥ आणि आत्मयाचिचे आवडी । कर्म करितां वरपडी । देहसुखाचिचे परवडी । येवों न लाहे ॥ ३९ ॥ ऐसा निद्रा दुःखावे । छुषा न वाणवे । सुरवाड न पावे । आंगाचा ठावो ॥ ६४० ॥ तंव अधिकाधिक । उत्साह धरी आंगळीक । सोनें जैसें पुटीं ठुक । तुटलिया कर्सी ॥ ४१ ॥ जरी आवडी आधी साच । तरी जीवितही सेलच । आंगी घालितां रोमांच । देखिजंती सतिचे ॥ ४२ ॥ मा आत्मया येवढिया प्रिया । बालभेला जो धनंजया । देहही सिद्धतां तया । काय खेद होईल ॥ ४३ ॥ झणौनि विषय सुरवाड तुटे । जंव जंव देहसुद्धि आटे । तंव तंव आनंद दुणवटे । कर्मी जया ॥ ४४ ॥ [सिद्धसिद्धोर्निर्विकारः] ऐसेनि जो कर्म करी । आणि कोणे येके अवसरी । तें ठोके ऐसी संरी । वाहे जरी ॥ ४५ ॥ तरी कंडाडीं मोडे गाडा । तो थापणपें न मनी अवघडा । तैसा वाकलेनिही थोडा । नोहे जो कां ॥ ४६ ॥ ना तरि आदरिलें । अव्यंग सिद्धी गेलें । तरि तेंही जितिलें । मिरळं नेणें ॥ ४७ ॥ इया खुणा कर्म करितां । देखिजे जो पंडुसुता । [कर्ता सात्विक उच्यते] तयातें ह्मणिवे तवता । सात्विक कर्ता ॥ ४८ ॥ आतां राजसा कर्तया । बोळवणें हें धनंजया । जे अभिलाषा जगाचिया । वेंसोटा तो ॥ ४९ ॥

“तर फळाचा हेतु सोडून, मलयागिरी चंद्रनाच्या शाखा जशा सरळ वाढतात, ६३१ किंवा नागवेळीला फळें न येतांही, ती जशी सार्थकीं लागते, त्याप्रमाणें जो नित्यादिक क्रिया करतो. ५३२ तरी फळाच्या शून्यतेमुळें त्याला विफलता प्राप्त होत नाहीं. हे पंडुसुता ! फळांनाच फळें कशीं येणार ? ६३३ आणखी, तीं कर्म अत्यंत आदरानें करावयाचीं, परंतु वर्षाकाळांतील मेघसमुदाय ज्याप्रमाणें मी कर्ता हें मात्र समजत नाहीं, ६३४ त्याचप्रमाणें परमात्मालिगाला समर्पण करण्याजोगा कर्मसमुदाय निर्माण होईल, ६३५ त्या काळाचें

१ चिंता. २ जिवंत, जागरूक. ३ प्राप्त. ४ अवस्थेस. ५ अनुभव्यास नवे. ६ सुखावस्था. ७ अधिक. ८ वजन. ९ तुच्छ, दुःस्वरूप. १० आगीत उडी घालतांना सतीच्याही अंगावर भयानें रोमांच उभारतात. ११ आवडीनें युक्त झाला. १२ दुःख पावत असतां. १३ सव्य राहें. १४ प्रकार. १५ डोंगराच्या अवघड ठिकाणीं. १६ लहान. १७ स्थान.

उल्लंघन करावयाचें नाहीं. देशशुद्धीही साधावयाची; किंवा शास्त्ररूप दिव्यानें शास्त्रनिर्णय पहाणें, ६३६ वृत्तीची ऐक्यता करणें, चित्त फलाकडे जाऊं न देणें, निरंतर नियमांची शृंखळा वहाणें; ६३७ हा प्रतिबंध सहन करण्यासाठीं आंगामध्यें जो धैर्याची उत्तमोत्तम जाणूति वाढतो, ६३८ आणखी आत्म्याच्या आवडीनें प्राप्त झालेलीं कर्म करतांना, देहसुखाच्या अवस्थेमध्ये यावयाला मिळत नाहीं. ६३९ अशी निद्रा दूर जाते; भूक समजत नाहीं; सुखावस्था कसली ती आंगाला स्पर्श करित नाहीं; ६४० तों तों सोनें आदतांना जसें वजनांत कमी झालें तर, कसामध्यें चढतें, त्याप्रमाणें ज्याचा उत्साह अधिकाधिक वाढतच जातो. ६४१ खरी खरी जर प्रीति असेल, तर तिजपुढें प्राण केवळ तुच्छ होय. अग्नीस प्राण अर्पण करतांना सतीच्या आंगावर रोमांच दृष्टीस पडतात काय ? ६४२ मग धनंजया ! आत्म्यासारख्या आवडत्या वस्तूशीं ज्याचें प्रेम जडलें, त्याला देहाच्या नाशानें खेद होईल होय ? ६४३ ह्मणून विषयाचें सुख जों जों कमी होतें; देहबुद्धी जों जों मालवते; तों तों कर्मांमध्ये आनंद दुणावत असतो. ६४४ अशा रीतीनें जो कर्म करतो, किंवा कोणा पखाद्या वेळीं तें कर्म बंद पडण्याचा जरी प्रसंग आला, ६४५ तरी, कड्यावरून गाडा पडून मोडला तरी त्याचा तो जसा खेद मानित नाहीं; तसा कर्मांमध्ये व्यत्यय आला ह्मणूनही जो संकोचित होत नाहीं. ६४६ किंवा आरंभलेलें कर्म निर्विघ्नपणें सिद्धीस गेलें तरी, तें आपण पार पाडलें ह्मणून त्याचा अभिमानही मिरवावयाचा समजत नाहीं. ६४७ अर्जुना ! अशा लक्षणांनीं कर्म करणारा जो पदाशील, त्यालाच खरोखर सात्विककर्ता असें ह्मणावें. ६४८ आतां धनंजया ! जगाच्या अभिलाषाचें स्थान, असा जो राजसकर्ता, त्याला ओळखण्याचें लक्षण असें.” ६४९

रागी कर्मफलप्रेप्सुलुब्धो हिंसात्मकोऽशुचिः ।

हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः ॥२७॥

[ रागी ] जैसा गांवींच्या कैदमळ । उकरडा होय ये-  
केवळा । कां स्मशानीं अमंगळा । आधवयांचि ॥ ६५० ॥  
तया परी जो अशेषा । विश्वाच्या अभिलाया । पौयपाख-  
ळणियां दोषा । धरटा जाला ॥ ५१ ॥ [कर्मफलप्रेप्सुः] ह्य-  
णोनि फळाचा लोंग । देखे जिये असलग । तिये कर्मा चांग ।  
रोहो मांडी ॥ ५२ ॥ आणि आपण जालिये जोडी । उंपखों  
नेदी कवडी । क्षणक्षणा कुराडी । जीवाची करी ॥ ५३ ॥  
[लुब्धः] कृपणचित्तीं ठेवा आयुला । तैसा दक्ष परावियां  
माला । वक जैसा खुंतला । मायेयादी ॥ ५४ ॥ [हिंसात्मकः]  
आणि गोवी गेलिया जवळी । झंगटलियां आंग फाळी । फळें  
तरी आंत पोकळी । ॥ ५५ ॥ [हर्षशोकान्वितः] तैसं मनं वाचा  
कार्ये । भलतया दुःख देत जाये । स्वार्थ साधितां न पाहे ।  
पराचें हित ॥ ५६ ॥ [अशुचिः] तेविच र्थांगें कर्मी । आच-  
रण नोहे क्षमी । न तिथे मनोधर्मी । आरोचक ॥ ५७ ॥  
कैनकाच्या फळा । आंत माज बाहेरी मोजे । तैसा सवाद्य  
दुवळा । शुचिलें जो ॥ ५८ ॥ [हर्षशोकान्वितः] आणि  
कर्मजात केलिया । फळ लाहे जरी धनंजया । तरि हेरिचें  
जगा यया । वाङ्मूर्खी वाये ॥ ५९ ॥ [कर्ता राजसः परि-  
कीर्तितः] अथवा जें आदरिलें । हीनफळ होय केलें । तरि  
शोकें वेणें जितिलें । धिकारों लगे ॥ ६० ॥ कर्मा राहाटी  
ऐसी । जयातें होती देखसी । तोचि जाण त्रिष्टुंढीसी ।  
राजस कर्ता ॥ ६१ ॥ आतां यला पाठी येरें । जो कुक-  
र्माचा आंग । तोही करूं गोबरें । तामस कर्ता ॥ ६२ ॥

“ज्याप्रमाणें गांवच्या साऱ्या केरकचऱ्याला  
उकिरडा ह्याणून एक ठिकाण असतें; किंवा  
साऱ्यां अमंगलें तेवढीं स्मशानांत राहतात;  
६५० त्याप्रमाणें जो यच्चयावत् विश्वाच्या  
इच्छेच्या पाययुण्याच्या दोषाला आश्रयस्थान

१ मळ, केरकचरा. २ एक ठिकाण. ३ संपूर्ण.  
४ इच्छेसाठी. ५ पादप्रक्षालनार्थ. ६ आश्रय. ७ संबंध.  
८ सोपा. ९ उपकर्म. १० लामां. ११ न खर्चा.  
१२ दुसऱ्याच्या. १३ ध्यानस्थ झाला. १४ अडकवी.  
१५ स्पर्श झाला असता. १६ फाडी. १७ बोरीची दाळी.  
१८ अंगानें करवत नाहीं तथापि मनानें तरी त्या वाईट गो-  
ष्टीची इच्छा करतो. १९ समर्थ. २० अरुचि. २१ धोत-  
ऱ्याच्या. २२ कांठवण. २३ हर्षानें. २४ वेडावी.  
२५ निरफळ. २६ वांचणें. २७ खचित. २८ इतर, तामस.  
२९ मुख्य स्थान. ३० प्रत्यक्ष.

होऊन राहिलेला असतो, ६५१ ह्याणून  
सहजगत्या ज्या फळाचा लाभ साधण्यासारखा  
असेल, त्या कर्माचा आरंभ आधीं कराव-  
याचा; ६५२ आणखी उत्पन्न होईल तें आ-  
पण घ्यावयाचें, एक कवडी खर्च करावयाची  
नाहीं, घटके घटकेला जीव ओवाळून टाका-  
वयाचा; ६५३ ह्यणुणाच्या चित्तामध्ये जसा  
सदासर्वकाल आपला ठेवा असतो, किंवा  
माशाकरितां बगळा जसा ध्यानस्थ बसतो,  
त्याप्रमाणें दुसऱ्याच्या मालाविषयीं जो दक्ष;  
६५४ जसें बोरीचें झाड जवळ गेलें तर अड-  
कवितें; हिसकाहिसकी केली तर आंगाला  
ओरवाडे काढतें; फळलें तर आंत पोकळ;  
६५५ त्याप्रमाणें कोणीही असो, कायावाचा-  
मनानें त्याला दुःख देत सुटावयाचें. स्वार्थ  
साधावयाचा येवढें माहित. त्यांत दुसऱ्याचें  
हित ह्याणून पहावयाचें नाहीं. ६५६ तसेंच  
आंगानें कर्म करण्याला सामर्थ्य नसेल तर,  
मनानें तरी त्या वाईट गोष्टीची इच्छा करतो.  
६५७ धोतऱ्याच्या फळाला, आंतून कैफ,  
आणि बाहेरून कांटे; त्याप्रमाणें जो विचारा  
शुचित्वाच्या संबंधानें आंतून बाहेरून सार-  
रखा; ६५८ आणखी धनंजया! प्रत्येक  
कर्म केल्यानंतर फलप्राप्ति होईल तर, त्या  
आनंदानें जगाला वेडावून दाखवितो; दिण-  
वितो; ६५९ अथवा एखादें कृत्य करूं ला-  
गून त्यांत फलप्राप्ति झाली नाहीं, तर त्याच्या  
शोकानें आपल्या साऱ्या जन्माला धिकारूं  
लागावयाचें. ६६० कर्मांमध्ये अशी वर्तणूक  
ज्याची दिसून येईल, तो निश्चयेंकरून राजस  
कर्ता असें समज. ६६१ आतां ह्यापुढें दुसरा  
कुकर्माचा बाग, असा जो तामस कर्ता तोही  
स्पष्ट सांगूं.” ६६२

अयुक्तः प्राकृतः स्वयः शठो नैष्कृतिकोऽलसः ।  
विपादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥२८॥  
[अयुक्तः] तरि मियां लागलिया कैसें । पुढील जळत  
असे । हें नेणजे हुतासो । जियापरी ॥ ६३ ॥ पें शत्रें

१ अमीन.

मियां तिखटें । नेणजे कैलेनि निवटे । कां नेणजे काळकूटें । आपलें केले ॥ ६४ ॥ तैसा पुढीलया आपुल्या । घात करीत धनंजया । आदरी बौबडिया । क्रिया जो कां ॥ ६५ ॥ तिया करितां ही वेळीं । काय जालें हें न सांभाळी । चळला वायू वाहटुळी । चेंटे तैसा ॥ ६६ ॥ पै करणिया आणि जया । मेळ नाहीं धनंजया । तो पाहूनि पिसैया । कैची त्राय ॥ ६७ ॥ [प्राकृतः] आणि इंद्रियांचें वैरिलें । चरोनि राखे जो जियालें । बैलातळीं लागलें । गोचिड जैस ॥ ६८ ॥ हांधिया रुदना वेळ । नेणतां आदरी वाळ । रहाटे उंच्छंखळ । तयापरी ॥ ६९ ॥ जो प्रकृती आतलेपणें । कृत्याकृत्यखाद नेणे । फुगे केरें धोलेपणें । उकरडा जैसा ॥ ७० ॥ [सत्त्वः] ह्मणनि मान्याचेनि नांवे । ईश्वराही परी न खातवे । सत्त्वपणें न मनवे । डोंगरासी ॥ ७१ ॥ [शठः] आणि मन जयाचें फेलाली । राहाटी कुंडी चोरिली । दिडी कीर ते बोली । पण्णांगनेची ॥ ७२ ॥ किंबहुना कपयाचें । देहचि वळिलें तयाचें । तें जिणें कीं गुवाराचें । टिटंधर ॥ ७३ ॥ नोहे तयाचा प्रोदुभावे । तो साभिलापमिळांचा गावो । ह्मणोनि नये वेवों जावों । तया जया ॥ ७४ ॥ [नैष्कृतिकः] आणि भाणिकाचें निकें केले । विरें होय जया आलें । जैस अपेय पैया मिनलें । लवण करी ॥ ७५ ॥ कां हेवि ऐसा पदार्थ । घातलिया भागीआंत । तेचि क्षणीं वैडालित । अग्नि होय ॥ ७६ ॥ ना ना सुदव्यें गोमटीं । जालिया शरीरीं पैठी । होउनि गैती किरिटी । मळचि जेवि ॥ ७७ ॥ तैस पुढिलालें बरवें । जयाच्या भीतीं पावे । आणि विरुद्धचि आधवें । होऊनि निगे ॥ ७८ ॥ जो गुण घे दे दोष । अमृताचें करी विष । दूध पाजिलिया देख । थ्याळ जैसा ॥ ७९ ॥ [अलसः] आणि ऐहिकीं जियावें । जेणें पेंत्रा साच यावें । तें उचित कृत्य पावे । अवसरीं जिये ॥ ८० ॥ तेव्हां जया आपैसी । निद्रा ये टेविली ऐसी । दुर्ध्वबेदारीं जैसी । विद्याळें लोटे ॥ ८१ ॥ पै द्राक्षरसा आभ्ररसा । वेळे तोंड सडे बौरसा । कां बोळे फुटती

१ मरे. २ वाईट. ३ हाले. ४ वेड्याला, मूर्खाला. ५ टिकाव. ६ तोंडीं पडलेलें. ७ जीव. ८ हंसण्यास व रडण्यास. ९ प्रारंभी. १० यथेच्छ. ११ व्यापलेपणें. १२ कर्माकर्मांची रचि. १३ तुप्तपणानें. १४ न लवे. १५ कपटी, दाख विकणारांसारखें लोकांस माल देऊनही वेड लावणारें. १६ खरी. १७ वेरयेची. १८ चोरी, चाहाडी, सिद्धकी, या तिआावरचें घर. १९ प्रगटपण. २० विरुद्ध. २१ दुष्माला. २२ घृत. २३ प्रज्वलित. २४ प्राप्त. २५ राहती. २६ सर्प. २७ या लोकीं वांचावें. २८ परलोकीं. २९ दुष्कृत्य करताना. ३० विदाळशीप्रमाणें दूर जाते. ३१ कायड्याला.

दिवसा । डुडळाचे ॥ ८२ ॥ तैसा कल्याण काळ पाहे । तें तयातें आळस खाये । ना प्रमादीं तरि होये । तो ह्मणे तैस ॥ ८३ ॥ [विषादी] जेविचि सागराच्या पोटीं । जळे अखंड भागिडी । तैसा विषाद वाहे गादीं । जिवाचिये जो ॥ ८४ ॥ लेंडोरंभागीं घूसावधि । कां आपाना आंगीं दुर्गधि । तैसा जो जीवितावधि । विषादें केला ॥ ८५ ॥ [दीर्घसूत्री च] आणि कल्पांताचिया पारा । वेगळेंही जो वीरा । सूत्र धरी व्यापारा । साभिलापा ॥ ८६ ॥ भग जगाही परीती । शुचा वाहे पै चित्तीं । करितां विधीं हातीं । तृणही न लगे ॥ ८७ ॥ [कर्ता तामस उच्यते] ऐसा जो लोकाआंत । पोपुज मूर्त । देखसी तो थंब्याहत । तामस कर्ता ॥ ८८ ॥ एवं कर्म कर्ता ज्ञान । या तिहींचें त्रिया चिन्ह । दाविलें तुज सुजन । चकवतीं ॥ ८९ ॥

“तर मीं स्पर्श केला असतां माझ्यापुढें कसें जळतें, हें जसें अशीला समजत नाहीं; ६६३ मी कितो तीक्ष्ण आहें; दुसऱ्यास कसें कांपतो; हें जसें शस्त्राला समजत नाहीं; किंवा कालकूटाला जशी आपली करणी समजत नाहीं; ६६४ त्याप्रमाणें धनंजया ! आपल्या पुढच्याचा घात करण्यासाठीं जो दुष्कर्म आचरण करतो. ६६५ आणखी तीं करतांनाही त्यांचा परिणाम काय झाला ह्याकडे लक्ष्यही पांचवित नाहीं. वारा जसा वावटळींत सांपडला ह्मणजे फिरत राहतो, त्याप्रमाणें व्यापार करतो. ६६६ हे धनंजया ! ज्याच्या कृतीला आणि सिद्धीला मेळ नाहीं. त्याच्या पुढें वेड्याची कथा ती काय ? ६६७ बैलाच्या खालीं चिकटलेल्या गोचिडाप्रमाणें इंद्रियांच्या तोंडांत जें जें ह्मणून पडेल, तें तें खाऊन जो जीव जगवितो; ६६८ मुलाला कांहीं समजत नसल्यामुळे, तें जसें वेळ अवेळ कांहींच न पाहतां पाहिजे तेव्हां हासू लागतें, व पाहिजे तेव्हां रडू लागतें, आणि यथेच्छ वारडत असतें. त्याप्रमाणें ६६९ मायेनें व्यापल्यामुळे ज्याला कृत्याकृत्याची रचि समजत नाहीं. केरांज जसा यथेच्छ उ-

१ सुवदाचे. २ असावधपणीं. ३ तो तैस होय ह्मणे. ४ खेद. ५ लेंड्यांच्या विलंबांत. ६ गुदद्वाराचा वारा. ७ पलीकडचे. ८ शोक. ९ पापाना दोंग. १० निरंजुश.

किरडा फुगतो, त्याप्रमाणें जो फुगलेला असतो. ६७० त्यामुळें आंगामध्यें इतका ताठा काँ, ईश्वरासही खालीं वांकावयाचें नाहीं. गंभीरपणामध्यें डोंगरालाही जो तुच्छ मानतो; ६७१ मन ज्याचें कपटी; वागणूक, इष्टि, व भाषण तर खरोखर वेदयेचें. ६७२ किंबहुना त्याचा सारा वेद कपटाचाच घडलेला असतो. त्याचें जिणें ह्मणजे तिठ्यावरील जुवाराचेंच घर होय. ६७३ त्याचें प्रगटीकरण तें प्रगटीकरण नव्हे. तर तो लुटारू भिल्लांचा गांव होय. ह्मणून त्या ठिकाणीं जाऊंही नये. ६७४ आणखी दुसऱ्याचें चांगलें केलें तर, तें त्याला विरुद्ध होतें. ज्याप्रमाणें मीठ दुधांत मिसळलें असतां, त्याला तें पिण्यास अयोग्य करते, ६७५ किंवा तुपासारखा पदार्थ अग्नींत घातला, तरी तो लागलाच प्रज्वलित अग्नीसारखाच होतो. ६७६ किंवा किरिटी! चांगले चांगले पदार्थ, शरीरांत गेले असतां, जसे मल होऊन राहतात; ६७७ त्याप्रमाणें दुसऱ्याचें चांगलें तेवढें ज्याच्या आंत जातें, आणि त्याच्या उलट होऊन बाहेर पडतें. ६७८ सापाला दूध पाजिलें असतां, तो जसें अमृताचें विष करून सोडतो, त्याप्रमाणें जो गुण घेतो, आणि दोष देतो. ६७९ आणखी इहलोकीं संरक्षण व्हावें, आणि परलोकींही उपयोगीं पडावें, असें उचित कृत्य करण्याची जेव्हां वेळ येते, ६८० तेव्हां ज्याला आपोआप ठेवल्यासारखी निद्रा येते. आणि दुष्कृत्य करण्यामध्ये मात्र ती चिटाळशीप्रमाणें लांब पळते. ६८१ द्राक्षाळा आणि आंब्याला फळे आलीं ह्मणजे कावळ्याला मुखरोग येतो. किंवा घुबडाचे डोळे दिवसा फुटतात; ६८२ त्याप्रमाणें कल्याणाचा काल आला कीं त्याला आळस घातो. किंवा चुकीमध्ये तो ह्मणेल तसें चालतो; ६८३ सागराच्या पोटांमध्ये ज्याप्रमाणें अखंड अग्नि जळत असतो, त्याप्रमाणें जियाच्या गाठीमध्ये जो विषाद वाळगतो; ६८४ शेणीच्या विस्तवामध्ये धूर, किंवा

अपान वायूमध्ये दुर्गंधी, त्याप्रमाणें जो जन्म-भर विषादानें-दुःखानेंच-भरलेला; ६८५ आणखी हे वीरा! जो कल्पांताच्याही पलीकडचे निराळ्याच अभिलाषाचें सूत्र धरतो, ६८६ वाबा! जगामध्ये दृष्टी सुद्धां पडावयाचा नाहीं, इतका शोक जो मनामध्ये वाहतो. पण इतकें करूनही, ज्याच्या हातीं गवताची एक काडीही लागत नाहीं. ६८७ असा जो लोकांमध्ये पापाची केवळ राशी, असा पहाशील, तो निःसंशय तामस कर्ता होय. ६८८ ह्याप्रमाणें हे सज्जनराजशिरोमणे! कर्म, कर्ता, आणि ज्ञान ह्या तिहींचीं तीन तीन लक्षणें तुला दाखवून दिलीं." ६८९

बुद्धेभेदं धृतेश्चैव गुणतत्त्विविधं श्रुणु ।

प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनंजय ॥ २९ ॥

[बुद्धेभेदं] आतां अविद्येच्या गांवीं । मोहाची वेदनि मंदवी । संदेहाचीं आधवी । लेऊनि लेणीं ॥ ६९० ॥ आत्मा निश्चयाचीं बरेव । जया आरिशां पाहे सावयव । तिये बुद्धिचीही धांव । त्रिधा असे ॥ ९१ ॥ [गुणतत्त्विविधं श्रुणु] अग सत्त्वादिगुणीं इहीं । काइ एक तिहीं ठायीं । न कीजेचि येथ पाहीं । जगामाजी ॥ ९२ ॥ आगी न वसतां पोटी । कवण काष्ठ असे सृष्टी । तैसें तें कैचें ईश्वकोटी । त्रिविध जें नोदें ॥ ९३ ॥ ह्मणौनि तिहीं गुणीं । बुद्धी केली त्रिगुणी । [धृतेश्चैव] धृतीसिही बांडणी । तैसीचि असे ॥ ९४ ॥ [प्रोच्यमानमिति] तेंचि येक वेगळाले । यथाचिन्हीं अळंकारलें । सांगिजेलें उपादलें । भेदलेपणें ॥ ९५ ॥ परि बुद्धि धृति इथीं । दोहीं भागांमाजि धनंजया । आर्थी रुपं बुद्धीचिया । भेदाति करूं ॥ ९६ ॥ तरि उत्तम मध्यम निहंटा । संसाराति गा सुसटा । प्राणियां येतिया वाटा । तिनी आथी ॥ ९७ ॥ जे करणीय कैम्य निपिद्ध । ते हे मार्ग तिन्ही प्रसिद्ध । संसार अय संबंध । जीवा ययां ॥ ९८ ॥

“आतां अविद्येच्या गांवामध्ये मोहाचें वख गुंडाळून, संशयाचीं सारीं भूषणें घाळून, ६९० आत्मनिश्चयाचें मूर्तिमंत स्वरूप जिच्या आरशांत पाहतो, त्या बुद्धीचीं धांवही तीन प्रकारची असते. ६९१ अरे! हे सत्त्वादि तीन

१ वख. २ चांगुलपणा. ३ मूर्तिमान्. ४ हृदयवर्गांत. ५ धृतीला. ६ आरंभिलेले. ७ कनिष्ठ. ८ विहित निष्काम कर्म. ९ फलेच्छायुक्तकर्म.



गुण कशा कशाचे ह्मणून ह्या जगांत तीन प्रकार करीत नाहीत? ६९२ पोदामध्ये अग्नि नाही, असें लांकूड ह्या सृष्टीमध्ये कोणचे? तद्वत् दृश्य वर्गामध्ये तीन प्रकारचे झालेले नाही, असें काय आहे? ६९३ ह्मणून ह्या तिहींनी बुद्धीला त्रिगुणात्मक केलेली आहे. धृतीलाही तशीच तीन प्रकारची वांटणी आहे. ६९४ तेंच एक निरनिराळें ज्याच्या त्याच्या लक्षणांनी सुशोभित झालेले यथाप्रकारे सांगूं. ६९५ परंतु धनंजया! बुद्धि आणि धृति ह्या दोन्ही भागांपैकी बुद्धीच्या भेदाचे निरूपण आर्थां करूं. ६९६ तर हे वीरश्रेष्ठा! प्राण्यांना संसारामध्ये आल्यावर उत्तम, मध्यम, आणि कनिष्ठ ह्या तीन वाटा मिळालेल्या असतात. ६९७ करण्यास योग्य, कामनिक, आणि निषिद्ध हे तीन मार्ग प्रसिद्ध आहेत. आणि ह्यांच्या योगानें ह्या जीवांना संसाराच्या भयाचा संबंध आहे.” ६९८

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्यकार्ये भयाभये ।

बंधं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्विकी ३०

[प्रवृत्ति च] ह्मणोनि अधिकारें मानिलें । जें विधीचेनि बोधें आलें । तें येकचि येथ भलें । नित्य कर्म ॥ १९ ॥ [कार्ये] तेंचि आत्मप्राप्ति फळ । दिठी सूनि केवळ । कीजे जसैं कां जळ । सेविजे ताहने ॥ ७०० ॥ येतुलेनि तें कर्म । [अभये] सांडी जन्मभय विषम । करुनि दे ह्युगम । मोक्ष-सिद्धि ॥ १ ॥ ऐसैं करी तो भला । संसारभयें सांडिला । करणीयत्वे आला । सुमुहुभागा ॥ २ ॥ [मोक्षं च] तेथ जे बुद्धि ऐसा । बळिया बांधे भरंवसा । मोक्ष ठेविला ऐसा । जोडेल येथ ॥ ३ ॥ ह्मणोनि निवृत्तिचि मांडली । सूनि प्रवृत्तितळी । इये कर्मां बुडकुळी । यावी की ना ॥ ४ ॥ तृपार्ता उदकें जिणें । कां पुरी पडलिया पंढरणें । अंधकूपी गति फिरणें । सूर्याचेनि ॥ ५ ॥ ना ना पथेसां औषध लाहे । तसी रोमें दाटलाही जिये । कां सीनां जिह्वाळा होये । जळचा जरी ॥ ६ ॥ तारे तयाच्या जीविता । नाही जेवें अन्यथा । तैसें कर्मां इये वर्ततां । जोडेचि मोक्ष ॥ ७ ॥

१ तृपार्ताखर्ष. २ मुक्तिलाभ. ३ निवृत्तीला=अंतर्मुखता, प्रवृत्तीचे=विषयोन्मुख श्रुतीचे खाली घाटून प्रवृत्तिमार्ग धरतो. ४ बुडी मारणें. ५ पोंढरणें. ६ व्यापला असतांही वांचतो. ७ महात्मा.

हें करणीयाच्या कडे । जें ज्ञान आधी चोखडें । [निवृत्ति च] आणि अकरणीय हें कुडें । ऐसैं जाण ॥ ८ ॥ [अकार्ये] जीं तियें काम्यादिकें । संसारभयदायकें । अकृत्यपणाचें आंडुलें । पडिलें जयां ॥ ९ ॥ तिये कर्मां अकार्या । [भये] जन्ममरणसमयीं । प्रवृत्ति पळवी पारवीं । मागिळीचि ॥ ७१० ॥ पै आगीमाजि न रिचवे । अंधावीं न घलवे । धंगधंगीत नांगवे । शूळ जेवीं ॥ ११ ॥ कां काळियाणाग पुंड्रुवात । देखोनि न घालवे हात । न वचवे खोपेआंत । व्याघ्राचिये ॥ १२ ॥ तैसें कर्म अकरणीय । देखोनि महाभय । उपजे निःसंदेह । बुद्धी जिये ॥ १३ ॥ [बंधं] कादिलें रांगुनि विषें । तेथ जाणजे मृत्यु न चुके । तेवि निषेधीं कां कां देले । बंधातें जो ॥ १४ ॥ [या वेत्ति] मग बंधभयमरितीं । तियें निषिद्धीं प्राप्तीं । विनियोगें जाणे निवृत्ती । कर्माचिये ॥ १५ ॥ ऐसेनि कार्याकार्यविवेकी । जे प्रवृत्ति निवृत्ति मीपकीं । खरा कुंडा पारखी । जिया परी ॥ १६ ॥ [बुद्धिः सा पार्थ सात्विकी] तैची कृत्याकृत्यशुद्धी । बुद्धि जे निरबंधी । सात्विक ह्मणजे बुद्धी । तेचि तूं जाण ॥ १७ ॥

“ह्मणून अधिकाराला योग्य झाले; जें प्रारब्धाच्या ओघानें आलें; तें एक नित्यकर्मच येथें योग्य आहे. ६९९ तेंच आत्मप्राप्तीच्याच एका फलावर दृष्टि ठेवून, ताण्डेला जसैं पाणी प्यावयाचें त्याप्रमाणें आचरण करावें. ७०० इतक्यानें तें कर्म विषम असें जें जन्मभय तें दूर करून मुक्तीचा लाभ सुलभ करून देतें. ७०१ असें करील तोच उत्तम; आणि त्याचेंच संसारभय नाहीसैं झालें. तो कर्मांच्या योगानेंच मुमुक्षूच्या योग्यतेला पांचतो. ७०२ तेव्हां येथें जी बुद्धि अशा प्रकारचा दृढनिश्चय करून राहते, तिला ठेवल्यासारखा मोक्ष प्राप्त होतो. ७०३ ह्मणून निवृत्तीला प्रवृत्तीच्या तळाशीं घाटून ह्याच कर्मांमध्ये बुडी देऊं नये काय? ७०४ तृपार्ताला उदक हेंच जीवन; किंवा पुरांत पडलेल्यास पोंढरणें; अंधारमय विहिरीमध्ये सूर्याच्या किरणानेंच गति होतें. ७०५ किंवा पथ्यासह-वर्तमान औषध मिळालें तर रोगानें प्रस्त

१ आहे. २ स्पष्ट, खरें. ३ आवरण. ४ दिरवे. ५ सोल पाण्यांत. ६ प्रखर. ७ घरतां येत नाही. ८ फुटकार टाकीत. ९ जाळीत. १० निपिद्ध. ११ व्यवस्था. १२ खावें-साणाच्या. १३ मापानें. १४ तोटा. १५ समजे. १६ अखंत.

झालेलाही वांचतो. किंवा माशाला जर जळाचा जिऱ्हाळा मिळाला, ७०६ तर त्याच्या जिवाला मग भीति उरली नाही. त्याप्रमाणे ह्या कर्मांमध्ये वागत असतांना मोक्ष हा मिळावयाचाच. ७०७ ह्या उचित कर्माकडे जें ज्ञान लागते तें उत्तम होय. आणि अनुचित कर्मांचें लक्षण असें असतें हेंही लक्ष्यांत ठेव. ७०८ जीं काम्यादिक; संसारभय दाखविणारीं; ज्यांच्यावर अकृत्यपणाचा-निषिद्धतेचा-शितोडा पडलेला, ७०९ अशा कर्मापासून, अकार्यापासून, जन्ममरणाच्या प्रसंगांतून प्रवृत्तीला जी मागच्या पायानें पळविते, ७१० अज्ञीमध्ये शिरवत नाही; खोल पाण्यांत उडी घालवत नाही; प्रखर झळाला जसें धरवत नाही; ७११ किंवा कृष्णसर्प फूत्कार टाकित असतां त्याला हात घालवत नाही; व्याघ्राच्या गुहेमध्ये जावत नाही; ७१२ त्याचप्रमाणे निषिद्धकर्म पाहिलें असतां, ज्याच्या बुद्धीला निःसंशय महाभय उत्पन्न होतें. ७१३ विषयुक्त स्वयंपाक करून वाढला तर तेथें मृत्यु चुकावयाचा नाही, हें पक्कें समजावें. त्याप्रमाणे निषिद्धकर्मांमध्ये बंध आहे असें पाहून जिला, ७१४ पुढील बंधाचें भय घेऊन तीं निषिद्धकर्में प्राप्त झालीं असतां, त्या कर्मांचो निवृत्ति करणें माहित असते. ७१५ अशा प्रकारे कार्याकार्यविचार करते; प्रवृत्ति निवृत्तीच्या मापानें, परीक्षक ज्याप्रमाणें खऱ्याची आणि खोट्याची निवड करतो, ७१६ त्याप्रमाणें उचित कृत्य कोणतें, आणि अनुचित कृत्य कोणतें, हें जिला उत्तम तऱ्हेनें कळतें, तिलाच सात्विक बुद्धि ह्याणतात हें तूं लक्ष्यांत ठेव. ७१७

यथा धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च ।

अयथावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ३१

[यथेति] आणि बकाच्या गांवां । घेणे क्षीरं नीर सैकलवी । कां अहोरात्रीची गोंबी । आंधळें नेणे ॥ १८ ॥ जया कु-

१ बगळ्याच्या. २ दूध व पाणी. ३ एकत्र मिश्र, सरसकट.

लाचा मकरंद फावे । तो काणें कोरूं धावे । परि भ्रमरपणा नव्हे । अन्हांटा जेवि ॥ १९ ॥ तैसीं इयें कार्याकार्यं । धर्माधर्मरूपे जियें । [अयथावत्प्रजानाति] तियें न चोजवितं जाये । जाणती जे कां ॥ ७२० ॥ अगा डोळांवीण मोतियें । घेतां पांड मिळे विषायें । न मिळणें तें आहे । ठेविलें तेथें ॥ २१ ॥ तैसें अकरणीय अंबवटें । नोडवे तरीच लोटे । येरवीं जाणें एकवटें । दोन्हीं जे कां ॥ २२ ॥ [बुद्धिः सा पार्थ राजसी] ते गा बुद्धि चोखविशीं । जाण येथ राजसी । अक्षत टाकिली जैसी । मोदिचेवरी ॥ २३ ॥

“आणखी बगळ्याच्या गांवामध्ये दूध व पाणी सरसकट चालतें. किंवा आंधळ्याला दिवस आणि रात्र ह्यांतील संबंध कळत नाही. ७१८ ज्याला फुलाचा मकरंद मिळतो, तो लांकडे पोखरावयालाही धांवतो. परंतु भ्रमरपणांत जसा बदल होत नाही; ७१९ त्याप्रमाणे हीं धर्माधर्मरूपानें असणारीं जीं कार्याकार्यें, त्यांतील भेदाभेद ज्यास कळत नाही. ७२० बाबा! नीट पाहिल्यावांचून मोलें घेतलीं, तर चांगलीं मिळतील पखादे वेळीं; परंतु चांगलीं न मिळणें हें मात्र अगदीं ठेवल्यासारखें असावयाचें. ७२१ त्याप्रमाणें अनुचित कृत्य अकस्मात् प्राप्त न झालें तर मात्र घडावयाचें नाही. बाकी दोन्हींची योग्यता जेथें एकच. ७२२ साऱ्या गांवाला जसें पैपाडुण्यासुद्धां आमंत्रण घावें, त्याप्रमाणें चांगल्या वाईटाची परीक्षा ज्या बुद्धीस नाही, ती राजस बुद्धि असें समज. ७२३

अधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता ।

सर्वाधीन्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ३२

[अधर्ममिति] आणि राजा जिया वाटा जाये । ते चोरांसि आंडव होये । कां राक्षस दिवो पाहे । राति होऊनी ॥ २४ ॥ ना ना नियानिचि निदेंथो । होये कोळसयाचा उडेंवा । पै असतें आपणपें जीवा । नाहीं जालें ॥ २५ ॥ तैसें धर्मजात तितकें । जिये बुद्धीसी पातकें । साच तें लटिकें । ऐसेचि बुद्धे ॥ २६ ॥ [सर्वेति] ते आधवेचि अर्थ । कलनि

१ मिळे. २ आडवाट होत नाही. ३ न जाणों घेतां. ४ योग्यता. ५ कचित्. ६ अकस्मात्. ७ प्राप्त न होय. ८ शुद्धविषयीं. ९ सेमेवर. १० अरण्या. ११ दिवस उजाडे. १२ ठेवा. १३ भाग्यहीनाला. १४ रास, डीग. १५ वाटे.

घाली अनर्थ । गुण प्रत्यक्षत । दोषचि मानी ॥२७॥  
 किंवदुना श्रुतिजातं । श्रुति केलें सरतें । तेतुलेंहि उंप-  
 रतें । जाणें जे बुद्धी ॥ २८ ॥ कोणातेंही न पुसतां । ता-  
 मसी जाणावी पंडुसुता । रात्री काय धर्मार्था । साच करावी  
 ॥ २९ ॥ एवं बुद्धीचे भेद । तिन्ही तुज विशद । सांगीतले  
 खबोध- । कुमुदचंद्रा ॥ ७३० ॥ आतां यथाचि बुद्धिश्रुती ।  
 निष्टकिल्ले कर्मजाती । खांद मांडिजे धृती । त्रिविधा जया  
 ॥ ३१ ॥ तिये धृतीचेही विभाग । तिन्ही यथालिंग । सांगी-  
 जति चांग । अवधान दे ॥ ३२ ॥

“आणखी राजा ज्या वाटेनें जातो, ती वाट चोराला अरण्य होते; किंवा राक्षसांना दिवस हा रात्रीच्या रूपानें उदयास येतो; ७२४ किंवा भाग्यहीनाला द्रव्याचा ठेवा, कोळशाचा ढीग होतो; व आपणाजवळ असेल-लेंही जीवाला जसें नाहींसें होतें. ७२५ त्याप्रमाणें धर्म ह्याणून जितकें जितकें तितकीं तितकीं ज्या त्या बुद्धीस पातकें; खरें ह्याणून जितकें असेल, तितकें खोटें अशीच तिची समजूत. ७२६ जे अर्थ असतात त्या साऱ्यांचाच जी अनर्थ करून सोडते; आणि व्यवस्थित जे जे गुण असतील ते ते दोषच मानते. ७२७ किंवदुना प्रत्येक श्रुतीनें स्थापन करून जें जें मान्य केलेलें तितकें विपरीत-उलट-मानणारी जी बुद्धि; ७२८ हे अर्जुना! ती बुद्धि तामसी आहे हें पकें लक्षांत ठेवावें. कोणाला विचारण्याचें कारण नाहीं. धर्मार्थाला जी खरोखर रात्र-अभाव-करणारी ती काय करावयाची? ७२९ अशा प्रकारें हे ज्ञानरूप कुमुदिनीस विकसित करणाऱ्या चंद्रा! बुद्धीचे तीन भेद. तुला स्पष्ट करून सांगितले. ७३० आतां ह्याच बुद्धीच्या श्रुतीनें कर्मांमध्ये प्रवृत्त झालें असतां, त्याच्या श्रुतीचेही तीन प्रकार होतात. ७३१ त्या

१ स्थापन. २ मान्य. ३ उलटें, विपरीत. ४ धर्मार्थाला जी खरोखर रात्र-अभाव-करणारी ती काय करावयाची. ५ स्पष्ट. ६ ज्ञानरूप कमलास प्रफुल्लित करणाऱ्या चंद्रा. ७ निश्चयारमक झाला. ८ वेगवेगळेपणा. ९ धैर्य. १० जसे आयेत तसे.

श्रुतीचे ते तीनही भाग यथातथ्य रीतीनें सांगतां. तिकडे लक्ष्य दे.” ७३२

धृत्या यथा धारयते मनःप्राणेंद्रियक्रियाः ।

योगेनाऽव्यभिचारिण्या श्रुतिः सा पार्थ सात्विकी ३३

[धृत्या यथा] तरे उदेलिया दिनकर । चोरीसि धोके आधार । कां राजाना अव्यवहार । कुठवी जेवीं ॥ ३३ ॥ ना ना पवनाचा साट । वाजीनलिया नीट । आंगिंसी बोभाट । सांडिती मेघ ॥ ३४ ॥ कां अगस्तीचेनि दर्शनें । सिंधु घेउनी ठाती मौनें । चंद्रोदयीं कमळवनें । सिंही देती ॥ ३५ ॥ हें असो पावो उचलिला । मंदमुख न देविती खालां । गजोनि पुढां जाला । सिंह जरि ॥ ३६ ॥ तैसा जो धीर । उठलिया अंतैर । मनादिकें व्यापार । सांडिती उभी ॥ ३७ ॥ [इंद्रियक्रियाः] इंद्रिया विळ्यांचिया गांठी । अपेसया सुटती किराटी । मन मायेच्या पोटी । रिगती दांही ॥ ३८ ॥

[प्राण-] अंधोर्ध्वें गुढें काटी । प्राण नवांची पेंडी । बांधोनि पाली उडी । मध्यमेमाजी ॥ ३९ ॥ संकल्पविकल्पाचें लुगडें । सांडूनि मन उघडें । बुद्धि मागिलेकडे । उरीचि बैसे ॥ ४० ॥ [धारयते] ऐसी धैर्याजें जेणें । मन प्राण करणें । खचेष्टांचीं संभाषणें । सांडवीजती ॥ ४१ ॥ [योगेन] मग भागवीचि संधीं । ध्यानाच्या आंतुल्या भंडीं । कोडिजती निरवंडी । योगचिये ॥ ४२ ॥ [अव्यभिचारिण्या] परी परमात्मया चक्रवर्ती । उंमाणिती जंव हातीं । तंव लांच न घेतां श्रुती । धरिजती जिया ॥ ४३ ॥ [श्रुतिः सा पार्थ सात्विकी] ते गा श्रुति येथें । सात्विक हें निरतें । आर्शक अर्जुनातें । श्रीकांत ह्याणें ॥ ४४ ॥

“तर सूर्य उगवला ह्याणजे चोरीचा आश्रय तुटतो, किंवा दुर्व्यवहार असेल तर राजाक्षेनें बंद होतो. ७३३ किंवा वाऱ्याचा वेग ह्यापाठ्यानें सुटला ह्याणजे मेघ विद्युद्गर्जना वगैरे सोडून देतात. ७३४ किंवा अगस्तीला पाहिलें कीं समुद्र मौन धरून बसतात; चंद्रोदय झाला कीं, कमलवनें कोमेजतात. ७३५ हें असो. गर्जना करून सिंह जर पुढें आला, तर हत्ती सुद्धां उचललेला पाय खालीं ठेवित

१ यांचे. २ आश्रयस्थान, अंधकार अशा पाठी, चोरी व अंधकार हीं दोन्ही नाहींशी होतात. ३ वेग. ४ वीज इत्यादि. ५ गर्जना. ६ राहाती. ७ निटती. ८ हत्ती. ९ अंतरांतून. १० दाहा इंद्रियें. ११ खालतें वरतें. १२ आवरण. १३ समुद्रेंत. १४ सुद्ध, मोकळें. १५ हृदयीं. १६ कुशलतेनें. १७ जाणती.



नेइजो येथ ॥ ६३ ॥ सूर्ये मार्गे भोचर होय । आणि तो कीर पाये । परि चालणे तें आहे । धैर्य जेवि ॥ ६४ ॥ तैसी बुद्धि कर्मातें दावी । तें करणतामशी निकजवी । परि निकजावया होआवी । धीरता जे ॥ ६५ ॥ ते हे गा तुज-प्रति । सांगितली त्रिविध धृति । यथा कर्मत्रया निष्पत्ति । जालिया मग ॥ ६६ ॥ येथ फळ जें एक निकजे । सुल जयातें ह्मणजे । तेंही त्रिविध जाणजे । कर्मवशें ॥ ६७ ॥ तरि फळरूप तें सुख । त्रिगुणी भेदले देख । विवंचू आतां चोखा चोखीं बोलीं ॥ ६८ ॥ परि चोखी ते केशी सांगे । पै घेवों जातां बोलेबधे । कानींचियेही लागे । हतांतीचा मळ ॥ ६९ ॥ ह्मणानि जंयाचेनि अन्हेंरें । अंधानही होय बाहिरें । तेणें आइक हो आदरें । जिवांचेनि जिवें ॥ ७० ॥ ऐसें ह्मणानि देवो । त्रिविधा सुखाचा प्रस्तावो । मांडला तो निनाहो । निरूपित असे ॥ ७१ ॥

“तर कोळसा जसा काळेपणानें व्यापलेला असतो, त्याप्रमाणें सर्व अधम गुणांनांच ज्याचें प्रगट होणें, ७४९ अहो! इतका तो हलका व कनिष्ठ प्रतीचा असून त्याला गुणत्वाचा मान कसा देतात? पण राक्षसालाही पुण्यश्लोक असें ह्मणत नाहींत काय? ७५० ग्रहांमध्ये अग्नीसारखा जो क्रूर ग्रह त्याला मंगळ ह्मणतात. त्याप्रमाणें तमालाही गुण हा शब्द अयथार्थच आहे. ७५१ हे वीरश्रेष्ठा! सर्व दोषांचें जें स्थान, ज्यानें तमालाच कमावून त्याचें शहर वस्तविलेले असतें. ७५२ तो आळस काखोटीस मारून बसलेला असतो ह्मणून, पापें पोसलेल्याला दुःखें जशीं कर्मां सोडित नाहींत, त्याप्रमाणें निद्रेला कर्मांही दूर करित नाहीं. ७५३ देहाच्या आणि धनाच्या आवडीसुळे, दगडाला जसा कठीणपणा सोडित नाहीं, त्याप्रमाणें त्याला भय ह्मणून सदासर्वकाल सोडितच नाहीं. ७५४ आणखी, प्रत्येक पदार्थावर प्रीति ठेवतो. ह्मणून कृतमाला जसें पाप

१ प्रत्यक्ष. २ इंद्रियाधि. ३ उररत्न कटी. ४ धैर्य. ५ कर्मांच्या योगानें. ६ स्पष्ट शब्दांनी. ७ शब्दाच्या मार्गांनी. ८ अंतःकरणयुक्त अज्ञानानें. ९ करतलमलवत्. १० ज्याणें अन्हेंरें =तिरस्कार केला असतां अवधान देखील बाहिरें=व्यर्थ होतें त्या जीवाचे जीवानें एक. ११ विवरण. १२ व्यवस्था.

सोडित नाहीं, त्याप्रमाणें त्यालाही शोक सोडित नाहीं. ७५५ आणखी रात्रंदिवस जिवाशीं असंतोषाला धरून बसलेला असतो, ह्मणून खेदाबरोबर त्याची मैत्री जडते. ७५६ लसणीला जशी घाण सोडीत नाहीं; किंवा अपथ्य करणाराला जशी व्याधि सोडित नाहीं; त्याप्रमाणें विषाद हा त्याच्या मरण-कालपर्यंत सोबती होऊन बसतो. ७५७ शिवाय, आयुष्य व द्रव्येच्छा ह्यांची प्रतिष्ठा वाढवितो, ह्मणून मदालाही तोच आश्रयभूत होतो. ७५८ ताप अग्नीला सोडीत नाहीं; जातिवंत सर्प द्वेष सोडित नाहीं; किंवा भय हें जसें जगाचें निरंतर वैर धरून असतें; ७५९ नाहीं तर शरिराला काळ जसा केव्हाही विसंबत नाहीं; त्याप्रमाणें तामसामध्यें मदही अढळ होऊन राहिलेला असतो. ७६० ह्याप्रमाणें हे निद्रादिक पांचही दोष तामसाच्या ठिकाणीं ज्या धृतीनें धरले जातात, ७६१ त्या धृतीला” ‘जगदीश्वर’ ह्मणतात “तामसी धृति हें नांव आहे हें लक्ष्यांत ठेवावें. ७६२ अशा प्रकारें तीन प्रकारची बुद्धि जी वार्धा कर्मांचा निश्चय करते, तो ह्या रीतीनें धृति शेवटास नेते. ७६३ सूर्याच्या योगानें मार्ग दिखू लागतो, आणि तो मार्ग निश्चय-करून पायानें चालतात. परंतु चालणें हें जसें धैर्य आहे, ७६४ त्याप्रमाणें बुद्धि कर्म दाखवून देते; इंद्रियांसाठीं सर्व तयारी करून देते; परंतु तें करण्याला जें धैर्य पाहिजे, ७६५ त्या धैर्याचेच हे तीन प्रकार तुला सांगितले. असें हें तीन प्रकारचें कर्म निष्पन्न झालें ह्मणजे मग, ७६६ तेथें जें एक फळ उत्पन्न होतें; ज्याला सुख असें ह्मणतात; तेंही कर्मांच्या जातीप्रमाणें तीन प्रकारचें असतें हें लक्ष्यांत असूं दे. ७६७ तर तें फळरूप सुखही तीन गुणांनीं तीन प्रकारचें झालेले असतें, समजलास? ह्याकरितां त्याचेंच आतां २१४ शब्दांनीं निरूपण करूं. ७६८ परंतु त्याचा चांगुलपणा किती सांगावा? तें शब्दाच्या मार्गांनीं घेऊं.

लागलें असतां, कानांच्या हातांचा मळ सुद्धां त्याला लागेल ! ७६९ ह्मणून ज्याच्या तिर-स्कारानें लक्ष्यही व्यर्थ होतें, त्या जिवाच्या जीवानें आदरपूर्वक ऐक. ७७० असें ह्मणून देवांनीं तीन प्रकारच्या सुखाचें निरूपण करण्यास प्रारंभ केला. त्याची व्यवस्था आतां सांगतो. ७७१

सुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे भरतर्षभ ।

अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखांतं च निगच्छति ॥ २६ ॥

[सुखं त्विदानीमिति] ह्मणे सुखत्रयसंज्ञा । सांगो ह्मणीनि प्रतिज्ञा । बोलिलों तें प्रज्ञा । ऐक आतां ॥ ७७२ ॥ तरि सुख तें गा किरिटी । दाबिजेल तुज दिठी । जें आत्म्याचिचे भेटी । जीवासि होय ॥ ७३ ॥ [अभ्यासाद्रमते यत्र] परि मात्रे-चेनि मापें । दिव्यांयथ जैसें घेपे । कां कथिलाचें कीजे रूपें । रसभावनीं ॥ ७४ ॥ ना ना लवणाचें जळ । होआवया दोनि चार वेळ । देऊनि सांडिजतीं ढाळ । तोयाचे जेंवि ॥ ७५ ॥ तेंवि जालेनि सुखलेशें । जीव भाविलिया अभ्यासें । [दुःखांतं च निगच्छति] जीवपणाचे नासे । दुःख-जेथें ॥ ७६ ॥ ते येथ आत्मसुख । जालें असे त्रिगुणात्मक । तेंही सांगों एकैक । रूप आतां ॥ ७७ ॥

ते ह्मणाले “ हे सुज्ञा ! तीन प्रकारच्या सुखाचीं लक्षणें सांगूं ह्मणून तुला वचन दिलें होतें; तीं आतां ऐक. ७७२ तर अर्जुना! आत्म्याच्या भेटीनें जिवाला जें सुख होतें, तें सुख तुझ्या दृष्टीला दाखवून देऊं. ७७३ परंतु दिव्य औषध जसें मात्रेच्या प्रमाणानें घावयाचें, किंवा रसायनिक प्रयोगानें जसें कथलाचें रूप करावें, ७७४ किंवा मिठाचें पाणी करण्याकरतां, त्याला जशीं पाण्याचीं दोनचार वेळ पुढें घावीं लागतात, ७७५ त्याप्रमाणें ज्ञालेल्या यत्किंचिद् सुखाचा अभ्यास जिवास घडला असतां, जीवपणाचें जें कांहीं दुःख ह्मणून आढे तें जेथें नाश पावतें; ७७६ तें आत्मसुखही येथें त्रिगुणात्मक झालेलें आढे. त्याचेंही एक एक स्वरूप आतां सांगूं ” ७७७

यत्तदग्रे विपमिव परिणामेऽमृतोपमम् ।

तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् २७

१ बुद्धिमंता. २ भेटीनें. ३ प्रमाणानें. ४ किमयेच्या कृतीनें. ५ पृ. ६ पाण्याचे.

[यत्तदग्रे विपमिव] आतां चंदनाचें बुड । सर्पी जसें दुःवाड । कां निधानाचें तोंड । विवसिया जेंवि ॥ ७८ ॥ अगा स्वर्गाचें गोमटें । आडव यागसंकटें । कां बाळपण दासटें । नासकालें ॥ ७९ ॥ हें असो दीपाचिचे सिद्धी । अवघड भूम आधीं । ना तरि तो आंपधीं । जिमेचा ठावो ॥ ८० ॥ तयापरि पांडवा । जया सुखाचा रिगावा । विषम तेथ मे-ळावा । यमदमांचा ॥ ८१ ॥ देत सर्वज्ञेदा मिठी । आंगी ऐसें वैराग्य उठी । स्वर्गसंसारा कांठी । कांठितची ॥ ८२ ॥ विवेक श्रवणें खरपुसें । जेथ व्रताचरणें कंकेडें । करितां जाती भोक्तसें । बुध्यादिकांचे ॥ ८३ ॥ सुपुत्रेचिचे तोंडे । गिळिजे प्राणापानाचे लोंडे । बोद्दणियेसीचि येवडें । भारी जेथ ॥ ८४ ॥ जें सारसांही विषडतां । होय बोद्दण्णि बस काडितां । ना भंगण दवडितां । आंगयावहनी ॥ ८५ ॥ पै भोग्येपुढीनि वाळक । काळें नेतां एकलतें एक । होय कां उदक । तुडतां मीना ॥ ८६ ॥ तैसें विपयाचें घर । इंद्रियां साडितां थोर । युगांत होय तें वीर । विरंग साहाती ॥ ८७ ॥ ऐसा जया सुखाचा आरंभ । दावी काठिण्याचा क्षोभ । [परिणामेऽमृतोपमं] मग क्षीराचचीं लाभ । अमृताचा जैसा ॥ ८८ ॥ पहिलया वैराग्यगंठा । थियंशुभु बोडवीं गाळा । तरि ज्ञानामृतें सोहळा । पाहे जेथें ॥ ८९ ॥ पै कोळितेंहि कोपे ऐसें । द्राक्षांचें हिरवेपण असे । तें परिपार्की कां जैसें । माशुर्ये आवे ॥ ९० ॥ [आत्मबुद्धिप्रसादजं] तें वैराग्या-दिक तैसें । पिकलिया आत्मप्रकाशें । मग वैराग्येसींही नाशे । अविद्योजात ॥ ९१ ॥ तेव्हां सागरां गंगा जैसी । आर्त्ता मीनल्या बुद्धि तैसी । अद्रयानंदाची आपसी । खाणी उघडे ॥ ९२ ॥ ऐसें स्वातुभवविश्रामें । वैराग्यमूळ जें परिणमे । [तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तं] तें सात्त्विक येणें नामें । बोलिजे सुख ॥ ९३ ॥

“ आतां चंदनाचें वूड सर्पीमुळें जसें भयंकर; किंवा ठेव्याचें तोंड भुतामुळें जसें भेसुर; ७७८ त्याप्रमाणें वाचा ! स्वर्गातील भोग चांगले आढेत. परंतु त्याकरितां यज्ञयागादिक

१ भयंकर. २ विप्रदेवतेमुळें. ३ अरण्या. ४ यज्ञरूप हे-शानें. ५ पीडाकारक. ६ औषधास. ७ विपरीत. ८ दांतखीळ. ९ कांटेरी. १० दूर करीतच. ११ तीव्र. १२ कठोर. १३ आंगच्या कातळाचें भोंक. १४ मध्यानाडी. १५ प्रथमारंभी. १६ चक्रवाकाच्या युगमास. १७ कासेपासून. १८ भिकारी. १९ पात्रावरून. २० आर्त्त्या पुढ्यांतून. २१ विरक्त. २२ विपाला. २३ पुढें करी. २४ निखान्यालाही तीक्ष्ण लागेल, कदलित्ता अशा पाठीं तक्षक. २५ अज्ञानसमूह. २६ मिळाली असतां.

संकटांचीं अरण्ये ओलांडाचीं लागतात; किंवा बालपण कंटाळवाणे असल्यामुळे संतापदायक असते. ७७९ हें असो. दिवा तयार करण्यापूर्वी धूर कठीण असतो, किंवा औषधाच्या गुणापूर्वी जिभेला कडवटपणा सोसावा लागतो. ७८० त्याप्रमाणे अर्जुना ! ज्याला ह्या सुखांत प्रवेश करावयाचा असेल, त्याला यम दम ह्यांचा समुद्राचा मोठा अडथळा आहे. ७८१ त्यांच्या योगाने झाडून सान्या स्नेहाचे पूज्य होईल; व स्वर्गसंसाराची आडकाठीच निघून जाईल, अशा प्रकारचे वैराग्य उत्पन्न होतें. ७८२ तीक्ष्ण विचार कानावर आल्याने, कठोर व्रताचरणाने, बुद्धि आदिकरून फाटून त्यांना भोक्से पडतात. ७८३ सुषुप्तेच्या तोंडाने प्राणापानांचे लोंढे मिळावे लागतात. बोहनीलाच जेथे इतके संकट असते; ७८४ चक्रवाक पश्याच्या युग्मामध्ये विघाड झाला असता, कासेपासून वासरू ओढले असता, पात्रावरून भिकारी हांकून दिला असता, ७८५ एकुलते एक मूल आईपासून काळाने नेले असता, किंवा उदक संपले असता, मत्स्याला जसे होतें; ७८६ त्याप्रमाणे विषयांचे घर सोडतांना इंद्रियांना मोठा युगांत झाला असे वाटते. परंतु हें सर्व, विरक्त वीर मात्र सहन करतात. ७८७ असा सुखाचा आरंभ जरी कठीणपणाचा कडेलोट दाखवितो, तरी मग जसा क्षीराब्धीमध्ये अमृताचा लाभ व्हावा, ७८८ तद्वत् पहिल्या वैराग्यरूप विषाला धैर्यरूप शंकर जर आपला गळा पुढे करील, तरच तेथे आत्मज्ञानामृताचा सोदळा पहावयास मिळतो. ७८९ निखान्याला सुद्धा तीक्ष्ण लागेल इतका द्राक्षाचा आंबटपणा असतो, परंतु त्यालाच परिपक्व झाल्यावर जसे माधुर्य प्राप्त होतें; ७९० त्याप्रमाणे तें वैराग्यादिक आत्मप्रकाशाने परिपक्व दशेला आले ह्याणजे वैराग्यासहित अज्ञान ह्याणून जेवढे आहे तेवढे सारें लयास जातें. ७९१ तेव्हा समुद्राला जशी गंगा मिळते, त्याप्रमाणे आत्मस्वरूपामध्ये बुद्धीचे ऐक्य शाले ह्याणजे आपोआपच अद्रया-

नंदाची खाण उघडते. ७९२ अशा प्रकारे स्वा-  
तुभवाच्या विश्र्वातीने वैराग्यमूळापासून परि-  
पक्व दशेस आलेले जें सुख, त्यालाच सात्विक  
सुख असें नांव आहे." ७९३

विषयेंद्रियसंयोगाद्यत्तद्रेऽमृतोपमम् ।

परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥१८॥

[विषयेति] आणि विषयेंद्रिया । मेळ होतां धनंजया । जें सुख जाय यद्धिया । सांढुनि दोन्ही ॥ १४ ॥ अथिकारिया रिगतां गांभो । होय जैसा उरझाहो । कां रिणवरी विवाहो । विस्वारिला ॥ १५ ॥ नाना रोगिया जिभेपार्सी । केळें गोड साखरेसी । कां बचनगाची जैसी । मधुरता पहिली ॥ १६ ॥ पहिलें संव-चोराचें मैत्र । होटभेटीचें कलत्र । कां लाधवीयाचे विचित्र । विनोद ते ॥ १७ ॥ तैसें विषयेंद्रियदोर्षी । जें सुख जीवातें पोखी । [परिणामे विषमिव] मग उपडिला खडकीं । हंस जैसा ॥ १८ ॥ तैसी जौडी आधवी आटे । जीविताचा टाय फिटे । हुंकेताचियाही सुटे । घनाची गांठी ॥ १९ ॥ आणिक भोगिलें जें कांही । तें खन्न तैसें होय नाहीं । मग हाणिचाचि धांदें । लोळाचें उरें ॥ २० ॥ ऐसें आंपसीं जें सुख । ऐहिकी परिणमे देख । परतीं कीर विख । होउनि परते ॥ १ ॥ जे इंद्रियजाता लळा । दीधलिया धर्मांचा मळ । जाळुनि भोगिजे सोहळा । विषयांचा जेथ ॥ २ ॥ तेथ पातकें बांधिती धोवो । तियें नरकी देती टावो । जेणें सुखें अंभावो । परतीं ऐसा ॥ ३ ॥ पै नामें विषें मधुरें । परि मारुनि अंती खरें । तैसें आदिजे भोडिरें । अंती कड ॥ ४ ॥ [तत्सुखं राजसं स्मृतं] पार्थो तें सुख साचें । विल्लें आहे रजाचें । ह्याणैनि न शिवें तयाचें आंग कहीं ॥ ५ ॥

“हे धनंजया ! विषयांचा आणि इंद्रियांचा मिलाफ झाला ह्याणजे जें सुख दोन्ही थडी सोडून जातें. ७९४ अधिकारी गांवांत शिरतांना जसा उत्साह होतो; किंवा ऋण काढून लग्नसोदळा होतो, ७९५ किंवा रोग्याच्या जिभेला जसे साखरेबरोबर केळे गोड लागते; किंवा बचनगाची गोडी जशी प्रथम मधुर लागते, ७९६ बरोबर येणाऱ्या चोराची पहिली मैत्री; बाजारांत भेटलेली स्त्री; किंवा

१ तीरें. २ अधिकारी. ३ शिरतां. ४ कर्जानें. ५ बाजारांतील स्त्री. ६ थेटेचोराचे. ७ विषयांसुखें, उद्देशानें. ८ सांपडला. ९ सांपादिलेले. १० पुण्यरूप धन. ११ घावानें. १२ विपत्तिरूप. १३ या लोकांत. १४ परिणाम पावतें. १५ बद्ध. १६ अपाय. १७ मधुर नांवाचे विष. १८ मधुर. १९ बनविलें.

सुषमस्कन्याची विचित्र थट्टा; ७९७ त्याप्रमाणे विषयेंद्रियांच्या दोषानें जें सुख जिवाला पोसतें; मग हंस जसा खडकावर सांपडावा; ७९८ त्याप्रमाणे संपादलेले सारें संपून जातें; जीविताचें ठिकाण मोडतें; पुण्यरूप घनाचा सांठा रिकामा पडतो; ७९९ आणखी भोगलेलें जें जें कांहीं, तें स्वप्नवत् नाहींसें होऊन जातें. मग हानीच्या घावामध्यें लोळत बसणें येवढेंच काय तें बाकी उरतें. ८०० असें आपत्तिरूप जें सुख तें ह्या लोकांत आपला गुण करतें, आणि परलोकां तर जें विष होऊन परततें. ८०१ जें प्रत्येक इंद्रियाचा लळा पुरवितें. ज्यास धर्माचा मळा दिला असतां तो जाळून जेव्हां विषयांचा सोहळा भोगतें, ८०२ तेव्हां पातकें बळावतात; आणि तीं नरकामध्यें नेऊन टाकतात. इतका परलोकामध्यें ज्या सुखानें अपाय होतो. ८०३ तसेंच मयुर नांव असलेलें विष खरें; पण अखेर तें मारून शेवटीं आपले नांव खरें करतें. त्याप्रमाणे आर्थां जें गोड आणि अखेरीला कडू; ८०४ पार्था ! तें सुख खरोखर रजोगुणाचें बनविलेले आहे. झपून त्याच्या आंगाला कधीं हात सुद्धां लावूं नको.”

८०५

यदप्रे चानुबंधे च सुखं मोहनमात्मनः ।

निद्रालसप्रमादोर्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९ ॥

[ यदप्रे इति ] आणि अपेयाचेनि पातें. अखाथाचेनि भोजनं । खैरलीसंनिधानें । होय जें सुख ॥ ६ ॥ कां पुढिलं-चेनि मारें । नातरि परखापहारें । जें सुख अंबतरे । भाटाच्या बोलीं ॥ ७ ॥ [ निद्रालसप्रमादोर्थं ] जें आलसावरि पोखिजे । निद्रेमाजी जें देखिजे । ज्याच्या आथंतीं भूलिजे । आपुली वाट ॥ ८ ॥ [ तत्तामसमुदाहृतं ] तें गा सुख पार्था । तामस जाण सर्वथा । हें बहु न सांगोंचि जें कथा । असंभाव्य हें ॥ ९ ॥ ऐसें कर्मभेदें मुदलें । फळसुखही त्रिधा जालें । तें हें यथागमे केलें । गोचर तुज ॥ ८१० ॥ तें कर्ता कर्म फळ । हे त्रिपुटी येकी केवळ । वांचुनि कांहींचि नसे स्थूल । सूक्ष्मीं द्ये ॥ ११ ॥ आणि हे तंब त्रिपुटी । तिहीं गुणीं इहीं किरिटी । गुंफिलीं असे पटी । तांतुवीं जैसी ॥ १२ ॥

१ व्याभिव्यक्तिर्णीच्या संसर्गांत. २ प्रगटे. ३ पुष्ट होतें. ४ स्वधर्म. ५ कारण कीं. ६ त्याज्य, निध. ७ तंतूनीं.

“ आणखी अपेयाचें पान केल्यातें, अमक्ष भक्षण केल्यातें, व्यभिचारिणीच्या सांसर्गांतें जें सुख होतें; ८०६ किंवा दुसन्यास मारून, किंवा दुसन्यास सर्वस्वीं नागवून, भाटाच्या बडबडीप्रमाणें जें क्षणिक सुखच प्राप्त होतें; ८०७ आळसानें जें पोसलें जातें; निद्रेमध्ये जें दृष्टीस पडतें; ज्याच्या आदि व अंतीं आपलो वाट चुकते; ८०८ हे पार्था ! तें सुख खरोखर तामस होय. त्याची कथा निध आहे. ह्यास्तव अधिक सांगत नाहीं. ८०९ अशा प्रकारें सृळ कर्मभेदाप्रमाणें फलसुखही तीन प्रकारचें झालेले आहे. तें हें प्रसंगानुसार तुला दाखवून दिलें. ८१० तें कर्ता, कर्म आणि फल ह्या एका त्रिकुटाशिवाय, ह्या सूक्ष्मामध्यें स्थूल असें कांहीं नाहीं. ८११ आणि हे अर्जुना ! हे त्रिकुट तर ह्या तीन गुणांनीं बल्लामध्यें तंतु असल्याप्रमाणें गुंफलेले आहे.” ८१२

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः ।

सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यान्निर्भुगुणैः ॥ ४० ॥

[ सत्त्वं प्रकृतिजैरिति ] क्षणीनि प्रकृतीच्या आलोकीं । न वंधिजे इहीं सत्वादिकीं । [ न तदस्तीति ] तैसी स्वर्गां ना मृत्युलोकी । आथी वस्तु ॥ १३ ॥ कैचा लोवेवीणें कांबळा । मातियेवीण मोदळा । कां जळेंवीण कळोळा । होणें आहे ॥ १४ ॥ तैसें नहोमि गुणाचें । सृष्टीच्या रचना रचे । ऐसें नाहींच गा साचें । प्राणिजात ॥ १५ ॥ यालगीं हें सकळ । तिहीं गुणांचेचि केवळ । घडलें आहे निखळ । ऐसें जाण ॥ १६ ॥ गुणीं देवां त्रयीं लविली । गुणीं लोकीं त्रिपुटी पाडिली । चंतुवैर्णा घातलीं । सिनानि उडिगें ॥ १७ ॥

“ झपून प्रकृतीच्या आभासांत ह्या सत्वा-दिकानीं बांधली जाणार नाहीं, अशी स्वर्गांत किंवा मृत्युलोकावर एकही वस्तु नाहीं. ८१३ लोंकरीशिवाय कांबळा कशाचा ? मातीशिवाय ढेंकूळ कशाचें ? किंवा पाण्याशिवाय लाटा उत्पन्न होतील काय ? ८१४ त्याप्रमाणें गुणांना धेतल्याशिवाय सृष्टीच्या रचनेंत उत्पन्न होईल, असा कोणताच प्राणी नाहीं. ८१५ ह्याकरितां

१ आभासांत, जगांत, दृष्टींत. २ लोकतीवांचून. ३ मातीचें ढेंकूळ, ४ ब्रह्मा, विष्णु, महेश. ५ कर्ता, कर्म, कारणे इ०. ६ कार्ये.



हैं सर्व निखालस तीन गुणांचेंच घडलेलें आहे असें समज. ८१६ गुणांनीं देवांतही तीन भेद करून टाकले; गुणांनींच जगामध्ये कर्ता-कर्म आणि करणें असे तीन भेद केले, आणि चतुर्वर्णांना भिन्न भिन्न कर्में लावून दिलीं." ८१७

ब्राह्मणक्षत्रियविशां शूद्राणां च परंतप ।

कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभैर्युगैः ॥४१॥

[ब्राह्मणक्षत्रियेति] तेचि चारी वर्ण । पुससी जरी कोण कोण । तारे ज्या मुख ब्राह्मण । घुरेचे कां ॥ १८ ॥ येर क्षत्रिय वैश्य दोन्ही । तेही ब्राह्मणाच्याचि मानिजे मानीं । जे ते वैदिकविद्यानीं । योग्य धर्मांनी ॥ १९ ॥ चौथा शूद्र जो धनंजया । वेदीं लाग कीर नाही तथा । तन्ही वैति वर्णत्रया- । अधीन तथाची ॥ ८२० ॥ तिचे वैतीच्या जवळिका । वर्णत्रयां ब्राह्मणादिकां । अहो शूद्रही कीं देखा । चौथा जाला ॥ २१ ॥ जेसा फुलाचेनि सांगते । तंतु तुरंविजे श्रीमंतें । तैसें द्विजसंसें शूद्रातें । स्वीकारी श्रुती ॥ २२ ॥ ऐसीसा गे पाथी । हे चतुर्वर्णव्यवस्था । करूं आतां कर्मपंथा । यांच्यां रूप ॥ २३ ॥ [कर्माणि प्रविभक्तानि] जिहीं गुणीं ते वर्ण चारी । जन्ममृत्यूचिये कांतरी । चुकोनियां ईश्वरीं । पंढे होती ॥ २४ ॥ जियें आत्मप्रकृतीचे हीं । गुणीं सत्त्वादिकीं तिहीं । कर्में चौघां चहूं ठाईं । वांटेलीं वर्णां ॥ २५ ॥ जैसें बापें जोडिलें लंका । वांटिले सुयें रामी धांधिकां । ना ना व्यापार सेवकां । स्वामीनें जेणे ॥ २६ ॥ [स्वभावप्रभैर्युगैः] तैसी प्रकृतीच्या गुणीं । ज्या धर्मांची वेल्होवणी । केली आहे वर्णां । चहूं इहीं ॥ २७ ॥ तेंच सत्तें आपल्या आंगीं । संमीननिमीन भागीं । दोषे केले नैयोगी । ब्राह्मण क्षत्रिय ॥ २८ ॥ आणि रज परी सावेक । तेथ ठेविले वैश्य लोक । रजचि तैमभेषक । तेथ इद ते गा ॥ २९ ॥ ऐसा येकाचि प्राणिपुंदा । भेद चतुर्वर्णां । गुणींचि इहीं प्रयुद्धा । केला जाण ॥ ८३० ॥ मग आपलें ठेविलें जैसें । आदत्तेंचि दीपें दिते । गुणभिन्न कर्में सें । शास्त्र दावी ॥ ३१ ॥ तेंचि आतां कोण कोण । वर्णचिह्निताचें लक्षण । हें सांगों एक श्रवण । सौमोभयनिधी ॥ ३२ ॥

“ते चार वर्ण कोण कोण ? असें विचारशील

१ अप्रभागीचे. २ जीवनोपाय. ३ वृत्तीच्या साक्षिण्यानें. दोरा हुंगतात. ५ या चारी वर्णांच्या कर्ममार्गांचे पडीकरण. ६ कातरिस. ७ प्राप्त. ८ घाटसरू लोकांत. अधवा. १० घाटणी. ११ अर्धोअर्ध, समविषमभावे. २ स्वाधीन. १३ तमोभिन्न. १४ वर्णपरतले चार प्रकारचा. ५ हे भाग्यवंता.

तर, त्यामध्ये ब्राह्मण हे मुख्य-अग्रगणी-आहेत. ८१८ दुसरे क्षत्रिय आणि वैश्य हे दोन्ही. त्यांचा मानही ब्राह्मणांप्रमाणेच समजावा. कारण, ते वेदोक्त कर्म करण्यास योग्य आहेत म्हणून. ८१९ अर्जुना! जो शूद्र त्याला मात्र वेदांशीं कांहीं संबंध नाही. तरी त्याचा जीव-नोपाय तिन्ही वर्णांच्या हातांत आहे. ८२० अहो? त्या वृत्तीच्या साक्षिण्यानें ब्राह्मणादि वर्णत्रयांत शूद्र हाही चौथा होऊन बसला कि हो! ८२१ ज्याप्रमाणें फुलांच्या संगतीनें दो-याचाही श्रीमंत लोक वास घेतात, त्याप्रमाणें श्रुतीनें ब्राह्मणाबरोबर शूद्राचाही स्वीकार केला आहे. ८२२ पार्था! अशी अशी ही चार वर्णांची व्यवस्था आहे. आतां ह्या चारी वर्णांच्या कर्ममार्गांचें विवरण करूं. ८२३ ते चारी वर्ण ज्या गुणांनीं जन्ममृत्यूच्या कातरितून सुद्धा ईश्वराच्या ठिकाणीं पांचतील, ८२४ अर्शां जीं आत्मप्राप्तीचीं सत्त्वादिक तीन गुणांचीं कर्में, तीं चारी वर्णांना चार प्रकारें वांटून दिलीं. ८२५ बापांन संपादलेले ज्याप्रमाणें मुलांना वांटून घावें, किंवा सूर्य जसा प्रवाद्यांना मार्ग वांटून देतो, किंवा धन्यानें चाकरांना जशीं कामें वांटून घावांत, ८२६ त्याप्रमाणें प्रकृतीच्या ह्या गुणांनीं ज्या कर्मांची ह्या चतुर्वर्णामध्ये वांटणी केली आहे, ८२७ त्यांत सत्त्वानें आपल्या आंगच्या समविषमभावानें ब्राह्मण व क्षत्रिय हे दोघे स्वाधीन करून ठेवले आहेत. ८२८ आणखी रज-परंतु सात्विक आहे-त्यांत वैश्य लोक ठेवलेले आहेत. आणखी रजच तमानें मिश्रित झालेलें असतें, त्यांत शूद्र असतात. ८२९ हे बुद्धिमंता! असा एकाच प्राणिसमुदायाचा चार प्रकारचा भेद ह्या गुणांनींच केला आहे, हें लक्षांत ठेव. ८३० मग आपलें ठेवलेलें दिव्यानें जसें सहज दिखू शकतें, त्याप्रमाणें गुणांनीं भिन्न भिन्न केलेलें कर्म शास्त्र दाखवून देतें. ८३१ हे भाग्यवंता! तेंच वर्णचिह्निताचें कोणकोणतें लक्षण? तें सांगतो. कान देऊन ऐक" ८३२

शमो दमस्तपः शौचं क्षांतिरार्जवमेव च ।

ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ४२

[शमः] तारे सर्वेन्द्रियांचिया वृत्ती । घेऊनि आगुल्या हातीं । बुद्धि आत्मया मिळे येकांती । प्रिया जैसी ॥ ३३ ॥ ऐसा बुद्धीचा उपरम । तया नाम झणिये शम । तो गुण गा उपक्रम । जया कर्माचा ॥ ३४ ॥ [दमः] आणि बाह्येन्द्रियांचे धेडे । पिटूनि विधीचेनि दंडे । नेदिजे अधर्माकडे । कहींचि जावें ॥ ३५ ॥ तो पै गा शमा विरेजा । दम गुण जेथ दुजा । आणि स्वधर्मांचिया बोजा । जिणें जें कां ॥ ३६ ॥ [तपः] तेविंचि संतवीचिये राती । न विसंबिये जेवि वाती । तैसा ईश्वरनिर्णय चितीं । वादणें सदा ॥ ३७ ॥ तया नाम तप ॥ हें तिनया गुणचें रूप । [शौचं] आणि शौचेंही निष्पाप । द्विविध जेथ ॥ ३८ ॥ मन भौवशुद्धी भरलें । आंग क्रिया अळकारिलें । ऐसे सवाह्य जियालें । साजिरें जें कां ॥ ३९ ॥ तया नाम शौच पार्थो । तो कर्मा गुण जये चौथा । [क्षांतिः] आणि पृथ्वीचिया परी सर्वथा । सर्वें जें साहाणें ॥ ८४० ॥ ते गा क्षमा पांडवा । गुण जेथ पांचवा । खरा-मांसिं शुद्धावा । पंचम जैसा ॥ ४१ ॥ [आर्जवमेव च] आणि वांकडेनि बोधेंसी । गंगा वाहे उज्वि जैसी । कां पृथ्वी वळला उसीं । गोडी जैसी ॥ ४२ ॥ तैसा विषमांदि जीवां-। लागीं उंडु-कार बरवा । तें आर्जव गा साहावा । जियेचा गुण ॥ ४३ ॥ [ज्ञानं] आणि पाणियें प्रयत्नं मीळीं । अखंड जंचे ब्राह्ममुखीं । परितें आधर्वेचि फळीं । जाणे जेवि ॥ ४४ ॥ तैसं शास्त्राचारें तेंणें । ईश्वरच येक पावणें । हें फुडें जें कां जाणणें । तें येथ ज्ञान ॥ ४५ ॥ तें गा कर्मा जिये । सातवा गुण होये । [विज्ञानं] आणि विज्ञान हें पाहें । एवरूप ॥ ४६ ॥ तारे सत्वशुद्धीचिये वेडे । शास्त्रे कां ध्यानवळें । ईश्वरतत्त्वांचि मिळे । निष्टकेंबुद्धी ॥ ४७ ॥ हें विज्ञान बरवें । तें गुणरत्न जेथ आठवें । [आस्तिक्यं] आणि आस्तिक्य जाणावें । नववा गुण ॥ ४८ ॥ पै राजमुद्रा आधिलियां । प्रजा भजे भलतयां । तेवि शास्त्रे स्वीकारिलिया । मार्गमात्रातें ॥ ४९ ॥ आदरें जें कां मानणें । तें आस्तिक्य मी झणें । तो नववा गुण जेणें । कर्म तें साच ॥ ८५० ॥ [ब्रह्मकर्म स्वभावजं] एवं नवही शमा-

१ विषयापासून उलटणें. २ शांति. ३ आरंभ. ४ खारी. ५ साह्य. ६ रीतीन. ७ वांचणें. ८ जन्मल्याच्या साहाय्या रात्री. ९ दिवा. १० शुद्धि. ११ विचारानें. १२ विहित कार्यांनीं भूपित केलें. १३ जाहालें, जीवित. १४ सुशो-भित. १५ पंचम नांवाचा खर. १६ पाठीकडे वळले. १७ सारळ. १८ माळी निल झाडाच्या मुळांत पाणी घालून जचे=जपे, श्रम करितो परंतु ते श्रम फळीं जाणतां=फळ्यांनें श्रमाचें सार्थक्य होईल असें मानितो. १९ सिद्धांतबुद्धीन. २० वस्तुसत्यताबुद्धि. २१ राजचिन्ह असलेल्यांला.

दिक । गुण जेथ विदोष । तें कर्म जाण स्वाभाविक । ब्राह्मणाचें ॥ ५१ ॥ तो नवगुणरत्नाकर । यया नवरत्नांचा हार । न फडित ले दिनकर । प्रकाश जैसा ॥ ५२ ॥ ना ना चौपा चौपाळीं पुजिला । चंद्र चंद्रिका धवळला । कां चंद्रन निजें चंचिला । सौरभ्यें जेवि ॥ ५३ ॥ तेथि नवगुणटिकलण । लेणें ब्राह्मणाचें अयंग । कहींचि न संडी आंग । ब्राह्मणाचें ॥ ५४ ॥ आतां उचित जें क्षत्रिया । तेंही कर्म धनजया । सांगों एक प्रज्ञेचिया । भैरोवरी ॥ ५५ ॥

“पतीला जशी एकांती स्त्री भेटते; त्याप्रमाणें सर्व ईंद्रियांच्या प्रवृत्ति आपल्या हाता-मध्ये घेऊन बुद्धि आत्म्याला मिळणें, ८३३ अशी जी बुद्धीची उलट, तिलाच शांति असें म्हणतात. तो गुण ज्याच्या कर्मांच्या आरंभाला असतो. ८३४ बाह्येन्द्रियांच्या धेडांना विधी-रूपदंडानें शासन करून पिटाळून लावतो. अधर्माकडे कधीं जाऊंच देत नाहीं. ८३५ तसाच तेथें त्या शमाला साह्य करणारा दुसरा गुण जो दम तो जेथें असतो. आणि स्वधर्मांच्या रीतीन जें जगणें, ८३६ तसेंच सटवाईच्या रात्रीं (मूल जन्मल्यापासून पांचव्या व सहाव्या रात्रीं) दिव्याला जसें क्षण-भर विसंबत नाहींत, त्याप्रमाणें चित्तामध्ये निरंतर ईश्वराचा निर्णय धरून बसणें, ८३७ त्याचें नांव तप. तें तिसऱ्या गुणाचें लक्षण होय. आणि निष्पाप असा शुचिभूतपणाही जेथें दोन प्रकारचा; ८३८ शुद्ध भावनेन मन भरलेलें, आणि शरीर विहित कर्मांनीं अलंकृत झालेलें; असें अंतर्बाह्य सुशोभित जें जीवित, ८३९ हे पार्थो ! त्याचें नांव शौच. हा कर्मांतला चौथा गुण होय. आणखी बरोबर पृथ्वीप्रमाणें जें सर्व सहन करणें; ८४० अर्जुना ! स्वरामचें पंचमस्वर जसा उत्तम-शोभिवंत-त्याप्रमाणें जी क्षमा, ती त्याचा पांचवा गुण होय. ८४१ वांकड्या ओघानें गंगा जशी सरळच वाहते, किंवा उसाला पाठीकडे वळविला तरी, गोडी जशी कायमच्या कायम, ८४२ त्याप्रमाणें वांकड्या

१ तोच नवगुणरूप रत्नांचा समुद्र व त्या नवरत्नांचा हार करून तोच ले=आपल्या आंगावर घालितो. २ चौपायाच्या कळ्यांनीं. ३ चांदण्यानें शुभ्र केला. ४ शोभिवंत. ५ सामुथ्रीन.

प्राण्यावर सुद्धां सरलता; असें जें आर्जव तें ज्यांतील सहावा गुण. ८४३ आणखी, माली नित्य ह्याडाच्या मुळांत पाणी घालून अखंड खपत असतो, पण तें सर्व ह्याडाच्या फळांमध्ये समजून येतें. ८४४ त्याप्रमाणें शास्त्राचार ह्यापून जो आहे, त्याच्या योगानें एका ईश्वरालाच पहावयाचें असें स्पष्ट समजणें ह्याचें नांव येथें ज्ञान होय. ८४५ तें कर्मांमध्ये राहिलेलें असतें. तें सातवा गुण होय. आणि विज्ञानही तसेंच आहे हें ध्यानांत ठेवावें. ८४६ तर सत्वगुद्दीच्या वेळेला शास्त्रद्वारें किंवा ध्यानशक्तीनें सिद्धांतबुद्धि ईश्वरतत्त्वालाच मिळते. ८४७ तें सुंदर विज्ञान हें जेथचें आठवें गुणरत्न आहे. आणि आस्तिक्य-वस्तूच्या-ब्रह्माच्या-ठिकाणीं सत्यताबुद्धि हा नववा गुण आहे हें लक्ष्यांत ठेवावें. ८४८ राजचिन्हें धारण केलेला कोणीही असो, त्याला प्रजा भजू लागते. त्याप्रमाणें शास्त्रानें स्वीकारलेल्या प्रत्येक मार्गाला, ८४९ आदरानें जें मान देणें त्याला मी 'आस्तिक्य' असें ह्मणतां. तो खरोखर नववा गुण असून त्याच्या योगानें कर्म शेवटास जातें. ८५० ह्याप्रमाणें शमदमादिक नऊही गुण जेथें निदोष रीतीनें असतील, तें ब्राह्मणांचें स्वाभाविक कर्म आहे, हें लक्ष्यांत ठेव. ८५१ तो नऊ गुणरूपरत्नांचा समुद्र, व त्याच नऊ रत्नांचा द्वार, सूर्य जसा प्रकाश धारण करतो, त्याप्रमाणें धारण करतो, दूर करीत नाहीं. ८५२ किंवा चाफ्याची पूजा, चाफ्याच्याच कळ्यांनीं करावी, चंद्राला चांदण्याचीच सफेती घावी, किंवा चंद्रानां आपल्याच सुगंधाचें उटणें लावावें, ८५३ त्याप्रमाणें त्रिगुणांचा शोभिवंत व अव्यय असा ब्राह्मणांचा अलंकार आहे. तो ब्राह्मणांच्या आंगापासून कधीही दूर होत नाहीं. ८५४ आतां धनंजया! क्षत्रियांना जें कर्म उचित, तेंही सांगतां, नीट लक्ष्य देऊन ऐक." ८५५

शौर्य तेजो धृतिर्दक्षं युद्धे चाप्यपलायनम् ।

दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥४३॥

[शौर्यं] तरि भाग्य हा तेजें । नायकी जेथे विरजें । कां सिंहें न पाहिजे । जावळिया ॥ ५६ ॥ ऐसा स्वयंभू जो जीवें लोट । शौर्यावेंवीण उद्धट । तें शौर्ये गा जेथे श्रेष्ठ । पहिला गुण ॥ ५७ ॥ [तेजः] आणि सूर्याचेनि प्रतापें । कोडिही नक्षत्र हारपे । ना तो तरि न लोपे । सचंद्री तिहीं ॥ ५८ ॥ तैसेनि आपुले प्रौढियुणें । जगा या विस्मय देणें । आपण तरी न क्षोभणें । कायसेनही ॥ ५९ ॥ तें प्रागल्भ्यरूप तेजा । जिये कर्मी गुण दुजा । [धृतिः] आणि धीर तो तिजा । जेथिचा गुण ॥ ६० ॥ वरिपंडलिया आकाश । बुद्धीचे डोळे मानस । शक्ती ना तें परियेस । येथे जेथे ॥ ६१ ॥ [दक्ष्यं] आणि पाणी हो कां भलतेतुळें । परे तें जिणैनि पद्म फांके । कां आकाश उंचिया जिंके । आवडे तयातें ॥ ६२ ॥ तेवि विविधा अवस्था । पातलिया जिणैनि पार्था । प्रताफळ तया अर्था । वेडें देणें जें ॥ ६३ ॥ तें दक्षल गा चोख । जेथ चौथा गुण देख । [युद्धे चाप्यपलायनं] आणि युद्ध अलौकिका पांचवा गुण ॥ ६४ ॥ आदिखाचीं धाडें । सदां समुख सूर्यांकडे । तेवि समोर शत्रुपुढें । होणें जें कां ॥ ६५ ॥ माहे-वैष्णो प्रयलेंती । बुद्धिजे सेजे जैसी । रिपू पाठी नेदिजे तैसी । समरंगणीं ॥ ६६ ॥ हा क्षत्रियाचेया आचारी । पांचवा युगेंद्र अवधारी । चहुं पुरुषार्थी शिरां । भक्ति जैसी ॥ ६७ ॥ [दानं] आणि जालेनि पुळें फळें । शौरिखा जैसी मोकळे । कां उदार परिमळें । पयाकर ॥ ६८ ॥ ना ना आवडीचेनि मापें । चांदिणें भलतेणें वेपे । पुढिलांचेनि संकल्पें । तैसें जें देणें ॥ ६९ ॥ तें उमेव गा दान । जेथ सहावें गुणरत्न । [ईश्वरभावश्च] आणि आंसे एक्यतन । होणें जें कां ॥ ७० ॥ पोरुनि अवयव आपुले । करविजती मातविले । तेवि पारणें लोभविलें । जग जें भोगणें ॥ ७१ ॥ तया नाम ईश्वरभावो । जो सर्वसामर्थ्यांचा ठावो । तो गुणांमाजि रावो । सातवा जेथ ॥ ७२ ॥ [क्षात्रं कर्म स्वभावजं] ऐसें जें शौर्यादिकीं । इहीं सात गुणविशेखीं । अळंकृत संसृष्टी । आकाश जैसें ॥ ७३ ॥ तैसें सप्तगुणीं विचित्र । कर्म जें जगीं पवित्र । तें सहज जाण क्षात्र । क्षत्रियाचें ॥ ७४ ॥ ना ना क्षत्रिय नव्हे नह । तो सत्व मोनयाचा मेह । ह्यणैनि गुण स्वर्ग आधारे । सातां विर्यां ॥ ७५ ॥ ना तरि सप्तगुणार्णवीं । परिवारली बरवी । हे क्रिया नव्हे पृथ्वी । भोगीतसे तो ॥ ७६ ॥ कां गुणाचे साताही ओधी ।

१ साद्य. २ सोवती. ३ बळवान्. ४ साध्यावांचून. ५ शूर. ६ कोश्यवधि. ७ कोसळत्यास. ८ भलत्या रीतीनें, कितीही. ९ जिंकून. १० सुसमार्ग. ११ रजस्वला. १२ सुदृढ गुण. १३ वृद्ध. १४ देतात. १५ मोठें. १६ वेदाज्ञेस एकनिष्ठ. १७ सप्तश्रुतींनीं. १८ वेष्टिले.

हे क्रिया ते गंगा जमीं । तथा महोदधीच्या आंगीं । विलेसे जैसी । ७७ ॥ परि हे बहु असो देख । शौर्यादि गुणात्मक । कर्म गा नैसर्गिक । क्षत्रजातीची ॥ ७८ ॥ आतां वैश्याचिये जाती । उचित जें महामती । तें ऐकें तिहंती । क्रिया सांगें ॥ ७९ ॥

“ तर सूर्य हा प्रकाश पाडण्यासाठीं कोणाचें साह्य मागत नाहीं; किंवा सिध्द हा कधीं सोबती धुंडावयास जात नाहीं. ८५६ त्याप्रमाणें स्वतःच जो बलाढ्य, कोणाच्या साहायांचूनच जो शूर; तो शौर्यगुण ज्यामध्ये पहिला व श्रेष्ठ होय. ८५७ आणखी, सूर्याच्या प्रभावानें कोट्यवधि नक्षत्रे असलीं तरीही तीं लोपून जातात. पण चंद्रासहचरमान तीं सारीं असलीं तरी, तो मात्र लोपत नाहीं. ८५८ त्याप्रमाणें, आपल्या अप्रतिम गुणानें जें ह्या जगाला अगदीं चकित करून सोडतें, आणि आपण कधींही हार जात नाहीं. ८५९ तें उन्नतीला पोचलेलें तेज, हें ज्याच्या कर्मांतील दुसरा गुण होय, आणि ‘धीर’ हा ज्याच्यांतील तिसरा गुण. ८६० मस्तकावर आकाश कोसळून पडले तरी, हें लक्षांत ठेवावें कीं, मन बुद्धीचे डोळे सुद्धां झांकित नाहीं, असें जेथें धैर्य असतें. ८६१ आणखी कितीही पाणी असो; पण तितक्यासही मागें सारून जसें कमल विकास पावतें; किंवा उंचीमध्ये आकाश हें पाहिजे त्याला मागें टाकतें; ८६२ त्याप्रमाणें पार्था! नानाप्रकारच्या दशा प्राप्त झाल्या तरी, त्यास मागें हटवून त्यामध्ये जीं सूक्ष्मबुद्धि खर्च करणें, ८६३ असें जें उत्तम दाक्षिण्य तें ज्यांत चौथा गुण आहे. आणि अलौकिक युद्ध करणें हा पांचवा गुण. ८६४ सूर्यकमळाचीं झाडे, जशीं सदासर्वकाल सूर्याकडे असतात, त्याप्रमाणें नेहेमीं जे शत्रूच्या समोर असतात. ८६५ कांहींही झालें तरी रजस्वला स्त्री जशी शय्यास्थानीं वर्ज्यच केली पाहिजे, त्याप्रमाणें समरांगणामध्ये शत्रूला पाठ ह्याणून धावयाचीच नाहीं. ८६६ चारी पुरुषार्थामध्ये जशी भक्ति श्रेष्ठ,

१ शोभे. २ साभाविक. ३ यथार्थ.

तद्वत् क्षत्रियाच्या आचारामध्ये हा पांचवा गुण श्रेष्ठ आहे, हें ध्यानांत ठेवावें. ८६७ आणखी पुष्पें, फळे, तयार झालीं ह्याजे डाहळ्या जशीं तीं देऊन टाकतात; किंवा सुगंध देण्याविषयीं कमळें जशीं उदार असतात; ८६८ किंवा चांदणें हें पाहिजे त्यानें पाहिजे त्या माणानें ध्यावें, त्याप्रमाणें दुसऱ्याच्या संकल्पाप्रमाणें जें देणें; ८६९ तें मोठें दान जेथें सहावें गुणरत्न. आणि वेदाशेला जें एकनिष्ठ होणें; ८७० आपले अवयव पोसून पुष्ट करावयाचे; आणि त्यांजकडून पराक्रम करावयाचे, तसेंच जोपासन करून ज्या जगाला आपलेसें करून त्याचा उपभोग घेणें, ८७१ त्याचें नांव ईश्वरीभाव. तो सर्व सामर्थ्यांचें स्थान होय. तो गुणांतील जेथें सातवा राजसगुण होय. ८७२ अशा ह्या शौर्यादिक सात विशेष गुणांनीं जे सुशोभित असतात. आकाशांत जसें सत ऋषीं असावेत, ८७३ तद्वत् सात गुणांनीं शोभणारें जें जगांतील पवित्रकर्म, तेंच क्षत्रियाचें स्वाभाविक कर्म असें समज. ८७४ किंवा क्षत्रिय तो पुरुष नव्हे; तो सत्वरूप सोन्याचा मेरूच होय. ह्याणून गुणरूप सतस्वर्गांना त्याचा आधार होतो. ८७५ किंवा सात गुणरूपी सत्समुद्रांनीं वेष्टिलेली जी ही क्रिया, ती क्रिया नव्हे. तर ती पृथ्वी असून तिचाच तो उपभोग घेतो. ८७६ किंवा ह्या गुणरूप सात ओघांनीं ह्या जगद्रूप महासागराच्या आंगामध्ये क्रियारूप गंगाच शोभत आहे. ८७७ पण हा पाव्हाळ असो. क्षत्रियजातीला हें शौर्यादि गुणात्मक कर्म स्वाभाविक आहे हें समजून ठेव. ८७८ आतां हे बुद्धिमंता! वैश्याच्या जातीला जी क्रिया उचित आहे, ती ही यथार्थ रीतीनें सांगूं. तीही ऐकू.” ८७९

कृपिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् ।

परिचर्यात्मकं कर्म शूद्रस्यापि स्वभावजम् ॥४४॥

[कृषि-] तरि भूमि बीज नागर । यया भांडवलाचा आधार । घेऊनि लाभ अपार । मेळवणें जें ॥ ८८० ॥ किंबहुना

कृपीजिणें । [गोरक्ष-] गोधनें राखोनि वर्तणें । [वाणिज्यं] कां समर्थाची विकणें । महार्थ वस्तु ॥ ८१ ॥ [वैश्यकर्म स्वभावजं] येतुललाचि पांडवा । वैश्यातें कर्मांचा मेळावा । हा वैश्यजातिसभावा । आंतुला जाण ॥ ८२ ॥ [परिचर्येति] आणि वैश्य क्षत्रिय ब्राह्मण । हे द्विजन्मे तीन्ही वर्ण । यथांचें जें शुश्रूषण । तें शूद्र कर्म ॥ ८३ ॥ पै द्विजसेवेपरीतें । धावणें नाहीं शूद्रातें । एवं चतुर्वर्णांचितें । दाखिलीं कर्म ॥ ८४ ॥

“ तर उत्तम प्रकारची भूमी, बीज, ह्यांना भांडवलाचा आधार घेऊन जो अपार नफा मिळविणें; ८८० किंबहुना शेतकीवर निर्वाह करणें; गार्ह रक्षण करून रद्दाणें, किंवा स्वस्त जिन्नस घेऊन महाग विकणें, ८८१ अर्जुना! वैश्य जातिस्वभावाच्या आंतील कर्मांचा समुदाय इतकाच. हें लक्ष्यांत असू दे. ८८२ आणखी, वैश्य, क्षत्रिय, व ब्राह्मण हे दोनदा जन्मास आलेले आहेत. (स्वाभाविक जन्म हा एक आणि उपनयन हा दुसरा. ह्याणून द्विज असें नांव झालें आहे.) ह्या द्विजांची शुश्रूषा करणें हें शूद्रांचें कर्म होय. ८८३ द्विजांचे सेवेपुढें शूद्रांना अन्य मार्ग नाहीं. याप्रमाणें चतुर्वर्णांना उचित अशीं जीं कर्म, तीं तुला दाखवून दिलीं.” ८८४.

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः ।

स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विंदति तच्छृणु ॥ ४५ ॥

[स्वे स्वे कर्मणि] आतां इथेचि विचक्षणा । वेगळालिया वर्णा । उचित जैसें करणा । शब्दादिक ॥ ८५ ॥ ना तरि जेळवच्युता । पाणिया उचित सरिता । सरितेसी पांडुसुता । सिंधु उचित ॥ ८६ ॥ तैसें वर्णाश्रमवर्षें । जें करणीय आलें असे । गोरेया आंग जैसें । गोरेपण ॥ ८७ ॥ [अभिरतः] तथा स्वभावविहिता कर्मा । शास्त्राचेनि मुखें वीरोत्तमा । प्रवर्तौवयालर्गी प्रेमा । अढक कीजे ॥ ८८ ॥ पै आपुळेचि रत्न थितें । घेपे पारखियाचेनि हातें । तैसें स्वकर्म आपेतें । शाश्वें करावें ॥ ८९ ॥ जैसी दिठी असे आपुलिया ठाई । परि दीपवीण भोग नाहीं । मार्गुं न लाहतां काई । पाय अ-

१ शेतकीवर निर्वाह करणें. २ स्वस्त द्रवां घेतलेजी वस्तु. ३ महाग. ४ दोन वेळ जन्म, पहिलें सर्वसामान्य शौद्र व दुसरें उपनयनांग सावित्री मंत्रोपदेशानें सावित्री हीं ज्ञांस आहेत ते. (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य.) ५ पडलेल्या मेघजळाला. ६ बुद्धि, प्रमाण. ७ असलेलें. ८ प्राप्त.

सतां होय ॥ ८९० ॥ ह्याणीनि ज्ञातिवर्षें साचार । सहज असे जो अधिकार । तो आपुलालिया शाश्वें गोचर । आपण कीजे ॥ ९१ ॥ [संसिद्धिं लभते नरः] मग घरींचाचि ठेवा । जेविं डोळ्यां दावी दिवा । तरी घेतां काय पांडवा । आढळ असे ॥ ९२ ॥ [स्वकर्मनिरतः] तैसें स्वभावां भागा आलें । बरी शाश्वें खरें केले । तें विहित जो आपुलें । आचरे गा ॥ ९३ ॥ परि आळस सांडुनी । फळकाम दवडुनि । आंगें जीवें मांडुनि । तेथेंचि भेग ॥ ९४ ॥ बोधीं पडिलें पाणी । नेणे आनानी वाहणी । तैसा जाय आचरणी । व्यवस्थोनि ॥ ९५ ॥ [यथा] अर्जुना जो यापरी । तें विहित कर्म स्वयें करी । [सिद्धिं] तो मोक्षाच्या ऐलतीरी । [विंदति तच्छृणु] घेतां होय ॥ ९६ ॥ जे अकरणा आणि निषिद्धा । नवचेचि काहीं संबधा । ह्याणीनि मना विरुद्धा । मुकला तो ॥ ९७ ॥ आणि काम्यकर्माकडे । न परतेचि जेथ कोडें । तेथ चंदनाचेही खोडे । न लेवेचि तो ॥ ९८ ॥ येर नित्य कर्म तंव । फळसागें वेंचिलें सर्व । ह्याणीनि मोक्षाची शिंव ! ठाऊं लाहे ॥ ९९ ॥ ऐसेनि शुभाशुभीं संसारी । सादिल तो अवयारी । वैरीयेय मोक्षद्वारी । उभा ठाके ॥ १०० ॥ जें सकळभाग्याची सीमा । मोक्षलाभाची जें प्रेमा । नाना कर्ममार्गश्रमा । शेवटु जेथ ॥ १ ॥ मोक्षफळें दिखलीं बोलें । जें सुकृततरुनें फूल । तये वैराग्यीं ठेवी पाउल । भंवच जैसा ॥ २ ॥ पाहौ आत्मज्ञानसुदिनाचा । बोधाचा सांगतया अरणाचा । उदय त्या वैराग्याचा । ठायो पावे ॥ ३ ॥ किंबहुना आत्मज्ञान । जेणें हाता ये निधान । तें वैराग्य दिव्यांजन । जीवें लेतो ॥ ४ ॥ ऐसी मोक्षाची योग्यता । सिद्धी जाय तथा पंडुसुता । अनुसरोनि विहिता । कर्मा यथा ॥ ५ ॥ हें विहित कर्म पांडवा । आपुला अर्थांन्य बोलौवा । आणि हेचि परम सेवा । मज सर्वात्मकाची ॥ ६ ॥ पै आघवाचि भोमंसी । पतिव्रता कीडे प्रियंसी । की तंयाचि नामें जैसी । तथें तियां केलीं ॥ ७ ॥ कां याळका एकी माये- । वाचोनि । जणें काय आहे । ह्याणीनि सेविजे की तो होये । पोटाना धर्म ॥ ८ ॥ ना ना पाणी ह्याणीनि मासा । गंगा न सांडितां जंसा । सर्वतीर्थसहचाक्षा । वैरपटा जाला ॥ ९ ॥ तैसें आपलिया विहिता । उपाय असे न विचंबतां । ऐसा कीजे कीं ज्ञानाया ।

१ अडथळा. २ भर, आदर. ३ निरनिराळ्या प्रवाहमार्ग. ४ प्राप्त. ५ सुळीच कर्म न करण्याला. ६ जातच नाहीं. ७ आत्मप्राप्तीस विरुद्ध जो संसार खाला. ८ आवडीनें. ९ खोटा, प्रतिबंध. १० स्वीकारित नाहीं. ११ प्राप्तीस लाभतो. १२ वैराग्य हें मोक्षाचें द्वार आहे. १३ प्रमाण. १४ तारण. १५ भ्रमर. १६ वातां, उदय. १७ घाली. १८ एकनिष्ठ. १९ जिन्दाव्या. २० पतीशीं विहार करी. २१ साक्षात्. २२ श्रेष्ठत्वाचा. २३ प्राप्त.

आमार पडे ॥ ११० ॥ अगा जयाचें विहित । तें ईश्वराचें मनोगत । झणौनि केलिया निघांत । सांपडेचि तो ॥ ११ ॥ पै जीवाचे केशीं उतरली । ते दासी कीं गोसावीणें जाली । तैसी सेवेची तिया भावली । वेदि जेवि ॥ १२ ॥ तैसें खा-भीच्या मनोभावा । न चुकीजे हेचि परमसेवा । येर तें गा पांडवा । वाणिज्य करणें ॥ १३ ॥

“आतां हे विचक्षणा ! तसेंच ह्या निरनि-राळ्या वर्णाना, इंद्रियांना जसें शब्दादिक योग्य; ८८५ किंवा अर्जुना ! मेघापासून निघालेल्या पाण्याला नदी योग्य, नदीला समुद्र योग्य, ८८६ किंवा गोऱ्याच्या आंगाला जसें गारेपण, तसें वर्णाश्रमधर्मानें जें कर्म आलेलें असतें, ८८७ हे वीरोत्तमा ! त्या स्वभाव-विहित कर्मांला शास्त्राच्या मुखानें करावयाला निश्चित बुद्धि करावी. ८८८ आपलेंच असलेलें रत्न परीक्षकांच्या हातून घ्यावें, त्याप्रमाणें आलेलें कर्म शास्त्रयुक्तीनें करावें. ८८९ ज्याप्रमाणें डोळे आपल्याजवळ असतात, परंतु दिव्याशिवाय त्यांचा उपयोग नाही. मार्गच न सांपडेल तर पाय असून तरी काय उपयोग ? ८९० हाणून जातिधर्मांनुसार स्वयमेवच जो खरा अधिकार असतो, तो आपआपल्या शास्त्रांनीं आपणच पहावा. ८९१ मग अर्जुना ! घरचाच ठेवा जर दिव्यानें डोळ्यांना दाखवून दिला, तर तो घेण्यास काहीं हरकत आहे काय ? ८९२ तसें स्वभावधर्मांप्रमाणें वांट्यास आलेलें, आणखी शास्त्रानें जें खरें केलें—ठरविलें—तें आपलें विहित कर्म जो आचरण करतो; ८९३ परंतु आळस सोडून, फलेच्छा टाकून, जीवा-प्राणासुखां तेथेंच भर ठेवून, ८९४ ओघांत पडलेल्या पाण्याला, दिकडे तिकडे वहावयाचें माहित नसतें, त्याप्रमाणें व्यवस्थित आचरणानेंच चालतो, ८९५ अर्जुना ! ह्याप्रमाणें तें विहितकर्म स्वतः करतो, तो मोक्षाच्या पलीकडच्या तीरास पोचतो. ८९६ कारण, न करणाऱ्याच्या आणि निषिद्धाच्या संबंधाला तो जा-

तच नाही. हाणून विरुद्ध असा जो संसार त्याला तो मुकतो. ८९७ आणखी, काम्यकर्मांकडे जो आनंदानें हाणून कधीं वळतच नसल्यामुळें चंदनाचे खोडेही त्यास घ्यावे लागत नाहीत. ८९८ वाकीचें नित्यकर्म तर, फलत्याग केल्याच्या योगानें सारें नाश पावतें. हाणून मोक्षाची शींव गांठतो. ८९९ अशा प्रकारें संसारांतील शुभाशुभें त्याचीं नाहीशीं होऊन तो मोक्षाच्या दारांत उभा राहतो, हें लक्षांत ठेव. ९०० जें सर्व भाग्याची सीमा; जें मोक्षलाभाचें माप; नानाप्रकारच्या कर्म-मार्गांच्या श्रमाचा जेथें शेवट होतो; ९०१ मोक्षफळें ज्यानें तारण दिलीं आहेत; जें सुकृततरुचें फूल; त्या वैराग्यामध्ये भ्रमर जसा पाऊल ठेवतो; त्याप्रमाणें पाऊल ठेवतो. ९०२ वैराग्य हें आत्मज्ञानरूप दिवस उगवण्याची सूचना करणाऱ्या अहणोदयाच्या स्थानीं होतें हें ध्यानांत ठेव. ९०३ किंबहुना आत्मज्ञानरूप ठेवा जेणेकरून हातास चढेल, असें जें वैराग्यरूपी दिव्यांजन तें तो जीवेंभावेंकरून घालतो. ९०४ हे अर्जुना ! त्या विहितकर्मांला अनुसरल्याच्या योगानें त्याला अशा रीतीनें मोक्षाची सिद्धि होते. ९०५ अर्जुना ! तें विहितकर्म आपल्याला एकीएक ओलावा—जिव्हाळा—आहे. आणि हीच माझी, सर्वात्मकाची श्रेष्ठ सेवा होय. ९०६ सारे भोग भोगतांना पतिव्रता ह्या आपल्या पतीशींच क्रीडा करित असते; किंवा त्याच्या नांवानें ती त्याच्या नामाचें तपच करित असते. ९०७ किंवा एका आईशिवाय मुलाचा जन्म कशाचा ? हाणून त्यानें तिची सेवा करणेंच योग्य आहे. कारण तोच त्याचा श्रेष्ठ धर्म होय. ९०८ किंवा पाणी समजून जरी माशानें गंगा सोडली नाही तरी, त्याला सर्व तीर्थांचा सहवास घडतो. ९०९ त्याप्रमाणें आपल्या हिताचा उपाय असेल तो क्षणमात्र न विसंबतां अशा रीतीनें करावा कीं, त्याचा जगन्नाथालाही भार पडेल. ९१० वावा ! ज्याचें जें विहित तेंच ईश्वराचें मनोगत. दा-

१ भार. २ कसोटीस उतरली. ३ धनीण. ४ साठली. ५ ह्द.

पून तें केलें कीं, ईश्वर हस्तगत झालाच. ९११ जीवाच्या कसोटीला उतरते; ती दासी होते, कां धनीन होऊन बसते? तद्दत्त वई घातल्याप्रमाणें त्या सेवेची हद्द साधलेली असते. ९१२ अजुना! अशा प्रकारें धन्याचें मनोगत न चुकतां जी सेवा करणें, तीच परम सेवा होय. इतर जी सेवा तें केवळ वाणिज्य झणून समजावें.” ९१३

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम् ।

स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विंदति मानवः ४६

[ यतः प्रवृत्तिर्भूतानां ] झणौनि विहित क्रिया केली । नव्हे तयाची षण पाळिली । ज्यापासून कां आली । आकारा भूतें ॥ १४ ॥ जो अविद्येच्या विधिया । गुंढानि जीव बाहुलिया । खेळवीतसे तिगुणिया । अहंकाररज्ज्व ॥ १५ ॥ [ येन सर्वमिदं ततं ] जेणें जग हें समस्त । आंत बाहेरी पूर्ण भरित । जालें आढे दीपजात । तेजें जैसे ॥ १६ ॥ [ स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य ] तया सर्वात्मका ईश्वरा । स्वकर्मकुमुमांची वीरा । पूजा केली होय अपारा । तोपालगीं ॥ १७ ॥ झणौनि तिथे पूजे । रिझलेनि आत्मराजे । वैराग्य-सिद्धि देखिजे । वैसाय तथा ॥ १८ ॥ [ सिद्धिं विंदति मानवः ] जिये वैराग्यदशे । ईश्वराचेनि वैधर्म्यें । हें सर्वही नावडे जैसे । वांत होय ॥ १९ ॥ प्राणनायाचिया आधी । विरहिणीतें जिणेंही धांधी । तैसें मुखजात त्रिगुद्धि । दुःखचि लागे ॥ २० ॥ सम्यक्ज्ञान गुदैजतां । वैधर्म्ये तन्मयता । उपजे ऐसी योग्यता । बोधाची लाहे ॥ २१ ॥ झणौनि मोक्षला-भालगीं । जो व्रतें वाहतसे आंगीं । तेषें स्वधर्म आस्था-चांगी । अनुष्ठावा ॥ २२ ॥

“झणून विहित क्रिया केली तरी, क्रिया केली असें होत नाहीं. तर ज्यापासून प्राणी उत्पन्न झाले आहेत, त्याची आपण आज्ञा पाळिली असें होतें. ९१४ जो अविद्येच्या चिंध्या गुंडाळून तीन गुणांच्या तिपडीच्या अहंकाररूप दोरीनें जीवरूप बाहुलया खेळवितो; ९१५ तेजानें जसें सर्व दिवें व्याप्त असावेत त्याप्रमाणें ज्यानें हें सर्व जग आंतून व बाहेरून पूर्ण भरून गेलें आहे; ९१६ हे वीरा!

१ संतुष्ट झाल्यानें. २ प्रसाद. ३ छंदानें. ४ वनन. ५ मनोव्याधि. ६ वांचवें. ७ व्यर्थ. ८ ध्यासानें. ९ चांगला आस्थेनें.

त्या सर्वात्मक ईश्वराला अपार संतोष होण्यासाठीं स्वकर्मरूप पुष्पांनीं पूजा करतो. ९१७ झणून त्या पूजेच्या योगानें आत्मराजा संतुष्ट होऊन, त्याला तो वैराग्यसिद्धिरूप प्रसादान देतो. ९१८ ज्या वैराग्यदशेमध्ये ईश्वराचा छंद लागल्यामुळें वनन असल्याप्रमाणें हेंही सारें आवडेनासें होतें. ९१९ पतीच्या मनोव्याधीनें विरहिणीचें जिणेंही दुःसह होतें; त्याप्रमाणें सुख झणून जें जें आहे, तें खरोखर दुःखच वाटतें. ९२० हानाची योग्यता अशी आहे कीं, खरें ज्ञान उत्पन्न झालें नाहीं तोंच, त्या छंदानें तन्मयता उत्पन्न होते. ९२१ झणून मोक्षलाभासाठीं जो स्वतः व्रतें आचरण करतो, त्यानें स्वधर्मचें मोठ्या आस्थेनें अनुष्ठान करावें.” ९२२

श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।

स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ४७

[ श्रेयान्स्वधर्मः ] अगा आपला हा स्वधर्म । आचरणीं जरी विषम । तरी पाहावा तो परिणाम । फळेल जेणें ॥ २३ ॥ [ विगुणः ] जें सुखाल्यागीं आपणण्यां । निंबचि आधी घनंजया । तें कडुवटपणा तयाचिया । उंबाजिजे ना ॥ २४ ॥ फळण्या ऐलीकडे । केळीतें पाहातां आंस मोडे । ऐसी लजिली तरी जोडे । तैसें कें गोमटें ॥ २५ ॥ तेंचि स्वधर्म सांकड । देखोनि केला जरी कडु । तरी मोक्षसुरवाडु । अंतरला कीं ॥ २६ ॥ आणि आपली माये । कुड्या जरी आहे । तरी जीजे तें नोहे । ब्रेह कुडें कीं ॥ २७ ॥ [ परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ] येरी जिया पराविया । रंभेदुनि बरविया । तिया काय कराविया । बाळकें तेषें ॥ २८ ॥ अगा पाणियाहुनि बहुवें । दुपीं गुण कीर आहे । परे मीना काय होये । असतें तेय ॥ २९ ॥ पें आचविया जगा जें विख । तें विख-कीडिया पीयूख । आणि गुंठ तें देख । मरण दे तया ॥ ३० ॥ [ स्वभावेति ] झणौनि जे विहित जया जेणें । फिटे संसाराचें धरणें । क्रिया कडोर तन्हि तेषें । तेचि करावी ॥ ३१ ॥ येरा पराचारा बरविया । ऐसें होईल टंक-लेयां । पायांचें चालणें डोईया । केलें जैसें ॥ ३२ ॥ यालागीं कर्म आपलें । जें जातिस्वभावं असे आलें । तें करी तेषें जितिलें । कर्मबंधातें ॥ ३३ ॥ आणि स्वधर्मचि पाव्याना ।

१ कठीण. २ घातून नये, कंटाळून नये. ३ आशामन. ४ वांचिजेतें, जेणें वांचावें. ५ पाकडें. ६ गोड. ७ आश्रय केल्यास. ८ बोक्यानें.

परधर्म तो गाळवा । हा नेमही पांडवा । न कीजेचि पै ॥ ३४ ॥ तरी आत्मदृष्ट नोहे । तंव कर्म करणें कीं ठाये । आणि करणें तेथ आहे । आयास आधीं ॥ ३५ ॥

“बाबा! आपला हा स्वधर्म आचरणामध्ये जरी कठीण असला, तरी त्याच्या परिणामावर दृष्टि घावी. १२३ धनंजया! निवानेंच आपल्याला आराम होणार असेल, तेव्हां त्याच्या कडवटपणाला त्रासू नये. १२४ फळें येण्याच्या आधींच केळीकडे पाहिलें तर आशा खुंटते. ह्याणून तिला टाकून दिली, तर तशी सुंदर फळें कशी मिळतील? १२५ त्याप्रमाणें स्वधर्मात संकट आहे हें पाहून जर कडू मानला, तर मोक्षाचें सुख अंतरलेंच ह्याणून समजावें. १२६ आणखी आपली माता जरी कुच्चा असली, तरी तिच्या पालनपोषण करण्याच्या ममतेत कांहीं वांकडेपणा नसतो. १२७ इतर दुसऱ्या स्त्रिया रंभेहूनही सुंदर असल्या तर त्या मुलांनं त्यांना करावें? १२८ बाबा! पाण्याहून तुपामध्ये पुष्कळ गुण चांगले आहेत, ही गोष्ट खरी आहे. पण मत्स्यांना त्यांत असणें काय होय? १२९ तसेंच साऱ्या जगाला विष, तें विषांतील किड्यांना अमृत असतें, आणि गुळाच्या योगानें त्यांना मरण येतें. १३० ह्याणून ज्याला जें विहित; ज्यानें संसाराचें धरणें निघतें; ती क्रिया कठोर असली तरी, त्यानें तीच करावी. १३१ इतर-दुसऱ्याचा-आचार चांगला आहे ह्याणून त्याचा आश्रय केला तर, पायांनीं चालावयाचें जें काम, तें डोक्यानें केल्यासारखें होईल. १३२ ह्यासाठीं आपलें कर्म जें जातिस्वभावाप्रमाणें आलें असेल, तें जो करील त्यानें कर्मबंधाला जिकलें ह्याणून समजावें. १३३ आणि अर्जुना! स्वधर्मच पाळावा; परधर्माचा त्याग करावा; हा जर नेम केला नाही, १३४ तर आत्मज्ञान प्राप्त होत नाही. आणि आत्मज्ञान प्राप्त झालें नाही तोंपर्यंत कर्म करणें राहिल काय ?

१ टाकावा. २ कसें रहातें.

आणखी कर्म करावयाचें ह्यालें कीं, तेथें सायास हे आहेतच.” १३५

सहजं कर्म कौंतेय सदोपमपि न त्यजेत् ।

सर्वारंभा हि दोषेण धूमेनाभिरिवावृताः ॥ ४८ ॥

[ सर्वारंभा हि दोषेण ] झणोनि भलतिये कर्मा । आयास जन्ही उपकर्मा । तरी काय स्वधर्मा । दोष सांगें ॥ ३६ ॥ अगा उजू वाटा चालावें । तन्ही पायचि सिणवावे । ना आडरांनं घांवावें । तन्ही तेंचि ॥ ३७ ॥ पै शिळा कां सिदोरिया । दाटणें एक धनंजया । परि जें वाहातां विखावया । मिळिजे तें घेये ॥ ३८ ॥ येन्ही कणा आणि भूसा । काढितांही सोसें सारिसा । जेंचि रंधन श्रानमांसा । तेंचि हवी ॥ ३९ ॥ दधी जलाचिया पुसळ्या । व्यापार सारिलेचि विचक्षणा । वाळुवे तिला घाणा । गालणें एक ॥ ५४० ॥ [ धूमेनाभिरिवावृताः ] पै निलहोम देयावया । कां सैरी आगीं सुवावया । फुंकितां धूम धनंजया । सहणें तेंचि ॥ ४१ ॥ [ सदोपमपि ] परी धर्मपत्री धांगडी । पोखितां जरी एकी बोढी । तरी कां अंपरवडी । आणावी आंगां ॥ ४२ ॥ हां गा पाठीं लागला घाई । मरण न चुकेचि पाहीं । तरी संमोरला काई । आंगळें न कोजे ॥ ४३ ॥ कुळखी दांड्याचे घाये । परंपर रिगालीहि जरि साहे । तरी स्वयतीतें वायें । लजिलें कीं ॥ ४४ ॥ तैसें आवडतेंही करणें । न निपजे शिणल्याधिणें । तरी विहित वारे कोणें । बोलें मारी ॥ ४५ ॥ वरि थोडेंचि अमृत पेटां । सर्वस्व वेंचो कां पंडुसुता । जेणें जोडे जीविता । अक्षयच ॥ ४६ ॥ येर कांहीं मोलें वेचूनि । विष पियावें घेउन । आत्महत्येसि निमोनि । जायिजे जेणें ॥ ४७ ॥ तैसें जाचूनिर्थां इन्द्रियें । वेचूनि आयुष्याचेनि दिवें । सांचले पापी आन आहे । दुःखावांचुनि ॥ ४८ ॥ [ सहजं कर्म कौंतेय ] झणोनि करावा स्वधर्म । जो करितां हिरोनि घे थ्रम । उचित देखील परम । पुरंधार्यराज ॥ ४९ ॥ [ न त्यजेत् ] याकारणें किरिटी । स्वधर्माचिये राहटी । न विसंविजे संकटी । सिद्ध-मंत्र जैसा ॥ ५५० ॥ का नाव जैसी उदधीं । महारोगीं दिव्योषधी । न विसंविजे तथा पुढीं । स्वकर्म येथ ॥ ५१ ॥ मग ययाचि गा कपिध्वजा । स्वकर्माचिया महापूजा । तोषला ईश तमरजा । झाडा करुनि ॥ ५२ ॥ ह्यद सत्वाचिया

१ दडपणें. २ विश्रांतीस. ३ धान्य. ४ फोल. ५ थ्रम सारखाच. ६ शिजविण्याची खटपट. ७ स्वेच्छ अग्नीत घालण्यास. ८ दांडगी, व्यभिचारिणी. ९ अन्यायवर्तन. १० समोर होऊन केलेला घाय. ११ ज्यास्ती. १२ दुसऱ्याचें घर. १३ कोणत्या शब्दानें कठीण असें झणवें. १४ कशाला. १५ दिवस. १६ मोक्ष.



वाटा । आणि असुली उत्कंठा । भव स्वर्ग काळकूटा । ऐसे दावी ॥ ५३ ॥ जिनमें वैराग्य येणें कोलें । मायां संसिद्धी रूप केलें । किंबहुना तें आपुलें । मेळवी खोंगे ॥ ५४ ॥ मग जितिलिया हे भोये । पुरुष सर्वत्र जैसा होये । कां जांलाहि जें लाहे । तें आतां सांगों ॥ ५५ ॥

“ह्याकरितां कोणत्याही कर्माच्या आरंभाला जर आयास पडतात, तर मग स्वधर्मांत दोष तो कोणता? सांग. १३६ अरे! सरळ वाटेनें चाललें तरी पाय दमतात; किंवा आडरानांतून धांवलें तरी तेंच; १३७ तसेंच धनंजया! धोंडा आणि शिंदारी दोहींचें ओझें सारखेंच. परंतु जें नेताना सुखावह होईल तेंच घ्यावें. १३८ नाहींतर, दाण्याला आणि भुसाला वेगळें करतांना, दोहोंनाही श्रम सारखेच; कुऱ्याचें मांस शिजवावयाला आणि होमद्रव्य शिजविण्याला खटपट तितकीच. १३९ हे बुद्धिमंता! दहीं घुसळतांना आणि पाणी घुसळतांना क्रिया तीच. घाण्यांत वाळू घातली काय, आणि तीळ घातले काय? गाळणें सारखेंच. १४० तसेंच अर्जुना! नित्य होम देण्याकरितां, किंवा उगाच जाळ करण्याकरितां फुंकणें आणि धूर लागणें हीं सारखींच. १४१ त्याचप्रमाणें धर्मपत्नीला आणि वेश्येला पोसतांना जर एकसारखीच यातायात करावी लागते, तर अन्यायाचा कळकळ तरी आपल्या आंगास कां लावून घ्यावा? १४२ आणखी असें पहा! पाठीवर घाव लागला तरी मरण चुकत नाहीं, तर मग समोरासमोर होऊन श्रेष्ठत्वच कां घेऊं नये? १४३ कुळखीला दुसऱ्याच्या घरांत शिरूनही जर दांड्याचे घाव सोसावे लागतील, तर मग आपल्या नवऱ्याला व्यर्थ टाकून आल्यासारखें मात्र झालें. १४४ त्याप्रमाणें आवडतें कर्म असलें, तरी सुद्धां तें कष्ट केल्याशिवाय होत नाहीं. तर मग वाचारे! विहित असेल तें

१ इष्टपरसंबंधी भोग. २ माणें 'स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धौ' इत्यादिकांनं सांगितलें. ३ दिक्षाण. ४ भूभिः । ५ पूर्ण टालेला.

कोणत्या शब्दानें कठीण असें ह्याणावें? १४५ आणखी अर्जुना! जें मिळालें असतां आयुष्याला चिरस्थायित्व येतें, तें अमृत थोडेंसें घेण्यासाठीं सर्वस्व गेलें तरी हरकत नाहीं. १४६ जेणेंकरून मरावयाचें, आणि शिवाय आत्मदृष्ट्येचा दोष लागावयाचा, तें विष मोळ देऊन घेऊन कशासाठीं घ्यावें? १४७ तसें, इंद्रियांना कष्ट देऊन आयुष्याचे दिवस खर्च करून, सांठविलेल्या पापांत तरी दुःखावांचून दुसरें काय आहे? १४८ ह्याणून जो आचरण करितांच श्रमाचा परिहार करतो तो स्वधर्मच आचरण करावा. श्रेष्ठ पुरुषार्थ जो मोक्ष तो तोच देईल. १४९ ह्याकरितां किरीटी! स्वधर्माच्या सांप्रदायाची उपेक्षा करू नये. संकटामध्ये जसा सिद्धमंत्र; १५० किंवा समुद्रांत जशी नौका; महारोगामध्ये दिव्यौषधाची जशी उपेक्षा करतां कामा नये, त्याच रीतीनें येथें स्वकर्मही उपेक्षूं नये. १५१ मग हे कपिध्वजा! ह्याच स्वकर्माच्या महापूजेनें ईश्वर संतोषित झाला ह्याणजे तो रजतमांचा झाडा करून, १५२ आपली उत्कंठा शुद्ध सत्वाच्याच वाटेलां आणतो. आणि पेढिक व पारलौकिक भोग कालकूटाप्रमाणें दाखवितो. १५३ वैराग्य ह्या शब्दानें पूर्वी "संसिद्धी-"चें [ स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः ] निरूपण केलें. किंबहुना त्यानें आपलें स्थानच मिळविलें. १५४ ही भूर्मा संपादन केली ह्याणजे, सर्वत्र पुरुषच कसा होऊन जातो, किंवा तो सर्वव्यापक झाला ह्याणजे त्याला काय प्राप्त होतें, तें आतां सांगतो." १५५

असक्तबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः ।

नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाऽधिगच्छति ४९

[ असक्तबुद्धिः सर्वत्र ] तरे देहादिक हें संसारें । सर्वही मांडलेसे जें शुक्तिरें । तेव नातुडे तो वांगुरे । वारा जैसा ॥ ५६ ॥ पै परिकयाचिचे वेळे । फळ देठें ना देठ फळें । न धरे तसें नेह हें । सर्वत्र होय ॥ ५७ ॥ पुत्र वित्त कलत्र । हे जाल्याही स्वतंत्र । मासं न ह्याणें पात्र । विग्याचें

१ जाळें. २ न सांपडे. ३ जाड्यांत. ४ पांगळें, वेडांन.

जैसे ॥ ५८ ॥ [ जितारामा ] हे असो विषयजाती । बुद्धि पोळली ऐसी मारीती । पाउलें घेउनि एकांती । हृदयाच्या रिघे ॥ ५९ ॥ ऐसया अंतःकरण । बाह्य येतां तयाची आण । न मोडी समर्था भेण । दासी जैसी ॥ ९६० ॥ तैसे ऐक्या-चिये मुठी । माजिवडें चित्त किरिटी । करुनि वेधीं नेहटी । आत्मयाच्या ॥ ६१ ॥ विगतस्पृह तेव्हां दटारट्टे स्पृहे । निर्मणे जालेचि आहे । आनीं दडपलिया घुये । राहिजे जैसें ॥ ६२ ॥ झणोनि नियमिलिया मानसी । स्पृहा नासोनि जाय आपेसी । किंबहुना तो ऐसी । भूमिका पावे ॥ ६३ ॥ [ नैष्कर्म्यसिद्धि परमां ] पै अन्यायोध आषवा । मावळोनि तया पांडवा । बोधमात्रीचि जीवा । ठाव होय ॥ ६४ ॥ धरवणी वेचें सरे । तैसे भोनें आचीन पुरे । नवें तंव हुंपकरे । कांहींचि करूं ॥ ६५ ॥ ऐशी कर्म साम्य दशा । होय तेथ वीरेशा । मग श्रीगुरु आपेसा । भेटेचि गा ॥ ६६ ॥ रात्रीची चौपाहरी । वेंचलिया अवधारी । ढोळ्यां तमारी । मिळे जैसा ॥ ६७ ॥ कां येऊनि फळाचा घड । पांशुपती केळीची वाढ । श्रीगुरु भेटोनि करी पांड । सुसुखु तसा ॥ ६८ ॥ मग आलिंगिया पूर्णिमा । जैसा उणीव सांडी चंद्रमा । तैसें होय वीरोत्तमा । गुरुकृपा तया ॥ ६९ ॥ तेव्हां अवोधमात्र असे । तो तंव तया कृपा नाशे । तेथ निश्चिचें जैसें । आंधारें जाय ॥ ९७० ॥ तैसी अवोधाचिये कुशी । कर्म कर्ता कार्य ऐसी । त्रिपुटी असे ते जैसी । भांगिणी मारिली ॥ ७१ ॥ [ संन्यासेनाधिगच्छति ] तैसेंचि अवोधनाशासवें । नाशे क्रियाजात आपवें । ऐसा समूळ संभवे । संन्यास हा ॥ ७२ ॥ येणें मूळज्ञानसंन्यासें । हृदयाचा जेथ टावो पुसे । तेथ बुझावें तें आपेसें । तोचि आहे ॥ ७३ ॥ चेइलियावरि पाहीं । स्वप्नीचिया तिये ढोहीं । आपणयातें काई । काढुं जाइजे ॥ ७४ ॥ तें मी नेणें आतां जाणेन । हें सरलें तया दुःस्वप । जाला ज्ञातृज्ञेयाविहीन । चिदाकार ॥ ७५ ॥ मुखाभासेंसी आरिसा । परता नेलिया वीरेशा । पाहातेपणेंवीण जैसा । पाहाता टीके ॥ ७६ ॥ तैसें नेणणें जें गेलें । तेणें जाणणेंही नेलें । मग निश्चिर्क्य उरलें । चिन्मात्रचि ॥ ७७ ॥ तेथ स्वभावे धनंजया । नाहीं कोणीचि क्रिया । झणोनि प्रवाद तया । नैष्कर्म्य तैसा ॥ ७८ ॥

१ छंदानें. २ इहपर भोगेच्छेचें. ३ अंत, समाप्ति. ४ विपरीत ज्ञान. ५ धरुन ठेवलेलें पाणी. ६ संचित. ७ आरंभ न करी. ८ थांबवी. ९ प्रकार, योग्यता. १० अज्ञान. ११ गर्भिणी. १२ अज्ञानाच्या नाशासह. १३ कर्मसाग. १४ जाणावें. १५ जाणें झाल्यावर. १६ जाणणारा व जाणण्याची वस्तु या भेदावांचून. १७ राहें. १८ कियारहित. १९ ज्ञानस्वरूप. २० नांव, बोलणें.

तें आपुलें आपणवें । असतचि होऊनि शरीरे । तरंग कां वायुलोपें । समुद्र जैसा ॥ ७९ ॥ [ परमां ] तैसें न होणें निपजे । ते नैष्कर्म्यसिद्धि जाणजे । सर्वसिद्धीत सहजें । परम हेचि ॥ ९८० ॥ देउळाचिया कामा कळस । परम गंगेसी सिंधुप्रवेश । सुवर्णशुद्धी कस । सोळावा जैसा ॥ ८१ ॥ तैसें आपुलें नेणणें । फेडिजे कां जाणणें । तेंहि गिबुनि असणें । ऐशी जे दशा ॥ ८२ ॥ तियेपरतें कांहीं । निपजणें येथ नाहीं । झणोनि झणिवे पाहीं । परमसिद्धि ते ॥ ८३ ॥

“तर जाळयामध्ये जसा वारा सांपडत नाहीं; त्याप्रमाणें देहादिक जो हा संसार, तो पसरलेलें जालें आहे, त्यांत जो सांपडत नाहीं, ९५६ फळ पिकलें झणजे त्या फळाला दंड धरीत नाहीं, व दंडाला फळ धरत नाहीं. त्याप्रमाणें कोठेंच ममता झणून नाहीं. ९५७ विषानें भरलेलें पात्र असलें झणजे तें आपणास पाहिजे असें ज्याप्रमाणें कोणी झणत नाहीं; त्याप्रमाणें पुत्र, वित्त, कलत्र, हीं सर्व आपल्या सत्तें असतांही त्यांना आपलीं असें झणत नाहीं. ९५८ हें असो. प्रत्येक विषयांत बुद्धि ही पोळून निघाल्याप्रमाणें मागारी पाऊळ घेऊन हृदयाच्या एकांतांत शिरते. ९५९ असें असूनही अंतःकरणांतून बाहेर येण्याचा प्रसंग आलाच तर, समर्थांची आज्ञा जशी दासी मोडित नाहीं, त्याप्रमाणें त्याची शपथही ती मोडित नाहीं. ९६० ह्याप्रमाणें अर्जुना! चित्त हें ऐक्याच्या मुठीमध्ये ठेऊन आत्मछंदास लावतो. ९६१ तेव्हां अर्थात्च अग्नि दडपलां झणजे धूर नाहींसा झालाच, त्याप्रमाणें इहपर भोगेच्छा नाहींशीच होऊन जाते. ९६२ झणून मनाचें नियमन केलें कीं, इच्छा आपोआपच नाहींशी होऊन जाते. किंबहुना त्याला अशी अवस्था प्राप्त होते. ९६३ अर्जुना! विपरीत असलेलें सर्व ज्ञान नाहींसें होऊन त्याच्या जिवामध्ये फक्त ज्ञानासच स्थान मिळतें. ९६४ धरुन ठेवलेलें पाणी खर्च केलें झणजे तें संपतें. त्याप्रमाणें सुद्धत हें

१ तें=जाणणें, असतचि=नेहमीं असणारें आत्मस्वरूप. २ निष्कामकर्मता. ३ सोळा रुपये तोळा दराचा.

भोगल्यानें नष्ट होऊन जातें. आणि नवा आरंभ तर कशाचाच करीत नाहीं. ९६५ हे वीरश्रेष्ठा! अशी कर्माच्या योगानें जेव्हां साम्यदशा प्राप्त होते, तेव्हां मग आपोआपच श्रीगुरु भेटतो. ९६६ आणखी, एका रात्रीचे चार प्रहर गेले ह्याजें नेत्रांना जसा सूर्य दिसतो, ९६७ किंवा फळांचा घड आला ह्याजें तो केळीची वाढ खुंटवितो, त्याप्रमाणें श्रीगुरु भेटून मुमुक्षुची दशा करून सोडतो. ९६८ मग पौर्णिमेनें पदरांत घेतलेला चंद्र जसा आपल्या आंगाचा कमीपणा सोडून देतो, त्याप्रमाणें हे शूरवर्या! ज्यावर, गुरु ह्या करतात, त्याची योग्यता होते. ९६९ त्या वेळीं अज्ञान ह्यापून जेवढें असतें, तेवढें सारें त्यांच्या रूपेणें नाश पावतें. तेव्हां रात्रीबरोबर जसा आंधार जातो, ९७० त्याचप्रमाणें अज्ञानाच्या पोटांत कर्म, कर्ता आणि कार्य अशी त्रिपुटी असते तीही गर्भिन मारल्याप्रमाणेंच नाश पावते. ९७१ त्याचप्रमाणें अज्ञानाच्या नाशाबरोबरच कर्म ह्यापून जितकें आहे तितकें यच्चयावत् नाश पावतें. अशा प्रकारें हा समूळ संन्यास ( कर्म-त्याग ) घडतो. ९७२ ह्या मूळ अज्ञानाच्या संन्यासानें दृश्याचें स्थानच जेव्हां नाहीस होऊन जातें, तेव्हां जाणावयाचें जें असतें तें आपोआपच शिष्टुक राहतें. ९७३ हें पदा! जाणें झाल्यानंतर स्वप्नांतील डोहांतून आपणास काय काढावें लागतें? ९७४ माझे अज्ञान मला समजू लागतें तेव्हां त्याचें सारें दुःस्वप्न संपतें आणि तो ज्ञाता व ज्ञेय ह्या भेदाच्या अतीत होतो. ९७५ हे वीरश्रेष्ठा! मुखाचा आभास दाखविणारा आरसा बाजूस नेला ह्याजें पाहणारा जसा पाहण्याशिवाय राहतो, ९७६ त्याप्रमाणें अज्ञान जेव्हां जातें, तेव्हां तें ज्ञानासही घेऊन जातें. मग क्रियारहित असें ज्ञानरूप मात्र उरतें. ९७७ तेव्हां अर्जुना! स्वभावगत्याच तेथें कोणतीही क्रिया रहात नाही. ह्यापून त्याला " नैऋर्म्य " असें ह्याणतात. ९७८ तें नेहेमी असणारें आत्मस्वरूपच

आपलें आपल्यामध्ये लय पावतें. चारा वंद झाला ह्याजें लाटांचाच जसा समुद्र होतो; ९७९ त्याप्रमाणें न होतां होणारी जी, तिचें नांव निष्कामकर्मता हें लक्ष्यांत ठेव. ह्यापून अर्थात् ती सर्व सिद्धींतील श्रेष्ठ सिद्धि होय. ९८० देवळाच्या कामामध्ये जसा कळस श्रेष्ठ; गंगेला जसा समुद्रप्रवेश श्रेष्ठ; किंवा सोन्याच्या परिक्षेमध्ये जसा सोळांचा कस, ९८१ आपलें अज्ञान नाहीस करणें आणि ज्ञान असले तेंही गिळून वसणें अशी जी दशा, ९८२ तिच्यापेक्षां जगामध्ये दुसरें कांहीं साध्य करावयाचें नसतें. ह्यापून तिलाच "परमसिद्धि-" अत्यंत श्रेष्ठ सिद्धि असें ह्याणतात." ९८३

सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाऽप्नोति निबोध मे।

समाप्तैव कौतय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ९० ॥

[निष्ठा ज्ञानस्य या परा] परि हेचि आत्मसिद्धि । जो कोणी भाग्यनिधि । श्रीगुरुकृपाळविभ- । काळीं पावे ॥ ८४ ॥ उदयजतांचि दिनकर । प्रकाशचि आते आंधार । कां दीपसुंगें कर्पूर ॥ दीपचि होय ॥ ८५ ॥ तथा लवणाची कृणिका । मिळतखेवो उदका । उदकचि होऊनि देखा । ठाकें जेवें ॥ ८६ ॥ कां मिदित चैवविलीयौ । स्वप्नेसी नीदें वायां । जाऊनि आपणयां । मिळे जैसा ॥ ८७ ॥ तैसें जया कोण्हासि दैवें । गुरुवाक्य श्रवणाचिसवें । द्वैत गिळोनि विधेवे । आपणया वृत्ती ॥ ८८ ॥ तथासी मग कर्म करणें ॥ हें वोल्लिजेलचि कवणें । आकाशा येणें जाणें । आहे काई ॥ ८९ ॥ ह्याणोनि तथासि कांहीं । त्रिशुद्धि करणें नाहीं । परि ऐसैं जरि हें कांहीं । नव्हे जया ॥ ९० ॥ कैनां वचनाचिये भेटी- । सरिसाचि पें किरिटी । वेंछु होऊनि मुठी । कवणि एक जो ॥ ९१ ॥ येन्हवीं स्वकर्मांचेनि वेंह्वीं । काम्यनिधि- । द्वाचिया इंधनीं । रज तम कीर दोन्हीं । जाळिलीं आधीं ॥ ९२ ॥ पुत्र वित परलोक । यया तिहींचा अभिलोच । परीं होय पांशुक । हेंही जालें ॥ ९३ ॥ इंदियें शंभो पदायां । रिगतां विटाळलीं होतीं । तियें प्रत्याहारतीर्थी । न्हाणिलीं कीर ॥ ९४ ॥ आणि स्वधर्माचें फळ । ईश्वरीं अर्पुनि बळ । घेऊनि केलें अढळ । वैराग्यपद ॥ ९५ ॥ ऐसी आत्मसाक्षा-

१ प्राप्तीच्या वेळीं. २ व्याप्री. ३ मिळतां क्षणीं. ४ जाणून केला असतां. ५ निदान. ६ विधांति पावे. ७ शिष्याचा कान व गुरुवचन यांची भेट. ८ लागलाच. ९ ब्रह्मस्वरूप. १० अग्नीधर्मचें. ११ काष्ठान्त. १२ इच्छा. १३ नीकर. १४ इंदियाने प्रहस्य तीर्थान्त.

त्कारी। लाभे ज्ञानाची उंजरी। ते सामग्री कीर पुरी। मे-  
ळविली ॥ १६ ॥ [सिद्धि प्राप्तः] आणि तेचि समर्थी। स-  
द्गुरु भेटले पाहीं। तेवींचि तिहीं कांहीं। वंचिजेनां ॥ १७ ॥  
[यथा] परि बोखद घेतखेंवो। काय लाभे आपला ठावो।  
कां उदयजतांची दिवो। मध्यान्ह होय ॥ १८ ॥ सुखेंचीं  
आणि बोळेंतें। बीजहि पेरिलें गोमटें। तरि आलोट फळ  
भेटे। परि वेळे कीं गा ॥ १९ ॥ जोडला मार्ग प्रांजळ।  
मिनेला सुसंगांचाही भेळ। तरि पाविजे वांचूनि वेळ। ला-  
गेचि कीं ॥ १०० ॥ तैसा वैराग्यलाभ जाला। बरि सद्गु-  
रुही भेटला। जीवीं अंकुर फुटला। विवेकाचा ॥ १ ॥ तेणें  
ब्रह्म एक आधि। येर आधवीचि आंति। हेही कीर प्रतीति।  
गोंड केली ॥ २ ॥ [ब्रह्म] परि तेंचि जें परब्रह्म। सर्वात्मक  
सर्वात्म। मोक्षाचेंही काम। सरे जेथ ॥ ३ ॥ यथा तिन्हीं  
अवस्था पोटी। जिरवी जें गा किरिटी। तथा ज्ञानासिद्धी  
मिठी। दे जें वस्तु ॥ ४ ॥ ऐक्याचें एकपण जेथ सरे। आनंद  
कणही विरे। कांहींचि युरोनि उरे। जें कांहीं गा ॥ ५ ॥  
[आप्रोति] तियें ब्रह्मी ऐक्यपणें। ब्रह्माचि होऊनि असणें। तें  
क्रमेंचि करून तेणें। पाविजे पै ॥ ६ ॥ भुकेलियापासीं। वो-  
गरीलें षडूर्ध्वी। तो तुमी प्रतिग्रासीं। लाहे जेविं ॥ ७ ॥  
तैसा वैराग्याचा बोळेंवा। विवेकाचा तो दिवा। आंढुधितां  
आत्मडेवा। काडीचि तो ॥ ८ ॥ तरि भोगिजे आत्मरुद्धी।  
येवढी योग्यतेची सिद्धी। ज्याच्या आंगीं निरवधी। लेणें  
जाली ॥ ९ ॥ [तथा] तो जेणें क्रमें ब्रह्म। [समासेनैव] होणें  
करी गा सुगम। [निबोध मे] तथा क्रमाचें आतां वर्में। आ-  
ईक सांगों ॥ १०१० ॥

“परंतु हीच आत्मसिद्धि श्रीगुरुरूप हो-  
ण्याची वेळ आली ह्याणजे जो भाग्यशाली  
पुरुष असतो, त्यासच प्राप्त होते. १८४  
सूर्य उगवला कीं प्रकाश असतो तोच आं-  
धाराला व्यापून सोडतो, किंवा दिव्याच्या  
सहवासानें कापुरही दिवाच होते; १८५ मि-  
ठाचा खडा पाण्याला लागला पुरे, कीं तो  
जसा पाणीच होऊन राहतो, १८६ किंवा  
निद्रिस्त असलेला मनुष्य जागा झाला ह्याणजे  
स्वप्नासहवर्तमान निद्रा ही नाहीशी होऊन तो

१ उत्कर्षदशा. २ प्रतारणा केली जात नाही. ३ काय ?  
४ दिवस. ५ ओलसर भूमीत. ६ अखंत. ७ हंगामाला.  
८ स्पष्ट. ९ मिळाला. १० साधुसंगतीचा. ११ फायदा न होतो.  
१२ दृढतर. १३ वृत्तिगत आनंदाचा अंश. १४ षड्सात  
बाबिलें. १५ आश्रय. १६ उजळितां, पेटला असतां.

जसा आपला आपणांत मिळतो; १८७ त्याप्र-  
माणें ज्या कोणाला दैवयोगानें गुरुवचन ऐक-  
ण्याबरोबर दैत गिळून आत्मवृत्तीमध्ये विश्रांति  
मिळते, १८८ त्याला मग कर्म करतो हें कोण  
ह्याणणार ? आकाशाला येणें आणि जाणें आह्मे  
काय ? १८९ ह्याकरितां त्याला निश्चयंकरून कांहीं  
करण्याचें ह्याणून राहत नाही. आणि इतकें  
जरी हें असतें तरी, त्याला तें कांहींच वाटत  
नाहीं. १९० अर्जुना ! कानाची आणि गुरु-  
वचनाची गांठ पडली कीं, अशा प्रकारें कोणी  
एखादा परब्रह्मरूपच होऊन जातो. १९१  
बाकी, त्यानें स्वकर्मांच्या अशीमध्यें काम्य-  
निषिद्धाच्या सर्पणानें रज आणि तम हीं  
दोन्ही आधींच जाळून टाकलेलीं असतात.  
१९२ पुत्र, द्रव्य, परलोक ह्या तिहींचा अ-  
भिलाष हाही ज्याच्या घरचा नोकर होऊन रा-  
हिलेला असतो. १९३ इंद्रियें मलत्याच पदार्थांत  
शिरून विटाळलेलीं असतात, त्यांना तो इंद्रि-  
यनिग्रहरूप तीर्थांत निश्चयंकरून स्नान घा-  
लतो. १९४ आणखी, स्वधर्माचें सारें फळ ई-  
श्वराच्या ठिकाणीं अर्पण करून त्याच्या साम-  
र्थ्यानें जो वैराग्याचें पद खंवीर करून सोडतो.  
१९५ असा साक्षात्कारामध्यें ज्ञानाचा उत्कर्ष  
प्राप्त होण्याची जितकी सामग्री असेल, तितकी  
सारी सामग्री जो जमा करतो, १९६ आणि  
त्याच वेळीं जर सद्गुरूंची गांठ पडली, आणि  
त्यांनीं कोणत्याही प्रकारें उपेक्षा केली नाही,  
१९७ तरी औषध घेण्याबरोबर आपली पूर्व  
स्थिति प्राप्त होते काय ? किंवा सूर्यादय शा-  
ल्याबरोबर दुपार होते काय ? १९८ उत्तम  
शेतांत आणि ओलीमध्ये चांगलें बीं जर पेरलें  
तर त्यास फळें प्राप्त होतील हें खास. पण  
बावा ! तीं वेळेवर ! १९९ सरळ रस्ता सांपडला;  
चांगल्यांची संगतही मिळाली; तर मुक्ताम गांठ-  
पारच. पण वेळ लागवयाचा तो लागवयाचाच.  
चांचावयाचा नाही. १००० त्याप्रमाणें वैराग्याचा  
लाभ झाला; आणि सद्गुरुही भेटला; आणखी जि-  
वामध्यें विचाराचा अंकुरही फुटला; १००१ त्या-

मुळें ब्रह्म हें एक आहे. बाकीची सारी भ्रांति; हा दृढतर अनुभवही येऊन चुकला; १००२ तरी तेंच जें सर्वात्मक सर्वोत्तम परब्रह्म; जेथें मोक्ष्याचें काम सरतें, १००३ अर्जुना! ह्या तीन अवस्थाही जें पोटांमध्ये जिरवितें. त्या शानालाही मिठी मारणारी जी वस्तु, १००४ ज्या टिकाणीं ऐक्याचें एकपण सरतें; आनंदाचा अंशही जेथें लय पावतो; कांहींच न राहतांही जें उरतें; १००५ त्या ब्रह्मामध्ये ऐक्यपणानें ब्रह्मच होऊन राहणें हें त्यासही क्रमाक्रमानेंच प्राप्त होतें. १००६ युकेलेल्यापुढें षडूस पक्षाचें वाढलीं, तर प्रत्येक घासाघासाला त्याचें समाधान होत जातें. १००७ त्याप्रमाणें त्याला चैराग्याचा आश्रय व विवेकाचा दिवा मिळाला कों, तो आत्मरूप ठेवा काढतोच. १००८ तर आत्मज्ञानाचा उपभोग घेण्यादृक्क्या योग्यतेची सिद्धि ज्याच्या आंगामध्ये अखंड भूषणभूत होऊन राहते, १००९ तो ज्या कर्मानें ब्रह्मरूप होणें सुगम करतो, त्या कर्माचें धर्म आतां तुला सांगतां. ऐक.” १०१०

बुद्ध्या विशुद्ध्या युको धृत्यात्मानं नियम्य च ।

शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ व्युदस्य च ११

[बुद्ध्या विशुद्ध्या] तरि गुरु दाविलिया वादा । येऊन विवेकतीर्थतया । धुऊनीयां मेळकदा । बुद्धीचा तेणें ॥ ११ ॥ [युक्तः] मग राहून जेगळिली । प्रभा चंद्र आलिंगिली । तैसी शुद्धते जडली । ओषणयां बुद्धि ॥ १२ ॥ सांइनि कुळें दोंदी । प्रियासी अनुसरे कामिनी । इद्रियांगें स्वचितनी । पडली तैसी ॥ १३ ॥ [शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा] आणि ज्ञानाऐसें जिह्दार । नेवों नेवों निरंतर । इद्रियां केले थोर । शब्दादिक जे ॥ १४ ॥ तें रश्मिजाळ काढलेया । मृगजळ जाय लया । तैसें इद्रिरोधें तया । पांचाहीं केळें ॥ १५ ॥ नेणतां अधमाचिया अन्ना । खादलिया कीजे वंमना । तैसी धोकविलें संधासना । इद्रिये विषयें ॥ १६ ॥ [धृत्यात्मानं

१ विवेकरूप तीर्थाच्या काटीं. २ मळ. ३ ओकलेली. ४ प्रकाश. ५ आत्मस्वरूपी. ६ सासर व माहेर. ७ पतीला श्री अनुसरते. ८ हूत सोडल्यानें. ९ अंतर्गत, मित्र. १० किरण काढून घेतांच. ११ अंतर्मुखतेनें. १२ पंचविषयांला. १३ नीचाचें अन्न. १४ वांति. १५ वासनासहित विषय इद्रियांकडून ओकविजे.

नियम्य च] मग प्रसंगावृत्ती चोखटें । लाविलीं गंगेचेनि तटें । ऐसीं प्रायश्चित्तें धुवटें । केळीं येणें ॥ १७ ॥ पाठीं सात्विकें धोरें तेणें । बोधारलीं तियें करणें । मग मनैसीं योगधारणें । मेळविलीं ॥ १८ ॥ [रागद्वेषौ व्युदस्य च] तेविचि प्रोत्थीनें इशानिद्रें । भोगेसी येऊनी भेटे । तेथ देखिलियाही बोखटें । द्वेष न करी ॥ १९ ॥ नी गोमटेंचि विपायें । तें आणुनि पुढां सुंये । तयालागीं न होये । साभिलाष ॥ १०२० ॥ यापरि इष्टानिद्रें । रागद्वेष किरिटी । लजुनि गिरिकेपाटीं । निकुंजीं वसे ॥ २१ ॥

“तर गुरूंनीं दासविलेल्या वाटेनें येऊन, विचाररूप तीर्थाच्या काटीं तो बुद्धीचा मळ धुऊन टाकतो, १०११ ह्याणून राहून ओकलेली, चंद्रानें आलिंगन दिलेली प्रभा जशी शुद्ध असते, त्याप्रमाणें बुद्धि शुद्ध होऊन आत्मस्वरूपांत जडते. १०१२ सासर व माहेर हीं दोन्ही कुळें टाकून पत्नी जशी पतीशींच रममाण होते, तद्वत् चंद्राचा त्याग करून ती आत्मस्वरूपांतच मग्न होऊन राहते. १०१३ आणखी ज्ञानासारख्या जिवलग मित्राला निरंतर दूर दूर करून इंद्रियांनीं शब्दादि विषय जे थोर करून सोडलेले असतात, १०१४ ते, किरणांचें जाळें काढून घेतलें ह्यणजे जसें मृगजळ लयास जातें, त्याप्रमाणें प्रवृत्तीचा त्याग करून त्या पांचही विषयांना नाहींसें करून टाकतो. १०१५ न कळतां नीचाचें अन्न भक्षण केलें, तर तें ओकून टाकावें लागतें. त्याप्रमाणें वासनेसहचर्तमान विषय हे इंद्रियांकडून ओकवितो, १०१६ आणि मग त्यांना आत्मस्वरूपाकारवृत्तीरूप निर्मळ गंगातटाकावर नेऊन त्यांचा कलंक नाश करून पवित्र करतो. १०१७ नंतर तीं इद्रियें धैर्यानें आणि सत्वगुणानें संशुद्ध करून मनासहचर्तमान योगधारणें त्यांचा प्रवेश करतो. १०१८ त्याचप्रमाणें पूर्व संस्काराच्या योगानें इष्ट किंवा अनिष्ट प्राप्त झालें, आणि त्यांत अनिष्ट पाहिलें तरीही

१ आत्मस्वरूपाकारवृत्ति,=प्रत्याहाररूप गंगातीरीं पाठवून दिलें. २ सत्वगुणानें. ३ शुद्ध केलीं. ४ इद्रियें. ५ पूर्वसंस्कारानें अनुकूल व प्रतिकूल अशा. ६ अनिष्ट. ७ तिरस्कार. ८ नाहींतर. ९ कदाचित्. १० ठेवी. ११ प्रियाप्रियता. १२ शुद्धत. १३ दाट झाडीचा भरण्यांत.

जो द्वेष करीत नाही; १०१९ किंवा कदाचित् चांगलें इष्टच पुढें आपण ठेवले तरी; त्याच्या-बद्दल अभिलाष धरीत नाही. १०२० याप्रमाणें अर्जुना ! इष्ट येवो किंवा अनिष्ट येवो; कांहीं आलें तरी द्वेष सोडून जो गुहेंत व दाट झाडींत वास्तव्य करतो;” १०२१

विक्तसेवी लघ्वाशी यतवाकायमानसः ।

ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥१२॥

[विक्तसेवी] गंजबजा सांडिलिया । वंसवी वनस्थळिया । अंगानिया मादिया । एकलेया ॥ २२ ॥ शंमदमादिकां खेले । न बोलणेंचि चावळे । गुरुवाक्याचेनि मेळें । नेणे वेळ ॥ २३ ॥ [लघ्वाशी] आणि आंगा बळ यादें । ना तरि ह्नुषा जावें । कां जिमेचे पुरावे । मनोरथ ॥ २४ ॥ भोजन करितां विडीं । यया तिहीं तें न लेखी । आहारीं मितो संतोषीं । माप न सूये ॥ २५ ॥ अनशनाचेनि पांवकें । द्वारपतां प्राण पोखे । इतुकियाचि आग मोटकें । अशन करी ॥ २६ ॥ [यतवाकायमानसः] आणि परपुरुषें कौमिलि । कुळवधू आंग न घाली । निद्रालया न मोकली । अशन तैसें ॥ २७ ॥ दंडवताचेनि प्रसंगें । भुरीं हन अंग लागे । वांचूनि येर नेषे । शंमथ्य तेथ ॥ २८ ॥ देहनिर्वाहापुरतें । राहाटवी हातापायांतें । किंबहुना आंघेतें । सबाळ केले ॥ २९ ॥ आणि मनाचा उंबरा । श्नीसी देखों नेदी वीरा । तेथ कें वारग्यांपारा । अवकाश असे ॥ १०३० ॥ ऐसेनि देहवाचा मानस । हें जिणोनि बाह्यप्रदेश । [ध्यान-] आकळिलें आकाश । ध्यानाचें तें ॥ ३१ ॥ गुरुवाक्यें उठविला । बोधीं निश्चय आला । न्याहाळी हातीं घेतला । आरिसां जैसा ॥ ३२ ॥ पै ध्याता आपणपेंचि परी । ध्यानरूप वृत्तिमाझारीं । ध्येय-यत्तवें धेई अवधारीं । ध्यानरुढी गा ॥ ३३ ॥ तेथ ध्येय ध्यान ध्याता । यया तिहीं एकस्पता । होय तंव पंडुसुता । कीजे तें गा ॥ ३४ ॥ द्वणौनि तो सुसुख । आत्मज्ञानीं जाला दंडु । [योगपरो नित्यं] परि पुढेंसुनि पंडु । योगाभ्यासाचा ॥ ३५ ॥ अंपानरंभद्रयान । माझारीं धनंजया । पोषणीं

१ जनसहवास. २ वनांत स्थळ वसविलें. ३ अवयवसमुदाय. ४ अन इदियांच्या अंतर्मुखतें. ५ बोले. ६ छुषा मंद व्हावी. ७ विषयीं. ८ मोजलेला. ९ माप घालीत नाहीत. १० जठराग्नीं, प्राण पोषण होतो. ११ इच्छिली किंवा बोलविली. १२ दबडीत नाही. १३ विषयसुख, अविचार. १४ उपयोग करी. १५ स्वाधीन. १६ शब्दास. १७ जिंकून. १८ ध्यान करण्यास योग्यपणाचें. १९ ध्यान करितो. २० प्रकार. २१ राहाणा. २२ पुढें करून. २३ प्रकार. २४ गुदशिश्रिच्छिदांच्या. २५ खोटेचें दावून.

पिडूनियां । कांवरमूळ ॥ ३६ ॥ आकुंचुनि अथ । देऊनि तिन्ही बंध । करुनि एकवद । वायू भेदी ॥ ३७ ॥ कुंडलिनी जागऊनि । मध्यमा विकाशुनि । आधारादि भेदुनि । अग्निधरी ॥ ३८ ॥ सहस्रदळाचा मेघ । पीयूषें वपांनि चांग । तो मूळवरी बोध । आपूनियां ॥ ३९ ॥ नाचतया पुण्यगिरी । चिद्रैरैवाच्या खापरीं । मंनपवनाची खीच पुरी । वाहुनियां ॥ १०४० ॥ जालिया योगाचा गाडा । मेळाचा सूनि हा पुढां । ध्यान मागिलीकडे । स्वयंभ केले ॥ ४१ ॥ आणि ध्यानयोगदोनी । इयें आत्मतत्त्वज्ञानी । पैटीं होआवया निर्विद्वीं । आधींचि तें ॥ ४२ ॥ वीतरंगतेसारखा । जो-हूनि ठेविला सखा । तो आधवियाचि भूमिकां । सवें चाले ॥ ४३ ॥ पहावें दिसे तंववरी । दिठीतें न संजी दीप जरी । तरी कें अंधरीं । देखावया ॥ ४४ ॥ तैसें मोक्षीं प्रवर्तल्या । श्रुती ब्रह्मीं जाय लया । तंव वैराग्य आशी तया । भंग केंचा ॥ ४५ ॥ द्वणौनि सवैराग्य । ज्ञानाभ्यास तो सभारय । करुनि जाला योग्य । आत्मलाभा ॥ ४६ ॥ ऐसी वैराग्याची अंगी । बाणूनियां वेज्रांगीं । रौजयोगदुरंगीं । आरूढला ॥ ४७ ॥ वरि आउपडिलें दिठी । रौनि थोर निवेंटी । तें बळी विवेकमुष्टीं । ध्यानाचें खोंडें ॥ ४८ ॥ ऐसेनि संसाररणाभांत । आंधारीं सूर्य तैसा असे जात । मोक्ष विजय श्रिये वरेंतें । होआवयालागीं ॥ ४९ ॥

“जनान्चा सहवास खोडावयाचा; वनांत वस्ती करावयाची; आपल्या आंगाचे अवयव वेवढेच काय ते सोवती; १०२२ शमदमादिकां-मध्ये खेळतो; न बोलण्याचीच बडबड करतो; गुरुवाक्याच्या तह्नीनतेमध्ये वेळसुद्धां ज्याला कळत नाही. १०२३ आणखी आंगाला शक्ति

१ गुदशिश्रास सांधणाच्या रेपाकृतीचें मूळ, चार बोटांचा मध्य. २ आंकषण करून. ३ गुदस्थानचा वज्रबंध, नाभस्थान उद्वियाणबंध व कंठस्थान जालंधरबंध. ४ नाभिक्रमलांतील मूळशक्ति. ५ सुगुप्ता. ६ गुदस्थानच्या आधारचक्राचा भेद करून. ७ कुंडलिनीच्या जागृतावस्थेपासून उत्पन्न झालेल्या तेजावर. ८ मस्तकस्थित ब्रह्मरैचींचा. ९ मूलाधारगुदस्थित चक्रापथंत. १० द्विदरुप कमल जें अमिचक्र तदूप पवंतावर. ११ चैतन्यरूप भैरवाच्या भिक्षापत्रांत झणजे सहस्रदलरूप कमलमस्तकांत. १२ मनोरूप वायूची पूर्ण खिचडी. १३ बळकटी. १४ वर सांगितलेला समुदाय पुढें करून. १५ ब्रह्मध्यानाकडे. १६ स्थिर प्राप्त. १७ वैराग्यासारखा. १८ अवस्थांसमागमें. १९ वेळ. २० अहंस्फुरण. २१ कवच. २२ वज्राप्रमाणें बळकट. २३ राजयोगरूप घोड्यावर. २४ स्थूल, सूक्ष्म. २५ संहारी. २६ खड. २७ वरगारा, भर्ता.

यावी; किंवा क्षुधा मंद व्हावी; किंवा जिभेचे हेतु पूर्ण व्हावेत; १०२४ भोजन करीत असतां ह्या तिहींनाही जो मोजित नाहीं. आहारा-मध्ये मोजकेपणा; संतोषामध्ये मात्र माप नाहीं. १०२५ जठराग्नीनें दग्ध होणारा प्राण वांचेल, इतका परिमित आहार मात्र सेवन करावयाचा. १०२६ आणखी परपुरुषानें हाक मारिली तरी, कुलीन स्त्री त्याच्या आंगाला स्पर्श करीत नाहीं, त्याप्रमाणें निद्रेला आणि आळसाला जो धारा देत नाहीं. १०२७ नमस्कार घालतांना जें काय भूमीला आंग लागेल तें लागेल. त्याशिवाय उगाच अविचारानें लोळणें नाहीं. १०२८ देह चालेल इतक्या पुरताच हातापायांचा उपयोग करतो. किंबहुना अंतर्बाह्य सारें आपल्याच स्वाधीन करून सोडतो. १०२९ हे वीरा! वृत्तीला मनाचा उंबराही जो पाहूं देत नाहीं, तेथें शब्दादिकांच्या व्यापाराला संधि कोठची? १०३० अशा प्रकारें तो काया, वाचा, व मन हीं जिंकून ध्यानाच्या आकाशासुद्धां बाह्य प्रदेश आपल्या ताव्यांत घेतो. १०३१ तो गुरुवाक्यानें जागृत होतो आणि ज्ञानानें आलेला निश्चय, आरसा घेऊन पहात बसावें त्याप्रमाणें जो पहात बसतो. १०३२ ध्यान करणारा आपणच असतो आणि तोच ध्यानरूपवृत्तीमध्ये ध्यान करण्यास योग्य जें आपण त्याचेंच ध्यान करतो. असा जो ध्यानाचा प्रकार तो आतां ऐक. १०३३ तेव्हां अर्जुना! ध्येय, ध्यान आणि ध्याता ह्या तिहींची एकरूपता होईल तोंपर्यंत तें तो करतो. १०३४ झालून तो मुमुक्षु आत्मज्ञानामध्ये प्रवीण होतो. परंतु हें सर्व योगाभ्यासाचा प्रकार पुढें करून करतो. १०३५ धनंजया! खालच्या दोन्हीं छिद्रांमध्ये खोद देऊन मधील शिवणीस रेवून, १०३६ अयोभाग ( गुदस्थानचा ) आकर्षण करून वज्रबंध, (नाभिस्थान) उड्डीयाणबंध, (कंठस्थान) जालंधरबंध हे तिन्ही बंध साधून वायुभेदांची एकवाक्यता लावून, १०३७ कुंडलिनी जागृत करून, मध्यमा-सु-

पुद्गा विकसित करून आधारचक्राचा भेद करून, त्या अग्नीवर, १०३८ मस्तकांतील ब्रह्मरंध्ररूप मेघापासून अमृताची उत्तम वृष्टि करीत तो ओघ मूलाधारचक्रापर्यंत आणून, १०३९ पुण्यपर्वतावर नाचणारा जो चैतन्यरूप भैरव, त्याच्या भिक्षापात्रांत मनाची आणि वायूची भरपूर खिचडी वाढून, १०४० योगाचा अभ्यास दृढतर झाला ह्मणजे हा सर्व समुदाय पुढें करून त्याच्या पाठीमागे ध्यानाला स्वयंभु करून सोडतो. १०४१ आणखी हें ध्यान व योग दोन्हीही ह्या आत्मतत्त्वज्ञानामध्ये निर्विघ्नपणें स्थिर होण्याकरितां, त्यानें आर्षीच, १०४२ वैराग्यासारखा मित्र जोडून ठेवलेला असतो. तो प्रत्येक स्थितीमध्ये त्याच्याबरोबर चालत असतो. १०४३ दिसतें तोंपर्यंत पहावें. परंतु दीप जर दृष्टीला सोडित नाहीं, तर पहावयाला अवकाश तरी कोठें राहिला? १०४४ तद्वत् मोक्षामध्ये शिरले, कीं अहं हें स्फुरण लयास जाईपर्यंत त्याला वैराग्य असतें. मग त्याला भंग कशाचा? १०४५ ह्मणून वैराग्यासहवर्तमान जो ज्ञानाचा अभ्यास करतो, तो भाग्यवान् होय. आणि तोच आत्मलाभाला योग्य होतो. १०४६ अशा प्रकारें वैराग्याचें वज्राप्रमाणें बळकट कवच आंगांत घालून जो राजयोगरूपी ( अद्वैतबोधरूप ) घोड्यावर बसतो. १०४७ तो विवेकाच्या बळकट मुठींत ध्यानरूप तरवार घेऊन दृष्टीपुढें जें जें लहान किंवा थोर येईल, तें स्थूल असो कीं सूक्ष्म असो, त्याचा संहार करीत सुटतो. १०४८ अशा रितीनें आंधारांत सूर्य जातो तसा, संसारयुद्धामध्ये मोक्षाची विजयश्री वरण्याकरिनां जात असतो." १०४९

अहंकारं बलं दुर्षं कामं क्रोधं परिग्रहम् ।

विमुच्य निर्ममः शांतो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥१३॥

[अहंकारं] तेथ आडवावया आले । दोषवैरी जे धोपट्टिले । तयांमाजी पहिले । देहाहंकार ॥ १०५० ॥ जो न मोकली माहूनी । जीवो वेदी उषजवोनी । विचर्बवी खोडां चालुनी । हाडांचिया ॥ ५१ ॥ तैयाचा देईदुर्ग हा थारा । मोडोनि

१ श्रमवी. २ त्या अभिमानाचा. ३ देहरूप किंवा.

जो द्वेष करीत नाही; १०१९ किंवा कदाचित् चांगलें इष्टच पुढें आणून ठेवले तरी; त्याच्या-बद्दल अभिलाष धरीत नाही. १०२० याप्रमाणें अर्जुना ! इष्ट येवो किंवा अनिष्ट येवो; कांहीं आलें तरी द्वेष सोडून जो गुहेंत व दाट झाडींत वास्तव्य करतो; १०२१

विविक्तसेवी लब्धाशी यतवाकायमानसः ।

ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥६२॥

[विविक्तसेवी] गजवजा सांडलिया। वसवी वनस्थळिया। अंगारिया मांदिया। एकलेया ॥ २२ ॥ शमदमादिकां खेळे। न चोल्णेचि चावळे। गुरुवाक्याचेनि मेळें। नेणे वेळ ॥ २३ ॥ [लब्धाशी] आणि आंग वळ याचें। ना तरि छुधा जावें। कां जिभेचे पुरावे। मनोरथ ॥ २४ ॥ भोजन करितां विडीं। यया तिहींतें न लेखी। आहारी मीती संतोपीं। भोप न सुये ॥ २५ ॥ अनशनाचेनि पांवकें। हारपतां प्राण पोखे। इतुकियाचि भाग भोटकें। अशन करी ॥ २६ ॥ [यतवाकायमानसः] आणि परपुरुष कांमिलि। कुळबधू आंग न घाली। निद्रालया न मोकली। अशन तैसें ॥ २७ ॥ दंडवताचेनि प्रसंगें। भुयीं हन अंग लागे। वांचूनि येर नेणे। शंभ्ये तेथ ॥ २८ ॥ देहनिवांहापुरतें। राहाटवी हातापायातें। किंबहुना आपतें। सवाळ केले ॥ २९ ॥ आणि मनाचा उंबरता। वृत्तीची देखी नेदी वीरा। तेथ कें वाग्यापारा। अवकाश असे ॥ ३० ३० ॥ ऐसेनि देहवाचा मानस। हें जिणोनि बाह्यप्रदेश। [ध्यान-] आकळिले आकाश। ध्यानाचें तेंगें ॥ ३१ ॥ गुरुवाक्यें उठविला। बोधी निश्चय आला। न्याहाळी हातीं घेतला। आरिसां जसा ॥ ३२ ॥ दे ध्याता आपणपंचि परी। ध्यानरूप श्रुतिमाझारी। द्येयत्वे धेहे अवधारीं। ध्यानरही गा ॥ ३३ ॥ तेथ ध्येय ध्यान ध्याता। यथां तिहीं एकरूपता। होय तंव पंडुपुता। कीजे तें गा ॥ ३४ ॥ झणोनि तो मुमुक्षु। आत्मज्ञानी जाला दंडु। [योगपरो नित्यं] परि पुढेंसुनि पंडु। योगाभ्यासाचा ॥ ३५ ॥ अपानरंद्रया-। माझारीं घनंजया। पोण्यां

१ जनसहवास. २ वनांत स्थळ वसविले. ३ अवयवसमुदाय. ४ मन ईद्रियांच्या अंतर्मुखेंत. ५ बोले. ६ छुधा मंद व्हावी. ७ विपर्यय. ८ मोजलेला. ९ माप घालीत नाहीत. १० जटरात्रीनं, प्राण पोषण होतो. ११ इच्छिली किंवा बोलायिली. १२ दवडीत नाही. १३ विषयसुख, अविचार. १४ उपयोग करी. १५ साधीन. १६ शब्दास. १७ जिंकून. १८ ध्यान करण्पास योग्यपणांनं. १९ ध्यान करितो. २० प्रकार. २१ शहाणा. २२ पुढें कहन. २३ प्रकार. २४ शुद्धिप्रदिकांच्या. २५ सोटेचें दावून.

पिहूनियां। कांवरूमूळ ॥ ३६ ॥ आडूचूनि अथ देऊनि तिन्ही वंध। कहन एकवद। वायू भेदी ॥ ३७ ॥ कुंडलिनी जागऊनि। मध्यमा विक्राशुनि। आधारादि भेदूनि। अग्निर्वरी ॥ ३८ ॥ संहस्रदळाचा मेघ। पीयूषे वपोंचि चांग। तो मूळवरी बोध। आणूनियां ॥ ३९ ॥ नाचतय पुण्यगिरी। चिद्रंवाच्या खापरीं। मनपवनाची खीच पुरी वाटूनियां ॥ १०४० ॥ जालिया योगाचा गांढा। मेळाव सुनि हा पुढां। ध्यान मागिलीकंडां। स्वयंभ केले ॥ ४१ ॥ आणि ध्यानयोगदोनी। इयें आत्मतत्त्वज्ञानी। पटीं होआवय निर्विनीं। आर्थोचि तेंगें ॥ ४२ ॥ वीतरांगतेसारखा। जो हूनि ठेविला सखा। तो आधवायाचि भूमिकां। सवें चां ॥ ४३ ॥ पहावें दिसे तंववरी। दिठीतें न संडी दीप जरी तरी कें अंबसरीं। देखावया ॥ ४४ ॥ तैसें मोक्षीं प्रवतल्या वृत्तीं ब्रह्मीं जाय लया। तंव वैराग्य आधी तया। भंकेचा ॥ ४५ ॥ झणोनि सवैराग्य। ज्ञानाभ्यास तो सभाग्य कहन जाला योग्य। आत्मलामा ॥ ४६ ॥ ऐसी वैराग्याचं अंगी। वाणूनियां वंज्रांगीं। राजयोगदुरंगीं। आरुढल ॥ ४७ ॥ वारे आडपडिले दिठी। सौने थोर निवेंटी। तें बळी विवेकमुष्टीं। ध्यानाचें खांडें ॥ ४८ ॥ ऐसेनि संसारणाआंत। आंधारीं सूर्य तैसा असे जात। मोक्ष विजय थिये वरेंत। होआवयालागीं ॥ ४९ ॥

“जनांचा सहवास सोडावयाचा; वनांत वस्ती करावयाची; आपल्या आंगाचे अवयव येवढेच काय ते सोवती; १०२२ शमदमादिकां मध्ये खेळतो; न बोलण्याचीच बडबड करतो गुरुवाक्याच्या तल्लीनतेमध्ये वेळसुद्धां ज्याला कळत नाही. १०२३ आणखी आंगाला शक्ति.

१ शुद्धिश्रास सांधणाऱ्या रेपाकृतीचें मूळ, चार बोटांच मध्य. २ आकर्षण करून. ३ शुद्धस्थानचा वज्रबंध, नाभस्थान उद्दिष्टाणबंध व कंठस्थान जालंधरबंध. ४ नाभिकमलांतिल मूळशक्ति. ५ सुपुत्रा. ६ शुद्धस्थानच्या आधारचकाचा भेद करून. ७ कुंडलिनीच्या जागृतारस्येपासून उत्पन्न झालेल्या तेजावर. ८ मलकस्थित ब्रह्मरीची. ९ मूलाधारशुद्धिस्थित चक्रापर्यंत. १० द्विदरुप कमल जें अभिचक्र तद्गुप परें तावर. ११ चैतन्यरूप भैरवाच्या निद्रापात्रांत झणजे सहस्रदलरुप कमलमस्तकांत. १२ मनोरुप वायूची पूर्ण खिचडी १३ बळकटी. १४ वर सांगितलेला समुदाय पुढें कहन. १५ ब्रह्मध्यानाकडे. १६ स्थिर प्राप्त. १७ वैराग्यासारखा. १८ अवस्थासमागणें. १९ वेळ. २० अहंस्फुरण. २१ कवच. २२ वज्राप्रणापें बळकट. २३ राजयोगरुप घोड्यावर २४ स्थूल, सूक्ष्म. २५ संहारी. २६ खं. २७ वरगारा, भर्ता.



याची; किंवा क्षुधा मंद व्हावी; किंवा जिभेचे हेतु पूर्ण व्हावेत; १०२४ भोजन करीत असतां ह्या तिहींनाही जो मोजित नाही. आहारा-मध्ये मोजकेपणा; संतोषामध्ये मात्र माप नाही. १०२५ जठराग्नीने दग्ध होणारा प्राण वांचेल, इतका परिमित आहार मात्र सेवन करावयाचा. १०२६ आणखी परपुरुषाने हाक मारिली तरी, कुळीन स्त्री त्याच्या आंगाला स्पर्श करीत नाही, त्याप्रमाणे निद्रेला आणि आळसाला जो थारा देत नाही. १०२७ नमस्कार घालतांना जें काय भूमीला आंग लागेल तें लागेल. त्याशिवाय उगाच अविचारानें लोळणें नाही. १०२८ देह चाळेल इतक्या पुरताच हातापायांचा उपयोग करतो. किंवहुना अंतर्वाह्य सारें आपल्याच स्वाधीन करून सोडतो. १०२९ हे वीरा! वृत्तीला मनाचा उंबराही जो पाहू देत नाही, तेथे ध्व्वादिकांच्या व्यापाराला संधि कोठची? १०३० अशा प्रकारें तो काया, वाचा, व मन हीं जिकून ध्यानाच्या आकाशासुद्धां बाह्य प्रदेश आपल्या ताब्यांत घेतो. १०३१ तो गुरुवाक्यानें जाग्रत होतो आणि ज्ञानानें आलेला निश्चय, आरसा घेऊन पढात वसावें त्याप्रमाणें जो पढात वसतो. १०३२ ध्यान करणारा आपणच असतो आणि तोच ध्यानरूपवृत्तीमध्ये ध्यान करण्यास योग्य जें आपण त्याचेंच ध्यान करतो. असा जो ध्यानाचा प्रकार तो आतां ऐक. १०३३ तेव्हां अर्जुना! ध्येय, ध्यान आणि ध्याता ह्या तिहींची एकरूपता होईल तोंपर्यंत तें तो करतो. १०३४ झणून तो मुमुक्षु आत्मज्ञानामध्ये प्रवीण होतो. परंतु हें सर्व योगाभ्यासाचा प्रकार पुढें करून करतो. १०३५ धनंजया! खालच्या दोन्ही छिद्रांमध्ये खोट देऊन मथील शिवर्णास रेटून, १०३६ अधोभाग (गुदस्थानचा) आरुपण करून वज्रबंध, (नाभिस्थान) उद्दीयाणबंध, (कंठस्थान) जालंधरबंध हे तिन्ही बंध साधून वायुभेदांची एकराक्यता लावून, १०३७ कुंडलिनी जाग्रत करून, मध्यमा-सु-

पुन्ना विकसित करून आधारकचाचा भेद करून, त्या अग्नीवर, १०३८ मस्तकांतील ब्रह्मरंभरूप मेधापासून अमृताची उत्तम वृष्टि करीत तो ओव मूलाधारकचापर्यंत आणून, १०३९ पुण्यपर्वतावर नाचणारा जो चैतन्यरूप भैरव, त्याच्या भिक्षापात्रांत मनाची आणि वायूची भरपूर खिचडी वाहून, १०४० योगाचा अभ्यास दृढतर झाला झणजे ह्या सर्व समुदाय पुढें करून त्याच्या पाठीमागे ध्यानाला स्वयंभु करून सोडतो. १०४१ आणखी हें ध्यान व योग दोन्हीही ह्या आत्मतत्त्वज्ञानामध्ये निर्विघ्नपणें स्थिर होण्याकरितां, त्यानें आर्षोच, १०४२ वैराग्यासारखा मित्र जोडून ठेवलेला असतो. तो प्रत्येक स्थितीमध्ये त्याच्याबरोबर चालत असतो. १०४३ दिसतें तोंपर्यंत पहावें. परंतु दीप जर दृष्टीला सोडित नाही, तर पहावयाला अवकाश तरी कोठें राहिला? १०४४ तद्वत् मोक्षामध्ये शिरले, कीं अहं हें स्फुरण लयास जाईपर्यंत त्याला वैराग्य असतें. मग त्याला भंग कशाचा? १०४५ झणून वैराग्यासहवर्तमान जो ज्ञानाचा अभ्यास करतो, तो भाग्यवान् होय. आणि तोच आत्मलाभाला योग्य होतो. १०४६ अशा प्रकारें वैराग्याचें वज्राप्रमाणें बळकट कवच आंगांत घालून जो राजयोगरूपी (अद्वैतबोधरूप) घोड्यावर बसतो. १०४७ तो विवेकाच्या बळकट मुर्तीत ध्यानरूप तरवार घेऊन दृष्टीपुढें जें जें लहान किंवा धोर येईल, तें स्थूल असो कीं सूक्ष्म असो, त्याचा संहार करीत सुटतो. १०४८ अशा रीतीनें आंधारांत सूर्य जातो तसा, संसारसुद्धामध्ये मोक्षाची विजयश्री बरण्याकरितां जात असतो. १०४९.

अहंकारं वलं दुर्षं कानं क्रोधं परिग्रहं ।

विमुच्य निरनमः शांते ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥१३॥

[अहंकार] तेष आडवाचया आडे । दोषवृत्ते वै शोचन्ति ।

तत्त्वज्ञानी पडिडे । देहाहंकार ॥ १०५० ॥ जो न मोक्षजो नरुनी । जीतो नेदी उपजकोनी । विवेकजो लोडो पाडुनी । हाडःविचा ॥ ५१ ॥ तेषांचा देहदुर्ग हा फार । मोडोने

१ धनवी. २ ला अनिमननाचा. ३ देहस्य किंवा.

थेतला तो वीरा । [बलं] आणि बळ हा दुसरा । मारिला  
वैरी ॥ ५२ ॥ जो विषयाचेनि नांवें । चौगुणेंही वरी थांवे ।  
जेणें मृतावस्था धांवे । सर्वत्र जगा ॥ ५३ ॥ तो विषयवि-  
धाचा ठावो । आचविया दोषांचा रावो । परी ध्यानखट्टाचा  
घावो । साहेल कैंचा ॥ ५४ ॥ [दुर्ष] आणि प्रिय विषय-  
प्राप्ती । करी जया सुखाची व्यर्था । तेचि घाल्नि हुंथी ।  
आंगी जो वांजे ॥ ५५ ॥ जो सन्मार्ग मुलवी । मग अध-  
र्माच्या आडवीं । सूनि वाषां सांपडवी । नरकादिकां ॥ ५६ ॥  
तो विश्वासें मारिता रिपु । निर्वंदनि घातला देपुं । [कामं]  
आणि जयाचा शहा कपु । तापसांसी ॥ ५७ ॥ क्रोधा ऐसा  
महादोख । जयाचा देख परिर्पाक । भरिजे तंव अधिक ।  
रिती होय जो ॥ ५८ ॥ तो काम कोणेचठायीं । नसे ऐसें  
केले पाहीं । [क्रोधं] कीं तेंचि कोधादी । सहजें आलें ॥ ५९ ॥  
सुखचें तोळणें जैसें । होय कां शाखोदेंसें । काम नाशलेनि  
नासो । तैसा क्रोध ॥ १०६० ॥ ह्मणौनि काम वैरी । जाला  
जेय ठांगीरी । तेथ सरळी वारी । क्रोधाचीही ॥ ६१ ॥ [प-  
रिग्रहं] आणि समर्थ आपुला खोडो । शिसें वाहवी जैसा  
होडो । तैसा मुजौनि जो गाढा । परिग्रहो ॥ ६२ ॥ जो  
मायांचि पालावणी । अंगा अवगुण धांडवी । जीवें दांडी  
वेववी । ममत्वाची ॥ ६३ ॥ शिष्यशास्त्रादित्रिलासें । मंडा-  
दिसुद्रेचेनि मिसें । घातले आहाती फांसे । निःसंगा जेणें  
॥ ६४ ॥ धरौं कुडुंबपणें सरे । तरौं वनीं बंध्य होउनि अ-  
वतरे । नागवीयाही शरीरें । लागला आहे ॥ ६५ ॥ [वि-  
मुच्य] ऐसा दुर्जय जो परिग्रहो । तयाचा फेड्नि ठावो ।  
भवविजयाचा उस्तादो । भोगीतरे जो ॥ ६६ ॥ [निर्ममः] तेथ  
अमानित्वादि भाषवे । ज्ञानगुणाचे जे मेळावे । ते कैवल्य-  
देशीचे आपवे । राव जैसे आले ॥ ६७ ॥ तेव्हां सम्यक्-  
ज्ञानाचिया । शिष्या उभाण्णि तया । परिवार होऊनियां ।  
राहत आंगें ॥ ६८ ॥ प्रवृत्तीचिये रोजविदी । अंधवस्थाभेद-  
प्रमदी । कीजत आहे प्रतिपदीं । सुखाचें लोण ॥ ६९ ॥  
पुढां बोधाचिये कौंवीवरी । विवेक दृश्याची भादी सोरी ।

१ सर्व विषयांचें नांव घेताना. २ बळावे. ३ कसें सहन  
करील. ४ खोळ. ५ आदळे. ६ अरण्यांत. ७ घालून. ८ गुर-  
शाखवचनीं विश्वासानें. ९ धवून. १० गर्व. ११ पक्कावस्था.  
१२ रिकामा. १३ इच्छा. १४ युद्धहत, युद्धकर्ता. १५ वेडी.  
१६ मस्तकें. १७ घेजेन. १८ संग. १९ ओडें घाली, डो-  
क्यावर बसतो. २० जडवी. २१ काठी. २२ शिष्यसंप्रदाय  
वादविष्याचे प्रकार. २३ मठ करणें, मुद्रा दाखविणें.  
२४ विरक्तास. २५ ज्या परिग्रहानें. २६ घरकुडुंब त्याग  
करून दूर झाला. २७ बन्धसंबंधाचे विषयी. २८ स्वामित्वानें.  
२९ द्वाबा करून. ३० राजमागांवर. ३१ जाणूति इत्यादिक  
क्रियाविषयी. ३२ धनुष्यान. ३३ नाहीची करी.

योगभूमिका आरती करी । येती जैसिया ॥ १०७० ॥ तेथ  
ऋद्धिसिद्धीचीं अनेगें । वृंदें मिळती प्रसंगें । तिये पुष्यवर्षी  
आंगें । नाहातसे तो ॥ ७१ ॥ ऐसेनि ब्रह्मैक्यासारखें । ख-  
राज्य येतां जवळिकें । झळवित आहे हरिखें । तिन्हीं लोक  
॥ ७२ ॥ तेव्हां वैरिया कां मैत्रिया । तयासि माझें ह्मणा-  
व्या । समानता धनंजया । उरेचिही ना ॥ ७३ ॥ हें ना  
अलतणे व्याजें । तो ज्यातें ह्मणे माझें । तें नोडवेचि कां  
हुंजें । अद्वितीय जाला ॥ ७४ ॥ पै आपुलिया एकी सता ।  
सर्वही कैवळनियां पंडुसुता । कैहीं न लगती ममता । धो-  
ळिली तेणें ॥ ७५ ॥ [शांतः] ऐसा जितिलिया रिपुवर्ग ।  
अपमानिलिया हें जग । अपैसा योगेश्वरंग । स्थिर जाला  
॥ ७६ ॥ वैराग्याचें मोंढलें । अंगत्राण होतें भलें । तेंदी  
नावेक दिलें । तेव्हां करी ॥ ७७ ॥ आणि निर्वंदी ध्यानाचें  
बांधें । तें हुजें नाहींचि पुढें । ह्मणनि हात आंखुजे । वृत्ती-  
चाही ॥ ७८ ॥ जैसें रसौषध खरें । आपुलें काज करुनि  
पुरें । आपणही नुरे । तैसें होतसे ॥ ७९ ॥ देखोनि ठाकित-  
ठावो । पांवतां थिरोवे पावो । तैसा ब्रह्मसामीचें थोवो ।  
अभ्यास सांडी ॥ १०८० ॥ घडतां महोदधीसी । गंगा वेग  
सांडी जैसी । कां कामिनी कांतापासीं । स्थिर होय ॥ ८१ ॥  
ना ना फळतिये वेळे । केळीची वाडि मोंडुळे । कां गांवापुढें  
वळे । मार्ग जैसा ॥ ८२ ॥ तैसा आत्मसाक्षात्कार । होईल  
देखोनि गोचर । ऐसा साधनैहृतिर । हळूचि ठेवी ॥ ८३ ॥  
ह्मणौनि ब्रह्मैसी तया । ऐक्याचा रसो धनंजया । होतसे तें  
उपाया । बोहटें पडे ॥ ८४ ॥ मग वैराग्याची मोंधळुका ।  
जे ज्ञानाभ्यासाचें वैर्षिक्य । योगफळासही परिर्पाक । दशा  
जे कां ॥ ८५ ॥ ते शांति पै गा सुबेगा । संपूर्ण ये तयां-  
चिया आंगा । [ब्रह्मभूयाय कल्पते] तें ब्रह्म होआवयाजोगा ।  
होय तो पुरुष ॥ ८६ ॥ पुनवेह्मनि चतुर्दशी । जेतुळें उर्पण  
शशी । कां सोळैया ऊंनि जैसी । पंधरावी धांनी ॥ ८७ ॥  
सागरीही पाणी वेणें । संचरे तें रूप गंगे । येर निश्चळ जें  
उगें । तें समुद्र जैसा ॥ ८८ ॥ ब्रह्मा आणि ब्रह्महोतियो ।  
योग्यते तैसा पांड आहे । तेचि शांतीचेनि ल्याहे । हातें तो

१ आरती करणाऱ्या. २ पुष्यवृष्टीन. ३ आनंदित,  
मुंडाळित. ४ साम्यतेन. ५ निमित्तान. ६ प्राप्त होत नाही.  
७ दुसरेपणान. ८ वेदून. ९ कधी. १० फेडिली. ११ शत्रु-  
समुदाय. १२ सहज. १३ योगरूप घोडा. १४ अंगावर  
बळकट घातलेलें. १५ कवच. १६ वर्षी. १७ सड.  
१८ झुगारी. १९ विश्रांतिस्थान. २० पाय स्थिर होतो.  
२१ वळ. २२ सरे, कुठे. २३ शाळ. २४ समय. २५ तट.  
२६ मावळती वेळ. २७ वृद्धपणा. २८ परिणाम. २९ ऐव्य-  
वंता. ३० उणी. ३१ कस. ३२ साम्य.

गा ॥ ८९ ॥ पं तैचि होगेनवीण । प्रतीती आलें जें ब्रह्म-  
पण । ते ब्रह्महोती जाण । योग्यता येथ ॥ १०५० ॥

“तेव्हां दोषरूप शत्रु जे जे आडवे येतात,  
आणि त्यांपैकी ज्यांना धोपटून काढावे लागते,  
त्यांमध्ये पहिला कोण ? तर देहाहंकार. १०५०  
त्याला नुसता मारूनच सोडित नाही, तर  
त्याने पुन्हा डोकेंसुद्धां वर करूं नये असें क-  
रून टाकतो. १०५१ हे वीरा ! त्या देहाहं-  
काराचें राहण्याचें ठिकाण जो देहरूप किल्ला तो  
जिंकून टाकलेला असतो. आणखी, बळ हा  
दुसरा वैरी मारतो. १०५२ विषयांचें नांव  
घेतांच जो चौपटीहूनही अधिक वाढतो. आणि  
ज्याच्या योगानें सर्वे जगाला मृतावस्था प्राप्त  
होते. १०५३ तो विषयरूप विषाची खाण;  
सर्व दोषांचा राजा तरी, ध्यानरूप तरवारीचा  
वार कसा सहन करणार ? १०५४ आणखी  
प्रिय विषय प्राप्त झाले कीं ज्याचें सुख दिखूं  
लागतें. आणि तेंच कवच आंगांत घालून जो  
गरजतो. १०५५ जो सन्मार्गाला भुरळ पाडतो;  
सुकवितो; आणि अधर्माच्या अरण्यांत घालून  
नरकादिक वाघांच्या तावडींत देतो. १०५६  
विश्वासानें मारणारा दुस्मान; असा जो गर्ब  
तो ज्यानें ठार करून टाकलेला. आणि अरेरे !  
ज्याचा तपस्व्यांनासुद्धां धाक, १०५७ क्रोधा-  
सारखा महादोष हें ज्याचें फळ; भरू लागलें  
कीं जो अधिकाधिक रिताच होत जाणारा;  
१०५८ असा जो काम तो कोठेंच ज्यानें ना-  
हींसा करून टाकलेला. तेव्हां क्रोधाच्या कपा-  
ळालाही सहजों तीच दशा आली. १०५९  
ज्याप्रमाणें मूळ तोडलें ह्यणजे शाखा तुटता-  
तच; त्याप्रमाणें कामाचा नाश झाला कीं, क्रो-  
धाचाही शालाच. १०६० ह्यणून कामरूप शत्रु  
जेथे पराजित होतो, तेथे क्रोधाचीही वापी  
संपते. १०६१ आणखी सत्ताधीश असतो तो  
आपला सोडाही पैजेनें डोक्यावरून न्यावयाला  
लावतो, त्याप्रमाणें भोग भोगून मातलेला जो

१ तें ब्रह्म झाल्यावांचून ब्रह्मपणा जो प्रतीतीच येतो ती  
ब्रह्म होण्याची योग्यता. २ ब्रह्म होण्याची.

परिग्रह, १०६२ जो आपल्या नुसत्या मस्तक  
हालविण्यानेंच आपल्या आंगचा अवगुण त्रि-  
कटिवतो, व जिवाकडून ममत्वाची दांडी घे-  
ववितो, १०६३ शिष्यासंप्रदाय वाढविणें;  
मठ करणें; मुद्रा दाखविणें, इत्यादि निःसंगा-  
वरही ज्यानें फांसे घालून ठेवलेले आहेत.  
१०६४ घरांतील कुटुंबांतून निघतो परंतु व-  
नामध्ये वन्यविषयीं होऊन राहतो; नागव्यांच्या  
शरीरालाही जो चिकटलेला; १०६५ असा  
जिकण्याला कठीण जो परिग्रह, त्याचा गंड  
मोडून जो संसारापासून विजयी होत्सता  
आनंदोत्सवाचा उपभोग घेतो. १०६६ तेव्हां  
अमानित्वादि सारे ज्ञानगुणांचे समुदाय, ते  
जणों काय मोक्षदेशाचे राजे असावेत त्याप्र-  
माणें येतात. १०६७ त्या वेळीं यथार्थज्ञानाच्या  
राज्याचा त्यांस झाडा देऊन, त्यांचा अंकित  
होऊन राहतो. १०६८ प्रवृत्तीच्या राजमार्गा-  
वर जागृति इत्यादि अवस्था, भेदरूपी स्त्रिया  
पावलोपावलीं सुखाचें लिंबलोण उतरित अस-  
तात. १०६९ पुढें विचार हा ज्ञानाची काठी  
घेऊन दृश्याची दाटी मागे करतो. आरती  
ओवाळण्यास स्त्रिया आल्याप्रमाणें योगभूमिका  
( अवस्था ) येतात. १०७० तेव्हां प्रसंगानुसार  
ऋद्धिसिद्धीचेही अनेक समुदाय जमा होतात.  
आणि त्यांच्या पुष्पवृष्टीनें त्यांचें आंग अगदीं  
झांकून जातें. १०७१ अशा प्रकारें ब्रह्मक्यासा-  
रच्या स्वराज्याची प्राप्ति झाली ह्यणजे त्रि-  
भुवन आनंदामध्ये वुडून जातें. १०७२ त्या  
वेळीं धनंजया ! शबूला किंवा मित्राला माझें  
ह्यणावयाला काहीं उरतच नाही. १०७३ हें  
नसलें तर, कोणत्याही इतर निमित्तानें माझें  
असें झटलें तरीसुद्धां तें दुसरें होत नाही.  
कारण, तो स्वतःच अद्वितीय झालेला असतो.  
१०७४ अर्जुना ! आपल्या एकाच सत्तेखालीं  
सर्वे घेऊन कधीं न सुटणारी ममता त्यानें सो-  
डलेली असते. १०७५ अशा प्रकारें शत्रुसमु-  
दाय जिंकला; ह्या जगाचा अन्देर केला; कीं  
योगरूप घोडा आपोआपच उभा राहतो. १०७६

त्या वेळेस वैराग्याचें बळकट घातलेलें कवच असतें तें सुद्धां घटकाभर दिलें करतो. १०७७ आणखी ध्यानाचें खड्गही फेंकून देतो; कारण, दुसरे ह्मणून कांहीं उरत नाहीं त्यामुळे वृत्तीचाही हात झिटकारून देतो. १०७८ ज्याप्रमाणें खरें रसायन आपलें काम पुरतें करून मग आपणही शिल्पक रहात नाहीं, त्याप्रमाणें होतें. १०७९ थांबावयाचें ठिकाण पाहिलें ह्मणजे थांबणारा जसा पाय थांबवितो, त्याप्रमाणें ब्रह्मार्शी ऐक्यभाव झाला ह्मणजे अभ्यासाचें ठिकाण सोडून देतो. १०८० महासागराची गांठ पडली कीं, गंगा जशी वेग टाकून देते; स्त्री जशी पतीपाशां स्थिर होते; १०८१ किंवा फलद्रूप होण्याच्या वेळेला केळीची वाढ खुंटते; किंवा गांवाजवळ जसा मार्ग सुरडतो; १०८२ त्याप्रमाणें आत्मसाक्षात्कार होतो असें समजतांच साधनरूप शस्त्र हळूच खाली ठेवतो. १०८३ ह्मणून हे धनंजया! ब्रह्माच्या आणि त्याच्या ऐक्याचा समय येतो तेव्हां उपायामध्ये तूड पडते. १०८४ मग वैराग्याची जी मावळती वेळ; जें ज्ञानाभ्यासाचें वार्धक्य; योगफळाची जी परिपक्व दशा; १०८५ हे ऐश्वर्यवंता! ती संपूर्ण दांति त्याच्या आंगास येते. तेव्हां तो पुरुष ब्रह्म होण्यास योग्य होतो. १०८६ पौर्णिमेपेक्षां चतुर्दशीच्या चंद्रांत जितकी कमतरता, किंवा सोळांच्या कसाहून पंधरांचा कस जितका उणा, १०८७ समुद्रांत जें पाणी जोरानें शिरतें, तें गंगेचें स्वरूप होय. बाकी जें स्थिर-निश्चल-पाणी तो समुद्र होय. १०८८ त्याप्रमाणें ब्रह्माची आणि ब्रह्म होणाऱ्याची योग्यता अगदीं जवळ जवळ आहे. तीच त्याला शांतीच्या द्वारानें प्राप्त होते. १०८९ तेंच ब्रह्म झाल्याशिवाय ब्रह्मत्वाचा जो अनुभव घडतो, तीच ब्रह्म होण्याची योग्यता होय." १०९०

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचति न कांक्षति ।

समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्तिं लभते पराम् ॥ १४ ॥

[ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा] ते ब्रह्मभावयोग्यता । पुरुष तो

मग पंडसुता । आत्मबोध प्रसन्नता । परीं वैसे ॥ ११ ॥ जेणें निपजे रससोय । तो तापही जें जाय । तो तें कां होय । प्रसन्न जैसी ॥ १२ ॥ ना ना भरतिथी लगवगा । शरत्काळीं चांढिजे गंगा । कां गीत राहतां उपांगा । वोहट पडे ॥ १३ ॥ तैसा आत्मबोधी उद्यम । करितां होय जो ध्रम । तोही जेयें शंभ । होजनि जाय ॥ १४ ॥ आत्मबोध प्रसक्ती । हे तिथे दशेची ख्याती । ते भोगीतसे महामती । योग्य तो गा ॥ १५ ॥ [न शोचति न कांक्षति] तेव्हां आत्मत्वेन कांचिंवे । कांहीं पावावया कामावे । हें सरलें समभावे । भरितें तथा ॥ १६ ॥ [समः सर्वेषु भूतेषु] उदया येतां भैभक्ती । नाना नक्षत्रव्यक्ती । हारवीजती दीप्ती । धांगिकां जेवि ॥ १७ ॥ तेवि उठतिथी आत्मप्रभा । हे भूतभेदव्यवस्था । मोडीत मोडीत पार्था । वाँस पाहे तो ॥ १८ ॥ पाटियेवरील अक्षरें । जैसी पुसतां येतीं कैरें । तैसी हारपती भेदातरें । तथाचिथे दृष्टी ॥ १९ ॥ तैसेनि अन्वयातानें । जियें धेपती जागरखप्र । तियें दोन्ही केलीं लीने । अन्वयकामाजि ॥ ११०० ॥ मग तैही अव्यक्त । बोध वाढतां शिजत । पुंरलांबोधीं समस्त । बुजोनि जाय ॥ १ ॥ जैसी भोजनाच्या व्यापारें । छुधा जिरत जाय अव्यारें । मग तृप्तीच्या अर्धसरें । नाहींच होय ॥ २ ॥ नाना चाळीचिया वाडी । वाट होत जाय थोडी । मग पातळाठारीं बुडी । रेकनि निभे ॥ ३ ॥ कां जाण्टी जंव उंहीपे । तंव तंव निद्रा हारपे । मग जागीनलियां खरुपें । नाहींच होय ॥ ४ ॥ हें ना आपुलें पूर्णत्व भेटे । जेय चंद्रासी वाडी खुंटे । तेथ शुद्धपक्ष आटे । निःशेष जैसा ॥ ५ ॥ तैसा बोधैजगत गिळित । बोधबोधें ये मजजांत । मिसळला तेथ सावत । अंबोध गेला ॥ ६ ॥ [मद्भक्तिं] तेव्हां कल्पताचिथे वेळे । नदी सिंधूचे पंडेवळें । मोडुनि भरिलें जळें । अंब्रह्म जैसें ॥ ७ ॥ ना ना गेलिया घट मठ । आकाश ठाके एकवट । कां जळोनि काष्टें काष्ट । वन्हीचि होय ॥ ८ ॥ ना तरि लेणियांचे ठसे । आटोनि गेलिया मुसे । नामरूपभेदें जैसें । सांढिजे सोनें ॥ ९ ॥ हेंही असो चेदलेथी । हें खरप नाहीं जालया । मग आपणचि आपणयां । उरिजे जैसें ॥ १११० ॥ [ लभते

१ रससोय. २ आपणास पूर्ण करण्याची लगवग. ३ मृद-गादि. ४ उद्योग. ५ शांत. ६ मोठेपण. ७ शोक करावा. ८ इच्छावें. ९ सूर्य. १० आंगच्या. ११ आत्मातुभव. १२ वाट. १३ हातानें पुसतां येतात तशीं. १४ विपरीत ज्ञानानें. १५ घेतलीं जाती. १६ सूक्ष्मश्चीत. १७ पूर्ण बोधकाळी. १८ समयी. १९ नास पावे. २० प्रकाश पावे. २१ सर्व बोध, सर्व ज्ञान. २२ अज्ञान. २३ बोध, मर्यादा. २४ ब्रह्मलोकापर्यंत. २५ अलंकार घडण्याचे छाप. २६ मुर्चांत. २७ जाणें झाल्यावर.

परं तिसा मी एकवांचुनि कांहीं । तथा तथाहीसकट नाही ।  
हे चौथी भक्ति पाहीं । माझी तो लोहे ॥ ११ ॥ येर आर्त  
जिज्ञासु अर्थार्थी । हे भजती जिणे पथी । ते तिन्ही पावोनि  
चौथी । ह्यणिपत आहे ॥ १२ ॥ येन्ही तीजि ना चौथी ।  
हे पहिली ना सरती । पै माझिये सहजस्थिती । भक्ति नाम  
॥ १३ ॥ जे नेरणे माझे प्रकाशनि । अन्यथात्वे माते दाऊनि ।  
सर्वही सर्वा भजनीनि । बुझावीतसे ॥ १४ ॥ जो जेथ जेसं  
पाहों बैसे । तथा तेथ तैसंचि असे । हे उजियेडें कां दिसे ।  
अखडें जेणें ॥ १५ ॥ खप्राचें दिसणें न दिसणें । जैसे  
आपलेनि असलेणें । विश्वाचें आहे नाही जेणें । प्रकाशें  
तैसे ॥ १६ ॥ ऐसा हा सहज माझा । प्रकाश जो कपिध्वजा ।  
तो भक्तिचा बोजा । बोलिजे गा ॥ १७ ॥ ह्यणोनि आतां-  
च्या ठायीं । हे आर्त होऊनि पाहीं । अपेक्षणीय जें कांहीं ।  
तें मीचि केला ॥ १८ ॥ जिज्ञासुपुढां वीरेशा । हेचि होऊनि  
जिज्ञासा । मी कां जिज्ञासु ऐसा । दाखविला ॥ १९ ॥ हेचि  
होऊनि अर्थना । मीचि माझ्या अर्थ अर्जुना । करुनि अर्थो-  
भिधाना । आणि माते ॥ ११२० ॥ एवं घेऊनि अज्ञानातें ।  
माझी भक्ति जे हे वर्ते । ते दावी मज ईश्यातें । दश्य  
करुनि ॥ २१ ॥ येथें मुखचि दिसे मुखें । या बोला कांहीं  
न चुके । परि दुजेपण हें लटिकें । आरिषा करी ॥ २२ ॥  
दिठी चंद्रचि घे साचें । परि येथुलें हें तिमिरांचें । जे एकचि  
असे तथाचें । दोनी दावी ॥ २३ ॥ तैसा सर्वत्र मीचि  
मियां । घेपतसे धनंजया । परि दश्यव हें वायां । अज्ञान-  
वशें ॥ २४ ॥ तें अज्ञान आतां फिटलें । माझे ईश्वरत्व मज  
भेटलें । निजविंधीं एकवटलें । प्रतिबिंब जैसे ॥ २५ ॥ पै  
जेव्हाही असे किडोळ । तेव्हाही सोनेचि अडळ । परि तें  
कीडें गेलिया केवळ । उरें जैसे ॥ २६ ॥ हांगा पूर्णमे  
आधीं कायी । चंद्र सावयव नाही । परि तिये दिवसी भेटे-  
पाहीं । पूर्णता तथा ॥ २७ ॥ तैसा मीचि ज्ञानद्वारें । दिसें  
परि हेंस्तांतरें । मग दृष्टव तें सरे । मियांचि मी लाभें ॥ २८ ॥  
ह्यणोनि दश्यपथा । अतीत माझ्या पार्थी । भक्तियोगें चवथा ।  
ह्यणोतला गा ॥ २९ ॥

“अर्जुना ! त्या ब्रह्म होणाऱ्या योग्यतेस पों-  
चलेला पुरुष असतो तो मग आत्मज्ञानप्रसन्न-

१ शुद्धज्ञान. २ लाभे. ३ पीडित. ४ ज्ञानेच्छु. ५ द्र-  
व्येच्छु. ६ शोचस्वी. ७ ब्रह्मरूप स्थिति. ८ अज्ञान. ९ अन्य  
प्रकारें. १० भजवृत्त. ११ समजावीत आहे. १२ प्रकारानें.  
१३ भक्तीच्या रीतीनें. १४ पीडिताच्या. १५ इच्छा करण्यास  
योग्य. १६ ज्ञानेच्छुच्या पुढें. १७ आंधादिक या नांवास.  
१८ सर्वसाक्षील. १९ एवढें. २० नेत्ररोगाचें. २१ घेतला  
जातों. २२ साक्षीरूपत्व. २३ डाकल्या. २४ स्थिर. २५ हीण.  
२६ उपाधीच्या योगानें हाताच्या अंतरानें. २७ ज्ञान.

तेच्या सिंहासनावर बसतो. १०९१ जिनें स्वयं-  
पाक तयार होतो, ती आग जेव्हां विझून जाईल,  
तेव्हांच तो स्वयंपाक उपयोगी पडतो; १०९२  
किंवा शरदृतूमध्ये गंगा पुराचा जोर सोडून  
देते; किंवा गाणें बंद झालें कीं, बाकी मृदंग  
बगैरे साधनें बंद पडतात; १०९३ त्याप्रमाणें  
आत्मज्ञानासाठीं केलेले जे धम तेही जेथें शांत  
होऊन जातात. १०९४ आत्मज्ञानाचें महत्त्व  
हेंच त्या दशेचें प्रसिद्ध नांव होय. त्या दशेला  
तो महात्मा योग्य होऊन तिचा उपभोग घेतो.  
१०९५ तेव्हां आत्मज्ञानासाठीं शोक करावा,  
काहीं मिळण्याची इच्छा धरावी, हेंच संपत्ते.  
ह्यापून अर्थात्च त्याला साम्यता प्राप्त होते.  
१०९६ सूर्य उदयास आला ह्यणजे नानाविध  
असलेल्या नक्षत्रांच्या आंगचें असलेलें तेज लोप-  
न जातें; १०९७ त्याप्रमाणें हे पार्था ! आत्मा-  
नुभव प्राप्त झाला ह्यणजे, प्राणिमात्रांतील भेद  
मोडित मोडित त्याच मार्गानें तो जात असतो.  
१०९८ पाटीवर असलेलीं अक्षरें जशीं पुसून  
टाकतां येतात, त्याप्रमाणें त्याच्या दृष्टीतील  
भेदाभेद मोडून जातात. १०९९ तसेंच जागृति  
स्वप्न हीं जीं विपरीत ज्ञानें मानलीं जातात,  
तीं दोन्हीही तो अव्यकामध्ये नाहीशीं करून  
सोडतो. ११०० मग ज्ञान जसजसें वाढूं ला-  
गतें, तसतसें तें अव्यकही कमी कमी होत होत  
पूर्ण ज्ञान झालें ह्यणजे त्यांत सर्वच बुद्धन जातें.  
११०१ ऐक. भोजन करतांना धुधा जशी कमी  
कमी होत जाऊन रतीच्या वेळीं तर ती अग-  
दींच नाहीशी होऊन जाते. ११०२ किंवा न्हा-  
लणें जसें जसें अधिक वाढत जातें, तस-  
तशी वाट थोडथोडी रहाते. आणि नेमलेल्या  
ठिकाणीं पोचले ह्यणजे तीं मुळींच नाहीशी  
होते. ११०३ किंवा जीं जागपणा येत  
जातो, तों तों निद्रा नाहीशी होते. आपली  
नीट जागें झाल्यावर तर ती मुळींच नाहीशी  
होते. ११०४ हें, किंवा चंद्राचें जेथें पूर्णत्व  
होतें; त्याची जेथें वाढ खुंटते; तेथें जसा शु-  
द्धपक्ष नाहीसा होऊन जातो, ११०५ त्याप्र-

माणें झाडून सारें ज्ञान गिळून ज्ञानाच्या ज्ञानानें माझ्या मध्ये एकरूप होऊन जातो, आणि अज्ञान सारें नाहींसेच होऊन जातें. ११०६ तेव्हां कलपांताच्या वेळेला नदीची आणि सिंधुची मर्यादा सारीच मोडून ब्रह्मलोकापर्यंत जसें सारें पाणीच पाणी भरून जातें, ११०७ किंवा घट आणि मठ दोन्ही नाहींशीं झालीं ह्मणजे आकाश जसें एक होऊन राहतें, किंवा लांकूडें जळल्यानंतर लांकूड जसें विस्तवच बनतें, ११०८ किंवा अलंकारावरचे ठसे मुशीत आटून गेले ह्मणजे सोनें जसें नामरूप ह्यांच्या भेदाला सोडून देतें. ११०९ हेंही असो. जागे झालेल्याला स्वप्न हें असत नाहीं, आणि तो जसा आपल्याच ठिकाणीं उरतो, १११० त्याप्रमाणें माझ्या एकाशिवाय त्याला त्याच्या सद्वर्तमान दुसरें कांहीं दिसत नाहीं. अशी ही माझी चौथी भक्ति त्याला प्राप्त होते. ११११ इतर आर्त, जिज्ञासू, अर्थार्थी, हे ज्या ज्या पंथानें माझें भजन करतात, त्या तिन्ही पंथांहून ही भक्ति निराळी होय. ह्मणूनच हिला चौथी भक्ति असें ह्मणतात. १११२ चाकी ती तिसरीही नव्हे आणि चौथीही नव्हे. ती पहिलीही नव्हे, आणि शेवटचीही नव्हे. माझ्या ब्रह्मरूप स्थितिलाच भक्ति हें नाम आहे. १११३ जीं माझें अज्ञान उघडकीस आणून मला निराळ्या प्रकारानें दाखवून सर्वांच्या भजनांत सर्व प्रकारची समजूत घालून देते. १११४ जो जेथें जसें पहावयास बसेल, त्याला तेथें तसेंच असतें, आणि ज्यानें हें सर्व अखंड प्रकाशित दिसतें. १११५ स्वप्नाचें दिसणें किंवा न दिसणें हें जसें आपल्या अस्तित्वावर अवलंबून असतें, त्याप्रमाणें विश्वाचें असणें आणि नसणें ज्यानें मासमान होतें, १११६ कपिध्वजा! असा जो हा माझा स्वाभाविक प्रकाश तोच भक्ति ह्या शब्दानें बोलतात. १११७ ह्मणून आर्तामध्ये हेंच आर्ति होऊन ज्याची अपेक्षा करावयाची तें मीच होतों. १११८ हे वीर-श्रेष्ठा! जिज्ञासुपुढें हेंच जिज्ञासा होऊन जि-

ज्ञासा तो मी असा भास करतें. १११९ हेंच अर्थी होऊन अर्जुना! माझ्याकरितां मीच अर्थादिक नांवास पात्र होतों. ११२० अशा प्रकारें अज्ञानाला घेऊन जी ही माझी भक्ति वागते, तीच मला पाहणाराला पहाण्याचा पदार्थ करून दाखविते. ११२१ येथें तोंडानेंच तोंड दिसतें. ह्या बोलण्यांत कांहींच चूक नाहीं. पण हें जें मिथ्या दुसरेंपण तें आरसा करतो. ११२२ दृष्टी खरोखर चंद्राचाच स्वीकार करीत असते, पण येवढें कृत्य फक्त त्या एक नेत्ररोगाचें; कां एक असलेला पदार्थ द्विधा करून दाखवावयाचा. ११२३ त्याप्रमाणें धनंजया! सर्व ठिकाणीं मीच माझें सेवन करतो. आणि दृश्यत्व हें अज्ञानानें व्यापल्यामुळें मिथ्या होय. ११२४ आपल्या विंबांत जसें प्रतिबिंब मिळून जावें त्याप्रमाणें तें अज्ञान आतां नाहींसें होतें. माझें साक्षीरूपत्व माझ्या प्रत्ययास येतें. ११२५ हीण मिसळलेलें असतें, तेव्हांही तें खरोखर सोनेच असतें. परंतु हीण गेल्यानंतर तें जसें शुद्ध बाकी रहातें; ११२६ किंवा पौर्णिमेच्या आर्शी चंद्र सबंध नसतो काय? पण त्या दिवशींच त्याला संपूर्णता प्राप्त होते. ११२७ त्याप्रमाणें ज्ञानद्वारानें मीच दिसतो; पण हाताच्या अंतरावरून दिसतो. मग तें दिसणेंही संपतें, आणि माझाच मला लाभ होतो—पाहणारा आत्मस्वरूपाशीं—माझ्याशीं—ऐक्यता पावतो. ११२८ ह्मणूनच अर्जुना! चवथा जो भक्तियोग तो दृश्यमार्गाच्या अतीत—ह्मणजे पलीकडे आहे असें ह्मणतात.” ११२९

भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः ।

ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनंतरम् ॥ ११ ॥

[ भक्त्या ] इया ज्ञान भक्ती सहज । भक्त एकवटला मज । तो मीचि केवळ हें तुज । धुतही आहे ॥ ११३ ॥ जे उभऊनियां मुजा । ज्ञानिया तो आत्मा माझा । हें बोलिलों कपिध्वजा । सप्तमाध्ययी ॥ ३१ ॥ ते हे केल्यादि भक्ति मियां । श्रीभागवतमिषें ब्रह्मया । उत्तम ह्मणौनि धनंजया । उपदे-

१ 'ज्ञानी त्वात्मैव मे मतं' श्लो० २ यांत. २ जगनिर्माणपूर्वी,

चिली ॥ ३२ ॥ शान्ती इयेतै संसंविति । शैवं ह्यणती शक्ति ।  
आह्वी परम भक्ति । आपली ह्यणो ॥ ३३ ॥ [ मामभिजा-  
नाति ] हे मज मिलतिये वेळे । तयां कैर्मयोगियां फळे ।  
मग समस्तही निखिलें । मियांचि भरे ॥ ३४ ॥ तेथ वैराग्य  
विवेकेंसी । आटे बंध मोक्षेंसी । वृत्ती तये अचूत्तीसी ।  
बुडोनि जाय ॥ ३५ ॥ घेऊनि ऐलेंपणातें । पंरख हारपे  
जेथें । गिळुनि चान्ही भूतें । आकाश जैसे ॥ ३६ ॥ तथा  
परि श्रुव्याद । साध्यसाधनातीत शुद्ध । तें मी होऊनि  
ऐकवद । भोगितो मातें ॥ ३७ ॥ घडोनि सिधूचिया आंगा ।  
सिधूचरी तेंळपे गंगा । तैसा पांड तथा भोगा । अवयारी जो  
॥ ३८ ॥ कां आरिसयासि आरिसा । उदुनि दाविलियां  
जैसा । देखेणा अतिशय तैसा । भोगणा तिये ॥ ३९ ॥  
हें असो दर्पण नेलिया । तो मुखबोधही गेलिया । देखलें-  
पण एकलेया । आखादिजे जेवें ॥ ११४० ॥ चेईल्ल्या खम्र  
नाये । आपलें ऐक्यचि दिये । तें दुजेनवीण जैसे । भोगिजे  
कां ॥ ४१ ॥ तोचि जालिया भोग तथाचा । न घडे हा  
मौव जयांचा । तिहीं बोले केवि बोलाचा । उंचार कीजे  
॥ ४२ ॥ [ यवान् ] तैयांच्या नेणो गांवी । रवीं प्रकाशी हन  
दिवी । कीं ज्योमालागीं मांडवी । उभिली तिहीं ॥ ४३ ॥  
हां गा रोजन्यत्व नव्हता आंगीं । रावो रायपण काय भोगी ।  
कां आंधार हन आलिंगी । दिनेकरातें ॥ ४४ ॥ आणि आ-  
काश जें नव्हे । तथा आकाश काय जाणवे । रत्नाच्या  
रुपीं मिरवे । गुंजाचें लेणें ॥ ४५ ॥ ह्यणोनि मी होणें  
बोलीं । तथा मीचि आहे केंही । मग भजेळ हें काथी ।  
वोळो कीर ॥ ४६ ॥ चालागीं तो कर्मयोगी । मी औलाचि  
मातें भोगी । तादृश्य कां तरणांगी । जियापरि ॥ ४७ ॥  
तरपें सर्वांगीं तोय जुंबी । प्रभा सर्वत्र धिलसे दिवी । ना  
ना अंधकाश नभी । लुठेत जैसा ॥ ४८ ॥ तैसा रूप होउनि  
माझें । मातें क्रियावीण तो भजे । घनाकार कां सहजें ।  
सोनयातें जेवि ॥ ४९ ॥ कां चंदनाची हूँती जैसी । चंदनीं  
भजे अपेसी । कां बैकुंठिम शशीं । चंद्रिका ते ॥ ११५० ॥

१ स्वकीय ज्ञानकला. २ शिवोपासक. ३ ही भक्ति ते  
कर्मयोगी जेव्हां माझ्याशीं ऐक्य पावतात तेव्हां त्यांच  
सकल होते. ४ लय पावे. ५ येरझारा. ६ स्वंपद. ७ तत्पद.  
८ शुद्धस्वरूप कूटस्थ, ब्रह्म तटस्थ, उदासीन. ९ एकस्वरूप.  
१० शोभे. ११ पदवी. १२ पाहतां. १३ आरसा. १४ जा-  
गृहास. १५ तेंच झाला ह्यणजे त्याचा भोग घडत नाही  
असा ज्यांचा भाव आहे ते बोलाचेंच बोलाचा कसा उच्चार  
करतात. १६ ह्या प्रकाशकारांच्या गांवीं प्रकाश पाडण्यास  
रचि दिवा आहे असें वाटतें. १७ आकाशासाठीं मांडव. १८  
उभारला. १९ राजेपणा. २० सूर्याला. २१ कोठें. २२ म-  
दूष होऊन. २३ लाट. २४ पोकळी. २५ लोळे. २६ लगड.  
२७ सुवास. २८ साहजिक.

तैसी क्रिया कीर न साहे । तन्हीं अद्वैतीं भक्ति आहे । हें  
अनुभवाचि जोगें नव्हे । बोलाऐसें ॥ ५१ ॥ तेव्हां पूर्वसं-  
स्कारछडे । जें काहीं तो अनुवादे । तेणें आळविलेनि वो हें ।  
बोल्ता मीचि ॥ ५२ ॥ बोलतया बोलताचि भेटे । तेथें  
बोलेल हें न घटे । तें मौन तंव गोमटें । खवन माझें ॥ ५३ ॥  
ह्यणोनि तथा बोलतां । बोली बोलता मी भेटतां । मौन होय  
तेणें तत्त्वता । स्वतितो मातें ॥ ५४ ॥ तैसेचि बुद्धी कां  
दिटी । जें तो देखों जाय किरिटी । तें देखणें दृश्य लोटी ।  
देखतेंचि दावी ॥ ५५ ॥ आरिसया आर्थां जैसें । देखतेंचि  
मुख दिये । तथाचें देखणें तैसें । मेळवीं द्रष्टें ॥ ५६ ॥ दृश्य  
जाउनियां द्रष्टें । द्रष्टयासिचि जें भेटे । तें एकलेणें न घटे ।  
द्रष्टेपणही ॥ ५७ ॥ तेथ स्वप्नचिया त्रियां । चेंवोनि झोवों  
गेलिया । ठायिजे दोन्हीं न होनियां । आपणचि जैसें  
॥ ५८ ॥ कां दोहीं काष्टांचिये धूँटी । माजी बहिह येक  
उठी । तो दोन्हीं हे भांग आटी । आपणचि होय ॥ ५९ ॥  
ना ना प्रतिबिंब हातीं । घेऊं गेलिया रंभेस्ती । बिंबताही  
असती । जाय जैसे ॥ ११६० ॥ तैसा मी होऊनि देखतें ।  
तो घेऊं जाय दृश्यातें । तेथ दृश्या ने थितें । द्रष्टृत्वेंसी  
॥ ६१ ॥ रवि आंधार प्रकाशिता । सुरेचि जेवि अंधारयता ।  
तेवि दृश्यीं नाहीं दृष्टता । मी जालिया ॥ ६२ ॥ मग दे-  
खिजे ना न देखिजे । ऐशी जे दश निपजे । ते तें दर्शन  
माझें । सांचोकारें ॥ ६३ ॥ तें भलतयाही किरिटी । पदा-  
र्थांचिया भेटी । द्रष्टृदृश्यातीता दृष्टी । भोगितो सदां ॥ ६४ ॥  
[ यश्चास्मि ] आणि आकाश हें आकाशें । दाटलें न ढळे जैसें ।  
मियां आत्मने आपणपें तैसें । जाळें तथा ॥ ६५ ॥ कल्पातीं  
उदक उदकें । हंधिलियां वाहों ठाके । तैसा आत्मने मियां  
येकें । कांदेंला तो ॥ ६६ ॥ पावो आपणण्यां वोळपे । केवि  
बहिह आपणण्यां लागे । आपणपां पाणी रिपे । स्नाना कैसें  
॥ ६७ ॥ ह्यणोनि सर्व मी जालेपणें । ठेळें तथा येणें जाणें ।  
तेंचि गा यात्राकरणें । अद्रया मज ॥ ६८ ॥ पें जळावरोळ  
तरंग । जरी धाविन्नला सवेग । तरी नाहीं भूमिभाग । क-  
भिला तेणें ॥ ६९ ॥ जें सांडावें कां मांडावें । जें चालणें  
जेणें चालवें । तें तोयचि एक आचवें । ह्यणोनियां १११७० ॥  
गेलियाही भेळेतउता । उदकणें पंडुडुता । तरंगाची एका-  
त्मता । न मोडेचि जेवि ॥ ७१ ॥ तैसा मीपणें हा लोटला ।

१ पूर्वपुण्यवानें. २ बोले. ३ विनवित्वातें, हाक  
मारतांच मी ओ देतां. ४ दृष्टीनें. ५ पलीकडे सारी. ६ पा-  
हणारास. ७ पतीला. ८ जाणत होऊन. ९ भेटण्यास. १० घ-  
षणानें. ११ बोलणें संपन्न. १२ सूर्य. १३ मूळ अनपारें  
नेतें. १४ प्रकाशकपणा. १५ खरेपणानें. १६ प्रतिबंध केला  
असतां. १७ भरला. १८ उचेंपे. १९ केशउडी.

तो आधवेयाचि मज आला । या यात्रा होय भला । कांपदी  
माझ्या ॥ ७२ ॥ [ततो मां] आणि शरीर स्वभाववसे ।  
कांहीं येक करूं जरी वैसे । तरि मीचि तो तेणें मिषें ।  
भेटें तया ॥ ७३ ॥ तेथ कर्म आणि कर्ता । हें जाऊनि पं-  
डुयुता । मियां आत्मेनि मज पाहतां । मीचि होय ॥ ७४ ॥  
पें दपणातें दपणें । पाहिलिया होय न पाहणें । सोनें झांकि-  
लिया सुवर्णें । न झांके जेविं ॥ ७५ ॥ दीपातें दोषें प्रका-  
शिले । तें न प्रकाशणेंचि निपजे । तैसें कर्म मियां कीजे ।  
तें करणें कैचें ॥ ७६ ॥ कर्मही कैरितचि आहे । जें करावें  
हें भाष जाये । तें न करणेंचि होये । तयाचें केलें ॥ ७७ ॥  
क्रियाजात मीं जालेपणें । घडे कांहींचि न करणें । तयाचि  
नांव पूजणें । खुणेचें माझें ॥ ७८ ॥ झणणिं करि तयाही  
बोजें । तें न करणें हेंचि कपिध्वजा । निपजे तिया महा-  
पूजा । पूजी तो मातें ॥ ७९ ॥ एवं तो बोले तें स्वप्न ।  
तो देखे तें दर्शन । अद्रया मज गमन । तो चाले तेंचि  
॥ ११८० ॥ तो करी तेतुली पूजा । तो कल्पी तो जप  
माझा । तो निजे तेचि कपिध्वजा । समाधी माझी ॥ ८१ ॥  
जैसें कैनकेंसीं कांकणें । अखिजे अनन्यपणें । तो भक्तियोगें  
येणें । मजसीं तैसा ॥ ८२ ॥ उदकीं कजोळ । कापुरीं प-  
रिमळ । रतीं उंजाळ । अनन्य जैसा ॥ ८३ ॥ किंवहुना  
तंतुसीं घट । कां मृत्तिकेसीं घट । तैसा तो येकवट । मजसीं  
माझा ॥ ८४ ॥ इया अर्नन्यसिद्धा मची । या आधवाचि  
दृश्यजातीं । मज आपणें या सुमती । दृश्यातें जाणे ॥ ८५ ॥  
भिन्ही अवस्थांचेनि द्वारे । उपांशुपहितकारें । भावाभावरूप  
स्फुरे । दृश्य जें हें ॥ ८६ ॥ तें हें आधवेचि मीं द्रष्टा ।  
ऐसिया बोधाचा माजिवडा । अनुभवचा सुभटा । धेंडीं तो  
नाचे ॥ ८७ ॥ [तरवतः] रंजु दोर जालिया गोचर । आ-  
भासतां तो व्याव्यकार । रज्जूच ऐसा निर्धार । होय जेविं  
॥ ८८ ॥ भांगौरापरतें कांहीं । लेणें गुंजहीभरी नाही । हें  
आडुनियां ठायीं । कीजे जैसें ॥ ८९ ॥ उदका येकापरतें ।  
तरंग नाहीचि हें निरुतें । जाणोनि तया आकारातें । येपे  
जेविं ॥ ११९० ॥ ना तरि स्वप्नविकार समस्वा । चेडनियां  
उंभाणें घेतां । तो आपणया परोता । न दिसे जैसा ॥ ९१ ॥  
तैसें जें कांहीं अंधि नाही । तेणें होय जेथेंस्फूर्ती । तें ज्ञा-  
ताचि मीं हे प्रतीती । होऊनि भोगी ॥ ९२ ॥ [शाखा]

१ यात्रेकरू. २ आत्मत्वातें. ३ करीत असतां. ४ त्यांचेंच  
नांव. ५ रीतीनें, निमित्तानें. ६ सुवर्णाशीं कंकणानें. ७ च-  
कचक्राद. ८ या अद्वैतभक्तीनें. ९ जाणति, स्वप्न, सुषुप्ति.  
१० माया शरीर या उपाधीच्या योगानें, उपाधीचें केलेला  
जो आकार त्याणें. ११ सोहळा. १२ दोर. १३ सोन्याहून.  
१४ एकत्र. १५ खरें. १६ उदून. १७ माप. १८ आहे व  
नाहीं अशा स्थितीनें. १९ जाणावयाच्या पदार्थाचें स्फुरण.

जाणे अंज मी अंजर । अक्षय मी अक्षर । अपूर्व मीं अ-  
पार । आनंद मी ॥ ९३ ॥ अचळ मी अच्युत । अंतत मी  
अद्वैत । आय मी अच्युत । व्यक्तही मी ॥ ९४ ॥ ईशंत्व  
मी ईश्वर । अनादि मी अमर । अभय मी आधार । अभिय मी  
॥ ९५ ॥ स्वांमी मी सदोदित । सहज मी सतत । सर्व मी  
सर्वगत । सर्वातीत मी ॥ ९६ ॥ नना मी पुराणु । शून्य  
मी संपूर्णु । अस्थळ अंनयु । जें कांहीं तें मी ॥ ९७ ॥ अं-  
क्रिय मी एक । असंग कीं अशोक । व्याप्त मी व्यापक । पु-  
रुषोत्तम मी ॥ ९८ ॥ अंशब्द मी अश्रोत्र । अरूप मी अ-  
गोत्र । सम मी स्वतंत्र । ब्रह्म मी पर ॥ ९९ ॥ ऐसें आत्मतें  
मज एकातें । इया अद्रयमकी जाणोनि निरुतें । आणि  
याहि बोधा जाणतें । तेंही मीचि जाणे ॥ १२०० ॥ पें चे-  
डलेथींनंतरें । आपुले एकपण उरे । तेंही तयावरी स्फुरे ।  
तयाशीचि जैसें ॥ १ ॥ कां प्रकाशतां अंकें । तोचि होय  
प्रकाशक । तयाही अंधेदा द्योतक । तोचि जैसा ॥ २ ॥  
तैसा वेद्याच्या विलयीं । केवळ वेदक उरे पाहीं । तेणें जा-  
णवे तया तेंही । तेंही जो जाणे ॥ ३ ॥ तया अद्रयपणा  
आपुलिया । जाणतीं शंती जें धनंजया । ते ईश्वरचि मी  
हे तया । बोधासि ये ॥ ४ ॥ [विशते तदनंतरें] मग हेता-  
द्वैतातीत । मीचि आत्मा एक नित्रांत । हें जाणोनि जाणणें  
जेथ । अनुभवीं रिचे ॥ ५ ॥ तेथ चेडलेयां येकपण । दिसे  
जें आपुलया आपण । तेंही जातां नेणों कोण । होइजे जेविं  
॥ ६ ॥ कां डोळां देखतिथे क्षणीं । स्वरूपपण सुवर्णी । नै-  
दिततां होय आटणीं । अळंकाराचीही ॥ ७ ॥ ना ना लेंवण  
तोय होये । मग शारता तोयतें राहे । तेही जिरतां जेविं  
जाये । जालेपण तें ॥ ८ ॥ तैसा मी तो हें असे । तें  
स्वांनंदासुभवसमरसें । कालवृत्तियां प्रवेशे । मजविमाजि ॥ ९ ॥  
[तरवतः] आणि तो हे भोष जेथ जाये । तेथें मी हें को-

१ उत्पन्न न होणारा. २ ब्रह्मपणरहित. ३ नाशरहित.  
४ अविनाश. ५ ज्याच्या पूर्वी कांहीं नाही असा.  
६ चलन न पावणारा. ७ पतित न होणारा. ८ अंतरहित.  
९ पहिला. १० निराकार, अस्पष्ट. ११ ईशितव्य.  
१२ समष्टिरूप, जीवधर्मरहित. १३ ज्या आधारावर सर्व ठेवले  
जातें तें. १४ अधिपति. १५ चेतनाचेतनांत भरून असणारा.  
१६ सर्वांच्या पलीकडे. १७ लुना. १८ अभावरूप. १९ अणूहून  
मिन्न. २० क्रियारहित. २१ 'अशब्दमपश्यंमरूपमव्ययं' या  
श्रुतीनें प्रतिपाद्य. २२ सत्यतेनें. २३ जाणतीनंतर. २४ सूर्यच  
आपणाला प्रकाशक करतो असा जो अवेद त्यालाही जसा  
सूर्यच प्रकाशक तसा. २५ जाणण्यायोग्य पदार्थाच्या नाशा-  
नंतर. २६ ज्ञान. २७ ज्ञानकला. २८ दोहोंच्याही पलीकडे.  
२९ जाणतांस. ३० आदिवल्यावांचून. ३१ मोठ पाणी  
होऊन जातें. ३२ पूर्णानंदाविर्भावानें. ३३ शब्द.



प्लासी आहे। ऐसा मी ना तो तिचे सामाये। माझ्याचि रूपीं ॥१२१०॥ तेव्हां कापुर जळों सरे। तथाचि नाम अस्मि पुरे। मग उभयातीत उरे। आकाश जेवि ॥११॥ कां धाडिलिया एका एक। वाढे तो शून्यविशेष। तैसा आहे नाहींचा शेख। मीचि मग आथी ॥१२॥ तेथ ब्रह्म आत्मा ईश। तथा बोला मोडे सौरस। न बोलणें याही पेंस। नाहीं तेथ ॥१३॥ न बोलणेंही न बोलोनी। तें बोलिजे तोंड भरुनी। जाणिव नेणिव नेणोनि। जाणिजेतें ॥१४॥ तेथ बुद्धिजे बोध बोधे। आनंद घेपे आनंदे। सुखवरी सुसथे। सुखचि भोगिजे ॥१५॥ तेथ लाभ जोडला लाभ। प्रभा आलिंगिली प्रभा। विसंय बुडाला उभा। विसंयामाजी ॥१६॥ शम तेथ सामावला। विश्राम विश्रान्ती आला। अनुभव वेडोवला। अनुभूतिपणे ॥१७॥ किंवा हुना ऐसें निखळ। मीपण जोडे तथा फळ। सेवुनि वेळी वेरुंदाळ। कर्मयोगाची ते ॥१८॥ पें कर्मयोगा किरिटी। चक्रवर्तिच्या सुकुटी। मी चिंदलें तें सांटीवाटीं। होय तो माश ॥१९॥ कीं कर्मयोगांप्रासादाचा। कळस जो हा मोक्षाचा। तथा वरील उर्वकाशाचा। उवाचो जाला तो ॥१२२०॥ या ना संसार आंडवी। कर्मयोग वाट बरवी। जोडली ते मदकेयगांनीं। पेंटी जालीसे ॥२१॥ हें असो कर्मयोगाचे। तेणें भक्तिचिद्वेगें। मी सानंदोदधिद्वेगें। टाकिला कीं गा ॥२२॥ हा अंधवरी सुवर्णा। कर्मयोगी आहे महिमा। झणोनि वेळोवेळां तुझां। सांगतो आही ॥२३॥ पें देशे काळें पदाथे। संधूनि घेइजे माते। तैसा नव्हे मी आयतें। सर्वांचें सर्वही ॥२४॥ झणोनि माझ्या ठायीं। जांचावें न लगे काहीं। मी लाभें ईये उपायीं।

१ असाच मी नाहीं व तोही नाहीं होऊन माझ्या स्वरुपीं मिळतो. २ विस्रतो. ३ अस्मि व कापुर यांहुन भिन्न. ४ एकांत एक वजा केला असतां बाकी शून्य. ५ अभिप्राय. ६ अवकाश. ७ न बोलणेंही न बोलून मग तोंडभर बोललें जातें तसें जाणीव व नेणीव टाकून जाणलें जातें. ८ ज्ञानज्ञान. ९ जाणावें. १० सुखमय होऊन. ११ प्रभेनें, प्रकाशानें. १२ नवल, आश्चर्य. १३ विश्रान्ति पावला. १४ संकोच पावला. १५ त्याला कर्मयोगाची वेल्हाळ=सुंदर वेळ सेविल्लानें मीपण=मी हेंच त्यास फळ मिळतें. १६ चतस्र्य=ज्ञानरूप रत्न. १७ अदलाबदलीनें. १८ तो कर्मयोगी कर्मयोगांप्रासादाचा=देवळाचा मोक्षरूप जो कळस त्यावरच्या आकाशाचा उवाचो=प्रसर झाला. १९ अवकाश, प्रसर. २० आख्यांत. २१ माझ्याशीं जें ऐक्य, तद्रूप गांवांत. २२ प्रविष्ट. २३ भक्ति व ज्ञान एतद्रूप जी गंगा (या दोहोंचा संगम). २४ निजानंदरूप समुद्र. २५ एधपर्यंत. २६ मर्मज्ञा अर्जुना! २७ आपटासा करून. २८ शिष्यानें लागत नाहीं. २९ हा कर्मयोगां.

साचचि गा ॥२५॥ एक शिष्य एक पुत्र। हा रुढला साच व्यवहारू। तो मत्प्राप्तिप्रकारू। जाणावया ॥२६॥ अगा धसुधेच्या पोटीं। निधान सिद्ध किरिटी। बन्दि सिद्ध काशीं। वोहों दूध ॥२७॥ परि लाभे तें असतें। तथा कीजे उपायातें। येर सिद्धचि तैसा येथें। उपायीं मीं ॥२८॥ हा फळवरी उपावो। कां पां प्रस्तावीतसे देवो। हें पुसतां तरि अभिप्रावो। येथेचा एसा ॥२९॥ जे गीताथोचें नांगवें। मोक्षोपायपर आधवें। आन शास्त्रोपाय कीं नव्हे। प्रमाणसिद्ध ॥१२३०॥ वारा आभाळचि फेडी। वांचुनि सूर्योतें न घडी। कां हात चोतुळी घाटी। तोय न करी ॥२१॥ तैसा आत्मदर्शनी आंडळ। असे अविद्येचा जो मळ। तो शास्त्र नाशी येर निर्मळ। मी प्रकाशें स्वयें ॥३२॥ झणोनि आधवीचि शास्त्रें। अविद्याविनाशाचीं पात्रें। वांचोनि न होती स्वतंत्रे। आत्मबोधी ॥३३॥ तथा अध्येत्मशास्त्रांसीं। जें सांचपणाची ये पुंसी। तै येईजे ज्या ठायसी। ते हे गीता ॥३४॥ भासु भूषिता प्राचिथीं। सतेजां दिशा आधविया। तैसी शास्त्रेश्वरा गीताया। र्शिताये शास्त्रें ॥३५॥ हें असो येणें शास्त्रेश्वरें। मांगा उपाय वेहुवे विस्तारें। सांगितला जैसा केरें। घेवों ये आत्मों ॥३६॥ परि प्रथमभ्रवणासवें। अर्जुना विपोंयें हें फोवे। हा भव संकणवे। धरुनि श्रीहरी ॥३७॥ तेंचि प्रमेयें एक वेळ। शिष्यां होआवया अडळ। सांगतसे सुंऊळ। मुदा आतां ॥३८॥ आणि अंसंग गीता। ठोवही हा संपता। झणोनि दावी आंयंता। एकार्यल ॥३९॥ जे प्रथांच्या मध्यभागीं। नाना अधिकारप्रसंगीं। निरुपण अनेगी। सिद्धातीं केळें ॥१२४०॥ तरि तेतुळेही सिद्धांत। इये

१ पुथ्वीच्या. २ ऊषास (कांसेस). ३ असतें तेंच लाभतें, परंतु त्यास उपाय केला पाहिजे. ४ फलप्राप्तीपर्यंत. ५ चांगुलपण. ६ मोक्षप्राप्तिविषयक. ७ निचारी. ८ तयार करित नाहीं. ९ शेवाळा, गोंडाळ दूर करी. १० बंध. ११ अज्ञानाचा. १२ अज्ञान हरणारीं पात्रें, योग्य स्थळें. १३ आत्मनात्मप्रतिपादक वेदांतशास्त्रांशीं. १४ जेव्हां खरोखर पुसण्याचें मनांत येई. १५ साध. १६ पूर्वसंख्येदय होतांच. १७ प्रकाशमय. १८ शास्त्रांत श्रेष्ठ अशा या गीतेनें अन्य सर्व शास्त्रे सनायें=समर्थ होतात. १९ बहुत. २० हातानें आत्मा हस्तगत होईल असा. २१ नवविधमर्चातील प्रथम जें श्रवण त्यावरारवर. २२ कदाचित्. २३ प्राप्त होईल. २४ अभिप्राय. २५ द्येनें. २६ तात्पर्य, सार. २७ संक्षिप्त. २८ स्वरुपांन, संक्षेपलक्षण, स्पष्ट लक्षण. २९ गीता हा प्रसंग व हें स्थान हीं दोन्ही आतां संगण्याचीं आहेत झणून. ३० आरंभापासून शेवटपर्यंत एकार्यता. ३१ अनेक सिद्धांतांनी. ३२ वेवउडी सर्व.

शास्त्री प्रस्तुत । हे पूर्वांगार नेगत । कोण्डी जें मानी ॥४१॥  
तें महासिद्धांताचा आवांका । सिद्धांतकक्षा अनेका । भिड-  
उनि आरंभ देखा । संपवीत असे ॥ ४२ ॥ येथ अविद्या-  
नाश हे स्थळ । तेणें मोक्षापादन फळ । या दोहीं केवळ ।  
साधन ज्ञान ॥ ४३ ॥ हे इतुलेचि नानापरी । निरुपिलें प्रं-  
थविस्वारी । तें आतां दोहीं अक्षरी । अनुवादावें ॥ ४४ ॥  
ह्यांनि उपेयही ह्यार्ती । आल्या उपायस्थिती । देव प्रव-  
र्तले ते पुढेंती । येणेंचि भावें ॥ ४५ ॥

“ह्या ज्ञानभक्तीच्या योगानें सहजगत्या जो भक्त मजशीं ऐक्यता पावतो, तो निखालस मत्स्वरूपच होतो हें तुलाही माहितच आहे. ११३० कारण, हे कपिध्वजा ! सातव्या अध्यायामध्ये “ज्ञानी तो माझा आत्मा” असें बाहू उभारून-मोठ्या खात्रीनें-मी तुला सांगितलें आहे. ११३१ ती, ही, कल्पांच्याही आदीपासून असलेली भक्ति, उत्तम, ह्यणून श्रीभागवताच्या निमित्तानें मी ब्रह्मदेवाला सांगितली. ११३२ ज्ञानी हिला आपली ज्ञानकला असें ह्यणतात. शिवोपासक हिलाच शक्ति असें ह्यणतात. आणि आह्मी आमची परमभक्ति असें ह्यणतो. ११३३ ही भक्ति, कर्मयोगी मला मिळतात, तेव्हांच त्यांस प्राप्त होते. आणि जिकडे तिकडे मीच एक भरून राहतों. ११३४ तेव्हां विचार-सहवर्तमान वैराग्य; मोक्षासहवर्तमान बंधही आटून जातो. आणि पुनरावृत्तिसहवर्तमान वृत्तीही बुडून जाते. ११३५ जीवपणाला घेऊन ईश्वरपणाही जेथें नाहींसा होऊन जातो. आकाश जसें चारही भूतें गिळतें, ११३६ त्याप्रमाणें अलिप्त; साध्यसाधनातीत; शुद्ध; तें माझें पद एक स्वरूप होऊन मीच भोगतो. ११३७ समुद्राच्या आंगांत शिरूनही गंगा समुद्राच्या वर शोभते, तीच योग्यता त्या भोगाला आहे, हें लक्ष्यांत ठेव. ११३८ किंवा आरशानें उडून आरशास भेटलें ह्यणजे त्याची

शोभा जशी अधिक वाढते, तद्वत् त्या भोगणा-  
राची स्थिति असते, ११३९ हें असो. आरसा  
नेला ह्यणजे मुखाचें ज्ञानही जातें. पण पाहि-  
लेला अनुभव असतो तो जसा एकट्याला घेतां  
येतो, ११४० जागृत झाल्यावर स्वप्न नाहींसें  
होऊन आपलें ऐक्यच दिखू लागतें, तें दुसरेपणा-  
शिवाय जसें भोगतां येतें, ११४१ तें तोच  
झाला ह्यणजे त्याचा भोग घडत नाहीं. असा  
ज्यांचा भाव आहे, ते बोलानेंच बोलोचा कसा  
उच्चार करतील ? ११४२ त्या प्रकाशकारांच्या  
गांवीं प्रकाश पाडण्याला रविच दिवा आहे  
असें वाटतें. किंवा त्यांनीं आकाशासाठीं मांड-  
वच घातला आहे असें वाटतें. ११४३ अरे !  
आंगांत राजेपणाच नसला तर, राजा राजेपणा  
भोगील काय ? आंधार हा सूर्याला कधीं आ-  
लिंगन देईल काय ? ११४४ आणखी जें स्वतः  
आकाश नव्हे; त्याला आकाश समजणार कसें ?  
रत्नाच्या रूपामध्ये गुंजांचे अलंकार मिरवतील  
काय ? ११४५ ह्यणून मी होणें नाहीं, त्याला  
मी कोठचा ? मग तो माझें भजन करील ही  
खात्री तरी काय सांगावी ? ११४६ ह्याकरितां  
तो कर्मयोगी, तरुणी जसा तारुण्याचा उप-  
भोग घेते, तद्वत् मद्रूप होऊनच मला भोगतो.  
११४७ लाट जशी सर्वांगानें पाण्याचाच उप-  
भोग घेते; प्रभां जशी बिंबामध्ये सर्वत्र विलसत  
असते; किंवा आकाशामध्ये जसा अवकाश लो-  
ळत राहतो; ११४८ त्याप्रमाणें मद्रूप होऊन.  
तो कियेशिवाय मला भजतो. सोन्याची जशी  
सहज लगड होते; ११४९ किंवा चंद्रनाचा  
सुवास जसा आपोआपच चंद्रनाची सेवा क-  
रतो; किंवा न्यूनत्वरहित जो चंद्र तेंच चां-  
दणें. ११५० त्याप्रमाणें खरोखर क्रिया त्याला  
आवडत नाहीं तरी, अद्वैतामध्ये भक्ति असते.  
तें अनुभवानेंच जाणलें पाहिजे. बोलून दाख-  
विण्यासारखें नव्हे. ११५१ ते वेळां पूर्वेपुण्या-  
ईच्या बळांनें तो जें काहीं बोलतो, त्या वि-  
नंतीरूप हाकेला ‘ओ’ देऊन बोलणारा मीच.  
११५२ बोलणाराला बोलणाराच भेटला, तर

१ पूर्वांगार संगती ध्यानांत राहत नाहीं. २ वळ.  
३ सिद्धांताच्या युक्ति. ४ मिलवून. ५ मोक्षसंपादन.  
६ संक्षेपानें. ७ पुनः बोलानें. ८ उपायसाध्य, उपायानें  
साध्य होणारें. ९ प्राप्त झालें असतां. १० पुनः.

बोलणें होण्याचा संभवच नाही. तेव्हां मौन तेंच माझे उत्तम स्तवन होय. ११५३ ह्यणून तो भाषण करतांना, मला भेटला तरी मौनच धरतो. आणि त्यानेच माझे उत्तम स्तवन करतो. ११५४ तसेंच अर्जुना ! तो बुद्धीने किंवा दृष्टीने जें जें काय पहावयास जातो, तेव्हां तेव्हां दृष्टीस पडण्याचे ह्यणून जेवढे जेवढे पदार्थ तेवढे तेवढे दूर लोटून पाहणाऱ्यालाच दाखविते. ११५५ आरशाचे पुढें ज्याप्रमाणें पहाणाऱ्याचेंच तोंड दिसतें, त्याप्रमाणें त्याचें पहाणें, पहाणाऱ्याच दाखविते. ११५६ पहाण्याचा पदार्थ नाहीसा होऊन पहाणाऱ्या पहाणाऱ्यासच जेव्हां मिळतो, तेव्हां एकत्वानें पहाणाऱ्याच नाहीसा होत नाही काय ? ११५७ तर जागृत होऊन स्वप्नांतल्या पतीस आलिंगन देण्यास गेली असतां, आपण व तो दोघेही आपणच झाले होते हे जसें समजून येतें, ११५८ किंवा दोन काष्ठ्यांच्या घर्पणामध्ये अग्नि एकच उत्पन्न होतो. तो दोन हे भाषण नाहीसें करून आपण एक निराळाच होतो. ११५९ किंवा सूर्य आपलें प्रतिबिंब हातांत धरावयाला गेला तर, असलेलें प्रतिबिंबही जसें लुप्त होते, ११६० त्याप्रमाणें मी देखतें होऊन तो दृश्याला घ्यावयास पहातो, तेव्हां मूळ पहाणारे असतें तें दृष्ट्वासहचर्तमान दृश्यालाच घेऊन जातें. ११६१ सूर्य, आंधाराला प्रकाशित करूं लागला ह्यणजे जसा प्रकाशकपणा उरत नाही. त्याप्रमाणें मत्स्वरूप झाले ह्यणजे दृश्यामध्ये द्रष्टाही असत नाही. ११६२ मग दिसणें किंवा न दिसणें; पाहणें किंवा न पाहणें; अशी जी दशा उत्पन्न होते; ती दशा हेंच माझे खरोखर दर्शन आहे. ११६३ अर्जुना ! तें कोणताही पदार्थ पाहून द्रष्ट दृश्यातीत दृष्टीने तो सदासर्वकाल भोगित असतो. ११६४ आणि आकाश हें आकाशानें दाटलें ह्यणजे तें जसें हालत नाही, तसें त्याला माझ्या आत्मस्वरूपानें होऊन जातें. ११६५ कल्पताच्या वेळीं पाण्यानेच पाणी अडवून

धरलें ह्यणजे तें वहावयाचें बंद होतें. त्याप्रमाणें माझ्या एका आत्मस्वरूपानेंच तो अगदीं भरून जातो. ११६६ पाय हा आपल्यालाच कसा उलुंघन करील ? अग्नि आपल्यालाच कसा लागेल ? पाणी आपल्यामध्येच झानाला कसें जाणार ? ११६७ ह्यणून सारें मीच झाल्याच्या योगानें त्याचें जाणें येणें बंद पडतें. तीच माझी अद्वैताची यात्रा ह्यणून समजावें. ११६८ तसेंच पाण्यावरची लाट जोरानें जरी धावली, तरी तिनें कांहीं जमीन ओलांडली असें होत नाही. ११६९ तिचें उत्पन्न होणें, लय पावणें; किंवा तिचें चालणें, हें सारें एका पाण्यांतल्या पाण्यांतच असतें ह्यणून. ११७० अर्जुना ! पाण्याच्या धर्माप्रमाणें ती हवी तिकडे गेली तरी, त्या लाटेची एकात्मता (पाण्याशी असलेले ऐक्य) जशी भंग होत नाही; ११७१ तद्रूप हा मीपणा ज्यानें सोडला, तो सर्वतोपरी मजकडेच आला, आणि ह्या माझ्या यात्रेतला तो एक उत्तम वारकरी-यात्रेकरू-झाला. ११७२ आणखी शरीर, स्वभावधर्माप्रमाणें कांहीं एखादें करावयास लागलें, तर, त्याच्या रूपानें मी त्यास भेटत असतो. ११७३ तेव्हां अर्जुना ! कर्म आणि कर्ता हें जाऊन मी आत्मत्वानें पाहून मीच होतो. ११७४ आरशानें आरशाला पाहिलें, तर न पाहिलेल्यासारखेंच होतें. सुवर्णानें सोनें झांकलें तर जसें झांकत नाही, ११७५ दिव्यानें दिव्यालाच प्रकाशित केलें तर तें प्रकाशित न केल्यासारखेंच होतें. त्याप्रमाणें मद्रूप होऊन केलेलें कर्म तें केलें कसलें ? ११७६ कर्म तर करितच असतो. पण तें केलें हा शब्द जेव्हां नाहीसा होतो, तेव्हां त्याचें केलेलें कर्म न केल्यासारखें होतें. ११७७ प्रत्येक कर्म मद्रूप होत असल्यामुळे, कांहींएक न घडल्याप्रमाणेंच होतें. त्याचेंच नांव माझे सुणेचें पूजन होय. ११७८ ह्यणून हे कपिध्वजा ! तो करतो त्या रीतीनें तें करणेंच न करणें होतें. त्याच महापूजेनें तो माझी पूजा

करतो. ११७९ अशाच प्रकारें तो बोलतो तेंच माझे स्तवन; तो पाहतो तेंच माझे दर्शन; तो चालतो तेंच माझे अद्वैताचें चालणें होय. ११८० तों जें जें करतो, ती ती सारी माझी पूजा; तो जी जी कल्पना करतो तो तो माझा जप; आणि हे कृपिध्वजा ? तो निजतो, तीच माझी समार्थी. ११८१ सोन्याशीं कंकणाचा जसा ऐक्यभाव असतो, तद्वत् त्याच्या ह्या अकियोगानें माझ्याशीं ऐक्यभाव असतो. ११८२ उदकाशीं लाटा; कापराशीं सुगंध; रत्नाशीं तेजस्विता; हीं जशीं ऐक्यरूपानें असतात, ११८३ किंवा तंतूबरोबर वस्त्र; किंवा मातीबरोबर घागर; हीं जितकीं ऐक्यरूप असतात, तितकाच तो माझ्याशीं एकवट असतो. ११८४ हे सुमते ! ह्या अद्वितीय भक्तीच्या योगानें हें सर्व दिसणारें जें जें झणून आहे, तें तें सर्व आपणहूनच मला द्रष्टयाला जाणतें. ११८५ जागृति, स्वप्न आणि सुषुप्ति, ह्या तीन अवस्थांच्या द्वारानें, स्थूल, सूक्ष्म व कारण ह्या तीन देहाकार उपाधींच्या संबधानें जे हें भाव व अभावरूप दृश्य स्फुरण पावतें, ११८६ हे शूरवर्या ! तें हें सारें मद्रूपच आहे. अशा ज्ञानाच्या धुंदीत तो ऐक्यभावाचा झेंडा नाचवित असतो. ११८७ रज्जूही दोरीच आहे असें समजलें, झणजे सर्पाकाराचा होणारा भास जाऊन ही दोरीच आहे, ह्याप्रमाणें जसा निर्णय होतो. ११८८ अलंकाराप्रथें सोन्यावांचून गुंजभरही दुसरें कांहीं नाहीं. हे समजून तें आदून जसें एकत्र करावें, ११८९ एका पाण्याहून लाटा कांहीं भिन्न नाहींत, हाच निश्चय मनांत आणून त्याच्या आकारांत जसा भेद धरीत नाहींत, ११९० किंवा जागें होऊन स्वप्नांतील सान्या विकारांचें माप घेऊं लागलें तर, आपणाहून भिन्न असें कांहींच दिसत नाहीं. ११९१ त्याप्रमाणें आहे व नाहीं अशा स्थितीनें जें असतें, त्याच्याच योगानें जाणावयाच्या पदार्थांची स्फूर्ति होते. आणि मग ज्ञाता तेंही तेंच हा

अनुभव येऊन त्याचाच तो उपभोग घेतो. ११९२ मी जन्मरहित आहे; मी जरारहित आहे; मी नाशरहित; मी अविनाश; ज्यापूर्वीं कांहीं नाहीं असा मी; अपार मी व आनंदही मीच. ११९३ अचल व अच्युत मी; अनंत व अद्वैत मी; आद्य आणि अद्यक्त मी; आणि व्यक्तही मीच. ११९४ सर्वश्रेष्ठ मी; जीवधर्मचिरहित मी; अनादि व अमर मी; अभय व आधार मी; आणि आधारभूत ही मीच. ११९५ अधिपति मी; शाश्वत मी; सुलभ मी; निरंतर मी; सर्व मी; व्यापक मी; आणि सर्वांच्या पलीकडचा-अगम्य-मी. ११९६ नवा व जुना मी; शून्य मी; संपूर्ण मी; सूक्ष्म परमाणूहून जें जें कांहीं भिन्न, तें तें मी. ११९७ मी; एक; अक्रिय; असंग; अशोक मी; व्याप्त मी; आणि पुरुषोत्तम तो मी. ११९८ अशब्द, अश्रोत्र तो मी; अरूप अगोत्र मी; सम स्वतंत्र मी; परब्रह्म मी. ११९९ अशा प्रकारें आत्मस्वरूपानें मला एकाला ह्या अद्वय भक्तीनें नीट ओळखून सत्य आणि ह्या ज्ञानाला जाणणारें तेंही मीच, हें लक्ष्यांत ठेव. १२०० तसेंच जागृत झाल्यानंतर आपलें ऐक्यपणच शिल्पक राहतें. तेंही त्यानंतर त्यालाच जसें स्फुरतें. १२०१ किंवा सूर्य प्रकाश करतांना तोच प्रकाशक होतो. त्या अभेदाचा जसा तोच द्योतक. १२०२ त्याप्रमाणें जाणण्याच्या पदार्थांचा नाश झाल्यानंतर केवळ ज्ञानच शिल्पक राहतें. त्याच्या योगानें त्याला तें कळतें हेंही जो जाणतो. १२०३ धनंजया ! त्या आपल्या अद्वयपणाला जाणणारी जी कला, तीही माझे ईश्वरी स्वरूपच आहे असें त्यास ज्ञान झालेलें असतें. १२०४ मग द्वैताद्वैताच्या पलीकडे असणारा जो आत्मा, तो निःसंशय मीच हें समजून जाणीव जेथें अनुभवांत शिरतें, १२०५ तेव्हां जागृत झाल्यानंतर आपला आपल्याला जो ऐक्यपणा दिसतो तोही गेला असतां काय होईल हें जसें समजत नाहीं. १२०६ किंवा सुवर्णाकडे त्याच्या स्वरूपाच्या दृष्टीनें पाहिलें

कीं, लगेच न आटतांही अलंकाराची आटणी होते. १२०७ किंवा मिठाचें पाणी होतें, आणि मग तो खारटपणा पाण्याच्या स्वरूपांनं राहतो. तें पाणीही जिरून गेलें ह्मणजे तें मिश्रणही नाहींसैं होऊन जातें. १२०८ त्याप्रमाणें मी आणि तो हें जें आहे तें पूर्णानंदाच्या ऐक्यानें कालवून तो माझ्यामध्येच शिरतो. १२०९ आणि 'तो' हा शब्द नाहींसा होतो तेव्हां 'मीपण' कोणाला असणार? अशा प्रकारें मीही नव्हे, आणि तोही नव्हे असैं होऊन माझ्याच स्वरूपामध्ये मिळतो. १२१० कापूर जेव्हां जळून नाहींसा होतो, त्याच वेळेस अग्निही त्याच नांवाबरोबर नाहींसा होतो. आणखी मग दोघांहुनही भिन्न असैं जें आकाश, तें जसैं शिल्पक राहतें, १२११ किंवा एकांतून एक काढला तर, बाकी शून्य राहतें; त्याप्रमाणें आहे व नाहीं ह्यांचा शेवट मीच आहे. १२१२ तेव्हां ब्रह्म; आत्मा, ईश ह्या बोलण्याचा कांहीं अर्थच नाहींसा होतो. न बोलण्यालाही तेथें जागा रहात नाहीं. १२१३ न बोलणेंही न बोलून मग जें तोंडभर बोललें जातें, आणि जाणीव व नेणीव हीं दोन्हीही टाकून जें जाणलें जातें. १२१४ ज्ञानानें ज्ञान जाणावयाचें; आनंदानें आनंद ध्यावयाचा; कैवल्य सुखमय होऊन सुख भोगावयाचें. १२१५ तेव्हां लाभालाच लाभ होतो; प्रकाशालाच प्रकाश मिठी मारतो; विस्मय तर विस्मयामध्ये उभाच्या उभाच बुडून जातो. १२१६ तेथें शम शमतो; विश्रामाला विश्रान्ति प्राप्त होते; अनुभव अनुभवानेंच वेडा होतो. १२१७ किंवहुना ती कर्मयोगाची सुंदर वेल सेवन केली ह्मणजे त्याला ह्याप्रमाणें माझ्या शुद्धस्वरूपाचें फळ प्राप्त होतें. १२१८ हे किरीटी! कर्मयोगरूप सार्वभौम राजाच्या मुकुटावर मी शानरत्न होऊन राहतों. आणि तसाच उलट तोही माझ्या मुकुटावरचें रत्न होऊन राहतो, १२१९ किंवा कर्मरूप देउळाचा कळस जो

मोक्ष, त्याच्यावरील आकाशाचा जो विस्तार होऊन राहतो, १२२० किंवा संसारारण्यामध्ये कर्मयोगही उत्तम वाट सांपडलेली असून ती, मदैक्यरूप गांवांत गेली आहे. १२२१ हें असो. कर्मयोगाच्या ओघांतून त्याची भक्ति व ज्ञान पतद्रूप गंगा निजानंदरूप समुद्रास वेगानें जाऊन मिळालेली असते. १२२२ हे मर्मज्ञा! इतकें ह्या कर्मयोगाचें माहात्म्य आहे. झणूनच मी तुला पुन्हा पुन्हा सांगतों. १२२३ देश, काल, पदार्थ इत्यादिक पाहून मोठी संधि साधून मला आपलासा केला पाहिजे, अशांतला मी नव्हे. तर, मी सर्वांचा सर्वदारी आणि आयताच आहे. १२२४ झणून मजकरितां कांहीं कष्ट काढावे लागत नाहींत. मी खरोखर ह्याच उपायांनीं प्राप्त होतो. १२२५ एक शिष्य, एक गुरु; हा केवळ लौकिक व्यवहार वाढलेला आहे, तो फक्त माझ्या प्राप्तीचा प्रकार कळण्यासाठी. १२२६ हे अर्जुना! पृथ्वीच्या पोटांत ठेवा हा पूर्वीचाच आहे. काष्ठामध्ये अग्नि; कासेमध्ये दूध, हीं मूळचींच आहेत. १२२७ असतें तेंच प्राप्त होतें, परंतु त्याला उपाय करावे लागतात. त्याप्रमाणें उपायांनींच मी प्राप्त होतो तरी मूळचा मी सिद्धच आहे." १२२८ हा फळप्राप्तीपर्यंतचा उपाय देवांनीं कशाकरितां सांगितला असैं विचाराल तर, त्यांतील हेतु असा. १२२९ कीं, गीतार्थामध्ये असलेले सर्व उपाय, मोक्षप्राप्तिविषयकच असल्यामुळें उत्तम आहेत. तसे इतर शाखांतील उपाय नव्हेत. कारण, ते ऋमाणसिद्ध नसतात. १२३० "बारा अत्राला दूर करतो; शिवाय सूर्याला कांहीं नवा करीत नाहीं. किंवा हात शेवळ बाजूस सारतो, पाणी करीत नाहीं. १२३१ तद्वत् आत्मदर्शनाला प्रतिबंध करणारा जो अविद्येचा मळ असतो तो नाश करतो. बाकी मी निर्मळ आणि स्वयंप्रकाशच आहे." १२३२ झणून सारीं शाखें हीं अविद्या हरण करण्याचीं सा-

धने आहेत. त्यांशिवाय स्वतंत्रपणे आत्मबोध करण्यास समर्थ नाहींत. १२३३ अध्यात्म-शास्त्र ह्मणजे काय तें खरोखर त्यांना विचारावयाची इच्छा झाली तर त्यांना ज्या ठिकाणी आलें पाहिजे, ती ही गीता होय. १२३४ सूर्यानें पूर्वदिशेला शोभा आणली कीं, साऱ्या दिशा प्रकाशमान होतात. त्याप्रमाणें ह्या एका श्रेष्ठ गीताशास्त्रानें सर्व शास्त्रें समर्थ होतात. १२३५ हें असो. ह्या शास्त्रश्रेष्ठानें ज्या रीतीनें आत्मा हस्तगत करतां येईल, असा उपाय मार्गें पुष्कळ विस्तारेंकरून सांगितला. १२३६ परंतु एकदां पेकूनच अर्जुनास प्राप्त होणें कठीण पडेल, असा सद्य अंतःकरणानें श्रीहरींनीं हेतु धरून, १२३७ तोच सारांश शिष्याच्या ठिकाणीं दढतर होण्याकरितां संक्षिप्तरूपानें सांगत आहेत. १२३८ आणखी गीतेचा प्रसंग व स्थान हीं दोन्हीही संपावयाचीं आहेत, ह्मणून आरंभापासून शेवटपर्यंत एकवाक्यता दाखवून दिली. १२३९ कारण, ग्रंथांच्या मध्यभागामध्यें नाताप्रकारच्या समयानुसार अनेक सिद्धांतांचें निरूपण केलें आहे. १२४० तरी तितके सारे सिद्धांत प्रस्तुत ह्या शास्त्रांत आहेत. त्यांची पूर्वापार संगति जर कोणास न राहिल, १२४१ तर महासिद्धांताचें वळ, सिद्धांताच्या अनेक युक्ति ह्यांची एकवाक्यता करून आरंभाप्रमाणें समाप्तिही करित आहे. १२४२ येथें अविद्यानाश हें स्थळ असून त्यांत मोक्षसंपादन हें फळ आहे. ह्या दोहोंच्या प्राप्तीलाही साधन एक शुद्ध ज्ञान होय. १२४३ हें इतकें परोपरीनें ग्रंथविस्तारेंकरून निरूपण केलें, तें आतां थोडक्यांत सांगावें, १२४४ ह्मणून उपायानें साध्य झालें असूनही पुन्हा उपाय सांगण्यास देव प्रवृत्त झाले, ते याच उद्देशानें. १२४५.

सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्यपाश्रयः ।

मत्प्रसादाद्वाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ॥१६॥

[सर्वकर्माण्यपि] मग ह्मणे गा सुभटा । तो कर्मयोगि या निष्ठा । ही होउनी होय पैदा । माझ्या रूपी ॥ ४६ ॥ स्व-कर्मांच्या चौखोळीं । मज पूजा करुनि भली । तेणें प्रसादें आकळी । ज्ञाननिष्ठें ॥ ४७ ॥ ते ज्ञाननिष्ठा जेथ हातवसे । तेथ भक्ति माझी उल्लसे । तिचा मजसी समरसे । सुखिया होय ॥ ४८ ॥ [मद्यपाश्रयः] आणि विश्वप्रकाशितया । आत्मया मज आपुलिया । अनुसरे जो करुनिया । सर्वत्रता हे ॥ ४९ ॥ सांठुनि आपला आडळ । लवण आश्रयि जळ । कां हिंडोनि राहे निश्चळ । वायु व्योमी ॥ १२५० ॥ तैसा खुंदी वाचा कायें । जो मातें आश्रजनि ठाये [सदा कुर्वाणः] तो निषिद्धेही विषयें । कर्म करू ॥ ५१ ॥ [मत्प्रसादाद्वा-प्नोति] परि गंगेच्या संवंधी । विदी आणि महा नदी । ऐक्य तेवें माझ्या बोधी । शुभाशुभांघी ॥ ५२ ॥ कां बोवनें आणि धुरें । हा निवाड तंवचि सरे । जंव न घेपती वैश्रा-नरें । कवळुनि दोन्ही ॥ ५३ ॥ ना ना पांचिकें आणि सोळें । हें सोनया तंवचि अंळें । जंव परिस आंगमेळें । येकवदीना ॥ ५४ ॥ तैसें शुभाशुभ ऐसें । हें तंवचिचरी आ-भेसि । जंव येक न प्रकाशें । सर्वत्र मी ॥ ५५ ॥ अगा रात्रि आणि दिवो । हा तंवचि द्वैतभावो । जंव न रिगिजे गांवो । गमंस्तीचा ॥ ५६ ॥ ह्मणोनि माझिया भेटी । त्याचीं सर्व-कर्म किरिटी । जाऊनि बैसे तो पांटी । सांयुज्याच्या ॥ ५७ ॥ [शाश्वतं पदमव्ययं] देखें काळें स्वभावं । वैचें जया न संभवे । तें पद साळें पावे । अविनाश तो ॥ ५८ ॥ किंवहुना पंडुछता । मज आत्मयाची प्रसन्नता । लाहे तेणें नें पवि-जता । लोभ कवण असे ॥ ५९ ॥

मग ह्मणतात “हे शूरचर्या! अशा नि-ष्ठेनें तो कर्मयोगी मत्स्वरूप होऊन मजमध्ये प्रवेश करतो. १२४६ स्वकर्मांच्या उत्तम फु-लांनीं माझी उत्तम प्रकारें पूजा करून, तिच्या प्रसादानें ज्ञाननिष्ठा संपादन करतो. १२४७ ती ज्ञाननिष्ठा जेव्हां हस्तगत होते, तेव्हां माझी भक्ति पसरते. तिच्या साहाय्यानें मजशी पेक्य-रूप होऊन तो सुखी होतो. १२४८ आणखी

१ या भावनेनें. २ प्रविष्ट. ३ चोख पुण्यांनीं. ४ हस्तगत होते. ५ त्या भक्तीनें. ६ ऐक्य पावे. ७ पांचही कोशांत. ८ प्र-तिबंध. ९ आकाशांत. १० कायावाचामनेंकरून. ११ कचित्. १२ ओहोळ. १३ मैलागिरी चंदन. १४ सामान्य काष्ठ. १५ हिणकट. १६ सोळांच्या दराचें. १७ आळ, अपवाद. १८ भासे, वाटे. १९ दिवस. २० सूर्याचा. २१ पदवीवर. २२ ब्रह्मांत लय पावणें. २३ नाश. २४ न पावण्याजोगें, अप्राप्य असें काय आहे ?

जो हेंच सर्वत्र करून विश्वास प्रकाशित करणाऱ्या मला-आपल्या आत्म्याला-अनुसरतो; १२४९ आपला प्रतिबंध नाहींसा करून मीठ जसें जळाचा आश्रय करून राहतें, किंवा वायु आकाशामध्यें दिडून निश्चल राहतो, ११५० त्याप्रमाणें जो कायावाचामनें करून माझाच आश्रय करून राहतो, त्यानें चुकून एखादे वेळीं जरी निषिद्ध कर्मे आचरण केलीं, १२५१ तरी, गंगेशीं मिळणारा ओढोळ आणि मोठी नदी जशीं एकरूप होतात, त्याप्रमाणें माझ्या ज्ञानामध्यें शुभ आणि अशुभ दोन्हीही एकरूप होतात. १२५२ हा मैलागिरी चंदन, आणि दुसरे हें लांकूड; हा भेद तरी, अशीं दोन्ही-लाही एके ठिकाणीं कवळून घेतलीं नाहींत तोंपर्यंत चालतो. १२५३ हें द्विणकट; आणि हें शुद्ध-सोळांच्या दराच्या सोनें. हा अपवाद तरी, जोंपर्यंत परिसानें आपलें आंग त्यास लावेल नाहीं तोंपर्यंतच. १२५४ त्याप्रमाणें हें शुभ आणि हें अशुभ हें तोंपर्यंतच वाटतें, जोंपर्यंत एक मी सर्वत्र प्रकाशमान झालों नाहीं. १२५५ सूर्याच्या गांवांत शिरलें नाहीं, तोंपर्यंतच हा दिवस आणि ही रात्र; हे दोन भेद. १२५६ ह्मणून अर्जुना! माझी भेट होण्याबरोबर त्यांचीं सर्व कर्मे लयास जाऊन तो मुक्तीच्या पदावर जाऊन बसतो. १२५७ देशानें, कालानें, किंवा नैसर्गिक धर्मानें ज्याचा नाश होण्याचा संभवही नाहीं, असें जें अविनाश पद, तें तो पावतो. १२५८ किंबहुना अर्जुना! माझ्या आत्म्याच्या प्रसन्नतेला तो पात्र झाल्यानंतर त्याला लाभ मिळणार नाहीं असा कोणता ?” १२५९

चेतसा सर्वकर्माणि मयि संन्यस्य मत्परः ।

बुद्धियोगमुपाश्रित्य मच्चित्तः सततं भव ॥ ५७ ॥

[चेतसा सर्वकर्माणि] याकारणें गा तुवां इवा । सर्व कर्मां आपुलिया । माझ्या स्वरूपी धनंजया । संन्यास कीजे ॥१२५०॥

१ त्याग.

परि तोचि संन्यास वीरा । करणीयाचा ज्ञणें करा । आत्मवि-  
वेकी धेरा । चित्तवृत्ति हे ॥ ६१ ॥ [मयि] मग तेणें विवे-  
कवळें । आपणपें कर्मावेगळें । माझ्या स्वरूपी निर्मळें । दे-  
खिजेल सर्व ॥ ६२ ॥ [संन्यस्य] आणि कर्मांची जन्मभोये ।  
प्रकृति जे कां आहे । ते आपणयाहूनि बहुवे । देखसी दुरी  
॥ ६३ ॥ तेथ प्रकृति आपण्या- । वेगळी नुरे धनंजया ।  
रूपेवीण कां छाया । जयापरी ॥ ६४ ॥ ऐसेनि प्रकृतिनाश ।  
जालया कर्मसंन्यास । निफजेल अनायास । संकारण ॥६५॥  
[मत्परः] मग कर्मजात गेलया । मी आत्मा उरें आपणपर्यां ।  
[बुद्धियोगमुपाश्रित्य] तेथ बुद्धि धांपे करुनियां । पतिव्रता  
॥ ६६ ॥ बुद्धि अनन्य येणें योगें । मजमाजी जें रिगे ।  
[मच्चित्तः सततं भव] तें चित्त चेंल्ल्यागें । मार्तेचि भजे  
॥ ६७ ॥ ऐसें चैत्यजातें साडिलें । चित्त माझ्या ठायीं ज-  
डलें । ठाके तैसें वेहिलें । सर्वदा करी ॥ ६८ ॥

“ह्याकरितां हे अर्जुना! तूं ह्या आपल्या सर्व कर्मांचा माझ्या स्वरूपामध्यें संन्यास करून टाक. १२६० पण हे शूरवीरा! तोच संन्यास स्वधर्माचा करशील हो! तसा मात्र करूं नको. तर ही चित्तवृत्ति आत्मविचारामध्यें ठेव. १२६१ ह्मणजे त्या विचाराच्या वळानें आपोआप कर्मांशिवायच, माझ्या स्वरूपामध्यें सारें निर्मळ दृष्टीस पडेल. १२६२ आणखी कर्मांची जन्मभूमि जी प्रकृति ह्मणून आहे, ती स्वस्वरूपाहून फार निराळी आहे, हेंही दृष्टीस पडेल. १२६३ तेव्हां धनंजया! स्वरूपापासून छाया जशी वेगळी नसते, त्याप्रमाणें प्रकृती ही आत्मस्वरूपाहून वेगळी राहणार नाहीं. १२६४ असें केलेंस ह्मणजे प्रकृतीचा नाश होऊन अनायासें कारणासहित आपोआप कर्मांचा संन्यास घडेल. १२६५ असा कर्मांचा संन्यास घडला ह्मणजे मग मी जो आत्मा तोच काय तो स्वतःसिद्ध राहतो. तेव्हां बुद्धिरूप पतिव्रता करून सोडावी. १२६६ ह्या अनन्ययोगेंकरून माझ्या मध्यें जेव्हां बुद्धि प्रविष्ट होते तेव्हां चित्त आपला अदंष्टपणा सोडून माझ्याच भजनीं लागतें. १२६७ अशा

१ स्वधर्माचा. २ देवा. ३ जन्मभूमि. ४ स्वस्वरूपाहून. ५ आत्मस्वरूपाला. ६ कारणासहित. ७ सर्व कर्मसमुदाय. ८ घातली जाते. ९ इतरहित. १० चित्ताचे चंचलादिके धर्मत्यागानें. ११ सत्वर.

प्रकारे चंचलपणा सोडलेलें चित्त माझ्या ठिकाणीं जडून राहिल असा उपाय सदासर्वकाल शीघ्र करित जा." १२६८

मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यति ।

अथ चैत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनक्ष्यसि ॥१८॥

[मच्चित्तः] मग अभिन्ना इया सेवा । चित्त मियांचि भरेल जेव्हां । माझा प्रसाद जाण तेव्हां । संपूर्ण जाहाला ॥ ६९ ॥ [सर्वदुर्गाणि] तेथ सकळ दुःखाचीं । भुंजीजती जियें मृत्युजन्में । तियें दुर्गमेंचि जुगमें । होती तुज ॥ १२७० ॥ सूर्याचेनि सावायें । डोळा सांबावला होये । तें आंधाराचा आहे । पाह तया ॥ ७१ ॥ [मत्प्रसादात्] तैसा माझेनि प्रसादें । जीर्णकण जयाचा उपमदें । तो संसाराचेनि क्षेपे । बागुलें केवि ॥ ७२ ॥ [तरिष्यसि] ह्मणोनि धनंजया । तूं संसारदुर्गती यया । तरसील माझिया । प्रसादास्तव ॥ ७३ ॥ अथवा हन अहंभावे । माझे बोलणें हें आषवे । कानामनाविचे 'क्षिंवे । नेदिची टेंको ॥ ७४ ॥ [चैत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि] तारे नित्यसुक अव्यय । तूं आहासि तें होवूनि बाये । [विनक्ष्यसि] देहसंबंधाचा घाय । क्षीजेल आंगी ॥ ७५ ॥ जया देहसंबंधाचांत । प्रतिपदीं आत्मघात । भुंजतां उंसंत । कहींच नाही ॥ ७६ ॥ येवदेनि दारुणें । निर्माणनवीण निमणें । पडेल जरी बोलणें । नेर्यसी माझे ॥ ७७ ॥

“मग ह्या अभिन्न सेवेनें चित्त जेव्हां मजमध्ये भरेल तेव्हां माझा प्रसाद संपूर्ण झाला ह्मणून समजावें. १२६९ तेव्हां जन्ममृत्युरूप जीं दुःखाचीं स्थानें भोगाचीं लागतात तीं, तुला कठीण असतांही सुलभ होतील. १२७० सूर्याच्या साह्यानें डोळा साह्यभूत होतो, तेव्हां मग त्याला आंधाराची कांहीं मातबरी आहे काय ? १२७१ तद्वत् माझ्या प्रसादानें ज्याचा जीवांश नाश पावला, त्याला संसाराच्या बागुलापासून कशी बाधा होणार ? १२७२ ह्मणून अर्जुना ! तूं ह्या माझ्या प्रसादानें संसाररूप दुर्गतींतून पार पडशील. १२७३

१ दुःखाचीं स्थानें. २ भोगिलीं जातात. ३ अवयव. ४ मदतीनें, साह्यानें. ५ साह्यभूत. ६ योग्यता, विसाद. ७ ज्याचा जीवकण=जीवांश उपमदें=नासे किंवा नष्ट झाला. ८ पीडा पावले. ९ बुझावण्यानें. १० अहंकारानें. ११ हद्दीस. १२ व्यर्थ. १३ आदळे. १४ पावलोपावली. १५ विसावा. १६ भयंकर. १७ न म्हणही मरणें. १८ घेत नाहीस.

अथवा अभिमानानें माझे हें सारें बोलणें, कानाच्या आणि मनाच्या शिबेला सुद्धां टेंकूं न देशील, १२७४ तर तूं नित्ययुक्त व अव्यय आहेस तें व्यर्थ होऊन देहसंबंधाचा घाय तुझ्या आंगावर पडेल. १२७५ त्या देहसंबंधाच्या आंत पावलोपावलीं आत्मघात असून भोगतांना विसावा ह्मणून कधीं नाहीच. १२७६ हें माझे भाषण मनास जर न आणशील, तर येवढें भयंकर न मरतांच जें मरणें तें भोगावें लागेल." १२७७

यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे ।

मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति १९

[यदहंकारमाश्रित्य] पथ्यवेधिया 'पोषी ज्वर । कां दीप-द्वेषिया अंधकार । विवेकद्वेषे अहंकार । पोपूनि तैसा ॥ ७८ ॥ स्वदेहा नाम अर्जुन । परदेहा नाम स्वजन । संप्रामा नाम मलिन । पापाचार ॥ ७९ ॥ इया मती आपुलिया । तिषां तीन नामें यया । टेऊनियां धनंजया । [न योत्स्य इति मन्यसे] न जुंसें ऐसा ॥ १२८० ॥ [मिथ्यैष व्यवसायस्ते] जीवामाजी निष्टकें । करिंसी जो आत्मिक । तो बायां घाडील नैसर्गिकें । स्वभावचि तुझा ॥ ८१ ॥ आणि मी अर्जुन हे आत्मिक । ययां वध करणें हें पातक । हे माया वांचुनि तात्विक । कांहीं आहे ॥ ८२ ॥ आधीं जुंझार तुवां हो-आवें । मग जुंझारवाया शस्त्र घेयावें । कां न जुंझारवाया करावें । देवांर्षण ॥ ८३ ॥ ह्मणोनि न जुंझणें । ह्मणसी तें बायाणें । ना मातुं लोकहणें । लोकदृष्टीही ॥ ८४ ॥ [प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति] तच्ची न जुंसें ऐसें । निष्टकिंसी जें मानसें । तें प्रकृति अंनारिसें । करवीलचि ॥ ८५ ॥

“पंथ्याचा द्वेष करणाराचें जसें ज्वर पोषण करतो; किंवा द्वीपद्वेष्याचें जसें अंधकार पोषण करतो; त्याप्रमाणें विवेकाच्या द्वेषानें अहंकार पोसून, १२७८ आपल्या देहाला नांव अर्जुन; दुसऱ्या देहाला आपले लोक; आणि युद्धाचें नांव फार वाईट असें पापाचरण. १२७९ धनंजया ! अशीं आपल्या बुद्धीनें ह्या तिघांना तीन नामें ठेवून युद्ध करणार नाहीस

१ राखी. २ शेवटचा सिद्धांत. ३ अतिशय. ४ तुझा नैसर्गिक स्वभाव—क्षात्रधर्म. ५ आपले जन. ६ तत्वदृष्टीनें. ७ युद्धकती. ८ मिथ्यानिश्चय, गंधर्वनगर. ९ व्यर्थ. १० निर्धारिंसी. ११ निराळें.



असा जो, १२८० तू जिवामध्ये अतिशय ठाम निश्चय करून बसला आहेस, तो तुझा नैसर्गिक स्वभावच मोडून टाकील. १२८१ आपखी मी अर्जुन; हे आपले; ह्यांचा वध करणें हें पाप; ही माया. खरें तत्त्व आहे तें काहीं निराळेंच आहे. १२८२ आर्षी युद्धाला आपणच तयार व्हावें; आणि मग युद्ध करण्याकरितां शस्त्र उचलावें, कां युद्ध न करण्याचा भलताच निश्चय करावा? १२८३ झणून तू युद्ध करीत नाहीं झणतोस हें व्यर्थ होय. तें तिन्हाइतपणांन, व व्यवहारदृष्टीनेंही उक्त नाहीं. १२८४ तर युद्ध करित नाहीं असा मनामध्ये निश्चय करून बसला आहेस, त्याला प्रकृति वेगळेंच करावयाला लावील.” १२८५.

स्वभावजेन कौतेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ।

कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्वशोपि तत् ॥ ६० ॥

[स्वभावजेन कौतेय] पैं पूर्व वाहतां पाणी । पंडिजे पश्चिमेचे वाहणी । तरि आप्रह्वि उरें तें आणी । आपुलिया लेखा ॥ ८६ ॥ कां साळीचा कर्ण ह्याणें । मी गुणवें साळीपणें । तरी आहें आन करणें । स्वभावासि ॥ ८७ ॥ [निबद्धः स्वेन कर्मणा] तैसा क्षात्र संस्कारसिद्धा । प्रकृती घडिलासि प्रसुद्धा । आतां नुमीं ह्याणसी हा धांदा । परि उठविजसीची तू ॥ ८८ ॥ पैं शौर्ये तेज दक्षता । एवमादिक पंडुसुता । गुण दिधले जन्मतां । प्रकृती तुज ॥ ८९ ॥ तरि तयाचिया संभवाया । अनुरूप धनंजया । न करितां उंगलियां । नयेल असीं ॥ ९२९० ॥ ह्याणोनियां तिहीं गुणीं । बांधलासि तूं कोदंडपाणी । त्रिशूदि निषधि बांहाणी । क्षात्राचिया ॥ ९१ ॥ [कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्] ना हें आपुलें जन्ममूळ । न विचारीतचि केवळ । जुंजें ऐसें अढळ । व्रत जरी घेसी ॥ ९२ ॥ [करिष्यस्वशोपि तत्] तरि बांधोनि हात पाये । जो रथीं घातला होये । तो न चेंले तरी जाये । दिगंता जेदि ॥ ९३ ॥ तैसा तूं आपुलियाकडून । मी कांहींच न करी ह्याणी । ठांती परि भरवसेनां । तूचि

१ पोदावें. २ मार्गानुरूप. ३ पलीकडे, हिरोबास, मार्गास. ४ दाणा. ५ उगवणार नाहीं. ६ प्रकृतिभावास. ७ कारणानुरूप. ८ साहजिक. ९ खरेपणांन. १० मार्गास. ११ क्षत्रियस्वभावाच्या. १२ चालत नसला तरी. १३ स्वस्थ राहासी.

करिषी ॥ ९४ ॥ उत्तर वैराटिचा राजा । पळतां तूं कां निघालासि जुंसा । हा क्षात्रस्वभाव तुझा । जुंझवील तुज ॥ ९५ ॥ महावीर अकरा अक्षोहिणी । तुवां येकें नोंगविले रणांगणीं । तो स्वभाव कोदंडपाणी । जुंझवील तूतें ॥ ९६ ॥ हां गा रोग कायी रोगिया । आवडे दरिद्र दरिद्रिया । परि भोगविजे बळिया । अदृष्टें जेणें ॥ ९७ ॥ तें अदृष्ट अंनारिसें । न करील ईश्वरवशें । तो ईश्वरही असे । हृदयां तुझ्या ॥ ९८ ॥

“पाणी-पूर्वेस वहात असून आपण पश्चिमेकडे पोहें लागलों, तर आपला दृष्ट मात्र दिसून येणार. बाकी तें, आपल्याच मार्गावर आल्यावांचून राहवयाचें नाहीं. १२८६ किंवा भाताच्या दाण्यानें निश्चय केला कां, मी भाताच्या रूपानें उगवावयाचा नाहीं; तर उपयोग काय? स्वभावकर्म आहे तें निराळेंच आहे. १२८७ त्याप्रमाणें हे बुद्धिमंता! क्षात्र संस्कारानें तुझी प्रकृति बनलेली आहे. ह्यामुळें आतां तूं उठत नाहीं असें झणतोस, पण तें कर्तव्यच तुला उठवील. १२८८ हे पंडुसुता!

शौर्य, तेज आणि दक्षता इत्यादि गुण प्रकृतीनेच तुला दिलेले आहेत. १२८९ तर अर्जुना! त्यांच्या स्वभावानुरूप जर तूं न करशील तर ते तुला उगाच बसूं देणार नाहींत. १२९० ह्याकरितां हे कोदंडपाणी! तूं ह्या तीन गुणांनीं बांधलेला आहेस. झणून तूं क्षात्रमार्गानेंच जाशील ह्यांत तिळमात्र संशय नाहीं. १२९१ कारण आपला जन्म, कुल, ह्यांचा कांहींच विचार न करितां “मी युद्ध करणार नाहीं इतकेंच केवळ अढळ व्रत घेऊन बसशील” १२९२ तर हातपाय बांधून ज्याला रथावर घातलेला असतो, तो जरी चालला नाहीं, तरी जसा दिगंताला जातो, १२९३ त्याप्रमाणें तूं आपल्याकडून मी कांहींच करीत नाहीं झणून स्वस्थ बसशील, तरी खात्रीनें सांगतो कां तूं करणारच. १२९४ विराट

१ तूं गोप्रहणप्रसंगीं उत्तराचा सारथि जेव्हां झालाच तेव्हां तो युद्धांत पळत असतांही तूं मुरांम त्याला सारथि करून युद्ध केलेंस, हा तुसा क्षात्रधर्में तुझ्याकडून युद्ध करवील. २ फसविले, पराभूत केले. ३ दुष्टतर्कांचित प्रारब्धानें. ४ वेगळें.

राजाचा पुत्र उत्तर पळू लागला तेव्हां, तूं कां युद्धाला निघालास ? हा तुझा क्षत्रिय स्वभाव. तोच तुला युद्ध करावयाला लावील. १२९५ हे कोदंडपाणी ! तूं एकट्याने रणांगणामध्ये अकरा अक्षौहिणी महावीर पराजित केलेस. तोच तुझा स्वभाव तुला युद्ध करावयाला लावील. १२९६ अरे ! रोग्याला रोग आणि दारिद्र्याला दारिद्र्य काय आवडत असते ? पण भवितव्य झपून असते तें बलवान् असते. तें त्याजकडून भोगवितें. १२९७ तें भवितव्य ईश्वराच्या आधीन असल्यामुळे, त्यालाही भलतेंच करतां येत नाही. आणखी तो ईश्वरही तुझ्या हृदयामध्ये आहेच." १२९८

ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।

भ्रामयन्सर्वभूतानि यंत्रारूढानि मायया ॥ ६ ॥

[सर्वभूतानां] सर्वभूतांच्या अंतरी । हृदय मंडाअंबरी । चिंतूतीच्या सहस्रकरी । उदयला असे जो ॥ ९९ ॥ अवस्थात्रय तिन्ही लोक । प्रकाशन अशेष । अन्यथादृष्टि पाथिक । चेवविले ॥ १३०० ॥ वेयोदकाच्या सरोवरी । फांकतां विषय कंदहारी । इंद्रियेषूपदा चारी । जीवप्रमारातें ॥ १ ॥ [ईश्वरः] असो रूपक हें तो ईश्वर । सकळभूतांचा अहंकार । पांशरोनि निरंतर । उल्हासत असे ॥ २ ॥ [मायया] स्वमायेचें आडवळ । लावुनि एकला खेळवी सूत्र । बाहेरी नंटी छायाचित्र । चौथींसी लक्ष ॥ ३ ॥ तथा ब्रह्मादिकीटांतां । अशेषांही भूतजातां । देहाकार योग्यता । पाहोनि दावी ॥ ४ ॥ [यंत्रारूढानि] तेथ जें देह जयापुढें । अंतुरुपणें मांडे । तें भूततया आरुढे । हें मी हाणोनि ॥ ५ ॥ सूत सूतें शूतलें । तृण तृणेंचि बांधले । कां आत्मविवा भेतलें । बाळकें जळीं ॥ ६ ॥ तथापरी देहाकारें । आपणपंचि दुसरें । देखोनि जीव आंचिकरे । आत्मबुद्धी ॥ ७ ॥ ऐसेनि

१ हृदयरूप महाकाशामध्ये. २ चैतन्यवृत्तिरूप हजारों किरणांनी. ३ जागृती, स्वप्न, सुषुप्ति. ४ स्वर्ग, मृत्यु, पाताळ. ५ विपरीत ज्ञानानें भुललेले जीव, वाटसरू. ६ जागृत केले. ७ जाणण्यास योग्य हृदय वस्तुरूप जलाच्या. ८ कमळांनी. ९ अमराच्या धोरणांनी. १० चारतो. ११ सूत्रधारानी व्ही. १२—२० लक्ष ब्रह्म, ११ लक्ष कीटक, २० लक्ष पक्ष, ९ लक्ष जलचर, १० लक्ष पक्षी, ४ लक्ष मनुष्य-योनी. सिद्धन एकंदर ८४ लक्ष योनी. १३ ब्रह्मदेवापासून कीडमुंगीपर्यंत. १४ योग्यतेनुसरूप. १५ भूत असें होऊन. १६ प्रगटे. १७ तें मी नसून मीच अशा बुद्धीनें.

हारीराकारां । यंत्रां भूतें अवधारी । [भ्रामयन्] वाहूनि हालवी दोरी । प्राचीनाची ॥ ८ ॥ तेथ जया जें कर्मसूत्र । मांडुनि ठेविलें स्वतंत्र । तें तिये गती पात्र । होंचि लागे ॥ ९ ॥ किंवहुना धनुर्वरा । भूतातें खेगेंसंसार । मात्रि भोंवडी तृणें वारा । आकाशीं जैसी ॥ १३१० ॥ भ्रामकाचेनि संगें । जैसे लोहो वेढीं रिगे । तैसीं ईश्वरसतायोगें । चेट्टी भूतें ॥ ११ ॥ जैसे चेष्टा आपुलाल्या । समुद्रादिक धनंजया । चेष्टी चंद्राचिया । सन्निधी येकी ॥ १२ ॥ तथा सिंधू भरितें दाटे । सोमकांता पाझर फुटे । कुमुदांचकोरांचा फिटे । संकोच तो ॥ १३ ॥ तैसीं बीज-प्रकृतिसंगें । अनेकें भूतें येकें ईशें । चेष्टवीजती तो असे । [हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति] तुझ्या हृदयीं ॥ १४ ॥ अर्जुनपण न घेतां । मी ऐसें जें पंडुमुता । उठतसे तें तत्वता । तथाचें रूप ॥ १५ ॥ यालागीं तो प्रकृतीतें । प्रवर्तवील हें निरतें । आणि तें कुंझवील तूतें । न कुंजसी जन्ही ॥ १६ ॥ हाणोनि ईश्वर गोसंबी । वेणें प्रकृति हे नेमावी । तिथीं सुखें राववावी । इंद्रियें आपुलीं ॥ १७ ॥ तूं करणें न करणें दोन्ही । लाऊनि प्रकृतीच्या मानीं । प्रकृतीही कां अधीनी । हृदयस्था जया ॥ १८ ॥

“सर्वे प्राणिमात्रांच्या अंतःकरणांत हृदयरूप महदाकाशांत चैतन्यवृत्तिरूप हजारों किरणांनी जो उदय पावलेला आहे, १२९९ प्रवृत्ति, स्वप्न आणि सुषुप्ति, ह्या तिन्ही अवस्था, व स्वर्ग, मृत्यु आणि पाताळ ह्या तिन्ही लोकांना संपूर्ण प्रकाशित करून विपरीत ज्ञानानें भुललेले जीव ज्यानें जागृत केले आहेत, १३०० हृदय वस्तुरूप जलाच्या सरोवरामध्ये विषयरूप कमळें उमललीं हाणजे इंद्रियेषूपदरूप जे जीव-भ्रमर, त्यांला चारा घालतो. १३०१ हें रूपक असो. तो ईश्वर सर्व प्राणिमात्रांचा अहंकार पांघरून निरंतर प्रकाशतो. १३०२ आपल्याच मायेचें आडवळ लावून एकटाच सूत्र नाचवितो. बाहेर मायारूप नदी आणि तिच्या छायेपासून निघालेलीं तिचीं चौन्यायासीं लक्ष

१ पूर्वकर्माची. २ इहपरलोकी. ३ लोहकुंबकाच्या. ४ वाटोळें फिरें. ५ व्यवहार करतात. ६ चंद्रविकासी कमलांला. ७ मिटलेपणा. ८ प्रकृतिबीजाच्यानें, 'यथा बीजं तथांकरः' या न्यायानें बीजाच्या प्रकृत्यनुसार—बीजासारखीं. ९ ईश्वर. १० खरें. ११ प्रकृति. १२ इंद्रियस्वामी. १३ प्रकृतीनें. १४ चेष्टवाचीं. १५ धोरणांनीं.

योनी हीं चित्रें. १३०३ त्या ब्रह्मदेवापासून किड्यापर्यंत यच्चयावत् प्राणिमात्रांना योग्यता पाहून आकार देतो. १३०४ तेव्हां ज्याच्या त्याच्या योग्यतेप्रमाणें त्याला जो जो देह प्राप्त होतो तो तो प्राणी, हें 'मी मी' हाणून अहं-कारास चढतो. १३०५ सूत सुतानेंच गुंतवावें; गवत गवतानेंच बांधावें; किंवा मुलानें पाण्या-मध्ये आपलेंच प्रतिबिंब पहावें, १३०६ त्याप्र-माणें देहाकारानें आपणच दुसरा पाहून, जीव हा तोच मी अशी बुद्धि धारण करतो. १३०७ अशा प्रकारें शरीराकाररूप यंत्रामध्ये भूतें अडकवून पूर्वकर्माची दोरी हालवितो, हें लक्ष्यांत ठेव. १३०८ तेव्हां ज्याचें जें स्वतंत्र कर्मसूत्र मांडून ठेवलेलें असतें, तें त्याच्या गतीला पात्र करतें. १३०९ किंवहुना धनु-र्धरा! आकाशामध्ये वारा जसा गवताला गरगर गरगर फिरवितो, त्याप्रमाणें इहपर-लोकीं तो फिरवित असतो. १३१० लोहखुं-वकाच्या सान्निध्यानें लोखंड जसें वाटोळें फिरतें, त्याप्रमाणें ईश्वरी सत्तेच्या योगेंकरून प्राणी व्यापार करतात. १३११ अर्जुना! चंद्राच्या एका सान्निध्यानें समुद्रादिक आपआपला व्यापार करतात. १३१२ समुद्राला भरती येते; सोमकांताला पाझर फुटतो; चंद्रविकासी कम-लांचा वचकोर पक्ष्यांचा संकोच नाहींसा होतो; १३१३ त्याप्रमाणें बीजप्रकृतीनुसार एक ईश्वर हे सर्व प्राणी वागवितो. तो ईश्वर तुझ्या हृदयांत आहे. १३१४ हे अर्जुना! मी हा अ-र्जुन असा अभिमान न धरितां 'मी' असें उत्पन्न होणारें जें स्वरूप, तेंच त्याचें स्वरूप होय. १३१५ ह्याकरितां तो प्रकृतीला पुढें करील हें खचित आहे. आणि तूं जरी युद्ध करित नस-लास तरी ती तुला करावयाला लावील. १३१६ हाणून ईश्वर हा धनी असून त्यानें जी प्रकृति नेमलेली आहे, तिच्या अनुपंगानें सुखानें आपआपलीं इद्रियें वागूं घावतात. १३१७ तूं करणें आणि न करणें हीं दोन्ही ज्या हृद-

यांत राहणाऱ्याच्या स्वाधीन प्रकृति आहे, त्या प्रकृतीच्याच मर्जावर ठेव." १३१८

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत ।

तत्प्रसादात्परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ६२

[तमेव शरणं गच्छेति] तया अहं बोचा चित्त आंग । देऊनियां शरण दिग । महोदयी कां योग । रिगलें जैसे ॥ १९ ॥ [तत्प्रसादात्परां शान्तिं] मग तयाचेनि प्रसादे । सर्वोपशान्तिप्रमदे । कांत होऊनियां खानदे । खरूपीच रमसी ॥ १३२० ॥ [स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतं] संभूति जेणें संभवे । विश्रान्ति जेथें विसंवे । अनुभूतिही अनुभवे । अनु-भवा जया ॥ २१ ॥ तिये निजात्मपदांचा रावो । होऊनि ठाकसी अव्ययो । हाणें लक्ष्मीनाहो । पार्था तूं ॥ २२ ॥

“गंगेचें उदक जसें महासागरांत शिरतें, त्याप्रमाणें त्याला काया, वाचा, मन आणि अभिमान अर्पण करून शरण जा. १३१९ हाणजे त्याच्या प्रसादानें शांतिस्त्रीचा पति होऊन निजानंदानें स्वस्वरूपांतच रममाण होशील. १३२० जेथें उत्पत्तीची उत्पत्ती; जेथें विश्रान्तीला विश्रान्ति; जेथें अनुभवालाही अनु-भव घडतो;” १३२१ लक्ष्मीपति हाणाले, “पार्था! तूं त्या निजात्मपदांचा अक्षयी राजा होऊन राहशील.” १३२२

इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुह्यतरं मया ।

विमृश्यैतद्दशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

[इति] हे गीतानाम विख्यात । सर्वबोद्ध्याचें मथित । आत्मा जेणें हसगत रज होय ॥ २३ ॥ [ज्ञानमाख्यातं] ज्ञान ऐसीया हंडी । वेदांतें जयाची प्रौढी । वानितां कीर्ति चो-खडी । पातली जगी ॥ २४ ॥ बुद्ध्यादिकें बोळसें । हें जयाचें कां कंडवसें । मी सर्वदृष्टाहि दिसें । पांडला जया ॥ २५ ॥ [गुह्याद्गुह्यतरं] तें हें गा आत्मज्ञान । मज गोव्या-चेंही गुप्त धन । परे तूं हाणुनि आन । केविं करूं ॥ २६ ॥ [मया] याकारणें गा पांडवा । आर्हां आपला हा गुप्त ठेवा ।

१ त्या हृदयस्थाला. २ ज्या कायावाचामनांला मी हाणतोस. ३ गंगोदक. ४ शांतिस्त्रीचा. ५ उत्पत्ति. ६ राहासी. ७ लक्ष्मीपति. ८ वेदांचें. ९ प्रसिद्धि. १० वधितां. ११ आभाव, परावर्तन, प्रतिबिंब. १२ उदक पावलेला.

[ते] तुज दिधला कणवा । जांकळिलेपणें ॥ २७ ॥ जैसी भुलली बोरसे । माय बोले बाळा दोपें । प्रीती ही परी तैसें । न करुनि हो ॥ २८ ॥ येथ आंकाश आणि गाळिजे । अमृताही साली फेडिजे । कां दिव्याकरवीं करविजे । दिव्य जैसें ॥ २९ ॥ जयाचेनि अंगप्रकाशें । पाताळीचा परमाणु दिसे । तया सूर्यादि कां जैसें । अंजन सुदलें ॥ १३३० ॥ तैसें सर्वेदेही मियां । सर्वेही निघारुनियां । निकें होय तें धनंजया । सांगीतलें तुज ॥ ३१ ॥ [विमृश्यैतद्रोषेण] आतां तूं ययावरी । निकें हें निर्धारीं । निर्धारुनि [यथेच्छसि तया कुरु] करीं । आवडे तैसें ॥ ३२ ॥ यया देवाचिया बोला । अर्जुन उगाचि ठेला । तेथ देवो ह्मणती भला । अंबचक होसी ॥ ३३ ॥ वाढितया पुढें भुकेला । उतरोयें ह्मणे धौला । तें तोचि पीडे आपला । आणि दोपही तया ॥ ३४ ॥ तैसा सर्वज्ञ श्रीगुरु । भेटलिया आत्मनिर्धारु । न पुसिजे जें आंभारु । धरुनियां ॥ ३५ ॥ तें आपणपेंचि वंचे । आणि पांपही वंचनाचें । आपणयाचि साचें । उकविलें तेणें ॥ ३६ ॥ पें उगेपणा तुझिया । हा अभिप्रावो कीं धनंजया । जें एकवेळ औवांकुनियां । सांगयें ज्ञान ॥ ३७ ॥ तेथ पार्थ ह्मणे दातारा । भलें जाणसी माझिया अंतरा । हें ह्मणों तरी दुसरा । जाणता असे काई ॥ ३८ ॥ येर श्रेयें हें जी भाषयें । तूं ज्ञाता येकचि स्वभायें । मा सूर्य ह्मणौनि वानायें । सूर्यातें काई ॥ ३९ ॥ या बोला श्रीकृष्णें । ह्मणीतलें काय येणें । हेंचि थोडें गा वानणें । जें उरुतासि तूं ॥ १३४० ॥

“हे गीतानामक सर्व वेदांचें सार आहे. आणि ज्याच्या योगानें आत्म्यासारखें रत्न हस्तगत होते. १३२३ ज्ञान हें मोठें ह्मणून त्याच्या प्रौढीचें वर्णन केलें ह्मणून जगामध्ये वेदांची मोठी कीर्ति पसरली. १३२४ बुद्ध्यादिक जाणण्याचीं जीं साधनें तीं ज्याचीं प्रतिबिंबे, माझ्या सर्व द्रष्ट्याचा उदय झालेला ज्याच्या-योगानें दिसतो; १३२५ तें हें आत्मज्ञान—मी

१ कृपेनें. २ व्यास झाल्यानें. ३ पान्थानें. ४ आकाश गाळावें, अमृताच्या साली काढाव्या व प्रकाशानें प्रकाश करावा ह्या असंभवनीय गोष्टी, तसें असंभाव्यही मी सर्वज्ञानें निर्धारुन इत्यादि १३३१ ओवीशीं संबध. ५ काजळ घातलें. ६ खरें. ७ वंचना न करणारा—आपणाला ठकविणारा (इष्ट वस्तु कोणी देत असतां तीं नको ह्मणणारा) असा होणार नाहीस. ८ भिडेनें. ९ तृप्त झालों. १० धुधेनें पीडा पावतो. ११ भय, भार. १२ आपणाला फसविलें ह्मणून खाला वंचनाचें पापही लागतें. १३ पूर्णपणें. १४ जाणावयाचें. १५ समजलास.

जो गुप्त त्या गुप्ताचेंही गुप्त धन. पण तुझ्या जवळ प्रतारणा कां करावी? १३२६ अर्जुना! आह्मी करुणें व्यात झालों आहों. या कारणां हा आह्मी आपला गुप्त ठेवा तुला दिला. १३२७ ज्याप्रमाणें आईला पान्हा दाटून वेदना होऊं लागल्या ह्मणजे, प्रीति असूनही आई मुलाला दोष देते. पण तसेही आह्मी केलें नाहीं. १३२८ आकाश गाळावें; अमृताची साल काढावी; किंवा दिव्याकडून जसें दिव्य करवावें; १३२९ ज्याच्या अंगच्या प्रकाशानें पाताळांत असलेलाही परमाणु दृष्टीस पडतो, त्या सूर्यालाही जणों काय काजळ घालावें, १३३० तद्वत् मी सर्वज्ञ असतांही सर्व धुंडाळून हे अर्जुना! जें खरें ह्मणून होतें तें तुला सांगितलें. १३३१ आतां ह्यावर खरें तत्त्व कोणतें ह्याचा तूंही निश्चय कर. आणि तो निश्चय झाला ह्मणजे तुला वाटेल तसें कर.” १३३२ ह्या देवाच्या भाषणावर अर्जुन उगाच राहिला. तेव्हां देव ह्मणाले “तूं फार भिडस्त आहेस.” १३३३ वाढणाऱ्या पुढें भुकेलेला मनुष्य लाजेनें पोट भरलें ह्मणाला, तर त्याचा तोच उपाशीं रहातो; आणखी वर खोटे बोलण्याचा दोषही येतो. १३३४ तद्वत् सर्वज्ञ श्रीगुरु भेटले असतांना तेथें भय धरून जर आत्मज्ञान विचारून घेतलें नाहीं, १३३५ तर आपलें आपणासच ठकविण्यासारखें होतें; परवंचना केल्याचें पातक लागतें; आणि आपणच आपल्यास खरें नाहींसें केल्याप्रमाणें होतें. १३३६ अर्जुना! तुझ्या उगाच वसण्यातील मतलब हा, कां एक वेळ संपूर्ण सांगावें. १३३७ तेव्हां अर्जुन ह्मणाला “हे दातारा! माझे अंतःकरण आपण उल्हट्ट जाणतां. पण हें थोडून दाखविण्यांत तरी अर्थ कोणता? कारण, दुसरा कोणी जाणता आहे काय? १३३८ स्वभावधर्मकरून ज्ञाता असा तूं एक; आणि बाकीचें सारें हें श्रेय होय. तेव्हां सूर्य ह्मणून सूर्याला तें काय खाणावें?” १३३९ ह्या भाषणावर श्रीकृष्ण ह्मणाले “ज्ञालें हें वर्णन काय

थोडें झालें ?" ह्मणून समजतोस होय ? १३४०  
सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।

इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् १३४१

[शृणु मे परमं वचः] तरि अवधान पधळ । करुनियां आणी एक वेळ । वाक्य माझें निर्मळ । अवधारीं पां ॥ ४१ ॥ [सर्वगुह्यतमं भूयः] हें वाक्य ह्मणोनि बोलिजे । कां श्राव्य मग आयिकिजे । तैसें नव्हे परि तुजें । भाग्य वरवें ॥ ४२ ॥ कूर्मीच्या पिलियां । दिठी पान्हा ये धनंजया । आकाश वाहे वापिथे । घरीचें पाणी ॥ ४३ ॥ जो व्यवहार जेथ न घडे । तयाचें फळचि तेथ जोडे । काय देवें न सांगडे । सातुकळें ॥ ४४ ॥ येरवीं द्वैताची वीती । सारुनि ऐक्याच्या पेरिवरीं । भोगिजे तें अवधारीं । रद्दस्य हें ॥ ४५ ॥ आणि निरुपचारा प्रेमा । विषय होय जें प्रियोत्तमा । तें दुजें नव्हे कीं आत्मा । ऐसेंचि जाणवें ॥ ४६ ॥ [इष्टोऽसि मे] भारिसाचिया देखिल्या । गोमटें कीजे धनंजया । तें तया नोहे आपणयां । लागीं जैसें ॥ ४७ ॥ तैसें पार्था तुझेनि मिषें । मी बोलें आपणयाचि दोषें । माझ्या तुझ्या ठाई असे । मी तूं पण या ॥ ४८ ॥ ह्मणोनि जित्तेहारीचें गुज । सांगतसें जीवाहीं तुज । हें अनन्य गतीचें मज । आथी व्यसन ॥ ४९ ॥ [दृढमिति] पै जळा आपणपें देता । लवण मुलले पंडुमुता । कीं आघवें तयाचें होतां । न लजेचि तें ॥ १३५० ॥ तैसा तूं माझ्या ठाई । राखों नेणसीचि कांहीं । तरी आतां तुज काई । गोप्य मी करीं ॥ ५१ ॥ [ततो वक्ष्यामि ते हितं] ह्मणोनि आघ-वीचि गूडें । जें पाऊनि अति उषडें । तें गोप्य माझें चोखडें । वाक्य आइक ॥ ५२ ॥

“तर आतां आणखी एक वेळ चांगलें लक्ष्य देऊन माझें निर्मळ भाषण ऐक. १३४१ हें बोलण्यासारखें आहे ह्मणून बोलावयाचें, किंवा ऐकण्यासारखें आहे ह्मणून ऐकावयाचें, अशांतला प्रकार नाहीं. तर तुजें भाग्य मोठें असें समज. १३४२ हे धनंजया! कासवांच्या पिलांचा पान्हा दृष्टींतूनच फुटतो; चातकाला आकाश हेंच घरचें पाणी होतें. १३४३ जी गोष्ट जेथें व्हावयाची नाहीं, त्याचें फळ तेथें प्राप्त होतें. देव अनुकूल झाले ह्मणजे

१ विस्तारलेलें असें. २ बोलण्यासारखें. ३ श्रवण करण्यास योग्य. ४ दृष्टीनें. ५ चातकाला. ६ निवारण. ७ घरी. ८ मुल्य, तात्पर्य. ९ आदरयुक्त प्रेमार्थ. १० निमित्तानें. ११ आपल्या उद्देशानें. १२ अंतर्गत. १३ एकनिष्ठतेचें. १४ बघक.

काय काय ह्मणून सांपडणार नाहीं ? १३४४ नाहींतर द्वैताला बाजूस सारून ऐक्याच्या घरामध्यें भोगावयाचें जें रद्दस्य तें हें. ध्यानांत असूं दे. १३४५ आणखी हे प्रियोत्तमा! जें निरुपचार-निरुपमेय-प्रेमाला जें विषय होतें, तें दुसरें कांहीं नव्हे. तर तोच आत्मा ह्मणून समजावें. १३४६ अर्जुना! आरशांत पाहण्याला शृंगारलें, तर त्याचें त्याला कांहींच नाहीं. तर तें आपल्यालाच शृंगारल्याप्रमाणें आहे. १३४७ तद्वत् अर्जुना! तुझ्या निमित्तानें मी मलाच अनुलक्षून बोलत आहे. माझ्यामध्ये आणि तुझ्यामध्ये मी-तूंपणा आहे काय ? १३४८ ह्मणून हें अंतर्गत गुह्य, तुला प्राणासमानाला सांगतो. एकनिष्ठेची मला मोठी आवड आहे. १३४९ अर्जुना! पाण्याला आपला देह अर्पण करतांना मीठ भुलून जातें. तें आपण स्वतः तद्रूप झालें तरी, त्याची त्याला लाज वाटत नाहीं. १३५० त्याप्रमाणें माझ्यापासून लपवून ठेवावयाचें तुला माहितच नाहीं. तर मग मी काय आतां तुझ्यापासून गुप्त ठेवूं ? १३५१ ह्मणून जें गुह्य पाहिलें असतां बाकींचीं कितीही गुह्ये असलीं तरी तीं उघडीं वाटतात, असें जें माझें सुंदर भाषण तें आतां ऐक.” १३५२

मन्मना भव मद्भक्तो मयाजी मां नमस्कुरु ।

मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे १५

[मन्मना भव] तरि बाह्य आणि अंतरा । आपुलिया सर्वे व्यापारा । मज व्यापकातें वीरा । विषय करीं ॥ ५३ ॥ आषवा आंगीं जैसा । वायू मिळोनि आहे आकाशा । तूं सर्वे कर्मी तैसा । मजसीचि असें ॥ ५४ ॥ किंवहुना आपुलें मन । करी माझें एकायतन । माझेनि श्रवणें कान । भरुनि घालें ॥ ५५ ॥ आत्मज्ञानें चोखडीं । संत जे माझीं रूपडीं । तेथ दृष्टि पडो आवडी । कामिनी जैसी ॥ ५६ ॥ मी सर्व-वस्तीचें वेशीटें । माझीं नामें जियें चोखटें । तियें जीवा याबया वाटे । वाचेचिये लावीं ॥ ५७ ॥ हाताचें करणें । कां पायांचें चालणें । तें होय मजकारणें । तैसें करीं ॥ ५८ ॥ [मयाजी] आपुला अथवा पंरावा । ठायीं उषकरसी १ एक स्थान. २ वसतिस्थान. ३ दुःखन्याचा. ४ उपयुक्त हो, उपकार करणारा हो.

पांडवा । तेणें यज्ञें होयीं वरवा । याज्ञिक माझा  
 ॥ ५९ ॥ [मद्रक्तः] हें येकैक शिकऊं काई । पै सैवकै  
 आपुल्या ठाई । उरऊनि येर सर्वही । मी सेव्यचि करीं  
 ॥ १३६० ॥ [मां नमस्कुरु] तेथ जाऊनि भूतद्वेष । सर्वत्र  
 नमैव नम मीचि येक । ऐसेनि आश्रय औखंतिक । लाहरी  
 तूं माझा ॥ ६१ ॥ [मामेवैष्यसि] मग भरलेया जगाआंत ।  
 जाऊनि तिजयाची मात । होऊनि ठायील एकांत । आह्मां  
 तुझां ॥ ६२ ॥ तेव्हां भलतिये अवस्थे । मी तूतें तूं मातें ।  
 भोगिशी ऐसे आदतें । वाढेल सुख ॥ ६३ ॥ आणि तिजें  
 ओंडळ करितें । निमालें अर्जुना जेथे । तें मीचि झणौनि तूं  
 मातें । पावसी शेखीं ॥ ६४ ॥ जैसी जळींची प्रतिभा ।  
 जळनाथीं बिंबा । येतां गांभागोभा । कांहीं आहे ॥ ६५ ॥  
 पै पवन अंबरा । कां केल्ले सागरा । मिळतां आंढवारा ।  
 कोणाचा गा ॥ ६६ ॥ झणौनि तूं आणि आह्मी । हें दिस-  
 ताहे देहधर्म । मग ययाच्या विरिंमिं । मीचि होसी ॥ ६७ ॥  
 [सखं ते] यया बोलामाझरीं । होय नव्हे झेणें करीं ।  
 येथ आंन आधी तरी । तुझीच आण ॥ ६८ ॥ [प्रतिजाने]  
 पै तुझी आण वाहणें । हें आत्मलिंगातें शिवणें । [त्रियोऽसि  
 मे] प्रीतीची जाति लीजणें । आठवों नेदी ॥ ६९ ॥ येहूवीं  
 वेहनि प्रपंच । जेणें विश्वभास हा साच । आंतेचा नटनाच ।  
 काळतें जिणें ॥ १३७० ॥ तो देव मी संखसंकल्प । आणि  
 जगाच्या हितीं बाप । मीं आणेचा ओक्षेप । कां करावा  
 ॥ ७१ ॥ परी अर्जुना तुझेनि वैधे । मियां देवपणाचीं  
 विरुद्धे । सांडिलीं गा मी हें आंथें । सगळेनि तुवां ॥ ७२ ॥  
 पै काजा आपुल्या । रावो आपली आपणया । आण वाहे  
 धनंजया । तैसें हें कीं ॥ ७३ ॥ तेथ अर्जुन झणे देवें ।  
 अंचाट हें न बोलावें । जें आमचें काज नावें । तुझेनि एकें  
 ॥ ७४ ॥ यावरी सांगों वससी । कां सांगतां भौषही देसी ।  
 या तुझिया विनोदोधी । पार आहे जी ॥ ७५ ॥ कमळवना  
 बिकाशु । करी रवीचा येक अंशु । तेथ आषवाचि प्रकाशु ।  
 निल्य देतो ॥ ७६ ॥ पृथ्वी निवऊनि सागर । भरीजती  
 येवढें थोर । वषें तेथ मिषांतरें । चातक कीं ॥ ७७ ॥ हा-

१ सेवकपणा मात्र आपले ठिकाणीं ठेवून बाकी सर्व.  
 २ नमोनमः. ३ अतिशय. ४ प्रेम. ५ प्रतिबंध. ६ गेलें.  
 ७ प्रतिबंध. ८ आकाशास. ९ लाटा. १० अडचण.  
 ११ निरनिराळ्या शरीरांनीं. १२ अभावसमर्थी. १३ करूं  
 नको. १४ अन्यथा असेल तर. १५ आत्मस्वरूपाला.  
 १६ लज्जा. १७ हें सर्वें दृश्य जग. १८ वेदाज्ञेचा  
 प्रताप. १९ जिकी. २० सफलसंकल्पी. २१ कल्याणा-  
 विपर्ययी. २२ व्यापेक्षा. २३ शंका. २४ छंदांन. २५ चिन्हें.  
 २६ अर्थ. २७ अद्भुत. २८ वचन. २९ मौजेस. ३० फिरण.  
 ३१ तिमित्ताला धनी.

गौनि औदार्यां तुझेया । मज निमित्त ना झणावया । प्राति  
 असे दानी-राया । कृपाविधी ॥ ७८ ॥ तंव देव झणती  
 राहें । या बोलाचा प्रस्ताव नोहें । पै मातें पावसी उपायें ।  
 साचचि येणें ॥ ७९ ॥ सैवव सिंधू पडिलिया । जो क्षण  
 धनंजया । तेणें विरेचि कीं उरावया । कारण कायी  
 ॥ १३८० ॥ तैसें सर्वत्र मातें भजतां । सर्वे मी होतां अ-  
 हंता । निःशेष-जाऊनि तत्वता । मीचि होसी ॥ ८१ ॥  
 एवं माझिये प्राप्तीवरी । कर्मालागोनि अवधारीं । दाविली  
 तुज उजरी । उपायांची ॥ ८२ ॥ जे आधीं तंव पंडुसुता ।  
 सर्वे कर्म मज अर्पितां । सर्वत्र प्रसन्नता । लाहिजे माझी ॥  
 ८३ ॥ पाठीं माझ्या इथे प्रसादी । माझे ज्ञान जाय सिद्धी ।  
 तेणें मिसळिजे त्रिभुद्धी । स्वरूपी माझ्या ॥ ८४ ॥ मग  
 तिये ठाई । साध्य साधन होय नाहीं । किंवहुना तुज कांहीं ।  
 उरेचिना ॥ ८५ ॥ तारे सर्वे कर्म आपलीं । तुवां सर्वदा  
 मज अर्पिलीं । तेणें प्रसन्नता लंघली । आजि हे माझी  
 ॥ ८६ ॥ झणौनि येणें प्रसादवळें । नवे जुंझाचेनि ओंडळें ।  
 न ठाकेचि येकवेळे । मांळें तूज ॥ ८७ ॥ जें संप्रपंच  
 अज्ञान जाये । जेणें येक मी गोचर होयें । तें उपपत्ती-  
 चेनि उपायें । गीतारूप हें ॥ ८८ ॥ मियां ज्ञान तुज आ-  
 पुलें । नानापरी उपदेशिलें । येणें अज्ञानता सांबवळें । धर्मा-  
 धर्म जें ॥ ८९ ॥

“तर हे वीरा ! मला सर्वव्यापकाला आ-  
 पल्या सर्व अंतर्बाह्य व्यापाराचाच विषय करून  
 सोड. १३५३ सर्वांगानें वायु जसा आकाशाला  
 मिळून असतो, त्याप्रमाणें तूही सर्वकर्मांमध्ये  
 मलाच मिसळून अस. १३५४ किंवहुना तूं  
 आपलें मन माझ्या ठिकाणचेंच वतन करून  
 ठेव. माझ्या ऐकण्यानेंच कान भरून टाक.  
 १३५५ स्त्रीची दृष्टि जशी आपल्या पतीवर वेधून  
 राहते, त्याप्रमाणें आत्मज्ञानानें पवित्र झालेल्या  
 माझ्या मूर्तिजे सज्जन, त्यांच्यावर तुझी दृष्टि  
 राहू दे. १३५६ सर्वे वस्तीचें वसतिस्थान मी;  
 माझीं जीं उत्तम उत्तम नामे आहेत, तीं  
 जिवाला येण्यासाठीं चाणीच्या वाटेस लाव.  
 १३५७ हाताचें करणें, किंवा पायाचें चालणें,  
 तें सुद्धां माझ्या प्रीत्यर्थ होईल असें कर.  
 १३५८ अर्जुना ! आपला असो कीं, परका

१ उदारपणाला. २ धर्मात्मराजा, महादाला. ३ प्रसंग.  
 ४ मीठ. ५ प्राप्तीपर्यंत. ६ स्पष्टता. ७ पूर्वी. ८ प्रसन्न झाली.  
 ९ अटकावाचें. १० तुझ्या स्वाधीन झालों. ११ प्रपंचाधर.  
 १२ साक्षात्. १३ युक्तीच्या.

असो; त्याजवर उपकार करणारा होऊन, त्या यज्ञाने माझा उत्तम यज्ञ करणारा हो. १३५९ हे एक एक काय काय ह्याणून शिकवावे? एक से-वकपणा मात्र आपल्याकडे घेऊन बाकी सर्वे मी आहे हे समजून सेवाच करीत जा. १३६० तेव्हा प्राणिमात्राचा द्वेष जाऊन सर्वत्र मीच एक आहे असे समजून 'नमस्कार' 'नमस्कार' असे करशील, तेव्हाच तू माझ्या दृढतर आश्रयास पात्र होशील. १३६१ मग सान्या भर-लेल्या जगामध्ये तिसऱ्याची गोष्ट ही न उरतां, तु-ह्यांला आह्यांलाच, एकांत होऊन राहील. १३६२ तेव्हा पाहिजे त्या अवस्थेमध्ये मला तुझा आणि तुला माझा उपभोग घेतां येईल, असे आयतेंच सुख वृद्धिगत होईल. १३६३ आणखी अर्जुना ! तिसरे, मध्ये अडथळा करणारे नाहीसें झाले ह्याणजे, बाकी राहणार तें मीच; ह्याणून शेवटीं मलाच पावशील. १३६४ ज्याप्रमाणे जळांतील प्रतिबंध, जळ नाहीसें झाल्यावर विंवांत ये-तांना कांहीं प्रतिबंध आहे काय ? १३६५ वायु आकाशाला मिळतांना, लाटांस समुद्र मिळतांना, कोणाची आडकाठी असणार ? १३६६ ह्याणून तू आणि मी हे निरनिराळ्या देहामुळे मात्र दिसतो आहो. तेव्हा त्यांच्या अभावीं तूं मत्स्वरूपच होशील. १३६७ ह्या भाषणामध्ये होय नाही कांहीं एक ह्याणू नको. ह्यांत अन्यथा असेल तर तुझीच शपथ ! १३६८ आणखी तुझी शपथ वाहणें हे आत्म-स्वरूपावरच हात मारण्यासारखे आहे. परंतु प्रीतीचे लक्षण असें आहे कीं, ती लजेची आठवणच होऊं देत नाही. १३६९ बाकी प्रपंचास वेढा घालून ज्याणें हा विश्वाभास सत्य करून दाखविला आहे, आणि ज्याचा आत्रेचा प्रताप तर असा कीं, जो काळालाही जिंकिल. १३७० तो मी सत्यसंकल्प देव, जगाच्या कल्याणाविषयी तत्पर, मग शपथे-बद्दल शंका कशाळा घ्यावी ? १३७१ पण अर्जुना ! तुझ्या छंदाने मी देवपणाची लक्षणे-दी सोडून दिलीं. मी अर्धा आहे. तूं मिळा-

लास ह्याणजे संपूर्ण होतो. १३७२ हे धन-जया ! आपल्या कार्यासाठीं राजाही आपली आपण शपथ वाहतो, त्यासारखेच हेही आहे. १३७३ तेव्हा अर्जुन ह्याणाला "देवा ! इतकें हे अचाट बोलूं नये. कारण, तुझ्या एका नांवांनच आमचें कार्य होणार आहे. १३७४ असें असतां आपण आणखी सांगावयास तयार होतां, इतकेंच नव्हे, तर सांगतांना वचनही देतां, तेव्हा ह्या तुमच्या प्रसन्नतेला कांहीं अंतपार आहे काय ? १३७५ सूर्याचा एक किरणही कमलाचें सर्व वन विकसित करून सोडतो. असें असतां तो साराच प्रकाश निरं-तर देतो. १३७६ पृथ्वीला गारीगार करून समुद्र भरून जातील येवढी मोठी वृष्टि होते तेथे, चातकाचें निमित्त कशाचें ? १३७७ ह्याणून तुझ्या औदार्याला निमित्त नाही ह्याणतां येऊं नये ह्याणून मी निमित्तास धनी झालों आहे. बाकी हे कृपानिधि ! हे मद्दादात्या ! हा आपला लाभ सर्व जगालाही फार मोठा झाला आहे. १३७८ तेव्हा देव ह्याणाले "थांब. तें अखुं दे. स्तुति करित वसण्याची ही वेळ नव्हे. तर तूं खरोखर ह्याच उपा-यांनीं मला पावशील. १३७९ अर्जुना ! मीठ समुद्रांत पडलें, तर तें क्षणामध्ये विरू-नच जाईल. उरावयाला कारण काय ? १३८० तद्दत् सर्वत्र माझे भजन केलें, सर्व मत्स्वरू-पच होऊन राहिलें, ह्याणजे शाइन सारी अ-हंता नाहीशी होऊन तूं खरोखरच मीच होशील. १३८१ अशा प्रकारें कर्मापासून माझ्या प्राप्तीपर्यंत उपायांची स्पष्टता तुला दाखवून दिली, हें लक्षांत आण. १३८२ कारण अर्जुना ! आधीं तर सारीं कर्मे मला अर्पण केलीं कीं, सर्व ठिकाणीं माझी प्रसन्न-ताच प्राप्त होते. १३८३ नंतर माझ्या ह्या प्रसादाने माझे ज्ञान परिपूर्ण होतें. आणि त्याच्या योगेंकरून निश्चयाने माझ्या स्वरूपा-मध्ये ऐक्य होतें. १३८४ मग पार्था ! त्या ठिकाणीं साध्य आणि साधन हीं दोन्हीही

नाहींशीं होतात. किंबहुना तुला कांहींच उरत नाहीं छटलें तरी चालेल. १३८५ तर तूं आपलीं सारीं कर्में सदा सर्वकाल मला अर्पण केलींस, त्यामुळें आज ही माझी प्रसन्नता तुला प्राप्त झाली आहे. १३८६ झणून ह्या प्रसादाच्या बळानें ह्या युद्धामध्ये आणखी एक नवीनच आडकाठी येईल, हें एक वेळही मनांत आलें नाहीं. इतका मी तुला भुलून गेलों आहे. १३८७ कारण, प्रपंचासह अज्ञानाचा नाश होतो; जिच्या योगानें एक मीच व्यक्त होतो, त्या युक्तीचा उपाय हें ह्या गीतेचें स्वरूप आहे. १३८८ मी तुला अनेक प्रकारांनीं ज्ञान दिलें. येणेंकरून धर्म आणि अधर्मरूप जें जें झणून कांहीं अज्ञान आहे, तें सारें नाश पावले आहे." १३८९

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ६१

[सर्वधर्मान्परित्यज्य] आशा जैसी दुःखार्ते । ब्याली निंदा दुरितें । हें असो जैसें दैन्यार्ते । दुर्भगत्व ॥ १३९० ॥ तैसें खर्गनरकपूचक । अज्ञान ब्यालें धर्मादिक । तें सांझुनि घालीं अशेख । ज्ञानें येणें ॥ ९१ ॥ हार्ती घेऊनि तो दोर । सांझिजे जैसा सर्पाकार । कां निद्राल्यागें घेराचार । स्वर्माचा जैसा ॥ ९२ ॥ ना ना सांझिलेनि केंवळें । चंदीचें धुपें पि-वळें । व्याधिल्यागें केंडुवाळें । पण मुखाचें ॥ ९३ ॥ अगा दिवसा पाठी देउनी । मृगजळ घापे लखूनी । कां काष्ठल्यागें वन्ही । लजिजे जैसा ॥ ९४ ॥ तैसें धर्माधर्माचें टंवाळ । दावी अज्ञान जें कां मूळ । तें लखुनि लखीं सकळ । धर्मजात ॥ ९५ ॥ [मामेकं] मग अज्ञान निर्मालिया । मीचि येक असें अपेसया । संनिद्र स्वप्न गेलयां । आपण पें जैसें ॥ ९६ ॥ तैसा मी एकवांचुनि कांहीं । मग भिन्नाभिन्न आन नाहीं । सोऽहंबोधें तयाच्या ठायीं । अनन्य होय ॥ ९७ ॥ [शरणं ब्रज] पें आपलेनि भेदेंविण । माझें जाणिजे जें एकरूपण । तयाचि नांव शरण । मज येणें गा ॥ ९८ ॥ जैसें घटाचेनि नाशें । मंगनीं गगन प्रवेशे । मज शरण येणें तैसें । ऐक्य करी ॥ ९९ ॥ सुवर्णमणि सोनयां । ये कळोळ जैसा पाणियां । तैसा मज धनंजया । शरण ये तूं ॥ १४०० ॥

१ पातकें. २ बुद्धवपणा. ३ सोहून दे. ४ प्रपंच. ५ कावीळ रोगानें. ६ चांदणें. ७ कडवटपणा. ८ बंद. ९ नाश पावल्यावर. १० निद्रेसह. ११ भिन्नाभिन्न जें द्वैत ल्याच्या ठाई. १२ घटाकाश आकाशांत मिळतें.

[अहं त्वा सर्वपापेभ्यः] वांचुनि सागराच्या पोटी । वचनळ शरण आला किरिटी । जाळूं न ठके तया गोटी वाळुनि दे पां ॥ १ ॥ मजही शरण रिधिजे । आणि जें त्वेंचि असिजे । धिग बोलीं यिया न लजे । प्रज्ञा वे ॥ २ ॥ अगा प्रकृताही राया । आंगीं पडे जें धनंजया तें दासिरुहि कीं तया । समान होय ॥ ३ ॥ मा मी चिः श्वर भेटें । आणि जीवेंमधीं न छुटे । हे बोल नको बोखें कांनीं लाऊं ॥ ४ ॥ झणौनि मी होऊनि मातें । सेवणें अ आधिचें । तैसें करी हाता येतें । ज्ञानें येणें ॥ ५ ॥ मी कांनियां काडिलें । लोणीं मोषीतें ताकीं घातलें । पर घेपेचि कांहीं केलें । तेणें जेविं ॥ ६ ॥ तैसें अद्वयचें मज शरण रिचालिया तुज । धर्माधर्म हे सहज । लागतील ॥ ७ ॥ लोह उभें खाय माती । तें परिसाचिचे संगती सोनें जालया पुढती । न शिचिजे मळें ॥ ८ ॥ हें अं काष्ठापासोनि । मथुनि घेतलया वन्ही । मग काष्ठेही कोंडोनि न ठके जैसा ॥ ९ ॥ अर्जुना काय दिनकर । देखत आ आंधार । कीं प्रबोधी होय गोचर । स्वप्नम ॥ १४१० ॥ तैसें मजशीं येकवटलेया । मी सर्वरूप वांचुनियां । आन कांहीं उरावया । कारण असें ॥ ११ ॥ [मोक्षयिष्यामि] झणौनि तयाचें कांहीं । चितीं ना आपुल्या ठाई । तुजें पाप-पुण्य नाहीं । मीचि होईन ॥ १२ ॥ तेथ सर्ववंपरक्षणें । पापें उराचें दुजेपणें । तें माझ्या बोधीं बांयाणें । होऊनि जाईल ॥ १३ ॥ जळीं पडिलिया लवणा । सर्वही जळ होय विचेंक्षणा । तुज मी अनन्यशरणा । होईन तैसा ॥ १४ ॥ येतुलेचि अपेसया । छटलाचि आहासि धनंजया । [मा शुचः] घेईं मज प्रकाशोनियां । सोडवीन तूतें ॥ १५ ॥ याकारणें पुढती । हे र्शीधी न वाहे चित्तीं । मज एकासि ये सुमती । जाणोनि शरण ॥ १६ ॥ ऐसें सर्वरूपरूपसें । सर्वदाष्टिडोळसें । सर्वदेशनिवासें । बोलिले श्रीकृष्णें ॥ १७ ॥ [स्वानुभवमुल्लो-क्त्यः] मग सांवळा सकेंडेण । वाहु पसरोनि दक्षिण । आ-लिंगिला स्वशरण । भक्तराज तो ॥ १८ ॥ न पेंवतां जयातें । कोखे सुनि बुद्धीतें । बोलणें मागेंतें । बोसलें ॥ १९ ॥ ऐसें जें कांहीं येक । बोल बुद्धीसिद्धी अंतक । तें यावया

१ टाकून दे. २ लाजत नाहीं. ३ यःकश्चित् राजाच्या. ४ बटकर. ५ जीवदशा. ६ वाईट. ७ ऐकें. ८ ताकांतून. ९ पुनः. १० न राहे. ११ जाणतीत. १२ प्रत्यक्ष. १३ चित्त नको. १४ सर्वथैव बंधाला कारण असा. १५ व्यर्थ. १६ हे सुज्ञा. १७ प्रकट होऊन. १८ मनोव्यथा. १९ सर्व रूपें ज्याच्या योगानें रूपवान् होतात. २० हस्तभूषणयुक्त. २१ केवळ आपल्याला शरण आलेला. २२ ज्या वस्तूची प्राप्ति न होतां बोलणें बुद्धीला काखेस मारून मागेंतें=मागें हटतें अशी जी वस्तु. २३ मागें हटलें. २४ दुःप्रवेश्य.



मिष । खंवाचें केलें ॥ १४२० ॥ हृदया हृदय येक जालें । ये हृदयांचें ते हृदयां घातलें । द्वैत न मोडितां केलें । आपणाऐसें अर्जुना ॥ २१ ॥ दीपें दीप लाविला । तैसा परिध्वगें तो जाला । द्वैत न मोडितां केला । आपणपें पार्थ ॥ २२ ॥ तेव्हां सुखाचा मग तथा । पूर आला जो धन-जया । तेथ वाच तऱ्हां बुडोनियां । ठेला देव ॥ २३ ॥ सिधु सिधुतें पावों जाये । तें पावणें ठाके दुणा होये । वरी सिंगे पुरनणिये । आकाशही ॥ २४ ॥ तैसें तथा दोषांचें मिळणें । दोषां नावरे जाणावें कवणें । किंवहुना श्रीनारायणें । विश्व कांदलें ॥ २५ ॥ [‘गीतायाः गर्भे त्रिकांशोत्पत्ति व्याकरोति’] एवं वेदावें मूळसूत्र । सर्वोधिकारैकपवित्र । श्रीकृष्ण गीताशास्त्र । प्रकट केलें ॥ २६ ॥ येथ गीता मूळ वेदा । ऐसें केवि पां आळें बोधा । हें ज्ञानाळ तरी प्रसिद्धा । उपपत्ति सांगों ॥ २७ ॥ तरी जयाच्या निश्चोर्सा । जन्म झालें वेदराशी । तो सत्यप्रतिज्ञ धेजेंसी । बोडिल्ल खसुखें ॥ २८ ॥ ज्ञाणोनि वेदां मूळभूत । गीता ज्ञाण हें होय उचित । आणिकही जेका येथ । उपपत्ति असे ॥ २९ ॥ जें न नशत स्वरूपें । जयाचा विस्तार जेथ लपे । तें तथाचें ज्ञापिजे । बीज जगों ॥ १४३० ॥ तरि कांडत्रयारामक । शंभद्राशी अशेष । गीतेमाजि असे खंख । बीजों जैसा ॥ ३१ ॥ ज्ञाणोनि वेदांचें बीज । श्रीगीता होय हें मज । गीते आणि सहज । दिशतही आहे ॥ ३२ ॥ जे वेदांचे तिन्ही भाग । गीते उमटले असती चांग । भूषणकर्त्री सर्वांग । शोभळें जैसें ॥ ३३ ॥ तियेंचि कमोदिकें तिन्हीं । कांडें कोणकोणे स्थानी । गीते आदाति तें नयनीं । दाखळ आइक ॥ ३४ ॥ [‘गीताशास्त्रोत्पत्त्यादिप्रस्तावना’] तरि पहिला जो अध्याय । तो शास्त्रप्रवृत्तिप्रस्ताव । द्वितीयो सांख्यसद्भाव । प्रकाशिला ॥ ३५ ॥ मोक्षदांनी स्वतंत्र । ज्ञानप्रधान हें शास्त्र । येतुलाळें दुर्जो सूत्र । उभारिलें ॥ ३६ ॥ [‘कर्मकांड’] मग अज्ञानें बांधलेया । मोक्षपदी बैसावया । साधनारंभ तो तृतीया- । ध्यानीं बोलिला ॥ ३७ ॥ जे देहाभिमानबंधे । सांडुनि काम्यनिषिद्धें । विहित परि अप्रमादें । अनुष्ठानें ॥ ३८ ॥ ऐसेनि सद्भावें कर्म करावें । हा तिजा अध्यायी देवें । निर्णय केला तें जाणावें । कर्मकांड येथ ॥ ३९ ॥ [‘उपासनाकांड’] आणि तेंचि नित्यादिक । अज्ञानाचें आवश्यक । आचरतां मोक्षक । केवी होय पां ॥ १४४० ॥ ऐसी अपेक्षां जालिया । बद्ध सुसुप्तते आलिया । देवें ब्रह्मा-

१ आलिंगनाचें निमित्त केलें. २ दोषांचे देह तसेच असतां. ३ आलिंगन. ४ भोग. ५ साक्षात्. ६ भरलें. ७ सर्वे अधिकारांत अतिशुद्ध. ८ सयुक्तिक कारण. ९ श्वासोच्छ्वासपासून. १० प्रतिशेवर. ११ न नासतां. १२ कर्म-उपासना-ज्ञानरूप. १३ वेद. १४ वृक्ष. १५ वाटे. १६ अशा प्रकारें. १७ इन्द्रा. १८ मोक्षचतुस्त्रितीया.

पणतें क्रिया । सांगीतली ॥ ४१ ॥ जे देह वाचा मानसें । विहित निपजे जें जैसें । तें येक ईशरोद्देशें । कीजे ज्ञानीतलें ॥ ४२ ॥ हेंचि ईश्वरी कर्मयोगें । भजनकथनाचें खांगे । आदरिलें शेषभागें । चतुर्थाचेनी ॥ ४३ ॥ तें विश्वरूप अकरावा । अध्याय संपे जंव आधावा । तंव कर्म ईश म-जावा । हें जें बोलिलें ॥ ४४ ॥ तें अष्टाध्यायी उचड । जाण येथें देवताकांड । शास्त्र सांगतसे आड । मोडुनि बोले ॥ ४५ ॥ [‘ज्ञानकांड’] आणि तेणेंचि ईशाप्रसादें । श्री-गुरुसंप्रदायलक्ष्णें । साच ज्ञान उद्योये । कोवळें जें ॥ ४६ ॥ तें व्यद्वेष्टादिप्रभृतिकी । अथवा अमानित्वादिनी । घाटविजे ज्ञाणोनि लेखीं । वारावा गणूं ॥ ४७ ॥ तो वारावा अध्याय आदीं । आणि पंधरावा अवधि । ज्ञानफळपाकसिद्धि । निरूपणासी ॥ ४८ ॥ ज्ञाणोनि चट्टही इहीं । ऊर्ध्वमूलांतीं अ-ध्यायीं । ज्ञानकांड ये ठायीं । निरूपिजे ॥ ४९ ॥ एवं कांडत्रयरूपिणी । श्रुतीक हे कोडिंधवाणी । गीतापथ्यरत्नाचीं लेणीं । लेयिलि आहे ॥ १४५० ॥ हें असो कांडत्रयारामक । श्रुति मोक्षरूप फळ येक । शोभाये जें आवश्यक । ठाकावें ज्ञाणोनी ॥ ५१ ॥ [‘पोडशाथध्यायत्रयकारणं दर्शयति’] तथाचेनि साधन ज्ञानेंसी । वैर करी जो प्रतिदिवशीं । तो अज्ञानवर्ग बोडशीं । प्रतिपादिजे ॥ ५२ ॥ तोचि शास्त्राचा बोळावा । घेवोनि वैरी जिणेंवा । हा निरोप तो सतरावा । अध्याय येथ ॥ ५३ ॥ ऐसा प्रथमालागोनी । सतरावा लेणी करुनी । आत्मनिश्चास विवरुनी । दाविला देवें ॥ ५४ ॥ तथा अर्थजातां अशेषां । केला तात्पर्याचा आवाका । तो हा अठरावा देखा । कलेशाध्याय ॥ ५५ ॥ एवं सकळ सां-ख्यसिधु । श्रीभगवद्गीताप्रबंध । हा औदार्ये आगळा वेदु । मूर्ते जाण ॥ ५६ ॥ वेद संपनें होय ठाई । परि कुंयण ऐसा आन नाही । जे कानीं लागला तिहीं । वर्णाच्याचि ॥ ५७ ॥ वेदां भवव्या ठेलियां । लीयुदादिकां प्राणियां । अर्नवसर मांडनियां । राहिला आहे ॥ ५८ ॥ तरी भंज पाहातां तें मागील उणें । फेडावया गीतापणें । वेद वेठेळ भंजतेणें । सेव्य होआवया ॥ ५९ ॥ ना हें अर्थ रिगोनि मनीं । श्रवणें

१ टिकाण. २ आठ अध्यायांत. ३ उपासनाकांड. ४ गीताशास्त्र. ५ प्रतिबंध निवारून, गौधकून. ६ गणनंत. ७ पंधराव्याच्या. ८ लहानसी. ९ गणन सांगे. १० सो-वती. ११ जिक्वावा. १२ शेवट. १३ वेद. वेद हे निःश्चासा-पासून झाले ‘यस्य निःश्रुतं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् । निर्ममे...’ १४ विचार. १५ शिखररूप. १६ प्रकृतिपुरुषांचें विवेचन ज्यानें केलें जातें तो सांख्यसमुद्र. १७ ग्रंथ. १८ प्रत्यक्ष. १९ समर्थ. २० कट्टु (कट्ट). २१ अनधिकारी. २२ मला (ज्ञानदेवाला) अर्जें वाटतें कीं. २३ आकाररूप. २४ भल्ला वोगासदी.

लागोनि कारीं । जपमिषें वदनीं । वसोनियां ॥ १४६० ॥  
 ये गीतेचा पाठ जो जाणे । तयाचेनि सांगातीपणें । गीता  
 लिहोनि वाढणें । पुस्तकमिषें ॥ ६१ ॥ ऐसैसा गीसकटा ।  
 संसाराचा चोहटां । गेवादि घालित चोखटा । मोक्षसुखाची  
 ॥ ६२ ॥ परि आकाशीं वसावया । पृथ्वीवरी वसावया ।  
 रविदीप्ती राहावया । आवार नभ ॥ ६३ ॥ तेवि उत्तम  
 अधम ऐसैं । सेवितां कवणातेंही न पुसे । केवळ्यदानें सरिसैं ।  
 निववीत जगा ॥ ६४ ॥ यालागि मांगिलि कुटी-भ्याला  
 वेद गीतेच्या पोटीं । रिगाला आतां गोमटी । कीतें पातला  
 ॥ ६५ ॥ झणौनि वेदाची सुचेव्यता । ते हे मूर्त जाण श्री-  
 गीता । श्रीकृष्णें पंडुसुता । उपदेशिलीं ॥ ६६ ॥ परि वत्सा-  
 चेनि वोरसैं । तुभतें होय घरा उदेशें । आलें पांडवाचेनि  
 मिषें । जगदुद्धरण ॥ ६७ ॥ चातकाचिये केंवे । मेव  
 पाणिजेसिधावे । तेथ चराचर आवयें । निवांलें जेवि ॥ ६८ ॥  
 कं अनन्यगती-कमळा- । लागीं सूर्य ये वेळोवेळा । कि सु-  
 खिया होइजे डोळा । त्रिमुवनींचा ॥ ६९ ॥ तैसें अजुंनाचेनि  
 व्याजें । गीता प्रकाशनि श्रीराजें । संसारायेवडें थोर ओझें ।  
 फडिलें जगचें ॥ १४७० ॥ सर्वशास्त्ररत्नदीप्ती । उजळिता  
 हा त्रिजगती । सूर्य नव्हे लक्ष्मीपती । वैकाकाशींचा ॥ ७१ ॥  
 बापकुळ तें पवित्र । जेथिंचा पार्थ या ज्ञाना पात्र । जेणें  
 गीता केलें स्वतंत्र । आवार जगा ॥ ७२ ॥ हें असो मग  
 तेणें । सद्गुरु-श्रीकृष्णें । पाथींचें मिसळणें । आणिलें द्वैता ॥ ७३ ॥  
 पाटीं झणतसे पांडवा । शास्त्र हें मानलें कीं जीवा । तेथ  
 येरु झणे देवा । आपुलिया कृपा ॥ ७४ ॥ तरि निर्धान  
 जोडावया । भाग्य घडे गा धनंजया । परि जोडिलें भोगा-  
 वया । विधीयें होय ॥ ७५ ॥ पें क्षीरसागरायेवडें । अविरजी  
 दुधाचें भांडें । घुरां अघुरां केवडें । मथितां जालें ॥ ७६ ॥  
 तें सौहृदही फळा आलें । जें अमृतही डोळां देखिलें । परि  
 वरिचिले चुकले । जंतनेतें ॥ ७७ ॥ तेथ अमरला वोगरिलें ।  
 तें मरणाचि लागीं जालें । भोगों नेणतां जोडलें । ऐसैं आहे  
 ॥ ७८ ॥ नहुष स्वर्गाधिपति जाला । परी राहदाटीं भांवावला ।  
 तो मुजंगत्व पावला । नेणसी कायी ॥ ७९ ॥ झणौनि बहुत पुण्य  
 तुवां । केलें तेणें धनंजया । आजि शास्त्रराजा रेंधा । जालासि

१ मजसहित. २ चक्रवाक्यावर. ३ सत्र. ४ फिरण्याला.  
 ५ अवकाश. ६ मोक्षदानां. ७ मागल्या निंदेला भ्याला.  
 ८ पांढ्यांन, ममतेनें. ९ द्येनें. १० पाण्यासहित. ११ शांत  
 झालें. १२ एकनिष्ठ अशा कमळासाठीं. १३ दूर केलें.  
 १४ मुखरूप आकाशीचा. १५ वसतिस्थान. १६ आलिंगन.  
 १७ गुप्त धन. १८ कवित्त. १९ न विरजलेलें. २० जिवा-  
 वर उदार होऊन झटणें. २१ संभाळण्याला. २२ वा-  
 दिळें. २३ नहुष राजाला कांहीं दिवस स्वर्गाचें आपिपत्य  
 मिळालें तेव्हा. २४ वर्तणुकींत चुकला. २५ या गीतेला.

विषय ॥ १४८० ॥ तरि ययाचि शास्त्राचेनि । संप्रदायें पांशु-  
 रौनि । शास्त्रार्थ हा निकैनी । अनुष्ठी हो ॥ ८१ ॥ येव्हीं  
 अमृतमथना- । सारिखें होइल अजुंना । जरी रिषवी अनुग्रहा ।  
 संप्रदायेंवीण ॥ ८२ ॥ गाय घड जोडे गोमटी । ते तेंचि  
 येय दे किरिटी । जें जाणिजे हातवटी । सांजवणीची ॥ ८३ ॥  
 तैसा श्रीगुरु प्रसन्न होये । शिष्य विद्याही कीर लाहे । परि  
 ते फळे संप्रदायें । उपासिलिया ॥ ८४ ॥ झणौनि शास्त्रीं जो  
 ह्ये । उचित संप्रदाय आहे । तो ऐक आतां बहुवुं- ।  
 आदरेंसी ॥ ८५ ॥

“आरोपासून दुःखें; आणि निंदेपासून पा-  
 तकें जशीं उत्पन्न होतात; हें असो, दुर्दैव जसें  
 दारिद्र्य उत्पन्न करतें, १३९० त्याप्रमाणें स्वर्गनर-  
 कसूचक अज्ञानापासून धर्मादिक उत्पन्न होतात.  
 तीं सार्थ ह्या ज्ञानाच्या योगानें नाहींशीं करून  
 टाक. १३९१ दोर हातांत घेऊन सर्पाकार  
 जसा टाकून घावा, किंवा निद्रा गेल्यानंतर  
 स्वप्नांतला प्रपंच जसा सोडावा, १३९२ किंवा  
 कामीण नाहींशी झाली ह्याजणे चंद्राच्या चांद-  
 ष्यांतील पिंबळेपणाही नाश पावतो; रोग गेला  
 ह्याजणे तोंडाचा जसा कडवटपणा जातो;  
 १३९३ दिवस गेला ह्याजणे मृगजळ जसें नाहींसें  
 होतें, किंवा (जळकें) लांकूड टाकून दिलें ह्याजणे  
 जसा अग्नि टाकावा लागतो, १३९४ त्याप्रमाणें  
 धर्माधर्मांचें बंड, ज्याच्या मुळाशीं अज्ञान अस-  
 लेलें दृष्टीस पडतें, तें टाकून सारे दपोवस्त  
 धर्मच सोडून दे. १३९५ तें अज्ञान निवून गेलें  
 ह्याजणे अर्थात् मीच एक राहतों. निद्रेसहचर्त-  
 मान स्वप्न गेलें ह्याजणे जसें आपलें आपण राहतों,  
 १३९६ त्याप्रमाणें माझ्या एकाशिवाय दुसरें  
 भिन्न अन्न असें दुसरें कांहींच नाहीं. “तोच  
 मी” ह्या ज्ञानानें त्याच्या ठिकाणीं अनन्य हो.

१३९७ आपल्याही भेदावांचून माझें एकरव  
 जाणणें त्याचेंच नांव मला शरण येणें होय.  
 १३९८ घटाचा नाश झाला ह्याजणे जसें त्यां-  
 तील आकाश, आकाशामध्यें शिरतें, त्याप्रमाणें  
 मला शरण येणें माझ्याशीं ऐक्य करतें. १३९९  
 सोन्याचे मणी जसे सोन्यांत येतात; पाण्याच्या

१ धारण करून. २ चांगलेपणांन. ३ दूष देते, पिवां ये  
 अशा पाटीं धार काढणें. ४ दोहनाची. ५ आस्थापूर्वक.

लाटा जशा पाण्यांत येतात; त्याप्रमाणें अर्जुना! तूही मला शरण ये. १४०० नाहींतर अर्जुना! समुद्राच्या पोटांमध्ये वडवानळ शरण आला तर काय उपयोग? तो त्याला जाळणार नाहीं, ही गोष्ट सोडून दे. १४०१ मला शरण येऊन सुद्धां जीवपणानेंच कायम राहिला, अशा बोलण्याला धिक्कार असो. तसें करतांना बुद्धीला लज्जा वाटणार नाहीं काय? १४०२ वा अर्जुना! यःकश्चित् राजाच्या आंगाखालीं पडणारें एखादें बटकुर असलें, तर तें सुद्धां त्याच्या बरोबरीचें होतें. १४०३ मग मी तर विश्वेश्वर आहे. आणि तो मला भेटल्यानंतरही जीवदशा सुटणार नाहीं, हें दुर्भाषण कानावर सुद्धां घेऊं नको. १४०४ झणून मी होऊन आयतें मलाच सेवन करावयाचें असतें. ह्याकरितां ह्या आलेल्या ज्ञानानें मी हस्तगत होईन असें कर. १४०५ मग ताकापासून काढलेलें लोणी फिरून ताकांत घातलें, तर तें काहीं केलें तरी जसें घेत नाहीं, १४०६ त्याप्रमाणें अद्वयपणानें मला तूं शरण आलास ह्याजें अर्थात् तुला धर्माची किंवा अधर्माची काहीं गरज राहणार नाहीं. १४०७ लोखंड उभें असलें तर, माती खातें. पण तें परिसाच्या संगतीनें सोनें झाल्यानंतर मळ त्याला शिवत नाहीं. १४०८ हें असो. काष्ठापासून मंथन करून अग्नि काढला ह्याजें मग तो जसा काष्ठांनीं कोंडून राहत नाहीं, १४०९ अर्जुना! सूर्य हा कधीं आंधार पाहतो काय? किंवा जागृतीत स्वप्नाचा भ्रम प्रकट होतो काय? १४१० त्याप्रमाणें माझ्याशीं पेक्ष्यरूपता झाली ह्याजें मग माझ्या सर्व स्वरूपाशिवाय, दुसरें रहावयाला काहीं कारण आहे काय? १४११ झणून त्याची तूं आपल्या ठिकाणीं काहीं एक चिंता करूं नको. हें पहा! तुजें पाप आणि पुण्य गीच होईन. १४१२ तेव्हां सर्वथैव बंधाला कारण, अशा पापानें दुसरेपणानें रहावें हें माझ्या ज्ञानानें व्यर्थ होऊन जाईल. १४१३ हे सुज्ञा! पाण्यांत मीठ पडलें तर

सारें पाणीच होऊन जातें. त्याप्रमाणें तूं मला अनन्यभावे शरण आलास ह्याजें तसाच मद्रूप होऊन जाशील. १४१४ अर्जुना! तेवढ्यानें आपोआपच मुक्त होशील. याकरितां मला आपलासा करून घे. ह्याजें मी तुला सोडवीन १४१५ आणखी पुढां ही मनामध्ये चिंता वाहूं नको. हे बुद्धिमंता! मला एकालाच तूं शरण ये. १४१६ सर्व रूपे ज्याच्या योगानें रूपवान् होतात; सर्व दृष्टी ज्याच्या योगानें डोळस होतात; असे सर्वत्र व्यापून असणारे जे श्रीकृष्ण ते ह्याप्रमाणें बोलले. १४१७ आणखी कंकणयुक्त शामवर्णाचा उजवा बाहु पसरून आपणास शरण आलेल्या भकराजास आलिंगन दिलें. १४१८ ज्या वस्तूची प्राप्ति न होतां, बोलणें बुद्धीला काखोटीस मारून मार्गें हटतें; १४१९ अशी जी काहीं एक वस्तु, जिच्यामध्ये भाषण व बुद्धिही शिरकत नाहीं, ती वस्तु देण्यासाठीं आलिंगनाचें एक निमित्त केलें. १४२० हृदयाला हृदय भिडलें; ह्या हृदयांतलें त्या हृदयांत घातलें; द्वैत न मोडतां अर्जुनाला आपणासारखें करून सोडलें. १४२१ दिव्यानें दिवा लावावा त्याप्रमाणें तो आलिंगनाचा प्रकार झाला. द्वैत न मोडतां पार्थाला स्वस्वरूप करून सोडलें. १४२२ तेव्हां त्या अर्जुनाला इतका काहीं सुखाचा पूर आला कीं, देव येवढे मोठे होते तरी सुद्धां त्यांत बुद्धन गेले. १४२३ समुद्राला समुद्र भेदा गेला ह्याजें तें भेटणें एका बाजूस राहून दुप्पट होतो. आणि शिवाय आपल्या सांडा अवकाश सुद्धां होतो. १४२४ त्याप्रमाणें दोघांची भेट दोघांनाही आवरेना. हें कळण तरी कोणाला? किंवहुना श्री नारायणांनां सारें विश्वच कोंडून टाकलें छटलें तरी चालेल. १४२५ अशा प्रकारें वेदाचें मूळसून, सर्व अधिकारामध्ये अत्यंत पवित्र, असें जें गीताशास्त्र, तें श्रीकृष्णांनीं प्रगट केलें. १०२६ यें गीता ही वेदाचें मूळ असें कदावरून समजलें असें ह्याणाल झणून, सबळ कारण सांगतां

१४२७ तर ज्याच्या श्वासोच्छ्वासापासून वेदराशांचें जन्म झालें, असा जो सत्यप्रतिज्ञ भगवान् त्यानें आपल्या मुखानें ती सांगितली. १४२८ म्हणून वेदांना मूळभूत गीता असें म्हटलें तें योग्यच आहे. शिवाय आणखीही एक कारण आहे. १४२९ नाश न पावणारें जें स्वरूप, आणि ज्याचा विस्तार ज्यांत गुप्त असतो, तें त्याचें बीज असें जगामध्यें म्हणतात. १४३० तर बीजामध्यें जसा वृक्ष असतो; त्याप्रमाणें त्रिकांडात्मक पकून एक वेदराशी ह्या गीतेमध्ये आहेत. १४३१ झणून श्रीगीता हें वेदांचें बीज आहे असें मला वाटतें. आणि उघड दिसण्यांतही दिसतेंच आहे. १४३२ रत्नालंकारांनीं जसें सारें आंग शोभतें, त्याप्रमाणें वेदाचे जे तिन्ही भाग ते, गीतेमध्ये उत्कृष्ट रीतीनें उमटलेले आहेत. १४३३ तींच कर्मादिक तीन कांडे, गीतेमध्ये कोणकोणत्या ठिकाणीं आहेत तीं डोळ्यांस दाखवून देऊं. पैका. १४३४ तर पहिला जो अध्याय तो शास्त्रारंभाची प्रस्तावना होय. दुसऱ्या अध्यायांत सांख्यशास्त्राचीं उत्तम लक्षणें व्यक्त केलीं. १४३५ हें शास्त्र ज्ञानप्रधान असून मोक्षदान देण्याविषयीं मुखत्यार आहे, अशाबद्दल दुसऱ्या अध्यायांत सूत्राची उभारणी केली आहे. १४३६ नंतर अज्ञानानें बद्ध झालेल्याला मोक्षपदावर बसावयाला साधनें काय तीं सांगण्याला आरंभ तिसऱ्या अध्यायांत केला आहे, १४३७ असा की, देहाभिमानानें बद्ध झालेला काम्य, व निषिद्ध कर्म सोडून विहित असणारीं कर्म, प्रमादरहित अर्शी आचरण करावीत. १४३८ अशा सद्भावनेनें कर्म करावें. हा देवांनीं तिसऱ्या अध्यायांत निर्णय सांगितला. तें येथें कर्मकांड आहे हें लक्ष्यांत ठेवावें. १४३९ आणखी तसेंच नित्य नैमित्तिक कर्म आचरण करतांना अज्ञानाची आवश्यक मुक्तता कशी होईल ? १४४० बद्ध मुमुक्षु होऊन त्यास अशी अपेक्षा उद्भवल्यास त्याकरितां देवांनीं ब्रह्मार्पणामध्ये क्रिया सांगितली. १४४१ ती अशी की, कायावाचामनें करून जें जसें वि-

हित कर्म होईल, तें एक ईश्वराप्रीत्यर्थ करावें असें सांगितलें. १४४२ हेंच कर्मयोगानें ईश्वराचें भजन करण्याचें ठिकाण होय. हें चवथ्या अध्यायांतिल राहिलेल्या भागांत सांगितलें. १४४३ तें अकराव्या अध्यायांतिल विश्वरूप संपेपर्यंत जें सारें कर्मानें ईश्वराचें भजन करावें असें कथन केलें, १४४४ तेंच देवताकांड आठ अध्यायांत स्पष्ट, सर्व शंका दूर करून हें शास्त्र बोलले. १४४५ आणि त्याच ईश्वरप्रसादानें श्रीगुरुरूपाप्राप्तीनें कोमल आणि सत्वज्ञानाचा जो अनुभव, १४४६ तें 'अद्वैतादि'क श्लोकांनीं किंवा 'अमानित्वादि'क श्लोकांनीं वाढविलें. ह्यांतच बाराव्याची गणना आहे. १४४७ तो बारावा अध्याय पहिला, आणि पंधरावा शेंवटचा, येथपर्यंत ज्ञानफलाची पाकसिद्धि निरूपण केली आहे. १४४८ झणून ह्या चारी अध्यायांनीं 'ऊर्ध्वमूल' ह्या अध्यायाच्या अखेरपर्यंत ज्ञानकांडाचें निरूपण केलें. १४४९ अशा प्रकारची गीतापद्यरूप रत्नालंकार घातलेली ही एक गोजिरवाणी लहानशी थुतीच आहे. १४५० हें असो. ही त्रिकांडात्मक थुति, मोक्षरूप फल घेण्यासाठीं 'थांवा' 'थांवा' झणून हाका मारित आहे. १४५१ त्याचें साधन जें ज्ञान, त्याच्याशीं प्रत्येक दिवशीं वैर करणारा जो अज्ञानवर्ग, तो सोळाव्या अध्यायांत वर्णन केला आहे. १४५२ तो वैरी, शास्त्राचा स्नेही घेऊन जिंकावा, ह्याचें निरूपण तो सतरावा अध्याय होय. १४५३ ह्याप्रमाणें पहिल्या अध्यायापासून सतराव्या अध्यायापर्यंत देवांनीं आपल्याच श्वासोच्छ्वासाचें-वेदांचें-निरूपण केलें. १४५४ त्यांतिल पकून एक तात्पर्याचा ज्यांत विचार केला आहे, तो हा अठरावा-कळसरूप अध्याय आहे हें समजावें. १४५५ अशा प्रकारें सांख्य-प्रकृति पुरुषाचा-विचार केलेल्या शास्त्राचा समुद्र असा हा श्रीमद्भगवद्गीता ग्रंथ प्रत्यक्ष वेदाचाच अवतार असून औदार्यानें त्याहूनही धोर आहे. १४५६ वेद आपल्या ठिकाणीं समर्थ आहे खरा; पण त्या-

च्या सारखा दुसरा कृपणच कोणी नाही. कारण, तो तिन्ही वर्णांच्याच कानांशी लागतो. १४५७ इतर खीशूद्रादिक प्राण्यांना ते संसारायातनेत पडले तर, त्यांना त्याने अनधिकारी करून ठेवले आहेत. १४५८ तर मला असे वाटते की, तो मागचा उणेपणा काढून टाकण्यासाठी आणि पाहिजे त्याला सेवन करून घेण्यासाठी, गीतेच्याच रूपाने वेद जन्मास आला. १४५९ किंवा हे [गीताशास्त्र] अर्थाने मनांत शिरून श्रवणाने कानास लागून जपाच्या निमित्ताने मुखांत राहून, १४६० ह्या गीतेचा पाठ जो करतो, त्याच्या संगतीला वसून गीता लिहून पुस्तकरूपाने जो जवळ बाळगतो; १४६१ त्याला अशा अशा निमित्ताने संसाराच्या चव्हाट्यावर मोक्षसुखाचे त्याने अन्नछत्रच घालून ठेवले आहे. १४६२ परंतु आकाशांत संचार करण्याला, पृथ्वीवर बसावयाला, सूर्यप्रकाश पसरावयाला जसे आकाशच अवार, १४६३ त्याप्रमाणे सेवन करतांना गीताही तू उत्तम आहेस की अधम आहेस हे विचारित नाही. मोक्ष देऊन सरसकट सर्व जगाला तृप्त करून सोडते. १४६४ याकरितां मागच्या निंदेला वेद भ्याला, आणि गीतेच्या पोटांत शिरला. झणून तो आतां सुंदर कीर्तीस पात्र झाला आहे. १४६५ ह्याकरितां वेदांचे सुलभ सेवन अशी जी ही मूर्तिमंत श्रीगीता, तिचा श्रीकृष्णांनी अर्जुनाला उपदेश केला. १४६६ पण वासरांच्या पान्याने साऱ्या घराला दुभते होते. तद्वत् अर्जुनाच्या निमित्ताने जगाचा उद्धार झाला. १४६७ चातकाची करुणा येऊन मेघ पाणी घेऊन धांवतो, तेव्हां सारे चराचर ज्याप्रमाणे गारीगार होते, १४६८ किंवा कमलाच्या एकनिष्ठेकरितां सूपे वारंवार येतो; पण त्याने त्रिभुवनांतील सर्व डोळ्यांस संतोष होतो. १४६९ त्याप्रमाणे अर्जुनाच्या निमित्ताने लक्ष्मीकांतांनी गीता प्रकट करून जगाचे संसारायेवढे प्रबुध ओसे कमी करून टाकले. १४७० हा लक्ष्मीपती नव्हे, तर त्रिभुवनांतील सर्व

शास्त्रज्ञांच्या प्रभेला दैदीप्यमान करणारा वदनाकाशांतील सूर्यच होय. १४७१ ते कुलही फार श्रेष्ठ व पवित्र होय, की ज्यांतील पार्थ, ह्या ज्ञानास पात्र होऊन त्याने गीता हे साऱ्या जगाला स्वतंत्र आवार करून सोडले. १४७२ हे असो. मग त्या सद्गुरु श्रीकृष्णांनी अर्जुनाची मिठी सोडली. १४७३ मग अर्जुनाला झणाले “हे शास्त्र तुझ्या जिवाला आवडले काय ? ” तेव्हां तो झणाला “देवा ! आपली कृपा.” १४७४ तर अर्जुना ! देवा मिळण्याइतके देव अनुकूल होते, परंतु जोडलेल्याचा उपभोग घेणे मात्र कठीण आहे. १४७५ देवदानवांना समुद्रमंथनाच्या वेळी क्षीरसागरायेवढे विरजण न घातलेले दुधाचे भांडे मिळाले; १४७६ त्या साहसाचे फलही मिळालेले जे अमृत तेही डोळ्यांनी पाहिले. पण कित्येक ते सांभाळावयास चुकले. १४७७ तेव्हां अमरत्व येण्यासाठी वाढलेले, ते मरणालाच कारण झाले. संपादलेल्याचा उपभोग कसा घ्यावा, हे माहित नसले झणजे हे असे होते. १४७८ नहुषराजा

१ नहुष हा आयुराजाच्या पुत्रांतील ज्येष्ठ पुत्र होय. हा राजा परम पराक्रमी व सद्गुणी असा होता. झणून वृत्रासुराच्या हत्येने इंद्र पीडित होऊन जलामध्ये विध्राति घेत असता, संपूर्ण देव आणि ऋषि यांनी मिळून ह्याला इंद्रपदाचा अधिकारी केले होते. त्याप्रमाणे तो तेथील अधिकार व ऐश्वर्य भोगित असता, काही काळाने यास असे वाटले की, इंद्राणीचाही उपभोग आपणांस घडावा, ह्यास्तव ह्याने तिला पाचारण्याकरिता, देवदूतांस पाठविले. तेव्हां तिनें गृहवृहस्पतींच्या संमतीने असा निरोप पाठविला की, तू एखाद्या अपूर्व वाहनांत बसून ये, झणजे मी तुझी सेवा करीन. ते अपूर्व असे वाहन कोणते ? ह्याचा तो विचार करू लागला. तेव्हा दुर्देवाने त्यास असे सुचले की, आजपर्यंत वाहनास कोणी सप्तऋषि लावले नाहीत, ह्याकरितां ते लावावेत, झणजे अपूर्व वाहन झाले. त्याप्रमाणे त्याने आपल्या वाहनास ऋषि लावून तो इंद्राणीकडे जावयास निघाला, सारे ऋषि, आपल्या पायाखाली कृमिचूटक सांपडून येत झणून पायाखाली पहात पहात हद्द हद्द चालले होते. परंतु नहुषाला, जप्पाची फार त्वरा झाली होती. ह्यास्तव तो ऋषिसंज्ञाप्रहार करून “सर्व, सर्व”—जैकर कौकर पाच उचला—असे ह्याचें लाणज. तेव्हा अगस्त्यऋषीन कोन

काहीं दिवस स्वर्गाचा राजा झाला होता. परंतु वर्तणुकीत चुकला. झणून तो सर्प झाला हें तुला माहित नाही काय ? १४७९ ह्याकरितां अर्जुना ! तू पुष्कळ पुण्य केलें आहेस, झणूनच ह्या शास्त्रराजाला पात्र झालास. १४८० तर ह्याच शास्त्राचे सांप्रदाय धारण करून ह्याच शास्त्रार्थ नीट रीतीने अनुष्ठान कर. १४८१ नाही तर अर्जुना ! सांप्रदायाशिवाय अनुष्ठान करशील तर, अमृतमथनासारखें होईल बरें ! १४८२ अर्जुना ! गाय चांगली खाशी सांपडली, पण धार काढावयाची माहित असेल, तरच ती दूध देईल. १४८३ तसें श्रीगुरुही प्रसन्न होतील; शिष्याला निश्चय करून विद्याही प्राप्त होईल; परंतु ती सांप्रदायाने उपासना केल्यावांचून फलप्राप्ति मात्र होणार नाही. १४८४ झणून ह्या शास्त्रामध्ये जो उचित सांप्रदाय आहे, तो आतां नीट अगत्यपूर्वक ऐक." १४८५

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन ।

न चाशुभ्रपवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयति ॥६७॥

[इदं ते] तरि तुहां हें जें पार्थो । गीताशास्त्र लघलें आस्था । [नातपस्काय] तें तपोहीना सर्वथा । [न] सांगवें ना हो ॥ ८६ ॥ [नाभक्ताय] अथवा तापस ही जाला । परि गुरुभक्ती जो दिल्या । तो वेदीं अंलज वाळिलें । तेसा वाळी ॥ ८७ ॥ ना तरि पुरोअंशु जैसा । न चापे वृद्ध तरी वाचसा । गीता नेदी तैसी तापसा । गुरुभक्तीहीना ॥ ८८ ॥ [न चाशुभ्रपवे वाच्यं] कां तपही जोडे देहीं । मजे गुरुदेवांच्या टाई । परि आकर्णनीं नाही । चाड जरी ॥ ८९ ॥ तरि मागील दोहीं आंगीं । उत्तम होय कीर जगीं । परि या श्रवणालागीं । योग्य नोहे ॥ ९० ॥ मुक्ताफळ भलतेंसैं । हो परि सुख नसे । तंव गुणं प्रवेशे । तेय काथी ॥ ९१ ॥ सागर गंभीर होये । हें कोण ना ह्यगत आहे । परि वृष्टी वायां

वेऊन "तूंच सर्प होऊन पतन पावशील" असा त्यांनीं त्यास शाप दिला. त्याबरोबर तो अजर होऊन पतन पावला.

—भा. उद्योग-अ० ११-१७—

१ अनुष्ठानादिरहिताला. २ उदासीन. ३ दूर केला. ४ त्याज्य करावा. ५ यज्ञाचा अवशेष चर. ६ श्रवणीं. ७ इच्छा. ८ कर्मानुष्ठानांत. ९ छिद्र. १० दोरा.

जाये । जाली तेथ ॥ ९२ ॥ धाळिया दिव्यात्र सुवावें । मग जें वायां धाडवें । तें आर्तां कां न करावें । उदारपण ॥ ९३ ॥ [कदाचन] ह्याणोनि योग्य भलतेंसे । होत परी चाड नसे । तरि अणें वागिर्वसें । देखी हें तयां ॥ ९४ ॥ स्याचा सुजाण डोळा । बोडेंवू ये काथि परिमळा । जेय जें माने तें फळा । तेथचि गा ॥ ९५ ॥ ह्याणोनि तपीं भक्ति । पाहावे ते सुमद्रापति । परि शास्त्रश्रवणीं अनासक्ति । वेळावेचि ते ॥ ९६ ॥ [नच मां योऽभ्यसूयति] ना तरी तपभक्ति । होऊनि श्रवणीं आर्ति । आथी ऐसी ही आंयती । देखती जरी ॥ ९७ ॥ तरी गीताशास्त्रनिर्मिता । जो मी सकळोकेसास्ता । तया मातें सामान्यता । बोलेल जो ॥ ९८ ॥ माझ्या सजनेसिं मातें । वैशुच्याचेनि आंढाते । येक आहाती तयातें । योग्य न ह्यण ॥ ९९ ॥ तयाची येर आधवी । सामग्री ऐसी जाणावी । दीपेवीण ठणदिवी । रात्रिची जैसी ॥ १०० ॥ अंग गोरें आणि तरुणें । बरि लेखिलें आहे लेणें । परि येकलेनि प्राणें । सांडिलें जेविं ॥ १ ॥ सोनयाचें सुंदर । निर्वाळिलें होय घर । परि संपांगना द्वार । इंधलें आहे ॥ २ ॥ निपजे दिव्यात्र चोखट । परि माजी काळकूट । अशो मैत्री कपट- । गभिणी जैसी ॥ ३ ॥ तैसी तपभक्तिमेथा । तयाची जाण प्रबुद्धा । जो माझ्यांची कां निंदा । माझीचि करी ॥ ४ ॥ याकारणें धरंजया । तो भक्त मेर्यावी तपिया । तरि नको वाया इया । शास्त्रा औतळें देवों ॥ ५ ॥ काय बहु बोलें निंदका । योग्य संश्रयाहीसारखा । गीता हे कवतिका- । लागींही नेदीं ॥ ६ ॥ ह्याणोनि तपचा धनुर्धरा । तर्बी दादोनि गांडोरा । बरि गुरुभक्तीचा पुरा । आंसद जो जाला ॥ ७ ॥ आणि श्रवणेच्छेचा पुढां । दौरवंटा सदा उषडा । बरी केशश चोखडा । अनिदारतांचा ॥ ८ ॥

"तर अर्जुना ! तुला हें जें गीताशास्त्र प्राप्त झालें, तें ज्याला आस्था नाही, ज्याला तप नाही, त्याला कधींही सांगूं नकोस बरें ! १४८६ अथवा तपस्वीही आहे. परंतु गुरुभक्तीमध्ये ढिला असेल, तर वेदामध्ये जसें अंत्यजाला दूर टाकलें आहे, त्याप्रमाणें त्याला

१ तृप्ताला. २ वाढावें. ३ दुबडावें. ४ छुपिताला. ५ कदाचित्. ६ कौतुकानें. ७ पुढें करुं येईल. ८ आवड नसलेले. ९ त्यागावे. १० सामुग्री. ११ शासन करणारा. १२ ताडणानें. १३ प्रकाशमान. १४ नागिणीनें. १५ धरलें. १६ कपट आहे गर्भोत जिच्या=कापट्यरूप. १७ केवळ तपाविषयांच बुद्धि. १८ बुद्धिमान. १९ स्वर्णें. २० ब्रह्म-देवासारखा. २१ दाडाचा पाया. २२ देशालय. २३ दरवाजा. २४ कळस.

दूर टाकांचु, ७ किंवा यज्ञाचा अवशेष, ह्यातारा कावळा असला तरी त्यास घालित नाहींत; त्याप्रमाणें तापस असून गुरुभक्तिहीन असेल तर, त्यास ही गीता देऊं नये. १४८८ किंवा देहाला तपही घडलें असेल, गुरुदेवांच्या ठाई भक्तिही असेल, पण ऐकण्याची जर इच्छा नाहीं, १४८९ तर पूर्वी सांगितलेली दोन्ही आंगे जरी खरोखर त्याचीं चांगलीं असलीं तरी, तोही ऐकण्याला योग्य नाहीं. १४९० मोतीं कसलेंही असलें तरी, त्याला जर तोंड नाहीं, तर त्यांत दोरा जाईल काय ? १४९१ समुद्र गंभीर आहे, हें कोण नाहीं झणतो आहे ? पण त्यावर झालेली वृष्टि वांया जातेच. १४९२ तृप्त झालेल्याला सुग्रास अन्न घालून मग जें वांया दवडावें, त्यापेक्षां भुकेलेल्याला घालूनच उदारपणा कां दाखवूं नये ? १४९३ झणून पाहिजे तितकें योग्य असून त्यांना जर ऐकण्याची इच्छा नाहीं, अशांना एखादे वेळीं हें देशील हो ! १४९४ रूपाला उत्तम तन्हेन जाणणारा डोळा आहे, झणून तो परिमळाकडे लावला तर चालेल काय ? जेथें जें योग्य असतें, तेंच तेथें फलद्रूप होतें. १४९५ झणून हे सुभद्रापती ! तपस्वी भक्तिमान् असतील ते पहावेत. पण शास्त्रश्रवणांत जर आवड नसेल तर, त्यांचा त्याग करावा. १४९६ किंवा तप, भक्ति, व श्रवण करण्याची इच्छा, इतकी सामग्रीही असलेली जरी पाहशील, १४९७ तरी त्या गीताशाखाला निर्माण करणारा, सकल लोकांचें शासन करणारा जो मी; त्या मला सामान्य असें जो मानील, १४९८ मला, माझ्या सुजनतेला, जे कोणी वागप्रहार करणारे असतील, त्यांना थोर असें झणूं नको. १४९९ रात्रीच्या वेळीं दिव्याशिवाय जशी ठाणवई असावी, त्याप्रमाणें त्यांची बाकी सारी सामुग्री समजावी. १५०० आंग चांगलें गोरें असून तरुणही आहे; त्याच्यावर अलंकारही घातलेले आहेत; परंतु तें एका प्राणाशिवाय जसे टाकावें

लागतें, १५०१ सोन्याचें सुंदर घर असून तें मोठें निर्मळ आहे; परंतु नागीण बसली आहे दार धरून ! १५०२ सुग्रास अन्न तयार झालें आहे, पण त्यांत विष आहे; पोटांत कपट असलेली जशी मैत्री, १५०३ त्याप्रमाणें हे बुद्धिमत्ता ! जो माझ्या भक्तीची किंवा माझी निंदा करतो, त्याची केवळ तपाविषयीच बुद्धि आहे हें लक्षांत ठेव. १५०४ ह्याकरितां अर्जुना ! तो भक्त, बुद्धिमान् व तपस्वी असला तरी बाबा ! ह्या शाखाला शिवूं देऊं नकोस. १५०५ फार काय सांगावें ? ब्रह्मदेवासारखा योग्य असूनही तो जर निंदक असेल, तर त्याला ही गीता कौतुकखातर सुद्धां देऊं नकोस. १५०६ झणून धनुर्धरा ! खालीं तपाचा पाया भरून वर जो गुरुभक्तीचा संपूर्ण राजवाडा बांधील, १५०७ आणखी श्रवणेच्छेचा दरवाजा निरंतर पुढें उघडा असून त्याच्या वर अनिंदारत्नांचा सुंदर कलश बसविलेला असेल," १५०८

य इदं परमं गुह्यं मद्भक्तैश्चभिधास्यति ।

भक्ति मयि परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ १८ ॥

[य इदं परमं गुह्यं] ऐशा भक्तालयां चोखटी । गीतारत्ने-श्वर हा प्रतिष्ठी । मग माझिया संवेसाठी । तुकसी जगती ॥ ९ ॥ कां जे एकाक्षरपणेंसी । त्रिभात्रकेचिये कुशी । प्रणव होता गर्भवासी । सांकडला ॥ १५१० ॥ तो गीतेचिया बाहळी । वेदवीज गेलें पाहाळी । कां गायत्री फुलीकळी । श्लोकांच्या आली ॥ ११ ॥ ते हे मंत्ररहस्य गीता । मेळवी जो माझिया भक्ता । अनन्यजीवना माता । बाळका जंसी ॥ १२ ॥ [मद्भक्तैश्चभिधास्यति] तैसी भक्तां गीतेसी । भेटी करी जो आदरेंची । तो [मामेवैष्यत्यसंशयः] देहा पाटीं मजसी । येकचि होय ॥ १३ ॥

“अशा सुंदर भक्तमंदिरांत हा गीतारत्ने-श्वर स्थापन कर. झणजे जगामध्ये माझ्या साम्यतेस योग्य होशील. १५०९ किंवा एका-

१ स्थापन कर. २ बरोवरीच, साम्यतेस. ३ योग्य होशील. ४ अकार, उकार व मकार या तीन मात्रांच्या ५ आकार. ६ संकुचित होऊन राहिलेला. ७ विस्तारामध्ये. ८ वृद्धरूपानें उंच. ९ मातेच्या स्तनावांचून अन्य जीविकेला सापन नाहीं अशा.

क्षरपणांन अकार, उकार, व मकार ह्या तीन मात्रांच्या पोटामध्ये गर्भवासी 'प्रणव' कुचमत होता, १५१० तो गीतेच्या विस्तारांत वेदरूप बीजानें जन्मास आला आहे. किंवा श्लोकांच्या फुलामध्ये आणि फळामध्ये गायत्री उत्पन्न झाली आहे. १५११ ती ही मंत्ररहस्यरूप गीता, जो कोणी माझ्या भक्तांना देईल; दुसरे जीवनच ज्याला माहिती नाही, अशी आई ज्याप्रमाणें मुलाला भेटते, १५१२ त्याप्रमाणें अगत्यपूर्वक गीतेची आणि भक्ताची जो कोणी गांठ घालून देईल, तो देह टाकल्यानंतर मत्स्वरूपाला पोंचेल." १५१३

न च तस्मान्मनुष्येण कश्चिन्मे प्रियकृतमः ।

भविता न च मे तस्मान्यः प्रियतरो भुवि ॥६९॥

[तस्मात्] आणि देहाचेंही लेणें । लेऊनि वेगळेपणें । असे तंव जीवें प्रणें । तोचि पंडिये ॥ १४ ॥ [मनुष्येण] ज्ञानियां कर्मठां तापसां । अया खणेचिया माणुसां । साजि तो एक गा जैसा । पंडिये मज ॥१५॥ [न च] तैसा भूतळीं आचवा । आन न देखें पांढवा । जो गीता सांगे मेळवा । भक्तजनांचा ॥१६॥ [मकि मयि परां कृत्वा इति पूर्वश्लोकस्थं पदं] मज ईश्वराचेनि लोभें । हे गीता पढतां अश्लोभें । जो संडन होय सभे । संतांचिये ॥ १७ नवपलवीं रोमांचित । मंदाणिळें कांपवित । आमोदजळें बोलवित । फुलांचे डोळे ॥ १८ ॥ कोकिळा केलरवाचेनि मिषें । सद्द बोलवीत जैसें । वसंत कां प्रवेशे । मद्रक्तआरामी ॥ १९ ॥ कां जन्माचें फळ चकोरां । होत जें चंद्र ये अंबरा । ना ना देव घन मयूरां । वो देत पावे ॥ १५२० ॥ [कश्चिन्मे प्रियकृतमः] तैसा सजनाच्या मेळेंपी । गीतापयरीती उर्मणी । वषें जो माझ्या रूपी । हेतु ठेऊनी ॥२१॥ [भवितेति] मग तयाचे निपाडें । पंडियेंतें मज फुडें । नाहींचि गा मागेंफुडें । न्याहाळितां ॥ २२ ॥ अर्जुना ह्या ठायवरी । मीं तयातें सुयें जिंढारी । जो गीतार्थाचें करी । परैरुणें संतां ॥ २३ ॥

“आणखी देहाचा अलंकार घालूनही तो जर त्यापासून अलिप्त राहील, तर त्याची मला जीवाभावापासून आवड. १५१४ ज्ञानी, कर्मठ, तपस्वी, ह्या लक्षणांच्या मनुष्यामध्ये तो जसा

१ अत्यंत प्रिय. २ समुदायाला. ३ अहंकारहित, स्थिर-चित्तानें. ४ भूषणरूप. ५ सुगंधोदकांन. ६ मधुर स्वराच्या. ७ बगीचांत. ८ नूतन मेघ. ९ समुदायांत. १० पुष्कळ. ११ आवडतें. १२ हृदयांत ठेवतां. १३ पाहुणेर, मेजवानी.

मला प्रिय आहे, १५१५ तसा अर्जुना ! जो भक्तसमुदायामध्ये गीता सांगतो, त्याच्या सारखा सर्व भूमंडळावर दुसरा कोणी दिसत नाही. १५१६ माझ्या ईश्वराच्या लाभासाठी स्थिर चित्तानें गीता सांगून जो संतांच्या सभेमध्ये भूषणभूत होईल, १५१७ रोमांच ही नवी पलुवी; मंद वाण्यानें कंपवीत सुगंधरूप जळानें फुलांचे डोळे ओले करीत, १५१८ कोकिळ मधुर स्वराच्या निमित्तानें सद्द भाषण करीत, माझ्या भक्तरूप बगीच्यांत जणां काय वसंतच प्राप्त व्हावा, १५१९ किंवा चंद्रोदय झाला ह्याणजे चकोराला जसें जन्माचें सार्थक झालें असें वाटावें, किंवा नवे मेघ मयूराला जसे “ओ” देत यावेत, १५२० त्याप्रमाणें जो माझ्या स्वरूपामध्ये हेतु ठेवून सजनांच्या समुदायांत अनेक गीतापयरीतींचा वर्षाव करतो; १५२१ त्याच्या इतका खरोखरच आवडता पदार्थ मागचा पुढचा विचार केला तरी, मला दुसरा कोणताच नाही. १५२२ अर्जुना ! जो संतांना गीतार्थाची मेजवानी घालतो, त्याला मी इतका जिवासां वाळगतां.” १५२३

अध्येष्यते च य इमं धर्म्यं संवादाभावयोः ।

ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मतिः ॥७०॥

[अध्येष्यते इति] पै माझिया तुझिया मिळणीं । वाढी-नली जे हे काहाणी । मोक्षधर्म कां जिणी । आलासे जेयें ॥ २४ ॥ तो ह्या सकळार्थप्रद । आझां दोषांचा संवाद । न करितां पैदभेद । पाठेंचि जो पडे ॥ २५ ॥ [ज्ञानयज्ञेनेति] तेणें ज्ञानानळीं प्रदीसि । मूळ अंबिचेचिया आहुती । तोष-विला होय सुमती । परमात्मा मी ॥ २६ ॥ घेऊनि गीतार्थ उंगाणा । ज्ञानिये जें विचक्षण । ठाकती तें गाणावाणा । गीतेचा तो लाहे ॥ २७ ॥ गीतापाठकासि अंते । फळ अर्थ-ज्ञाचिसरिसि । गीता माउळिये की नसे । जाणतान्हें ॥ २८ ॥

१ समागमांत. २ जगण्यास, हारीस. ३ एक पद सुद्धां न सोडतां, किंवा पदच्छेदादिक न करितां केवळ श्लोकांचा पाठ. ४ प्रचलित ज्ञानार्थीत. ५ अज्ञानाच्या. ६ गीतेचा अर्थ उगाणा=अनुभवून जें ज्ञानाला प्राप्त होतें तेंच गीतेच्या गाणावाणा=गाण्यानें व वर्णन करण्यानें प्राप्त होतें. ७ आहे. ८ जाणतें नेणतें.



“तसैच माइया तुइया समागमांत ही जी कथा वाढली आहे, जीत मोक्षधर्म जन्मास आला आहे, १५२४ तो सकलार्थप्रद आपणा उभयतांचा हा संवाद, एकही पदच्छेद न करतां जो केवळ पठण करील, १५२५ त्याने हे बुद्धिमंता ! ज्ञानाग्नीच्या प्रज्वलित ज्वालामध्ये मूळ अविद्येची आहुति देऊन मला परमात्म्याला तृप्त केलें. १५२६ हे विचक्षणा ! गीतार्थाचा ठाव पाहून ज्ञानी ज्या पदास पौंचतात, तेंच पद गीतेचें गायन करणारास व वर्णन करणारास प्राप्त होतें. १५२७ गीतेचा पाठ करणाराला, गीतेचा अर्थ जाणणान्या-इतकेंच फल असतें. गीतामाउलीला जाणतें मूळ आणि नेणतें मूळ, अशी भेदबुद्धीच नाहीं.” १५२८

श्रद्धावाननसूयश्च श्रृणुयादपि यो नरः ।

सोऽपि मुक्तः शुभौलोकान्प्राप्नुयात्पुण्यकर्मणाम् ७ ।

[श्रद्धावाननसूयश्च] आणि सर्वमार्गी निंदा । सांझ्जि आस्था पें शुद्धा । गीताश्रवणीं श्रद्धा । उभारी जो ॥ २९ ॥ [श्रृणुयादपि यो नरः] तयाच्या श्रवणपुटीं । गीतेचीं अक्षरें जंव पटीं । होती ना तंव उठाउठी । पळेचि पाप ॥ १५३० ॥ [पुण्यकर्मणां] अटवीयेमाजि जैसा । वनिह रिपतां सहसा । लंघिती कां दिशा । वनौकें तिवें ॥ ३१ ॥ कां उदयाचळकुळीं । झळकतां अंशुमाळी । तिमिरें अंतराळीं । हारपती ॥ ३२ ॥ तैसा कानाच्या महाद्वारीं । गीता गजर जेथ करी । तेथ सटीचिये आदिबरी । जायचि पाप ॥ ३३ ॥ ऐसी जन्मवळीं धुवट । होय पुण्यरूप चोखट । याही बरी अचाट । लाहे फळ ॥ ३४ ॥ जे थिये गीतेचीं अक्षरें । जेतुलीं कां कर्णद्वारें । रिपती तेतुळे होती पुरे । अश्वमेध कीं ॥ ३५ ॥ ह्याणनि श्रवणें पापें जाती । [शुभौलोकान्प्राप्नुयात्] आणि धर्म धरी उन्नती । तेणें स्वर्गराज्य संपत्ती । लाहेचि शेर्षी ॥ ३६ ॥ [सोऽपि मुक्तः] तो पें मज याचयालागीं । पहिलें पणें करी स्वर्गी । मग आवडे तंव भोगी । पाठीं मजचि मिळे ॥ ३७ ॥ ऐसी गीता धनंजया । ऐकतया आणि पढतया । फळे महानंदें मियां । बहु काय बोळें ॥ ३८ ॥ याकारणें हें असो । परि

१ प्रपिठ. २ दाट अरण्यात. ३ वनचरें, पशुपश्यादि. ४ सूर्य. ५ अंधकार. ६ आधीचें. ७ जन्माची परंपरारूप वेळ. ८ मोठें. ९ शेवटीं. १० मुकाम.

जयालागीं शास्त्रातिसो । केला तें तंव तुज पुर्वो । काज तुझें ॥ ३९ ॥

“आणि . सर्वतोपरी निंदा सोडून शुद्ध आस्थेनें गीता ऐकण्याविषयीं जो श्रद्धा बाळगील, १५२९ त्याच्या कर्णामध्ये गीतेचीं अक्षरें शिरतात न शिरतात तोंच, पाप उठाउठीं पळून जातें. १५३० अरण्यामध्ये अकसात् वणवा लागला ह्याणजे वनचरें जशीं दशदिशेला पळत सुटतात, १५३१ किंवा उदयाचलावर सूर्य झळकूं लागला कीं, अंधकार जसा आकाशामध्ये नाहींसा होतो, १५३२ त्याप्रमाणें कानाच्या महाद्वारावर जेव्हां गीतेचा चौघडा झडूं लागतो, तेव्हां सृष्टीच्या आदिपासून झालेले पाप सुद्धां नाहींसैं होतें. १५३३ ह्याप्रमाणें जन्माची परंपरारूप वेळ अशा रीतीनें निर्मळ-उत्तम पुण्यरूप-झालीं ह्याणजे मग तिला फळ येतें, तें फार मोठें येतें. १५३४ कारण ह्या गीतेचीं जितकीं जितकीं अक्षरें कर्णद्वारांत शिरतील, तितके तितके अश्वमेध घडल्याप्रमाणें होतें. १५३५ ह्याणून श्रवणानें पापें जातात, आणि धर्माची उन्नति होते. आणि त्यामुळें शेवटीं स्वर्गाच्या राज्याची संपत्ति मिळते. १५३६ माइयाकडे येण्यासाठीं तो पहिला मुकाम स्वर्गाचा करतो; आणि वाटेळ तेथपर्यंत त्याचा उपभाग घेऊन मागाहून मलाच येऊन मिळतो. १५३७ अर्जुना ! अशी ही गीता, ऐकणाराला आणि पठण करणाराला महदानंदांनें फळते. ह्याहून फार तें मी काय सांगूं ? १५३८ ह्याकरितां तें असो. पण ज्याकरितां हें येवढें शास्त्र वाढविलें, तें तुझें काम कसें काय झालें, तें तुला विचारूं या.” १५३९

कच्चिदेतच्छ्रुतं पार्थ त्वयैकाग्रैण चेतसा ।

कच्चिदज्ञानसंमोहः प्रनष्टस्ते धनंजय ॥ ७२ ॥

[कच्चिदेतच्छ्रुतं पार्थेति] तरि सांग पां पांडवा । हा शास्त्रसिद्धांत आषवा । तुज एकचित्तें फावाः । गेला आहे ॥ १५४० ॥ आर्क्षीं जैसैं जया रीती । उंणाणिलें कानांच्या हार्ती । येरीं तैसैंचि तुइया चित्ती । पेटें केलें कीं ॥ ४१ ॥ अथवा मा-

१ अतिशय. २ सनदन चुकला. ३ परतीं घातलें.

घारीं । गेले सांडी विखुरी । किवा उपेक्षेवरी । बालुनि सां-  
दिले ॥ ४२ ॥ जैसे आह्मी सांगितले । तैसेचि हृदयीं फा-  
वले । तरी सांग पां वेदिले । पुसेन तें मी ॥ ४३ ॥ [कचि-  
दज्ञानसंमोह इति ।] तरि स्वाज्ञानजनितें । मागिले मोहें  
तुतें । मुलविलें तो येथें । असे की नाही ॥ ४४ ॥ हें बहु  
पुसों काई । सांगें तूं आपुल्या ठायीं । कर्माकर्म काहीं । देख-  
तासी ॥ ४५ ॥ पार्थ स्वानंदैकरसे । विरेल ऐसा भेददशे ।  
आणिला येणें मिथें । प्रश्नाचेनि ॥ ४६ ॥ पूर्णब्रह्म जाला  
पार्थ । तरि पुढील साधावया कार्याथें । मर्यादा श्रीकृष्णनाथ ।  
उल्लेखें नेदी ॥ ४७ ॥ येन्हवीं आपुले करणें । सर्वज्ञ काय  
तो नेणे । परि केले पुसणें । याचिवागीं ॥ ४८ ॥ एवं  
करोनियां प्रश्न । नसतेंचि अर्जुनपण । आणुनियां जाले  
पूर्णपण । तें बोलवी स्वयें ॥ ४९ ॥ मग क्षीराब्धीतें सां-  
दितें । गगनीं पुजें मंडित । निवडे जैसा न निवडित ।  
पूर्णचंद्र ॥ १५५० ॥ तैसा ब्रह्म मी हें विसरें । तेथ जगचि  
ब्रह्मलें भरे । हेंही सांडी तरी विरे<sup>१</sup> । ब्रह्मपणही ॥ ५१ ॥  
ऐसा मोडत मांडत ब्रह्म । तो दुःखे देहाचिथे सीमे । मी अर्जुन  
येणे नाहीं । उभा ठेला ॥ ५२ ॥ मग कांपतां करतळीं ।  
दडपूनि रोमांनळी । पुलिका खेदजळीं । जिरऊनियां ॥ ५३ ॥  
प्राणक्षोभे डोलतया । आंगा आंगचि टेकंथा । मुनि स्तंभ  
चाळया । मुलीनियां ॥ ५४ ॥ नेत्रयुगुळाचेनि वीतें । आनं-  
दामृतानें भरितें । बोडंत तें मागुतें । काहूनियां ॥ ५५ ॥  
चिविधा औत्सुक्यांची दाटी । चीर्षं दाटत होती कटीं । ते  
करुनियां पंठी । हृदयमाजी ॥ ५६ ॥ वाचेचें वितुळणें ।  
सांवरुनि प्राणें । अंकुमाचें श्वसणें । ठेकुनि ठायीं ॥ ५७ ॥

“तर अर्जुना ! हा सारा शास्त्राचा सि-  
द्धांत तुला नीट एकाप्रचित्तानें समजला ना ?  
सांग पाहू. १५४० आह्मी जसें, ज्या रीतीनें,  
तुझ्या कानाच्या स्वाधीन केले, तसेंच त्यांनीं  
तुझ्या चित्तास अर्पण केले ना ? १५४१ कां

१ लव्हडून. २ चालढकलीवर. ३ झुगारून दिले.  
४ प्रविष्ट झालें. ५ सत्वर. ६ खकीय अज्ञानापासून  
उत्पन्न. ७ निजानंदरूप सामरस्यानें. ८ ओलाहू देत नाहीं.  
९ झालेले पूर्णपण. १० सोडीत. ११ तारागणांला  
शोभवीत. १२ विरघळे. १३ एथूत आठ सात्त्विकभाव  
वर्णिले आहेत ते येणेंप्रमाणे—स्तंभः स्वेदोऽथ रोमांचः  
स्वरभंगोऽथ वेपथुः । वैवर्ण्यमथ्रुप्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका  
मताः. १४ कांपण्या तळहतातानें. १५ रोमांच. १६ प्रा-  
णाच्या वादीनें. १७ टेंका देण्यास ठेवून. १८ कंप,  
चाळयाला. १९ अश्रुप्रवाहानें. २० उसळत. २१ स्वरभंग.  
२२ प्रविष्ट. २३ क्रियारहितपणाचें.

मध्येच सांडावांडी वारी गेलें ? कांतिरस्कारानें  
फेंकून दिलें ? १५४२ आह्मी जसें सांगितले,  
तसेंच हृदयामध्ये शिरले असेल तर, मी  
विचारतो तें झटपट सांग पाहू. १५४३ तर  
तुझ्या अज्ञानापासून मागें उद्भवलेल्या मोहानें  
तुला भ्रमविलें होतें. तो आतां आहे कां नाही?  
१५४४ हें आतां फार काय काय झणून  
विचारावें ? कर्म कोणतें आणि अकर्म कोणतें ?  
हें तुझें तुलाच समजू लागलें किंवा नाही ? हें  
सांग बरे.” १५४५ अर्जुन हा निजानंदस्वरू-  
पांत ऐक्यरूप होईल हें मनांत आणून हा  
प्रश्नाच्या निमित्तानें त्याला अशा भेदस्थितीला  
आणला. १५४६ अर्जुन जर पूर्ण ब्रह्म बनला,  
तर पुढील कार्यभाग साधावयाचा नाही. तो  
साधावा झणून श्रीकृष्णांनीं द्वैताची मर्यादा  
उल्लेखन करूं दिली नाही. १५४७ वाकी तो  
सर्वज्ञ होता, तेव्हां त्याचें सामर्थ्य त्यास मा-  
हित नव्हतें कां काय ? पण विचारलें तें ह्याच  
करितां. १५४८ अशा प्रकारें प्रश्न करून, नस-  
लेले अर्जुनपण त्याच्या आंगां आणून, त्याच्या  
स्वतःच्या तोंडून आंगां पूर्णपणा आलेले बोल-  
विलें. १५४९ मग क्षीराब्धीला सोडून आ-  
काशांतील तारकामंडळासद्वर्तमान पूर्णचंद्र  
वेगळा नसतांही वेगळा दिसतो; १५५० त्या-  
प्रमाणें ब्रह्म मी हें विसरतें, तेव्हां ब्रह्मानें सारें  
विश्वच भरून जातें. तेंही सोडलें तर, ब्रह्म-  
पणही नाहीसे होतें. १५५१ अशा प्रकारें  
ब्रह्मानें धरून धरून सोडला तेव्हां, मोठ्या  
दुःखानें तो “मी अर्जुन” ह्या भावानें दे-  
हाच्या सीमेवर येऊन उभा राहिला. १५५२  
मग कांपण्या कांपण्या तळहतातीं उभे राहि-  
लेले केंस दडपून घामामध्ये रोमांच जिरवून,  
१५५३ प्राणाच्या उंचवळीनें डोलत असलेल्या  
आंगाला, आंगाचाच टेंका देऊन, स्तंभाचे चाळे  
सोडून, १५५४ नेत्रयुग्माच्या अश्रुप्रवाहानें  
आनंदाामृताचा पुर वाहत होता तो पुसून  
काढून, १५५५ अनेक उल्हासलहरींची दाटी  
होऊन गळा दाढून येऊन, स्वरभंग होत होता

तो हृदयांतील हृदयांत दावून, १५५६ वाणी  
विस्कळित झाली होती तिला प्राणानें सांवरून  
धरून मधून मधून येणारे हुंदके जागच्या  
जागी ठेवून," १५५७

अर्जुन उवाच—

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाऽच्युत ।  
स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

[नष्टो मोहः] मग अर्जुन ह्याने काय देवो । पुढताति आवडे  
मोहो । तरि तो सकुटुंब गेला जी ठावो । येऊनि आपला  
॥ ५८ ॥ पाठीं येऊनि दिनकरें । बोक्यातें आंधारें ।  
पुसिजे हें कायि सरें । कोणें गांवीं ॥ ५९ ॥ तैसा तूं श्रीकृष्णराया ।  
आमुच्या बोक्यां । गोवर हेंचि काविसया । न पुंरें तंव  
॥ १५६० ॥ वरि लोभें भायेपासुनि । तें सांगली तोंड भरु-  
नि । जें कायीसनिही करुनि । जाणूं नये ॥ ६१ ॥ आतां  
मोह असे की नाही । हें ऐसें जी पूसयी काई । कृतकृत्य  
जाहलें पाहीं । तुझेपणें ॥ ६२ ॥ गुंतलों होतां अर्जुनगुणें ।  
तो मुक्त झालों तुझेपणें । आतां पुसणें सांगणें । दोन्ही  
नाहीं ॥ ६३ ॥ [त्वत्प्रसादान्मयाऽच्युत] मी तुझेनि प्रसादें  
अंधलेनि आत्मबोधें । मोहाचे या कांदे । नेदीच उरों ॥ ६४ ॥  
[स्मृतिर्लब्धा] आतां करणें कां न करणें । हें जेणें उठी दुजे-  
पणें । तें तूंवांचुनि नेणें । सर्वत्र गा ॥ ६५ ॥ [ स्थि-  
तोऽस्मि गतसंदेहः ] येविषयीं माझ्या ठायीं । संदेहाचें  
सुरेचि काहीं । त्रिंशुद्धी कर्म जेथ नाही । तें मी जालों  
॥ ६६ ॥ तुझेनि मज मी पावोनि । कर्तव्य गेलें निपट्टनि ।  
[ करिष्ये वचनं तव ] परि आज्ञा तुझीवांचोनि । आन नाहीं  
प्रभो ॥ ६७ ॥ कां जें हरेथ द्रयातें नाशी । जें तुंजें द्वैतातें  
प्रासी । जें एक परि सर्वदेशीं । वसवी सदां ॥ ६८ ॥  
जयाचेनि संबंधे बंध फिटे । जयाच्या आशा आस तुटे ।  
जें भेटल्यां सर्व भेटे । आपणपांचि ॥ ६९ ॥ तें तूं तुंजें  
लिंग जी माझे । जें येकलेपणीचें विरजे । जयालागीं बोलां-  
डिजे । अद्वैत बोध ॥ १५७० ॥ आपणचि होऊनि ब्रह्म ।  
सारिजे कृत्वाकृत्याचें काम । मग कीजे कां निःसीम । सेवा  
जयाची ॥ ७१ ॥ गंगा सिंधु सेवूं गेली । पावतांचि सगुर  
जाली । तेवि भक्तां सेलें रिपली । निजपदाची ॥ ७२ ॥  
तो तूं माता जी विहंबचाह । श्रीकृष्णा सेव्य सद्गुरु । मा

१ आवडता होतो. २ सांगोप. ३ शिरक. ४ हेंच कोणत्या  
गोष्टीला पुरणार नाहीं । सर्वे इतक्यांचेंच होईल. ५ कळ-  
वच्यानं, ममतापूर्वक. ६ कशाही प्रयासानं. ७ त्वत्प्रसादानं.  
८ प्राप्त झालेला. ९ गूढ, सुखा. १० खरेपणानं. ११ तुझ्या  
योगानें मी माझ्या स्वहर्षीं निवून. १२ जें द्रय प्रलस  
होतांच. १३ द्वैत, गुरुशिष्यभाव. १४ आशा कुंठित होते.  
१५ गुरुगुणें. १६ साध. १७ बांटा. १८ आदरात्.

ब्रह्मतेचा उपकाह । हाचि मानीं ॥ ७३ ॥ जें मज तुझां  
आड । होतें भेदाचें कंवाड । तें फेडोनि केले गोड । सेवा-  
सुख ॥ ७४ ॥ तरी आतां तुझी आज्ञा । सकळ देवाधिदेव-  
राज्ञा । करीन देवीं अनुज्ञा । भक्तियेविषयीं ॥ ७५ ॥ यया  
अर्जुनाच्या बोला । देव नाचे सुखें मुलला । ह्याने विश्वकळा  
जाला । फळ हा मज ॥ ७६ ॥ उगेनि उमचला सुधाकर ।  
देखुनी आपला कुंमर । मयांदा क्षीरसागर । विखरेचिना  
॥ ७७ ॥ ऐसें संवादाचा बहुलां । लग्न दोघांच्या आंतुलां ।  
लागलें देखोनि जाला । निर्भर संजय ॥ ७८ ॥ तेणें ह्याणतसे  
संजयो । वाप कृपामिथीरावो । तो आपुला मनोभावो ।  
अर्जुनंही केला ॥ ७९ ॥ तेणें उंचवळलेपणें । संजय धृतरा-  
ष्ट्रातें ह्याने । जी कैसें बादरायणें । रक्षिलों दोघे ॥ ८० ॥  
आजि तुमतें आवधारा । नाहीं चर्मचक्षुही संसारा । कीं  
ज्ञानदृष्टी ब्यवहारा । आणिलेति ॥ ८१ ॥ आणि रथींचिये  
राहाटी । घेई जो घोडेयासाठीं । तया आह्मां या गोष्टी ।  
गोचरा होती ॥ ८२ ॥ जुंझाचें निर्वाण । मांडलें असे दान-  
रण । दोहीं हारिं आपण । हारपिजे जैवें ॥ ८३ ॥ येवढा  
जिये सांकडां । कैसा अनुग्रहो पै गाढा । जे ब्रह्मानंद उचडा ।  
भोगवीतसे ॥ ८४ ॥ ऐसें संजय बोलिला । परि न द्रवे येई  
उगला । चंद्रकिरणों शिवतला । पाषाण जैसा ॥ ८५ ॥ हे दे-  
खोनि तयाची दशा । मग करीचिना वैरिसा । परि सुखें जाला  
पिसा । बोलतसे ॥ ८६ ॥ मुलविला हर्षवेंगें । ह्याणनि धृतराष्ट्रा  
संगे । येहवीं नव्हे तयाजोगें । हें कीर जाणे ॥ ८७ ॥

मग अर्जुन ह्याणला "देवा ! मोह आव-  
डतो कां काय ह्याणून विचारतां होय ? तर  
महाराज ! तो आपलें ठिकाण सोडून सह-  
कुटुंब गेला हो ! १५५८ सूर्यानें जवळ येऊन  
डोळ्यांनाच विचारारवें कां, आतां आंधार आहे  
काय ? असें कोणत्या गांवीं घडलें आहे ? १५५९  
त्याप्रमाणें हे श्रीकृष्णराया ! तूं आमच्या  
डोळ्यांसमोर आहेस येवढेंच त्याला पुरें होणार  
नाहीं काय ? १५६० आणखी लोमानें ममता-  
पूर्वक जें कशांनंही समजणारें नव्हे, तें तोंड

१ प्रतिबंधक. २ उगेनि=कलेकापासून. उमचला=मुक्त  
झालेला, सुटलेला. सुधाकर=चंद्र आपला कुंमर=क्षीरसागरा-  
चा मुलगा. (समुद्रमंथनाच्या वेळीं, चवदा रत्नांपैकी निघा-  
लेले चंद्र हें एक रत्न प्रसिद्धच आहे. ३ बहुलत्वावर. ४ हृदय  
तुगेनें. ५ गह्वरवदन. ६ व्यावहारिक दृष्टीनें. ७ रथाची राहटी  
चाळती पाहिजे ह्याणून घोड्यांची संगति ज्यानें केळी अशा  
आह्मांच अमत्या गोष्टी गोचरा=प्रलस होतात. ८ सुप्रकरण.  
९ उभय पर. १० संजयो. ११ उतरा. १२ संबंध.

अरून सांगतोस. १५६१ तेव्हां आतां मोह आहे किंवा नाही हे महाराज ! विचारार्थ काय ? त्वद्रूपत्वानें कृतकृत्य झालों हो ! १५६२ अर्जुनाच्या गुणांनीं गुंतलों होतो, तो तुझेपणानें मुक्त झालों. आतां विचारणें आणि सांगणें हीं दोन्हींही उरलीं नाहीत. १५६३ तुझ्या प्रसादेंकरून प्राप्त झालेल्या आत्मज्ञानसामर्थ्यानें त्या मोहाचे कांदे झणून उरूनच दिले नाहीत. १५६४ आतां करणें किंवा न करणें हे ज्या दुसरेपणानें उत्पन्न होतें, तें आतां तुझ्याशिवाय दुसरें कोठेंच दिसत नाही. १५६५ ह्याबद्दल माझ्या मनामध्ये संशय झणून कांहीं उरलाच नाही. कर्माचा संबंधच ज्यास नाही, असें जें स्वरूप तेंच शपथपुरस्कार मी बनलों आहे. १५६६ तुझ्या योगानें मी माझ्या स्वरूपां मिळून कर्तव्य सारें लयास गेलें आहे, झणून, प्रभो ! तुझ्या आदेशांशिवाय दुसरें कांहीं राहिलें नाही. १५६७ कारण, जें प्रत्यक्ष होतांच दृश्याचा नाश करतें. जें द्वैताद्वैतालाच मिळून टाकतें; जें एक असून सर्वत्र सर्वकाल वास्तव्य करतें; १५६८ ज्याच्या संबंधानें बंध तुटतो; ज्याच्या आशेनें आशा नाहीशी होतें; ज्याची भेट झाली असतां आपल्याच ठिकाणीं सर्व कांहीं भेटतें. १५६९ महाराज ! जें एकत्वाला साह्य करतें; ज्याच्यावरून अद्वैत ओंवाळून टाकावें; ती आपण माझी गुरुमूर्ति. १५७० आपणच ब्रह्म होऊन कृत्याकृत्याचें काम संपवावें, आणि मग त्याची निस्सीम सेवा करावी. १५७१ गंगा समुद्राची सेवा करावयाला गेली, ती तेथें पोंचतांच समुद्ररूप बनली. त्याप्रमाणें आपणही भक्तांला निजपदाचा वांटा दिलात. १५७२ श्रीकृष्णा ! तो तूं माझा आदराचा सेव्य गुरु आहेस. मग ब्रह्मत्वाचा हाच उपकार मानावयास नको काय ? १५७३ तुमच्या माझ्यामध्ये जें भेदाचें दार आडवें होतें, तें काढून टाकून सेवासुख गोड केलेंत. १५७४ तर आतां हे सकल देवाधिदेवा ! तुमची आज्ञा मला शिरसा वंच आहे. मग ती

कशाचिपयेंही कां असेना ?” १५७५ ह्या अर्जुनाच्या भाषणानें देव अगदीं भांवावून गेले. आणि आनंदाच्या भरानें नाचूं लागले. आणि झणाले “हा मला विश्वफळालाही फळ झाला !” १५७६ आपला मुलगा चंद्र सर्व कलांनीं युक्त पाहिला झणजे समुद्र तरी थोडा उंचबळतो काय ? आपली मर्यादा सुद्धा विसरत नाही काय ? १५७७ तसें संवादाच्या बहुल्यावर दोघांच्या अंतःकरणाचें लग्न लागलेलें पाहून संजयाला परमानंद झाला. १५७८ त्या भरांत संजय झणाला, “प्रभु ! कृपा-निधि ! फार थोर ! त्यानें अर्जुनाला आपला मनोभावच करून सोडला.” १५७९ तसाच सद्गदित कंठानें संजय धृतराष्ट्रास झणाला “महाराज ! व्यासांनीं आपलें दोघांचें कसें बरें संरक्षण केले ! १५८० अहो पैका ! तुझालाही आज संसार करावयाला डोळे नाहीत. झणून हानदृष्टीनेंच सर्व व्यवहार करावा लागतो. १५८१ आणि रथाचें काम चालविण्यासाठीं ज्यानें घोड्याची संगत पतकरली आहे, त्या आंझाला ह्या असल्या गोष्टी उपलब्ध

१ संजय हा गावल्गण नामक सूताचा पुत्र असून धृतराष्ट्राचा सारथी होता. तेव्हां त्यानें आपल्या स्थितीचे दर्शन असे हे उद्गार काढले आहेत. हा मोठा सत्यवादी व निश्चिंत असे. तो धृतराष्ट्रासही बोध करण्यास मार्गगुडें पहात नसे. युद्धातील सर्व शूत घर बसल्याच यास व्यास-प्रसादानें कले, आणि तें जशाचें तसेंच हा त्यास सांगे. संजय हा दिव्यदृष्टी, दिव्यज्ञानी, व दिव्यशरीरी असा होता. त्याचें वर्णन फार चमत्कारिक आहे. तें असें—

चक्षुषा संजयो राजन् दिव्यैव समन्वितः ।

कथयिष्यति ते युद्धं सर्वं ह्यथ भविष्यति ॥ १ ॥

प्रकाशं वाऽप्रकाशं वा दिवा वा यदि वा निशि ।

मनसा चिंतितमपि सर्वं वेत्स्यति संजयः ॥ २ ॥

नैनं शब्दाणि छेत्संति नैनं वाचिष्यते भ्रमः ।

गावल्गणित्यं जीवन् युद्धादस्माद्भिर्मोक्ष्यति ॥ ३ ॥

—भा. भी. अ० २—

धृतराष्ट्राजाचा सारथी संजय; अर्जुनाचा सारथी कृष्ण; कर्णाचा सारथी शल्य; ह्या सत्रींचा विचार मनांत आणला झणजे प्राचीनकालीं सारथ्यकर्म हे फार महत्त्वाचें असून त्यांत अखंत श्रेष्ठ लोकही पडत असत असें दिसतें.

शाल्या ! १५८२ युद्धाची तर घनचक्रर माजून राहिली आहे. दोहा पक्षांमध्ये आपण तर कोणीकडेच्या कोणीकडेच जाऊं, १५८३ येवढे जेथे संकट, त्यांतच हा अनुग्रह हें किती विलक्षण पहा ! कां ज्याच्या योगानें प्रत्यक्ष ब्रह्मानंदच भोगावयास मिळतो.' १५८४ ह्याप्रमाणें संजय बोलला. पण धृतराष्ट्राच्या मनाला यत्किंचित्ही द्रव आला नाहीं. चंद्रकिरणांनीं स्पर्श केला तर, धोंडा जसा उगाच बसतो, त्याप्रमाणें तोही उगाच बसला. १५८५ ही त्याची अवस्था पाहून त्यानें बोलण्याचें सोडून दिलें. हर्षातिशयानें तो अगदीं भुलला होता, ह्यापून तो धृतराष्ट्राशीं भाषण करूं लागला. १५८६ नाहीं तर तो तें सांगण्याच्या योग्यतेचा नव्हे, हें तो पूर्णपणें जाणून होता. १५८७

संजय उवाच—

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः ।

संवादात्मिमश्रौषमद्भुतं रोमदर्षणम् ॥ ७४ ॥

[द्विती] मग ह्यानें कुहराजा । ऐसा आंतुपुत्र तो तुझा । बोलिला तें अधोक्षजा । गोड जालें ॥ ८८ ॥ [महात्मनः] अगा पूवोपर सागर । यया नामासीचि सिनार । येर आघवें तें नीर । एक जैसें ॥ ८९ ॥ तेसा श्रीकृष्ण पार्थ ऐसें । हें औगचिपासी दिसे । मग संवादी जी नसे । कांहीचि भेद ॥ १५९० ॥ पें दर्षणाहूनि चोखें । दोन्ही होती सन्मुखें । तेथ येरी येर देखे । आपणवें जैसें ॥ ९१ ॥ [संवाद] तेसा देवेंसी पंडुयुत । आपणवें देवी देखत । पांडवेंसी देखे अनंत । आपणवें पार्था ॥ ९२ ॥ देव देवा भक्तालागीं । जिये विवैर देखे आंगीं । वेद तिथेचिदी भागीं । दोन्ही देखे ॥ ९३ ॥ भाणिक कांहीचि नाहीं । ह्यागौनि करिती काई । दोषे येकपणें पाहीं । नांदताति ॥ ९४ ॥ आतां भेद जरी मोडे । तरी प्रभोत्तर की घडे । ना भेदचि तरि जोडे । संवादमुख कां ॥ ९५ ॥ ऐसें बोलतां दुजेपणें । संवादी हित गिळणें । [इमम-धौवं] तें ऐकिलें बोलणें । दोषांचें नियां ॥ ९६ ॥ उद्दामि दोन्ही आरसे । बोडविलीया सरिसे । कोण कोणा पहातसे । कल्याणें पां ॥ ९७ ॥ कां धीपासन्मुख । ठेविलिया दीपक । कोण चोणा अधिक्त । कोण जाणे ॥ ९८ ॥ ना ना अर्कोपुडें अर्क ।

१ पुत्रप्या (अर्जुन) । २ वेगळेंपण । ३ देहभिनतेच्या रूपांत । ४ उद्द । ५ समोरासमोर ठेविले असतां । ६ प्रकाशक, इच्छा करणार.

उदयलिया आणिक । कोण ह्यानें प्रकाशक । प्रकाश्य कवण ॥ ९९ ॥ [अद्भुत] हें निर्धोरं जातां पुडें । निर्धोराचि ठेक पडे । ते दोषे जाले येवडे । संवादे सरिसे ॥ १०० ॥ [अहं] जीं गिळतां दोन्ही उदकें- । माजि लवण वारूं ठाके । कीं तयासीही निमिळें । तेंचि होय ॥ १ ॥ तेंसें श्रीकृष्ण अर्जुन दोन्ही । संवादले तें मनीं । धरितां मजही वानी । तेचि होतसे ॥ २ ॥ ऐसें ह्यानें ना मोडकें । तंव हिरोमि साविकें । आठव नेला नेणो कें । संजयपणाचा ॥ ३ ॥ [रोमहर्षणं] रोमांच जंव फेरके । तंव तंव आंग उरुके । स्तंभं स्वेदांतें जिके । एकला कंप ॥ ४ ॥ अद्रयानंदस्पर्शें । दिठी रसमय जाली असे । ते अश्रु नव्हती जैसें । द्रवैत्यचि ॥ ५ ॥ नेणों काय माय पोटीं । काय नेणों गुंके कंठीं । बांगथो पडत मिठी । उंसासचिया ॥ ६ ॥ किंवहुवा सातिवका आठां । बांचर मांडता उमेठां । संजय जाहालासे चोहटां । संवादखुळाचा ॥ ७ ॥ तया सुखाची ऐसी जाती । जे आपणचि धरी धांती । मग पुढती देहस्त्वृती । लाधली तेणें ॥ ८ ॥

मग ह्यापाला "हे कौरवाधिपते ! असें तुझा पुत्रप्या जो अर्जुन तो बोलला. तें अधो-क्षजाला फार गोड वाटलें. १५८८ अरे ! पूर्वसमुद्र, पश्चिमसमुद्र हीं नांवें कायतीं वेगवेगळीं, बाकी पाणी सारें जसें एकसारखेंच, १५८९ त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण आणि अर्जुन हे देहामुळेंच भिन्न भिन्न दिसत. परंतु संवा-दामध्ये भेद ह्यापून कांहींच नव्हता. १५९० आरशाहूनही स्वच्छ असे दोन पदार्थ जर समोरासमोर आले, तर ते जसे परस्पर आप-णांला पहातात, १५९१ त्याप्रमाणें अर्जुन, देवामध्ये आपणास पहात होता; आणि देव आपणाला पार्थामध्ये पहात होते. १५९२ देव, देवाला आणि भक्ताला ज्या ठिकाणीं पहात होता, त्याच ठिकाणीं तोही दोघांस पहात होता. १५९३ दुसरें कांहींच नाहीं, तेव्हां करणार काय ? ह्यापून दोघेही एकत्रपणांन नांदूं लागले. १५९४ आतां असा जर भेद

१ सव्यता. २ निवारण करण्यास राहे. ३ क्षणांत. ४ लक्षणप्रमाणें. ५ थोडे बोलतो न बोलतो तो. ६ उभारे. ७ संधीच पावे. ८ सव्यता व घम थांड. ९ ब्रह्मनय. १० पासरच. ११ कंठरूप गुंकेन. १२ सव्यार्थान. १३ श्लोचद्वाराच्या. १४ आठ साविक भावांग. १५ दो-बडी बडकी असतां. १६ अतिशय.

मोडलेला होता, तर प्रश्नोत्तरं कशां झालीं ? भेदच जर नाही, तर संवादाचें सुख तरी मिळणार कसे ? १५९५ असें द्वैतपणानें बोलतां बोलतांच संवादामध्ये द्वैत नाहीसें होऊन गेलें, असें जें दोघांचें भाषण तें मीं श्रवण केलें. १५९६ दोन आरसे उठून एकमेकांपुढें आले तर, त्यांपैकीं कोणकोणाकडे पहातो आहे ह्यापून कल्पना करावी ? १५९७ किंवा दिव्यासमोर दिवा ठेवला, तर कोणकोणाचा प्रकाशक कोण जाणे ? १५९८ किंवा सूर्यापुढें आणवी एक सूर्य उगवला तर, प्रकाश करणारा कोण आणि प्रकाश करून घेणारा कोण ? १५९९ ह्याचा खरा निर्णय करावयाला गेलें ह्याजें विचारच खुंटतो. इतके दोघे संवादानें एकरूप झाले. १६०० महाराज ! दोन ठिकाणचीं उदकें एकमेकांस मिळतील ह्यापून त्यांचें निवारण करण्यास मर्ध्यतरीं जर मीठ वसलें, तर क्षणमात्रांत तेंही तद्रूप होऊन जातें. १६०१ त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण आणि अर्जुन ह्या दोघांचें संभाषण झालें तें मनांत आल्यामुळें माझीही तशीच अवस्था झाली. १६०२ असें बोलला न बोलला, तों त्या संभाषणाची स्मृति सात्विकपणानें कोठें नेली कोण जाणे ! १६०३ जों जों रोमांच उभे राहूं लागले, तों तों आंगाचा संकोच होऊं लागला. गंधिवर आणि घाम ह्या दोघांस एका कंपानेंच मागें सारलें. १६०४ अद्वयानंदाची गांठ पडल्यामुळें दृष्टि ब्रह्ममयच होऊन गेली होती. त्यामुळें आलेले अशु, अशु नव्हेत, तर जणों काय पाझरच फुटलेसे दिसत होते. १६०५ पोटांत काय राहिलें होतें कोण जाणे ? कंठांत काय वसलें तें समजनाच ! हुंदके येऊन ते शब्दार्थाला आडकाठी करूं लागले. १६०६ किंबहुना अशा सात्विकाच्या आठ भावांनींही त्याची अगदीं घोवडीच बळवून सोडली. त्यामुळें संजय हा त्या संवादसुखाचा चव्हाटाच होऊन राहिला. १६०७ पण त्या सुखांत एक असा धर्म होता

कीं, तें आपलें आपणच शांति धरित असे. त्यामुळें पुन्हां तो देहमानावर आला. १६०८ व्यासप्रसादाच्छ्रुतवानेतद्ब्रह्ममहं परम् ।

योग योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥७९॥

[व्यासप्रसादाच्छ्रुतवान्] तेव्हां बैसतेनि आनंदें । ह्या जे जें उपनिषदें । नेणती तें व्यासप्रसादें । ऐकिलें मियां ॥ ९ ॥ [एतद्ब्रह्ममहं परं] ऐकतांचि ते गोठी । ब्रह्मत्वाची पडिली मिठी । मीतूपणेची दिठी । विरोनि गेली ॥१६१०॥ [योगं योगेश्वरात्कृष्णात्] हे आषवेचि कां योग । जयाठायया येते मार्ग । तयाचें वाक्य सवंग । केलें मज व्यासे ॥ ११ ॥ [साक्षात्कथयतः स्वयं] अहो अर्जुनाचेनि मियां । आपणपंचि दुजें ऐसें । नटोनि आपणया उदेंजें । बोलिले जें देव ॥१२॥ तेथ कीं माझे श्रोत्र । पाटाचें जाले जी पात्र । काय वान् स्वतंत्र । सामर्थ्य श्रीगुरुचें ॥ १३ ॥

तेव्हां आनंद स्थीर झाल्यानंतर ह्याणूं लागला "महाराज ! जें उपनिषदांना सुद्धां माहित नाहीं, तें मला व्यासाच्या प्रसादानें ऐकावयास मिळालें. १६०९ तो संवाद ऐकतांच ब्रह्मत्वाचीच गांठ पडली आणि मी तूपणाची दृष्टि होती ती नाहींशीच झाली. १६१० हे सारे योग ज्याच्या ठिकाणीं जाण्याचे मार्ग, त्या भगवंताचे वाक्य व्यासांनीं मला सुलभ करून दिलें. १६११ अहो ! अर्जुनाच्या निमित्तानें आपणच दुसरेपणाचें सांग घेऊन आपल्यासाठींच देव बोलले. १६१२ त्याच्या अधिकाराला किहो माझे कान पात्र झाले ! तेव्हां त्या श्रीगुरुचें स्वतंत्र सामर्थ्य किती ह्यापून वर्णन करूं ?" १६१३

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादमिममद्भुतम् ।

केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥७९॥

[राजन् इमं अद्भुतं] राया हें बोलतां विस्मित होय । [केशवार्जुनयोः पुण्यं] तेणेंचि मोडवला ठाये । रतीं कीं रत्नकिळें ये । शांकोळित जैसी ॥ १४ ॥ [हृष्यामि च मुहुर्मुहुः] हिमवंतीचीं सरोवरे । चंद्रोदयीं होती कांसरीं । मग सूर्यागमीं माघारें । द्रवत्व ये ॥ १५ ॥ [संस्मृत्य संस्मृत्य]

१ उपनिषत्सारसंवाद. २ हारपली. ३ योग्यतेचें. अचिकाराचें पात्र. ४ हिरमुसला होऊन राहें. ५ चकानील. ६ स्फटिकाकार.

संवाद] तैसा शरिराच्या स्मृती । तो संवाद संजय चित्ती । धरी आणि पुढती । तेचि होय ॥ १६ ॥

हे ऐकून धृतराष्ट्र राजाला मोठे आश्चर्य वाटले. त्यामुळे संजय हिरमुष्टि होऊन राहिला. रत्नाची झकाकीच जशी रत्नाला झांकते, १६१४ हिमालय पर्वतावरील सरोवरे, चंद्रोदय झाला की, स्फटिकासारखी होतात. आणि सूर्योदय झाला ह्यणजे फिरून ती पाझरू लागतात. १६१५ त्याप्रमाणे देहभानावर येतांच तो संवाद पुन्हा संजयाच्या मनांत आला, आणि पुन्हा त्याची पूर्ववत् अवस्था झाली! १६१६

तच्च संस्पृश्य संस्पृश्य रूपमत्यद्भुतं हरेः ।

विसयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ७७

[राजन्] मग उठोनि ह्यणे श्रुपा । [तच्छेति] श्रीहरीच्या विश्वरूपा । रेखिलया उगा कां पां । असो लाहसी ॥ १७ ॥ न देखणेनि जें दिसे । नाहीपणेचि जें असे । बिदरे आठवे तें कैसे । चुकळ आतां ॥ १८ ॥ [विसयो मे महान्] देखोनि चमत्कार । कीजे तो नाही पैसार । मजही सकट महापुर । नेत आहे ॥ १९ ॥ ऐसा श्रीकृष्णाजुन- । संवाद-संगमीं ज्ञान । करुनि देतसे तिलदान । अहंतेचें ॥ १६२० ॥ [हृष्यामि च पुनः पुनः] तेथ अंसवरे आनंद । अलौकिकही काहीं रेकुंदे । श्रीकृष्ण ह्यणे सद्दे । वेळोवेळां ॥ २१ ॥ या अवस्थांची काहीं । कौरवातें परी नाही । ह्यणोनि रायें तें काहीं । कल्पावें जंत्र ॥ २२ ॥ तंव जाला सुखलाभ । आपणपां करुनि स्वयंभ । तुजाविला अंबटंभ । संजयें तेणें ॥ २३ ॥ तेथ कोणी येकी अवसरी । हो आवी ते करुनि दुरी । रावो ह्यणे संजया पैरी । कैसी तुझी गा ॥ २४ ॥ तेणें तूतें येथें व्यास । वैसविले कैयसा उद्देशे । अंप्रसंगांमाजि ऐसें । बोलसी काई ॥ २५ ॥ रानीचें राउळा नेलिया । दाही दिशा मानी सु-निया । कां रात्री होय पांढल्या । निशाचरा ॥ २६ ॥ जो जेथिचें गौरव नेणे । तयासि तें भियुळवाणें । ह्यणोनि अप्रसंग तेणें । ह्यणावा कीं तो ॥ २७ ॥ मग ह्यणे सांगें प्रसुत । उदयलेसे जें उक्कळित । तें कोणासि बारे जैतें । देखे शोखीं ॥ २८ ॥ येन्हीं विशेषें षडुतेक । आमुचें ऐसें मानसिक । जे दुबो-

१ शरीराच्या स्मृतीला संवादानें काहीं वेळ धरलें-आवरलें पण पुनः तीच स्मृति साली. २ न दिसणें व दिसणें, नसणें व असणें, स्मृति व आठव असें अव्युत्पन्न. ३ प्रसार. ४ न सांवरणाच्या. ५ हुंदके देई, उसासा टाकी. ६ जिरविला. ७ सात्विकांदांचार. ८ करमणूक. ९ रीत. १० कोणत्या. ११ अवधान सोडून. १२ उजाडलें असतां. १३ भयंकर. १४ ज्याची मला उकळतां तें. १५ विजय.

धनाचे अधिक । प्रताप सदा ॥ २९ ॥ आणि येरांचेनि पाडें । देखही याचें देहहडें । ह्यणोनि जंत फुडें । आणिल ना तें ॥ १६३० ॥ आह्मां तंव गमे ऐसें । मा तुझें जोतीर्थ कैसें । तें नेणों संजया असे । तैसें सांग पां ॥ ३१ ॥

मग उठून ह्यणाला "महाराज!-अकराव्या अध्यायांत वर्णन केलेलें-श्रीहरीचें विश्वरूप मनांत विचलें असतांही, आपल्याच्यानें स्वस्थ वसवतें तरी कसें ? १६१७ न पाहतांही जें दिसतें; नसूनच जें भासतें; विस्मृतींतही जें स्मरतें; त्याला आतां टाळावें तरी कसें ? १६१८ तो चमत्कार पाहून चमत्कार असें ह्यणण्याला सुद्धां अवकाश रहात नाही. इतका तो महापूर मला सुद्धां वाहून नेत आहे ! १६१९ ह्याप्रमाणें श्रीकृष्णाजुनाच्या संवादरूप संगमांत ज्ञान करून अहंतेची तिळांजुळी देऊं लागला. १६२० तेव्हां आनंद आंचरेनासा झाला. कांहीं विलक्षण प्रकारचे हुंदके देऊं लागला. सद्गदित अंतःकरणानें चारंवार "श्रीकृष्ण" "श्रीकृष्ण" असें ह्यणूं लागला. १६२१ ह्या अवस्थेची धृतराष्ट्राला कल्पनाही नव्हती. ह्यणून तो असें कां करतो, असा तर्क करणार, १६२२ तांपर्यंत संजयानें यथेच्छ सुख भोगलें, आणि मग आपला आपणच निग्रह करून आलेला गर्दिवर सांवरून घेतला. १६२३ तेव्हां राजा ह्यणाला "संजया ! तूं कांहीं तरी करमणूक करावयाची तें सारें टाकून ही तुझी भलतीच तन्हा कसली ? १६२४ तुला येथें त्या द्यासांनीं कोणत्या उद्देशानें बसविलेलें आहे ? आणि हें-अप्रासंगिक-भलतेंच काय चडवडत बसला आहेस ?" १६२५ रानांत राहणाऱ्याला जर घरांमध्ये नेलें, तर त्याला दाही दिशा शून्य वाटूं लागतात. किंवा चोराला उजाडलें कीं, रात्र होते. १६२६ ज्या ठिकाणचें महत्त्व ज्याला समजत नाही, त्याला तें भयंकरच वाटतें. तेव्हां त्यानें त्याला अप्रसंग ह्यणावा हें योग्य आहे. १६२७ मग ह्यणाला "बाबारे ! आतां हें सांग, कीं हें जें युद्ध उपास्थित झालें आहे,

१ दतर जे पांडव लांचा योग्यतेन. २ सैन्य. ३ अधिक. ४ गणित, भाजेत.

त्यांत शेवटीं विजयी कोण होईल ? १६२८  
वाकी फार करून—हजार वाटेनें—आमचा तर्क  
तर असा आहे कीं, केव्हाही झालें तरी दुय्यो-  
धनाचा प्रताप हा अधिकच. १६२९ आणखी  
प्रतिपक्षाच्या योग्यतेनें पाहिलें तर, यांचें सैन्य-  
ही फार मोठें आहे. तेव्हां त्याला विजय येणार  
नाहीं काय ? १६३० आह्मांला तर असें वाटतें.  
मग सांजया ! तुजें ज्योतिष कसें काय तें कळत  
नाहीं. तर तें कसें काय आहे सांग पाहूं.” १६३१

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ।

तत्र श्रीविजयो भूतिर्भुवानीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

हरिः ॐ तसदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मवि-  
द्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे मोक्षसंन्यास-

योगो नामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

[यत्र योगेश्वरः कृष्णो] यया बोला संजयो झणे । जी  
येरेंचेंचें मी नेणें । परि आयुष्य तेथें जिणें । हें फुडें कीं गा  
॥ ३२ ॥ चंद्र तेथें चंद्रिके । संसृ तेथें अंबिका । संत तेथें  
विवेके । असणे कीं जी ॥ ३३ ॥ रावो तेथें कटक ।  
सोजन्य तेथें सोइरीक । बनिह तेथें दाहक । सामध्ये कीं  
॥ ३४ ॥ दया तेथें धर्म । धर्म तेथें सुखागम । सुखीं पुरुषो-  
त्तम । असे जैसा ॥ ३५ ॥ वचंत तेथें वनें । वन तेथ  
सुमनें । सुमनीं पालंगनें । सारंगीचीं ॥ ३६ ॥ गुह तेथ  
ज्ञान । ज्ञानीं आत्मदर्शन । दर्शनीं समाधान । आधि जैसें  
॥ ३७ ॥ भाग्य तेथ विंलास । सुख तेथें उल्लास । हें असो तेथ  
प्रकाश । सूर्य जेथें ॥ ३८ ॥ तैसे सकळ पुरुषार्थ । जेणें  
स्वामी कां सनाथ । तो श्रीकृष्ण रावो जेथ । [तत्र श्रीः] तेथ  
लक्ष्मी ॥ ३९ ॥ [मृतिः] आणि आपलेनि कांवेसी । ते  
जगदंबा जयापारसी । अणिमादिकी काय दासी । नव्हती  
तयातें ॥ १६४० ॥ [विजयः] कृष्ण विजयस्वरूप निजगें ।  
तो राहिला असे जेणें भागें । तें जय लागवेंगें । तेथेंचि आहे  
॥ ४१ ॥ [यत्र पार्थो धनुर्धरः] विजयी नामें अर्जुन वि-  
ख्यात । विजयस्वरूप श्रीकृष्णनाथ । [त्रियेदीं विजय नि-  
श्चित । तेथेंचि असे ॥ ४२ ॥ तयाचिये देशीच्या झाडीं ।  
कल्पतरूतें होडी । न जिणेंचें कां येवडीं । मायबापें  
असतां ॥ ४३ ॥ ते पायाणही आधवे । चिंतारजे कां नो-  
प्रावे । तिथे भूमिके कां न यावें । सुवर्णत्व ॥ ४४ ॥ तया-  
चिया गांवींचिया । नदी अमृतें वाहाविया । नवल काय

१ दुसऱ्या तिसऱ्याचें. २ चांदणें. ३ विचार. ४ राजा असेल  
तिकडे सैन्य. ५ पुणें. ६ समुदाय. ७ अमरांचीं. ८ सुखो-  
पभोग. ९ पतीसह. १० अष्टसिद्धि. ११ लक्ष्मीसह. १२ पैज  
प्राी. १३ न जिंकावे. १४ चिंतामणी.

राया । विचारीं पां ॥ ४५ ॥ तयाचे विसाट शब्द । सुखें  
झणां येती वेद । संदेह सन्निदानंद । कां नोहावे ते ॥ ४६ ॥  
पें स्वर्गोपवर्ग दोन्हीं । द्ये पदे तया अधीनीं । श्रीकृष्ण वाप  
जननी । कैमळा जया ॥ ४७ ॥ झणौनि जिंया वाही उभा ।  
तो लक्ष्मीचा वल्लभा । तेथ सर्वसिद्धि स्वयंभा । येर मी  
नेणें ॥ ४८ ॥ आणि समुद्राचा मेघ । उपयोगें तयाहूनि  
चांग । तैसा पार्थी आजि लाग । आहे तये ॥ ४९ ॥  
कैनकरवदोक्षागुरु । लोहा परिस होय कीळ । परि जगा पो-  
सिता व्यवहार । तेंचि जाणें ॥ १६५० ॥ येथ गुफला येतसे  
वणें । ऐसें झणें कोणही झणे । बनिहप्रकाश दीपणें ।  
प्रकाशो आपला ॥ ५१ ॥ तैसा देवाचिया शक्ती । पार्थ  
देवासीच बहुती । येरी माने द्ये सुती । गौरव असे ॥ ५२ ॥  
आणि पुत्रें मी सर्वें गुणीं । जिणवा हे वापा शिरोणी । तरी  
ते शाईपाणी । फळा आली ॥ ५३ ॥ किंवहुना ऐसा गृया ।  
पार्थे जालासे कृष्णकृपा । तो जयाकडे साक्षेपा । रीती आहे  
॥ ५४ ॥ तोचि गा विजयाति ठावो । येथ तुज कोण संदेहो ।  
तेथ नये तरी यावो । विजयोचि होय ॥ ५५ ॥ झणौनि  
जेथ श्री तेथ श्रीमंत । जेथ तो पंडुचा सुत । तेथ विजय  
समस्त । अर्भ्युदय तेथ ॥ ५६ ॥ [धुवा] जरी व्यासाचेनि  
सांचें । धिरे मन तुमचें । तरी या बोलाचें । धुवेचि माना  
॥ ५७ ॥ [नीतिः] जेथ तो श्रीवल्लभ । तेथ मीं ककंदव । तेथ  
सुख आणि लाभ । मंगळ्याचा ॥ ५८ ॥ [मतिर्मम] या बोला  
आन होये । तारि व्यासाचा अंकें न वाहें । ऐसें मौजोनि  
वाहे । उभिली तेणें ॥ ५९ ॥ [श्लोकमाहात्म्यं] एकं भार-  
ताचा श्रीवांका । आपूनि श्लोकें येका । संजयें कुरुनायका ।  
दीघला हातीं ॥ १६६० ॥ जैसा नेणो केवढा बनिह । परि गुंणाधी  
ठेऊनी । आणिजे सूर्याची हानी । निस्तरावया ॥ ६१ ॥  
तैसे शब्दब्रह्म अनंत । जालें सवालक्ष भारत । भारताचें  
शतें सात । सर्वस्व गीता ॥ ६२ ॥ तयाही सातां शतांचा ।  
इत्यर्थ हा श्लोकेशोर्षीचा । व्यासशिष्य संजयाचा । पूर्णोद्धार  
जो ॥ ६३ ॥ येणें येकेंचि श्लोकें । राहें तेणें अंसकें ।

१ भलते, अव्यवस्थित. २ ते मूर्तिमंत सन्निदानंदरूप कां  
न व्हावे, आहेतच. ३ लक्ष्मी. ४ ज्या पक्षाकडे, ज्या  
मार्गी. ५ पति. ६ संबंध. ७ सुवर्णपणा येण्याची दीक्षा  
देणारा गुरु. ८ लोखंडाला सुवर्ण करणारा परिस आहे  
परंतु. ९ सुवर्णच. १० कदाचित्. ११ या सुतीनें देवा-  
लाच महत्त्व आहे. १२ प्रकारें. १३ इच्छा. १४ पक्षपा-  
तपूर्वक. १५ विजयाचें विजयत्व व्यर्थ होईल. १६ अधिक  
उदय. १७ खरेपणाचें. १८ विश्वासे. १९ अढळत्वच. २० भक्-  
समुदाय. २१ कल्याणाचा. २२ अंकितपण, शिष्यत्व-  
चिन्ह. २३ असें मोठ्यानें बोलून हात उभारला. २४ मत-  
लब. २५ 'यत्र योगेश्वरः कृष्णो' ह्या शेषदृष्ट्या श्लोकांत.  
२६ वातीच्या अर्शी. २७ नारा दूर करायला. २८ संघर्ष.



अविद्याजातात्वं नि ॥ ऐसे श्लोकशतें सात । गीतेचीं पदे आंग ॥ ह्यणों की परमामृत । गीताकाशीचें ॥ ६५ ॥ कीं अंनराजाचिये सभे । गीते वोडवळे हे खावे । मज श्लोक प्रतिभे । ऐसे येत ॥ ६६ ॥ कीं गीता हे सप्तशती । मंत्रप्रतिपाद्य भगवती । मोहमहिषा मुक्ती । आनंदली असे ॥ ६७ ॥ ह्यणोमि मनं काये वाचा । जो सेवक होईल इयेचा । तो खानंदसाप्ताय्याचा । चक्रवर्ती करी ॥ ६८ ॥ कीं अविद्योतिमिररोखें । श्लोक सूर्योतें पैजा जिके । ऐसे प्रकाशिले गीतामिधें । रायें श्रीकृष्णें ॥ ६९ ॥ कीं श्लोकाक्षरदाक्षलता । मांडव जाली आहे गीता । संसार-पथ-भ्रंता । विसंवावया ॥ १६७० ॥ कीं समागयसंतीं भ्रमरीं । सेविले ते श्लोक कल्हारीं । श्रीकृष्णाख्यसरोवरीं । सांतिवल्ली हे ॥ ७१ ॥ कीं श्लोक नव्हती आन । गमे गीतेचें महिमान । वाखाणिते बंदिजर्न । उदंब जैसे ॥ ७२ ॥ कीं श्लोकाचिया आवारा । सात शतें करुनि सुंदरा । सर्वो-गम गीतापुरा । वसों आले ॥ ७३ ॥ कीं निजकांता आत्मया । आवडी गीता मित्रावया । श्लोक नव्हती वाद्या । पसर कां जो ॥ ७४ ॥ कीं गीताकर्मज्ये शृंगं । कीं हे गीतासागरतरंग । कीं हृतीचे हे तुरंग । गीतारथीचे ॥ ७५ ॥ कीं श्लोकसर्व तीर्थसंचात । आला श्रीगीतेगंगे आंत । जे अर्जुन सिद्धय । जाला ह्यणीनि ॥ ७६ ॥ कीं मोहे हे श्लोकप्रेणी । अचितचित्तामणी । कीं निर्विकल्पां लावणी । वलपतस्वी ॥ ७७ ॥ ऐसिया शतेंसतः श्लोका । परी आगळा येरुयेका । आतां कोण वेगळिका । वानाथीं पती ॥ ७८ ॥ ताग्दी आणि पारंटी । इया कामधे-नूतें दिंठी । सूनि जसिया गोटी । कीजती ना ॥ ७९ ॥ दीपा आगिलें मागिल । सूर्ये धाड्या वडील । अमृतसिंधू खोल । उथळ कायसा ॥ १६८० ॥ तैसे पहिले सरंते । श्लोक न ह्याणवे गीते । सुनीं नवीं पारिजातें । आहाती काई ॥ ८१ ॥ आणि श्लोका पाड नाहीं । हें कीर समर्थ काई । येथ वाच्य वाचकही । भाग न धरी ॥ ८२ ॥ [‘पाठमा-हात्म्यं’] जे इये शास्त्री येक । श्रीकृष्णचि वाच्य वाचक । हें प्रसिद्ध जाणे लोक । भलताही ॥ ८३ ॥ येथे अर्थें तेंचि पाठें । जोडे येवडें निषटें । वाच्यवाचक येकवटें । साधितें

१ गीता हीच काशी तिचें, स्वर्गाचें. २ प्रतिभासून येतात. ३ अतिमहिषासुराची मुक्ता निरास केल्यानें. ४ करिते. ५ अज्ञानांधकार आडबुन. ६ कर्मवर्तीनीं. ७ सिद्ध झाली. ८ सुखिपाठक. ९ वेदशास्त्रादि. १० भ्रमर. ११ अ-चित्तविरक्त यांच्या चित्ताला चित्तामणि. १२ वर्णावा. १३ ह्यक. १४ दृष्टि देऊन. १५ पुत्रदानामाच. १६ श्रेष्ठ, श्रेष्ठले. १७ पारिजात पुत्रा अशो नवा अशो, परिमळ सारत्वाच. १८ मोठ्या पराक्रमानें प्राप्त होण्याजोगें.

शास्त्र ॥ ८४ ॥ ह्यणोनि मज कांहीं । संमर्थनीं आतां विषय नाहीं । गीता जाणा हे वाक्येथी । श्रीमूति प्रभूची ॥ ८५ ॥ शास्त्र वाच्ये अर्थे फळे । मग आपण मावळे । तैसे नव्हे हें सगळें । परब्रह्मची ॥ ८६ ॥ कैसा विश्रान्तिया कृपा । करुनि महानंद सोपा । अर्जुनज्याजें रूपा । आणिला देवें ॥ ८७ ॥ चक्रोराचेनि निमित्तें । तिन्हीं भुवनें संतसें । निवविळीं कळा-वंतें । चंद्र जेवि ॥ ८८ ॥ कां गीतमाचेनि मिधें । कळिकाळ उवरितोइशें । पाणिढाळ गिरीशें । गंगेचा केला ॥ ८९ ॥ तैसें गीतेचें हें दुभतें । वत्स करुनि पाथीतें । दुभीनली जगा-पुरतें । श्रीकृष्ण गाय ॥ १६९० ॥ येथे जीवें जरी न्याल । तरी हेंच कीर होआल । ना तरि पाठमिधें तिंधाल । जीमचि जरी ॥ ९१ ॥ तरि लोह एकें अंशें । झगटलीया परिसें । येरी-कडे अपैसें । सुवर्ण होय ॥ ९२ ॥ तेथी पाटाची ते पाटी । श्लोक पाद लावाया जंव वोठी । तंव ब्रह्मतेची पुष्टी । येथील आंगा ॥ ९३ ॥ ना येणेंसी सुख वाकडें । करुनि ठाकाल केानवडें । तरि कार्नीही घेतां पडे । तेचि लेखें ॥ ९४ ॥ जे हे श्रवणें पाठे अर्थें । गीता नेदी मोक्षावरीतें । जैसा समर्थ दाता कोण्हातें । नास्ति न ह्यणे ॥ ९५ ॥ ह्यणोनि ज्ञाणतया सवा । गीताचि येकी सेवा । काय कराल आधवां । शास्त्री येरी ॥ ९६ ॥ आणि कृष्णाजुनीं मोकळी । गोटी चिंवाळिली जे निराळी । ते श्रीव्यासें केली करतळीं । घेवों ये ऐसी ॥ ९७ ॥ बाळकातें वोरसें । माय जें जेवळ बैसे । तें तथा ठाकती तैसे । घांस करी ॥ ९८ ॥ कां आफटा समीरणां । औपतेंपण शाहाणा । केळें जैसें विजिंगा । निर्भूनियां ॥ ९९ ॥ तैसें शब्दें जें न लभे । तें षड्विन्यां अनुष्टुभें । श्रीशुद्धादिप्रतिभे । सामाविलें ॥ १०० ॥ खाती-चेनि पाणियें । न होती जरी मोतियें । तरि आंगी सुंदरा-चिये । कां शोभती तियें ॥ १०१ ॥ नाद वाया न येतां । तरि कां गोचर होता । फुलें न होतां घेपता । आमोद केवि ॥ १०२ ॥ शोडें न होती पकाजें । तरि कां औवती रसने । दर्पणा-विण नयनें । नयन कां दिसे ॥ ३ ॥ देखा श्रीपुरुमूर्ती । न रिगता हेद्वेषथी । तरि कां ह्या उपांस्ती । आकळता तो

१ प्रतिपादनाळा. २ वाणीरूप. ३ जगावर कृपा करून. ४ अर्जुनाच्या निमित्तानें. ५ प्रत्यक्षतेत. ६ कलिकालरूप जो उवर, त्याणें पीडित. ७ पायउतार. ८ भिजवाल. ९ एका अंगावर. १० प्रकार. ११ नाहीं. १२ ज्ञानावारावर. १३ स्पष्ट. १४ बोलिली. १५ आकाशांत. १६ पाह्या दादून आल्यानें. अति नमतेचें. १७ सोईत पडतील तसे. १८ वाण्याला. १९ आधीनपण, वदयता. २० पंखा. २१ प्रतिविवांत. २२ फुलें उत्पन्न झालीं नसतीं तर सुगंध कसा घेतां येता ? २३ पकाजें गोड झालीं नसतीं तर जिनेला गोड कां लागलीं ? २४ सादी. २५ साकार झाला नसता. २६ उपासनेला.

॥ ४ ॥ तैसें वस्तु जें असंख्यतात । तथा संख्या शतें सात । न होती तरि कोणा येथ । फावो शकतें ॥ ५ ॥ मेघ सिंधूचें पाणी वाहे । तरी जग तयातेंचि पाहे । कां जें उमप तें नोहे । ठाकतें कोण्हा ॥ ६ ॥ आणि वाचा जें न पत्रे । तें हे श्लोक न होते वरवे । तरि कानें सुखे फावे । ऐसें कां होतें ॥ ७ ॥ ह्योनि श्रीव्यासाचा हा थोर । विश्वाति जाला उपकार । जे श्रीकृष्ण उक्ती आकार । ग्रंथाचा केला ॥ ८ ॥ आणि तोचि हा मी आतां । श्रीव्यासाचीं पदें पाहतां पाहतां । आणिला ध्रुवपथा । मन्हाडिया ॥ ९ ॥ व्यासादिकांचे उन्मेख । राहाटती जेथ सावक । तेथ मीही रंक येऊ । वाचाळी करी ॥ १० ॥ परि गीता ईश्वर भोळा । ले व्यासोक्ति कुसुममाळा । तरि माझिया दुर्वादळा । ना न ह्यणे कीं ॥ ११ ॥ आणि क्षीरसिंधूचिया तटा । पणिया येती मंजवटा । तेथ काय सुरकुटा । वारिजत असे ॥ १२ ॥ पार्ले-फुटे पाखिहं । नुडे तरी नभीच स्थिरू । गगन आकमी सवरू । तो गंडडही तेथ ॥ १३ ॥ राजहंसाचें चालणें । भूतळीं जालिया शंढाणें । आणिकें काय कोणें । चालवेंचि ना ॥ १४ ॥ जी आणुलेनि अवकाशें । अगाध जळ घेये केलसें । चुळीं चूळपणा ऐसें । भरुनि न निषे ॥ १५ ॥ दिवटीच्या आंगी थोरी । तरि ते बहु तेज धरी । वाती आणुलिया परी । आणीच कीं ना ॥ १६ ॥ जी समुद्राचेनि पैसें । समुद्रां आकाश आभासे । थिळरीं थिळराऐसैं । विवेचि पै ॥ १७ ॥ तेजें व्यासादिक महामती । वावरो येती इये ग्रंथी । मा आझीं ठांकां हे युक्ती । न मिळे कीर ॥ १८ ॥ जिये सागरां जळवरे । संचरती मंदराकारें । तेथ देखोनि शंफरें घरे । पोहों न ल्याहती ॥ १९ ॥ अरुण आंगार्जवळिके । ह्योनि सूर्यातें देखे । मा भूतळींची न देखे । मुंगी काई ॥ १०२० ॥ यालग्नी आझां प्राकृता । देशिकारें बंधे गीता । ह्यणें हें अनुचिता । कारण नोहे ॥ २१ ॥ आणि वाप पुढां जाये । ते घेत पांउलाची सोये ।

१ मिळू शकतें. २ अरुणित. ३ जर हे श्लोक चांगले झाले नसते तर वाचा जें न पत्रे-वाणीला जें अगोचर तें कानें सुखे फावे-कानांला व मुखांला प्राप्त कसें झालें असतें. ४ ग्रंथ. ५ ज्ञानोद्धार. ६ अविपारित. ७ बडबड. ८ व्यासोक्तिरूप फुलांची माळा. ९ गजसमुद्राय. १० विलडाला. ११ पंख फुटणारें पांखरूं व गरुड आपआपला सामर्थ्यांनु-रूप आकाशांत उडतात. सीमा दोषांलाही नाही. "नमः पतंखात्मसमं पतसिणः" भागवत. १२ सुंदर. १३ कलश अगाध जलांत गेला तरी त्याच्या अवकाशादत्तकेंच पाणी त्यांत रहातें. १४ तसे व्यासादि या ग्रंथांत वावरतात. आणी मात्र ठाको-हात टेंकावे-उगेच बसावें-हें वरें नव्हे. १५ लहान मत्स्य. १६ अगदीं जवळ राहणारा, सारथी. १७ देशभाषेनें. १८ अयोग्यपणाला. १९ पावलट.

वाळ ये तरि न लाहे । पा ॥ २२ ॥ तैसा व्यासाचा भागोवा घेत । भाष्यकाराते ॥ तया पुस्त । अथोग्यही मी न पवन । कें जाइन ॥ २३ ॥ आणि पृथ्वी जयाचिया क्षमा । नुबगे स्थावर जंगमा । जयाचेनि अमृतें चंद्रमा । निवयी जग ॥ २४ ॥ जयाचें आंगिक अतिकें । तेज लहोनि अकं । धींधाराचे सावाडकें । लोटिजत आहे ॥ २५ ॥ समुद्रा जयाचें तोय । तोया जयाचें माधुर्यं । माधुर्यां सोदर्यं । जयाचेनि ॥ २६ ॥ पवना जयाचें वळ । आकाश जेणें पेंघळ । ज्ञान जेणें उज्वळ । चक्रवर्ती ॥ २७ ॥ वेद जेणें सुभास । सुख जेणें सोळास । हें असो हंपस । विश्व जेणें ॥ २८ ॥ तो सर्वोपकारी समर्थ । सद्गुरु श्रीमिथुतिनाथ । रहाटत असे मजहीआंत । रिघोनियां ॥ २९ ॥ आतां आयती गीता जर्गी । मी सांगें मन्हाडिया । भंगीं । येथ कें विस्वालागीं । ठाव आहे ॥ १०३० ॥ धीधुरचेनि नांवे येती । डोंगरीं जयापासीं होती । तेणें कोळियें त्रिजगती । ऐकवेंद केली ॥ ३१ ॥ चंदनं वेधलीं झाडें । जालीं चंदनाचेनि पाडें । वसिष्ठें मांडली कीं भांडे । आनुसीं सोटी ॥ ३२ ॥ मा मी तंव चिंतौथिला । आणि श्रीगुरु ऐसा दांडुला । जो दिटीवेनि आपुला । वेसवी पदीं ॥ ३३ ॥ आर्थांचि देखणी दिटी । वरी सूर्य पुरवी पंढी । तें न दिसे ऐसी गोठी । केही आहे ॥ ३४ ॥ ह्योनि माझे निल नवे । श्वासोच्छ्वासही प्रबंध होआवे । धीधुररुपु काय नोहे । ज्ञानदेव ह्यणें ॥ ३५ ॥ याकारणें मियां । श्रीगीतार्थ मन्हाडिया । केला लोकां यया । दिटीचो विषो ॥ ३६ ॥ परि मन्हाटे वोलरें । कवळितां पै गीतां । तें गातयाचेनि पांणें । येकंब्यता नोहे ॥ ३७ ॥ ह्योनि गीता गावो ह्यणे । तें गांणिवे होती लेणें । ना मोकळे तरि उणें । गीताही आणित ॥ ३८ ॥ सुंदर आंगीं लेणें न स्ये । तें तो मोकळा श्यंगारं होये । ना लेडलें तरि आहें । तैसें कें उचित ॥ ३९ ॥ कां मोतियांची जैसी जाती । सोनयाही मान देती । नू तरि मानवती । अंगेंचि सडें ॥ १०४० ॥ ना ना गुंफिलीं कां मोकळीं । उणीं न होती परिमळीं । व-संतागमींचीं वाटोळीं । मोगरीं जैसीं ॥ ४१ ॥ तैसा गाणीवेनें

१ माग घेत घेत. २ न पावतां. ३ कोणीकडे? ४ सहनशक्तीमुळे. ५ न कंटाळे. ६ संपूर्ण साद्य. ७ संपूर्ण ऐहिक. ८ दूर करीत आहे. ९ विस्तार. १० चांगलें वोलणारा. ११ प्रकाशित, देखणें. १२ भाषेच्या रीतीनें. १३ एकत्र. १४ इतर झाडें चंदनसहवासानें ल्याच्या तुलनेस येतात. १५ भांडणच्या निवाड्यासाठीं. १६ छाटी. १७ चित्त सद्गुरुमय झालेला, सचेतन. १८ धनी. १९ दृष्टि-मात्रानें. २० पाठीराखा. २१ काव्य, ग्रंथ. २२ दृष्टिगोचर. २३ अधीनपणांनं. २४ एकदेशित्व. २५ गाणीं. २६ सुवर्ण-रहित, सुसर्ती.

मिरवी । गीतेवीणही रंग दावी । तो लाभाचा प्रबंध बोवी ।  
केला मियां ॥ ४२ ॥ तेणें ओवाळसुधोयें । बोवियेचेनि  
प्रबंधें । ब्रह्मरससुखादें । अक्षरें गुंफिलीं ॥ ४३ ॥ आतां  
चंदनाच्या तरुवरीं । परिमळालगीं फुलवरी । पांखणें जि-  
यापरी । लागेना कीं ॥ ४४ ॥ तैसा प्रबंध हा श्रवणीं ।  
लागतखेवो समाधि आणी । ऐकिलियाही वाखाणी । काय  
व्यसन न लवी ॥ ४५ ॥ पाठ करितां व्याजें । पांडिल्यें येती  
वेधेजें । तें अमृतातें नेणजे । फावल्या ॥ ४६ ॥ तैरेनि  
आइतेपणें । कवित्वा जालें हें उेपणें । मनन निदिध्यास श्रवणें ।  
जितिलें आतां ॥ ४७ ॥ हे स्वानंदमोगाची सेलें । भलत-  
यासींच देईल । सर्वेद्रियां पोषवील । श्रवणाकरवीं ॥ ४८ ॥  
चंद्रातें आंगवणें । भोगूनि चकोर शाहाणे । परि फावें जिसें  
चादिणें । भलतयाही ॥ ४९ ॥ तैसें अंध्यात्मशाळीं जिये ।  
अंतरंगचि अधिकारियें । परि लोक वाकूचातुयें । होईल  
सुखिया ॥ १७५० ॥ ऐसें श्रीनिवृत्तिनाथाचें । गौरव आहे  
जी सावें । ग्रंथ नोहे हें कृपेचें । वैभव लिये ॥ ५१ ॥ क्षी-  
रसिंधुपेरिसरीं । शंकीच्या कणकुहरां । नेणीं कें श्रीत्रिपुरारी ।  
सांगीतलें जें ॥ ५२ ॥ तें क्षीर कंडोळाआत । मंक्रोदरीं  
गुप्त । होता तयाचा हात । पडें जालें ॥ ५३ ॥ तो मत्स्येंद्र  
सप्तभंगीं । भ्रमावयवा चौरंगीं । भेटला कीं तो सर्वांगीं ।  
संपूर्ण जाला ॥ ५४ ॥ मग समाधी अंब्यलया । भोगावी वांसना  
यया । ते सुद्रा श्रीगोरक्षाराया । दिखली मीनीं ॥ ५५ ॥ तेणें  
सोर्गांदिजनीसरोवर । विषयविध्वंसैकवीर । तिये पर्दां कां  
सर्वेश्वर । अभिषेकिले ॥ ५६ ॥ मग तिहीं तें शींभव ।  
अद्रयानंदवैभव । संपादिलें संप्रभव । श्रीगोपीनाथा ॥ ५७ ॥  
तेणें कैलिकळित भूतां । आला देखोनि निरुतां । ते आला  
श्रीनिवृत्तिनाथा । दिखली ऐसी ॥ ५८ ॥ ना आदि गुप्त  
शंकरा । लागोनि शिष्यपरंपरा । बोधाचा हा संसारां । जाला  
जो आमुतें ॥ ५९ ॥ तो हा तू घेऊनि आषवा । कळीं  
गिळितयां जीवां । सर्वे प्रकारां धावें । करीं पां वेगीं

१ गाण्यावाचून. २ आवालयुद्धांस सुगम. ३ सुवाससाठी.  
फूल येण्यापर्यंत. ४ वाट पहाणें. ५ लागण्यावरावर.  
६ व्याख्यानरुपानें. ७ स्पष्ट. ८ प्राप्त झाल्यास. ९ विधा-  
विस्थान. १० विभाग. ११ नवसांन, स्वभावें, आपल्या  
शक्तीनें. १२ प्राप्त होय. १३ या आत्मानात्मविचार-  
शास्त्री. १४ अंतर्मुख. १५ सन्नियमांनीं. १६ पार्वतीच्या  
कानांत. १७ लाटांतपणें. १८ माराच्या पोटांत. १९ प्राप्त.  
२० हातपाय तुटलेला चौरंगीनाथास. २१ निदित्र. २२ या  
वाक्यनें, इच्छेनें. २३ मत्स्येंद्रनाथांनीं. २४ योगरूप कमलि-  
नीचें. २५ विगयनासासु मुष्टय कारण. २६ अंध्यात्मवि-  
द्या-संग्रहांतून उत्पन्न झालेले तें. २७ सुद्रावाचून. २८ क-  
लीनें प्रसा असा. २९ सारा. ३० विस्तार. ३१ धांतून रक्षतीं.

॥ १७६० ॥ आर्थीच तंव तो कृपालु । वरि गुप्तआज्ञेचा  
बोळु । जाला जैसा वर्षाकालु । खवळणें मेघां ॥ ६१ ॥ मग  
आंतीचेनि वोरतें । गीतार्थग्रंथनमिसें । वर्षेला शांतरतें ।  
तो हा ग्रंथ ॥ ६२ ॥ तेथ पुढां रीं वापिया । मांडला आतां  
आपुलिया । कीं यासाठीं येवडिया । आणिलों यशा ॥ ६३ ॥  
एवं गुरुकर्म लावलें । समाधिघन जें आपुलें । तें ग्रंथे बो-  
धौनि दिखलें । गोसावीं मज ॥ ६४ ॥ वांचूनि पढे ना  
वाची । ना सेवाही जाणें स्वामीची । ऐशिया मज ग्रंथाची ।  
योग्यता कें असे ॥ ६५ ॥ परि साचचि गुरुनाथें । निमित्त  
करुनि मातें । प्रबंधव्याजें जगातें । रक्षिलें जाणा ॥ ६६ ॥  
तन्ही पुरोहितेंगुणें । मी बोलिलों पुरें उणें । तें तुझां मा-  
उलीपणें । उंपसाहिजो जी ॥ ६७ ॥ शब्द कैसा घडिजे ।  
प्रंमेयीं कैसें पां चडिजे । अळंकार हणिजे । काय तें नेणें  
॥ ६८ ॥ सांख्येयानें वाहुलें । चालविला सुत्राचेनि  
चाले । तैसा मातें दावीत बोलें । स्वामी तो माझा ॥ ६९ ॥  
यालागीं मी गुणदोष । विपीं क्षमाविना विशेष । जे मी  
संजात ग्रंथलों देख । आचार्य कीं ॥ १७०० ॥ आणि तुझां  
संतांचिये सभे । जें उणिवेदीं ठाके उभें । तें पूर्ण नोहे तें  
लोभें । तुझांसीचि 'कोपों ॥ ७१ ॥ सिर्वंतलियाही परिसें ।  
लोहृवाचिये अंबदसे । न मूकिये औंयसे । तें कवणा बोल  
॥ ७२ ॥ बोहळें हेंचि करावें । जे गंगेचें आंग ठाकवें ।  
मग ही गंगा मातें नोहवें । तें तो काय करी ॥ ७३ ॥  
हणोनि भाग्ययोगें वडुवे पां हे । तुझां संतांचे मी पाये ।  
पातलों आतां कें लाहें । उणें जमीं ॥ ७४ ॥ अहो जी  
माक्षेनि स्वामी । मज संत जोहूनि तुझां । दिष्येति तेणें  
सर्वेकामीं । परिपूर्ण जालों ॥ ७५ ॥ पाहा पां मातें तुझां  
'सांगडें । माहेर तेणें सुरवाडें । ग्रंथाचें आळियाळें । सिद्धी  
नेळें ॥ ७६ ॥ जी कनकाचें निखळ । बोतू येईल भूतळ ।  
वितारलीं कुंडाचळ । निर्मू येती ॥ ७७ ॥ साताही हो  
सागरांतें । सोपें भरितां अमृतें । हुंवाड नोहे तारांतें । चंद्र  
करितां ॥ ७८ ॥ कल्पतरूचे आंराम । लावितां नाहीं विधेभ ।  
परी गीताथोचें वर्म । निवडूं नये ॥ ७९ ॥ तो मी येक सर्व  
सुका । बोलोनि मन्हाडिया मापा । करीं डोळेवरी लोकां ।  
धेवों ये ऐसें जें ॥ १७८० ॥ हा ग्रंथसागर येवड्या । उत-  
रोनि पैलीकडा । कीर्तिविजयाचा धेडा । नाचें जें कां ॥ ८१ ॥

१ पीडिताच्या पाह्यासाठी. २ ग्रंथ करण्याच्या निमित्तानें.  
३ चातक. ४ गुरुपरंपरेनें. ५ परस्वार्थानपणानें. ६ क्षमा करा.  
७ अर्थान्वयांत. ८ कळसूची वाहुली. ९ ग्रंथयुक्त बोललां.  
ग्रंथ मी झालों आहें. १० कोपू लागेन, रडेन. ११ स्पष्टलेल्या  
१२ वारेंद्र स्थितीला. १३ लोहानें. १४ प्रवाधानें. १५ तुम  
च्यासारखें. १६ अनुदुष्ट. १७ हट. १८ सर्वे. १९ पदार्थ  
२० कठिन. २१ योग. २२ विपरीत. २३ प्रत्यक्ष, दृष्टिगोचर

गीतार्थ्याचा आचार । कळवोती महामेरु । रचूनि माजी श्रीगुरु- । लिग जें पूजी ॥ ८२ ॥ गीता निष्कपट माय । चुक्रोनि तान्हें हिडे जें बाँय । ते भाँयपूती भेटि होय । हा धर्म तुमचा ॥ ८३ ॥ तुझां सजनांचें केलें । आकळुनि जी भी बोलें । ज्ञानदेव ह्मणे थेंकुलें । तैसें नोहे ॥ ८४ ॥ काय बहु बोलें सकळां । मेळविलों जन्मफळा । ग्रंथसिद्धीचा सो- हळा । दाविला जो हा ॥ ८५ ॥ मियां जैसजैसिया आशा । केला तुमचा भरंवसा । ते पुरऊनि जी बहुवसा । आणिलों सुखा ॥ ८६ ॥ मजलागीं ग्रंथाची खामी । तुजी सृष्टी जे हे केली तुझी । ते पाहोनि हांसो आझी । विश्वामित्रांतही ॥ ८७ ॥ जे असोनि त्रिसंकुदोषें । घातयाही आणावें वोसैं । तें नासतें कीजे की ऐसें । निर्मावें नाहीं ॥ ८८ ॥ शंभू उपमन्यूचेनि मोहें । क्षीसागरही केला आहे । येथ तोही उपमेसरी नोहे । जे विपगम कीं ॥ ८९ ॥ अंधकार नि- शाचरा । गिळितां सुयें चराचरां । धांवा केला तरी खरा । ताउनी कीं तो ॥ १७९० ॥ तातलिया जगाकारणें । चंद्रें वेंचिलें चांदिणें । तया सद्योषा केवि ह्मणें । सारखें हें ॥ ९१ ॥ ह्मणोनि तुझी मज संतीं । ग्रंथरूप जो हा त्रि- जगतीं । उपयोग केला तो पुढती । निरुपम जी ॥ ९२ ॥ किवहुना तुमचें केलें । धर्मकीर्तन हें सिद्धी नेलें । येथ माझें जी उरलें । पाईकपण ॥ ९३ ॥ आतां विश्वात्मकें देवें । येणें वांग्यज्ञें तोषावें । तोषोनि मज यावें । पंथायदान हें ॥ ९४ ॥ जे खळची व्यर्थेकीं सांडो । तया सत्कर्मा रती वाढो । भूतां परस्परें पडो । मंत्र जीवाचें ॥ ९५ ॥ दुरिताचें तिमिर जावो । विश्व स्वधर्मसुयें पाहो । जो जें वांछील तो तें लाहो । प्राणिजात ॥ ९६ ॥ वयेंत सत्कर्मगळीं । ईश्वर- निघांची मांदियाळी । अनवरत भूतळीं । मेदो तयां भूतां ॥ ९७ ॥ चैलां कल्पतरूचे अंरव । चेतनीं चिंतामणीचे गांव । बोलते जे अर्गव । पीयूषाचे ॥ ९८ ॥ चंद्रये जे अंलांजन । मांतड जे तापहीन । ते सर्वोहीं सदा सज्जन । सोयरे होतु ॥ ९९ ॥ किवहुना सर्वसुखीं । पूर्ण होऊनि तिहीं लोकीं । भजिजो आदि पुरुषीं । अखंडित ॥ १०० ॥ आणि ग्रंथोपजीविये । विशेषीं लोकीं इये । दृष्टादृष्टविजयें । होआवें जी ॥ १ ॥ य ह्मणे श्रीविश्वेशंरावो । हा होइल दानपसावो । येणें वरें

१ देऊळ. २ व्यर्थ. ३ मायलेंकरांस. ४ तुझीं संतांनीं लेल्याचा विचार करून हें माझें बोलणें आहे. केवळ अंकुलें-ज्ञानेश्वराचें यःकथित बोलणें नव्हे. ५ त्रिशं- कुराजाच्या हेतुनें. ६ उणें. ७ दिला. ८ तप्त झालेल्या. ९ सेवकत्व. १० ग्रंथरूप यज्ञाचें. ११ प्रसाद. १२ वक्रदृष्टि. १३ भगवजनांची. १४ समुदाय. १५ सर्वकाळ. १६ चा- कला. १७ कोटी, अंकुर. १८ जीवंत. १९ लांडनरहित. २० सुयें. २१ श्रीगुरु. २२ दानप्रसाद.

ज्ञानदेवो । सुखिया जाला ॥ २ ॥ ऐसें युगीं परिकर्डीं । आणि महाराज्मंडळीं । श्रीगोदावरीच्या कुलीं । दक्षिण- ॥ ३ ॥ त्रिभुवनकपवित्र । अनादि पंचकोशक्षेत्र । जेथ जगाचें जीवनसूत्र । श्रीमहालया असे ॥ ४ ॥ तेथ यदुवं- शविलास । जो सकळकळाविनास । न्यायातें पोपी क्षितीश । श्रीरामचंद्र ॥ ५ ॥ तेथ भैरवशास्त्रवसंभूतें । श्रीनिघृत्तिना- थेंसुतें । केलें ज्ञानदेवें गीते । देवीकारलेणें ॥ ६ ॥ एवं भारताच्या गांवीं । भीष्मनाम प्रसिद्ध पर्वीं । श्रीकृष्णार्जुनीं वरवीं ॥ गोठी जे केली ॥ ७ ॥ जें उपनिषदाचें सार । सर्वशास्त्रांचें मादर । परमहंसीं सरोवर । सेविजे जें ॥ ८ ॥ तिये गीतेचा कैलय । संपूर्ण हा अष्टादश । ह्मणे निघृत्तिदास । ज्ञानदेव ॥ ९ ॥ पुढती पुढती पुढती । इया ग्रंथपुण्यसंपत्ती । सर्वसुखीं सर्वभूतीं । संपूर्ण होइजे ॥ १० ॥ शक्रे वाराशतें वारीत्तरें । तें टीका केली ज्ञानेश्वरें । सचिदानंदवाचा आदरें । लेखकु जाहाला ॥ १०११ ॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायामष्टा-  
शोऽध्यायः ॥ १८ ॥

इति श्रीभावार्थदीपिका समाप्ता ॥

श्रीकृष्णापणमस्तु ॥

श्लोक ७८, आख्या १०११.

ह्या भाषणावर संजय ह्मणाला "महाराज ! मला दुसऱ्या तिसऱ्याचें कांहीं माहित नाही. पण आयुष्य असेल तेथें जीव असावयाचा हें उघड आहे. १६३२ महाराज ! चंद्र तेथें चांदणें; दांकर तेथें पार्वती; संत तेथें विचार; हीं असावयाचींच. १६३३ राजा तेथें सैन्य; सौ- जन्य तेथें खेद; अग्नि असेल तेथें जाळण्याचें सामर्थ्य. १६३४ दया असेल तेथें धर्म; धर्म तेथें सुखोत्पत्ति; आणि सुख तेथें जसा ईश्वर असतो. १६३५ वसंत असतो तेथें वन; वन तेथें पुष्पें; आणि पुष्पें असतील तेथें भ्रमरांचे समुदाय. १६३६ गुरु तेथें ज्ञान; ज्ञान तेथें

१ कलियुगांत. २ दक्षिणभागच्या तीरीं. ३ पांच कोश विद्यत, पंचकोशीत. ४ मोहनीराजदेव-श्रीविष्णूनीं घेतलेल्या मोहनीचा अवतार. हें देवालय नेवासें येथें अमृत खास, ह्रीपुसवाचक दोग्हीही नामें देतात. अधिक माहिती 'केरळकोकिळांतील "ज्ञानेश्वराची ज्ञानेश्वरी" ह्या लेखांत पहावी. ५ यादव वंशाव सुशोभित करणारा. ६ आदिना- थपरंपरासंभूत, शिवसंप्रदाय. ७ शिष्यरूप पुत्राचें. ८ देश- भाषेचा अलंकार. ९ कळस. १० उत्तरोत्तर.

मदर्शन; आणि आत्मदर्शनामध्ये जसे समा-  
 असते. १६३७ भाग्य तेथे सुखोपभोग;  
 सुख तेथे उल्हास; हे असो. जेथे सूर्य तेथे  
 प्रकाश; १६३८ त्याप्रमाणे सकल पुरुषार्थाने  
 शोभणारा प्रभु जेथे श्रीकृष्ण, तेथे लक्ष्मी;  
 १६३९ आणखी, आपल्या पतिसहवर्तमान  
 जगदंबाच ज्याच्यापाशी असेल, त्याच्या  
 अणिमादिक सिद्धि दासी होणार नाहीत काय ?  
 १६४० कृष्ण हा स्वयमेव विजयस्वरू-  
 पच आहे. तो ज्या पक्षाकडे राहिलेला आहे,  
 तिकडे विजय असणार हे उघडच दिसते.  
 १६४१ शिवाय 'विजय' हे अर्जुनाचे नांव  
 प्रसिद्धच आहे. श्रीकृष्णनाथ, तर विजयस्वरू-  
 रूपाच. ह्याकरिता लक्ष्मीसहवर्तमान विजय  
 तेथेच असणार हे खचित. १६४२ येवढे ज्याचे  
 आराधन आहेत, त्या गांवांतली झाडे सुद्धा  
 कल्पतरुशी पैज मारून त्याला जिंकावयाची  
 नाहीत काय ? १६४३ तेथेले जे वगड अस-  
 तील, त्या साऱ्यांनी चितामणी तरी कां होऊं  
 नये ? आणि तेथच्या जमिनी सुवर्णाच्या तरी  
 कां होऊं नयेत ? १६४४ हे राजा ! त्याच्या  
 गांवांतल्या नद्यांतून अमृत वहावयाला लागले  
 तर आश्चर्य ते काय ? विचार कर. १६४५  
 त्यांच्या अव्यवस्थित शब्दांना सुद्धा वेद ह्मणावे  
 लागेल. ते मूर्तिमत सच्चिदानंदरूपच नव्हेत  
 काय ? आहेतच. १६४६ स्वर्ग आणि मोक्ष ही  
 दोन्ही पदे, श्रीकृष्ण ज्यांचे बाप, व लक्ष्मी  
 ज्यांची आई आहे, त्यांच्या अगदीं हातांतलींच  
 आहेत. १६४७ ह्मणून तो लक्ष्मीचा पति ज्या  
 बाजूकडे उभा राहिल, त्या बाजूकडे सर्व सिद्धि  
 स्वयंभूच आहेत. दुसरे मी कांहीं जाणत नाहीं.  
 १६४८ आणखी समुद्रापासून मेघ होतो, पण  
 तो उपयोगामध्ये समुद्राहूनही चांगला असतो.  
 तर तीच गोष्ट आज त्या अर्जुनाला लागू आहे.  
 १६४९ लोखंडाला सुवर्णाची दीक्षा देणारा  
 परिस आहे, ही गोष्ट खरी. परंतु जगाला  
 पोषण करण्याचे काम लोखंडालाच माहित  
 आहे. १६५० अशांने गुह्यवाला उपोपणा येतो

असे जर कोणी ह्मणेल, तर अग्नीचे तेज दि-  
 व्याच्या रूपाने आपलेच तेज प्रकाशित करते.  
 १६५१ त्याप्रमाणे पार्थ ही देवाचीच शक्ति  
 होय. पण ही त्याची स्तुति देवालाच फार  
 मानवते. आणि त्यांतच त्याला मोडेपणा आहे.  
 १६५२ आणखी आपणाला सर्व गुणांमध्ये मुलानें  
 जिंकावे अशी बापाला मोठी हौस असते. तर  
 तीही शाङ्गपाणी जे भगवान् त्यांची पूर्ण  
 झाली. १६५३ किंवहुना राजा ! अशा कृष्ण-  
 रूपेस तो अर्जुन पात्र झाला आहे. तो ज्या-  
 कडे पक्षाभिमानाने राहिला, १६५४ तेंच  
 विजयाचे स्थान, हांत तुला संशय तो कसला ?  
 तिकडे जर विजय न आला, तर त्याचे विजय  
 हे नांवच व्यर्थ होईल. १६५५ ह्मणून जेथे  
 लक्ष्मी, तेथे लक्ष्मीपति; आणि जेथे तो  
 अर्जुन तेथे सारा विजय आणि भरभराट.  
 १६५६ व्यासाच्या खरेपणावर जर तुमचा  
 विश्वास असेल, तर हे भाषण अढळच आहे,  
 हे लक्ष्यांत ठेवा. १६५७ जेथे तो लक्ष्मीपति;  
 तेथे भकांचे समुदाय; तेथेच कल्याणाचा आणि  
 सुखाचा लाभ. १६५८ ह्या भाषणांत जर अंतर  
 पडेल तर, पुन्हा व्यासाचा शिष्याच ह्मणवि-  
 णार नाही." असे मोठ्याने बोलून त्याने आवे-  
 शाने हात उचलला. १६५९ ह्याप्रमाणे संज-  
 याने साऱ्या भारताचे सार एका श्लोकांत  
 आणून कौरवराजा जो धृतराष्ट्र, त्याच्या हा-  
 तांत दिले. १६६० अग्नि हा केवढा आहे हे  
 कांहीं समजत नाहीं. पण तो वातीच्या टोंका-  
 वर ठेवून, सूर्यापासून झालेली हानि भरून  
 काढण्याकरितां (दिव्याच्या रूपाने) जसा त्याला  
 घेऊन येतात, १६६१ त्याप्रमाणे वेद हे अनंत,  
 त्यांपासून सव्वालक्ष भारत झाले. भारताचे  
 सर्वस्व-सातशे श्लोकांची गीता. १६६२ त्या  
 सातशे श्लोकांच्या इत्यर्थाचा, व्यासाचा  
 शिष्य जो संजय, त्याचा जो पूर्णांतर तो  
 हा शेवटचा श्लोक. १६६३ ह्या एकाच  
 श्लोकाचा जो कोणी आश्रय करून राहिल,  
 त्याने सर्व अज्ञान जिंकले ह्मणून समजावे.

१६६४ असे गीतेचीं पदें वाहणारे सातशें श्लोक आहेत. त्यांना पदें झणतात कीं गीतारूप भागीरथीचें परमात्मतें झणावें ? १६६५ किंवा आत्मराजाच्या गीतारूप समेला हे श्लोकरूपी खांबच लावलेले आहेत, असें माझ्या मनाला वाटतें. १६६६ किंवा गीता ही सप्तशती मंत्रानें प्रतिपादन केलेली भगवतीच असून, मोहरूप महिषाला मुक्ति देऊन ती आनंदित झाली आहे. १६६७ झणून कायावाचामनें करून जो हिचा सेवक होईल, तो स्वानंदसाप्ताज्याचा उपभोग घेईल. १६६८ किंवा अज्ञानांधकारास रोखून धरतील, सूर्याशींही पैजा मारतील, असे श्रीकृष्ण प्रभुंनीं गीतेच्या रूपानें हे श्लोक प्रकाशित केले. १६६९ किंवा संसाराचा मार्ग क्रमण करून थकलेल्यांना विसावा घेण्यासाठीं श्लोकांशरूप द्राक्षाच्या वेलीला, ही गीता मांडवच झाली. १६७० किंवा भाग्यवान् संतसज्जनरूपी भ्रमणांना सेवन करण्याकरितां श्रीकृष्णरूप सरोवरांतून श्लोकरूप कमलेंच वर आलीं आहेत. १६७१ किंवा हे श्लोक नव्हेत. दुसरेच कोणी असावेत. गीतेचा महिमा वर्णन करण्यासाठीं जणों काय हे शेंकडो भाटच जमलेले आहेत. १६७२ किंवा सातशें श्लोकांचा सुंदर तट घालून सर्व शास्त्रें ह्या गीतानगरांत राहावयास आलीं आहेत. १६७३ किंवा हे श्लोकही नव्हेत. तर आपला पति जो आत्माराम, त्याला परम प्रीतीनें भेटण्यासाठीं गीतेनें हे हातच पसरले आहेत. १६७४ किंवा गीतारूप कमलांतील हे शृंग असावेत; किंवा गीतारूप समुद्राच्या लाटा; किंवा श्रीहृरीच्या गीतारूप रथाचे हे घोडे होत. १६७५ किंवा अर्जुन हा सिंहास्थ पर्वणी झाला झणून सारे श्लोक हीं अनेक तीर्थें होत. तीं श्रीगीतारूप गंगेमध्ये येऊन मिळालीं. १६७६ किंवा ही श्लोकपंक्ति नव्हे. विरक्त चित्ताचे चित्तामणीच होत. किंवा विकल्परहित अशा ब्रह्माची प्राप्ती करून देणारे हे कल्पवृक्षच

होत. १६७७ अशा प्रकारें ह्या श्लोकांची योग्यता एकापेक्षा एक चढ तेव्हां एकएकांचें वर्णन कोठपर्यंत करावें ? १६७८ कामधेनुच्या संवधानें बोलतांना ज्यालेली आहे का पालटी आहे ? ह्याची जाण कोणी चौकशी करित नाहीं; १६७९ दिवा ! मागचा कसला आणि पुढचा कसला ? सूर्य हल्लान कसला आणि मोठा कसला ! अमृताच समुद्र उथळ कसला, आणि खोल कसला १६८० त्याप्रमाणें गीतेच्या श्लोकांना चांगले आणि वाईट झणूंच नयेत. पारिजातकाचें पुष्पें, नवीं आणि जुनीं अर्शा असतात काय ? १६८१ याउप्पर श्लोकांना मोल नाहीं, झणून आणखी किती तरी प्रतिपादन करावें ? तेथे वाच्य आणि वाचक ह्यांचा भागच रहात नाहीं. १६८२ कारण, ह्या शास्त्रामध्ये श्रीकृष्ण हेच एक काय ते वाच्य आणि वाचक आहेत, ही गोष्ट सर्व प्रसिद्ध-कोणा पाहिजे त्यालाही माहित आहे. १६८३ येथें जें अर्थानें तेंच पठणानेंही प्राप्त होतें. आणि वाच्यवाचकांचें ऐक्य करणारें असें हें महत्वाचें शास्त्र आहे. १६८४ झणून मला आतां प्रतिपादन करण्याचा हा विषय नाहीं. कारण, गीता ही वाणीरूप श्रीप्रभूची मूर्ति आहे हें लक्ष्यांत ठेवा. १६८५ कोणतेंही शास्त्र वाचनें व अर्थानेंही फल देतें, आणि मग आपण नाहींसें होतें. त्याप्रमाणें हें शास्त्र नव्हे. हें सारें परब्रह्मस्वरूपच आहे. १६८६ देवांनीं विश्वावरूपा करून अर्जुनाच्या रूपानें महदानंद सोपा करून रूपाला कसा आणला पहा ! १६८७ कलायुक्त चंद्रानें चकोराच्या निमित्तानें संतत झालेले तिन्ही लोक जसे निवचून सोडावेत, १६८८ किंवा कलिकालरूपां ज्वरानें लोक पीडित झाले असें पाहून श्रीचंद्रबकांनीं जसा गंगेचा प्रवाह निर्माण केला, १६८९ त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण ही कोणीएक गाय, अर्जुनाला वांसरू करून जगाला पुरेसें तिनें गीतारूप दूधच दिलें. १६९० हें पोटांत घ्याल तर तत्स्वरूप व्हाल ह्यांत तर शंका नाहींच.

कोणाच्या निमित्ताने नुसती जीभ जरी  
 तारा, १६९१ तरी, लोखंडाची एक  
 जरी परिसाला लागली तरी दुसरी बाजू  
 आपोआप सोने बनत जाते, १६९२  
 श्लोक, चरण, इत्यादिकांच्या पाठाची  
 जरी तोंडाला लावली, तरी आंगला  
 स्वरूपाची पुष्टी येईल. १६९३ किंवा त्याला,  
 कांढांकरून एका कुशीवरच पडाल आणि  
 कांत थोडेंसे ध्याल, तरी सुद्धांतसाच प्रकार  
 येईल. १६९४ कारण, श्रीमान् व समर्थ दाता  
 जसा कोणाला 'नाहीं' असें क्षणत नाहीं,  
 त्याप्रमाणे ही गीता अर्थासह पठण करा, कीं  
 नुसती पठण करा; किंवा श्रवण करा; कांहीं  
 केलें तरी, ती मोक्षाशिवाय दुसरें कांहीं  
 ध्यावयाचीच नाहीं. १६९५ ह्मणून जाणत्या  
 लोकांप्रमाणे गीताच एक सेवन करावी. वाकी  
 शाखांना घेऊन काय करावयाचें? १६९६  
 आणखी श्रीकृष्ण व अर्जुन ह्यांनीं जें भा-  
 पण केवळ मोकळे-अधांतरीं-केलें होतें, तें  
 तळदातांत घेतां येईल, असें श्रीव्यासांनीं  
 करून ठेवले. १६९७ आई ममतेनें जेव्हां मु-  
 लांस जेऊं घालावयास बसते, तेव्हां त्याच्या  
 सोयीसारखे घास करते. १६९८ किंवा अ-  
 फाट असलेल्या वाऱ्याला वेतापुरताच घेण्या-  
 साठीं शहाण्या लोकांनीं जसा पंखा तयार  
 केलेला आहे, १६९९ त्याप्रमाणे शब्दांनीं  
 जी गोष्ट कळावयाची नाहीं, ती अनुष्टुप् छं-  
 दांत आणून खीशद्रादिकांतही तिचा प्रसार  
 करून टाकला. १७०० स्वातीच्या पाण्यानें  
 जर मोलें बनलीं नसतीं, तर तीं सुंदर  
 आंगावर विराजमान झालीं असतीं काय?  
 १७०१ वायांत जर नादच नसता, तर ये-  
 कावयाला कोठून मिळाला असता? फुलेंच  
 नसतीं तर वास कसा ध्यावयास मिळाला  
 असता? १७०२ पकात्रें गोड झालीं नसतीं,  
 तर तीं जिमेला रुचकर कशीं लागतीं? आरशा-  
 शिवाय, डोळ्याला डोळा दिसता काय? १७०३  
 पादणारे-साक्षी-असे जे धर्मगुरु, ते जर दर

आकारास न येते, तर त्यांची कोणत्या उपासना-  
 मार्गानें प्राप्ती झाली असती? १७०४ त्याप्र-  
 माणें अनंत असें जें ब्रह्म, त्याची सातशें श्लोकांनीं  
 गणना न होती, तर तें कोणाच्या हस्तगत झालें  
 असतें? १७०५ मेघ हा समुद्रांतलेंच पाणी  
 आणतो, तरी सारें जग त्याच्याकडेच पदात  
 असतें. कारण, जें अपरिमित आहे, तें कोणालाच  
 आकलन करितां येत नाहीं. १७०६ हे सुंदर  
 श्लोक जर न होते, तर वाणीला जें अगम्य तें  
 कानाला आणि मुखाला कसें प्राप्त झालें  
 असतें? १७०७ ह्मणून श्रीकृष्णाच्या भाष-  
 णाला ग्रंथाचा आकार दिला, हा श्रीव्या-  
 साचा विश्वावर मोठाच उपकार झाला.  
 १७०८ आणि तोच हा गीताग्रंथ मी श्री-  
 व्यासांचीं पदें पाहतां पाहतां महाराष्ट्र  
 लोकांच्या श्रवणमार्गास आणला. १७०९  
 व्यासादिकासारख्यांच्याही ज्ञानाला, संचार  
 करतांना शंका रहातात. त्याची मी ही एका  
 यःकश्चित् मनुष्यानें बडबड केली. १७१०  
 परंतु गीतारूप ईश्वर मोळा आहे. तो गीत  
 सोत्तरूप फुलांची माळा धारण करतो, कप  
 माझ्या एका द्वांदळालाही नाहीं क्षणत; १७  
 १७११ आणखी क्षीरसागराच्या तटाकाला  
 हत्तींचे कळपच्या कळप पाणी प्यावयास येतात,  
 ह्मणून त्यानें मुरकुटास कधीं मजाव केलें आहे  
 काय? १७१२ तो गरुड तेथें भरभर आकाश  
 आक्रमण करित आहे, ह्मणून पंख फुटलेलें पांखकं  
 मुळीं उडणारच नाहीं काय? आकाशांतच स्थिर  
 राहील? १७१३ भूमंडळावर राजहंसाचें चालणें  
 फार उत्तम आहे, ह्मणून दुसऱ्या कोणी  
 मुळीं चालूंच नये काय? १७१४ महाराज!  
 आपल्या सांठवणाप्रमाणें घागर पुष्कळ पाणी  
 घेते, पण चुळींमध्ये चुळीच्या मानानें पाणी  
 राहत नाहीं काय? १७१५ दिवटीचा  
 आकार मोठा असतो, ह्मणून तिचा प्रकाश  
 मोठा पडतो. पण वात आपल्या परीनें उजेड  
 करीत नाहीं काय? १७१६ महाराज!  
 आकाशाचें प्रतिबिंब समुद्राच्या विस्तार-

प्रमाणें समुद्रांत पडतें, तसेंच डबक्याप्रमाणें डबक्यांतही पडतेंच, १७१७ तद्दत्त ज्या-सासारखे महान् महान् बुद्धिमान् ह्या ग्रंथा-मध्ये परिश्रम करतात झणून आहीं मागें सरावें हें खरोखरच सयुक्तिक दिसत नाहीं. १७१८ ज्या समुद्रामध्ये मंदराचळ पर्वता-सारखी महान् महान् जलचरें संचार करतात, तीं पाहून तथेंच लहान लहान मासेही पोहत नाहीं काय ? १७१९ अरुण अगदीं सात्रि-ध्याला असतो झणून सूर्याला पहातो, पण जमिनीवरील मुंगीला तो पहातां येणार नाहीं काय ? १७२० ह्याकरितां आमच्यासारख्या प्राकृतांनीं देशी भाषेंत गीतेचें काव्य करणें तें कांहीं अयोग्यतेस कारण होणार नाहीं. १७२१ आपणखी बाप पुढें गेलेला असला, आणि त्या-च्याच पाउलाच्या चाटेनें मूल आलें, तर तें त्याच्या ठिकाणीं पांचणार नाहीं काय ? १७२२ त्याप्रमाणें व्यासाचा माग काढीत काढीत, भा-ष्यकारांना वाट विचारीत विचारीत मी आलों. व तां मी अयोग्य असलों तरी, त्यांच्या ठि-काणीं जाणार नाहीं, तर कोठें बरें जाईन ? १७२३ ज्याच्या क्षमेच्याच योगानें पृथ्वी ही स्थावर जंगमाला कंटाळत नाहीं; ज्याच्या अमृतानें चंद्र सान्या जगाला गारीगार करून सोडतो; १७२४ सूर्य, ज्याच्या आंगचें सर्व तेज घेऊन आंधाराची रास दूर झुगारून देत आहे; १७२५ समुद्राला ज्याचें पाणी; पाण्याला ज्याचें माधुर्य; ज्याच्या योगानें माधुर्याला सौ-ंदर्य; १७२६ वान्याला ज्याचें बळ; आका-शाला ज्याचा विस्तार; सर्वांवर सत्ता कर-णारें ज्ञान ज्याच्या योगानें दैवीव्यमान झालें आहे. १७२७ वेद ज्याच्या योगानें बोलका झाला; सुख ज्यानें उल्हासयुक्त झालें; हें असो. सारें विश्व ज्याच्या योगानें प्रकाशित झालें आहे. १७२८ तो सर्वांवर उपकार करणारा, समर्थ, सद्गुरु जो श्रीनिवृत्तिनाथ तो म-ज्जमध्ये प्रवेश करून सारा व्यवहार करीत आहे. १७२९ झणून आतां मी आयती ही

गीता जगाला मन्हाडी भाषेनें सांग-तेव्हां आतां आश्चर्याला जागा कोठें रा- १७३० श्रीगुरूचें नांव ठेवलेली मार्ती, रामध्ये ज्याच्याजवळ होती, त्या के-

१ हा एकलव्य होय. हा हिरण्यधेनुक नामक वि-धिपतीचा पुत्र. भीष्मानें द्रोणाचार्यांस, धार्तराष्ट्र आणि इ० मुलांस धनुर्वेद शिकविण्यासाठीं हस्तिनापुरीं आ-समीप ठेऊन घेतल्यावर, तीं मुलें त्यासमीप अभ्यास-लागलीं. हें वर्तमान देशोदेशीं कळून, अनेक राजपुत्र-घेऊन द्रोणाचार्यांसमीप अन्नविद्येचा अभ्यास करूं लागले. असें एकून हाही तेथें आला, आणि माझा अंगीकार कर-विचा पदवावी, झणून आचार्यांस प्रार्थू लागला. पण त्या-त्यांनीं अंगीकार केला नाहीं. त्यावरून त्यानें द्रोणाचार्यां-पादुका मागितल्या, त्या त्यांनीं यास विमुख लावूं नये हा-दिल्या असतां, हा, त्या घेऊन खगृहीं गेला, आणि मी-पुरःसर द्रोणाचार्यांची मृगय मूर्ते करून व तीपुढें आ-लेल्या पादुका ठेवून, त्यांची नियमपूत्रक नित्य पूजा कर-तोसाता, इत्थामध्ये आपणच धनुष्यबाण घेऊन उभा राह-व असें अन्न सोडून ? झणून आपण आपल्याच मना-प्रश्न करी, व आपणच, हो हो, असेंच सोड, झणून उत्तर-करून, सोडी. असें करतां करतां, विमोक्ष, आगन-संधान इ० जी धनुर्विद्येचीं प्रकरणें, त्यांत तो अल्पकाळां-तच तिकडे प्रवीण झाला.

इकडे कौरव, पांडव, तसेच अन्य राजपुत्र, हेही धनुर्वि-द्येत प्रवीण होऊन, एकदां सर्वही मृगयेंस गेले, व मृगयामा-लागले असतां, त्यांचा मृगयाश्वान त्यांपासून दूर राहून-बुकल्यामुळें, जेथें एकलव्य होता, तिकडे गेला. परंतु त्या-नेहेमीं सुंदर वेप केलेल्या राजपुत्रांस पाहण्याची संवय अस-ल्यामुळें, विचित्रवेषधारी एकलव्यास पाहून तो त्याच्या-आंगावर भुंकूं लागला. तें त्याचें पवरलेलें मुख एकलव्यानें-पाहून त्यांत अशा युक्तीनें एक लहान लहान बाणांचा जुंवडा-भरला की, त्यांस भुंकतां व तोंड मिटतां येऊं नये. पुढें-तो श्वान तेथून पळाला, व इकडे तिकडे हिंडत आहे तो-त्यानें राजपुत्रांस, व राजपुत्रांनीं त्यास परस्पर पाहिले. नंतर तो समीप आला असतां, संपूर्ण राजपुत्रांनीं त्याच्या-मुखांत भरलेला बाणांचा जुंवडा पाहतांच, त्यांस अति-आश्चर्य झालें, व अशी कृति करणारा धनुर्धर या अरण्यांत-कोण असावा, झणून ते त्याचा शोध करीत चालले. जातां-जातां, हस्तांत धनुष्यबाण घेतलेल्या एकलव्यास त्यांनीं पा-हिलें, व हाच तो असावा, झणून ते सवें तेथें उभे राहिले. नंतर सर्वे राजपुत्रांत, एकजण पुढें होऊन, त्यानें त्यास-पुसलें की, तूं कोण व कोणाचा शिष्य आहेस ? त्यानें



आतां एक न, सोडलें. १७३१  
 १७३ संगतीला असलेलीं झाडे चंदना-  
 योग्यतेचीं होतात. झांडणाचा निर्णय  
 साकरितां वसिष्ठ ऋषींनीं सुर्यांस आ-  
 वरोवर साक्षीकरितां घेतलें व त्रैलोक्य  
 करण्याच्या कामगिरीवर आपली  
 ठेवली! १७३२ छाटी निर्जांब होती;  
 ती तर सजीव; आणि श्रीगुरूसारखा धनी;  
 वट्टिमात्रानेंच आपल्या पदावर बसविणारा;  
 ३३ आर्यांच उत्तम पाहणारे डोळे; आ-  
 णखी त्यावर सूर्य पाठिराखा; मग दिसणार  
 नाहीं ही गोष्ट कोठें राहणार? १७३४ ह्मणून  
 माझे नित्य नवे श्वासोच्छ्वास सुद्धां काव्येंच  
 होऊं लागले आहेत. ज्ञानदेव ह्मणतात

उत्तर केलें, मी हिरण्यधेनुक नामक निषादाधिपतीचा पुत्र  
 असून, द्रोणाचार्यांचा शिष्य आहे. त्यावरून सर्वांसही का-  
 हींसा विषाद वाटून ते रुद्धीं आले, आणि आचार्यांस ह्मणले  
 कीं, आपण आह्मांस न कळू देतां, गुप्तपणें एक निषाद  
 प्रवीण केलात हें कसें? तें ऐकून द्रोणाचार्यांस त्याचा कां-  
 हींच संबध आनांत येईना, तथापि तो कोण असावा हें  
 पाहून यावें ह्मणून आचार्य हस्तिनापुरांतून राजपुत्रांस समा-  
 गमें घेऊन त्यास पाहण्यास निघाले, व तेथें गेले. त्यांस  
 पाहतांच एकल्यानें दंडवत् प्रणाम केला, व हात जोडून  
 आचार्यांमुळे उभा राहिला. पुढें द्रोणाचार्यांनीं याच्या  
 अक्षविद्येची परीक्षा पाहून, तीत तो अत्युत्कृष्ट प्रवीण  
 आहे, असें जाणल्यावर त्यास पुसलें कीं, ही विद्या,  
 तूं मजपासून कशी संपादन केलीस? तेव्हां यानें संपूर्ण  
 पूर्ववृत्त त्यांस निवेदन केलें. तें ऐकून राजपुत्र निःसंशय  
 झाले, व त्याच्या भावनेचें आणि आचार्यांच्या पुण्यप्रभावाचें,  
 त्यांस परमाश्चर्य होऊन, ० वारांशी गोष्टी करित आहेत  
 तो आचार्यांनीं, हा प्रसंगवशात् अर्जुनासही भारी होईल  
 असें मनांत आणून, यास गुरुदक्षिणा मागितली कीं, तूं तुला  
 अंगुष्ठ, बाण सोडतांना इतःपर कधींही त्यास स्पर्शवीत जाऊं  
 नको. त्यावरून यानें तथास्तु ह्मणून, त्या दिवसापासून  
 बाणस अंगुष्ठाचा स्पर्श करणें सोडलें. तें व्रत अजून  
 रूढ किरात पाळतात. तार्वर्थ, इतकें जरी द्रोणाचार्यांनीं  
 यास बांधून घेतलें होतें, तरी हा अर्जुनास भारीच होता.  
 (भार० धादि०) हा भारती युद्धांत दुर्बोधनाकडे ह्मणायास  
 मान होता; परंतु युद्धसमर्थी अर्जुनच आला नाहीं.

भा० प्रा० पे० कोदा.—

श्रीगुरुकृपा काय काय ह्मणून कानाव नाहीं  
 १७३५ ह्याच कारणानें श्रीगीतेचा अर्थ मन्हाट.  
 भाषेमध्ये ह्या लोकांच्या दृष्टीचा विषय  
 १७३६ मन्हाटी शब्दांच्या माधुर्यानें  
 सर्वतोपरी अंगीकार केला तरी, पठण  
 त्याला कांहीं उणीव येत नाहीं. १७३७ ह्म  
 गीता पठण करून आणखी अर्थही सम  
 घेतला, तर तें पठण भूषणभूत होईलच होईल  
 पण अर्थ समजला नाहीं तरी सुद्धां, पठण  
 करणाराला गीता कोणत्याही प्रकारें उपेणपा  
 आणीत नाहीं. १७३८ आंगावर उत्तमोत्तम  
 अलंकार घातले नाहींत तरी, साधा शृंगार  
 तो असतोच. किंवा ते घातले, तर मग  
 त्याच्या तुलनेला दुसरें कोठें काय आहे?  
 १७३९ मोत्यांची जात जशी सोन्याचें महत्त्व  
 वाढविते, किंवा मोकळीं असलीं तरी एकटींही  
 लोकांस आवडतात. १७४० किंवा वसंतऋ-  
 तूतील बटमोगरीचीं फुले गुंफलेलीं असोत  
 किंवा मोकळीं असोत, परिमळांत जशीं  
 कमी पडत नाहींत, १७४१ त्याप्रमाणें  
 झाला लाभ घडेल तर घडेलच; पण अ  
 वांचून नुसतें पठण करणारासही तोच ल  
 घडेल. अशा प्रकारचें हें ओवीबद्ध काव्य  
 रचलें आहे. १७४२ त्या ओवीबद्ध काव्याच्य  
 योगानें आबालवृद्धांसही सुलभ होतील अशीं,  
 प्रझरसाच्या उत्तम स्वादानें युक्त अशीं अक्ष  
 गुंफलेलीं आहेत. १७४३ आतां चंदनाच्या  
 वृक्षापासून परिमळ येण्याला फूल येईपर्यंत  
 वाट पहात बसावें लागत नाहीं. १७४४  
 त्याप्रमाणें काव्य कानावर पडतांच सा  
 लावतें. मग अर्थ ऐकल्यावर तें चटक ल  
 ल्याशिवाय राहिल काय? १७४५ कृत  
 पाठाच्या निमित्तानें अंगीकार केला  
 मूर्तिमंत पांडित्य येऊन उभें राहतें. त  
 अमृताचा लाभ होत असला तरी, त्याक  
 इच्छा जात नाहीं. १७४६ अशा प्र  
 कवित्व आयतेंच विश्रांतिस्थान होऊन  
 आहे. मनन आणि निजध्यास हे पक्का अ

१६६ किलेला आहे. १७४७ हे पाहिजे त्याला आनंदभोगाचा वाटा देईल, आणि काना-भारून सवे इंद्रियांना पोशील. १७४८ चंद्राचा उपभोग घेऊन चकोर मोटे श्रेष्ठ ह्मणवितात. १७४९ चांदणें हे पाहिजे त्याला मिळते. १७४९ नसे ह्या अध्यात्मशाखाचे, अंतर्मुख ज्ञानीच योग्य अधिकारी आहेत. परंतु इतर लोक भाषणशैलीनेच आनंदित होतील. १७५० महाराज! खरोखर असा हा श्रीनिवृत्तिनाथांचा महिमा आहे. हा ग्रंथ नव्हे. तर त्यांच्या रूपचें वैभव आहे. १७५१ क्षीरसमुद्रसमीप श्रीशंकरांनी पार्वतीच्या कानांत जें सांगितलें—केव्हां तें मात्र समजत नाही. १७५२ पण त्या वेळीं क्षीरसमुद्राच्या लाटांमध्ये मत्स्याच्या पोटांत मत्स्येंद्रनाथ गुप्त होते, त्यांना तें हस्तगत झालें. १७५३ ते मत्स्येंद्रनाथ सप्तशृंग पर्वतावर येऊन हातपाय तुटून डबलेल्या चौरंगीनाथास भेटतांच तो संपूर्ण क झाला. १७५४ नंतर गोरक्षनाथांचा माधिसुख भोगावें, अशी मत्स्येंद्रनाथांचा इच्छा झाल्यावरून मत्स्येंद्रनाथांनी मनाथास या अध्यात्मविद्येची मुद्रा-दीक्षा-दिली. १७५५ आणि योगरूपी लळीच्या सरोवरांतील विषयविध्वंसक शंभरपदावर त्यांची स्थापना केली. १७५६ अध्यात्मविद्येचें अद्वयानंदवैभव त्यांनी गङ्गानाथास दिलें. १७५७ गङ्गानाथांनी कलिकालग्रस्त जीवांचा उद्धार करण्याकरितां श्रीनिवृत्तिनाथास अशी आज्ञा केली. १७५८ गंगेदिगुरु श्रीशंकरापासून शिष्यपर-तो बोध (ज्ञान) अर्थात् आत्मज्ञानाचा आत्मनामचापर्यंत येऊन पोचला आहे, सातो सारा हा तूं घेऊन त्यांन, कलि-सिद्धिसलेल्या जीवांचें सर्व प्रकारें सं- १७६० ते स्वभावानें प्रथमपासु- त्यांत आणखी गुरूची आज्ञा आ- मग काय ? मेघांना खवळायाला लाळाचें निमित्त होतें, तसें झालें.

१७६१ पीडितज- कोट- ग्रंथ करण्याच्या निमित्तानें शांतरूप साची वृष्टि केली. तो हा ग्रंथ आहे. १७६२ तेव्हां मी चातकरूपानें आपल्या दुःखानें झालेला पुढेंच तोंड करून बसलों ह्या ह्मणून पवढ्या यशास पात्र झालों. अशा प्रकारें गुरुपरंपरें प्राप्त झालेलें जें माधिरूप धन, ते प्रभूंनीं ग्रंथरूपानें माझ्या स्वार्थीन केलें. १७६३ नाहीं तर, कांहीं शिकलेला नाहीं; कांहीं वाचलेलें नाहीं; स्वामींची-सदुरूंची-सेवा करावयाचीही मी दिति नाहीं. अशा मला ग्रंथ करण्याची योग्यता कोठची ? १७६५ परंतु खरोखर गुरुनाथांनीं माझे निमित्त करून-मला पुढें करून-काव्याच्या निमित्तानें जगाचें संरक्षण केलें. हेंच खचित समजा. १७६६ तर महाराज ! परस्वाधीनपणानें-आचार्य या नात्यानें-मी जें उणें पुरें बोललों, त्याची आपण जननीच्या नात्यानें मला क्षमा करावी. १७६७ शब्द कसा योजावा ? अर्थ कसा साधावा ? अलंकार ह्मणजे काय ? तें मला माहीत नाहीं. १७६८ कळसूत्री बाहुलें, नाचविणाराच्या दोष्यानें नाचत असतें; त्याप्रमाणें माझ्या स्वामींनीं-सदुरूंनीं-मला दाखवून दिलें, तसतसें बोलत गेलों. १७६९ ह्याकरितां गुणदोषाबद्दल फारशी क्षमा मागत बसत नाहीं. कारण, ग्रंथद्वारे मीं जें सारें भाषण केलें आहे तें आचार्यांच्या नात्यानें केलेलें आहे. १७७० आणखी तुझां संतांच्या सभेमध्ये उणीव जर जशीच्या तशीच राहील, -ती पूर्ण होणार नाहीं, तर ममतेनें-लडिवाळपणानें-मी तुझावरच रसेन. १७७१ परिसानें स्पशं केला असूनही लोखंडांतील हलकेपणा तिघून गेला नाहीं, तर त्याचा शब्द कोणावर बरे ? १७७२ ओढ्याचें काम पवढेंच कीं, त्यानें जाऊन गंगेस मिळावयाचें. इतकें करूनही तो गंगा झाला नाहीं, तर तो काय करणार ? १७७३ ह्मणून मोठ्या सुदेवानें तुझां संतांचे हे पाय मला प्राप्त झाले

आतां जगामध्ये उणेपणा रद्धान्णार  
१७७४ अहो महाराज ! माझ्या स-  
र्मांनी मला आपली संतांची जोड मिळ-  
ली. तिच्या योगाने सर्व इच्छा परिपूर्ण  
१७७५ मला आपल्यासारखे मायबाप  
ह्यापून त्यांच्या अनुकूलतेने ग्रंथाचा  
वटास गेला. १७७६ महाराज ! सान्या  
नेच पृथ्वी ओतवून काढतां येईल; सारे  
चित्तमणीचेच करतां येतील; १७७७  
समुद्रही अमृतानें सहज भरतां येतील;  
राजाचा चंद्र करावयाचेंही कठीण नाहीं.  
१७७८ कल्पतरूचे मळे लावण्यालाही फारशी  
अडचण नाहीं; पण गीतार्थाचें मर्म मात्र  
काढतां येणार नाहीं. १७७९ तो मी एक  
केवळ मुका; असें असतां मराठी भाषेत तो  
प्रत्यक्ष घेतां येईल असें जें केलें; १७८० हा एवढा  
ग्रंथसागर उतरून कीर्तिविजयाचा जो पलीकडे  
शेंडा फडकाविला; १७८१ गीतार्थाचें देऊळ  
महामेरु कळसासहवर्तमान तयार करून त्या-  
मध्ये श्रीगुरुमूर्तीचें पूजन केलें; १७८२ गी-  
तारूप निष्कपट मातेला लुकून हें मूल व्यर्थ  
भटकत होतें, त्या मायलेंकरांची भेट झाली;  
हा तुमचा प्रसाद. १७८३ ज्ञानदेव ह्याणतात  
“महाराज ! तुझी सज्जनांनीं केलेल्याचा  
विचार करून मी बोलतो. तें उगाच कांहीं  
तरी भाषण नव्हे. १७८४ फार काय सांगूं ?  
ग्रंथसामांतीचा हा जो सोहळा आपण दाख-  
विलात येणेंकरून सकल जन्माची सफलता  
शाली. १७८५ महाराज ! मी आपल्या भर्-  
वशावर जितक्या जितक्या आशा धरल्या,  
तितक्या तितक्या सर्व परिपूर्ण होऊन मी  
अप्रतिम सुखास पात्र झालों. १७८६ महाराज !  
तुझी माझ्याकडून ग्रंथाची ही दुसरी सृष्टि  
निर्माण केली, ती पाहून आम्ही विश्वामि-  
त्राला सुदां दिणावूं. १७८७ कारण, त्रिशं-  
कूकरितां ब्रह्मदेवालाही कमीपणा आणावा,

१ त्रिशंकू हा इश्वर

राजाचा पुत्र व

ह्यापून त्यांने दुसरी सृष्टि निर्माण केली.  
ती नाशवंत होती, व ही माझी अवि-

ळचें नांव सत्यव्रत असें होतें. हा 'वाल्यापासूनच दु-  
वर्ती' होता, व पुढें त्याने 'ब्राह्मणत्रियाही हरण' के-  
तेव्हां पित्यास याचा राग येऊन, त्यानें ह्यास राज्यांतून  
हाकून लाविलें. आणि त्या दुःखानें, ह्याचा पिताही सं-  
मंत्रिमंडळावर राज्याचा भार टाकून, अरण्यांत तपशी  
करण्यास गेला. पितापुत्र उभयतांही 'श्रवाकाप्रमाणें' वर-  
ण्यांत भटकूं लागल्यामुळें अयोध्या नगरीस कोणी धरूं  
ना वाली असें होऊन, सारी बेवंद पातशाही माजली  
आणखी 'दुष्काळंत तेरावा महिना' या ह्यागीप्रमाणें तशां  
तही सान्या राज्यांत अवर्षण पडलें. अशा दुर्धर प्रसंगी  
विश्वामित्र ऋषि अरण्यांत तपश्चर्येस गेले होते, व इकडे  
त्यांच्या मार्गे त्यांचीं बायकांमुळें उघडीं पडून, अत्रास मोता-  
होऊं लागलीं. अशा वेळीं ह्या सत्यव्रतानें त्यांस रोज  
मांस आपून देऊन, त्यांचा सांभाल केला. पण त्याच  
ह्याच्या हातून वसिष्ठ ऋषींचा एक अक्षय्य अपराध झ-  
होता. ह्याजें सत्यव्रतानें विश्वामित्राच्या कुटुंबास  
ह्याच्या घेवूनचा वध करून, एकदां मांस आपून दिलें.  
वसिष्ठ क्रोधविष्ट होऊन, त्यांनीं त्यास शाप दिला कीं,  
णत्रियांचा अपहार, पित्याचा क्रोध, आणि घेवूनचा वध-  
तीन शंकूस्तव (पातकास्तव) सत्यव्रत हा त्रिशंकू नाम  
तेव्हांपासून तर हा अधिकच वेज्यावारखा वनांत  
लागला. पुढें कालांतरानें ह्याचा पिता पुन्हां सनगरीस आ-  
पण त्यानें त्याचें मुळीच कांहीं नांव काढलें नाहीं. तेव्हा  
तर हा देहत्यागही प्रवृत्त झाला. तो इतक्यांत कोण  
देवतेनें यास सांगितलें कीं, 'तू देहत्याग करूं नको. तुझ  
पिता तुला लवकरच राज्यावर स्थापील.' तेव्हां त्रिशंकूनें तें  
वेत रहित केला. कांहीं काल लोटल्यावर ह्याच्या पित्यानें  
ह्यास राज्यसूत्रें हातीं घेण्यास आशा दिली, व सद्बुधेस  
केला. प्रथमतः एकदां ह्याच्या पित्यानें ह्यास उपदेश केलें  
होता, पण त्या वेळीं 'पालथ्या घागरीवर पाणी' झालें  
तथापि ह्या वेळीं मात्र तो पितृबोध ह्याच्या पश्यावर पड-  
व पुढें त्रिशंकू नीतीनें राज्य करूं लागला. असो. हा  
शंकूचा थोडासा मूळवृत्तांत झाला.

त्रिशंकू ह्याप्रमाणें राज्य करीत असतां, एकदां त्या  
मनानें घेतलें कीं, आपण 'या मर्यादेहानेंच स्वर्गास जा-  
तेथील दिव्य भोग चिरकाल भोगीत वसावें, असा ए-  
करावी.' ह्यापून तो वसिष्ठाकडे गेला. तेव्हां वसिष्ठा  
मितलें 'तू ह्याणतोस तसें होणार नाहीं.' तेव्हां  
'हें समजलों. पूर्वी मी आपली घेवून मारिली

११७८८ उपमन्यूच्या मोहासाठीं झी-  
नांनीं धीरसागरही निर्माण केला. पण  
ताही येथे उपमेला योग्य होत नाही. कारण-  
त्याच्या पोटांत विष आहे. १७८९ अंधका-  
ररूप राक्षस स्थावरजंगमास गिळें लागला  
प्रसतां, सूर्य धांवून संरक्षण करतो खरा, पण  
गोकाना त्याच्यापासून ताप होतो. १७९०  
सतत झालेल्या जगासाठीं चंद्रानें चांदणें पाडलें  
शिण त्या कलंकयुक्त चंद्राला ह्यासारखें कसें झणण-  
वें? १७९१ झणून महाराज! तुझीं संतांनीं  
मजकडून जो हा ग्रंथाच्या रूपानें त्रिभुवनार

वास आणून, असा यज्ञ करून स्वर्गास जातो कीं नाही तें  
पदा. यावर वसिष्ठ रागांनीं झणले 'तू स्वर्गास जा किंवा न  
घुसमी' पण आतांच्या आतां तर चांडाल हो. असें झणतांच,  
सांगितला चांडालरूप प्राप्त झाले. त्यामुळें त्रिशंकूस पराका-  
पण स्वर्गी लाज वाटली, व पथात्ताप झाला. त्याच संधीस विश्वा-  
त्स्याच आले, व 'माझ्या मागे तुमचें रक्षण कोणी केलें?'  
तें हस्त कागुलांस विचारूं लागले. तेव्हां त्यांनीं त्याचें  
रक्षण, त्रिशंकूची हताशा स्थिति निवेदन केली. पुढें  
सप्तशृंग, नी व त्रिशंकूची गांठ पडली. तेव्हां त्रिशंकू  
उडलेल्या को. आतां माझे रक्षण करणें आपणांकडे आहे.  
पदहू. झणाले: 'टीक आहे.' नंतर ह्या दोहोनीं यज्ञ  
लाला; व ब्राह्मणांस निमंत्रणें केलीं. पण वसिष्ठानीं  
'चांडाल यज्ञमान व क्षत्रिय उपाध्याय' झणून निंदा केल्या-  
मुळें ब्राह्मण कोणी येतना. तेव्हां विश्वामित्रानें रागांनीं  
वसिष्ठपुत्रांस 'तुझी चांडाल व्हाल' झणून शाप दिला.  
तदनंतर काहीं ब्राह्मण आले. परंतु पुढें हविर्भागास देव  
घेईनात. तेव्हां विश्वामित्रानें त्रिशंकूस सांगितलें कीं, 'आतां  
जग काहीं माझेच स्वाजित पुण्य असेल, तर तू स्वर्गी  
जाशील.' इतकें झणतांच त्रिशंकू पश्याप्रमाणें उडून स्वर्गी  
नआऊ लागला. तेव्हां इंद्रास क्रोध येऊन, त्यानें गुरुशापानें दग्ध  
कालिला जो तू त्या तुला मर्त्यदेहानें स्वर्गी येण्याचा अधिकार  
निवृत्त, यास्तव खालीं पतन पाव' असें झटलें. तेव्हां त्रिशंकू  
तें घेई लागला, व ओरडूं लागला. तें ओरडणें ऐकून  
विश्वामित्रानें 'तिष्ठ तिष्ठ' (स्थिर रहा, स्थिर रहा) असें झटलें.  
हलून हा तेंथेंच अंतरिक्षांत स्थिर राहिला! 'नंतर  
विश्वामित्रानें प्रतिसृष्टि व प्रतिसर्ग निर्माण करून, तेंथें  
सर्व स्थान अशी प्रतिज्ञा करून इष्टी आरंभिले, व  
सर्वही निर्माण केले. त्यावरून इंद्रानें त्याची संपत्त  
१७ अंधकांकडून टाकवून, त्यास दिव्यदेही के-  
त्यांत आणखी गुरुची आशा बघाच. इतकें करूनही तो गंगा झाला नाहीं,  
मग काय? मेघांना खवळायाला तर तो काय करणार? १७७३ झणून मोठ्या  
रीकाळाचें निमित्त होतें, तसें झालें. सुदैवानें तुझां संतांचे हे पाय मला प्राप्त झाले

उपकार केलात, तो फारच निरुप-  
१७९२ एवढेंच नव्हे तर महाराज! भाषेनें स  
जे हें मीं धर्मकीर्तन केले तें तुमचें मगा कोडे  
सिद्धीस नेलेत. आणि त्यांत माझा सारिलेला मा  
मात्र उरला. १७९३ आतां विश्वामित्रानें, त्या  
हा जो मीं वाग्यज्ञ केला-गीतेवर द्रीक  
तिच्या योगानें संतुष्ट होऊन मला पवित्रक नाम  
प्रसाद द्यावा. १७९४ कीं, दुष्टांची दु धातेराष्ट  
जाऊन त्यांना सत्कर्माची अभिहति स्विनापुर  
व्हावी. प्रत्येक प्राणिमात्रामध्ये परस्परचा समीप अ  
जमावा. १७९५ पांपरुपी अंधकार लय नेक रा  
जाऊन विश्वामध्ये स्वधर्मरूप सूर्याचा उदय प का  
व्हावा. आणि जो-जो प्राणी जी जो इच्छा पवित्रक  
करील, ती ती त्याची परिपूर्ण व्हावी. धातेराष्ट  
१७९६ सदासर्वकाल जगताचें कल्याण इ- स्विनापुर  
च्छिणारे, भाग्यवान्, अशा ईश्वरनिष्ठांचे स- समीप अ  
मुदायच्या समुदाय निरंतर प्राणिमात्रांस नेक रा  
दावेत. १७९७ कोट्यावधि चालते बोलते प का  
कल्पतरूच; सजीव चिंतामणीचे गांवच; अमृ-  
ताचे बोलते चालते समुद्रच; १७९८ जे  
कलंकरहित चंद्र; जे तापरहित सूर्य; असे जे  
संतसज्जन ते, सर्वांचे सदासर्वकाल सोयरे-  
आप्त-होवोत. १७९९ किबहुना तिन्ही लोक  
सर्वमुखीं पूर्ण होऊन सदासर्वकाल आदिपुरुष  
जो परमेश्वर त्याच्या भजनीं लागोत, १८००  
आणखी महाराज! ह्या लोकांमध्ये जे कोणी  
विशेष आदरानें ग्रंथ वाळगताले ते या लोकांत  
व परलोकांतही विजयी व्हावेत; १८०१  
ह्यावर सधु रु झणाले "हा प्रसाद होईल."  
त्या वराच्या योगेंकरून ज्ञानदेवांना फार  
आनंद झाला. १८०२ अशा प्रकारे कलियुगांत  
आणि महाराष्ट्रदेशामध्ये, श्रीगोदावरीच्या  
दक्षिणतीरीं, १८०३ त्रिभुवनामध्ये अत्यंत  
पवित्र असें जें अनादि पंचक्रोशीक्षेत्र-ज्या-  
मध्ये जगाचें जीवनसूत्र श्रीमहालया वा-

१ 'श्री महालया' हें १८०३ त्रिभुवनगर जिल्ह्यातील ने-  
वासें ह्या गांठीं; त्याने जाऊन मोहनीराज' असें दुसरे